تقويم نتائج التعلم لمهارت القراءة و الكتابة باستخدام وسائل الإعلام عبر الإنترنيت (Quipper School) لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الحكومية الإسلامية الثالثة سورابايا

الباحثة:

حليمة السعدية

D92215071

شعبة تعليم اللغة العربية بقسم تعليم اللغة كلية التربية و التعليم

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا

٢٠١٩

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Khalimatus Sa'diah

Nim : D92215071

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Judul Skripsi :

تقويم نتائج التعلم لمهارت القراءة و الكتابة باستخدام وسائل الإعلام عبر الإنترنيت (Quipper School) لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الحكومية الإسلامية الثالثة سورابايا

Dengan ini menyatakan sebenar-benarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pemikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pemikiran saya sendiri. Segala materi yang diambil dari karya orang lain hanya digunakan sebagai acuan dengan mengikuti tata cara dan etika penulisan karya ilmiah yang ditetapkan jurusan.

Surabaya, 13 September 2019

Hormat kami

METERAI TEMPEL

TGL 20

FA604AFF866124487

6000

ENAM RIBU RUPIAH

Khalimatus Sa'diah

توصية المشرف

صاحب الفضيلة

عميد كلية التربية و التعليم جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

السلام عليكم ورحمة الله و بركاته

بعد الإطلاع و ملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذه الرسالة بعنوان "تقويم نتائج التعلم لمهارت القراءة و الكتابة باستخدام وسائل الإعلام عبر الإنترنيت (Quipper School) لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الحكومية الإسلامية الثالثة سورابايا" التي قدمتها الطالبة:

الاسم : حليمة السعدية

رقم التسجيل : د٩٢٢١٥٠٧١

القسم : تعليم اللغة العربية

فقدمتها إلى سيادتكم مع الأمل الكبير في أن تتكرموا بإمداد اعترافكم الجميل بأن هذه الرسالة مستوفية الشروط كبحث جامعي للحصول على الشهادة الجامعية الأولى(S-1) في قسم تعليم اللغة العربية، وأن تقوم بمناقشتها في الوقت المناسب.

هذا و تفضلوا بقبول الشكر و عظيم التقدير.

و السلام عليكم و رحمة الله و بركاته

سورابايا، ١٣ سبتمبر ٢٠١٩

المشريف الأول

(الدكتور محمد بيهقي الماجستير)

رقم المتوظيف : ١٩٧٤٠٢٢٠٢٠٠٣١٢١٠٠٤

المشريف الثاني

(الدكتورة مفلحة الماجستير)

رقم المتوظيف : ١٩٧٦٠٦١٢٢٠٠٨٠١٢٠٢٧

التصديق

لقد أجرت كلية التربية و التعليم مناقشة هذه الرسالة الجامعة أمام مجلس المناقشة في سبتمبير ٢٠١٩ و قرر بأن صاحبتها ناجحة فيها لنيل الشهادة أعضاء لجنة المناقشة:

المناقش الأول : الدكتورأندوس الحاج علي وفى الماجستير( )

المناقش الثاني : الدكتورأندوس الحاج سيف الله أزهاري الماجستير ( )

المناقش الثالث : الدكتور الحاج محمد طاهير الماجستير ( )

المناقش الرابع : الدكتورة مفلحة الماجستير ( )

سورابايا، ١٣ سبتمبير ٢٠١٩

وافق على هذا القرار

عميد كلية التربية

لجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

(البروفيسور علي مسعود الماجستير)

NIP:١٩٦٣٠١٢٣١٩٩٣٠٣١٠٠٢

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN
Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : KHALIMATUS SA'DIAH
NIM : D92215071
Fakultas/Jurusan : Tarbiyah Dan Keguruan/ Pendidikan Bahasa Arab
E-mail address : Sa39dia.cuaemz@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :
☑ Sekripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

تقويم نتائج التعلم لمهارت القراءة و الكتابة باستخدام وسائل الإعلام عبر الإنترنيت (Quipper School) لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الحكومية الإسلامية الثالثة سورابايا

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara ***fulltext*** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 30 September 2019

Penulis

(KHALIMATUS SA'DIAH)

التّجريد

حليمة السعدية ٢٠١٩. تقويم نتائج التعلم لمهارت القراءة و الكتابة باستخدام وسائل الإعلام عبر الإنترنيت (Quipper School) لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الحكومية الثالثة سورابايا

المشرف الأول : الدوكتور محمد بيهقي الماجستير

المشرف الثاني : الدكتورة مفلحة الماجستيرة

مفتاح الرموز : تقويم نتائج التعليم بالقوويفر سيكول، مهارة القراءة و الكتابة

ارادت الباحثة أن تبحث عن تقويم نتائج التعلم لمهارت القراءة و الكتابة باستخدام وسائل الإعلام عبر الإنترنيت (Quipper School) لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الحكومية الإسلامية الثالثة سورابايا. فتبحث الباحثة بقضيا البحث كما يالي: ١) كيف تطبيق تقويم مهارت القراءة و الكتابة باستخدام وسائل الإعلام عبر الإنترنيت (Quipper School) لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الحكومية الإسلامية الثالثة سورابايا؟، ٢) كيف مشكلات تطبيق تقويم مهارت القراءة و الكتابة باستخدام وسائل الإعلام عبر الإنترنيت (Quipper School) لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الحكومية الإسلامية الثالثة سورابايا؟

في إجابة تلك المسألة، فاستخدمت الباحثة طريقة البحث الكيفية. أما طريقة البحث التي استعملها الباحثة لجميع البيانات فهي: الملاحظة و المقابلة و الوثائق و الاختبار. وعينة البحث في هذا البحث يعني طلاب الفصل الثامن ط بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا وعددهم ٣٢ طالبا. الخلاصة: تطبيق تقويم نتائج التعليم باستخدام وسائل الإعلام قوويفر سيكول تعمل بشكل جيد.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ABTRAK

Khalimatus Sa'diah 2019. Evaluasi hasil belajar untuk maharoh qiro'ah dan kitabah dengan menggunakan media pembelajaran quipper school pada siswa kelas 8 di Madrasah Tsanawiyah Negeri Tiga Surabaya.

Pembimbing 1 : Dr. M. Baihaqi, MA

Pembimbing 2 : Dr. Muflihah, S.Ag. MA

Kata Kunci : Evaluasi Hasil belajar Quipper School, keterampilan membaca dan menulis

---

Peneliti ingin membahas tentang "Evaluasi hasil belajar untuk maharoh qiro'ah dan kitabah dengan menggunakan media pembelajaran quipper school pada siswa kelas 8 di Madrasah Tsanawiyah Negeri Tiga Surabaya". Adapun rumusan masalah sebagai berikut: 1. Bagaimana penerapan Evaluasi untuk maharoh qiro'ah dan kitabah dengan menggunakan media pembelajaran quipper school pada siswa kelas 8 di Madrasah Tsanawiyah Negeri Tiga Surabaya? 2. Bagaimana problem penerapan Evaluasi untuk maharoh qiro'ah dan kitabah dengan menggunakan media pembelajaran quipper school pada siswa kelas 8 di Madrasah Tsanawiyah Negeri Tiga Surabaya?

Untuk menjawab pertanyaan di atas, peneliti menggunakan metode kualitatif deskriptif. Dengan menggunakan metode pengumpulan data: observasi, wawancara, dokumentasi dan tes. Sedangkan sampel yang digunakan adalah kelas VIII i MTsN 3 Kota Surabaya yang terdiri dari 32 siswa. Adapun hasil dari penelitian yang didapatkan adalah evaluasi hasil belajar dengan menggunakan aplikasi quipper school berjalan dengan baik.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المحتويات

صفحة الموضوع ..... أ

توصف المشرف ..... ب

التصديق ..... ج

الإهداء ..... د

التجريد ..... ه

الشعار ..... و

كلمة الشكر و التقدير ..... ز

قائمة اللوحات ..... ط

المحتويات ..... ي

الباب الأول : المقدمة

أ. خلفية البحث ١

ب.قضايا البحث ٤

ج. أهداف البحث ٤

د. أهمية البحث ٤

ه. مجال البحث وحدوده ٥

و. توضيح الموضوع وتحديده ٥

ز. الدراسة السابقة ٧

ح. حطة البحث ٨

الباب الثاني : الدراسة النظرية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الأول : دراسة على التقويم

أ. مفهوم التقويم ٩

ب.أهداف من التقويم ١٠

ج. وظائفة التقويم ١١

الفصل الثاني : دراسة مهارة القراءة و الكتابة

أ. مهارة القراءة ١٢

١- تعريف مهارة القراءة ١٢

٢- أهمية القراءة ١٣

٣- أنواع القراءة ١٤

٤- أهداف القراءة ١٧

ب.مهارة الكتابة ١٨

١- تعريف مهارة الكتابة ١٨

٢- أهمية الكتابة ١٩

٣- أنواع الكتابة ٢١

٤- أهداف الكتابة ٢٢

الفصل الثالث : دراسة على وسائل الإعلام عبر الإنترنيت

أ. تعريف وسائل الإعلام عبر الإنترنيت ٢٣

ب.قوويفر سيكول (Quipper School) ٢٧

الباب الثالث : طريقة البحث

١. نوع البحث ٤٣

٢. مجتمع البحث و عينته ٤٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣. طريقة الجمع البيانات ٤٤
٤. بنود البحث ٤٦
٥. تحليل البيانات ٤٨

الباب الرابع : دراسة الميدنيّة

الفصل الأول : وصف البيانات

أ. لمحة عامة عن المدرسة المتوسطة الإسلامية سورابايا ٥٠
١- هواية البحث و موقع ٥٠
٢- تاريخ المدرسة ٥٠
٣- رؤية رسالة و أهداف المدرسة ٥١
٤- هيكل التنظيمي ٥٢
٥- عدد المعلم ٥٣
٦- أحوال الطلاب و الطالبات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا ٥٨
٧- أحوال وسائل و أبنية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا ٥٩

الفصل الثاني : عرض البيانات

أ. عرض البيانات ٦١
١- تطبيق تقويم مهارة القراءة و الكتابة لدى الطلاب في الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا ٦١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢- مشكلات تطبيق تقويم مهارة القراءة و الكتابة بالوسائل الإعلام عبر الإنترنيت قوويفر سيكول لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا ٧٥

الفصل الثالث : تحليل البيانات

أ. تحليل البايانات ٧٦

ب. تطبيق تقويم مهارة القراءة و الكتابة بالوسائل الإعلام عبر الإنترنيت قوويفر سيكول الطلاب في الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا ٧٦

ج. تحليل مشكلات تطبيق تقويم مهارة القراءة و الكتابة بالوسائل الإعلام عبر الإنترنيت قوويفر سيكول الطلاب في الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا ٧٨

الباب الخامس : الخاتمة

أ. نتائج البحث ٨٠

ب. الإقترحات ٨١

المراجع العربية ٨٢

المراجع الإندونسي ٨٣

الملحقات ٨٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الأول

المقدمة

أ- الخلفية البحث

دور تكنولوجيا المعلومات (IT) في حياة الإنسان اليوم كبير جدًا. يغطي الدور مجالات مختلفة ، أحدها التعليم. بقدر ما التعليم في هذا الوقت ، جنبا إلى جنب مع تطور العصر أكثر تطورا التكنولوجيا والإنترنت. وذلك لأن التعليم هو إحدى الطرق التي يمكن استخدامها لزيادة وتطوير كفاءات الموارد البشرية. المعلمون أو المعلمون في هذا الوقت بالفعل ما نحتاج إليه حقًا هو الخبرة في مجال التكنولوجيا كفاصل زمني للتعلم. كباحثين محتملين يحاول الباحثة جعل التعليم أكثر تشويقًا بعد طلاب اليوم الذين يعتمدون حقًا على التكنولوجيا في حياتهم اليومية.

إحدى تقنيات المعلومات الشائعة المستخدمة كنموذج للتعلم هي التعليم الإلكتروني. التعليم الإلكتروني هو استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات (ICT) لتحويل عملية التعليم بين المعلمين والطلاب. بعض أنظمة التعليم الإلكتروني المجانية أو المجانية ، مثل قوويفير سيكول و Moddle و Edmodo و Atutor و Claroline.

يتم تطبيق التعليم الإلكتروني كوسائط في عملية التعليم باستخدام تكنولوجيا الإنترنت التي لها مبادئ بسيطة وشخصية وسريعة. لزيادة جاذبية الطلاب ، يمكن تطوير التعليم الإلكتروني من خلال تطبيق نظرية اللعبة. لذلك ، يجب تصميم مبادئ واتصال التعليم مثل التعليم التقليدي. فيما يتعلق بذلك ، يعد تطوير نموذج التعليم الإلكتروني الصحيح وفقًا للاحتياجات ضروريًا للغاية.[١]

(فرويرادلاغا ١٩ : ٢٠١٣) يذكر على وجه التحديد وسائل الإعلام المستخدمة للتعلم :

---

[١] ترجم من :
Yazdi, *"E-Learning sebagai Media PembelajaranInteraktif Berbasis Teknologi Informasi"* Jurnal *Jurnal Ilmiah Foristek Vol. 2, No. 1,* Maret 2012

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١- تقديم تجربة تعليمية مختلفة ومتنوعة تحفز اهتمام الطلاب بالتعليم.
٢- زراعة بعض المواقف والمهارات في مجال التكنولوجيا.
٣- خلق مواقف تعليمية ممتعة ولا يسهل على الطلاب نسيانها.
٤- جعل التعليم أكثر فعالية وكفاءة وذات مغزى.
٥- فرص مفتوحة للتعلم في أي مكان وفي أي وقت.
٦- توفير دافع التعليم للطلاب.
٧- جعل التعليم كضرورة.

من حيث المبدأ ، التعليم الإلكتروني هو التعليم الذي يستخدم الخدمات الإلكترونية كأداة للمساعدة. في التعليم التقليدي ، لا تتمثل وظيفة التعليم الإلكتروني في الاستبدال ، بل في تعزيز نماذج التعليم التقليدية. كما أوضحت Cisco (في يزدي ، ٢٠١٢: ١٤٦) فيما يتعلق بوظائف التعليم الإلكتروني على النحو التالي:

١- التعليم الإلكتروني هو إيصال المعلومات أو الاتصال أو التعليم أو التدريب أو خارج الخط أو عبر الإنترنت.
٢- يوفر التعليم الإلكتروني مجموعة من الأدوات التي يمكن أن تثري قيمة التعليم بطريقة تقليدية حتى تتمكن من مواجهة تحديات تطور العولمة.
٣- لا يعني التعليم الإلكتروني استبدال نماذج التعليم التقليدية في الفصل ، ولكنه يقوي نموذج التعليم من خلال إثراء المحتوى وتطوير التكنولوجيا التعليمية.
٤- تختلف قدرة الطلاب اختلافًا كبيرًا اعتمادًا على شكل المحتوى وطريقة التسليم. فكلما كانت المحاذاة بين المحتوى وأدوات التسليم مع أنماط التعليم أفضل ، كانت قدرة المتعلمين الذين بدورهم تعطي نتائج أفضل.[٢]

[٢] نفس المرجع، ص ١٤٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

قوويفير سيكول هي حل لتقديم التعليم القائم على التعليم الإلكتروني أو يشار إليها عادة كنموذج للتعلم عبر الإنترنت ، حيث لا تقتصر أنشطة الطلاب على المكان والزمان ، كلما وحيثما كان هناك وصول إلى الإنترنت ، سيتعلم الطلاب بسهولة استخدام قوويفير سيكول. تصبح أنشطة تعلم الطلاب أكثر استرخاءً ، كما يمكن للطلاب أيضًا استخدام وسائط الهواتف المحمولة وأجهزة الكمبيوتر المحمولة وغيرها من الأدوات الذكية للقيام بالمهام التي يقدمها المعلم.

اسباب إختيار الموضوع في المدرسة المتوسطة الحكومية الثالثة سورابايا أنه لم يستخدم التعلم عبر الإنترنت ، لكنه لم يستبعد أن يكون أحد المعلمين قد استخدمه . يقدم الباحثة هذه الوسائل التعليمية عبر الإنترنت للمعلم والطلاب هناك حتى يمكن اعتبارها مستخدمة عند التعلم التالي .في هذه المدرسة للتكنولوجيا المتقدمة ، من بين أشياء أخرى ، يتوفر لكل فصل جهاز عرض ، كما استخدم عدد صغير من المعلمين المعدات المدرسية .بالنسبة إلى جزء غرفة الكمبيوتر نفسه ، لا يزال من غير الممكن تعظيمه وقد لا يحمل الطلاب أنفسهم هواتف محمولة .لذلك حاول الباحثة أن يأخذوا الطريق الوسط عندما استعار بحثنا غرفة الكمبيوتر كمكان للبحث.

من السهل جدًا تشغيل تطبيق قوويفير سيكول حتى إذا كنت مبتدئًا جاهلًا ، لأن تطبيق قوويفير سيكول مصمم ببساطة وليس معقدًا ، لذا لن تجد صعوبة عند استخدامه. يحاول الباحثة هنا جعل هذا التطبيق مفيدًا لطلاب بمدرسة رونكوت المتوسطة الحكومية سورابايا ، خاصة الصف الثامن لمعرفة كيفية استخدامه ويمكن للمعلم أيضًا استخدامه كأداة لتقويم الطلاب.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب- قضايا البحث

نظرت الباحثة من هذا الموضوع، فوجدت الباحثة المسائل التي تتعلق به، هي :

١- كيف تطبيق تقويم مهارة القراءة و الكتابة بوسائل الإعلام عبر الإنترنيت (قوويفير سيكول) لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا ؟

٢- كيف مشكلات تطبيق تقويم مهارة القراءة و الكتابة بوسائل الإعلام عبر الإنترنيت قوويفير سيكول لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا وحلها؟

ج- أهداف البحث

أما الأهداف التي أردت الباحثة في هذا البحث، هي:

١- لمعرفة تطبيق تقويم مهارة القراءة و الكتابة بوسائل الإعلام عبر الإنترنيت (قوويفير سيكول) لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا

٢- لمعرفة مشكلات تطبيق تقويم مهارة القراءة و الكتابة بوسائل الإعلام عبر الإنترنيت (قوويفير سيكول) لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا وحلها

د- أهمية البحث

يجب أن يكون هذا البحث ذا فائدة كبيرة في النظرية والتطبيق. يجب أن يكون هذا البحث العلمي زيادة في معرفة التعليم والمعرفة في تدريس مهارات القراءة والكتابة في تدريس اللغة العربية.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أ- للباحثين : زيادة المعرفة في تطوير العلوم والقيام بالأعمال النهائية لبكالوريوس اللغة العربية بكلية التربية بجامعة سنن خذ دولة سورابايا الإسلامية.

ب- للطلاب : لمساعدتهم على تعلم اللغة العربية وتحسين مهاراتهم في القراءة والكتابة من خلال مرافق تعليم الوسائط عبر الإنترنت ، قوويفير سيكول.

ج- للمعلمين : تطبيق منهج قائم على التكنولوجيا الحديثة.

ه- مجال البحث و حدوده

سيوفر الحد من البحث مجالًا واضحًا للمشاكل التي تمت دراستها. يحد هذا البحث من عملية تقويم الطلاب نحو التعليم.

من أجل عدم توسيع بيانات البحث ، يقدم الباحثة تعريفات على النحو التالي:

١- المواد البحثية هي طلاب الصف الثامن في مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا.

٢- تم استخدام هذه الدراسة لتقويم الطلاب الذين يستخدمون وسائط الإنترنت في قوويفير سيكول على محارة قروة وكتابة.

و- توضيح الموضوع و تحديده

١- تقويم نتائج التعليم

مصدر من قوّم وهو إصدار حُكم على مدى وصول العملية التعليمية إلى أهدافها، وتحقيقها لأغراضها، والكشف عن مختلف الموانع والمعيقات التي تحول دون الوصول إلى ذلك، واقتراح الوسائل المناسبة من أجل تلافي هذه الموانع.[٣] مصدر من علّم وهو الذي يؤمنه مالكو المدارس أفرادا وجماعات ومؤسسات، دينية وعلمانية. ويقصد به عملية نقل المعلومات من الكتب أو من عقل المعلم إلى عقل المتعلم.[٤]

---

[٣]معجم المعاني عربي عربي

[٤]حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النطرية والتطبيق، المكتبة المصرية البنانية، مصر، دون سنة، ص.١٩.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢- وسائل الإعلام على الإنترنت

في اللغة (KBBI) ، تعتبر الوسائط وسيلة أو وسيلة اتصال مثل الصحف والمجلات والراديو والتلفزيون والأفلام والملصقات واللافتات. وسائل الإعلام تعني أيضًا الوسطاء وموظفي الاتصال وما إلى ذلك.

يطلق على الإنترنت باللغة الإندونيسية اسم الإنترنت - لأن الوسائط الإلكترونية تسمى أيضًا الوسائط عبر الإنترنت.

"متصل" يعني "في الشبكة" ، وهو متصل من خلال شبكات الكمبيوتر والإنترنت وما إلى ذلك.

وبالتالي ، في اللغة ، تعد الوسائط عبر الإنترنت أو الوسائط عبر الإنترنت وسائط في الشبكات المتصلة عبر شبكات الكمبيوتر والإنترنت.

٣- قوويفير سيكول

منصة مجانية على الإنترنت للمعلمين والطلاب. تتكون قوويفير سيكول من قسمين: LINK للمدرسين ، و LEARN للطلاب. قوويفير سيكول Link هو مكان يمكن للمدرسين فيه إدارة الفصول عبر الإنترنت ومشاهدة تطور الطلاب.

٤- القراءة

نشاط فكري يقوم به الإنسان لاكتساب معرفة أو تحقيق غاية وهي من غير شك أهم نوافذ المعرفة الانساني طولا وعرضا وعمقا واتساعا[٥].

٥- الكتابة

وفقًا لتاريجان (١٩٨٦: ٢١) ، فإن الكتابة تقلل أو تصف رمزًا - رمز بياني يصف لغة يفهمها شخص ما حتى يتمكن الناس من قراءة رموز الرسم البياني.

[٥] محمد صلاح الدين مجاور ، تدريس اللغة العربية في المرحلة الثانوية : دار الفكري العربي ، ص. ٢٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ز- الدراسة السابقة

وقد وجد الباحسة الدراسات السابقة المتعلقة هدا البحث منها :

١- بحث العلمي تحت الموضوع "فعالية تعليم الإلكتروني قوويفير سيكول في مادة إقتصاد بمدرسة العلية الحكومية ٢ سوراكرتا". و أما نتائج هذه الدراسة على فعالية المدرسة الإلكترونية قوويفير سيكول هي مناسبة للاستخدام.[٦] قام العديد من الطلاب بتحسين درجاهم. يأخذ الباحثة هذا النوع من الأبحاث لأنه أحد الحاويات التي يتم إبطالها في وسائل الإعلام والطرق المستخدمة.

٢- بحث العلمي تحت الموضوع " ضرب الهاتف المحمول نموذج تقييم CIPP في تقييم استخدام التعلم المختلط في المدرسة في بالي". تساعد أنشطة التقويم التي يتم تنفيذها إلى حد كبير عملية التعلم ومواكبة العصر بسبب استخدام التكنولوجيا الحالية.[٧] في هذا البحث هناك أوجه التشابه والفرق. التشابه هي استخدام الوسائل التكنولوجية اليوم مثل الهاتف. الفرق هو أن الوسائل المستخدمة تختلف في كيفية استخدامها.

٣- بحث العلمي تحت الموضوع " استخدام المعلمين قوويفير سيكول الإلكتروني من قبل المعلمين والطلاب لتحسين التعلم في مدرسة العالية الإسلامية الحكومية ١ فونورغو." من نتائج هذه المجلة ، وجد أنه مع استخدام التطبيق يمكن للمدرسين والطلاب في قوويفير سيكول أن يتعلموا ويعلموا على النحو الأمثل لأنه يقصر أيضًا وقت التعلم وفعاليته.[٨] هناك أوجه تشابه والفرق في هذه البحث. التشابه

---

[٦]ترجيم من:

Rahmawati,r., & Sumaryati. *Kefektifan E-learning Quipper School pada Pembelajaran Akutansi di SMA negeri 2 Surakarta*, (2015). jurnal fkip UNS

[٧]ترجم من :

Divayana, D. G. H., & Sanjaya, D. B. *Mobile Phonebashed CIPP Evaluation Model in Evaluating the Use of Blended Learning at School in Bali*. International Journal of interactive Mobile Tecnologies (IJIM), 11(4), (2017) 149-159.

[٨]ترجم من:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هو ، في فعالية التعلم التي أجراها المعلم يضيف إلى كفاءة الوقت. الفرق هو ، هنا لا يناقش خصوصيات وعموميات التقييم تؤكد على تحسين التعلم.

ح- خطة البحث

قسمت الباحثة هذه الرسالة إلى خمسة أبواب كما يلي:

الباب الأول : مقدمة تتكون من خلفية البحث، و قضايا البحث، وأهداف البحث، ومنافع البحث، أهمية البحث، ومجال البحث وحدوده، توضيح الموضوع و تحديده، والدراسة السابقة، و خطة البحث. هذا الباب مهم لأنه يكون وسيلة لفهم الموضوعة التالية.

الباب الثاني : الدراسة النظرية تتكون من موضوع البحث الذي قام الباحثة يعني دراسة على التقويم، وتدريس مهارة القراءة والكتابة، ودراسة على وسائل الإعلام عبر الإنترنيت، وقوويفير سيكول.

الباب الثالث : طريقة البحث تتكون من نوع البحث، ومجتمع البحث وعينة، وطريقة جمع البيانات، وبنود البحث، وتحليل البيانات.

الباب الرابع : الدراسة الميدنية تتكون من عرض البيانات، و تحليل البيانات في تطبيق قوويفير سيكول (Quipper School) لترقية مهارة القراءة والكتابة لدى طلاب الفصل الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا.

الباب الخامس : نتائج البحث والاقترحات.

Asrofi, G. B.,& Dwiyono, A. & Indah, P. A. *Pemanfaatan E-learning قوويفير سيكول oleh Guru dan Siswa Untuk Optimalisasi Pembelajaran di MAN 1 Ponorogo*.jurnal pengabdian kepada masyarakat, Vol. 3, no. 2, maret 2018.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الثاني
الدراسة النظرية

الفصل الأول : دراسة على التقويم

أ- مفهوم التقويم

ولدينا كليمتان تفيدان بأن قيمة الشيء، هما تقويم وتقييم. الأولى صحيحة لغويا وأعم، ويراد بها معاني عدة، فهي تعنى ببيان قيمة الشيء، وتعني كذلك تعديل أو تصحيح ما أعوج، فإذا قلنا على شخص أنه قوم المتاع فمعنى ذلك أنه ثمنه، وجعل له قيمة معلومة، وإذا قلنا أنه قوم الغصن فمعنى ذلك أنه عدله وصححه أي جعله مستقيما. وهناك التقويم الزمني وتقويم البلدان والتقويم التربوي الذي نحن بصدده. وتعريفه هو التفحص المستمر لكل المعلومات المتوافرة الخاصة بالطالب والمعلم والبرنامج المدرسي والعملية التعليمية/التعلمية. وذلك للوقوف على درجة التغير الحاصل عند الطلبة، وتكوين أحكام صادقة عنهم وعن فعالية برامج المدرسة التي تقدم لهم.[٩] قبل أن يشرح الباحثة تقويم تعليم اللغة العربية، فينبغى له أن يقدم تعريف تقويم بنظر آراء العلماء :

١- قال عبد الموجد أن التقويم هو عملية جمع وتصنيف وتحليل وتفسير البيانات أو المعلومات (كمية أو كيفية) عن ظاهرة أو موقف أو سلوك بقصد استخدامها في إصدار حكم أو قرار.[١٠]

٢- قال أنس محمد أحمد قاسم أن التقويم هو عملية جمع البيانات وتحليلها بشكل يمكن معه اتخاذ قرارات في ضوء نتائج هذا التحليل.[١١]

---

[٩] أعضاء هيئة التدريس بجامعة القدس المفتوحة، إنتاج المواد التعليمية لبرامج التعليم عن بعد ، منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم المفتوحة، إيسيسكو،٢٨٢-٢٨٣ م، ص. ١٢٢٢ ه/ ٢٢١٢ .

[١٠] ترجم من:

Matsna dan Erta Mahyudin, Pengembangan Evaluasi dan Tes Bahasa Arab, Alkitabizz, Tangerang Selatan, 2012, hal. 3-4

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣- وقال هادى مشعان ربيع أن التقويم هو عملية منظمة يتم من خلالها تحديد مدى تحقق الأهداف التربوية لدى التلاميذ[١٢].

فلذالك تعريف تقويم تعليم اللغة العربية هو عملية إصدار الأحكام والوصول إلى قرارات، وذلك من خلال التعريف على نواحى القوة والضعف فيها، وعلى ضوء الأهداف التربوية المقبولة بقصد تحسين عملية التعلم والتعليم. وبهذا المعنى فإن التقويم يصبح عملية مستمرة وشاملة ولا تقف عند مجرد عطاء درجة أو تقدير وإنما ترتبط بإصدار أحكام على ضوء أهداف أو معايير محددة.[١٣] ويراد بالتقويم التربوي ثلاثة أشياء، هي :

١- بيان قيمة تحصيل الطالب أو مدى تحقيقه لأهداف التربية (تقييم)

٢- تصحيح تعلمه أي تخليص الطالب من نقاط الضعف في تخليصه (تقويم)

٣- تحديد أيام الدراسة والعطل المدرسية والامتحانات (رزنامة)

ب- أهداف من التقويم

التقويم لا يخلو من الغاية ، ولكن هناك أشياء يمكن تحقيقها من خلال هذا النشاط. على وجه التحديد ، في حين أن أهداف التقويم هي كما يلي:

١- لمعرفة مدى تم تحديد مستوى إتقان الشخص للكفاءات.

٢- لمعرفة ما هي الصعوبات التي يواجهها الشخص في أنشطته بحيث يمكن إجراء التشخيص وإمكانية توفير العلاج بالتدريس.

٣- لتحديد مستوى كفاءة وفعالية طريقة ، وسائل الإعلام ، وغيرها من الموارد في تنفيذ النشاط.

---

[١١] أنس محمد أحمد قاسم، *الفروق الفردية والتقويم* ، دار الفكر، عمان، ٢٠٠٣، ص. ٢٦٢

[١٢] هادي مشعان ربيع و إسماعيل محمد بشير، *دراسات تربوية في القرن الحادي والعشرين* ، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، عمان ، ٢٠٠٨ .ص. ١١٥،

[١٣] أنس محمد أحمد قاسم، *الفروق الفردية والتقويم* ، ، دار الفكر، عمان،٢٠٠٣ .ص. ٢٦٢.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤- نظرًا لأن التعليقات والمعلومات مهمة للمقيم لتحسين أوجه القصور الحالية حيث يمكن استخدامها كمرجع في اتخاذ القرارات في المستقبل.

ج- *وظائفة التقويم*

أنشطة التقويم لها العديد من الوظائف التي تعود بالنفع على الطرف الذي يجري التقويم وكذلك الطرف الذي يجري تقويمه. وظائف التقويم هي كما يلي:

١- التقويم وسيلة للتشخين:

لمعرفة مستويات المتعلمين و تشخيص نواحي القوة والضعف قبل وأثناء و بعد الانتهاء من دراسة الوحدة بقصد تطوير المادة الدراسية وطرائق التدريس لتناسب كل متعلم.

٢- يستثارة دوافع الطلاب للتعلم:

فمن الحقائق المقررة أن الاختبارات تنمي دوافع التنافس لدى الطلاب وبالتالي تستثير هممهم للتعلم. وذلك من خلال معرفة الطالب بنتيجة اختباره فتجعل تعلمه أكثر جودة و أسرع تقدماً و أبقى أثراً. كذلك معرفة الطالب لقدراته العلمية تجعله يخطط لستقبله ويختار الوجهة المناسبة لقدراته و ميوله.

٣- التقويم وسيلة للعلاج:

التقويم وسيلة للعلاج وتقديم المقترحات و التوصيات التو من شأنها تصحيح العملية التربوية في سبيل الوصول إلى الأهداف المنشودة.

٤- التقويم وسيلة للوقاية:

التقويم وسيلة للوقاية وذلك باتخاذ الاحتياطات اللازمة لتجنب المعوقات والمشكلات التي ظهرت أثناء العملية التربوية (التعليم – التعلم).[١٤]

٥- توجيه العملية التعليمية:

[١٤] أ.د فوقيه محمد راضي، *اختبارات ومقاييس*، مكتبة الرشد، ناشرون، ٢٠١٥، ص. ٣١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

فبعد التشخيص يأتي العلاج ووالتوجية، علماً أنه يجب أن يكون هناك ترابط وثيق بين الأهداف الموضوعة ووسائل تحقيقها وطرق تقويمها حتي نستطيع أن نملك نظاماً تربوياً متكاملاً يعتمد علي تقويم السليم للحكم على مدى تحقيق أهدافه المرسومة. وبواسطة التقويم تستطيع أن تثبت الأسئلة الجيدة وتعدل الأسئلة التي تحتاج إلى تعديل.

٦- اتخاذ القرارات التربوية:

فالتقويم سبب وشرط أسسي لاتخاذ القرارات التربوية سواء ما يتعلق بالطالب من حيث نوع البرامج المناسبة له أو من ناحية الترقي في السلم التعليمي والانتقال من صف إلى آخر أو من مرحلة إلى أخرى.

وكذلك ما يتعلق بامنهاج ومدى ملاءمته للأهداف المحددة مسبقاً. وأيضاً ما يخص طرق التدريس والوسائل التعليمية المستخدمة.

الفصل الثاني : دراسة مهارة القراءة والكتابة

أ- مهارة القراءة

١- تعريف مهارة القراءة

قبل أن تقرر حقيقة القراءة المستخدمة أساسا في هذا البح، من الأحسان أن تعرف ما هي القراءة؟ شرح علماء اللغة، منهم محمود كامل الناقة بأن القراءة هي مهارة استقبلية كالاستماع، ومن ثم فهيتتضمن العمليات العقلية المتضمنة في الاستماع ففي كلتا المهارتين يقوم الطلبة باستقبال الرسالة وفك رموزها، لكى تتم هاتان العمليتان يحتاج المتعلم لثروة لفظية كافية و المعلومات عن بناء اللغة وتركيبها.[١٥]

وعند رشدي أحمد طعيمة أن القراءة هي نشاط يتكون من أربعة عناصر: استقبال بصري للرموز وهذا ما نسمية بالنقد، ودمج لهذه الأفكار مع أفكار القارئ وتصور

[١٥] محمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى (مكه المكرمة، جامعة أم القرى، ١٩٨٥) ص. ١٨٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

لتطبيقاتها في مستقبل حياتة وهذا ما نسمية بالتفاعل. فلذلك، القراءة هي فهم ونقد وتفاعل، إنها نشاط عقلي يستلزم تدخل شخصية الإنسان بكل جوانبها.[١٦]

وعند وليد أحمد جابر أن القراءة هي قدرة على حل الرموز، وفهمها، والتفاعل معها واستشمار ما يقرأ في مواجهة المشكلات التي يمر بها القارئ، والانتفاع به في حياته، عن طريق ترجمة الخبرات القرائية إلي سلوك يتمثله القارئ.[١٧]

٢- أهمية القراءة

قد سبق في التاريخ الإسلامي وعلوم التفسير أن الأية الكريمة التي أنزلها الله على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم هي في سورة العلق:

((اقرأ باسم ربّك الّذي خلق. خلق الإنسان من علق. اقرء وربّك الأكرم. الّذي علّم بالقلم. علّم الإنسان مالم يعلم)).

هذه الأية الكريمة تشريح لنا أن القراءة شيئ مهم في حياة الناس لترقية فكرهم ودورهم على الأرض والمقرؤ يتشكل باشياء مكتوبة وغير مكتوبة. و الأشياء المكتوبة هي مثل كتاب الله و حديث النّبوى وآثار الصحابة واقوال السلف الصالحين المشهور بالكتاب السلفية أو الكتب التراثية. و أما غير المكتوبة هي ما تأخذ في حوالينا من الآياة الكونية.

وكان الإنسان في حياتة العامة يحتاج إلى أن يعى ما يدور حوله أو ينتشر من أخبار، و أن يترود بما لأغنى للمواطن عنه من المعارف والمعلومات. التي تستجد بمرور الزمان كي يتكيف ويساير الزمان من الذي يعيش به، وسبيله في ذلك غالبا قراءة الكتاب والصحف والمجلات والنشرات وغير ذلك، أو سماع غيره من الناس إما مباشرة أو بوساطة المذياع والتلفاز والسماع ضرب من القراءة.[١٨]

---

[١٦] رشدي أحمد طعيمة، المراجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى (مكة المكرمة، جامعة أم القرى، ١٩٨٦) ص. ٥١٨

[١٧] وليد أحمد جابر، تدريس اللغة العربية مفاهيم نظرية وتطبيقات عملية (عمان: دار الفكر، ٢٠٠٢) ص. ٤٧

[١٨] حسه سليمان قورة، دراسات تحليلية ومواقف تطبيقية في تعليم اللغة العربية والدين الإسلامي، (القاهرة : دار المعارف، ١٩٨١) ص. ١٢٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(أ) قد لايجد الطلاب الذين يتعلمون اللغة الأجنبية بعيدا عن مواطنها فرصة التكلم بها مع أهلها لمعرفة عدتهم وتقليدهم وطريقة معيشتهم وفهم جوانبهم الأخرى لاستماع بها ولاشك في أن هؤلاء الطلاب يستخدمون في القراءة ما يجب عن تساؤلهم.

(ب) و قد يحتاج إليها أخرون لجمع المعلومات اقتصادية أو اجتماعية أو جغرافية أو عملية أو غير ذلك في تساعدهم لكتاب بحوث أو مقالات أو في إصلاح دنياهم أو أخيرتهم.

(ج) و قد يحتاج إليها أخرون لأنها وسيلة كارتباط بالعالم الخارجي كما يجري فيه من الأحداث وما يستخم فيه من العلوم.

٣- أنواع القراءة

هناك أنواع متعدّدة للقراءة وهي :

أ- القراءة الصامتة

هي استقبل الرموز المطبوعة، وإعطائها المعنى المناسب المتكامل في حدود خبرات القارئ السابقة مع تفاعلها بالمعاني الجديدة المقروءة، وتكون الرموز خبرات جديدة وفهمها دون استخدام أعضاء النطق.[١٩] وتمثّل القراءة الصامتة حلّ الرموز المكتوبة، وفهم معانيها بسهولة ودقّة ولا دخل للصوت فيها، وكما أن رؤية الشيء كافية لمعرفته دون حاجة لنطق اسمه، وكذلك رؤية الكلمة المكتوبة.

القراءة الصامتة هي القراءة التي تعتمد بشكل أساسي على العينين، فهي قراءة تفتقد إخراج أي صوت سواء مرتفع أو منخفض، ولا يقوم القارئ

[١٩] أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها، (الرياض: دار المسلم، ١٩٩٢ م) ص. ١٢٩-١٣٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

بتحريك شفتيه عند القراءة الصامتة، ويتمّ استعمال هذا النوع من القراءة في المراحل التعليمية المختلفة لكن بنسب متباينة ومتفاوتة، ولهذه القراءة العديد من الأغراض التي تقوم عليها وهي :

١- زيادة الرغبة في التمعّن والتذوق للقراءة .

٢- تنمي لدى القارئ الأحاسيس الجميلة والذوق الرفيع .

٣- تمكن القارئ من فهم ما يتم قراءته بطريقة أعمق وأفضل .

٤- قدرة القارئ على حفظ وتخزين الألوان المختلفة للأدب والتي تستحق الحفظ والقراءة .

٥- حصول القارئ على كم هائل من المفردات والمعاني، وتطوير الإمكانيات اللغوية والفكرية لديه .

للقراءة الصامتة العديد من المزايا وهي :

١- تعتبر القراءة الصامتة من الطرق التي يتم من خلالها اكتساب المعارف والحصول على المتعة التي يريدها القارئ من خلال قراءته.

٢- تعتبر هذه الطريقة أفضل وأسرع من الطريقة الجهرية، وتعدّ من الطرق الاقتصادية في تحصيل المعلومات .

٣- تعتبر الطريقة التي تؤدي إلى تركيز القراء عند القراءة، وحصر العقل في المعلومات التي يقرأها قراءة صامتة ويستطيع فهمها بشكل أدقّ وأسرع .

٤- يحصل القارئ من خلالها على الهدوء والصمت والراحة .

٥- يعتاد الطالب من خلال القراءة الصامتة على نفسه في عملية الفهم والدراسة .

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٦- تعتبر أسهل وأيسر من القراءة الجهرية؛ لأنّها تخلّص القارئ من النطق الثقيل وعلامات الإعراب وتشكيلها .

ب- القراءة الجهرية

هي عكس القراءة الصامتة وهي تقوم على النطق بالحروف وإخراجها من مخارجها، ويجب الالتزام بواقع الوقف الصحيح والقراءة الصحيحة والتي تخلو من أي أخطاء، وهي تعتمد على القراءة بصوت مرتفع والتعبير عن المعاني التي يتم قراءتها، يوجد مجموعة من الشروط التي يجب أن تتوافر في القراءة الجهرية وهي :

١- أن تكون القراءة ذات جودة عالية في نطق الكلمات، والأداء بطريقة حسنة وسليمة، ويجب الالتزام بالمخارج الصحيحة للأصوات .

٢- التقيّد بالوقف الملائم والمناسب عند علامات الترقيم .

٣- الالتزام بالضبط الصحيح لحركات الإعراب .

٤- يجب أن يتمتّع بالسرعة المناسبة لعملية الفهم والإفهام .

ج- قراءة الاستماع

تختلف هذه القراءة عن القراءة الجهرية والصامتة في أنّها تعتمد على عملية السمع فقط، وتلقي ما يتمّ سماعه من الآخرين، وتستعمل هذه الطريقة في جميع المراحل الدراسية باستثناء المرحلة الابتدائية، ولها العديد من الفوائد والمميّزات وهي :

١- تكون طريقة جيدة لتدريب الطلبة على حسن الاستماع وحصر العقل فيما يقوله المتكلم والسرعة العالية في الفهم .

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢- تعدّ وسيلة جيّدة في الكشف عن المواهب والإمكانيات المختلفة للطلبة، ويتم معرفة جميع الفروقات بين الطلبة .

٣- معرفة المشاكل التي يعاني منها الطلبة، والعمل على علاجها وتصحيحها .

٤- تعتبر وسيلة فعّالة في تلقّي المكفوفين العلم المناسب، وتستخدم في المراحل الجامعية ولدراسات العلية وفي المحاضرات.

٤- أهداف القراءة

للقراءة أهداف متعددة يسعى الإنسان القارئ إلى تحقيقها وهي :

أ- أهداف وظيفية: وتتعلق هذه الأهداف بالقراءة التي تختص بشكل أساسي بطبيعة عمل وتخصص القارئ الخاص به.

ب-أهداف تطويرية: ولهذه الأهداف أهميّة كبيرة تتعلّق في تطوير وصقل شخصية القارئ، بالإضافة إلى أنّها تُعزّز المواهب الدفينة بداخله.

ج- أهداف ثقافية ومعرفية: تسعى إلى الحصول على المعرفة الواسعة وزيادة الاطلاع، بالإضافة إلى تكوين مخزون ثقافي كبير لدى القارئ.

د- أهداف ترويحية: تعد القراءة وسيلةً ناجحةً في الترفيه عن النفس، والحصول على المتعة خاصّةً عند قراءة القصص والحكايات المسلية والمضحكة.

ه- أهداف واقعية: هذه الأهداف تتعلّق بالواقع الذي يعيشه القارئ، وحبّ الاستطلاع للتعرف أكثر عليه، ويكون ذلك من خلال القراءة عن أي موضوع بتعلق بحياة الشخص.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب- *مهارة الكتابة*

١- تعريف مهارة الكتابة

قبل نبحث كثيرا عن مهارة الكتابة هنا، ولأن نعرف أولا عن تعرف الكتابة. الكتابة لفظا- هي الإبانة كالإفصاح عما يجول في خاطر الإنسان من أفكار – ومشاعر وأحاسيس، بحيث يفهمه الآخرون .واصطلاحا هي العمل المدرسي المنهجي الذي يسير وفق خطة متكاملة، للوصول بالطالب إلى مستوى يمكّنه من ترجمة أفكاره ومشاعره وأحاسيسه ومشاهداته وخبراته الحياتية-شفاها وكتابة-بلغة سليمة، وفق نسق فكر معين. بناء على ذلك التعريف، أن الكتابة هو التعبير الصحيح باللفظ عما يجول في النفس يكوف إما باللسان وإما بالقلم.[٢٠] وتعريف الكتابة عند رشيد أحمد طعيمة:[٢١]

(أ) القدرة على تصور الأفكار المناسب حول موضوع معين بهذف الكتاب فيه.

(ب) القدرة على تصور وتنظيم الأفكار وربطها بالخطط الذم وضعو التلاميذ للموضوع الذي يكتله وكتابتها في شكل فقرات ينسجم بعضها مع بعض.

(ج) القدرة على كتابة اللغة الدعايرة standart (الفصحى المعاصرة) مراعيا صحة كل من: تركيب الجملة، صيغ الأفعال، علامات التلاقيم، آليات الكتابة.

(د) القدرة على تنويع أساليب الكتابة، مفردات وتراكيب، لتناسب قراء مختلفين ولتطقيق أغراضا متباينة.

(ه) القدرة على تحسين المستوى الكتابة سواء عن الطريق إعادة الصيغاة أو تصحيح الأخطاء أو إعادة الكتابة كلية.

---

[٢٠] عفيف ازهار. الكتابة-!، سورابيا: الجماعة سونان أمبيل الإسلامية، ٢٠١٣. ص.٧.

[٢١] رشدى أحمد طعيمة. الأسس العامة لماهج تعليم اللغة العربية: إعثها، تطويرها، تقويمها، (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٤)، ص.٦٨-٦٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(و) القدرة علىجمع معلومات من مصادر أولية وثانوية، كذلك القدرة على أن يكتب تقريرا، وأن يقتبس وأن يعيد صياغة المعلومات، وأن يختصر بدقة، وأن يذكر مراجع بطريقة صحيحة.

يضيق مفهم الكتابة في بعض بعض المراجع ليقتصر على النسخ أو التهجئة. ويتسع في بعضها الآخر حتى يشمل مختلف العمليات العقلية اللازمةلتعبير النفس. إنها حسب تصور الأخير نشاط ذهني يعتمد على الاختبار الوعي لما يريد الفرد التعبير عنه. والقدرة على تنضم الخبرات. وعرضها بشكل يتناسب مع الغرض الكاتب.[٢٢]

أما مهارة الكتابة هس كفاءة ليعبر الفكر، ويبدأ بالناحية الباسطة كاالكتابة الكلمة حتى الناحية الدركبة كالإملاء.[٢٣]

٢- أهمية الكتابة

(أ) الوسيلة الرئيسية لحفظ العلوم، والخبرات، والتجارب الحياتية، والاستنتاجات، والآراء، والأقوال، والسير، والأحداث التاريخية؛ فدون الكتابة سيبدأ كل من يحاول إضافة شيء إلى مسيرة الإنسانية من الصفر، ولن يكون هناك أي نوع من أنواع تراكم العلوم، أو الخبرات .

(ب) وسيلة مهمة للتعبير عن المشاعر الدفينة للآخرين في محاولة لتقريب المسافات بين المرسِل والمرسَل إليه، فللكلمة وقع السحر على النفس الإنسانية؛ فهي الوحيدة القادرة على التغلغل إلى الأعماق، والتأثير في الإنسان، وربما قلب حياته رأساً على عقب .

---

[٢٢] رشدى أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها، (مصر: جامعة منصورة، ١٩٨٩)،ص ١٨٧

[٢٣] ترجم من:
Acep Hermawan, metodologi pembelajaran bahasa arab, (bandung:remaja rosdakarya, 2011) hal 150.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(ج) طريقة من طرق الإبداع، وإبراز المواهب والقدرات، خاصة من خلال ما يعرف بفن الرواية، أو القصة، أو الشعر؛ حيث تساعد مثل هذه الفنون على تطوير شخصية الإنسان، والنهوض به روحياً ونفسياً أيضاً .

(د) وسيلة للتنفيس عن مكنونات النفس الداخلية، والتي تحتاج بين الحين والآخر إلى الخروج، ولن تجد لها سبيلاً أفضل من التدوين والكتابة .

