

DAFTAR ISI

| | |
|--|-----|
| SAMPUL DALAM..... | i |
| PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI | ii |
| PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI | iii |
| MOTTO | iv |
| HALAMAN PERSEMBAHAN | v |
| ABSTRAK | vii |
| KATA PENGANTAR..... | vii |
| DAFTAR ISI..... | ix |
| BAB I : PENDAHULUAN | |
| A. Latar Belakang Masalah | 1 |
| B. Rumusan Masalah..... | 6 |
| C. Tujuan Penelitian | 6 |
| D. Tinjauan Pustaka..... | 7 |
| E. Definisi Operasional | 10 |
| F. Metode Penelitian | 14 |
| G. Sistematika Pembahasan..... | 18 |
| BAB II : KAJIAN UNSUR INTRINSIK NOVEL DAN KAJIAN PENDIDIKAN | |
| AKHLAK | |
| A. Kajian Unsur Intrinsik Novel..... | 20 |
| 1. Pengertian Novel..... | 20 |

| | |
|--------------------------------------|----|
| 2. Macam-macam Novel | 23 |
| 3. Unsur-unsur Pembangun Novel | 26 |
| a. Unsur Intrinsik..... | 26 |
| b. Unsur Ekstrinsik..... | 40 |
| B. Kajian Pendidikan Akhlak | 41 |
| 1. Pengertian Akhlak..... | 41 |
| 2. Ruang Lingkup Akhlak..... | 46 |
| 3.Pendidikan Akhlak..... | 56 |

BAB III: DESKRIPSI NOVEL *IPUNG* KARYA PRIE GS

| | |
|-------------------------------|----|
| A. Biografi Prie GS..... | 60 |
| B. Deskripsi Novel | 62 |
| C. Komentar Para Pembaca..... | 65 |
| D. Sinopsis Novel | 67 |

BAB IV: ANALISIS UNSUR INTRINSIK DAN PENDIDIKAN AKHLAK

DALAM NOVEL *IPUNG*

| | |
|--|----|
| A. Analisis Unsur-unsur Intrinsik dalam Novel <i>Ipung</i> | 73 |
| 1. Tema | 73 |
| 2. Alur atau <i>Plot</i> | 74 |
| 3. Penokohan..... | 75 |
| 4. Amanat..... | 82 |
| 5. Latar atau <i>Setting</i> | 83 |

| | | |
|----|--|-----|
| 6. | Sudut Pandang atau Pusat Pengisahan..... | 88 |
| 7. | Gaya Bahasa | 89 |
| B. | Analisis Pendidikan Akhlak dalam Novel <i>Ipung</i> Karya Prie GS | 94 |
| 1. | Akhhlakul Mahmudah | 93 |
| 2. | Akhhlakul Madzmumah | 120 |

BAB V : PENUTUP

| | | |
|----|------------------------|-----|
| A. | Kesimpulan | 159 |
| B. | Kritik dan Saran | 160 |

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN