الإطناب و فوائده في سورة النحل

(دراسة بلاغية)

بحث تكميلي

مقدم لاستيفاء الشروط لنيل الشهادة الجامعية الأولى

في اللغة العربية وأدبها (S.Hum)

إعداد :

قوي فكر حليلتنا رفيعة

A٠١٢١٦٠٤٥

شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة والأداب

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

٢٠١٩م/١٤٤٠هـ

الاعتراف بأصالة البحث

انا الموقع أدناه

الإسم الكامل : قوي فكر حليلتنا رفيعة

رقم التسجيل : A ٠١٢١٦٠٤٥

عنوان البحث التكميلي : **الإطناب و فوائده في سورة النحل**

أحقق بأن البحث التكميلي لإستيفاء الشروط للحصول على الشهادة الجامعية الأولى (S.Hum) الذي ذكر موضوعه فوقه هو من إصلة البحث وليس انتحاليا . ولم ينتشر بأية إعلامية. وانا على استعداد لقبول عواقب قانونية، إذا ثبتت – يوما ما – انتحالية هذا البحث التكملي .

سورابايا، ٢٠ ديسامبر ٢٠١٩ .

الباحثة

METERAI TEMPEL

6000

(قوي فكر حليلتنا رفيعة)

تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين ، سيدنا محمد وعلى أله وصحبه اجمعين .

بعد الإطّلاع والملاحظة على البحث التكميلي الذي أحضرته الطالبة :

الاسم : قوي فكر حليلتنا رفيعة

رقم التسجيل : A٠١٢١٦٠٤٥

عنوان البحث : الإطناب و فوائده في سورة النحل

وافق المشرف على تقديمه إلى مجلس المناقشة .

المشرف

(الدكتور حريص الدين عقيب الماجستير)

رقم التوظيف :١٩٦٨٠٧١٧١٩٩٣٠٣١٠٠٧

تعتمد،

رئيسة شعبة اللغة العربية وأدبها

(همة الخيرة الماجستيرة)

رقم التوظيف : ١٩٧٦١٢٢٢٢٠٠٧٠١٢٠٢١

إعتماد لجنة المناقشة

العنوان: " **الإطناب و فوائده في سورة النحل (دراسة بلاغية)**"

بحث تكميلي لنيل الشهادة الجامعيّة الأولى في اللغة العربية وأدبها (S. Hum) في قسم اللغة والأدب في كلّيّة الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة سونن أمبيل الإسلاميّة الحكوميّة.

إعداد الطالبة: قوي فكر حليلتنا رفيعة

رقم القيد: A ٠١٢١٦٠٤٥

قد دفعت الطالبة عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة وقررت قبولها شرطا لنيل الشهادة الجامعيّة الأولى (S. Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها.

وتتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة:

١. الرئيس والمشرف: الدكتور حريص الدين عقيب الحاج الماجستير ( )

٢. المناقش الأول : الدكتوراندوس منتهى الحاج الماجستير ( )

٣. المناقش الثاني : ا الدكتور أسيف عباس عبد الله الماجستير ( )

٤. المناقش الثالث : حاريص صفي الدين الماجستير ( )

عميد كلّيّة الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

الدكتور أغوس أديطاني الحاج الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٢١٠٠٢١٩٩٢٠٣١٠٠١

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN
Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Qowiyyu Fikri Halilatina Rofi'atin
NIM : A01216045
Fakultas/Jurusan : Adab dan Humaniora / Bahasa dan Sastra Arab
E-mail address : qowiyyufikri2858@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :
■ Skripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

الإطناب وفوائده في سورة النحل (دراسة بلاغية)

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara ***fulltext*** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 30 Desember 2019

Penulis

(Qowiyyu Fikri Halilatina Rofi'atin)

Scanned with CamScanner

مستخلص

Abstrak

الإطناب و فوائده في سورة النحل

Ithnab dan faedah- faedahnya dalam surat An Nahl

Ithnab adalah salah satu cabang ilmu *ma`ani* dalam ilmu balaghah. Ilmu *ma`ani* adalah ilmu yang ditinjau dari segi keindahan makna untuk mengungkapkan suatu kalimat. Pengungkapan ide atau perasaan ke dalam sebuah kalimat dalam ilmu *ma`ani* sesuai dengan situasi dan kondisi yang diajak bicara tapi tidak meninggalkan unsur keindahan.

Surah An Nahl merupakan salah satu surah Al quran yang terdiri ١٢٨ ayat. Surat ini termasuk surat *makiyyah*. Dalam surah ini menjelaskan tentang kenikmatan yang diberikan Allah kepada hambanya, sehingga surah ini dikenal juga dengan surat *An Niam.*

Skripsi ini memiliki dua rumusan masalah, pertama ayat ayat yang mengandung ithnab, kedua apa saja faidah al ithnab dalam surat *An Nahl*.

Dalam rumusan masalah tersebut, peneliti menggunakan metode deskriptif analisis yaitu : prosedur pemecahan masalah yang dilakukan dengan cara mengumpulkan dan menganalisis. Metode deskriptif ini menggunakan pengumpulan data dengan kajian pustaka berupa kata dan bukan dari angka. Metode analisis yang digunakan adalah membaca surah An Nahl ayat per ayat kemudian mengelompokkan ayat ayat yang mengandung *ithnab* kemudian menganalisisnya.

Hasil dari penelitian ini adalah ada enam *qismu ithnab* yaitu *dzikru amm ba`da khos, dzikru al khas ba`da amm, al idhah ba`da ibham, attakrir, attdzyil,* dan al i`tirodh.

Kata kunci : *Al Ithnab,* Surat *An Nahl.*

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

محتويات البحث

صفحة الموضوع ..... أ

تقرير المشرف ..... ب

اعتماد لجنة المناقشة..... ج

الاعتراف بأصالة البحث ..... د

الإهداء ..... هـ

مستخلص..... و

محتويات البحث ..... ز

الفصل الأول:أساسية البحث ١

أ. المقدمة ١

ب.أسئلة البحث ٤

ج. أهداف البحث ٤

د. أهمية البحث ٤

هـ. توضيح المصطلحات ٤

و. تحديد البحث ٥

ز. الدراسات السابقة ٥

الباب الثاني: الإطار النظري..... ٧

المبحث الأول: مفهوم علم البلاغة

أ. تعريفه و أقسامه..... ٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المبحث الثاني : مفهوم الإطناب و أقسامه و فائدته

أ. تعريف الإطناب ٨

ب. أقسام الإطناب و فوائده ٩

المبحث الثالث: سورة النحل

أ. تعريفها ١٨

ب.اسباب نزولها ١٨

ج. مضمونها ٢٠

الباب الثالث : منهجية البحث ٢٢

أ. مدخل البحث ونوعه ٢٢

ب.بيانات البحث ومصادرها ٢٢

ج. أدوات جمع البيانات ٢٣

د. طريقة جمع البيانات..... ٢٣

هـ. طريقة تحليل البيانات..... ٢٣

و. تصديق البيانات ٢٤

ز. خطوات البحث ٢٤

الباب الرابع: عرض البيانات وتحليلها ٢٥

أ. المبحث الأول : الأيات التي تتضمن الإطناب في سورة النحل ٢٥

ب. المبحث الثاني: تحليل فوائد الإطناب في سورة النحل ٢٩

ج. جدول الإطناب و فوائده في سورة النحل ٥٣

الباب الخامس: الخاتمة ٦١

أ. النتائج البحث ٦١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب. الإقتراحات..... ٦٢
قائمة المراجع **٦٣**
أ. المراجع العربية ٦٤
ب. المراجع الأجنبية..... ٦٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الاوّل

أساسية البحث

أ. المقدمة

الإنسان يستعمل اللغة للتعامل ونقل الفكر بين الأخرين. اللغة قبل كل شيء نظام من الرموز الصوتية ثم تزداد ألة التعامل بإتفاق اللغة للتعبير عن الدلالة المقصودة.[١] بدون الإتفاق بين الأخر لا يصل اللغة التي تفهم، لأن إتفاق اللغة لدلالة المقصود. المثال في الإتفاق اسم الكرسي، الكرسي يعني مكان للجلوس. غير الإنسان الحيوانات و النبات أو الاخرى لدى اللغة، ولكن بين الاخر لاتفاهم لانهم متفرقة. الإنسان يفهم لغة الإنسان و الحيوان يفهم لغة الحيوان و كذلك النبات يفهم لغة النبات .

الباحثة ستبحث عن اللغة العربية. اللغة العربية حازت شرفا عظيما لأن في إنزال القرآن الكريم باللغة العربية، قد اصطفاها الله سبحانه لوحيه مِنْ بين لغات البشر وذلك يدل على شرف اللغة العربية.[٢] واللغة العربية تكون جميلة بالأسلوب، قد سبق القرأن نزل باللغة العربية و فيها أجمل الكلام والأسلوب. أجمل الأسلوب في القرأن معروف بعلم البلاغة بخصوصه في علم المعاني و البيان والبديع.

امّا البلاغة " في اللغة الوصول والانتهاء، يقال بلغ فلان مراده إذا وصل اليه وبلغ الركب المدينة إذا انتهى اليها". [٣] البلاغة يدل فنّ الكلام بتنافر اللفظ

---

[١] محمود فهمى حجازى، *علم اللغة العربية*، (القاهرة : دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع، مجهول السنة)، ص : ١٠

[٢] ابن محمد الخراط و أبو بلال، *عناية المسلمين باللغة العربية خدمة للقرآن الكريم*، (مجمع الملك فهد لطباعة أحمد المصحف الشريف، مجهول السنة)، ص : ٣ .

[٣] محمد ياسين ، حسن *الصياغة*، (رمباغ : مكتبة البركة، مجهول السنة)، ص : ١٤ .

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وعندما بدون الفن ليس البلاغة ولكن الفصاحة. البلاغة ينقسم الى ثلاثة علوم، يعني علم المعاني و علم البيان وعلم البديع. الأول يعني "علم المعاني، علم المعاني يعني علم نعرف به تركيب الجملة الصحيحة المناسبة للحال".[٤] و في علم المعاني يتعلم كيف إستعمال اللفظ أو الكلام مناسبا للمقام ، وفيها ثمانية أبواب يعني الإسناد الخبري و مسند إليه و المسند ومتعلقات بالفعل و القصر والإنشاء والفصل الوصل و الإيجاز والإطناب. امّا الثاني "علم البيان يعني أصول وقواعد يعرف بها إيراد المعنى الواحد بطرق يختلف بعضها عن بعض في وضوح الدلالة على نفس ذلك المعنى".[٥] في علم البيان يدل على المعنى غير مقصوده أو يجد المعنى الأخرى . و الثالث "علم البديع هو علم يعرف به وجوه تحسين الكلام".[٦] بعلم البديع تحسّن الكلام من جهة المعنى و اللفظ.

هنا ستبحث عن الإطناب و فوائده. الإطناب هو نوع من علم المعاني في البلاغة. " الإطناب أداء المعاني بألفاظ زائدة عليها لفائدة".[٧] بالإطناب القاء المقصود أو غرض الكلام بزيادة الكلام للفائدة . امّا خلفه يعني الإيجاز، في الإيجاز الكلام قليل ولكن المعنى كثير. في الإطناب قسمه وفوائده كثيرة كما ستبحث في المستقبل.

انّ القرأن لفظه " المعرف بال ليس مهموزا ولا مشتقا بل وضع علما على الكلام المنزل على النبي صلى الله عليه وسلم".[٨] نزل القرأن باللغة العربية، ولكن متفرقا باللغة العربية الأخرى. أما اللغة العربية الأخرى قرأته ليس أجر

---

[٤] عبد العزيز، *البلاغة الميسرة*، (بيروت: دار ابن حزم ،٢٠١١ م)، ص : ٢١.

[٥] أحمد الهاشمي، *جواهر البلاغة*، (بيروت : المكتبة العصرية ، ١٩٩٩ م)، ص : ٢١٦ .

[٦] عبد العزيز، *البلاغة الميسرة*،..... ص: ٧٩.

[٧] نفس المراجع، ص : ٥٢.

[٨] محمد طاهر، *تاريخ القرآن الكريم*، (بجدة : مطبعة الفتح، ١٩٤٦ م)، ص:١٠ .

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ولكن في القرأن قرأته وتدبره أجر. امّا القرأن ١١٤ سورة و ٦٢٣٦ أية، منهم يعني سورة النّحل.

وسورة النحل هي سورة مكية لأنّ نزولها في المكة وعندها مائة وثمان وعشرون آية. سميت سورة النحل، لاشتمالها في الآيتين، يعني أية ٦٨ و ٦٩، "وَأَوْحى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ". وفي هذه السورة يحاكي على قصة النحل التي ألهمها الله امتصاص الأزهار والثمار، وتكوين العسل الذي فيه شفاء للناس، وتلك قصة عجيبة مثيرة للتفكير والتأمل في عجيب صنع الله تعالى، والاستدلال بهذا الصنع على وجود الله سبحانه.[٩]

الباحثة اختارت بحث علم المعاني بموضوع الإطناب وفوائده .و في علم المعاني موضوعات يعني الإسناد الخبري و مسند إليه و المسند ومتعلقات بالفعل و القصر والإنشاء والفصل الوصل و الإيجاز والإطناب. والباحثة اختارت سورة النحل بين سورة الأخرى لأنها ممتاز لتطبيق النظر الإطناب و فوائده ، ولذلك بحثت الباحثة هذا البحث بموضوع " الإطناب وفوائده في سورة النحل "

[٩] وهبة، *التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج*،(دمشق : دار الفكر المعاصر ، الثانية ، ١٤١٨ هـ) ص ٧٩:.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب. أسئلة البحث

أما أسئلة البحث التي سوف يحاول الباحثة الإجابة عليها :

١. ماهي الأيات التي تتضمن فيها الإطناب في سورة النحل ؟

٢. ما فوائد الإطناب في سورة النحل؟

ج. أهداف البحث

الأهداف التي يسعى الباحثة تحقيقها كما يلي:

١. لمعرفة الأيات التي تتضمن فيها الإطناب في سورة النحل

٢. لمعرفة فوائد الإطناب في سورة النحل

د. أهمّية البحث

أمّا أهمية البحث تنقسم الباحثة الى قسمان، يعني :

١. الأهمية النظرية

لتوسيع معرفة النظر الاطناب وتطبيقه في سورة النحل

٢. الأهمية التطبيقية

- للباحثة : لتمرين معرفة الباحثة عن النظر البلاغة قد تعلمت و تخصيصه في باب الإطناب .
- للقرأين أو الطلاب : يساعد فهم عن النظر البلاغي الإطناب و يعطي المراجع تطبيقي الإطناب في القرأن
- للزيادة المراجع عن دراسة البلاغة في نوع علم المعاني يعني الإطناب في القرأن

هـ. توضيح المصطلحات

موضوع هذا البحث يعني " الإطناب وفوائده في سورة النحل" و ستوضح المصطلحات الموضوع، يعني :

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أ. الإطناب : الإطناب أداء المعاني بألفاظ زائدة عليها لفائدة.[١٠]

ب. سورة النحل: السورة يحاكي على قصة النحل التي ألهمها الله امتصاص الأزهار والثمار، وتكوين العسل الذي فيه شفاء للناس، وتلك قصة عجيبة مثيرة للتفكير والتأمل في عجيب صنع الله تعالى، والاستدلال بهذا الصنع على وجود الله سبحانه.[١١]

و. تحديد البحث

الباحثة تحدد البحث لكي لا تتسع النظر كما :

إن هذا البحث يبحث عن الإطناب و فوائده في القرأن ولكن يحدد في سورة النحل وفيها أقسام الإطناب.

ز. الدراسات السابقات

أنّ هذا البحث ليس أول البحث في دراسة البلاغة، قبل الباحثة تبحث عن هذا الموضوع قد قرأت عن البحث في السابقة. و الدرسات السابقات في هذا البحث كما يلي:

١. بنتاغ فرمنشاه،قسم اللغة العربية وأدبها كلية الأدب وعلوم الإنسانية بجامعة الإسلامية الحكومية سونن أمبيل سورابايا ٢٠١٨ ، تحت الموضوع " الإطناب في سورة النجم وفائدته ". هذا البحث يتضمن عن الإطناب و فائدته في سورة النجم.

٢. محمد عافن أفندي، قسم اللغة العربية وأدبها كلية الأدب وعلوم الإنسانية بجامعة الإسلامية الحكومية سونن أمبيل سورابايا ٢٠١٤ ، تحت الموضوع " الإطناب في سورة النساء ". هذا البحث يتضمن عن الإطناب في سورة النساء.

---

[١٠] عبد العزيز، *البلاغة الميسرة*،..... ص: ٥٢

[١١] وهبة، *التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج*.ص :٧٩.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣. عرفان يفي ، قسم اللغة العربية وأدبها كلية الأدب والعلوم الثقافية بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية جوكجاكرتا ٢٠١٥ ، تحت الموضوع " الإيجاز والإطناب في سورة إبراهيم ومريم". هذا البحث يتضمن عن الإيجاز والإطناب في سورة إبراهيم و مريم.

٤. سيتا فوزية، كلية الدراسات الإسلامية والعربية بجامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية جاكرتا ٢٠١٤ ، تحت الموضوع " الأساليب البلاغية في سورة يوسف بحث في الإيجاز والإطناب والمساوة". هذا البحث يبحث عن الإيجاز والإطناب والمساوة في سورة يوسف.

تشابهت الباحثة عن البحوث الرابعة في منهجية البحث وفي الإطار النظري . تشابه البحث في منهجية البحث مستخدم مدخل البحث الوصفي الكيفي لأن لا يستخدم صيغة الأحصائيات . و تشابه البحث في الإطار النظري كلهم مستخدم دراسة بلاغية عن اسلوب الإطناب .

اختلفت الباحثة عن البحوث الرابعة. الأول هو الإطناب في سورة النجم وفائدته والثاني الإطناب في سورة النساء والثالث الإيجاز والإطناب في سورة إبراهيم ومريم والربع الأساليب البلاغية في سورة يوسف بحث في الإيجاز والإطناب والمساوة. وهذا البحوث مختلفة بالبحوث التي تقوم الباحثة. اختلافه في أغرضه.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأوّل : مفهوم علم البلاغة

أ. تعريفه و أقسامه

"البلاغة في اللغة الوصول والانتهاء، يقال بلغ فلان مراده إذا وصل اليه وبلغ الركب المدينة إذا انتهى اليها". [١٢] وفي الإصطلاح وصفا للكلام والمتكلم .[١٣] أما البلاغة فهي تأدية المعنى الجليل واضحا بعبارة صحيحة فصيحة، لها في النفس أثر خلاب، مع ملاءمة كل كلام للموطن الذي يقال فيه، والأشخاص الذي يخاطبون.[١٤] . البلاغة ينقسم الى ثلاثة علوم، يعني علم المعاني و علم البيان وعلم البديع. الأول "علم البديع هو علم يعرف به وجوه تحسين الكلام".[١٥]بعلم البديع تحسّن الكلام من جهة المعنى و اللفظ.وأقسم علم البديع هو:

١. المحسنات اللفظية ، المثال : لن يعرف الواحد الا واحدا
٢. المحسنات المعنوية، المثال : كأنّها كوكب دريّ.

امّا الثاني "علم البيان يعني أصول وقواعد يعرف بها إيراد المعنى الواحد بطرق يختلف بعضها عن بعض في وضوح الدلالة على نفس ذلك المعنى".[١٦] في علم البيان يدل على المعنى غير مقصوده أو يجد المعنى الأخرى . اما علم البيان لثلاث ابواب، يعني:

---

[١٢] محمد ياسين ، حسن *الصياغة*، ....ص : ١٤ .

[١٣] حفني ناصو وأخرون، *دروس البلاغة* ، (الكويت : مكتبة أها الاثار، ٢٠٠٤ م) ص: ٢٣.

[١٤] علي الجارم و مصطفى أمين ، *البلاغة الواضحة*، (القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٤ م) ص: ٨

[١٥] عبد العزيز، *البلاغة الميسرة*،..... ص: ٧٩.

[١٦] أحمد الهاشمي، *جواهر البلاغة*، .....ص : ٢١٦ .

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١. التشبيه، المثال : العلم كالنور في الهداية
٢. المجاز ، المثال : رأيت أسد يرمي
٣. الكناية، المثال : زيد كثير الرماد

والثالث يعني "علم المعاني يعني علم نعرف به تركيب الجملة الصحيحة المناسبة للحال".[١٧] و في علم المعاني يتعلم كيف إستعمال اللفظ أو الكلام مناسبا للمقام ، وفيها ثمانية أبواب:

١. الإسناد الخبري، المثال : قام زيد
٢. مسند إليه، المثال : زيد عالم . الذي أسند اليه العالم (زيد) فهو مسند اليه
٣. المسند ، المثال : العالم في المثال السابق
٤. متعلقات بالفعل ، المثال : صمت اليوم
٥. القصر ، المثال : ما المتنبي الا شاعر
٦. الإنشاء، المثال : أ تحب اللغة العربية ؟
٧. الفصل والوصل ، المثال : الفصل (علي كاتب الحملم طائر) ، الوصل (زيد طويل وعمرو قصير)
٨. الإيجاز والإطناب والمساوة ، المثال : الإيجاز (لا تصاحب فاسقا فتردى)، الإطناب : (رَّبِّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِمَن دَخَلَ بَيْتِيَ مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَلَا تَزِدِ الظَّالِمِينَ إِلَّا تَبَارًا) ، المساوة (اِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَاتِ وَلِكُلِّ امْرِئٍ مَا نَوَى).

المبحث الثاني : مفهوم الإطناب و أقسامه و فائدته

أ. تعريف الإطناب

لغة التطويل، اطنب فى كلامه : بلغ فيه وطول ذيوله.[١٨] واصطلاحا زيادة اللفظ على المعنى لفائدة، فخرج بذكر الفائدة التطويل والحشو، والفرق بينهما أن الزائدة إن

---

[١٧] عبد العزيز، *البلاغة الميسرة*،....ص : ٢١.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

كان غير متعين كان تطويلا، وإن كان متعينا كان حشوا، وكلاهما بمعزل عن مراتب البلاغة.[١٩]

وأقسام الزيادة ثلاثة :

١. الإطناب، هو زيادة اللفظ على المعنى لفائدة.المثال : قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا وَلَمْ أَكُن بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيًّا[٢٠]
٢. التطويل، هو زيادة اللفظ إن كان غير متعين و غير الفائدة. المثال : كقول عدي العبادي: في جذيمةَ الأبرش " وقدَّدت الأديم لراهشيه وألفى قولها كذباً وميناَ"
٣. الحشو، هو زيادة اللفظ إن كان متعين و غير الفائدة. المثال : كقول زهير بن أبي سلمى " وأعلمُ علم اليوم والأمس قبله ولكنني عن علم ما في غد عمي".

ب. أقسام الإطناب وفوائده

أن دواعي الاطناب كثيرة، منها تثبيت المعنى، وتوضيح المراد والتوكيد، ودفع الايهام، وإثارة الحمية – وغير ذلك. وأنواع الاطناب كثيرة ، منها :

١. ذكر الخاص بعد العام

أما بذكر الخاص بعد العام للتنبيه على فضله، حتى كأنه ليس من جنسه.[٢١]

وفائدته التنبيه على مزية وفضلٍ في الخاص حتى كأنه لفضله ورفعته، جزءٌ آخرُ، مغاير لما قبله.

كقوله تعالى (حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَىٰ﴾)[٢٢]

---

[١٨] محمد احمد قاسم و محي الدين، *علوم البلاغة*، (لبنان : المؤسسة الحديثة للكتاب ، ٢٠٠٣ م) ص : ٣٦٢.

[١٩] أحمد الهاشمي، *جواهر البلاغة* ..... ص: ٢٠١.

[٢٠] القرأن الكريم، سورة مريم الأية :٤

[٢١] جلال الدين محمد ،الإيضاح فى علوم البلاغة، (بيروت : دار الكتب العلمية) ص : ١٥٣.

[٢٢] القران الكريم ، سورة البقرة الأية ٢٣٨ .

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

العام في هذه الأية (الصلوات) و الخاص يعني الصلاة الوسطى (وهي العصر) بالذكر لزيادة فضلها.[٢٣]

٢. ذكر العام بعد الخاص

وفائدته شمول بقية الأفراد، والاهتمام بالخاص لذكره ثانياً في عنوان عام، بعد ذكره أولا في عنوان خاص.[٢٤]

كقوله تعالى : (رَّبِّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِمَن دَخَلَ بَيْتِيَ مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَلَا تَزِدِ الظَّالِمِينَ إِلَّا تَبَارًا)[٢٥]

العام في هذه الأية (مؤمنين والمؤمنات) والخاص (اغفرلي و لوالدي).

٣. الإيضاح بعد الإبهام

لإظهار المعنى فى صورتين إحدهما مجملة، والثانية مفصلة، و بذلك يتمكن المعنى في نفس السامع فضل تمكن.[٢٦]

وفائدته توجيه الذهن إلى معرفته، وتفخيم شأن المبين، وتمكينه في النفس.[٢٧]

وكقوله تعالى (وَقَضَيْنَا إِلَيْهِ ذَٰلِكَ الْأَمْرَ أَنَّ دَابِرَ هَٰؤُلَاءِ مَقْطُوعٌ مُّصْبِحِينَ) [٢٨]

لفظ (الْأَمْرَ) في الأية مبهم ، ووضحه مابعده وهو (أَنَّ دَابِرَ هَٰؤُلَاءِ مَقْطُوعٌ مُّصْبِحِينَ) وهذا التوضيح يزيد المعنى تقريرا ، وثباتا فى ذهن السامع.[٢٩]

---

[٢٣] أحمد الهاشمي، *جواهر البلاغة* ..... ص: ٢٠٢.

[٢٤] نفس المراجع.

[٢٥] القران الكريم ، سورة النوح الاية ٢٨.

[٢٦] محمد احمد قاسم و محي الدين، *علوم البلاغة*..... ص : ٣٦٣.

[٢٧] أحمد الهاشمي، *جواهر البلاغة* ..... ص: ٢٠٢

[٢٨] القران الكريم، سورة الحجر ، الاية : ٦٦.

[٢٩] عبد العزيز، *البلاغة الميسرة*، .....ص : ٥٣.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤. التوشيع

وهو أن يؤتى في عجز الكلام بمثنى مفسر بسمين أحدهما معطوف على الأخر، كما جاء في الخبر : يشيب ابن ادم ، و يشيب فيه خصلتان : الحرص و طول الأمل .[٣٠]

٥. التكرير

وهو ذكر الشيء مرتين أو أكثر ، لأغراض:

أ. التأكيد وتقرير المعنى في النفس .

كقوله تعالى (كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ (٣) ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ)[٣١]

وكقوله تعالى (فَإِنَّ مَعَ ٱلْعُسْرِ يُسْرًا ۝٥ إِنَّ مَعَ ٱلْعُسْرِ يُسْرًا ۝٦)[32]

ب. طول الفصل ، لئلا يجيء مبتوراً ليس له طلاوة .

كقوله تعالى إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَٰٓأَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَٰجِدِينَ ۝٤[33]

، فكّرر (رأيت) لطول الفصل – ومن هذا قول الشاعر:

وإنَّ امرأ دامت مواثيق عهده على مثل هذا إنه لكريمُ

ج. قصد الاستيعاب.

نحو – قرأت الكتاب باباً باباً – وفهمته كلمة كلمة

---

[٣٠] جلال الدين محمد ،*الإيضاح فى علوم البلاغة*، .... ص: ١٥٢.

[٣١] القرأن الكريم ، سورة التكاثر ، الأية : ٣-٤.

[٣٢] القران الكريم ، سورة الشرح ، الاية : ٥-٦.

[٣٣] القران الكريم ، سورة يوسف ، الاية ٤.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

د. زيادة الترغيب في العفو

كقوله تعالى يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِنَّ مِنۡ أَزۡوَٰجِكُمۡ وَأَوۡلَٰدِكُمۡ عَدُوّٗا لَّكُمۡ فَٱحۡذَرُوهُمۡۚ وَإِن تَعۡفُواْ وَتَصۡفَحُواْ وَتَغۡفِرُواْ فَإِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٞ رَّحِيمٌ ١٤

34

هـ. الترغيب في قبول النصح باستمالة المخاطب لقبول الخطاب

كقوله تعالى ﴿وَقَالَ الَّذِيْ اٰمَنَ يٰقَوْمِ اتَّبِعُوْنِ أَهْدِكُمْ سَبِيْلَ الرَّشَادِ ۚ ٣٨ يٰقَوْمِ إِنَّمَا هٰذِهِ الْحَيٰوةُ الدُّنْيَا مَتَاعٌ ۖ وَإِنَّ الْاٰخِرَةَ هِيَ دَارُ الْقَرَارِ)[٣٥]

ففي تكرير (يا قوم) تعطيف لقلوبهم، حتى لا يشكوا في إخلاصه لهم في نصحه.

و. التنويه بشأن المخاطب

نحو – إن الكريم ابن الكريم ابن الكريم يوسف بن يعقوب بن ابراهيم.

ز. التّرديد وهو تكرار اللفظ متعلقاً بغير ما تعلق به أولا

نحو – السخي: قريب من الله، قريبٌ من الناس، قريب من الجنة والبخيل: بعيدٌ من الله، بعيدٌ من الناس، بعيدٌ من الجنة.

ح. التلذذ بذكره، نحو قول مروان بن أبي حفصة

....سقى الله نجداً والسلام على نجد وياحبذا نجد على القُرب والبعد

ط. الارشاد إلى الطريقة المثلى،

كقوله تعالى ﴿أَوۡلَىٰ لَكَ فَأَوۡلَىٰ ٣٤ ثُمَّ أَوۡلَىٰ لَكَ فَأَوۡلَىٰٓ ٣٥﴾[٣٦]

٦. الاعتراض لغرض يقصده المتكلم

---

[٣٤] القران الكريم ، سورة التغابن ، الاية ١٤.