(ه) وسيلة ناجعة يتبعها من ينوون المساهمة في إحداث إصلاح حقيقي في مجتمعاتهم، وبلدانهم؛ حيث يمكنهم من خلالها بث الأفكار، وإيصالها إلى أكبر عدد من المتلقّين، والمتفاعلين .

(و) للكتابة دور كبير وفعال في زيادة معلومات الإنسان وتكثيرها، فبمقدورها أن تجعل من الإنسان شخصاً موسوعياً خاصّةً إن كان من الأشخاص الذين يتميزون بتعدد اهتماماتهم .

(ز) تعتبر في أيامنا هذه وسيلةً من وسائل الحصول على دخل مادي جيد، إمّا من خلال تأليف الكتب، أو كتابة المقالات، أو التدوين عبر شبكة الإنترنت، كما وتعتبر أيضاً وسيلةً من وسائل اكتساب الشهرة، خاصّةً إن تمتّع الكاتب بأسلوب ساحر، وقلم جميل .

(ح) تنمّي من قدرات الإنسان العقلية، وقد تسهم في بعض الأحيان في تنمية علاقاته الاجتماعية، هذا عدا عن كونها وسيلةً مهمة من وسائل النجاح في الحياة، وقضاء الاحتياجات المختلفة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣- أنواع الكتابة

ينقسم مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية إلى ثلاثة أقسام، وهي فيما يلي :

(أ) الإملاء

لإملاء هو تحليل الأصوات المسموعة المفهومة إلى رموز مكتوبة (الحروف)، على أن توضح هذه الحروف في مواضعها الصحيحة من الكلمة، وذلك لا ستقامة اللفظ وظهور المعني مراد.[٢٤]

(ب) الخط

الخط هو يتناول الكلام الذى رسما صحيحا، ليبرزه في صورة بصيلة وقد وضحت فيها الحروف واكتملت وانتسقت.[٢٥]

(ج) الإنشاء

الإنشاء أو التعبير الكتابي هو وسيلة الاتصال بين الفرد وغيره ممن تفصله عنهم المسافات الزمانية أو المكانية والحاجة إليه ماسة في جميع المهن، من صوره:[٢٦]

(١) كتابة الأخبار، لاختيار أحسها وتقديدهه إلى صحيفة الفصل أو مجلة المدرسة.

(٢) جميع الصور والتعبير الكتابي عنها، وعرضها في الفصل أو في معرض المدرسة.

(٣) الإجابة التخريرية عن الأسئلة عقب القراءة الصامته، وغيرها.

[٢٤] نايف محمود معروف: تعلم الإملاء وتعليمة في اللغة العربية. (بيروت دار النفائس. ١٩٩١)، ص. ٨٠.
[٢٥] حسن جعفر الخليفة. فصول تدريس اللغة العربية، (الرياض: مكتبة الرشد، ١١٤٢)، ص. ٣٢٣.
[٢٦] عبد العليم إبراهيم. الموجه الفني لمدرس اللغة العربية. (القاهرة: دار المعارف، ٢٠٠٢)،ص.٢٠٥.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤- أهداف الكتابة

إن الكتابة أهداف متعددة. الامر الذي يؤثر في طبيعية عملية الكتابة ذاها. ومن الأهداف هي:

(أ) الغرض الوظفي

وهذا الغرض حويوة وليس له الغرض اصلا. كتب الكاتب الإشياء للواجبات أي وظيفة. ليس من اراد نفسهظ، مثل الطلاب الذين يجب عليهم اختصار الكتب.

(ب) الغرض الامتاعي

هذف الكاتب لامتاع القارئين ولتجنيب حزنهم.

(ج) الغرض البياني

هذف الكاتب لالقاء البيانات كالتوضيحات القارئين.

(د) الغرذ الابتكاري

ولهذا الغرض علاقة وثيقة بغرض اظهار النفس ولكن الابتكار في هذا الغرض غلب على اظهار النفس واشترك الكاتب نفسه بالارادة لادراك الفنون الجميلة.

(ه) الغرض الاستيقائي

استيقن الكاتب القارئين على حق المذكورة في كتابته.

(و) الغرض لتحليل المسائل

في هذه الكتابة أراد الكاتب المسائل لديو و أرد أن يوضح فكرته ويبحث فيها بدقة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الثالث : دراسة على وسائل الإعلام عبر الإنترنت

أ. تعريف وسائل الإعلام على الإنترنت

تطوير الاتصالات في الآونة الأخيرة ، وخاصة من الناحية التكنولوجية ، لم يكن أبدا خط واحد من التنمية. على الرغم من أن العلامات الملصقة مثل "العصر الرقمي" قد تكون مفيدة وفتح عقولنا على الظواهر الماضية والحالية. السمة الرئيسية هي "التعقيد". تم استخدام كلمة الفضاء الإلكتروني (الفضاء الافتراضي) لأول مرة من قبل كاتب الخيال العلمي ، وليام جيبسون. يستطيع cybernot (مستكشف الفضاء الافتراضي) أن يرى ويتحرك بحرية عبر الفضاء الإلكتروني. لا تشبه المساحة الافتراضية التلفزيون ، ولكنها تشبه القراءة غير الخاضعة للرقابة ، ولا يحرسها أحد البوابين ، لكنه لا يستطيع الهروب من تراكم التاريخ. عندما كانت شركة Silicon Graphics رائدة في شركة افتراضية لإيجاد أنظمة كمبيوتر تعتمد على ما يسمى بـــ "محركات الواقع" ، والتي صُممت "لضخ معلومات الذاكرة" و "الحفاظ على وهم البقاء على قيد الحياة". نظام الكمبيوتر هذا هو الانترنت.[٢٧]

الإنترنت هو عبارة عن تقنية تحتوي على عدد لا يحصى من المرافق والخدمات التي ينبغي فهمها وإتقانها من قبل أي شخص في العصر الحديث. لكن الإنترنت يشبه الغابة. يحتاج المستكشفون عديمي الخبرة بالتأكيد إلى خريطة وفهم للمفهوم والوصول الفني على حد سواء حتى لا تضيع وتتمكن من الاستمتاع بأنشطة الاستكشاف.

تتمثل ميزة الإنترنت في أنه يمكن تقصير المسافة والزمن ، لأنه في الوقت الفعلي ، مما يعني أنه عند إدخال محتوى معين على الإنترنت ، يمكن للمستخدمين الآخرين (المستخدمين) عرض المحتوى على الفور حتى في وقت مختلف أو حتى بعيد جدًا. مع الإنترنت ، يتيح الاتصال بسرعة فائقة بين طرف وآخر ، دون التعرف على قيود

---

[٢٧]ترجم من:

Jakob Oetomo, Sejarah Sosial Media, (Jakarta: Yayasan OBOR Indonesia, 2006), hlm. 393

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المكان والزمان. في البداية شكك الكثيرون في قدرة الإنترنت على التخلص من الوسائط المطبوعة ، وخاصة الإذاعة والتلفزيون بسبب الطبيعة غير العملية والمكلفة للإنترنت. في الواقع ، فإن افتراض أن الإنترنت غير عملي يستمر فقط لبضع سنوات. كان الإنترنت يعتبر في السابق غير عملي لأنه يحتاج إلى أجهزة كمبيوتر ومساحة خاصة لأجهزة الكمبيوتر وشبكات اتصالات موثوقة. الآن ، طور تطوير أجهزة تكنولوجيا الكمبيوتر أجهزة كمبيوتر محمولة (كمبيوتر محمول) يمكن حملها في كل مكان حيث يحمل الناس الصحف.

تسمح تقنية Wi-Fi أيضًا بالوصول السهل إلى الإنترنت في أماكن مختلفة توفر نقاطًا ساخنة للاستمتاع بهذه المرافق. إن ظهور تقنية النطاق العريض يجعل من السهل على الناس الوصول إلى الإنترنت في أي مكان باستخدام تكنولوجيا الهاتف المحمول. إذا ظهرت تقنية AMPS (الجيل الأول /1G) في أوائل التسعينيات بما يتجاوز حدود وظائف الهاتف الثابت لتكون ديناميكية ، وصوتًا معروضًا فقط ، ثم على تقنية GSM (الجيل الثاني / 2G) التي انتقلت في منتصف التسعينيات ، التكنولوجيا الخلوية ليست فقط قادرة على أن تكون وسيلة لتبادل المعلومات في شكل صوت ولكن أيضا البيانات ، في شكل نصوص وصور (SMS و MMS). نظرًا لأنها رخيصة ، فإن الوصول إلى تكنولوجيا الهاتف المحمول من الجيل الثاني ينمو بسرعة في إندونيسيا ، بحيث أصبحت الهواتف المحمولة ، التي تدخل حيز الاستخدام في الألفية الثانية ، أدوات يومية. تتيح التفاعلات المقدمة في عملية الاتصال على الإنترنت للجميع حرية الظهور بهوياتهم. على الرغم من أن التفاعل على الإنترنت له العديد من الجوانب الإيجابية ، فقد وجد أيضًا أن هناك بعض الآثار السلبية على العلاقات الشخصية إذا كان المستخدمون يفضلون قضاء المزيد من الوقت في الفضاء الإلكتروني. أحدهم هو ما وصفه الطبيب النفسي إدوارد هالويل بأنه "لحظة إنسانية". وفقا لهالويل ، هناك متطلبان مطلقان لحدوث "لحظة إنسانية" ، والتي يجب

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أن تكون وجودًا بدنيًا وعناية عاطفية وفكرية. كل من هذه الشروط مطلوبة للحفاظ على النشاط العقلي وكذلك الصحة العاطفية..[٢٨]

منذ عام ٢٠٠٦ ، تمكن الناس في إندونيسيا من الاستمتاع بخدمات صوتية ومرئية أكثر تطوراً من خلال تقنية الجيل الثالث (3G). يوجد أيضًا خيار اتصال بالإنترنت للتطبيقات الخلوية التي تعمل بأنظمة UMTS و WiFi و WiMax. فيما يتعلق بسرعة الوصول ، فإن بعض مشغلي الشبكات الخلوية لديهم بالفعل أسرع شبكة تعرف باسم الوصول إلى حزم السرعة المنخفضة (HSDPA) أو ما يشار إليه عادة باسم. 3G٥ ، وهو الجيل الذي يمثل الجيل الثالث 3G تحسينًا. أخيرًا ، بدأ البائعون والمشغلون الخلويون في استخدام تقنية شبكات الجيل التالي (NGN) أو 4G . يوجد على شبكة الإنترنت محرك بحث يسمى yahoo.com. جيري يونج وديفيد فيلو من الشباب العاديين yahoo.com على شبكة الإنترنت. بدون القدرة على البحث ، لا يمكن للإنترنت التحرك.[٢٩]

علاوة على ذلك ، فمن خلال تقديم تقنية WWW (World Wide Web) في أوائل التسعينيات بواسطة Tim Berners-Lee ، يمكن للإنترنت عرض "صفحات" لا تحتوي فقط على نصوص ، بل تحتوي أيضًا على صور ورسومات ورسوم متحركة وأصوات و غني بالألوان بحيث يمكنه عرض خدمات الوسائط المتعددة المرئية والمسموعة (البيانات والصور والصوت) ..[٣٠] لا يمكن لشبكة الإنترنت فقط تقديم بيانات نصية وصورة ، ولكن أيضًا تضافر صوتي ومرئي. طبيعتها الديناميكية والتفاعلية تجعلها أكثر جاذبية من مصادر وسائل الإعلام الأخرى.

رسميا ، تم تطوير مشروع الإنترنت لأول مرة في عام ١٩٦٩ من قبل واحدة من المؤسسات البحثية في الولايات المتحدة ، وهي DARPA (وكالة مشاريع الأبحاث

---

[٢٨] ترجم من :

Elvinaro Ardianto, Komunikasi 2.0 Teorisasi dan Implikasi, (Yogyakarta ASPIKOM, 2011), hlm. 144.

[٢٩] ترجم من Ibid..Jakob Oetomo, hlm. 401.

[٣٠] ترجم من Ibid..Elvinaro Ardianto, hlm. 21.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الدفاعية المتقدمة). على خلفية الحرب الباردة بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي ، تم إنشاء هذه التكنولوجيا بهدف توقع فقدان البيانات المهمة التي كان يمكن أن تكون ممكنة لو نجح الاتحاد السوفيتي في احتلال القاعدة العسكرية الأمريكية. في عام ١٩٧٢ ، ولدت أول شبكة كمبيوتر منتجة من مشروع DARPA وسميت ARPANet. تقوم الشبكة بتوصيل ٤٠ نقطة من خلال شبكات اتصال مختلفة ومقاومة للاضطرابات الطبيعية المختلفة. التطبيقات التي تم تطويرها في ذلك الوقت كانت لا تزال مقصورة على FTP (بروتوكول نقل الملفات) والبريد الإلكتروني و telnet. .[٣١]

من أكثر الأحداث التي وقعت دراماتيكية الإعلان عن اندماج America Online في يناير ٢٠٠٠ ، وهي شركة توفر الوصول إلى الإنترنت لعشرين مليون شخص في جميع أنحاء العالم. الوسائط عبر الإنترنت هي تسمية عامة لشكل من الوسائط يعتمد على الاتصالات السلكية واللاسلكية والوسائط المتعددة من خلال تحديث المعلومات (الحالية) ، الفعلية والوصول إلى العالم بأسره الذي لديه إمكانية الوصول إلى الإنترنت.

الوسائط عبر الإنترنت عبارة عن وسائط تعتمد على تقنية الاتصالات التفاعلية في هذه الحالة شبكات الكمبيوتر ، وبالتالي فهي تتمتع بخصائص لا تملكها الوسائط التقليدية الأخرى ، واحدة منها هي استخدام الإنترنت كوسيلة لعرض الوسائط ، وكذلك وسائل إنتاج ونشر المعلومات. لذلك ، فإن دور تكنولوجيا الاتصالات في هذه الحالة الإنترنت ، كبير للغاية في دعم كل عملية لتنظيم وسائل الإعلام على الإنترنت. يظهر حجم تأثير تكنولوجيا الإنترنت في تنفيذ الوسائط عبر الإنترنت من

---

[٣١] مقتبس من:

Wahyono, 2006. Online www.Sejarah-Internet في ٨ أبريل ٢٠١٩ الساعة ١٣:١٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

خلال استكشاف كل شخصية مملوكة للإنترنت والتي تم تبنيها لاحقًا بواسطة الوسائط الإلكترونية.[٣٢]

في الأساس ، تحمل وسائل الإعلام عبر الإنترنت مبدأين رئيسيين لإدارة المعرفة. الأول هو تخزين المعرفة رقميا التي يمكن تحميلها عبر الإنترنت لأنها مخزنة في شبكة إنترانت ، بحيث يمكن الحفاظ على أي معلومات وتصنيفها وتحليلها وتحديثها ونشرها بشكل أكثر كفاءة. المبدأ الثاني الذي تثيره وسائل الإعلام على الإنترنت هو تسهيل الوصول إلى المعرفة. نظرًا لأنه يمكن تنزيله عبر الإنترنت ، يمكن لأي شخص وكل من الأفراد والمؤسسات الوصول إلى المعلومات أيضًا نشرها. لذلك يمكن أن يحدث تبادل المعلومات بشكل أكثر فعالية. لا يمكن إنكار أن وجود العديد من الشبكات الاجتماعية مثل Facebook و Twitter يزيد أيضًا من حاجة المستخدمين للوصول إلى الوسائط عبر الإنترنت لتبادل المعرفة.

٢ – *قوويفير سيكول*

في بداية عام ٢٠١٦ ، بدا أن قوويفير سيكول تمثل موضوعًا على Google ، فما هي قوويفير سيكول ، وكيف يكون نظام وظيفة قوويفير سيكول ، وكيف يمكنني التسجيل؟

التكنولوجيا الحالية التي تتيح للمستخدمين أن يكونوا أكثر عملية في القيام بكل شيء ، مجرد استخدام الهاتف الذكي هو الآن فرصة لشركة ماسايوكي ماتانابي ، المعروفة باسم مؤسس قوويفير سيكول.

قوويفير سيكول هي خدمة تعليمية عبر الإنترنت كان مقرها في الأصل في لندن ، إنجلترا. قوويفير سيكول هي خدمة جديدة للتعليم المتوسط والعالي (المدرسة

---

[٣٢] مقتبس من:

http://media-online.com/ في ٢٧ أبريل ٢٠١٩ الساعة ١٣:٢٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الإعدادية والثانوية) للمعلمين والطلاب حيث تتوفر هذه الخدمة أيضًا في إندونيسيا وعدة دول أخرى ، أحدها الفلبين. بحيث يكون من الأسهل على المدرسين والطلاب الدراسة رغم أنه ليس إلزاميًا للالتقاء ، وحيث يكون التعليم متفقًا مع قسم التعليم في بلدان مدارس قوويفير سيكول المتاحة.

بالإضافة إلى ذلك ، وفقًا للموقع الرسمي ، فإن هذه الخدمة تجعل من السهل على المعلمين توفير دروس عبر الإنترنت. وكذلك إعطاء مهام منزلية لطلابه. حيث يمكن للمدرس الوصول إلى الرابط والطلاب الوصول إلى التعليم.

ربط الخدمات للمعلمين مما يعني إعطاء الواجبات والواجبات المنزلية ومراقبة تقدم أنشطة الطلاب ، والتعليم للطلاب لقراءة المواد والقيام بالمهام.

لدى قوويفير سيكول أيضًا آلاف الموضوعات التي تم تضمينها فيها بدءًا من دروس العلوم (الأحياء ، الفيزياء ، الكيمياء) والدراسات الاجتماعية (الجغرافيا ، الاقتصاد ، التاريخ ، علم الاجتماع ، المحاسبة). مع التكنولوجيا المستخدمة من قبل قوويفير سيكول ، يمكن للآباء أو المدرسين مراقبة تقدم أنشطة تعلم الطلاب ، بينما يمكن للمدرس توفير قيمة للطلاب كما هو موضح أدناه:

١,١ الصورة قوويفير سيكول

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

في إندونيسيا وحدها ، يعد تطوير قوويفير سيكول جيدًا ، حيث سجل أكثر من ٣٠،٠٠٠ معلم و ٢٥٠،٠٠٠ طالب ، وهذا إذا تم تفصيله بنسبة ٣٠٪ من المدارس الثانوية و ٧٠٪ من مدرسة متوسطة الذي يأتي من حوالي ١٠،٠٠٠ مدرسة وبالطبع هذه الخدمة مجانية.[٣٣].

قوويفير سيكول هي عبارة عن منصة مجانية على الإنترنت للمعلمين والطلاب. تتكون قوويفير سيكول من قسمين: LINK للمدرسين ، و LEARN للطلاب.

قوويفير سيكولLink هو مكان يمكن للمدرسين فيه إدارة الفصول عبر الإنترنت ومشاهدة تطور الطلاب. فيما يلي الأشياء الرائعة التي يمكن للمدرسين القيام بها عند استخدام قوويفير سيكول Link :

١- إرسال الواجبات والامتحانات - استفد من آلاف المواد والأسئلة التي تتوافق مع المنهج الدراسي ، لاستخدامها كواجبات لجميع الطلاب في الفصل.

٢- إنشاء محتوى تعليمي - إذا كان هناك شيء مفقود أو مفقود ، يمكن للمدرس تغيير المحتوى المتاح أو إنشاء مواد وأسئلة جديدة من البداية.

٣- عرض وتحميل التحليل - يرتبط تطوير الطلاب بشكل مباشر بين LEARN و LINK ، بحيث يمكن للمدرس الوصول إلى مركز المعلومات حول مستوى العمل والإنجازات ونقاط القوة والضعف لدى الطلاب.

٤- العمل بمفردك أو معًا - تم تصميم LINK لتسهيل قيام المدرسين بإدارة الفصول الدراسية الخاصة بهم ، أو التعاون مع اثنين أو أكثر من المعلمين ، في نفس الفصل أو المدرسة.

---

[٣٣] مقتبس من:

http://www.masterinformasi.com/2016/01/pengertian-cara-mendaftar-quipper-school.html في ٩ أبريل ٢٠١٩ الساعة ١٣:٣٣

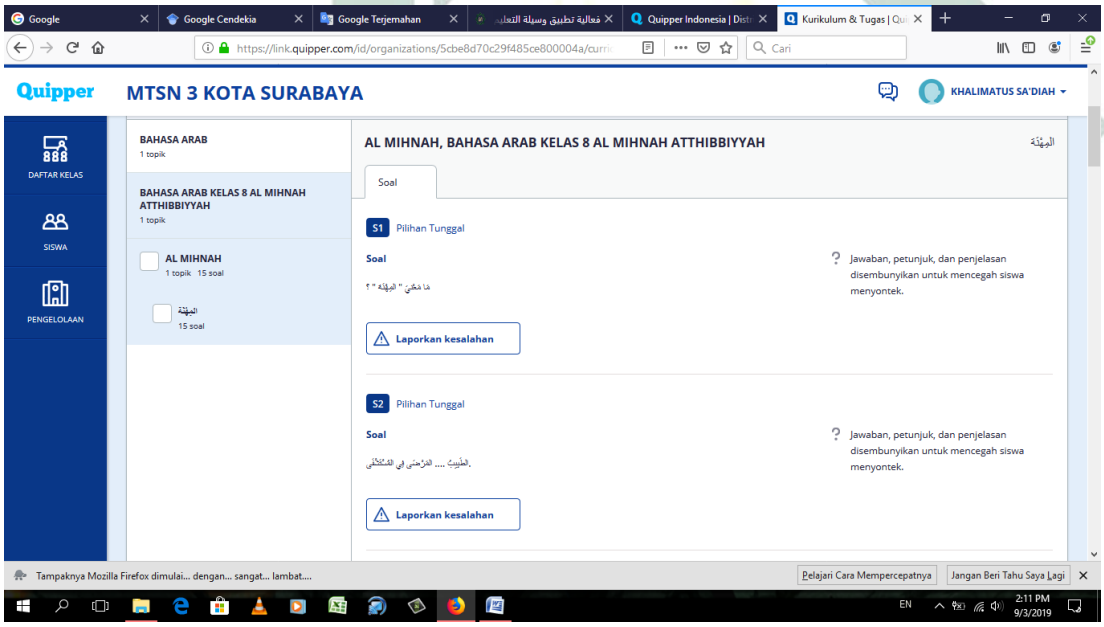
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

قوويفير سيكول LEARN هو المكان الذي يتعلم فيه الطلاب. هذه المنصة مليئة بالميزات التي تجعل التعليم يشعر دائمًا بالأمان والمرح:

١- المهام والتعليم العام - يمكن للطلاب العمل على مواضيع معينة يوصي بها المعلم ، أو دراسة أي مادة من المناهج الدراسية بشكل مستقل.

