

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pertanyaan penelitian yang diajukan peneliti, dapat disimpulkan bahwa:

1. Proses Berpikir Kreatif Subjek Kecerdasan Musikal

Subjek yang memiliki kecerdasan musikal memahami dan mencermati masalah dengan baik. Namun, menyampaikan informasi dengan bahasa soal. barulah membuat rencana strategi penyelesaian didasarkan pada informasi yang relevan dan dikaitkan dengan konsep lain yang terkait. Pada tahap inkubasi, subjek melakukan aktivitas merenung dan membuat coretan pada kertas kosong. Lalu subjek menggunakan sifat, konsep atau aturan dari bangun datar yang telah dipahami untuk menentukan solusi baru. Tahap iluminasi cenderung subjek menemukan dan mengembangkan idenya dari ide yang telah muncul sebelumnya. Saat menentukan ukuran bangun, subjek mampu menciptakan solusi yang lebih efektif. pada tahap verifikasi subjek dapat menentukan ukuran bangun ruang dengan benar. Subjek menguji ide yang ditemukan didasarkan pada dugaan yang dilakukan dengan alasan yang logis bahwa ada keterkaitan antar ide dengan konsep atau fakta yang muncul pada soal. Subjek memeriksa kembali solusi penyelesaian yang ditemukan.

2. Proses Berpikir Kreatif Subjek Kecerdasan Visual-Spasial

Tahap persiapan, subjek memahami dan mencermati masalah dengan menyampaikan informasi dengan bahasa sendiri. Subjek memikirkan bangun apa saja yang telah dipelajari. Subjek membuat dugaan solusi masalah dengan menduga bentuk bangun untuk dijadikan alternatif jawaban. Tahap inkubasi, subjek melakukan aktivitas merenung dan membayangkan permasalahan secara nyata. Subjek menggabungkan dua segitiga siku-siku menjadi bangun baru untuk dijadikan solusi baru. Tahap iluminasi, subjek mencoba terjun dalam situasi yang diberikan, memikirkan bentuk bangun datar yang sekiranya cocok dengan permasalahan yang diberikan. Subjek menemukan solusi baru dengan cara *trial and*

error. Saat menentukan ukuran bangun, subjek mampu menciptakan solusi yang lebih efektif. Tahap verifikasi, Subjek dapat menentukan ukuran bangun ruang dengan benar. Subjek memeriksa kembali solusi penyelesaian yang ditemukan secara menyeluruh.

3. Proses Berpikir Kreatif Subjek Kecerdasan Logis-Matematis

Pada tahap persiapan subjek memahami dan mencermati masalah dengan menyampaikan informasi dengan bahasa sendiri tanpa melihat naskah. Subjek memikirkan bentuk produk apa saja yang bisa dibuat dalam hal ini subjek memikirkan bangun datar. Subjek membuat dugaan solusi masalah dengan memperkirakan rumus yang mungkin bisa dipakai dengan mengkaitkan sifat persegi (diagonal, sudut, dsb).

Tahap inkubasi Subjek melakukan aktivitas merenung dan membuat coretan pada kertas kosong. Subjek menemukan hubungan antara segitiga siku-siku, sudut, panjang sisi dan pola bilangan sehingga ia menyadari hal ini dapat dikaitkan dengan penyelesaian baru. Tahap iluminasi Subjek mencoba terjun dalam situasi yang diberikan, memikirkan rumus bangun datar yang sekiranya cocok dengan permasalahan yang diberikan. Subjek menemukan solusi baru dengan mengacu pada penyelesaian sebelumnya. Tahap verifikasi Subjek dapat menentukan ukuran bangun ruang dengan benar. Subjek memeriksa kembali solusi penyelesaian dari awal.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian, temuan penelitian dan kelemahan yang diajukan peneliti memberikan saran sebagai berikut :

1. Penelitian ini hanya mengungkapkan proses berpikir kreatif pada subjek yang mempunyai kecerdasan musikal, visual-spasial dan logis-matematis. Sedangkan teori kecerdasan menurut H. Gardner ada sembilan kecerdasan yang terdapat pada seseorang. Sehingga perlu ada penelitian lebih lanjut untuk mengungkapkan proses berpikir kreatif dalam memecahkan masalah matematika pada subjek yang memiliki kecerdasan selain tiga kecerdasan tersebut.
2. Subjek yang memiliki kecerdasan musikal dalam menyelesaikan masalah yang diberikan oleh peneliti membutuhkan waktu lebih lama daripada subjek yang

memiliki kecerdasan lain, yakni kecerdasan visual-pasial dan logis-matematis. Oleh karena itu, bagi guru yang ingin mengembangkan pembelajaran yang berkaitan dengan proses berpikir kreatif dan kecerdasan jamak, guru perlu memilih masalah yang memungkinkan subjek untuk mengeksplorasi diri dengan cara serta masalah yang memiliki tingkat kesulitan yang memfasilitasi semua tahap berpikir kreatif.