[٣٥] القران الكريم ، سورة غافر ، الاية ٣٨– ٣٩ .

[٣٦] القران الكريم ، سورة القيامة ، الأية ٣٨– ٣٩ .

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وهو توسط لفظ بين أجزأ جملة أو بين جملتين مرتبطتين معنى لغرض.[٣٧]

الأغراض يرمي إليها البليغ – غيرَ دَفع الإيهام:

أ. كالدعاء – نحو: إني «حفظك الله» مريضٌ.

كقول عوف بن محلم الشيباني "إن الثمانين وبُلغتها قد أحوجت سمعي إلى ترجمان".

ب. والتنبيه على فضيلة العلم – كقول الآخر : واعلم فعلمُ المرء ينفعُه أن سوف يأتي كل ما قُدرا

ج. والتّنزيه – كقوله تعالى :وَيَجْعَلُونَ لِلَّهِ ٱلْبَنَٰتِ سُبْحَٰنَهُۥ ۙ وَلَهُم مَّا يَشْتَهُونَ ﴿٥٧﴾ [38]

د. وزيادة التأكيد – كقوله تعالى :

وَوَصَّيْنَا ٱلْإِنسَٰنَ بِوَٰلِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُۥ وَهْنًا عَلَىٰ وَهْنٍ وَفِصَٰلُهُۥ فِى عَامَيْنِ أَنِ ٱشْكُرْ لِى وَلِوَٰلِدَيْكَ إِلَىَّ ٱلْمَصِيرُ ﴿١٤﴾ [39]

هـ. والاستعطاف – كقول الشاعر:

"وخفوقِ قلب لو رأيت لهيبه يا جنّتي لرأيت فيه جهنَّما"[٤٠]

و. والتهويل – نحو :

وَإِنَّهُۥ لَقَسَمٌ لَّوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ ﴿٧٦﴾ [41]

٧. الإيغال

وهو ختم الكلام بما يُفيد نُكتة، يتم المعنى بدونها– كالمبالغة[٤٢]: في قول الخنساء:

---

[٣٧] حفني ناصو وأخرون، *دروس البلاغة* ..... ص :٩٤.

[٣٨] القران الكريم ، سورة النحل ، الأية ٥٧.

[٣٩] القران الكريم ، سورة لقمان ، الأية ١٤.

[٤٠] أحمد الهاشمي، *جواهر البلاغة* ..... ص : ٢٠٤.

[٤١] القران الكريم ، سورة الواقعة ، الأية ٧٦.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

"وإن صخرا لتأتم الهداة به كأنه علمٌ في رأسه نارُ"

فقولها: «كأنه علم» وافٍ بالمقصود، لكنها أعقبته بقولها «في رأسه نار «لزيادة المبالغة، ونحو: قوله تعالى (لِيَجْزِيَهُمُ ٱللَّهُ أَحْسَنَ مَا عَمِلُواْ وَيَزِيدَهُم مِّن فَضْلِهِۦۗ وَٱللَّهُ يَرْزُقُ مَن يَشَآءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴿٣٨﴾)[43]

٨. التذييلُ

وهو تعقيب جملة بجملة تشتمل على معنها للتوكيد.[٤٤]

نحو: قوله تعالى ذَٰلِكَ جَزَيْنَٰهُم بِمَا كَفَرُواْۖ وَهَلْ نُجَٰزِيٓ إِلَّا ٱلْكَفُورَ ﴿١٧﴾[45]

والتَّذييلُ «قسمان» قسمٌ يستقلُّ بمعناه، لجريانه مجرى المثل وقسمٌ لا يستقل بمعناه، لعدم جريانه مجرى المثل،

فالأول: الجاري مجرى الأمثال، لاستقلال معناه، واستغنائه عما قبله كقول طرفةَ:

"كلُّ خليل قد كنت خاللته لا ترك الله له واضحه"

والثاني: غير الجاري مجرى الأمثال، لعدم استغنائه عمّا قبله، ولعدم استقلاله بافادة المعنى المراد، كقول النّابغة:

"لم يُبق جُودك لي شيئاً أؤمِّلهُ تركَتني أصحب الدنيا بلا أملِ"

فالشطر الثاني: مؤكد للأول، وليس مستقلا عنه، فلم يجر مجرى المثل.

٩. الاحتراس – ويقال له التكميل

وهو أن يُؤتى في كلام يوهم خلاف المقصود، بما يدفعه.[٤٦]

---

[٤٢] أحمد الهاشمي، *جواهر البلاغة* ..... ص : ٢٠٤

[٤٣] القران الكريم ، سورة النور ، الأية ٣٨.

[٤٤] جلال الدين محمد ،*الإيضاح فى علوم البلاغة*.....ص : ١٥٤.

[٤٥] القران الكريم ، سورة السباء ، الأية ١٧

[٤٦] حفني ناصو وأخرون، *دروس البلاغة*..... ص: ٩٦.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

فالإحتراس: يوجد حينما ياتي المتكلم بمعنى، يمكن أن يدخل عليه فيه لومٌ، فيفطن لذلك: ويأتي بما يخلّصه، سواء أوقع الاحتراس في وسط الكلام. كقول طرفة بن العبد:

"فَسَقى ديارَك غير مُفسدها صوبُ الرَّبيع وَديمَةٌ تهمى".

١٠. التَّتميم

وهو ان يؤتي فى كلام لايوهم خلاف المقصود بفضلة، لنكتة، كالمبالغة. نحو : (ويطعمون الطعام على حبه) في وجه ، أي مع حبه.[٤٧]

[٤٧]عبد الحميد ، *عروس الافراح* ، (بيروت : مكتبة العصرية، ٢٠٠٣ م) ص : ٦١٤.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

النمرة	قسم الإطناب	فائدته
١.	ذكر الخاص بعد العام	للتنبيه على فضله حتى كأنه ليس من جنسه
٢.	ذكر العام بعد الخاص	شمول بقية الأفراد والاهتمام بالخاص لذكره ثانياً في عنوان عام بعد ذكره أولا في عنوان خاص.
٣.	الإيضاح بعد الإبهام	توجيه الذهن الى معرفته
٤.	التوشيع	يؤتى في عجز الكلام بمثنى مفسر بسمين أحدهما معطوف على الأخر،
٥.	التكرير	• التأكيد وتقرير المعنى في النفس • طول الفصل ، لئلا يجىء مبتوراً ليس له طلاوة • قصد الاستيعاب • زيادة الترغيب في العفو • الترغيب في قبول النصح باستمالة المخاطب لقبول الخطاب • التنويه بشأن المخاطب • الترّديد وهو تكرار اللفظ متعلقاً بغير ما تعلق به أولا • التلذذ بذكره، • الارشاد إلى الطريقة المثلى،

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٦.	الإعتراض لغرض يقصده المتكلم	• كالدعاء • والتنبيه على فضيلة العلم • والتّنزيه • وزيادة التأكيد • والاستعطاف • والتهويل
٧.	الإيغال	ختم الكلام بما يُفيد نُكتة، يتم المعنى بدونها
٨.	التذييل	للتأكيد
٩.	الإحتراس	يوهم خلاف المقصود، بما يدفعه
١٠.	التميم	لايوهم خلاف المقصود بفضلة، كالمبالغة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المبحث الثالثة : سورة النحل

قبل كل شيء الباحثة ستوضح مفهوم سورة النحل في تعريفها وأسباب نزولها و مضمونها

١. تعريفها

سورة النّحل هي سورة مكية لأنّ نزولها في المكة وعنده مائة وثمان وعشرون آية. سميت سورة النحل، لاشتمالها في الآيتين، يعني أية ٦٨ "وَأَوْحى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ". وفي هذه السورة يحاكي على قصة النحل التي ألهمها الله امتصاص الأزهار والثمار، وتكوين العسل الذي فيه شفاء للناس، وتلك قصة عجيبة مثيرة للتفكير والتأمل في عجيب صنع الله تعالى، والاستدلال بهذا الصنع على وجود الله سبحانه.[٤٨]

وتسمى سورة النعم بسبب ما عدد الله فيها من نعمه على عباده. وقيل: هي مكية غير قوله تعالى:" وإن عاقبتم فعاقبوا بمثل ما عوقبتم «١» به" الآية، نزلت بالمدينة في شأن التمثيل بحمزة وقتلى أحد. وغير قوله تعالى:" واصبر وما صبرك إلا بالله «٢» ". وغير قوله:" ثم إن ربك للذين هاجروا «٣» " الآية. وأما قوله:" والذين هاجروا في الله من بعد ما ظلموا «٤» " فمكي.[٤٩]

٢. **أسباب نزولها**

أما اسباب النزول من سورة النحل كما يلي :

١. أخرج الترمذي والنَّسَائِي عن أبي بن كعب – رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ – قال: لما كان يوم أحد أُصيب من الأنصار أربعة وستون رجلاً، ومن المهاجرين ستة منهم حمزة فمثَّلوا بهم، فقالت الأنصار لئن أصبنا منهم يوماً مثل هذا لنُربينَّ عليهم، قال: فلما كان يوم فتح مكة، فأنزل اللَّه تعالى: (وَإِنْ عَاقَبْتُمْ فَعَاقِبُوا بِمِثْلِ مَا عُوقِبْتُمْ بِهِ

---

[٤٨] وهبة، *التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج*..... ص :٧٩.

[٤٩] أبو عبد الله محمد، تفسير القرطبي،(دار الكتب المصرية – القاهرة، ١٩٦٤ م)، ص: ٦٥.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وَلَئِنْ صَبَرْتُمْ لَهُوَ خَيْرٌ لِلصَّابِرِينَ) فقال رجل: لا قريش بعد اليوم فقال رسول اللَّه – صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ –: (كفوا عن القوم إلا أربعة).[٥٠]

٢. قال الطبري: (يقول تعالى ذكره للمؤمنين: وإن عاقبتم أيها المؤمنون من ظلمكم واعتدى عليكم فعاقبوه بمثل الذي نالكم به ظالمكم من العقوبة، ولئن صبرتم عن عقوبته، واحتسبتم عند اللَّه ما نالكم به من الظلم ووكلتم أمره إليه حتى يكون هو المتولي عقوبته لهو خير للصابرين. وقد اختلف أهل التأويل في السبب الذي من أجله نزلت هذه الآية فقال بعضهم: نزلت من أجل أن رسول اللَّه – صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ – وأصحابه أقسموا حين فعل المشركون يوم أُحد ما فعلوا بقتلى المسلمين من التمثيل بهم أن يجاوزوا فعلهم في المثلة بهم إن رزقوا الظفر عليهم يومًا فنهاهم الله عن ذلك بهذه الآية، وأمرهم أن يقتصروا في التمثيل بهم إن هم ظفروا على مثل الذي كان منهم) اهـ بتصرف يسير.[٥١]

٣. وقال البغوي: (هذه الآيات نزلت بالمدينة في شهداء أحد) اهـ ثم ساق الحديث.[٥٢]

٤. وقال ابن عطية: (أطبق أهل التفسير أن هذه الآية مدنية نزلت في شأن التمثيل بحمزة في يوم أحد ... ثم ذكر الحديث) اهـ.[٥٣]

٥. وقال الشنقيطي: (نزلت هذه الآية الكريمة من سورة النحل بالمدينة في تمثيل المشركين بحمزة ومن قتل معه يوم أحد، فقال المسلمون: لئن أظفرنا الله بهم

---

[٥٠] خالد، *المحرر في أسباب نزول القرآن من خلال الكتب التسعة دراسة الأسباب رواية ودراية*،(المملكة العربية السعودية :دار ابن الجوزي، الدمام ، ٢٠٠٦ م) ، ص: ٦٥٣.

[٥١] خالد، *المحرر في أسباب.....* ص: ٦٥٤

[٥٢] نفس المراجع

[٥٣] نفس المراجع

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

لنمثلن بهم فنزلت الآية الكريمة فصبروا لقوله تعالى: (لَهُوَ خَيْرٌ لِلصَّابِرِينَ) مع أن سورة النحل مكية إلا هذه الآيات الثلاث من آخرها) اهـ.[٥٤]

٦. وقال ابن عاشور: (ويجوز أن تكون نزلت في قصة التمثيل بحمزة يوم أحد وهو مروي بحديث ضعيف للطبراني، ولعله اشتبه على الرواة تذكر النبي – صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ – الآية حين توعد المشركين بأن يمثل بسبعين منهم إن أظفره الله بهم) اهـ.[٥٥]

هذه أقوال المفسرين في سبب نزول الآية الكريمة وإن الناظر في سياق الآيات يجد المطابقة تامة بينه وبين الحديث، إلا أن المفسرين ذكروا أن الآية نزلت في المدينة، وحديث أُبي أنها نزلت في فتح مكة: ولا ريب أن هذا خطأٌ؛ إذ كيف تكون المثلة في أحد ويقول المسلمون مقالتهم. ولا تنزل الآية إلا في يوم فتح مكة.

٣. مضمونها

ضمنت هذه السورة الكلام على أصول العقيدة وهي الألوهية والوحدانية، والبعث والحشر والنشور، فبدأت بإثبات الحشر والبعث واقتراب الساعة ودنوها، معبرا تعالى بصيغة الماضي الدال على التحقق والوقوع قطعا، مثل قوله تعالى: اقْتَرَبَ لِلنَّاسِ حِسابُهُمْ، وَهُمْ فِي غَفْلَةٍ مُعْرِضُونَ [الأنبياء ٢١/ ١] وقوله: اقْتَرَبَتِ السَّاعَةُ وَانْشَقَّ الْقَمَرُ [القمر ٥٤/ ١] وكل ذلك يدل على أن إخبار الله تعالى في الماضي والمستقبل سواء لأنه آت لا محالة.

ثم أثبتت الوحي الذي كان ينكره المشركون كما أنكروا البعث، وأنهم كانوا يستعجلون الرسول صلّى الله عليه وسلّم أن يأتيهم العذاب الذي هددهم به.

ثم تحدثت السورة عن أدلة القدرة الإلهية في هذا الكون الدالة على وحدانية الله من خلق السموات والأرض، وما فيهما من كواكب ونجوم، وجبال وبحار، وسهول

---

[٥٤] نفس المراجع

[٥٥] نفس المراجع

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ووديان، ومياه وأنهار، ونباتات وحيوانات، وأسماك ولآلئ بحرية وبواخر تجري في البحر، ورياح لواقح ومسيرة للفلك، ودعت إلى التأمل في منافع المطر والأنعام وثمرات النخيل والأعناب، ومهمة النحل، وخلق الإنسان ثم إماتته، والمفاضلة بين الناس في الرزق، وطيران الطيور، وتهيئة المساكن، وغير ذلك.