٢- ميزات الرسائل - يمكن للطلاب والمعلمين مواصلة التواصل باستخدام ميزة الرسائل لدينا ، مما يسهل على الطلاب طرح أسئلة أو مواضيع معينة يجدونها في حاجة إلى المساعدة.[٣٤]

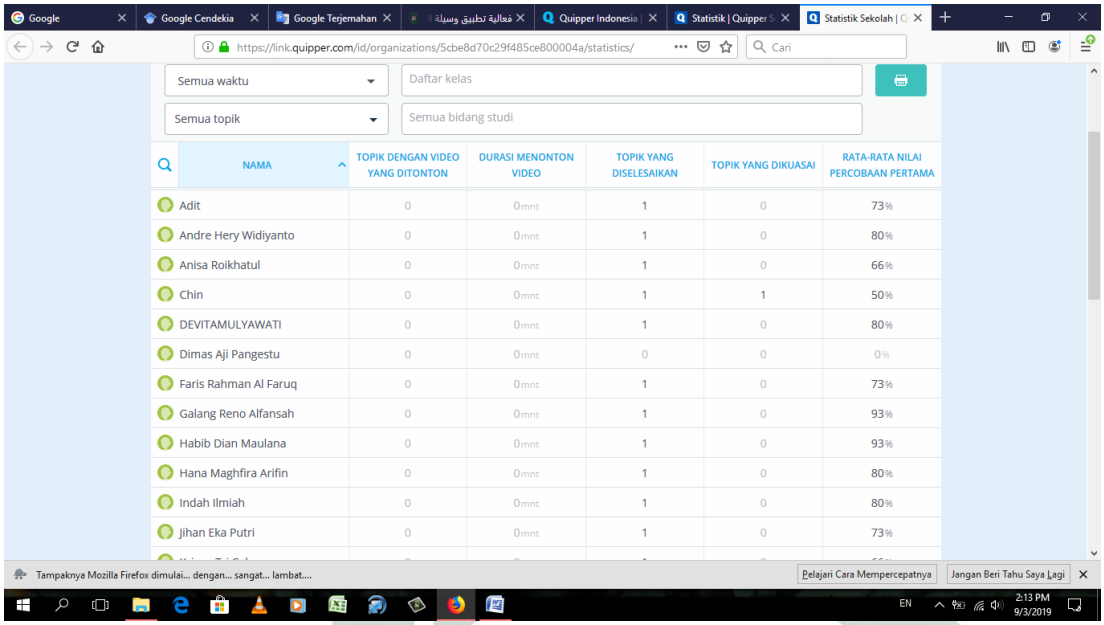
فيما يلي بعض الصور التي تم اختيارها لتقديم ميزات في تطبيق قوويفير سيكول :



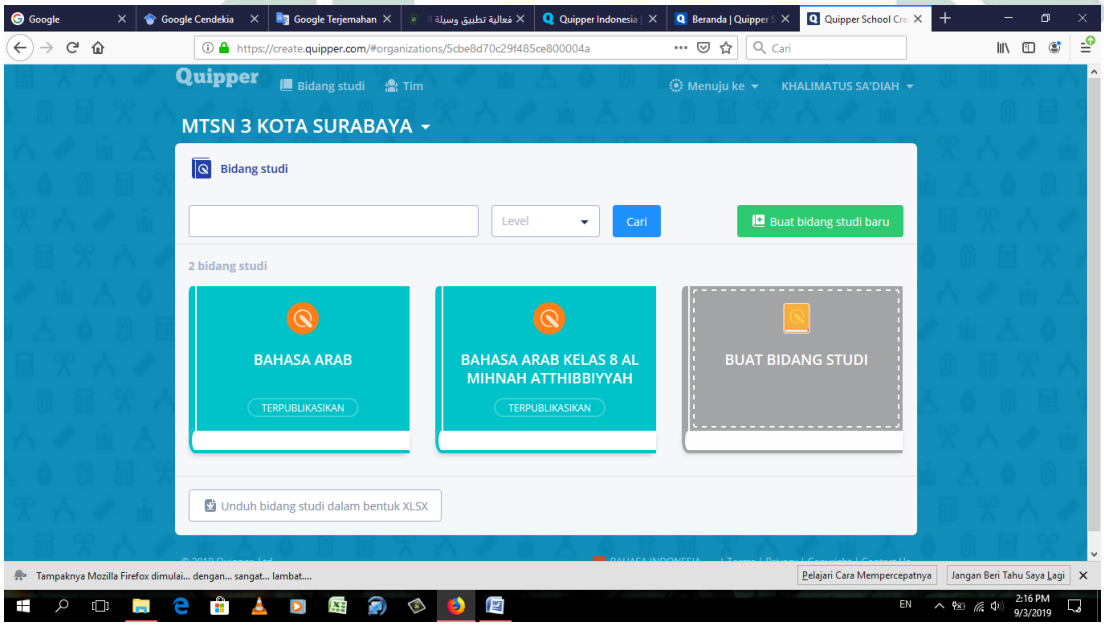
١,٢ الصورة قوويفير سيكول

[٣٤] مقتبس من Dikutip dari https://help.quipper.com/id/articles/what-is-quipper-school# في ٩ أبريل ٢٠١٩ الساعة ١٤:٠٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id



١,٣ الصورة قوويفير سيكول



١,٤ الصورة قوويفير سيكول

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

خصائص Quipper School :

١- سهل الاستخدام لأول مرة باستخدام التطبيق

٢- لديه ٢ الأبواب / الوصول ، والاحتياجات بين الطرفين وهما المعلم والطالب

٣- توفير تطبيقات تقويم جيدة للطلاب والمعلمين

٤- توفير سهولة مضمونة وفعالية التعلم مع مجموعة واسعة

٥- اجعل عملية التعلم أكثر إبداعًا وواسعة

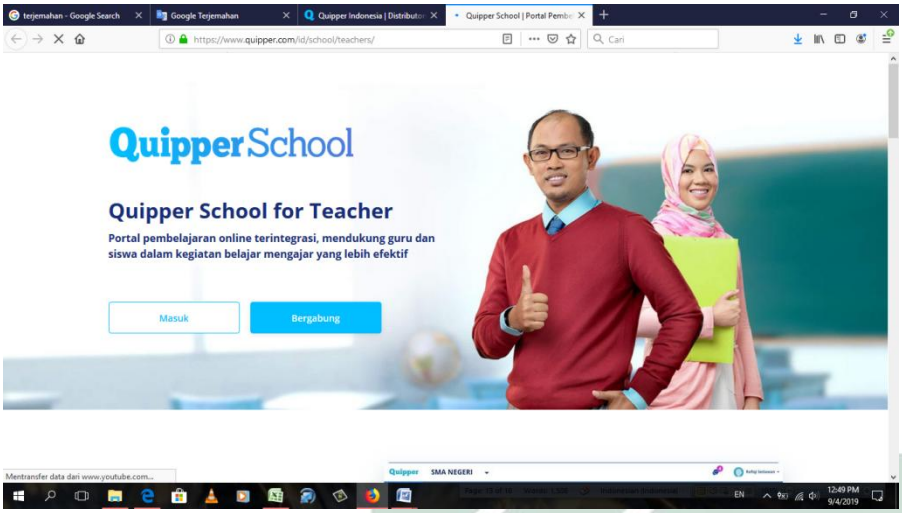
❖ نظام استخدام قوويفر سيكول للمدرس

١- جعل الأسئلة

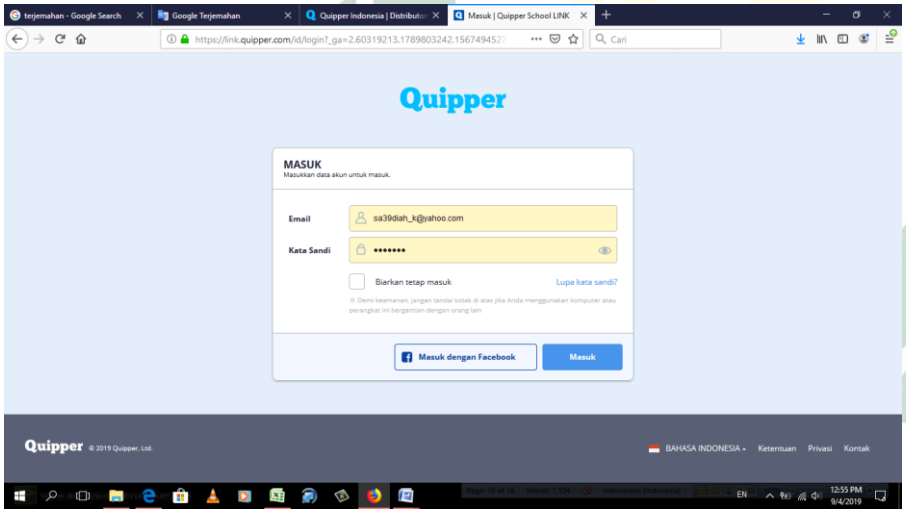
٢- ادخل الى https://www.quipper.com/id/ ثم اختار untuk guru > quipper school

٣- هناك خيار "masuk" إذا كان لديك بالفعل حساب أو "bergabung" إذا لم يكن لديك حساب حتى الآن. لأن الباحث قام بإنشاء حساب ، اختار الباحث "masuk"

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

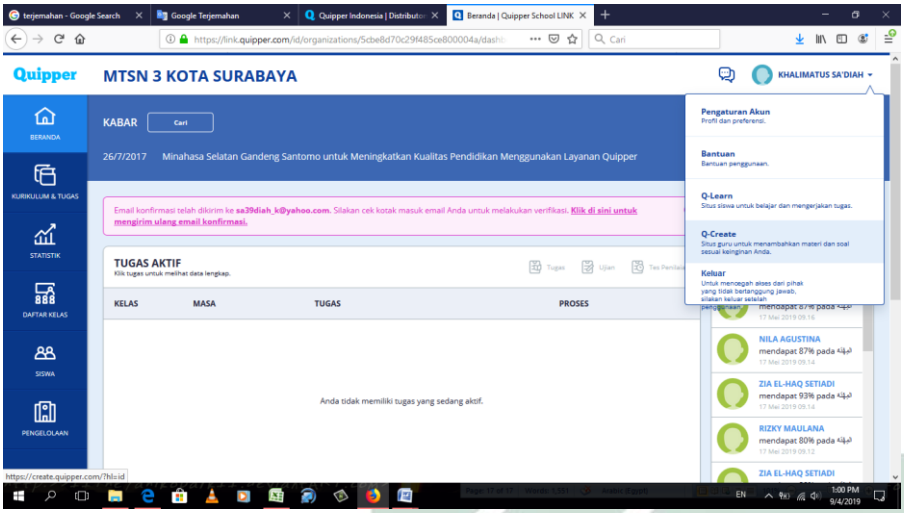


٤- أدخل "البريد الإلكتروني وكلمة المرور" في المربع المتاح أو يمكنك أيضًا إدخال خيار "masuk dengan facebook"

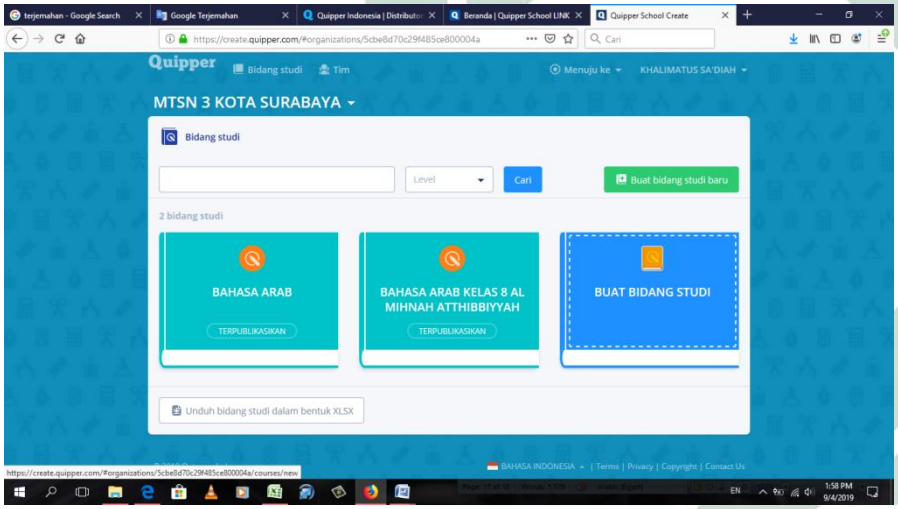


٥- وبعد الدخول إلى صفحة قوويفر سيكول ، انقر فوق اسم الحساب في الزاوية اليمنى العليا. ثم حدد "Q-Create"

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id



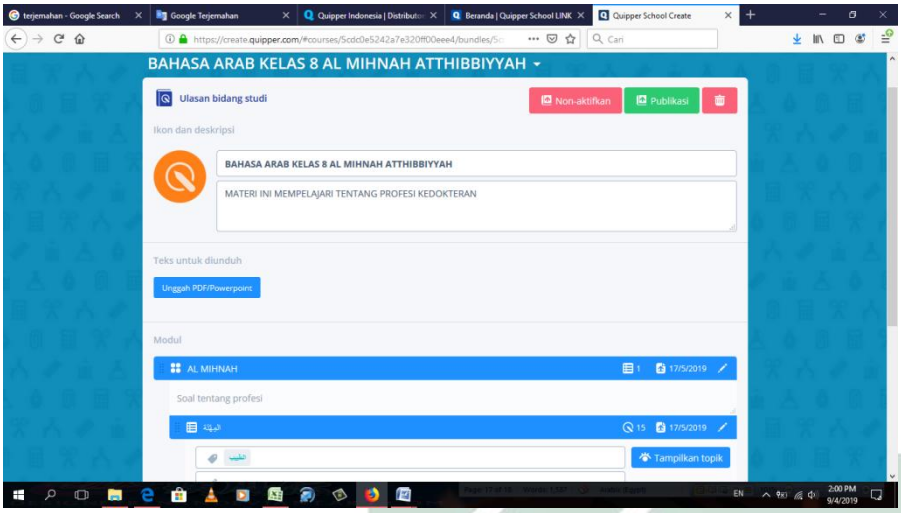
٦- إنشاء حقل جديد للدراسة باسم "العربية - المهنة".



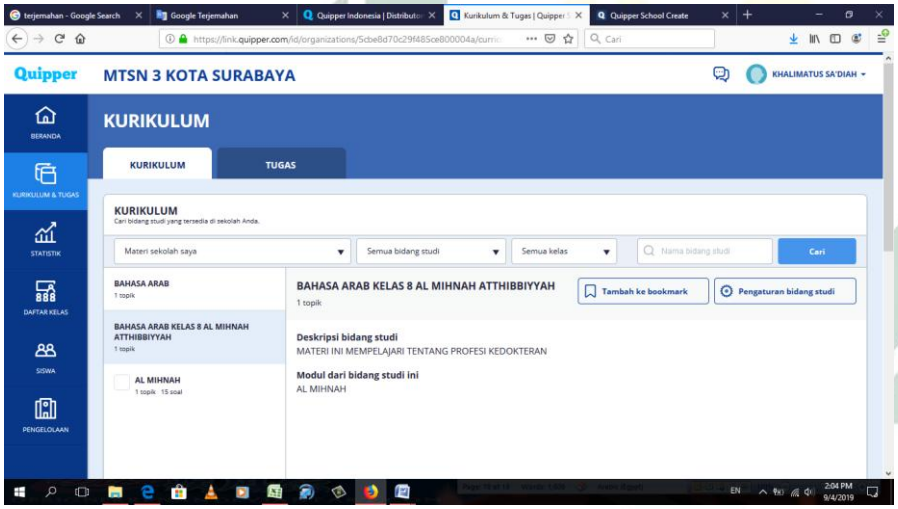
٧- طريقة العرض هذه جزء من كيفية إدخال الأسئلة.

بعد الانتهاء من الأسئلة ، اضغط على "publikasi" في الجزء العلوي من المربع الأخضر

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

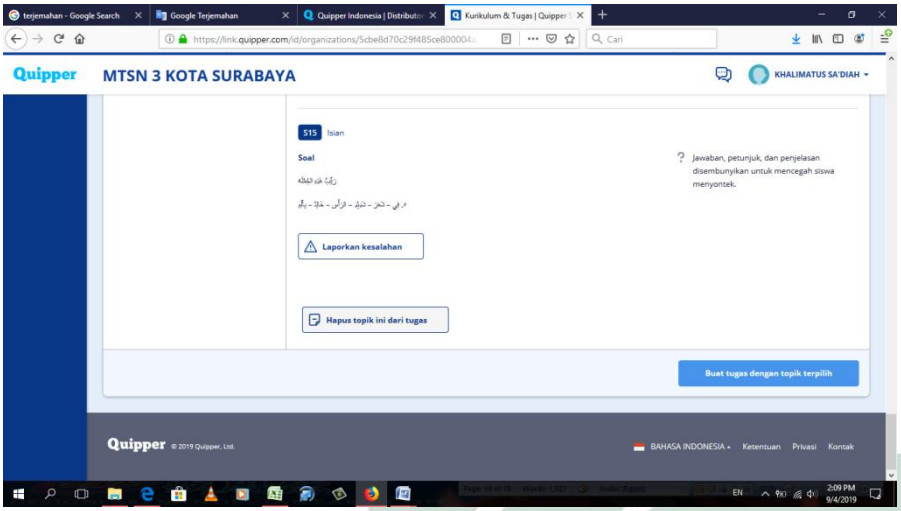


٨- العودة إلى الصفحة "Home" قوويفر سيكول. حدد قائمة "kurikulum dan tugas". هناك المواد التي نشرت في وقت سابق.

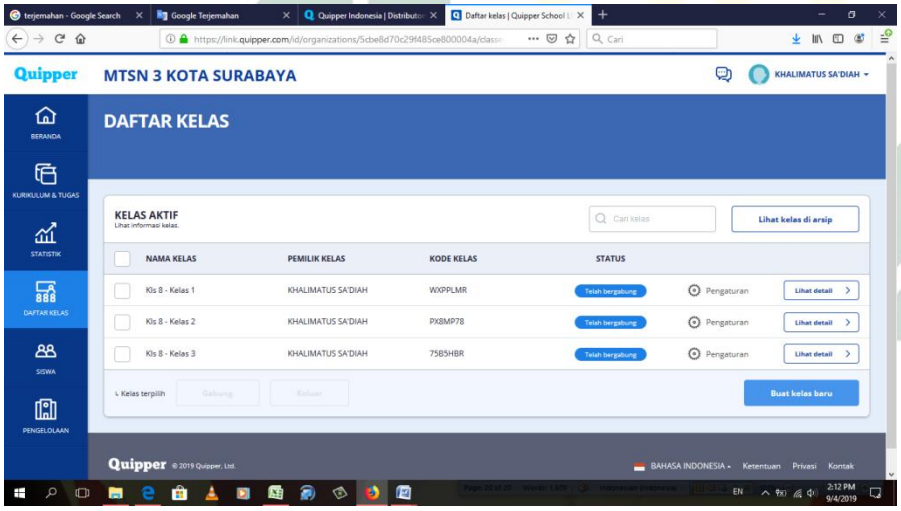


٩- إضافة مواضيع إلى المهمة. ثم اضغط على " buat tugas dengan topik terpilih"

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

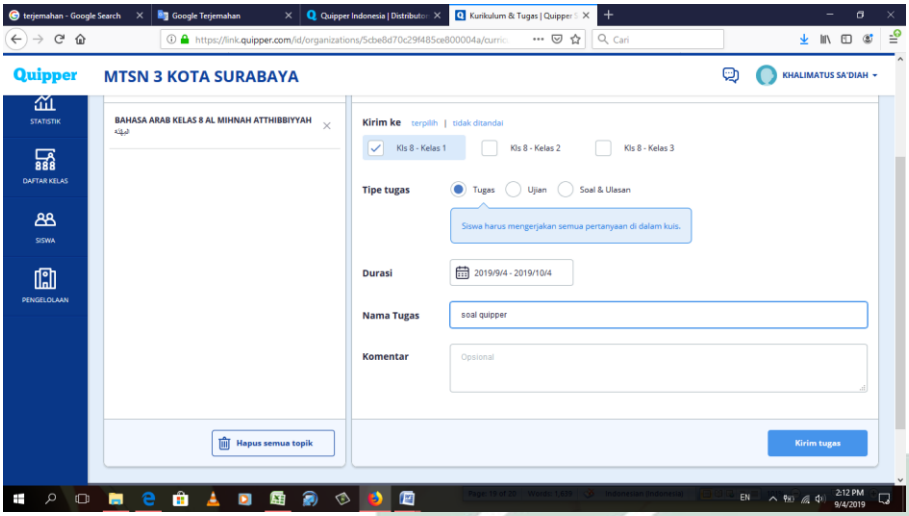


١٠- قم أولاً بإنشاء فصل في قائمة اختيار "daftar kelas". واختر "buat kelas baru" . تذكر "رمز الفئة" الذي سيتم استخدامه .إذا كان ذلك ممكنا تسجيله في دفتر ملاحظات.

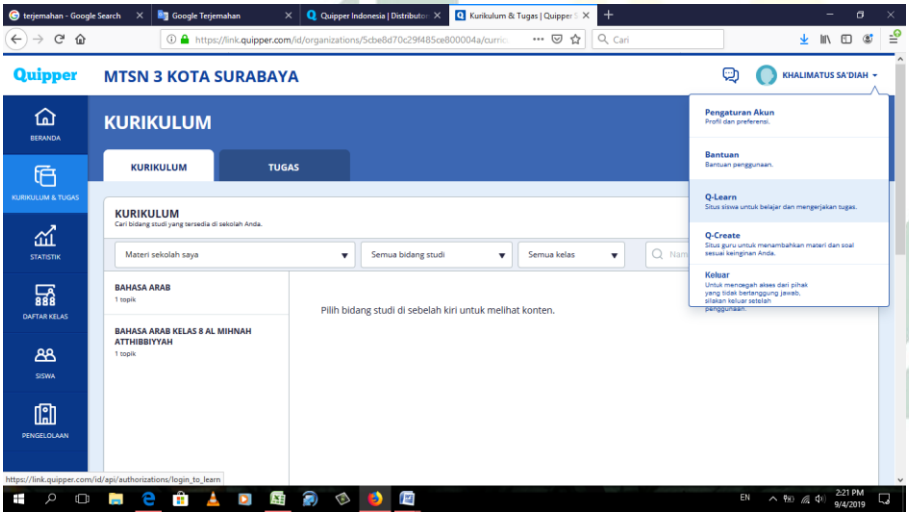


١١- بعد ذلك ، أدخل المادة في الفصل الذي سيتم استخدامه. وأيضا حدد مدة السؤال يمكن استخدامها.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

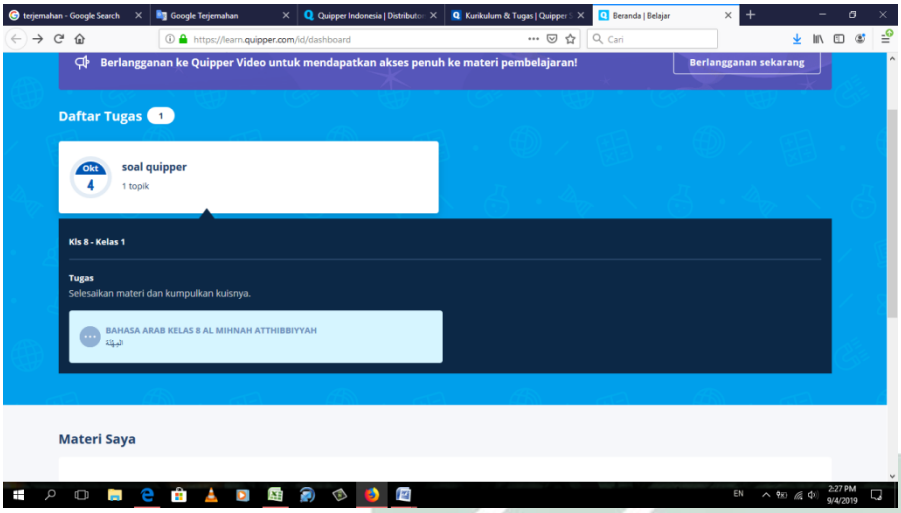


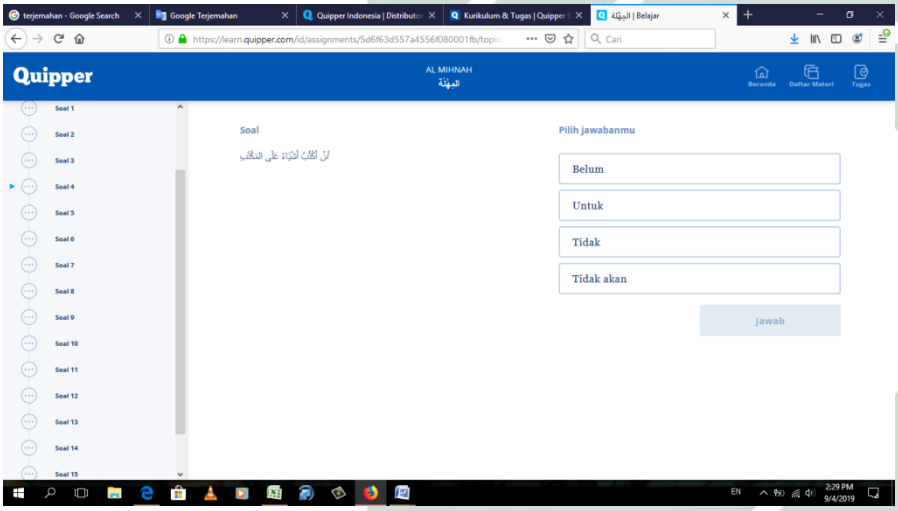
١٢- حدد قائمة "Q-Learn" في اسم الحساب. لتجربة الأسئلة التي تم طرحها في الفصل.



١٣- فيما يلي عرض للمهام التي سيقوم بها الطلاب

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

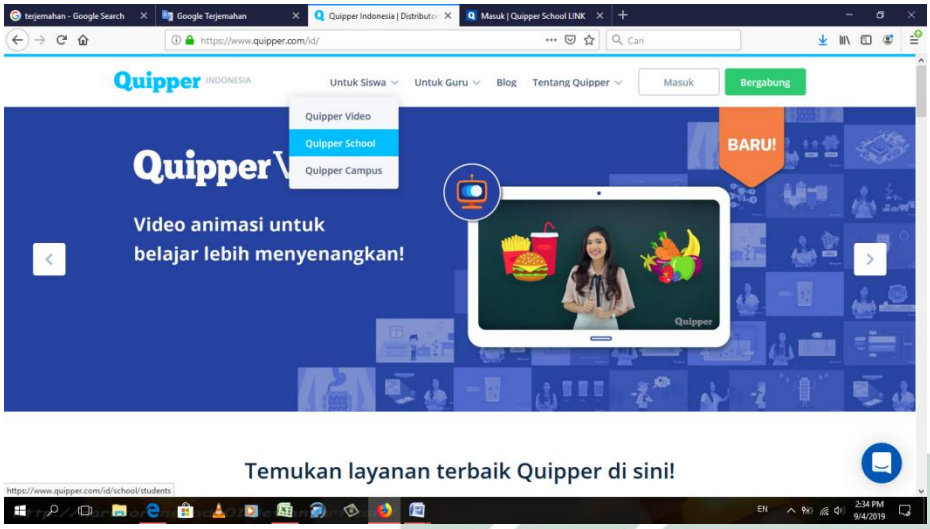




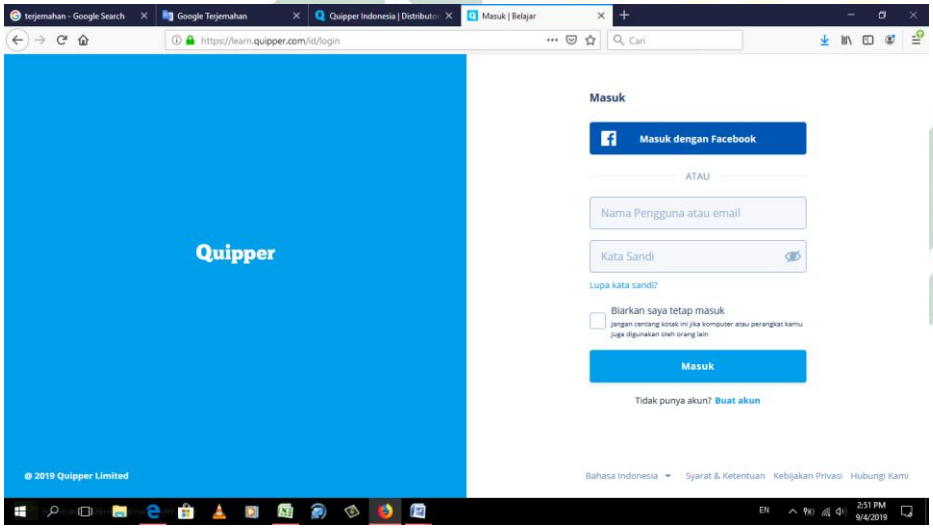
❖ نظام استخدام قوويفر سيكول للطلاب

١ – ادخل الى https://www.quipper.com/id/ ثم اختار untuk siswa > quipper school

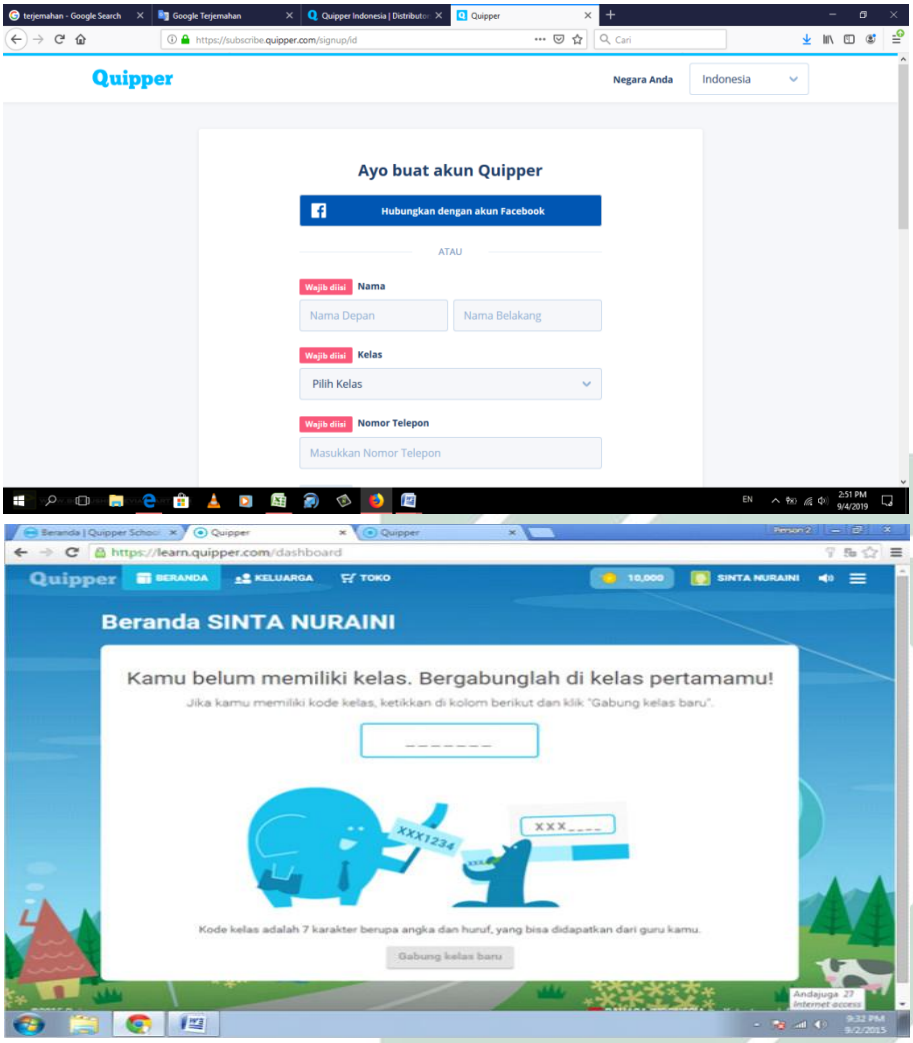
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id



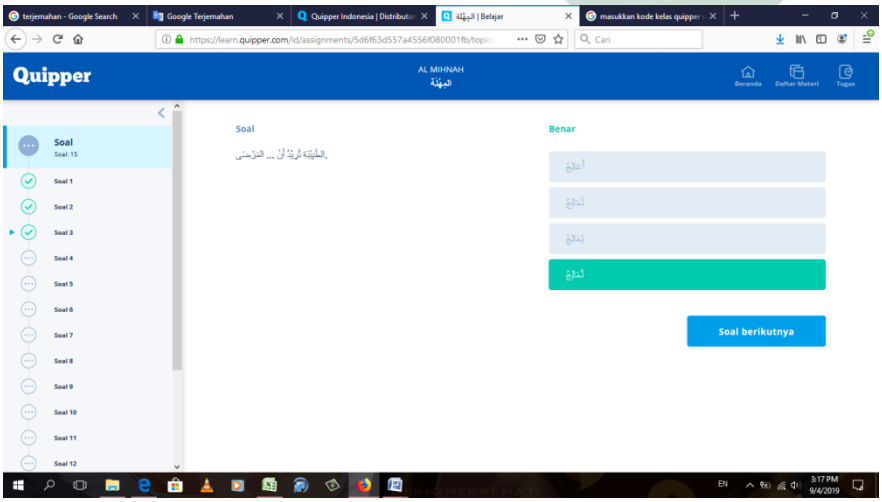
٢- يرجى تسجيل الدخول عن طريق البريد الإلكتروني للطلاب. ثم أدخل رمز الفصل. وهناك بالفعل مادة تم تحميلها بواسطة المعلم ، أجب بشكل صحيح ، ستحصل على القيمة تلقائيًا.



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

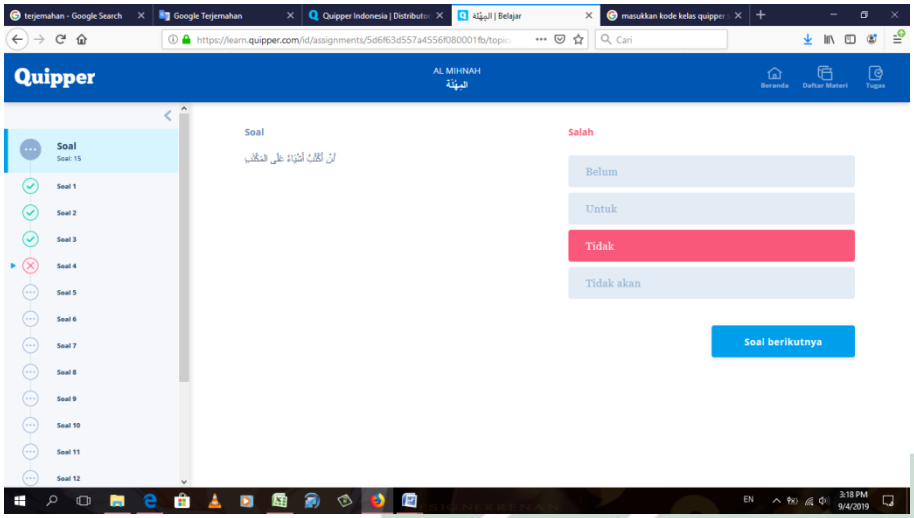


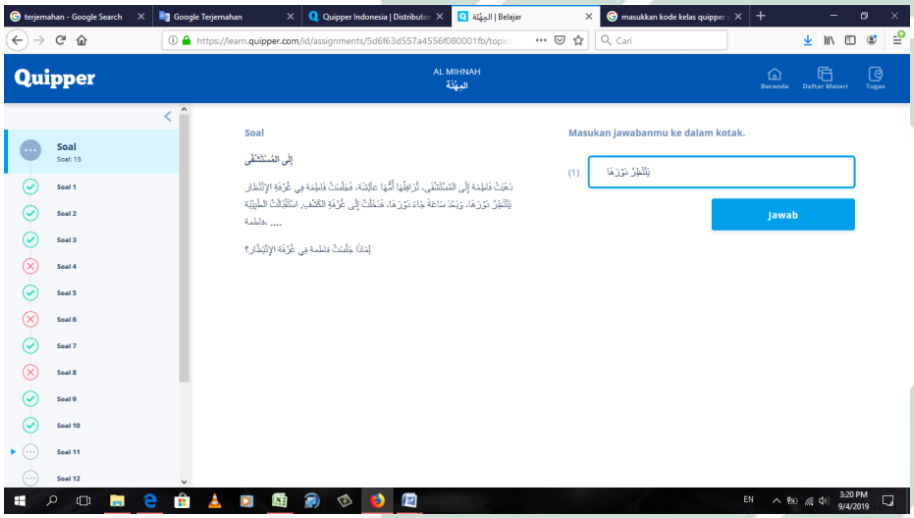
٤- هذا هو العرض عندما تكون الإجابة "صحيحة"



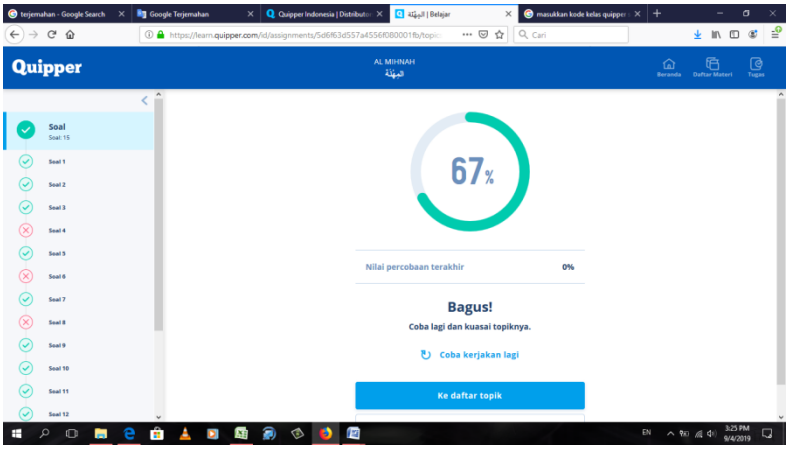
٥- هذا هو العرض عندما تكون الإجابة "خاطئة"

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id





٦- هذه هي النتائج التي تم الحصول عليها بعد العمل على هذه المشكلات.



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الثالث
طريقة البحث

١- نوع البحث

طريقة البحث عبارة عن سلسلة من الطرق المنظمة أو المنهجية التي يستخدمها الباحثة بهدف الحصول على الإجابات الصحيحة على ما هو موضوع البحث. أو مجرد معنى طرق البحث هو محاولة لمعرفة شيء مع تسلسل منهجي.[٣٥]

استخدم الباحثة أساليب البحث الكيفية لأنهم أرادوا معرفة كيفية تطبيق التقويمات لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الحكومية ٣ سورابايا عند استخدام هذه الوسائل الإعلام قوويفير سيكول.

البحث الكيفية هو طريقة بحثية تركز على فهم الظواهر الاجتماعية التي تحدث في المجتمع. في طريقة البحث هذه ، استخدمت الباحثة منظور المشاركين كصورة مفضلة في الحصول على نتائج البحوث.[٣٦]

استخدمت الباحثة طرق البحث الكيفية ، حتى يتمكن من معرفة طريقة التقويم الصحيحة باستخدام تطبيق قوويفير سيكول.

أما وفقًا لسوجيونو (٢٠١١) ، فإن طرق البحث الكيفية هي طرق بحث تستند إلى فلسفة ما بعد الوضعية ، وتستخدم لفحص ظروف الكائنات الطبيعية ، (على عكس التجارب) حيث يعد الباحثة أدوات رئيسية ، وأخذ عينات من مصادر البيانات الهدف منها وكرة الثلج. تقنيات جمع ثلاثي الكسب غير المشروع (مجتمعة)

---

[٣٥] ترجم من :

http://wikipintar.com/metode-penelitian-kualitatif-dan-kuantitatif/

[٣٦] نفس المرجع

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

، وتحليل البيانات استقرائي أو كيفية ، وتؤكد نتائج البحث الكيفية على المعنى بدلاً من التعميم.[٣٧]

٢- مجتمع البحث و عينته

أ- مجتمع البحث

والمراد بمجتمع البحث هو جمع من الأفراد أو الأشياء التي تصف بما يصفه.[٣٨] وزاد سوهارسمي أريكنطا (Suharsimi Arikunto) بأن الأفراد أو الأشخاص والأشياء التي تكون في موضوع البحث .جعلت الباحثة لطلبة الصف الثامن كمجتمع البحث، و عدد الصف الثامن يعني حولى ٢٩٠ طلاب.

ب-عينتة البحث

أما عينة البحث هي بعض من مجتمع البحث الذي يكون نائبا منه.[٣٩] وأخذت الباحثة بعضهم نائبا عنهم. وهي تقيد تحديد إذا كان جميع أفراد العينية السكانية المستخدمة كعينية. جعلت الباحثة لطلبة الصف الثامن كعينته خاصّة في الصف "ط" و عدده ٣٣ طلاب. لأنّ كفاءة الطلاب في هذا الصف محتلفة و الطلبة في هذا الفصل يضعفون في مهارة القراءة والكتابة.

٣- طريقة جمع البايانات

وقد استعملت الباحثة طريقة كثيرة موافقة بهذا البحث كما يلي:

(أ) طريقة المقابلة

---

[٣٧]ترجم من :

https://www.statistikian.com/2012/10/penelitian-kualitatif.html/amp

[٣٨]ترجم من :

Suharsimi Arikunto, Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek, Edisi Revisi VI, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 9006), hal . 30

[٣٩]نفس الدراجع ،ص :١٣١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المقابلة هي واحد من تقنية جمع البيانات إذا أراد الباحثة أن تفعل دراسة الأولية لنيل المشاكل البحوث ولنيل المعلومات العميقة من المستجيبين في عدد صغير[٤٠]. وهذه الطريقة ترجو الباحثة أن تسأل إلى المعلم يعني أستاذ أستاذي والطلاب في استخدام وسيلة قوويفر سيكول (Quipper School) في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة القراءة والكتابة لتلاميذ الفصل الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا.

(ب) طريقة الملاحظة

هي وسيلة استخدمتها الباحثة في اكتساب الخبرات المعلومات من خلال يشاهد أو يسمع عنه.[٤١] وهي طريقة مشاهدة الأنشطة بالمباشرة .والملاحظة المستخدمة لهذ البحث هي الملاحظة المباشرة. وتستخدم الباحثة هذه الطريقة لجمع البيانات عن تطبيق وسيلة قوويفر سيكول (Quipper School) في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة القراءة والكتابة لتلاميذ الفصل الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا.

(ج) طريقة الإختبار

الإختبار هو بعض الأسئلة أو التمارين أو الأدوات الأخر المستخدمة لقياس المهارة، والمعرفة ، والقدرة ،أو الموهبة التي يمتلكها الأفراد أو المجموعات.[٤٢]

استخدمتها الباحثة طريقة الإختبار القبلي والإختبار البعدي .أما الإختبار القبلي هو يجري قبل تطبيق وسيلة قوويفر سيكول (Quipper School) لمعرفة

---

[٤٠]ترجم من :

Sugiyono, Metode Penelitian Pendidikan, (Bandung: Alfabeta, 9009). hal. 94

[٤١]ترجم من:

Suharsimi Arikunto, Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek, Edisi Revisi VI, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 9006), hal . 055

[٤٢]نفس الدراجع ، ص٢٢٣

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مستوى الطلاب اللغوي أو كفاءتهم اللغوية قبل استخدامتها .وأما الإختبار البعدي هو يجرى بعد تطبيق وسيلة قوويفر سيكول (Quipper School) لمعرفة مد التطور والتقدم اللغوي الذي أنجزه الطلاب بعد استخدامتها. ونتيجة هذا الإختبار تقارن بنتيجة الإختبار القبلي لمعرفة مدى الفرق بينهما.

(د) طريقة الوثائق

وهي طريقة جمع البيانات ومصدرها مكتوبة من الكتاب والمجلات والحكيات وغيرها. إستخدمت الباحثة هذه الطريقة لمعرفة استخدام وسيلة قوويفر سيكول (Quipper School) لترقية مهارة القراءة والكتابة لتلاميذ الفصل الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا.

(ه) طريقة الإستبيانات

هي طريقة لتقديم الأسئلة المكتوبة المستعملة لحصول إجابة المستجيبين. وأعطت الباحثة الإستبيانات في الفصل الثامن على أساليب استخدام وسيلة قوويفر سيكول (Quipper School) في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة القراءة والكتابة لتلاميذ الفصل الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا.

٤- بنود البحث

بنود البحث هو المقياس في البحث التي استخدمتها الباحثة لتقيس صحة و ثبيت متغير البحث .الصحة بمعنى ذلك البنود يستطيع أن يستعمل لتقيس ما تقيس. والثبوت بمعنى الإتساق أو التمسك لتقيس مرات عديدة في موضوع واحد فنتيجته ثابتو.[٤٣]

واستعملت الباحثة أدوات البحث كثيرة منها:

---

[٤٣]ترجم من :

Sugiyono, Metode Penelitian Pendidikan, (Bandung: Alfabeta, 9009). hal. 090

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(أ) دليل المقابلة : قامت الباحثة بطريقة المقابلة لجميع البيانات و تكملها بألة دفتر الأسئلة. في هذه الطريقة وسألت إلى رئيس المدرسة الأستاذ مسعود الماجستير لنيل البيانات عن المعلومات عن المدرسة منها: تاريخ المدرسة وعدد المدرسين والطلاب وبرامج التي تساعد التنمية اللغة العربية، المقابلة الباحثة ومدرسة اللغة العربية الأستاذ أستادي للحصول على الأخبار أو الوثائق عن كفاءة الطلاب على مهارة الكلتابة والقراءة والمحاولات نحو ترقية مهارة الكلتابة والقراءة وكذلك الدشكلات المواجهة وحلها. وسألت الباحثة على الطلاب عن التدرسية اللغة العربية قبل تطبيق وبعدها.

(ب) دليل الملاحظة : استخدمت الباحثة الطريقة الملاحظة ليصوّر حقيقة الحال أو الحديث، واستعملت الباحثة ألة هي صفحة الملاحظة لمعرفة أحوال المدرسة وطلاب وأحوال الفصل اللغة العربية ودخلت الباحثة إلى الفصل لملاحظة المدرسة الأستاذة أستاذي في الدراسها ولتعرف أن تناسب إعداد المواد التعليمية .واستعملت الباحثة صفحة الملاحظة لمعرفة عملية التعلمي باستخدام وسيلة قوويفير سيكول (Quipper School) لترقية مهارة القراءة والكتابة لتلاميذ الفصل الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا.

(ج) دليل اختبار : لمعرفة نتائج الطلاب وكفائة مهارة القراءة والكتابة، ومعرفة مواهب الطلاب بألة مجموعة الأسئلة والتمرينات لنيل الحقائق والمعلومات باستخدام وسيلة قوويفير سيكول (Quipper School) لترقية مهارة القراءة والكتابة لتلاميذ الفصل الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا.

(د) دليل القثائق : استخدمت الباحثة الوثائق المكتوبة في هذه الطريقة للحصول على المعلومات عن تاريخ تأسيس المدرسة وأخدت صورة عن حالة المدرس، ونتيجة اليومية والتدريس اللغة العربية باستخدام وسيلة قوويفير سيكول

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(Quipper School) لترقية مهارة القراءة والكتابة لتلاميذ الفصل الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا.

(ذ) دليل الاستبيانات : استخدمت الباحثة الطريقة الاستبيانات لنيل البيانات عن أحوال المستجبين بألة صفحة الاستبيانات. صفحة الاستبيانات منها مجموعة الأسئلة عن اللغة العربية مهم جدا لتعليمها، ورغب الطلاب في التعليم اللغة باستخدام وسيلة قوويفير سيكول (Quipper School)، ودفع الطلاب لتدريب مهارة القراءة والكتابة، ويساعد الطلاب لارتفاع الحماسة في تدريس اللغة العربية باستخدام وسيلة قوويفير سيكول (Quipper School)، وغيرها. أعطيت الباحثة هذه الأسئلة على الطلاب بعد استخدام وسيلة قوويفير سيكول (Quipper School).

٥- تحليل البيانات

اتجه الباحثة في تحليل البيانات إلى تحليل الكيفي، وهو تحليل الذي يستخدم الكلمات المركبة في الجملة الموسعة. تحليل البيانات هو أحد من نشاطات البحث مهم ومقرّر. بهذه النشاطات التحليلي، البيانات أو المعلومات الذي مجموعات حتى له معنى. يرى بوغدان، أن تحليل البيانات هو عملية لتطلب وتنظم البيانات مرتّبا، من البيانات دفتر الملاحظات أو المقابلة أو غيرها.[٤٤]

وأما الأنشطة في تحليل البيانات فهي كما يلي :

(أ) تلخيص البيانات (Data Reduction)

في هذا الحال، اختيار الباحثة والتركيز وتبسيط البيانات الخشينة ينالها الباحثة من الملحوظات في الميدان. وكذلك يقال بأنه التحديد والتوجيه وحذف ما لاينفع وتنظيم البيانات حتى يستطيع أن يأخذ الخلاصة.

(ب) تقديم البيانات (Data Display)

[44] Sugiyono, Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D, Bandung: Penerbit Alfabeta, 2012, hal. 334.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

بعد تلخيص البيانات، ثم تقديم البيانات. إن تقديم البيانات في بحث كيفي يكون ببيان قصير وارتباط بين الطبقات. وهذا سيسهل للباحثة فهم ما يكون وتخطيط ما يفعل.