وأوضحت السورة نعم الله تعالى الكثيرة المتتابعة، وذكّرت الناس بنتيجة[٥٦]

[٥٦] وهبة، *التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج*..... ص: ٨٠.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الثالث

منهجية البحث

منهجية البحث هي سلسلة الطريقة أو عملية الأداء البحث مؤسسا بإعتقاد الأسس و نظري الفلسفة و العقاعدي و السؤل.[٥٧] و عرضت الباحثة في هذا الفصل عن منهجية البحث يعني : مدخل البحث ونوعه ، بيانات البحث و مصادره و أدوات جمع البيانات و طريقة جمع البيانات و تحليل البيانات و تصديق البيانات و خطوات البحث.

أ. مدخل البحث ونوعه

هذ البحث مستخدم مدخل البحث الوصفي الكيفي. يستخدم بحث الوصفي لأنه يصور عملية البحث فى الأعراض بالواضح والنظامي، [٥٨] و مدخل الكيفي لأن هذا البحث لا يستخدم صيغة الأحصائيات . [٥٩]

ومدخل البحث نوعان ، يعني مدخل البحث الكيفي و الكمي . أما مدخل البحث الكيفي لا يستعمل الأحصائيات و مدخل البحث الكمي ضده أويستخدم صيغة الأحصائيات.

ب. بيانات البحث ومصادرها

كل البحث بيانات و مصادرها . البيانات هي المادة الخامة التي تتطلب معالجة إضافيه لإنتاج المعلومات أو الوصف لهذه المعلومات.[٦٠] و مصادر البيانات هي مواضيع التي حصول البيانات.[٦١]

---

[٥٧] Nana Syaodih Sukmadinata, *metode Penelitian Pendidikan* . (Bandung : Remaja Rosdakarya, ٢٠٠٨) hal ٥٢.

[٥٨] Zaenal Arifin, *Metode Penelitian Pendidikan Filosofi, Teori, dan Aplikasinya* . (Surabaya : Lentera Cendekia, ٢٠١٠) hal ١٦

[٥٩] Ibid, hal.١٩

[٦٠] Ridwan, *skala Pengukuran Variabel-variabel Penelitian.* (Bandung: Alfabeta, ٢٠٠٩), hal. ٥.

[٦١] Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan praktek ,* (Jakarta : Penerbit Rinekacipta, ٢٠٠٦). Hal. ١٢٩.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وأما البيانات في هذا البحث هي الكلمات أو الجمل التي تدل على الإطناب . و مصادره هي القرآن الكريم في سورة النحل .

ج. أدوات جمع البيانات

أدوات جمع البيانات هي آلة استخدمتها الباحثة لمقياس المظاهر الطبيعية أي الإجتماعية.[٦٢] أما في جمع البياناتهذا البحث فتستخدم الأداوات البشرية أي الباحثة نفسها. مما يعني أن الباحثة تشكل أداة لجمع بيانات البحث متعلق بكتوب البلاغة.

د. طريقة جمع البيانات

أما الطريقة المستخدمة في جمع بيانات فهي طريقة الوثائق: وهي تقرأ الباحثة مصادر البحث عدة مرات بالحذار لتستخرج منها البيانات التي تريدها . و طريقة الوثائق لجمع البيانات هذا البحث يعني:

١. قرأة القرأن السورة النحل عدة مرة لإستخراج البيانات التي تريدها.
٢. تصنيف البيانات على حسب أقسمها في الإطناب
٣. المناقشة مع المحاضر أو الأستاذ وتناقسها إلى المراجع المتنوعة يعني كتب البلاغة والكتب متعلق بها.

ذ. تحليل البيانات

أما في تحليل البيانات التي تم جمعها فيتبع الباحثة الطريقة التالية:

١. تحديد البيانات: اختارت الباحثة من البيانات عن الإطناب وفوائده في سورة النحل (التي تم جمعها) ما تراها مهمة وأساسية وأقوى صلة بأسئلة البحث.
٢. تصنيف البيانات: صنفت الباحثة البيانات عن الإطناب وفوائده في سورة النحل (التي تم تحديدها) حسب النقاط في أسئلة البحث.

[٦٢] Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif.* (Bandung: Alfabeta, ٢٠٠٩). Hal .١٠٢.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣. عرض البيانات وتحليلها ومناقشاتها : عرضت الباحثة البيانات عن الإطناب وفوائده في سورة النحل (التي تم تصنيفها) ثم تناقشها بالكتب المتعلقة بالبلاغة ومرابطها بالنظريات التي متعلق بها ومقارنة مع النظريات المتعلقة بالكتب البلاغة.

ه. تصديق البيانات

إن البيانات التي تم جمعها وتحليلها يحتاج إلى التصديق. وتتبع الباحثة في تصديق البيانات هذا البحث الطرائق التالية:

١. المراجعة مصادر البيانات وهي في القرآن الكريم سورة النحل التي تتضمن فيها الإطناب.

٢. الربط بين البيانات التي تم جمعها بمصادرها. أي ربط البيانات عن أشكال عن الإطناب وفوائده في سورة النحل (التي تم جمعها وتحليلها) بالباحثة الذي ترد على الإطناب.

٣. مناقشة البيانات مع الزملاء والمشرف. أي مناقشة البيانات عن الإطناب وفائدته في سورة النحل (التي تم جمعها وتحليلها) مع الزملاء والمشرف.

ز. خطوات البحث

تبين الباحثة في إجراء بحثها هذه المراحل الثلاثة التالية:

١. مرحلة الإستعداد: تقوم الباحثة في هذه المرحلة بتحديدها موضوع بحثها ومركزاتها، وتقوم بتصميمها، وتحديد أدواتها، ووضع الدراسات السابقة التي لها علاقة به، وتناول النظريات التي متعلق به.

٢. مرحلة التنفيذ: يقوم الباحثة في هذه المرحلة بجمع البيانات وتحليلها ومناقشاتها.

٣. مرحلة الإنهاء: في هذه المرحلة تكمل الباحثة بحثها ويقوم بتغليفها ويجليدها. ثم يقدم للمناقشة للدفاع عنها. ثم تقوم بتعديلها وتصحيحها على أساس ملاحظة المناقشين.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

أ. الأيات التي تتضمن فيها الإطناب في سورة النحل

الأيات التي تتضمن الإطناب في سورة النحل يعني في الأية ٩، ١٠، ١١، ١٢ و ١٣، ١٥، ٢٠، ٢١، ٢٤، ٢٦، ٢٩، ٣٠، ٤٨، ٤٩، ٦٤، ٦٥، ٦٩، ٧٢، ٧٥ و ٧٦، ٧٧، ٨١، ٨٥ و ٨٦، ٨٨، ٨٩، ٩١، ٩٣، ٩٧، ١١٢، ١١٤، ١٢٥. كما يلي :

١. وَعَلَى ٱللَّهِ قَصۡدُ ٱلسَّبِيلِ وَمِنۡهَا جَآئِرٞۚ وَلَوۡ شَآءَ لَهَدَىٰكُمۡ أَجۡمَعِينَ ﴿٩﴾

٢. هُوَ ٱلَّذِيٓ أَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءٗۖ لَّكُم مِّنۡهُ شَرَابٞ وَمِنۡهُ شَجَرٞ فِيهِ تُسِيمُونَ ﴿١٠﴾

٣. يُنۢبِتُ لَكُم بِهِ ٱلزَّرۡعَ وَٱلزَّيۡتُونَ وَٱلنَّخِيلَ وَٱلۡأَعۡنَٰبَ وَمِن كُلِّ ٱلثَّمَرَٰتِۗ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَةٗ لِّقَوۡمٖ يَتَفَكَّرُونَ ﴿١١﴾

٤. وَسَخَّرَ لَكُمُ ٱلَّيۡلَ وَٱلنَّهَارَ وَٱلشَّمۡسَ وَٱلۡقَمَرَۖ وَٱلنُّجُومُ مُسَخَّرَٰتُۢ بِأَمۡرِهِۦٓۗ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَٰتٖ لِّقَوۡمٖ يَعۡقِلُونَ ﴿١٢﴾ وَمَا ذَرَأَ لَكُمۡ فِي ٱلۡأَرۡضِ مُخۡتَلِفًا أَلۡوَٰنُهُۥٓۗ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَةٗ لِّقَوۡمٖ يَذَّكَّرُونَ ﴿١٣﴾

٥. وَٱلَّذِينَ يَدۡعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ لَا يَخۡلُقُونَ شَيۡـٔٗا وَهُمۡ يُخۡلَقُونَ ﴿٢٠﴾

٦. أَمۡوَٰتٌ غَيۡرُ أَحۡيَآءٖۖ وَمَا يَشۡعُرُونَ أَيَّانَ يُبۡعَثُونَ ﴿٢١﴾

٧. وَإِذَا قِيلَ لَهُم مَّاذَآ أَنزَلَ رَبُّكُمۡۙ قَالُوٓاْ أَسَٰطِيرُ ٱلۡأَوَّلِينَ ﴿٢٤﴾

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٨. قَدْ مَكَرَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ فَأَتَى ٱللَّهُ بُنْيَـٰنَهُم مِّنَ ٱلْقَوَاعِدِ فَخَرَّ عَلَيْهِمُ ٱلسَّقْفُ مِن فَوْقِهِمْ وَأَتَىٰهُمُ ٱلْعَذَابُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُونَ ﴿٢٦﴾

٩. فَٱدْخُلُوٓا۟ أَبْوَٰبَ جَهَنَّمَ خَـٰلِدِينَ فِيهَا ۖ فَلَبِئْسَ مَثْوَى ٱلْمُتَكَبِّرِينَ ﴿٢٩﴾

١٠. وَقِيلَ لِلَّذِينَ ٱتَّقَوْا۟ مَاذَآ أَنزَلَ رَبُّكُمْ ۚ قَالُوا۟ خَيْرًا ۗ لِّلَّذِينَ أَحْسَنُوا۟ فِى هَـٰذِهِ ٱلدُّنْيَا حَسَنَةٌ ۚ وَلَدَارُ ٱلْـَٔاخِرَةِ خَيْرٌ ۚ وَلَنِعْمَ دَارُ ٱلْمُتَّقِينَ ﴿٣٠﴾

١١. أَوْ يَأْخُذَهُمْ فِى تَقَلُّبِهِمْ فَمَا هُم بِمُعْجِزِينَ ﴿٤٦﴾ أَوْ يَأْخُذَهُمْ عَلَىٰ تَخَوُّفٍ فَإِنَّ رَبَّكُمْ لَرَءُوفٌ رَّحِيمٌ ﴿٤٧﴾

١٢. وَلِلَّهِ يَسْجُدُ مَا فِى ٱلسَّمَـٰوَٰتِ وَمَا فِى ٱلْأَرْضِ مِن دَآبَّةٍ وَٱلْمَلَـٰٓئِكَةُ وَهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ ﴿٤٩﴾

١٣. وَمَآ أَنزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْكِتَـٰبَ إِلَّا لِتُبَيِّنَ لَهُمُ ٱلَّذِى ٱخْتَلَفُوا۟ فِيهِ ۙ وَهُدًى وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٦٤﴾

١٤. وَٱللَّهُ أَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً فَأَحْيَا بِهِ ٱلْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَآ ۚ إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَـَٔايَةً لِّقَوْمٍ يَسْمَعُونَ ﴿٦٥﴾

١٥. وَإِنَّ لَكُمْ فِى ٱلْأَنْعَـٰمِ لَعِبْرَةً ۖ نُّسْقِيكُم مِّمَّا فِى بُطُونِهِۦ مِنۢ بَيْنِ فَرْثٍ وَدَمٍ لَّبَنًا خَالِصًا سَآئِغًا لِّلشَّـٰرِبِينَ ﴿٦٦﴾ وَمِن ثَمَرَٰتِ ٱلنَّخِيلِ وَٱلْأَعْنَـٰبِ تَتَّخِذُونَ مِنْهُ سَكَرًا وَرِزْقًا حَسَنًا ۗ إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَـَٔايَةً لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴿٦٧﴾

١٦. ثُمَّ كُلِى مِن كُلِّ ٱلثَّمَرَٰتِ فَٱسْلُكِى سُبُلَ رَبِّكِ ذُلُلًا ۚ يَخْرُجُ مِنۢ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُّخْتَلِفٌ أَلْوَٰنُهُۥ فِيهِ شِفَآءٌ لِّلنَّاسِ ۗ إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَـَٔايَةً لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴿٦٩﴾

١٧. وَٱللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَٰجًا وَجَعَلَ لَكُم مِّنْ أَزْوَٰجِكُم بَنِينَ وَحَفَدَةً وَرَزَقَكُم مِّنَ ٱلطَّيِّبَـٰتِ ۚ أَفَبِٱلْبَـٰطِلِ يُؤْمِنُونَ وَبِنِعْمَتِ ٱللَّهِ هُمْ يَكْفُرُونَ ﴿٧٢﴾

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٨. ۞ ضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلًا عَبْدًا مَّمْلُوكًا لَّا يَقْدِرُ عَلَىٰ شَيْءٍ وَمَن رَّزَقْنَٰهُ مِنَّا رِزْقًا حَسَنًا فَهُوَ يُنفِقُ مِنْهُ سِرًّا وَجَهْرًا ۖ هَلْ يَسْتَوُۥنَ ۚ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ۚ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٧٥﴾ وَضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلًا رَّجُلَيْنِ أَحَدُهُمَآ أَبْكَمُ لَا يَقْدِرُ عَلَىٰ شَيْءٍ وَهُوَ كَلٌّ عَلَىٰ مَوْلَىٰهُ أَيْنَمَا يُوَجِّههُّ لَا يَأْتِ بِخَيْرٍ ۖ هَلْ يَسْتَوِى هُوَ وَمَن يَأْمُرُ بِٱلْعَدْلِ ۙ وَهُوَ عَلَىٰ صِرَٰطٍ مُّسْتَقِيمٍ ﴿٧٦﴾

١٩. وَلِلَّهِ غَيْبُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ ۚ وَمَآ أَمْرُ ٱلسَّاعَةِ إِلَّا كَلَمْحِ ٱلْبَصَرِ أَوْ هُوَ أَقْرَبُ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٧٧﴾

٢٠. وَٱللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِّمَّا خَلَقَ ظِلَٰلًا وَجَعَلَ لَكُم مِّنَ ٱلْجِبَالِ أَكْنَٰنًا وَجَعَلَ لَكُمْ سَرَٰبِيلَ تَقِيكُمُ ٱلْحَرَّ وَسَرَٰبِيلَ تَقِيكُم بَأْسَكُمْ ۚ كَذَٰلِكَ يُتِمُّ نِعْمَتَهُۥ عَلَيْكُمْ لَعَلَّكُمْ تُسْلِمُونَ ﴿٨١﴾

٢١. وَإِذَا رَءَا ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا۟ ٱلْعَذَابَ فَلَا يُخَفَّفُ عَنْهُمْ وَلَا هُمْ يُنظَرُونَ ﴿٨٥﴾ وَإِذَا رَءَا ٱلَّذِينَ أَشْرَكُوا۟ شُرَكَآءَهُمْ قَالُوا۟ رَبَّنَا هَٰٓؤُلَآءِ شُرَكَآؤُنَا ٱلَّذِينَ كُنَّا نَدْعُوا۟ مِن دُونِكَ ۖ فَأَلْقَوْا۟ إِلَيْهِمُ ٱلْقَوْلَ إِنَّكُمْ لَكَٰذِبُونَ ﴿٨٦﴾

٢٢. ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ وَصَدُّوا۟ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ زِدْنَٰهُمْ عَذَابًا فَوْقَ ٱلْعَذَابِ بِمَا كَانُوا۟ يُفْسِدُونَ ﴿٨٨﴾

٢٣. وَيَوْمَ نَبْعَثُ فِى كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا عَلَيْهِم مِّنْ أَنفُسِهِمْ ۖ وَجِئْنَا بِكَ شَهِيدًا عَلَىٰ هَٰٓؤُلَآءِ ۚ وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ ٱلْكِتَٰبَ تِبْيَٰنًا لِّكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً وَبُشْرَىٰ لِلْمُسْلِمِينَ ﴿٨٩﴾

٢٤. وَأَوْفُوا۟ بِعَهْدِ ٱللَّهِ إِذَا عَٰهَدتُّمْ وَلَا تَنقُضُوا۟ ٱلْأَيْمَٰنَ بَعْدَ تَوْكِيدِهَا وَقَدْ جَعَلْتُمُ ٱللَّهَ عَلَيْكُمْ كَفِيلًا ۚ إِنَّ ٱللَّهَ يَعْلَمُ مَا تَفْعَلُونَ ﴿٩١﴾

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢٥. وَلَوۡ شَآءَ ٱللَّهُ لَجَعَلَكُمۡ أُمَّةٗ وَٰحِدَةٗ وَلَٰكِن يُضِلُّ مَن يَشَآءُ وَيَهۡدِي مَن يَشَآءُۚ وَلَتُسۡـَٔلُنَّ عَمَّا كُنتُمۡ تَعۡمَلُونَ ﴿٩٣﴾

٢٦. مَنۡ عَمِلَ صَٰلِحٗا مِّن ذَكَرٍ أَوۡ أُنثَىٰ وَهُوَ مُؤۡمِنٞ فَلَنُحۡيِيَنَّهُۥ حَيَوٰةٗ طَيِّبَةٗۖ وَلَنَجۡزِيَنَّهُمۡ أَجۡرَهُم بِأَحۡسَنِ مَا كَانُواْ يَعۡمَلُونَ ﴿٩٧﴾

٢٧. وَضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلٗا قَرۡيَةٗ كَانَتۡ ءَامِنَةٗ مُّطۡمَئِنَّةٗ يَأۡتِيهَا رِزۡقُهَا رَغَدٗا مِّن كُلِّ مَكَانٖ فَكَفَرَتۡ بِأَنۡعُمِ ٱللَّهِ فَأَذَٰقَهَا ٱللَّهُ لِبَاسَ ٱلۡجُوعِ وَٱلۡخَوۡفِ بِمَا كَانُواْ يَصۡنَعُونَ ﴿١١٢﴾

٢٨. فَكُلُواْ مِمَّا رَزَقَكُمُ ٱللَّهُ حَلَٰلٗا طَيِّبٗا وَٱشۡكُرُواْ نِعۡمَتَ ٱللَّهِ إِن كُنتُمۡ إِيَّاهُ تَعۡبُدُونَ ﴿١١٤﴾

٢٩. ٱدۡعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِٱلۡحِكۡمَةِ وَٱلۡمَوۡعِظَةِ ٱلۡحَسَنَةِۖ وَجَٰدِلۡهُم بِٱلَّتِي هِيَ أَحۡسَنُۚ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعۡلَمُ بِمَن ضَلَّ عَن سَبِيلِهِۦۖ وَهُوَ أَعۡلَمُ بِٱلۡمُهۡتَدِينَ ﴿١٢٥﴾

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب. تحليل فوائد الإطناب في سورة النحل

الأيات التي تتضمن الإطناب في سورة النحل ستبحث الباحثة تحليلها كما يلي:

١. وَعَلَى ٱللَّهِ قَصۡدُ ٱلسَّبِيلِ وَمِنۡهَا جَآئِرٞۚ وَلَوۡ شَآءَ لَهَدَىٰكُمۡ أَجۡمَعِينَ ۝٩

- هذه الأية من قسم الإطناب ذكر العام بعد الخاص .
- وفائدته الإهتمام بالخاص لذكره ثانيا فى عنوان عام بعد ذكره اولا في عنوان خاص .[٦٣] الخاص يعني (وَعَلَى ٱللَّهِ قَصۡدُ ٱلسَّبِيلِ قَصۡدُ ٱلسَّبِيلِ) أي بيان الطريق المستقيم و (وَمِنۡهَا جَآئِرٞۚ وَمِنۡهَا جَآئِرٞ) أي ومن هذه السبيل طريق مائل عن الحق منحرف عنه، والعام في اللفظ (وَلَوۡ شَآءَ لَهَدَىٰكُمۡ أَجۡمَعِينَ) أي ولو شاء أن يهديكم إلى الإيمان لهداكم جميعا ولكنه تعالى اقتضت حكمته أن يدع للإنسان حرية الاختيار. في هذه الأية يهتم الخاص يعني الطريق المستقيم و الطريق المئل بذكر العام يعني حرية الاخيار للإيمان .
- معنى الأية : (وَعَلَى ٱللَّهِ قَصۡدُ ٱلسَّبِيلِ قَصۡدُ ٱلسَّبِيلِ) أي وعلى الله جل و علت بيان الطريق المستقيم ، المواصل لمن يسلكه إلى جنات النعيم (وَمِنۡهَا جَآئِرٞۚ وَمِنۡهَا جَآئِرٞ) أي ومن هذه السبيل طريق مائل عن الحق منحرف عنه، لا يوصل سالكه إلى الله وهو طريق الضلال ، كاليهودية والنصرنية والمجوسية (وَلَوۡ شَآءَ لَهَدَىٰكُمۡ أَجۡمَعِينَ) أي ولو شاء أن يهديكم إلى الإيمان لهداكم جميعا ولكنه تعالى اقتضت حكمته أن يدع للإنسان حرية الاختيار.[٦٤]

---

[٦٣] أحمد الهاشمي، *جواهر البلاغة* ،..... ص : ٢٠٢.

[٦٤] محمد علي الصابوني، *صفوة التفاسير*، (القاهرة : دار الصابوني للطباعة وانشر والتوزيع : ١٩٩٧ م) . ص: ١١٢.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الله يعطي الإختيار للإنسان لإختار الطريق المستقيم والجائر. ولكن يهتم في هذه الأية عن الطريق المستقيم والطريق للجائر يعني لليهودي والنصرني.

٢. هُوَ ٱلَّذِىٓ أَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً ۖ لَّكُم مِّنْهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ تُسِيمُونَ ﴿١٠﴾

- هذه الأية من قسم الإطناب الإيضاح بعد الإبهام .
- بفائدة توجيه الذهن إلى معرفته.[٦٥] (هُوَ ٱلَّذِىٓ أَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً ۖ) هو المبهم و (لَّكُم مِّنْهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ تُسِيمُونَ) هو التوضيح. فأبهم في كلمة (هُوَ ٱلَّذِىٓ أَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً) ثم وضحه (لَّكُم مِّنْهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ تُسِيمُونَ).
- معنى الأية : (هُوَ ٱلَّذِىٓ أَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً ۖ) أى أنزل المطر بقدرته القاهرة من السحاب (لَّكُم مِّنْهُ شَرَابٌ) أى أنزله عذبا فراتا لتشربوه فتسكن حرارة العطش (وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ تُسِيمُونَ) أي وأخرج لكم منه شجرا ترعون فيه أنعامكم.[٦٦]

الله يدل على نعامه يعني المطر اى ماء من السماء للناس والنبات والحيوان .

٣. يُنۢبِتُ لَكُم بِهِ ٱلزَّرْعَ وَٱلزَّيْتُونَ وَٱلنَّخِيلَ وَٱلْأَعْنَـٰبَ وَمِن كُلِّ ٱلثَّمَرَٰتِ ۗ إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَءَايَةً لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴿١١﴾

- هذه الأية من قسم الإطناب ذكر الخاص بعد العام.

---

[٦٥] أحمد الهاشمي، *جواهر البلاغة* ، ص : ٢٠٢.

[٦٦] محمد علي الصابوني، *صفوة التفاسير*، ص: ١١٢.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- وفائدته للتنبيه على فضله حتى كأنه ليس من جنسه.[٦٧] العام يعني (يُنۢبِتُ لَكُم بِهِ ٱلزَّرۡعَ وَٱلزَّيۡتُونَ وَٱلنَّخِيلَ وَٱلۡأَعۡنَٰبَ وَمِن كُلِّ ٱلثَّمَرَٰتِ) المذكور، والخاص (لَأٓيَة) دالة على وحدانيته تعالى. الإطناب في هذه الأية للتنبيه الوحدنية تعالى في صناعة المذكور.
- معنى الأية : (يُنۢبِتُ لَكُم بِهِ ٱلزَّرۡعَ وَٱلزَّيۡتُونَ وَٱلنَّخِيلَ وَٱلۡأَعۡنَٰبَ وَمِن كُلِّ ٱلثَّمَرَٰتِۗ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ) المذكور (لَأٓيَة) دالة على وحدانيته تعالى (لِّقَوۡمٖ يَتَفَكَّرُونَ) في صنعه فيؤمنون.[٦٨]

الله ينبت من الأرض بماء واحد ولكن ثمره متفرق في جنسه ولونه و ريحه وصوره للدلالةقدرة الله.

٤. وَسَخَّرَ لَكُمُ ٱلَّيۡلَ وَٱلنَّهَارَ وَٱلشَّمۡسَ وَٱلۡقَمَرَۖ وَٱلنُّجُومُ مُسَخَّرَٰتُۢ بِأَمۡرِهِۦٓۗ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَٰتٖ لِّقَوۡمٖ يَعۡقِلُونَ ﴿١٢﴾ وَمَا ذَرَأَ لَكُمۡ فِي ٱلۡأَرۡضِ مُخۡتَلِفًا أَلۡوَٰنُهُۥٓۗ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَةٗ لِّقَوۡمٖ يَذَّكَّرُونَ ﴿١٣﴾

- هذه الأية من قسم الإطناب " التكرير "
- بفائدة التأكيد و تقرير المعنى فى النفس.[٦٩] من أية الأولى يعني (إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَٰتٖ لِّقَوۡمٖ يَعۡقِلُونَ) أي ان فى ذلك الخلق والتسخير لدلائل باهرة عظيمة، لأصحاب العقول السليمة و الثاني (إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَةٗ لِّقَوۡمٖ يَذَّكَّرُونَ) أى لعبرة لقوم يتعظمون. الأياتان تكرارا للتوكيد و تقرير المعنى في أية الله.

---

[٦٧] جلال الدين محمد ، *الإيضاح في علوم البلاغة* (بيروت : دار الكتب العلمية) ص: ١٥٣.

[٦٨] جلال الدين محمد بن احمد الحلي ، *تفسير الجلالين* ، (القاهرة : دار الحديث : مجهول السنة) . ص : ٣٤٧

[٦٩] أحمد الهاشمي، *جواهر البلاغة* ، ص : ٢٠٣.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- معنى الأية : (وَسَخَّرَ لَكُمُ ٱلَّيۡلَ وَٱلنَّهَارَ وَٱلشَّمۡسَ وَٱلۡقَمَرَ) أي ذلل الليل والنهار يتعاقبان لمنامكم و معاشكم ، والشمس والقمر يدوران لمصالحكم ومنافعكم (وَٱلنُّجُومُ مُسَخَّرَٰتُۢ بِأَمۡرِهِۦٓ) أى والنجوم تجري في فلكها بأمره تعالى لتهتدوا بهافى ظلمات البر والبحر ((إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَٰتٖ لِّقَوۡمٖ يَعۡقِلُونَ) أي ان فى ذلك الخلق والتسخير لدلائل باهرة عظيمة، لأصحاب العقول السليمة. (وَمَا ذَرَأَ لَكُمۡ فِي ٱلۡأَرۡضِ مُخۡتَلِفًا أَلۡوَٰنُهُۥٓ) أي وما خلق لكم فى الأرض من الأمور العجيبة، من الحيوانات والنباتات ، والمعادن والجمادات ، على إختلاف ألوانها وأشكالها ، وخواصها ومنافعها (إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَةٗ لِّقَوۡمٖ يَذَّكَّرُونَ) أى لعبرة لقوم يتعظمون. [٧٠]

يذكر الله على الناس بأيات الله ، الشمس والقمر والنجوم مسخرات للدلالة قدرة الله.

٥. وَٱلَّذِينَ يَدۡعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ لَا يَخۡلُقُونَ شَيۡـٔٗا وَهُمۡ يُخۡلَقُونَ ﴿٢٠﴾

- من قسم الإطناب " التكرير "
- بفائدة التأكيد و تقرير المعنى فى النفس.[٧١] الكلمة الأولى (لَا يَخۡلُقُونَ) أي من المخلوقات أصلاً لا كبيراً ولا صغيراً ولا جليلاً ولا حقيراً والكلمة الثاني(وَهُمۡ يُخۡلَقُونَ) أي وصفهم أنهم يخلقون فكيف يتمكن المخلوق من أن يخلق غيره؛. التكرير هنا للتأكيد و تقرير المعنى (يُخۡلَقُونَ).
- معنى الأية : (وَٱلَّذِينَ يَدۡعُونَ) بالياء والتاء سبعيتان، أي الآلهة الذين يدعوهم الكفار (مِن دُونِ ٱللَّهِ) سبحانه صفتهم هذه الصفات الثلاثة

---

[٧٠] محمد علي الصابوني، *صفوة التفاسير*، ص: ١١٢

[٧١] أحمد الهاشمي، *جواهر البلاغة* ، ص : ٢٠٣ .

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المذكورة المنافية للألوهية، وهي أنهم (لَا يَخْلُقُونَ شَيْـًٔا) من المخلوقات أصلاً لا كبيراً ولا صغيراً ولا جليلاً ولا حقيراً ((وَهُمْ يُخْلَقُونَ)) أي وصفهم أنهم يخلقون فكيف يتمكن المخلوق من أن يخلق غيره؛ ففي هذه الآية زيادة بيان لأنه أثبت لهم صفة النقصان بعد أن سلب عنهم صفة الكمال .[٧٢]

الوثن لايستطيع ان يصنع شيئا والوثن صانعه الناس .