(ج) الخلاصة (Verification)

أخذ الخلاصة في بحث كيفي، وهذا الأمر يمكن أن يجيب مسألة ما ولا يمكن. وذلك بالنسبة للخلاصة للوهلة الأولى بالحجج الصديقة. وأحيانا تكون الخلاصة الأولى متغيرا لعدم الحجج القوية ويتطوّر بنزول الباحثة في الميدان.[٤٥]

[٤٥] ترجم من :
Sugiyono, Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D, Bandung: Penerbit Alfabeta, 2012, hal. 338-345

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الرابع

دراسة ميدانيّة

الفصل الأول : وصف البيانات

أ- لمحة عامة عن المدرسة المتوصطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا

١- هواية البحث و موقع

إسم المدرسة : المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا

رئيس المدرسة : أستاد مسعود الماجستير

العنوان : شارع ميدوكان عسري الوسطى رونكوت سورابايا

الولاية : جاوى الشركية

سنة التأسيس : ١٩٩٥-١٩٩٦

شهادة المدرسة : أ

رقم التوظيف : ٢٠٥٨٣٨٧٧

رقم الهاتف : ٠٣١٧٨١٣٤٢٩

٢- تاريح المدرسة

المدرسة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا هي المدرسة المتوسطة فيها التعليم عن الإسلام خاصة. ويكون مجتماع رونكوت من المقيم القديم و المقيمين الجديدون. المقيم القديم الذين معظمهم من مسلمين و عقدون جدا شريعة الإسلام في قرية ميدوكان أيو. والمقيم الجديد كالمهاجر في منطقة رونكوت والمناطق المحيطة بها ووجود تكون المهاجرون بسبب العديد من الصناعة في منطقة رونكوت. حتي المدرسة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا موجودة، منذ العام

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٩٩٥ كانت مناسبة جدا مجتمع رونكوت والمناطق المحيطة بها كالمؤسسة المواصلة من المدرسة الإبتدائية / المدرسة الإبتدائية الحكومية / المدرسة الإبتدائية الإسلامية / المدرسة الإبتدائية الحكومية الإسلامية التي تكون أول. يرخو أن تكون المدرسة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا متوقع أن يستحيع كجسر كالاتصال للمجميع المحيط لتقدم الثقافة والعلوم والتكنولوجيا والإيمان والتقوى. تأسست المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا منذ ١٩٩٥-١٩٩٦ على مرسوم و زير الدين لجمهورية إندونسية رقم ٥١٥A في عام ١٩٩٥.

٣- رؤية رسالة و أهداف المدرسة

تأسست المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا على القيمة الأساسية :

(أ) رؤية المدرسة (Visi) :

"المدرسة الدينية، والإنجازات، والأخلاق الكريم ومبصر للبيئة"

(ب) رسالة المدرسة (Misi) :

١) تنفيذ التعلم الموجة الى تكوين الطلاب الذين إيمانهم ثابت عقيدتهم وثابتة في إيماهم

٢) تنفيذ التعويد في ممرسة القيم الدينية الى الحياة اليومية

٣) تنفيذ التعلم على أساس المناهج الدراسية التي تحددها الحكومية

٤) المشاركة في التدريب أو ورش و التطوير المستمر

٥) تفعيل الأنشطة اللامنهجية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٦) المشاركة في المسابقت أو المباريات على مستوى المدينة و المحافظات

٧) توفر الممرافق و البنية التحتية المناسبة

(ج) أهداف المدرسة (Tujuan) :

١) تنفيذ الأنشطة العبدية الحسن و الصحيح

٢) ينشط في أنشطة الصلاة الجماعة و الدعاء في المدرسة

٣) يستطيع قراءة القرآن بالتّرتيل

٤) قراءة و حفظ ثلاثين جزء

٥) تملك الشجاعة ليكون مؤذنا و إمام الصلاة الجماعة

٦) تنظيم الامتحانات الوطنية على الحاسوب

٧) تحسين جودة اختيار الامتحان الوطني

٨) التخلق الكريمة للآباء والأمهات والمعلم والأصدقاء

٩) يملك على ثقافة فصل نظيفة و بيئة مدرسة خضراء و جميلة

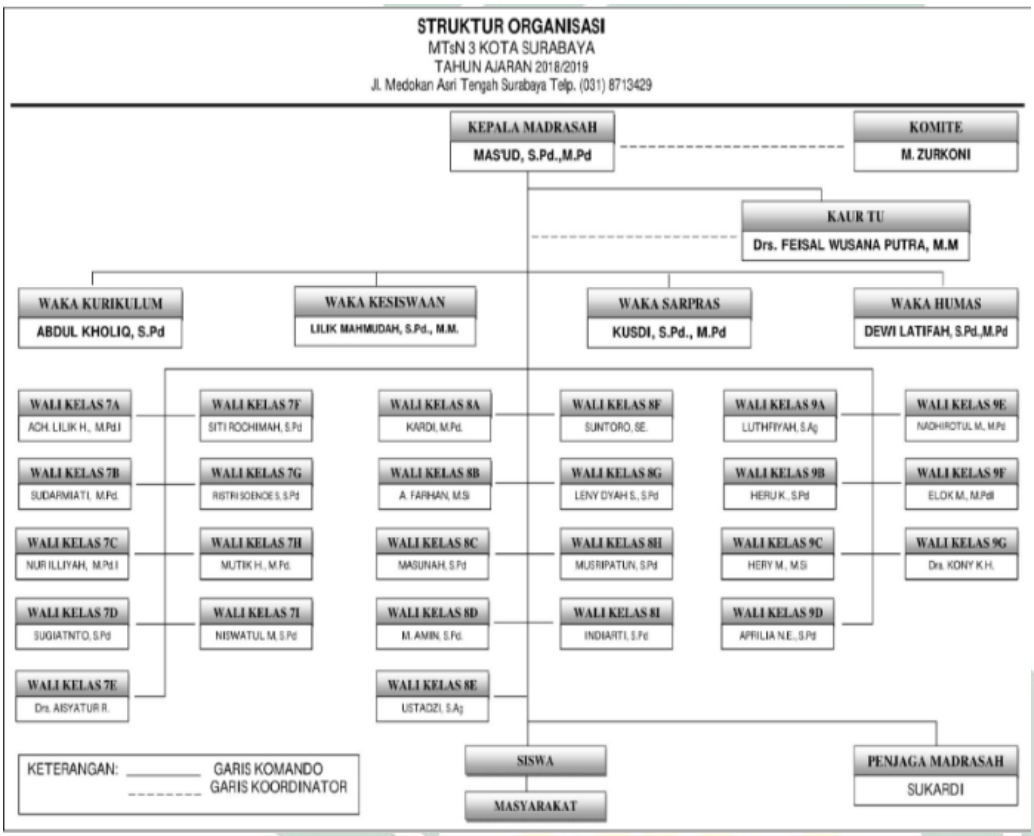
٤- هيكل التنظيمي

أما هيكل التنظيمي في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا عام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩ فكاما يلي :

اللوحة ١

هيكل التنظيمي في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id



٥- عدد المعلم

عدد المعلمين في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا عام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩ هي ٦٥ معلما ومنهما أساتيذ و أستاذة.

اللوحة ٢

أسماء معلمين في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا

الرقم	الاسم	الرواية التربية	الوظيفة	المادة
١	مسعود	M.Pd.	مدير المدرسة	الرياضيات

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢	فيصول وسانا فوترى	Drs	مدير الإدارية	–
٣	سودارمياتي	M.Pd.	مدرس	عقيدة الاخلاق
٤	قاني كوسوما هادية	Dra	منهج	الرياضيات
٥	نور إليّة	M.Pd.I	مدرس	العلوم
٦	سوغييانطى	S.Pd	مدرس	الرياضيات
٧	لوطفية	M.Pd.I	مدرس	الفقه
٨	ألوك محنونة	A.Ag	مدرس	الفقه
٩	عفيفة	S.Pd	مدرس	–
١٠	ديّاه ستياني	S.Pd	مدرس	التربية الوطنية
١١	موتيق هيدايات	M.Pd.	مدرس	العلوم الإجتماعية
١٢	كوسدي	M.Pd.	مدرس	اللغة الإندونيسية
١٣	دوي أتماجا	M.Psi	مدرس	الإرشاد الإرشاد
١٤	ناديرة المنصفين	M.Pd.	مدرس	العلوم الإجتماعية
١٥	ن. يوداناما	Dra	مدرس	اللغة الإندونسية
١٦	ريستري سوينو	S.Pd	مدرس	اللغة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

				الإندونسية
١٧	أحمد فرحان	M.Si	مدرس	اللغة الإنجليزية
١٨	عائشة الرادية	Dra	مدرس	اللغة الإندونسية
١٩	ليني دية سافطري	S.Pd	مدرس	العلوم
٢٠	سونداري	M.Pd.	مدرس	الإرشاد الإرشاد
٢١	ماسونة	S.Pd	مدرس	اللغة الإنجليزية
٢٢	محمد أمين	S.Pd	مدرس	الرياضيات
٢٣	أوليا ألفي	M.Pd.I	مدرس	الإرشاد الإرشاد
٢٤	كرردي	M.Pd.	مدرس	اللغة الإندونسية
٢٥	عبد الخالق	S.Pd	الالات	العلوم الإجتماعية
٢٦	نور عائشة	Dra	المالية	العلوم الإجتماعية
٢٧	دوي لطيفة	M.Pd.	مواصلات الإجتماعية	اللغة الإندونسية
٢٨	إنديارتي	S.Pd	مدرس	العلوم
٢٩	سونطرى	S.E	مدرس	–
٣٠	ليليك محمودة	M.M	الطلابية	اللغة الإنجليزية
٣١	موسريفة	S.Pd	مدرس	الحرف

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣٢	هارو كورنياوان	S.Pd	مدرس	التربية البدنية
٣٣	ستي رحيمة	S.Pd	مدرس	التربية الوطنية
٣٤	دوي ماريانا	S.Pd	مدرس	العلوم
٣٥	أستاذي	S.Ag	مدرس	اللغة العربية
٣٦	أح ليليك حياتي	M.Pd.I	مدرس	اللغة العربية
٣٧	هاري مارياساري	M.Si	مدرس	الرياضيات
٣٨	أسية بوديانطى	S.Pd	مدرس	التربية البدنية
٣٩	أبريليا نور أكساري	S.Pd	مدرس	اللغة الجافا
٤٠	ستي أرمالا	Dra	إدرية	–
٤١	نسواة المستافيدة	S.Pd	مدرس	اللغة الإنجليزية
٤٢	مرليا كدارسية	S.E	مدرس	–
٤٣	نورول عايدة	–	إدارية	–
٤٤	نعمة الزهراء	–	إدارية	–
٤٥	روسديانا جترى داوي	S.E	إدارية	–
٤٦	سيجيت إكو سابترو	–	إدارية	–
٤٧	نور إنيجسية	–	إدارية	–
٤٨	فاردة	S.Pd.I	إدارية	تاريخ الإسلامي
٤٩	أمير المؤمنين	S.Ag	مدرس	تاريخ الإسلامي

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥٠	عمروية	S.Ag	مدرس	الفقه
٥١	نور رحمة السلام	S.Pd	مدرس	الرياضيات
٥٢	أحمد فاضيل	S.Pd	مدرس	الفنون
٥٣	بريو باغوس سبترو	S.Pd	مدرس	التربية البدنية
٥٤	عبدالله شرقاوي	S.Pd	مدرس	اللغة العربية
٥٥	أيرى فاريزا عيني	-	مدرس	التربية الوطنية
٥٦	أوليا رحمن	S.Pd	مدرس	القرآن الحديث
٥٧	أحمد حبيب الرحمن	S.Pd	مدرس	اللغة الإندونسية
٥٨	محمد سيف العالم الغزالي	S.Pd	مدرس	القرآن الحديث
٥٩	ديندا جيترانيج سايكتي	-	مدرس	الحرف
٦٠	ريزكا شهبوتري	-	مدرس	اللغة الإندونسية
٦١	أحمد رفع العلمي أولالدين	-	مدرس	–
٦٢	سوكاردي	-	بوّاب	–
٦٣	ياسير	-	عامل	–
٦٤	موجي	-	بوّاب	–
٦٥	مصطفى	-	عامل الناظافة	–

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٦- أحوال الطلاب والطالبات في المدرسة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا

عدد الطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا من الفصل السابع حتى التاسع عام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩ هي ٧٨٩ طالبا. فتفصل هذه الجملة تنقسيم كمايلي :

اللوحة ٣

عدد الطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا، كمايالي:

رقم	فصل	طالب	طالبة	عدد الطلاب
١	السابعA	٣٢		٣٢
٢	السابعB	٣٢		٣٢
٣	السابعC	٣٠		٣٠
٤	السابعD	٣٠		٣٠
٥	السابعE		٣٢	٣٢
٦	السابعF		٣٢	٣٢
٧	السابعG		٣٢	٣٢
٨	السابعH		٣٢	٣٢
٩	السابعI	١٧	١٥	٣٢
عدد		**١٤١**	**١٤٣**	**٢٨٤**
١٠	الثامنA	٣٢		٣٢
١١	الثامنB	٣٠		٣٠
١٢	الثامنC	٣٠		٣٠
١٣	الثامنD	٢٩		٢٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٤	الثامنE		٣٢	٣٢
١٥	الثامنF		٢٨	٢٩
١٦	الثامنG		٢٩	٢٩
١٧	الثامنH		٢٩	٢٩
١٨	الثامنI	٢٢	١٠	٣٢
عدد		**١٤٣**	**١٤٨**	**٢٧١**
١٩	التاسعA	٣٤		٣٤
٢٠	التاسعB	٣٤		٣٤
٢١	التاسعC	٣٣		٣٣
٢٢	التاسعD		٣٤	٣٤
٢٣	التاسعE		٣٤	٣٤
٢٤	التاسعF		٣١	٣١
٢٥	التاسعG	٢٥	٩	٣٤
عدد		**١٢٥**	**١٠٩**	**٢٣٤**
عدد الفصل السابع، الثامن، التاسع		**٤٠٩**	**٣٨٠**	**٧٨٩**

٧- أحوال وسائل و أبنية المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا

وأما الوسائل والأبنية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا فكاما يالي:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اللوحة ٤

وسائل و أبنية المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا

رقم	جنس الغرفة	جملة
١	مكتب رئيس المدرسة	١
٢	غرفة الفصل	٢٥
٣	غرفة السكريترية	١
٤	غرفة المدرسة	١
٥	غرفة الإدارة	١
٦	معمل اللغة	١
٧	معمل الفيزيائي	١
٨	معمل الأحياء	١
٩	معمل الكمبيوتر	١
١٠	المكتبة	١
١١	حمام المدرس	١
١٢	حمام الطلاب	٢
١٣	غرفة التوجية و الإرشاد	٣
١٤	غرفة الأمن	١
١٥	المصلى	١
١٦	غرفة التعاونية	١
١٧	المقصف	١
١٨	غرفة الفنون	١
١٩	ملعب	١
٢٠	مكان دارجة الطلاب أو موقف للسيارات	١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وأما الوسائل التعلمية في كل الفصل فكما يلي:

أ) سورة الأبيض

ب) القلم

ت) المكاتب وكراسي للطلاب لكل الفصل

ث)مكتب وكرسي للمدرس

الفصل الثاني : عرض البيانات

أ- عرض البيانات

١- تطبيق تقويم مهارة القراءة و الكتابة لدى الطلاب في الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا

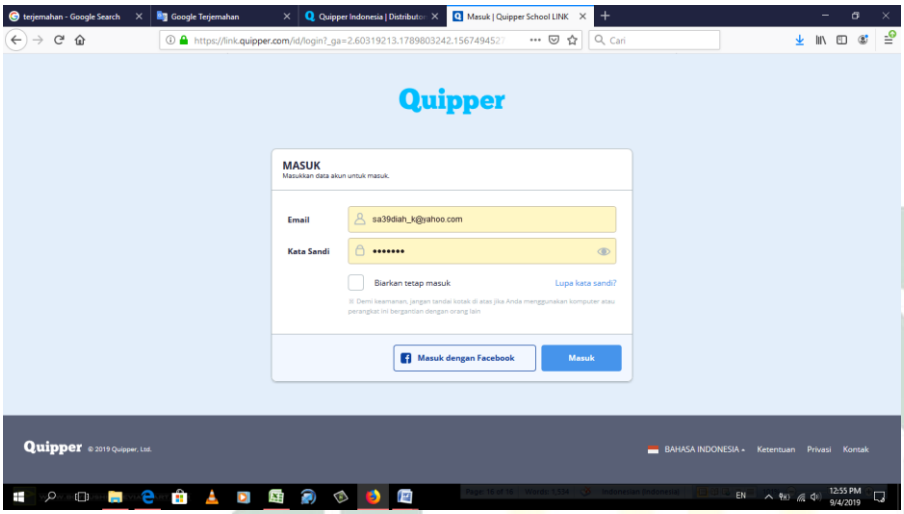
في هذا تطبيق التقويم ، قامت الباحثة أولاً بملاحظة لمعلم تدريس اللغة العربية. إن المعلم يقوم بنفس طريقة التقويم تقريبًا ، أي من خلال توفير نوع من التقويم بناءً على الاختبار التحريري. تحاول الباحثة هنا القيام بذلك بطريقة أخرى ، أي باستخدام وسائل الإعلام "قوويفر سيكول" لتقويمها.

ولتنفيذها ، يقوم المعلم أولاً بتدريس المواد التي يتم تسليمها في ذلك اليوم ، حول المهنة. بعد الانتهاء من التفسير الذي قدمه المعلم ، تسأل الباحثة بعض الوقت لتجربة استخدام وسائل الإعلام قويفر سيكول، تنتقل الباحثة والمعلم والطلاب إلى مكان في غرفة الكمبيوتر ، لأنه كان هناك المكان المناسب لإجراء المحاكاة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وأما حطوات تطبيق التقويم فهي كما يلي:

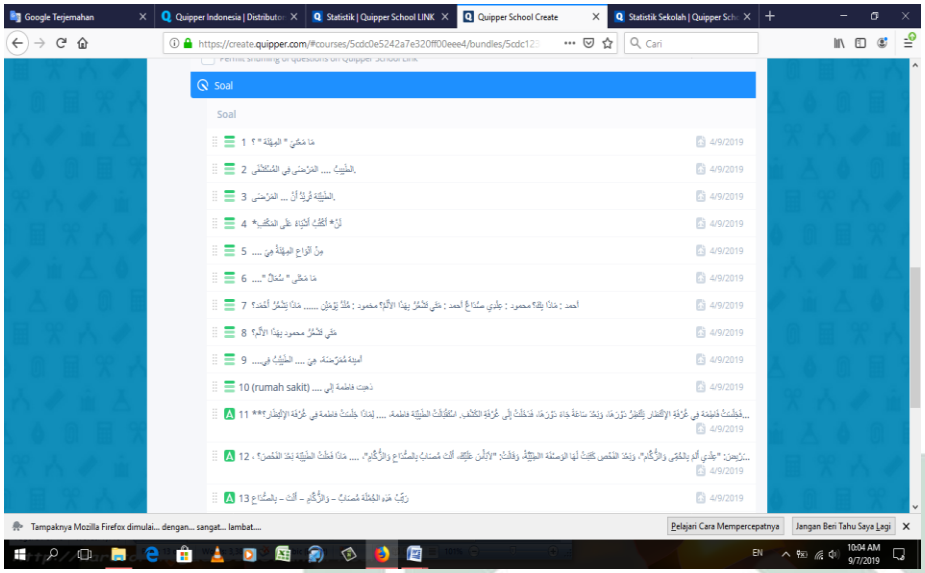
أولاً ، يدخل الطلاب والمعلم إلى قوويفر سيكول باستخدام رسائل البريد الإلكتروني الخاصة بهم.



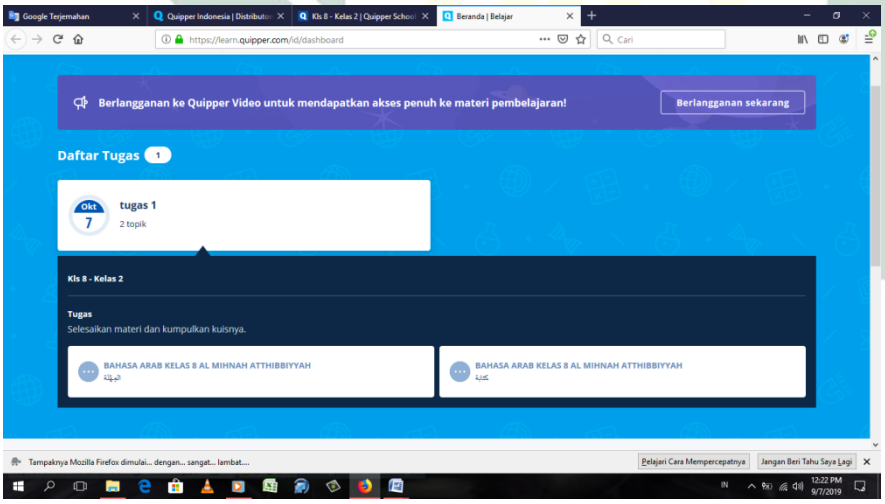
ثانياً ، تعطي الباحثة موقع الأسئلة في قوويفر سيكول ، ثم يعمل الطلاب على ذلك ، وتعطي الباحثة ٤٥ دقيقة لمدة ٢٠ سؤالًا. يتم تضمين هذه الأسئلة في أنواع مهارات القراءة والكتابة ، لأن قدمت الباحثة في هذه الدراسة موضوعًا حول مهارتي القراءة والكتابة.

فيما يلي شكل من الأسئلة المختلفة الموجودة في وسائل الإعلام قوويفر سيكول. ويتضمن الباحثة بعض الإجابات التي تم الإجابة عليها من قبل الطلاب.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id



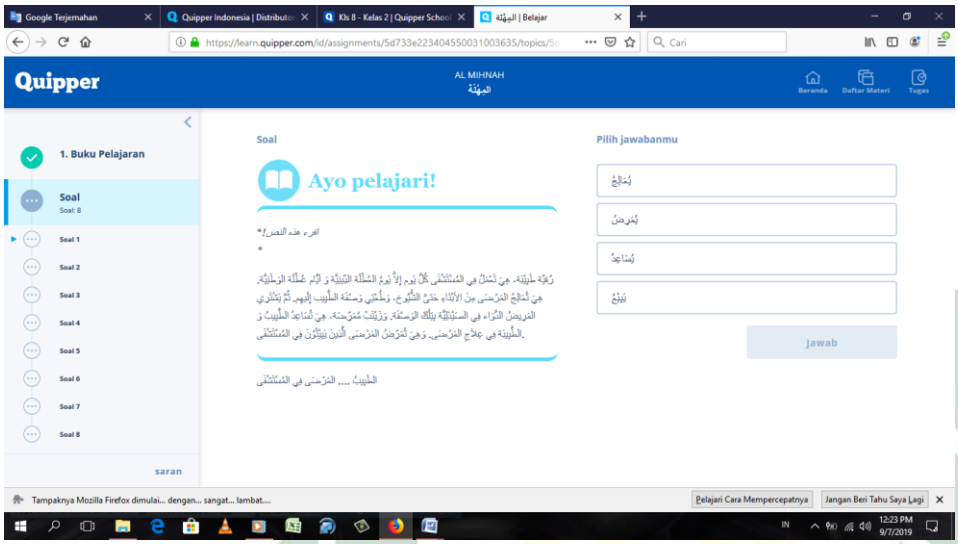
الصورة هي صفحة من الأسئلة. وتؤكد الباحثة صحة الأسئلة التي يمكن استخدامها للتقويم.



في الصفحة الرئيسية "quipper Learn" ، هناك مهمة واحدة وموضوعان يجب العمل عليهما. وهي موضوع قراءة وكتابة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تجب معالجة كلا الموضوعين على كل طالب ويجب الانتهاء منه ، من أجل الحصول على النتائج المرجوة.

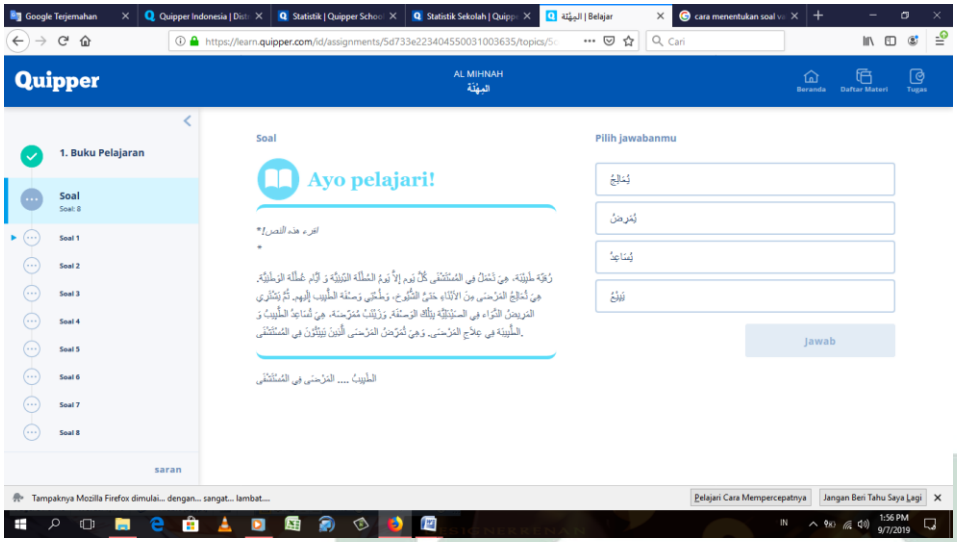


الصورة أعلاه هي شكل من سؤال "قراءة" رقم ١.تستخدم الباحثة هذه المشكلة لتقويم كيفية قراءة الطلاب بعناية للقراءات التي تم توفيرها. باستخدام تقنيات اختبار التحريري والموثوقية ، يمكن استخدام هذه المشكلة كمواد لاختبار التقويم.