٦. أَمْوَٰتٌ غَيْرُ أَحْيَآءٍ ۖ وَمَا يَشْعُرُونَ أَيَّانَ يُبْعَثُونَ ﴿٢١﴾

- من قسم الإطناب " التكرير " .
- بفائدة التأكيد و تقرير المعنى فى النفس.[٧٣] الكلمة الأولى (أَمْوَٰت) لا روح فيهم خبر ثان والكلمة الثني (غَيْرُ أَحْيَآءٍ) تأكيد. وفائدته تأكيد (غَيْرُ أَحْيَآءٍ) الى (أَمْوَٰت).
- معنى الأية: (أَمْوَٰت) لا روح فيهم خبر ثان (غَيْرُ أَحْيَآءٍ) تأكيد (وَمَا يَشْعُرُونَ) أي الأصنام (أَ يَّانَ) وقت (يُبْعَثُون) أي الخلق فكيف يعبدون إذ لا يكون إلها إلا الخالق الحي العالم بالغيب.[٧٤]

الوثن جامد بدون الروح . لا يستطيع ان يسمع وينظر ولايعقل . والوثن لايعرف صانعه ستبعث.

٧. وَإِذَا قِيلَ لَهُم مَّاذَآ أَنزَلَ رَبُّكُمْ ۙ قَالُوٓا۟ أَسَٰطِيرُ ٱلْأَوَّلِينَ ﴿٢٤﴾

- هذه الأية من قسم الإطناب التذييل .

---

[٧٢] أبو الطيب محمد صديق خان، *فتحُ البيان في مقاصد القرآن*، ص : ٢٢٥.

[٧٣] أحمد الهاشمي، *جواهر البلاغة* ، ص : ٢٠٣ .

[٧٤] جلال الدين محمد بن احمد الحلي ، *تفسير الجلالين* ، ص : ٣٤٨.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- وفائدته للتأكيد .[٧٥] (قَالُوٓاْ أَسَٰطِيرُ ٱلۡأَوَّلِينَ) بالرفع أي ما تدعون أيها المسلمون أساطير الأوائل وأحاديثهم وأباطيلهم . قسم الإطناب التذييل للتأكيد في جواب الكفار المنكرون.
- معنى الأية : (وَإِذَا قِيلَ لَهُم) أي وإذا قال لهؤلاء الكفار المنكرين المستكبرين قائل (مَّاذَآ) أي أيّ شيء أو ما الذي (أَنزَلَ رَبُّكُمۡ) قيل القائل النضر بن الحرث وكانت عنده كتب التواريخ ويزعم أن حديثه أجمل وأتم مما أنزل على محمد صلى الله عليه وسلم ، وقيل القائل هو من يفد عليهم أو بعضهم لبعض، وقيل القائل مسلمون. فأجاب المشركون المنكرون المستكبرون (قَالُوٓاْ أَسَٰطِيرُ ٱلۡأَوَّلِينَ) بالرفع أي ما تدعون أيها المسلمون أساطير الأوائل وأحاديثهم وأباطيلهم، أو أن المشركين أرادوا السخرية بالمسلمين فقالوا المنزل عليكم أساطيرهم، وعلى هذا فلا يرد ما قيل من أن هذا لا يصلح أن يكون جواباً من المشركين وإلا لكان المعنى الذي أنزله ربنا أساطير الأولين والكفار لا يقرون بالإنزال، ووجه عدم وروده هو ما ذكرناه.[٧٦]

٨. قَدۡ مَكَرَ ٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِهِمۡ فَأَتَى ٱللَّهُ بُنۡيَٰنَهُم مِّنَ ٱلۡقَوَاعِدِ فَخَرَّ عَلَيۡهِمُ ٱلسَّقۡفُ مِن فَوۡقِهِمۡ وَأَتَىٰهُمُ ٱلۡعَذَابُ مِنۡ حَيۡثُ لَا يَشۡعُرُونَ ﴿٢٦﴾

- هذه الأية من قسم الإطناب ذكر الخاص بعد العام .
- بفائدة التنبيه على فضله حتى كأنه ليس من جنسه.[٧٧] العام يعني (فَأَتَى ٱللَّهُ بُنۡيَٰنَهُم مِّنَ ٱلۡقَوَاعِدِ فَخَرَّ عَلَيۡهِمُ ٱلسَّقۡفُ مِن فَوۡقِهِمۡ) الله يفسد

---

[٧٥] جلال الدين محمد ، *الإيضاح في علوم البلاغة*، ص: ١٥٣.

[٧٦] أبو الطيب محمد صديق خان، *فتحُ البيان في مقاصد القرآن*، ص : ٢٢٨- ٢٢٩.

[٧٧] جلال الدين محمد ، *الإيضاح في علوم البلاغة* ، ص: ١٥٣.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

بنيانهم من قواعده و أسسه و سقفه، الخاص (وَأَتَىٰهُمُ ٱلْعَذَابُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُونَ) جاءهم الهلاك والدمار من حيث لا يخطر على بالهم. من قسم الإطناب ذكر الخاص بعد العام للتنبيه الخاص يعني ان الهلاك لا يخطر.

معنى الأية : (قَدْ مَكَرَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ) أي مكر المجرمون بأنبيائهم و أرادوا إطفاء نور الله من قبل كفار مكة، وهذا تسلية له صلى الله عليه و سلم (فَأَتَى ٱللَّهُ بُنْيَـٰنَهُم مِّنَ ٱلْقَوَاعِدِ) أي قلع بنيانهم من قواعده و أسسه ، و هذا تمثيل لإفساد ما أبرموه من المكر بالرسل (فَخَرَّ عَلَيْهِمُ ٱلسَّقْفُ مِن فَوْقِهِمْ) أي فسقط عليهم سقف بنيانهم فتهدم البناء و ماتوا (وَأَتَىٰهُمُ ٱلْعَذَابُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُونَ) أي جاءهم الهلاك والدمار من حيث لا يخطر على بالهم ، والأية مشهد كامل للدمار والهلاك، وللسخرية من مكر الماكرين ، وتدبير المدبرين ، الذين يفقهون لدعوة الله ويحسبون مكرهم لايرد، وتدبيرهم لايخيب ، والله من ورائهم محيط.[٧٨]

يدل الله قدرته للهالك ماعند الناس في الأرض بغير إذنه .

٩. فَٱدْخُلُوٓا۟ أَبْوَٰبَ جَهَنَّمَ خَـٰلِدِينَ فِيهَا ۖ فَلَبِئْسَ مَثْوَى ٱلْمُتَكَبِّرِينَ ﴿٢٩﴾

- من قسم الإطناب التذييل
- وفائدته للتأكيد.[٧٩] (فَلَبِئْسَ مَثْوَى ٱلْمُتَكَبِّرِينَ) أي بئست جهنم مقرا ومقاما للمتكبرين عن طاعة الله. قسم الإطناب التذييل للتأكيد عن (جهنم) .

---

[٧٨] محمد علي الصابوني، *صفوة التفاسير*، ص: ١١٤ .

[٧٩] جلال الدين محمد ، *الإيضاح في علوم البلاغة* ،ص: ١٥٣.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

معنى الأية : (فَٱدۡخُلُوٓاْ أَبۡوَٰبَ جَهَنَّمَ خَٰلِدِينَۖ فِيهَاۖ) أي أدخلوا جهنم ماكثين فيها أبدا ((فَلَبِئۡسَ مَثۡوَى ٱلۡمُتَكَبِّرِينَ)) أي بئست جهنم مقرا ومقاما للمتكبرين عن طاعة الله.[٨٠]

الكفار(يتكبر نفسه) على أيات الله ولا يريد اتباع رسول الله سيدخل جهنم وفيها ابدا.

١٠. وَقِيلَ لِلَّذِينَ ٱتَّقَوۡاْ مَاذَآ أَنزَلَ رَبُّكُمۡۚ قَالُواْ خَيۡرٗاۗ لِّلَّذِينَ أَحۡسَنُواْ فِي هَٰذِهِ ٱلدُّنۡيَا حَسَنَةٞۚ وَلَدَارُ ٱلۡأٓخِرَةِ خَيۡرٞۚ وَلَنِعۡمَ دَارُ ٱلۡمُتَّقِينَ ٣٠

- من قسم الإطناب التذييل
- وفائدته للتأكيد .[٨١] (ا مَاذَآ أَنزَلَ رَبُّكُمۡۚ قَالُواْ خَيۡرٗاۗ) أي ماذا أنزل ربكم على رسوله ؟ قالوا ماأنزل خيرا . قسم الإطناب التذييل للتأكيد في جواب المسلمون.

معنى الأية : (وَقِيلَ لِلَّذِينَ ٱتَّقَوۡاْ) أي قيل للفريق الثاني وهم أهل التقوى والإيمان (مَاذَآ أَنزَلَ رَبُّكُمۡۚ قَالُواْ خَيۡرٗا) أي ماذا أنزل ربكم على رسوله ؟ قالوا ماأنزل خيرا . قال المفسرون : هذا كان في أيام الموسم يأي الرجل مكة فيسأل المشركون عن محمد وأمره فيقولون : إنه ساحر وكاهن وكذاب ، فيأتي المؤمنون و يسألهم عن محمد وعن ما أنزل الله عليه فيقولون أنزل الله عليه الخير والهدي والقرأن (لِّلَّذِينَ أَحۡسَنُواْ فِي هَٰذِهِ ٱلدُّنۡيَا حَسَنَةٞ) أي لهؤلاء المحسنين مكافأة في الدنيا بإحسانهم (وَلَدَارُ ٱلۡأٓخِرَةِ خَيۡرٞ) أي وما ينالونه في الأخرة من ثواب الجنة خير

---

[٨٠] محمد علي الصابوني، *صفوة التفاسير*، ص : ١١٤.

[٨١] جلال الدين محمد ، *الإيضاح في علوم البلاغة* ، ص: ١٥٣.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وأعظم من دار الدنيا لفنائها و بقاء الأخرة (وَلَنِعۡمَ دَارُ ٱلۡمُتَّقِينَ) أي ولنعم دار المتقين دار الأخرة.[٨٢]

يحاكي عن الناس الساعدة على ما انزل بهم .

١١. أَوۡ يَأۡخُذَهُمۡ فِي تَقَلُّبِهِمۡ فَمَا هُم بِمُعۡجِزِينَ ﴿٤٦﴾ أَوۡ يَأۡخُذَهُمۡ عَلَىٰ تَخَوُّفٖ فَإِنَّ رَبَّكُمۡ لَرَءُوفٞ رَّحِيمٌ ﴿٤٧﴾

- هذه الأياتان من قسم الإطناب التكرير
- بفائدته طول الفصل ، لئلا يجيء مبتوراً ليس له طلاوة.[٨٣] الأية الأولى (أَوۡ يَأۡخُذَهُمۡ فِي تَقَلُّبِهِمۡ فَمَا هُم بِمُعۡجِزِينَ) أي يهلكهم في أثناء أسفارهم للتجارة واشتغالهم بلبيع والشراء فإنهم على على أي حال لا يعجزون والأية الثاني (أَوۡ يَأۡخُذَهُمۡ عَلَىٰ تَخَوُّفٖ) أي يهلكهم الله حال كونهم خائفين مترقبين لنزول العذاب. و التكرير هنا بفائدة طول الفصل ، لئلا يجيء مبتوراً ليس له طلاوة في (تزتم).
- معنى الأية: (أَوۡ يَأۡخُذَهُمۡ فِي تَقَلُّبِهِمۡ فَمَا هُم بِمُعۡجِزِينَ) أي يهلكهم في أثناء أسفارهم للتجارة واشتغالهم بلبيع والشراء فإنهم على على أي حال لا يعجزون (أَوۡ يَأۡخُذَهُمۡ عَلَىٰ تَخَوُّفٖ) أي يهلكهم الله حال كونهم خائفين مترقبين لنزول العذاب.[٨٤]

الله يدل على صبره في اعطاء العذب للكفار . الله يستطيع ان يأتي العذب من جهة لا يخطر.

١٢. وَلِلَّهِ يَسۡجُدُ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلۡأَرۡضِ مِن دَآبَّةٖ وَٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ وَهُمۡ لَا يَسۡتَكۡبِرُونَ ﴿٤٩﴾

---

[٨٢] محمد علي الصابوني، *صفوة التفاسير*، ص : ١١٦ .

[٨٣] أحمد الهاشمي، *جواهر البلاغة* ، ص : ٢٠٣ .

[٨٤] محمد علي الصابوني، *صفوة التفاسير*، ص : ١١٨.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- من قسم الإطناب ذكر الخاص بعد العام
- وفائدته للتنبيه على فضله حتى كأنه ليس من جنسه.[٨٥] العام يعني (وَلِلَّهِ يَسْجُدُ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ مِن دَآبَّةٍ) أي نسمة تدب عليها أي تخضع له بما يراد منها وغلب في الإتيان بما لا يعقل لكثرته ، والخاص (وَٱلْمَلَٰٓئِكَةُ) خصهم بالذكر تفضيلا . هذا الإطناب للتنبيه على الخاص يعني الملائكة .
- معنى الأية : (وَلِلَّهِ يَسْجُدُ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ مِن دَآبَّةٍ) أي نسمة تدب عليها أي تخضع له بما يراد منها وغلب في الإتيان بما لا يعقل لكثرته (وَٱلْمَلَٰٓئِكَةُ) خصهم بالذكر تفضيلا (وَهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ) يتكبرون عن عبادته.[٨٦]

يذكر الله عن ظل المخلوق من اليمنى الى اليسرى في الصباح والمساء و حقيقته يسجد الله.

١٣. وَمَآ أَنزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْكِتَٰبَ إِلَّا لِتُبَيِّنَ لَهُمُ ٱلَّذِى ٱخْتَلَفُوا۟ فِيهِ ۙ وَهُدًى وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٦٤﴾

- هذه الأية من قسم الإطناب " الإيضاح بعد الإبهام ".
- بفائدة توجيه الذهن إلى معرفته.[٨٧] المبهم (وَمَآ أَنزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْكِتَٰبَ إِلَّا لِتُبَيِّنَ لَهُمُ) و (وَهُدًى وَرَحْمَةً) التوضيح . أبهم الكلمة (ٱلْكِتَٰبَ إِلَّا لِتُبَيِّنَ لَهُمُ) فتوضح (وَهُدًى وَرَحْمَةً) لفائدته توجيه الذهن إلى معرفته يعني ذهن الكتاب للهدى ورحمة.

---

[٨٥] جلال الدين محمد ، *الإيضاح في علوم البلاغة* ، ص: ١٥٣.

[٨٦] جلال الدين محمد بن احمد الحلي ، *تفسير الجلالين* ، ص : ٣٥٢

[٨٧] أحمد الهاشمي، *جواهر البلاغة* ، ص : ٢٠٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- معنى الأية : (وَمَآ أَنزَلۡنَا عَلَيۡكَ ٱلۡكِتَٰبَ إِلَّا لِتُبَيِّنَ لَهُمُ ٱلَّذِى ٱخۡتَلَفُواْ فِيهِ) أي ما انزل عليك القرأ، يا محمد إلا لتبين للناس ما اختلفوا فيه من الدين والأحكام لتقوم الحجة عليهم (وَهُدًى وَرَحۡمَةً لِّقَوۡمٍ يُؤۡمِنُونَ) أي وأنزلنا القرأن هداية للقلوب ، ورحمة وشفاء لمن امن به ، ثم ذكر تعالى عظيم قدرته الدالة على وحدانيته .[٨٨]

الله ينزل الكتاب الى النبي محمد صلى الله عليه وسلم وهو اسوة حسنة من قبله . و تنزل على محمد هدى و رحمة للناس.

١٤. وَٱللَّهُ أَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً فَأَحۡيَا بِهِ ٱلۡأَرۡضَ بَعۡدَ مَوۡتِهَآۚ إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَأٓيَةً لِّقَوۡمٍ يَسۡمَعُونَ ﴿٦٥﴾

- من قسم الإطناب ذكر الخاص بعد العام .
- وفائدته للتنبيه على فضله حتى كأنه ليس من جنسه.[٨٩] العام (وَٱللَّهُ أَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً فَأَحۡيَا بِهِ ٱلۡأَرۡضَ بَعۡدَ مَوۡتِهَآ) أي انزل بقدرته الماء من السحاب فأحيا بذلك الماء النبات والزرع بعد جذب الأرض ويبسها والخاص يعني (إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَأٓيَةً لِّقَوۡمٍ يَسۡمَعُونَ) أي ان في هذا الإحياء لدلالة باهرة على عظيم قدرته لقوم. بفائدة الإطناب من هذا القسم للتنبيه فتنبه في هذه الأية عن قدرة الله لقوم .
- معنى الأية : ((وَٱللَّهُ أَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً فَأَحۡيَا بِهِ ٱلۡأَرۡضَ بَعۡدَ مَوۡتِهَآ) أي انزل بقدرته الماء من السحاب فأحيا بذلك الماء النبات والزرع بعد جذب الأرض ويبسها (إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَأٓيَةً لِّقَوۡمٍ يَسۡمَعُونَ) أي ان

---

[٨٨] محمد علي الصابوني، *صفوة التفاسير*، ص: ١٢٢.

[٨٩] جلال الدين محمد ، *الإيضاح في علوم البلاغة* ، ص: ١٥٣.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

في هذا الإحياء لدلالة باهرة على عظيم قدرته لقوم يسمعون التذكير فيتدبرونه ويعقلونه .[٩٠]

الله ينزل الماء ليدل على قدرته باياته.

١٥. وَإِنَّ لَكُمْ فِي ٱلْأَنْعَٰمِ لَعِبْرَةً ۖ نُّسْقِيكُم مِّمَّا فِي بُطُونِهِۦ مِنۢ بَيْنِ فَرْثٍ وَدَمٍ لَّبَنًا خَالِصًا سَآئِغًا لِّلشَّٰرِبِينَ ﴿٦٦﴾ وَمِن ثَمَرَٰتِ ٱلنَّخِيلِ وَٱلْأَعْنَٰبِ تَتَّخِذُونَ مِنْهُ سَكَرًا وَرِزْقًا حَسَنًا ۗ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَءَايَةً لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴿٦٧﴾

- من قسم الإطناب ذكر الخاص بعد العام .
- وفائدته للتنبيه على فضله حتى كأنه ليس من جنسه.[٩١] العام (نُّسْقِيكُم مِّمَّا فِي بُطُونِهِۦ مِنۢ بَيْنِ فَرْثٍ وَدَمٍ لَّبَنًا خَالِصًا سَآئِغًا لِّلشَّٰرِبِينَ) و (وَمِن ثَمَرَٰتِ ٱلنَّخِيلِ وَٱلْأَعْنَٰبِ تَتَّخِذُونَ مِنْهُ سَكَرًا وَرِزْقًا حَسَنًا) ثم الخاص يعني (إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَءَايَةً لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ) أي لأية باهرة ، ودلالة قاهرة على وحدانيته سبحانه لقوم يتدبرون بعقولهم. بفائدة الإطناب من هذا القسم للتنبيه فتنبه في هذه الأية عن قدرة الله لقوم .
- معنى الأية : (وَإِنَّ لَكُمْ فِي ٱلْأَنْعَٰمِ لَعِبْرَةً) أي وإن لكم أيها الناس فى هذه الأنعام (الإبل والبقر والضأن والمعز) لعظة وعبرة يعتبر بها العقلاء، ففي خلقها وتسخيرها دلالة على قدرة الله وعظمته ووحدانيته (نُّسْقِيكُم مِّمَّا فِي بُطُونِهِۦ) أي نسقيكم من بعض الذي في بطون هذا الأنعام (مِنۢ بَيْنِ فَرْثٍ وَدَمٍ لَّبَنًا خَالِصًا) أي من بين الوث والم ذلك الحليب الخالص واللبن النافع (سَآئِغًا لِّلشَّٰرِبِينَ) أي سهل المرور في حلقهم ، لذيذا هينا لا يغص به من شربه.

---

[٩٠] محمد علي الصابوني، *صفوة التفاسير*، ص: ١٢٢.

[٩١] جلال الدين محمد ، الإيضاح في علوم البلاغة ، ص: ١٥٣.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(وَمِن ثَمَرَٰتِ ٱلنَّخِيلِ وَٱلْأَعْنَٰبِ تَتَّخِذُونَ مِنْهُ سَكَرًا) اي ولكم مما أنعم الله به عليكم من ثمرات النخيل والأعناب (وَرِزْقًا حَسَنًا) كالتمروالزبب قال ابن عباس : الزق : ما احل من ثمرتها ، والسكر : ما حرم من ثمرتها (إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأَيَةً لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ) أي لأية باهرة ، ودلالة قاهرة على وحدانيته سبحانه لقوم يتدبرون بعقولهم [٩٢]

الله يعطى الشرب من بطون الأنعام . ويثبت عن الشرب الأخر الذي يصنع الناس يحاصل من الثمرة والأعناب سكرا قبل ان يحرمه.

١٦. ثُمَّ كُلِي مِن كُلِّ ٱلثَّمَرَٰتِ فَٱسْلُكِي سُبُلَ رَبِّكِ ذُلُلًا ۚ يَخْرُجُ مِنۢ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُّخْتَلِفٌ أَلْوَٰنُهُۥ فِيهِ شِفَآءٌ لِّلنَّاسِ ۗ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأَيَةً لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴿٦٩﴾

- من قسم الإطناب ذكر الخاص بعد العام
- وفائدته للتنبيه على فضله حتى كأنه ليس من جنسه.[٩٣] العام يعني (ثُمَّ كُلِي مِن كُلِّ ٱلثَّمَرَٰتِ فَٱسْلُكِي سُبُلَ رَبِّكِ ذُلُلًا ۚ يَخْرُجُ مِنۢ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُّخْتَلِفٌ أَلْوَٰنُهُۥ فِيهِ شِفَآءٌ لِّلنَّاسِ) والخاص (إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأَيَةً لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ) بفائدة الإطناب من هذا القسم للتنبيه فتنبه في هذه الأية عن قدرة الله لقوم .
- معنى الأية : ((ثُمَّ كُلِي مِن كُلِّ ٱلثَّمَرَٰتِ) أي كلي من كل الأزهار والثمار التي تشتهينها من الحلو والملر والحامض ، فإن الله بقدرته يحلها إلى عسل (فَٱسْلُكِي سُبُلَ رَبِّكِ ذُلُلًا) أي أدخلي الطرق في طلب المرعى حال كونها مسخرة لك لاتضلين في الذهاب أو الإياب (يَخْرُجُ مِنۢ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُّخْتَلِفٌ أَلْوَٰنُهُۥ فِيهِ شِفَآءٌ لِّلنَّاسِ) أي يخرج من بطون النحل عسل متنوع منه

---

[٩٢] محمد علي الصابوني، *صفوة التفاسير*، ص: ١٢٢- ١٢٣.

[٩٣] جلال الدين محمد ، *الإيضاح في علوم البلاغة* ، ص: ١٥٣.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أحمر و أبيض و أصفر فيهشفاء للناس من كثير الأمراض (إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ) أي لعبرة لقوم يتفكرون في عظيم قدرة الله ، وبديع صنعه [٩٤].

يهدي الى النحل لصنعة الكورة في الجبال او البيوت او الشجر او مكان صناعة الناس . يعطي الله الى النحل لأكل الثمرات.

١٧. وَٱللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَٰجًا وَجَعَلَ لَكُم مِّنْ أَزْوَٰجِكُم بَنِينَ وَحَفَدَةً وَرَزَقَكُم مِّنَ ٱلطَّيِّبَٰتِ ۚ أَفَبِٱلْبَٰطِلِ يُؤْمِنُونَ وَبِنِعْمَتِ ٱللَّهِ هُمْ يَكْفُرُونَ ﴿٧٢﴾

- تحليل البلاغي : من قسم الإطناب " التكرير ".
- بفائدة التأكيد و تقرير المعنى فى النفس.[٩٥] الكلام الأولى (وَٱللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَٰجًا) أي هو تعالى بقدرته خلق النساء من جنسكم و شكلكم ليحصل الائتلاف والمودة والرحمة بينكم والثاني (وَجَعَلَ لَكُم مِّنْ أَزْوَٰجِكُم بَنِينَ وَحَفَدَةً) أي جعل لكم من هؤلاء الزوجات الأولاد وأولاد الأولاد. و فائدة الإطناب من هذا القسم للتأكيد في اللفظ (وَجَعَل لَكُم).
- معنى الأية : (وَٱللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَٰجًا) أي هو تعالى بقدرته خلق النساء من جنسكم و شككلكم ليحصل الائتلاف والمودة والرحمة بينكم (وَجَعَلَ لَكُم مِّنْ أَزْوَٰجِكُم بَنِينَ وَحَفَدَةً) أي جعل لكم من هؤلاء الزوجات الأولاد وأولاد الأولاد، سموا حفدة لأنهم يخدمون أجدادهم ويسارعون في طاعتهم (وَرَزَقَكُم مِّنَ ٱلطَّيِّبَٰتِ) أي رزقكم من أنواع اللذائذ من الثمار والحبوب والحيوان (أَفَبِٱلْبَٰطِلِ يُؤْمِنُونَ وَبِنِعْمَتِ ٱللَّهِ

---

[٩٤] محمد علي الصابوني، *صفوة التفاسير*، ص: ١٢٣.

[٩٥] أحمد الهاشمي، *جواهر البلاغة* ، ص : ٢٠٣ .

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هُمۡ يَكۡفُرُونَ) أي أبعد تحقق ماذكر من نعم الله يؤمنون بالأوثان ويكفرون بالرحمن ؟ وهو استفهام للتوبيخ والتقريع.[٩٦]

الله يثبت عن نعامه ، يكون ازواجا من جنسه . اذا كان من غير جنسه فلا يكون حبا وعشاق. برحمة الله بني أدم من الرجال و النساء و يكون النساء زوجة للرجال.

١٨. ۞ ضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلاً عَبۡدًا مَّمۡلُوكًا لَّا يَقۡدِرُ عَلَىٰ شَيۡءٖ وَمَن رَّزَقۡنَٰهُ مِنَّا رِزۡقًا حَسَنًا فَهُوَ يُنفِقُ مِنۡهُ سِرًّا وَجَهۡرًا هَلۡ يَسۡتَوُۥنَۚ ٱلۡحَمۡدُ لِلَّهِۚ بَلۡ أَكۡثَرُهُمۡ لَا يَعۡلَمُونَ ﴿٧٥﴾ وَضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلاً رَّجُلَيۡنِ أَحَدُهُمَآ أَبۡكَمُ لَا يَقۡدِرُ عَلَىٰ شَيۡءٖ وَهُوَ كَلٌّ عَلَىٰ مَوۡلَىٰهُ أَيۡنَمَا يُوَجِّههُّ لَا يَأۡتِ بِخَيۡرٍ هَلۡ يَسۡتَوِي هُوَ وَمَن يَأۡمُرُ بِٱلۡعَدۡلِ وَهُوَ عَلَىٰ صِرَٰطٖ مُّسۡتَقِيمٖ ﴿٧٦﴾

- هذه الأياتان من قسم الإطناب التكرير
- بفائدته التراديد.[٩٧] الأية الأولى (ضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلًا ضَرَب ٱللَّهُ مَثَلا) ويبدل منه والثاني (وَضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلاً) ويبدل منه. تكرر لفظ (ضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلًا وَضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلاً) للتراديد .
- معنى الأية : (ضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلاً ٱللَّهُ مَثَلًا) ويبدل منه (عَبۡدًا عَبۡدًا مَّمۡلُوكًا مَّمۡلُوكًا) صفة تميزه من الحر فإنه عبد الله (لَّا يَقۡدِرُ عَلَىٰ شَيۡءٖ) لعدم ملكه (وَمَن) نكرة موصوفة أي حرا (رَّزَقۡنَٰهُ مِنَّا رِزۡقًا حَسَنًا فَهُوَ يُنفِقُ مِنۡهُ سِرًّا وَجَهۡرًا) أي يتصرف فيه كيف يشاء والأول مثل الأصنام والثاني مثله تعالى (هَلۡ يَسۡتَوُۥنَۚ) أي العبيد العجزة والحر المتصرف لا (ٱلۡحَمۡد لِلَّهِ)

---

[٩٦] محمد علي الصابوني، *صفوة التفاسير*، ص : ١٢٤ .

[٩٧] أحمد الهاشمي، *جواهر البلاغة* ، ص : ٢٠٣.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وحده (بَلۡ أَكۡثَرُهُمۡ) أي أهل مكة (لَا يَعۡلَمُونَ)ما يصيرون إليه من العذاب فيشركون.

(وَضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلًا) ويبدل منه (رَّجُلَيۡنِ أَحَدُهُمَآ أَبۡكَمُ) ولد أخرس (لَا يَقۡدِرُ عَلَىٰ شَيۡءٖ) لأنه لا يفهم ولا يفهم (وَهُوَ كَلٌّ) ثقيل (عَلَىٰ مَوۡلَىٰهُ) ولي أمره (أَيۡنَمَا يُوَجِّههُّ) يصرفه (لَا يَأۡتِ) منه (بِخَيۡرٍ) ينجح وهذا مثل الكافر (هَلۡ يَسۡتَوِي هُوَ) أي الأبكم المذكور (وَمَن يَأۡمُرُ بِٱلۡعَدۡلِ) أي ومن هو ناطق نافع للناس حيث يأمر به ويحث عليه (وَهُوَ عَلَىٰ صِرَٰطٖ) طريق (مُّسۡتَقِيمٖ) وهو الثاني المؤمن لا وقيل هذا مثل الله والأبكم للأصنام والذي قبله مثل الكافر والمؤمن.[٩٨]

١٩. وَلِلَّهِ غَيۡبُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۚ وَمَآ أَمۡرُ ٱلسَّاعَةِ إِلَّا كَلَمۡحِ ٱلۡبَصَرِ أَوۡ هُوَ أَقۡرَبُۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ قَدِيرٞ ﴿٧٧﴾

- من قسم الإطناب ذكر الخاص بعد العام
- وفائدته للتنبيه على فضله حتى كأنه ليس من جنسه.[٩٩] العام يعني (وَلِلَّهِ غَيۡبُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ) أي يختص ذلك به لا يشاركه فيه غيره ولا يستقل به، والمراد علم ما غاب عن العباد فيهما، أو أراد بغيبهما يوم القيامة لأن علمه غائب عن العباد ومعنى الإضافة إليهما التعلق بهما، والخاص (إِنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ قَدِيرٞ) ومجيء الساعة بسرعة من جملة مقدوراته. بفائدة الإطناب من هذا القسم للتنبيه فتنبه في هذه الأية عن قدرة الله.