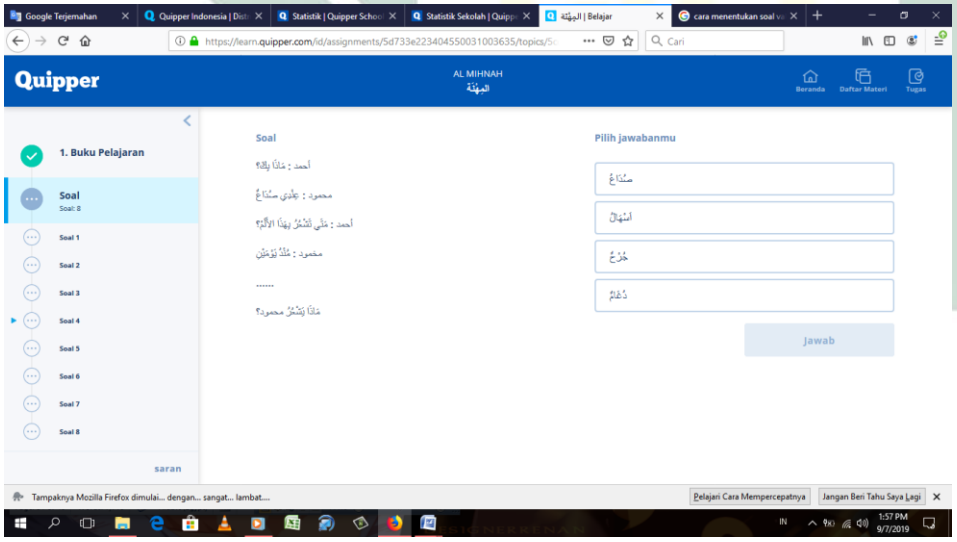
أما الأسئلة حول موضوع "قراءة" ، هناك العديد من الأسئلة التي لها نفس النوع الذي يجب على الجميع قراءته عندما يجيبون عليه. ولكل الأسئلة ، الإجابة موجودة بالفعل في القراءة ، ولكن إذا كان الطالب مهملًا بعدم قراءته ، فقد أجاب بخطأ.

فيما يلي سوف تُظهر للباحثة أشكال الأسئلة من موضوع "قراءة" التي أدخلتها الباحثة في قوويفر سيكول، كما يلي:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

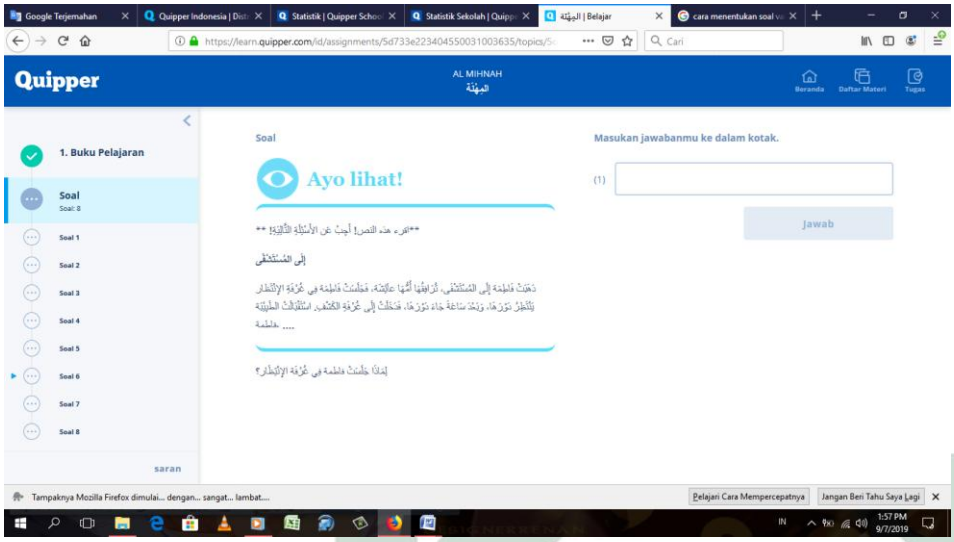


الصورة عن الأسئلة الأولى تعبر عن أنواع المهنة.

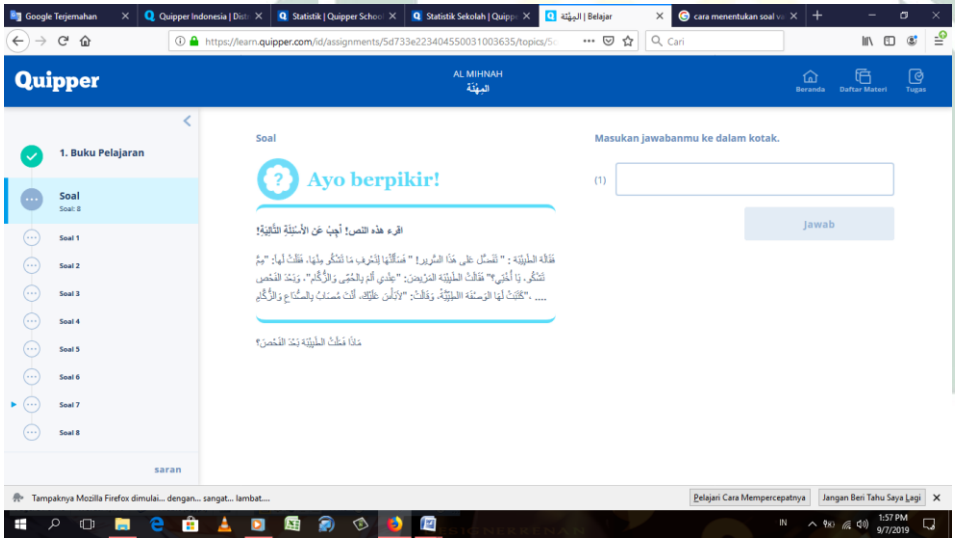


الصورة عن الأسئلة الثانيا تعرض بالحوار.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

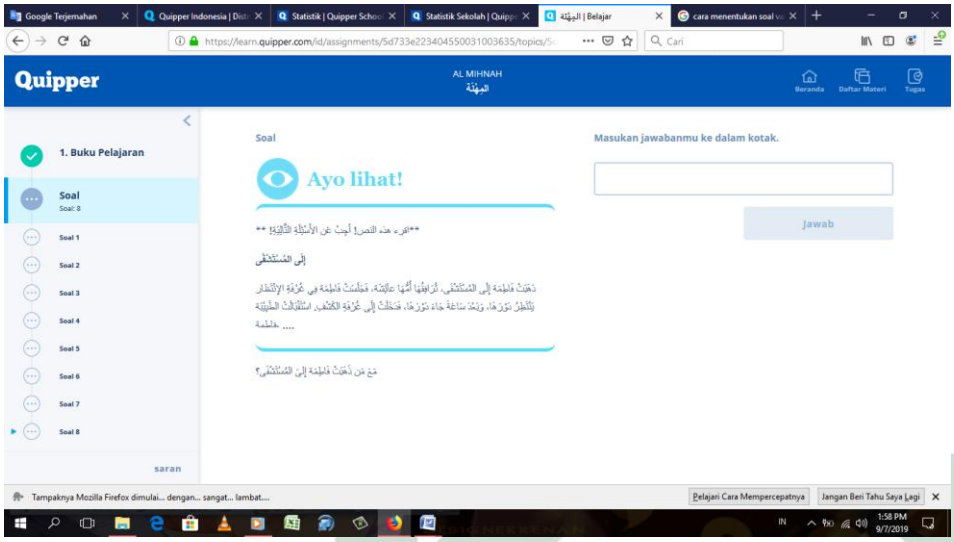


الصورة عن الأسئلة الثالثا تعبر عن "في المستشفى"



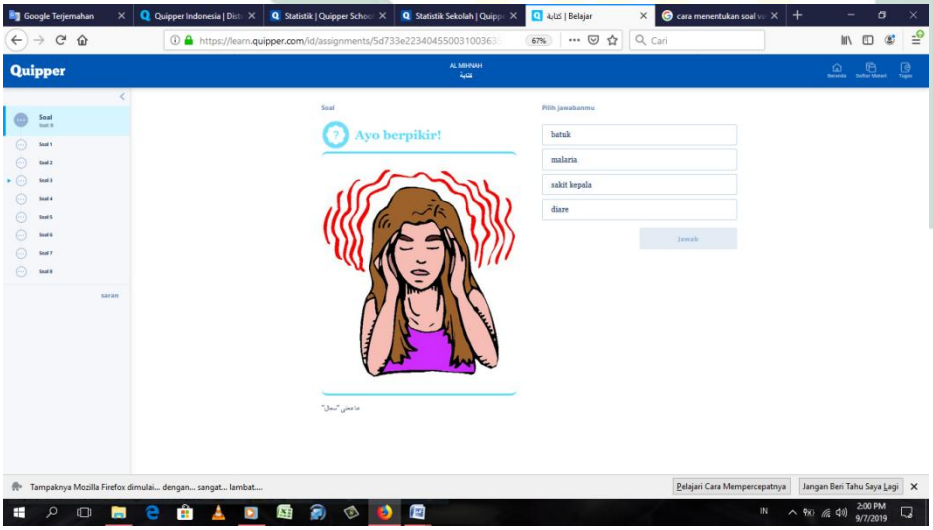
الصورة عن الأسئلة الرابعا تعبر عن "في المستشفى"

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id



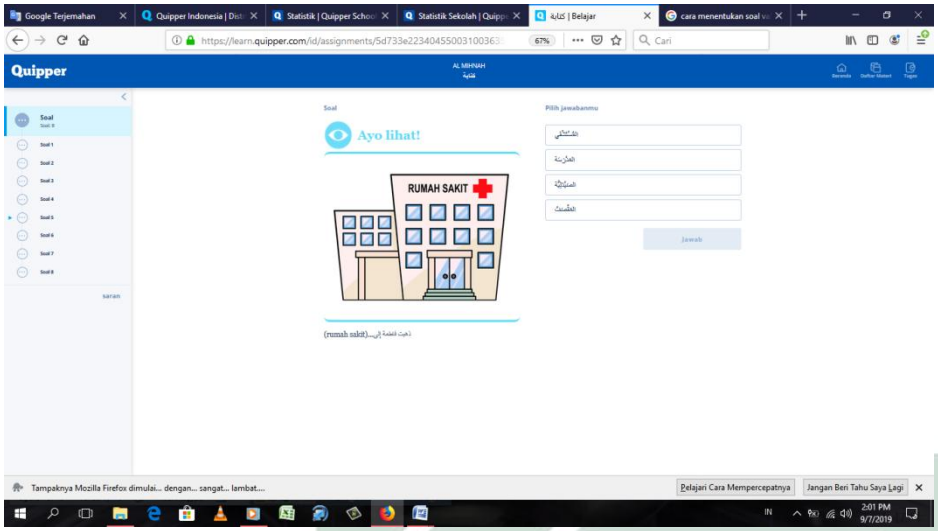
الصورة عن الأسئلة السادسا تعبر عن "في المستشفى"

فيما يلي سوف تُظهر للباحثة أشكال الأسئلة من موضوع "كتابة" التي أدخلها الباحثة في قوويفر سيكول، كما يلي:

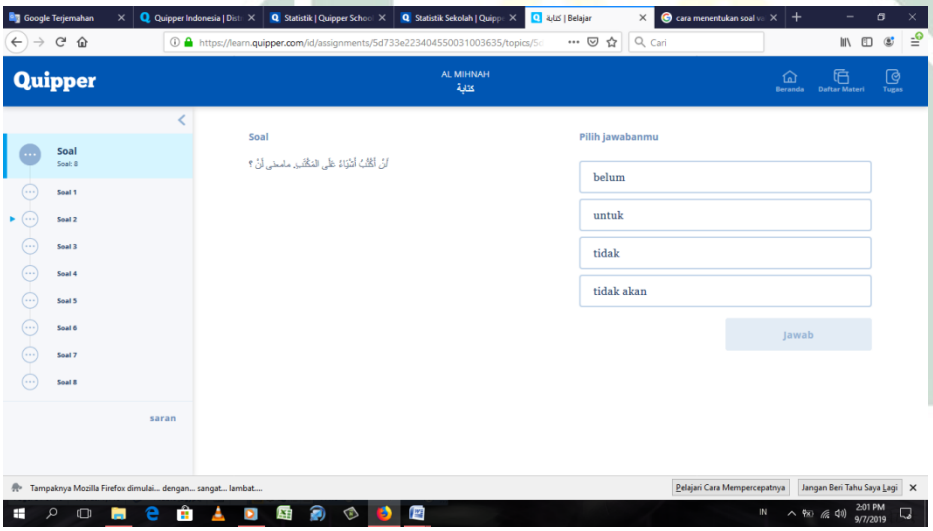


الصورة عن الأسئلة الألى تعرض عن وصف الصورة بالكلمة "sakit kepala"

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

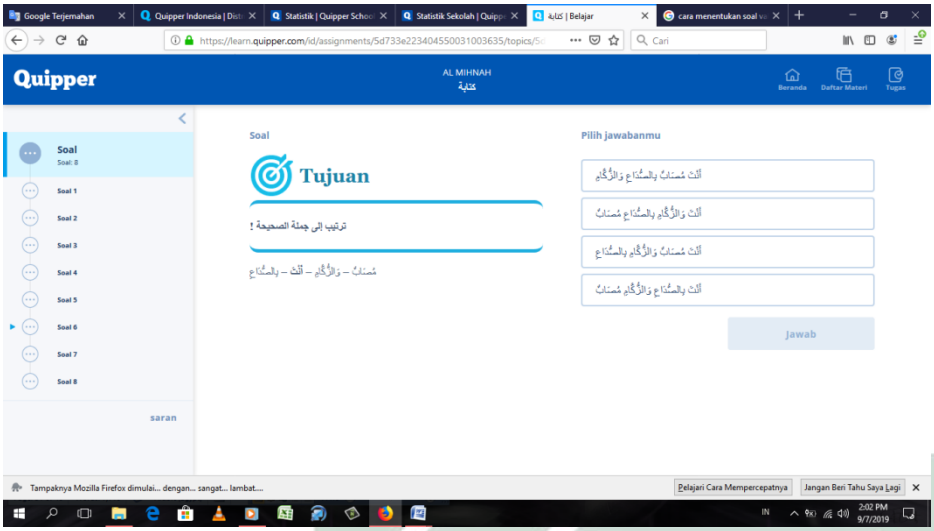


الصورة عن الأسئلة الثاني تعرض عن وصف الصورة بالكلمة " rumah sakit"

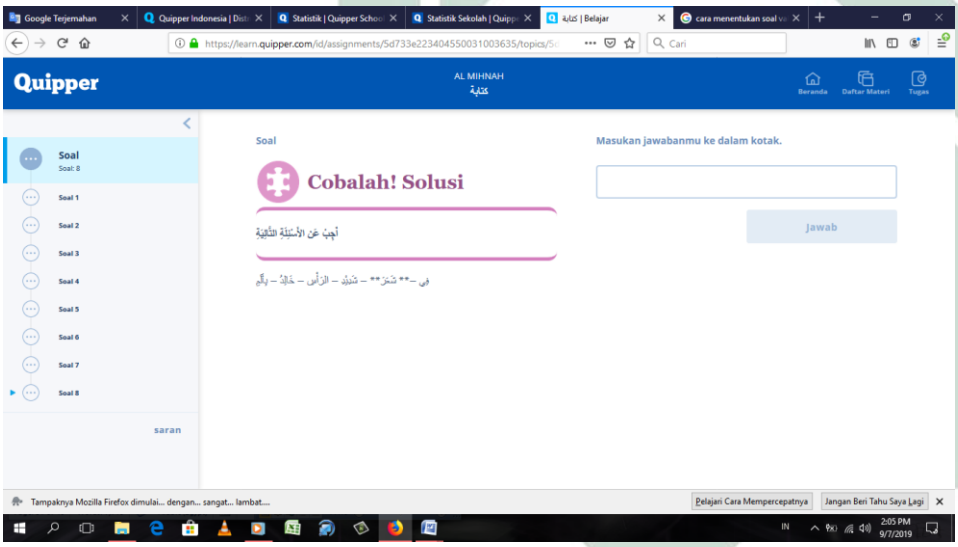


الصورة عن الأسئلة الثالث تعرض عن ترجمة الكلمة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

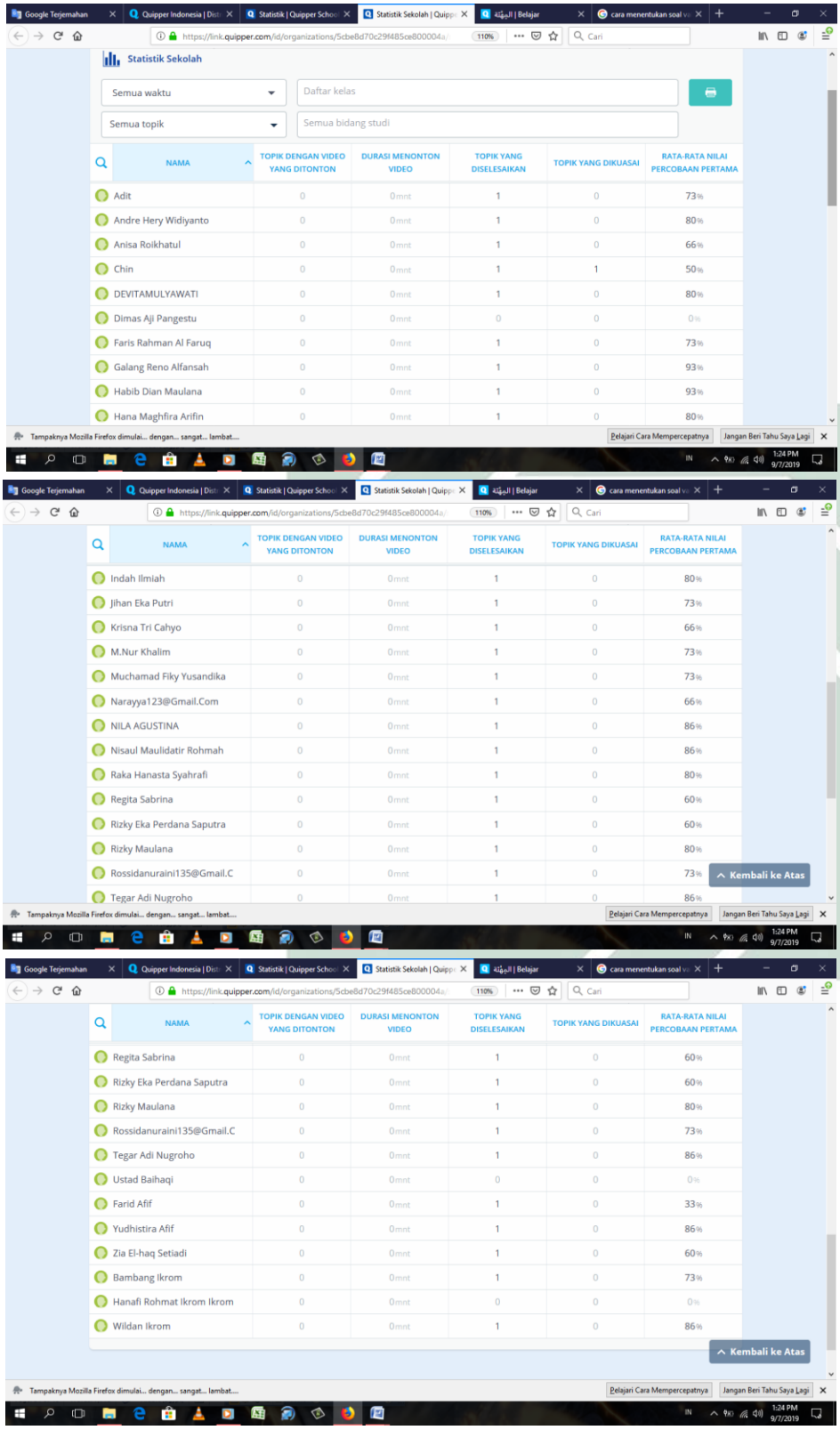


الصورة عن الأسئلة الرابع تعرض عن ترتيب الكلمات



بعد قراءة الأسئلة السابقة ، التالي هو الاطلاع على النتائج التي حصل عليها الطلاب. يمكن للباحثة أو المعلم رؤيته في قسم "statistik" في وسائل الإعلام قوويفر سيكول ، ويمكن أن يرى مكان أخطاء الطلاب من خلال النظر إلى "statistik".

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id



Statistik Sekolah

Semua waktu | Daftar kelas

Semua topik | Semua bidang studi

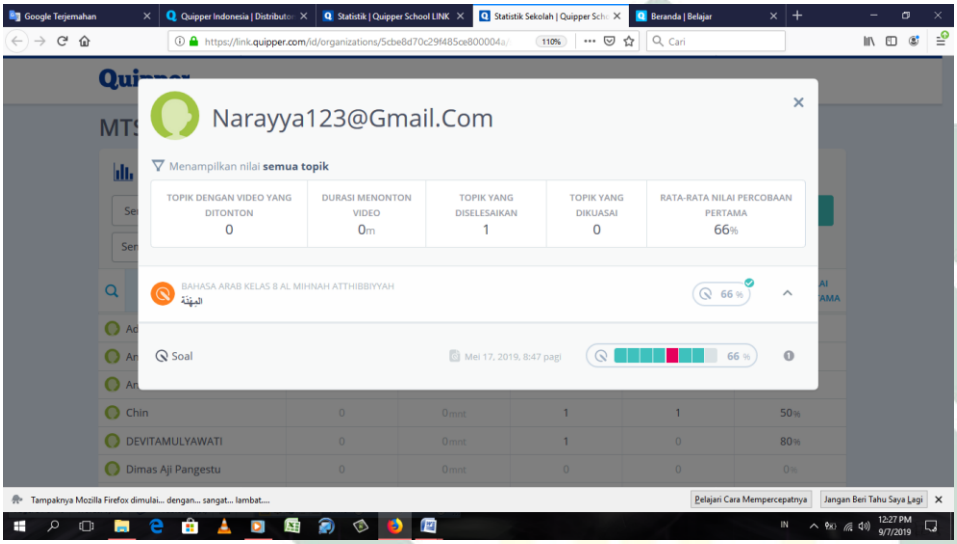
NAMA	TOPIK DENGAN VIDEO YANG DITONTON	DURASI MENONTON VIDEO	TOPIK YANG DISELESAIKAN	TOPIK YANG DIKUASAI	RATA-RATA NILAI PERCOBAAN PERTAMA
Adit	0	0mnt	1	0	73%
Andre Hery Widiyanto	0	0mnt	1	0	80%
Anisa Roikhatul	0	0mnt	1	0	66%
Chin	0	0mnt	1	1	50%
DEVITAMULYAWATI	0	0mnt	1	0	80%
Dimas Aji Pangestu	0	0mnt	0	0	0%
Faris Rahman Al Faruq	0	0mnt	1	0	73%
Galang Reno Alfansah	0	0mnt	1	0	93%
Habib Dian Maulana	0	0mnt	1	0	93%
Hana Maghfira Arifin	0	0mnt	1	0	80%
Indah Ilmiah	0	0mnt	1	0	80%
Jihan Eka Putri	0	0mnt	1	0	73%
Krisna Tri Cahyo	0	0mnt	1	0	66%
M.Nur Khalim	0	0mnt	1	0	73%
Muchamad Fiky Yusandika	0	0mnt	1	0	73%
Narayya123@Gmail.Com	0	0mnt	1	0	66%
NILA AGUSTINA	0	0mnt	1	0	86%
Nisaul Maulidatir Rohmah	0	0mnt	1	0	86%
Raka Hanasta Syahrafi	0	0mnt	1	0	80%
Regita Sabrina	0	0mnt	1	0	60%
Rizky Eka Perdana Saputra	0	0mnt	1	0	60%
Rizky Maulana	0	0mnt	1	0	80%
Rossidanuraini135@Gmail.C	0	0mnt	1	0	73%
Tegar Adi Nugroho	0	0mnt	1	0	86%
Ustad Baihaqi	0	0mnt	0	0	0%
Farid Afif	0	0mnt	1	0	33%
Yudhistira Afif	0	0mnt	1	0	86%
Zia El-haq Setiadi	0	0mnt	1	0	60%
Bambang Ikrom	0	0mnt	1	0	73%
Hanafi Rohmat Ikrom Ikrom	0	0mnt	0	0	0%
Wildan Ikrom	0	0mnt	1	0	86%

Kembali ke Atas

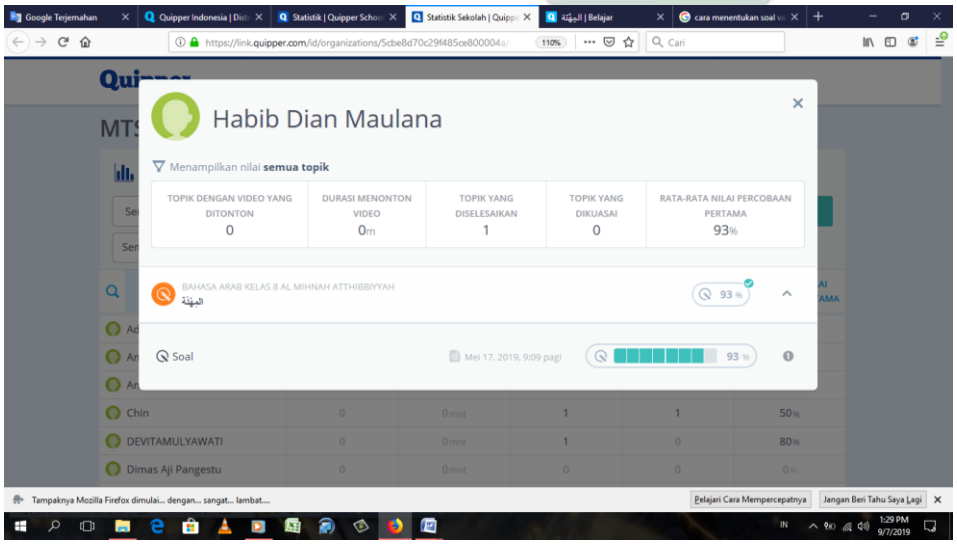
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

بعد ذلك ، سوف تشرح الباحثة أدناه النتائج التي حصل عليها الطلاب عند الإجابة على الأسئلة في قوويفر سيكول. استغرقت الباحثة ٥ نتائج الطالب.

أما من خمسة طلاب ، يمكن القول أنهم يمكنهم الإجابة على الأسئلة المقدمة والحصول على نتائج مختلفة.

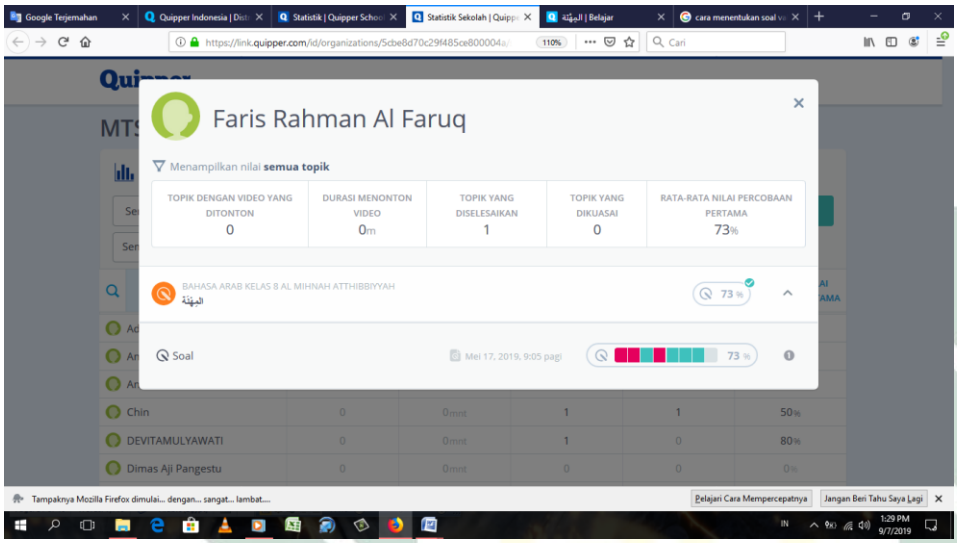


في الطالب الأول ، يجيب الطالب بشكل غير صحيح على السؤال رقم ٥ ، يبدو أنه غير دقيق في القراءة.

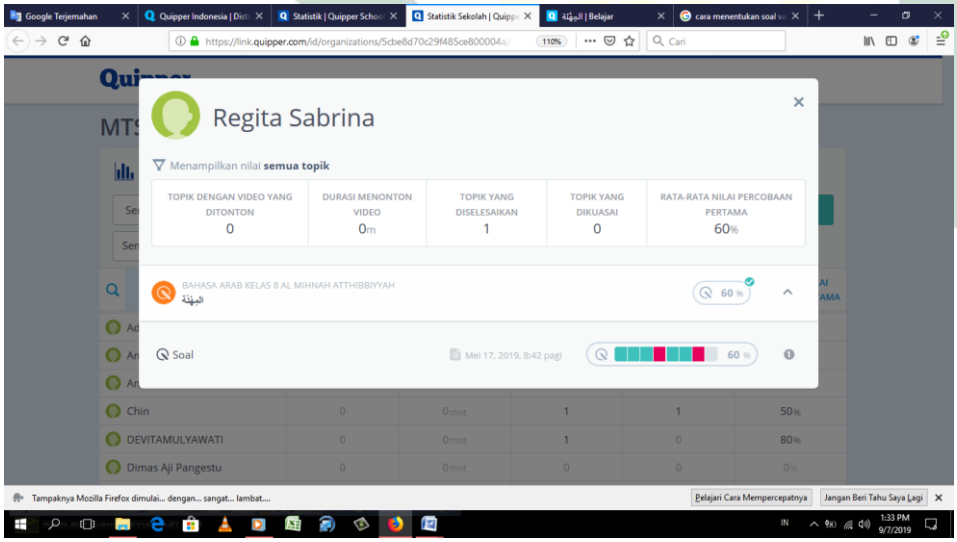


digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

للطالب الثاني ، يجيب الطالب عليه بشكل صحيح ، على الرغم من أنه مخطئ في الرقم الآخر.

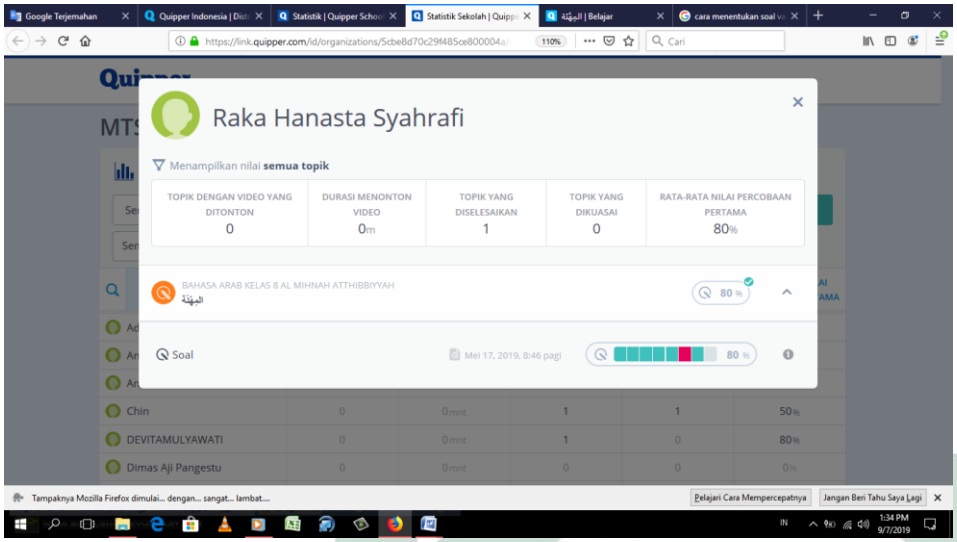


للطلاب الثالث ، هناك أخطاء في جميع الأرقام الثلاثة.



للطالب الرابع ، خطأ في كلا الرقمين المبينين.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id



للطالب الخامس ، هناك واحد من الأرقام المرئية.

اللوحة ٥

وأما نتيجة من هذه التقويم هي:

رقم	أسماء الطلاب	النتائج
١	غلانج رينو ألفنسة	٩٣
٢	حبيب ديان ماولانا	٩٣
٣	نيلا أغوستينا	٨٦
٤	نيساؤل مولدة الرحمة	٨٦
٥	تيغار أدي نوغروهو	٨٦
٦	يودستيرا بيان فراتاما	٨٦
٧	ويلدان ناذيف موضفي	٨٦
٨	أندري هري ويديانتو	٨٠
٩	دفيتا موليلواتي فرماتا فوتري	٨٠
١٠	هناء مغفرا أريفين	٨٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١١	إندة إلمية	٨٠
١٢	راكا حناستا شهرافي	٨٠
١٣	رزقي مولانا توكل	٨٠
١٤	أديتيا دوي ستيا هيرماوان	٧٣
١٥	فاريس رحمن الفرق	٧٣
١٦	جيهان إيكا فوتري	٧٣
١٧	محمد نور خاليم	٧٣
١٨	محمد فيكي يوساندیكا	٧٣
١٩	راشّيدا نور عين	٧٣
٢٠	هنافي رحمة إكرام	٧٣
٢١	أنيسا ريختول جنّة	٦٦
٢٢	كريسنا تري جاهيو ويجاكسونو	٦٦
متوسط النتائج		**٧٦**

لنتائج التي تم الحصول عليها هي القيم فوق النهاية الصرغي ، إذا كان الباحثة تنظر إلى المعايير التي يسعى إليها المدرس. لذلك فإن استخدام التقويم باستخدام وسائل الإعلام قوويفر سيكول مناسب.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب- مشكلات تطبيق تقويم مهارة القراءة والكتابة بالوسائل الإعلام عبر الإنترنيت قوويفر سيكول لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية ٣ سورابايا

هذه الوسائل الإعلام قوويفر سيكول وسائل الجيدة والمناسبة لتقويم التعليم في اللغة العربية، رغب ذلك أنها ليست البرنامج الكامل وأن فيها مشكلاة كثيرة كما يلي:

استغرقت كثيرا من الأوقات لإعداد مادة التقويمية وتصويرها لهذا البرنامج.

بحاجة إلى كل كمبيوتر للقيام بذلك. أو يمكن أن يكون مع هاتف محمول ، ولكن لا يجوز لك إحضار هاتفك الخلوي إلى المدرسة.

عند استخدام غرفة الكمبيوتر ، لا يمكن استخدام سوى جزء من أجهزة الكمبيوتر ، لذلك يجب على الطلاب أن يتناوبوا أثناء استخدامه ، كما أنه يستغرق الكثير من الوقت.

عند استخدام هذه الوسائط كواجب منزلي ، فإن معظم الطلاب لديهم هاتف محمول ، لكن ليس كلهم لديهم شبكات إنترنت.

يتطلب شبكة إنترنت سريعة ، وهذا فقط في منطقة المدرسة.

إذا أراد المعلم أن يعرف حقًا مسار التعلم ، فيجب على الطلاب القيام بذلك في المدرسة ، ولا يمكن القيام بذلك في المنزل.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الثالث: تحليل البيانات

أ- تحليل البيانات

وبعد ملاحظة الأنشطة التعلمية لمادة اللغة العربية في الفصل الثامن، يلاحظ الباحثة أن الطلاب يشعرون بالفرح عندما يستعمل هذه وسائل التعلمية، ويشعرون الطلاب أن هذه الوسائل جيدة وأنهم لا يشعرون بأن المدرس يقوم بالتقويم على الدراسة بوسائل هذه البِنامج. بل أنهم يشعرون باللعبة عندما يحبون الأسئلة البرنامج قوويفر سيكول.

أثناء استخدام هذه الوسائل ، كان معلم المادة حاضرًا، وجاء للتعرف على كيفية إجراء البحث وكان سعيدًا، بتقديم وسائل جديدة لهذا الطلاب.

ب- تطبيق تقويم مهارة القراءة و الكتابة بوسائل الإعلام عبر الإنترنيت قوويفير سيكول لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا

بعد تطبيق استخدام قوويفير سيكول لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا، ينظر الباحثة أن وسائل قوويفير سيكول لتعليم اللغة العربية قد يكون جيدا ويستطيع لارتفاع حماسة الطلاب في تعليم اللغة العربية. وهذه الحال تستطيع أن تنظر من الطلاب الذين يحبون في تدريس اللغة العربية باستخدامها. وهم يكونون دافعين لتعليم اللغة العربية بهذه الطريقة ويستطيعون أن يفهّم الدرس ولو قليلا.

من الملاحظة التي أقام الباحثة من عملية التعليمية في الفصل الثامن كالتالي، يفضي التدريس والتعلم ويفضل عاليا بكل طالب، لأن وجود مثل هذا

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الانتظام سوف يؤثر بشكل إيجابي وأيضا سيتم قبول المواد المقدمة إلى الحد الأقصى، وهكذا سوف ينفذ الباحثة وسائل قوويفر سيكول على تعلم اللغة العربية.

في **الخطوة الاولى** يأتي الباحثة لملاحظة ، انظر كيف يعلم المعلم ، والطلاب يلتفت إلا إلى المعلم يشرح المادية العربية، وسائل الإعلام والكتب المدرسية. بعد يشرح المعلم يتم إعطاء الطلاب المادي الفرصة لطرح الأسئلة حول المادة أن الطلاب لا يفهمون، وطلب باحث المواد مرة أخرى وصفت. مع هذا عملية التعلم كما لو تأثير هائل تقريبا جميع الطلاب تميل إلى أن تكون النعاس والدردشة مع الطلاب الآخرين. وأخيرا المواد المقدمة من قبل الباحثة لم تلقى من قبل الطلاب جيدا.

في **الخطوة الثاني** سأل الباحثة عن نتائج قيمة المواد التي تم تدريسها لمعلمي اللغة العربية ، لمعرفة كيفية نتائج المعلم عند التدريس باستخدام هذه الطريقة.

في هذه **الخطوة الثالث** ، تطبق الباحثة وسائل الإعلام قوويفر سيكول. قم بالتدريس المسبق لكيفية استخدامه ، عن طريق إنشاء بريد إلكتروني ، وإدخال رمز الفصل ، وغيرها. ثم تُطلب من الطلاب العمل على حل المشكلات الموجودة في وسائل الإعلام. في وقت أبحاث الكمبيوتر التي يمكن استخدامها حوالي ١٧ قطعة ، ويجب تقسيم الطلاب إلى مجموعتين. المجموعة ١ تعمل على الأسئلة والمجموعة ٢ تستعد للعمل عليها. لا بد من القيام بهذه الأساليب بسبب نقص وسائل الكمبيوتر ، ولا يُسمح لها بحمل الهواتف المحمولة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

في الخطوة التالية ، **المقابلة** ، دعا الباحثة العديد من الطلاب لإجراء مقابلة. تقوم الباحثة باختيار الطلاب مباشرة بناءً على "عينات عرضية". السبب الذي تجعل الباحثة تختار هذا النوع من العينة هي أن الباحثة يرون عندما تعمل الطلاب على حل المشكلات باستخدام هذه وسائل الإعلام قوويفر سيكول ، ويتم رؤية مشاعرهم من خلال تصرفاتهم ، والبعض يسعدهم الحصول على درجة مباشرة لأنهم يحصلون على الإجابات الصحيحة ، وبعضهم لا يسعدهم الحصول على درجات سيئة بسبب الاجابة الخاطئة. وبين هؤلاء الطلاب هناك أولئك الذين هم أقل اهتماما في وسائل الإعلام قوويفر سيكول.

ج- تحليل مشكيلات تطبيق تقويم مهارة القراءة و الكتابة بوسائل الإعلام عبر الإنترنيت قوويفير سيكول لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا

هذه المشكلة التي استعملها مدرس اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا:

١- يستطيع المدرس أن يبحث المواد التعليمية في شبكة الدولية.

٢- يستطيع المدرس أن يقوم باستعداد هذه الوسائل قبل عملية الدراسية.

٣- يستطيع المدرس أن يقوم بالتعاون من رئيس المعمل الحاسوب على أن يستأذن باستعمال المعمل الحاسوب.

٤- أن يشارك المدرس بالتعاون من رئيس المعمل الحاسوب على أن يساعد بتوفير المرافق (شبكة الإنترنت) وتوفير مساهم قوويفر سيكول.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

يتم تقويم بعض الجوانب في قياس طاقة الطلاب :

(أ) المتعلمين مهتمون بالتعلم

(ب) يمكن للمتعلمين فهم المواد

(ج) المتعلمين سعداء للتعلم

(د) المتعلمين سهلة استخدام الوسائل الإعلام

(ه) المتعلمين يريدون تكرار الدرس باستخدام وسائل الإعلام.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الخامس

الخاتمة

أ- نتائج البحث

١- تطبيق تقويم مهارة القراءة و الكتابة بوسائل الإعلام عبر الإنترنيت (قوويفير سيكول) لطلاب الفصل الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا. وأما الخلاصة من هذا البحث وهي :

١)الطلاب يشعرون بالفرح ولا يشعرون بأن المدرس يقوم بالتقويم عند يستعمل هذه الوسائل التعليمية.٢)ويستطيع لارتفاع حماسة الطلاب في تعلوم اللغة العربية.٣)تطبيق الوسائل الإعلام قوويفر سيكول في هذه المدرسة تكون موافقا أنحوال الطلاب أننهم يرغبون فيه ويطعرون بالفرح عندما يتبعون التعليم بواسطة هذه الوسئل.

٢- تحليل المشكلات من هذا الوسائل الإعلام كما يلي: ١) يبحث المدرس المواد التعليمية في شبكة الدولية. ٢) يقوم المدرس باستعداد هذه الوسائل قبل عملية الدراسية. ٣) لابد المدرس أن يستأذن باستعمال المعمل الحاسوب. ٤) أن يشارك المدرس بالتعاون من رئيس المعمل الحاسوب على أن يساعد بتوفير المرافق (شبكة الإنترنت) وتوفير مساهم قوويفر سيكول.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب- الاقتراحات

بعد قامت الباحثة ببحثها، قدمت الباحثة الاقتراحات أرجو بها أن تكون هذه الاقتراحات نافعا وسببا لتطوير أنشطة التعليم اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة الحكومية الإسلامية ٣ سورابايا. و أما الاقتراحات وهي كما يلي:

١- لرئيس مدرسة المتوسطة الحكومية الإسلامية ٣ سورابايا أن يساعد معلم اللغة العربية في تطور وتكثيف تعليم اللغة العربية بأمر التلاميذ أن يعود التحدث باللغة العربية، حتى تكون هذه اللغة لغة الواجبة التي استعيلوها التلاميذ. وكذلك أن يساعد بزيادة الوسائل وبناء المدرسة لتطور تدريس اللغة العربية.

٢- لمعلم اللغة العربية بمدرسة المتوسطة الحكومية الإسلامية ٣ سورابايا أن يختار طريقة جيدة ومناسبة أنحوال التلاميذ، ويستخدم وسائل التعليبية التي مناسبة وتساعده في تقديم المادة من أجل الوصول إلى أهداف التعلم، ويستطيع أن يستخدم الوسائل الإعلام قوويفر سيكول في مادة التي يريد المعلم بالمواضع المناسبة بغرض التعلم فيها.

٣- للتلاميذ بمدرسة المتوسطة الحكومية الإسلامية ٣ سورابايا أن يهتيون درس اللغة الع ربية ويدرسه كل يوم بالجهد والهية، حتى يستطيعون أن يفهيون أمور دينهم ويساعدون على فهم القرآن الكريم والحديث الطريف وكذا أن يطيعون أنساتذة ويجتهدون في عيلية التعليم والتعلم.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المراجع العربية

الخليفة ،حسن جعفر. ١١٤٢. *فصول تدريس اللغة العربية*، (الرياض: مكتبة الرشد)

إبراهيم ،عبد العليم. ٢٠٠٢. *الموجه الفني لمدرس اللغة العربية*. (القاهرة: دار المعارف،)

ازهار، عفيف. ٢٠١٣ . *الكتابة-١*، سورابيا: الجماعة سونان أمبيل الإسلامية.

أعضاء هيئة التدريس بجامعة القدس المفتوحة، إنتاج المواد التعليمية لبرامج التعليم عن بعد، منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم المفتوحة، إيسيسكو،٢٨٢-٢٨٣ م، ص. ١٢٢٢ ه/ ٢٢١٢ .

شحاتة ،حسن . تعليم *اللغة العربية بين النطرية والتطبيق، المكتبة المصرية البنانية*. مصر، دون سنة.

طعيمة ،رشدى أحمد . ١٩٨٩. *تعليم العربية لغير الناطقين بها*، (مصر: جامعة منصورة)

طعيمة ،رشدى أحمد. ٢٠٠٤. *الأسس العامة لماهج تعليم اللغة العربية: إعثها، تطويرها، تقويمها*. (القاهرة: دار الفكر العربي).معجم المعاني عربي عربي

معروف، نايف محمود. ١٩٩١. *تعلم الإملاء وتعليمة في اللغة العربية*. (بيروت دار النفائس)

مجاور، محمد صلاح الدين . *تدريس اللغة العربية في المرحلة الثانوية* : دار الفكري العربي.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المراجع الإندونسي

Asrofi, G. B.,& Dwiyono, A. & Indah, P. A.(2017). Pemanfaatan E-learning Quipper School oleh guru dan siswa untuk optimalisasi pembelajaran di MAN 1 Ponorogo.jurnal pengabdian kepada masyarakat, Vol. 3, no. 2, maret 2018.

Aqib, Zainal. 2013. *Model-model, Media, dan Strategi Pembelajaran Kontekstual (Inovatif)*. Bandung : Yrama Widya.

Hermawan, Acep, metodologi pembelajaran bahasa arab, (bandung:remaja rosdakarya, 2011)

http://www.sarjanaku.com/2012/11/pengertian-pembelajaran-menurut-para.html

http://www.materibelajar.id/2016/10/pengertian-belajar-dan-pembelajaran.html

https://help.quipper.com/id/articles/what-is-quipper-school#

http://wikipintar.com/metode-penelitian-kualitatif-dan-kuantitatif/

https://www.statistikian.com/2012/10/penelitian-kualitatif.html/amp

http://www.masterinformasi.com/2016/01/pengertian-cara-mendaftar-quipper-school.html

http://www.sarjanaku.com/2012/11/pengertian-pembelajaran-menurut-para.html

Ningrat, Koentjoro, Metodologi Penelitian,(Jakarta: Gramedia)

Oetomo, Jakob. Sejarah Sosial Media. (Jakarta: Yayasan OBOR Indonesia, 2006)

Pannen, Paulina, dkk. 1999. *Cakrawala Pendidikan*. Jakarta. Universitas Terbuka.

Sugandi, Achmad, dkk. 2004. *Teori Pembelajaran*. Semarang:UPT MKK UNNES.

Slameto. 2003. *Belajar Dan Faktor-Faktor Yang Mempengaruhinya*. Jakarta: RinekaCipta.

Sugandi, Achmad, dkk. 2000. Belajar dan Pembelajaran. Semarang:IKIP PRESS.

Sagala, Syaiful. 2012. *Konsep dan Makna Pembelajaran*. Bandung : Alfabeta.

Suyono dan Hariyanto. 2011. *Belajar dan Pembelajaran Teori dan Konsep Dasar*. Surabaya : Rosda.

Sugiyono, Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D, Bandung: Penerbit Alfabeta, 2012, hal. 338-345

Suharsimi Arikunto, Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek, Edisi Revisi VI, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 9006)Udin S. Winataputra. 2007. *Teori Belajar dan Pembelajaran. Jakarta* : Universitas Terbuka.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Vygotsky, L.S. 1978. *Mind in society : the development of higher psychological Processes*. Cambridge, MA : Havard University Press.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id