---

[٩٨] جلال الدين محمد بن احمد الحلي ، *تفسير الجلالين* ، ص : ٣٥٥-٣٥٦.

[٩٩] جلال الدين محمد ، *الإيضاح في علوم البلاغة* ، ص: ١٥٣.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- معنى الأية : (وَلله غَيۡبُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ) أي يختص ذلك به لا يشاركه فيه غيره ولا يستقل به، والمراد علم ما غاب عن العباد فيهما، أو أراد بغيبهما يوم القيامة لأن علمه غائب عن العباد ومعنى الإضافة إليهما التعلق بهما، والمراد التوبيخ للمشركين والتقريع لهم، أي أن العبادة إنما يستحقها من كانت هذه صفته لا من كان جاهلاً عاجزاً لا يضر ولا ينفع ولا يعلم بشيء من أنواع العلم (وَمَآ أَمۡرُ ٱلسَّاعَةِ) التي هي أعظم ما وقعت فيه المماراة من الغيوب المختصة به سبحانه، وهو إماتة الأحياء وإحياء الأموات من الأولين والآخرين وتبديل صور الأكوان أجمعين، أو المعنى ما أمر قيام الساعة في سرعته وسهولته (إِلَّا كَلَمۡحِ ٱلۡبَصَرِ) أي كرجع طرف من أعلى الحدقة إلى أسفلها، وإنما ضرب به المثل لأنه لا يعرف زمان أقل منه، واللمح النظر بسرعة ولا بدّ فيه من زمان تتقلب فيه الحدقة نحو المرئي وكل زمان قابل للتجزئة ولذا قال.(أَوۡ هُوَ) أي بل أمرها (أَقۡرَب) منه بأن يكون من زمان نصف تلك الحركة بل في الآن الذي تبتدأ فيه، فإن الله تعالى يحيي الخلق دفعة، وما يوجد دفعة كان في آن أي جزء غير منقسم. (إِنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ قَدِيرٞ) ومجيء الساعة بسرعة من جملة مقدوراته.[١٠٠]

العبارة عن الوثن و اله حقيقي متفرقة بينهما، والعبد العمي عنهما جاهل.

٢٠. وَٱللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِّمَّا خَلَقَ ظِلَٰلٗا وَجَعَلَ لَكُم مِّنَ ٱلۡجِبَالِ أَكۡنَٰنٗا وَجَعَلَ لَكُمۡ سَرَٰبِيلَ تَقِيكُمُ ٱلۡحَرَّ وَسَرَٰبِيلَ تَقِيكُم بَأۡسَكُمۡۚ كَذَٰلِكَ يُتِمُّ نِعۡمَتَهُۥ عَلَيۡكُمۡ لَعَلَّكُمۡ تُسۡلِمُونَ ﴿٨١﴾

[١٠٠] أبو الطيب محمد صديق خان، *فتح البيان في مقاصد القرآن* ، ص : ٢٨٨-٢٨٩.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- هذه الأية من قسم الإطناب
- التكرير بفائدته التراديد.[١٠١] الأول (وَٱللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِّمَّا خَلَقَ خَلَقَ) من البيوت والشجر والغمام (ظِلَٰلا ظِلَٰلًا) جمع ظل تقيكم حر الشمس والثاني (وَجَعَلَ وَجَعَلَ لَكُم مِّنَ ٱلْجِبَالِ أَكْنَٰنًا) جمع كن وهو ما يستكن فيه كالغار والسرب والثالث (وَجَعَلَ لَكُمْ سَرَٰبِيلَ) قمصا. التكرير في اللفظ (جَعَلَ لَكُم) بفائدة (التراديد) .
- معنى الأية : (وَٱللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِّمَّا خَلَقَ مِّمَّا خَلَقَ) من البيوت والشجر والغمام (ظِلَٰلًا ظِلَٰلا) جمع ظل تقيكم حر الشمس (وَجَعَلَ وَجَعَلَ لَكُم مِّنَ ٱلْجِبَالِ أَكْنَٰنًا) جمع كن وهو ما يستكن فيه كالغار والسرب (وَجَعَلَ لَكُمْ سَرَٰبِيلَ) قمصا (تَقِيكُمُ ٱلْحَرَّ) أي والبرد (وَسَرَٰبِيل تَقِيكُم بَأْسَكُمْ) حربكم أي الطعن والضرب فيها كالدروع والجواشن (بَأْسَكُمْ) كما خلق هذه الأشياء (كَذَٰلِكَ يُتِمُّ نِعْمَتَهُۥ)في الدنيا (عَلَيْكُم) بخلق ما تحتاجون إليه (لَعَلَّكُمْ) يا أهل مكة (تُسْلِمُونَ) توحدونه.[١٠٢]

  يثبت عن علمه و قدرته كاملا على كل شيء . يعلم الغيب في السماء و الأرض والله وحده يعلم عن الغيب.

٢١. إِذَا رَءَا ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ ٱلْعَذَابَ فَلَا يُخَفَّفُ عَنْهُمْ وَلَا هُمْ يُنظَرُونَ ﴿٨٥﴾ وَإِذَا رَءَا ٱلَّذِينَ أَشْرَكُواْ شُرَكَآءَهُمْ قَالُواْ رَبَّنَا هَٰٓؤُلَآءِ شُرَكَآؤُنَا ٱلَّذِينَ كُنَّا نَدْعُواْ مِن دُونِكَ فَأَلْقَوْاْ إِلَيْهِمُ ٱلْقَوْلَ إِنَّكُمْ لَكَٰذِبُونَ ﴿٨٦﴾

- من قسم الإطناب " التكرير "

---

[١٠١] أحمد الهاشمي، *جواهر البلاغة* ، ص : ٢٠٣.

[١٠٢] جلال الدين محمد بن احمد الحلي ، *تفسير الجلالين* ، ص : ٣٥٧.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- بفائدة التأكيد و تقرير المعنى فى النفس.[١٠٣] الأول (إِذَا رَءَا ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ ٱلْعَذَابَ فَلَا يُخَفَّفُ عَنْهُمْ) أي وإذا رأى المشركون عذاب جهنم فلا يفتر عنهم ساعة واحدة والثاني (وَإِذَا رَءَا ٱلَّذِينَ أَشْرَكُواْ شُرَكَآءَهُمْ) أي وإذا أبصر المشركون شركائهم الذين كانوا يعبدونهم في النيا ويزعمون أنهم شركاء الله في الألوهية. التكرير في هذا القسم يعني في اللفظ (وَإِذَا رَءَا ٱلَّذِينَ) للتأكيد .
- معنى الأية : (إِذَا رَءَا ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ ٱلْعَذَابَ فَلَا يُخَفَّفُ عَنْهُمْ) أي وإذا رأى المشركون عذاب جهنم فلا يفتر عنهم ساعة واحدة (وَلَا هُمْ يُنظَرُونَ) أي لا يؤخرون ولا يمهلون .

(وَإِذَا رَءَا ٱلَّذِينَ أَشْرَكُواْ شُرَكَآءَهُمْ) أي وإذا أبصر المشركون شركائهم الذين كانوا يعبدونهم في النيا ويزعمون أنهم شركاء الله في الألوهية (قَالُواْ رَبَّنَا هَـٰٓؤُلَآءِ شُرَكَآؤُنَا ٱلَّذِينَ كُنَّا نَدْعُواْ مِن دُونِكَ) أي هؤلا الذين عبدناهم من دونك (فَأَلْقَوْاْ إِلَيْهِمُ ٱلْقَوْلَ إِنَّكُمْ لَكَـٰذِبُونَ) أي أجابوهم بالتكذيب فيما قالوا في تقرير و توكيد ، وذلك مما يوجب زيادة الغم والحسرة في قلوبهم.[١٠٤]

٢٢. ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَصَدُّواْ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ زِدْنَـٰهُمْ عَذَابًا فَوْقَ ٱلْعَذَابِ بِمَا كَانُواْ يُفْسِدُونَ ﴿٨٨﴾

- من قسم الإطناب " التكرير "

---

[١٠٣] أحمد الهاشمي، *جواهر البلاغة* ، ص : ٢٠٣.

[١٠٤] محمد علي الصابوني، *صفوة التفاسير*، ص : ١٢٨.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- بفائدة التأكيد و تقرير المعنى فى النفس.[١٠٥] الكلمة الأول (زِدۡنَٰهُمۡ عَذَابًا) والثاني (فَوۡقَ ٱلۡعَذَابِ) أي زدناهم عذابا فى جهنم فوق عذاب الكفر ، لأنهم ارتكبوا جريمة صد الناس عن الهدى فوق جريمة الكفر ، فضوعف لهم العذاب جزاء وفاقا. من قسم الإطناب التكرير في اللفظ (العذاب) وفائدته للتأكيد.
- معني الأية : (ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَصَدُّواْ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ) أي كفروا بالله ومنعوا الناس عن الدخول في دين الإسلام (زِدۡنَٰهُمۡ عَذَابًا فَوۡقَ ٱلۡعَذَابِ) أي زدناهم عذابا فى جهنم فوق عذاب الكفر ، لأنهم ارتكبوا جريمة صد الناس عن الهدى فوق جريمة الكفر ، فضوعف لهم العذاب جزاء وفاقا (بِمَا كَانُواْ يُفۡسِدُونَ) أي بسبب إفسادهم في الدنيا بالكفر والمعصية.[١٠٦]

٢٣. وَيَوۡمَ نَبۡعَثُ فِي كُلِّ أُمَّةٖ شَهِيدًا عَلَيۡهِم مِّنۡ أَنفُسِهِمۡۖ وَجِئۡنَا بِكَ شَهِيدًا عَلَىٰ هَٰٓؤُلَآءِۚ وَنَزَّلۡنَا عَلَيۡكَ ٱلۡكِتَٰبَ تِبۡيَٰنًا لِّكُلِّ شَيۡءٖ وَهُدٗى وَرَحۡمَةٗ وَبُشۡرَىٰ لِلۡمُسۡلِمِينَ ٨٩

- من قسم الإطناب الإعتراض
- وفائدته للزيادة التأكيد .[١٠٧] (وَنَزَّلۡنَا عَلَيۡكَ ٱلۡكِتَٰبَ) القرآن (تِبۡيَٰنًا تِبۡيَٰنًا) بيانا (لِّكُلِّ شَيۡءٖ) يحتاج إليه الناس من أمر الشريعة. الإعتراض من هذه الأية يعني في الكلمة (تِبۡيَٰنًا تِبۡيَٰنًا لِّكُلِّ شَيۡءٖ) وفائدته للتأكيد.
- معنى الأية: (وَ) اذكر (نَبۡعَثُ فِي كُلِّ أُمَّةٖ شَهِيدًا عَلَيۡهِم مِّنۡ أَنفُسِهِمۡ) وهو نبيهم (وَجِئۡنَا بِكَ) يا محمد (شَهِيدًا عَلَىٰ هَٰٓؤُلَآءِ) أي قومك (وَنَزَّلۡنَا عَلَيۡكَ ٱلۡكِتَٰبَ عَلَيۡكَ ٱلۡكِتَٰبَ) القرآن (تِبۡيَٰنًا تِبۡيَٰنًا) بيانا (لِّكُلِّ شَيۡءٖ) يحتاج

---

[١٠٥] أحمد الهاشمي، *جواهر البلاغة* ، ص : ٢٠٣.

[١٠٦] محمد علي الصابوني، *صفوة التفاسير*، ص : ١٢٨.

[١٠٧] أحمد الهاشمي، *جواهر البلاغة* ، ص : ٢٠٤.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

إليه الناس من أمر الشريعة (وَهُدًى) من الضلالة (وَرَحْمَةً وَبُشْرَى) بالجنة (لِلْمُسْلِمِينَ) الموحدين.[١٠٨]

٢٤. وَأَوْفُواْ بِعَهْدِ ٱللَّهِ إِذَا عَٰهَدتُّمْ وَلَا تَنقُضُواْ ٱلْأَيْمَٰنَ بَعْدَ تَوْكِيدِهَا وَقَدْ جَعَلْتُمُ ٱللَّهَ عَلَيْكُمْ كَفِيلًاۚ إِنَّ ٱللَّهَ يَعْلَمُ مَا تَفْعَلُونَ ﴿٩١﴾

- من قسم الإطناب ذكر الخاص بعد العام
- وفائدته للتنبيه على فضله حتى كأنه ليس من جنسه.[١٠٩] العام يعني (وَأَوْفُواْ بِعَهْدِ ٱللَّهِ) من البيع والأيمان وغيرها (وَلَا تَنقُضُواْ ٱلْأَيْمَٰنَ بَعْدَ تَوْكِيدِهَا) توثيقها والخاص (إِنَّ ٱللَّهَ يَعْلَمُ مَا تَفْعَلُونَ) تهديد لهم. بفائدة الإطناب من هذا القسم للتنبيه فتنبه في هذه الأية عن علم الله.
- معنى الأية : (وَأَوْفُواْ بِعَهْدِ ٱللَّهِ) من البيع والأيمان وغيرها (وَلَا تَنقُضُواْ ٱلْأَيْمَٰنَ بَعْدَ تَوْكِيدِهَا) توثيقها (وَقَدْ جَعَلْتُمُ ٱللَّهَ عَلَيْكُمْ كَفِيلًا) بالوفاء حيث حلفتم به والجملة حال (إِنَّ ٱللَّهَ يَعْلَمُ مَا تَفْعَلُونَ) تهديد لهم.[١١٠]

٢٥. وَلَوْ شَآءَ ٱللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَٰحِدَةً وَلَٰكِن يُضِلُّ مَن يَشَآءُ وَيَهْدِى مَن يَشَآءُۚ وَلَتُسْـَٔلُنَّ عَمَّا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٩٣﴾

- من قسم الإطناب " التكرير "
- بفائدة التأكيد و تقرير المعنى فى النفس.[١١١] الكلمة الأول (وَلَوْ شَآءَ ٱللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَٰحِدَةً) أي ولو شاء الله لخلق الناس باستعداد واحد، وجعلهم أهل ملة واحدة ، لا يختلفون ولا يفترقون والثاني (وَلَوْ شَآءَ ٱللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً

---

[١٠٨] جلال الدين محمد بن احمد الحلي ، *تفسير الجلالين* ، ص : ٣٥٨.

[١٠٩] جلال الدين محمد ، *الإيضاح في علوم البلاغة* ، ص: ١٥٣.

[١١٠] جلال الدين محمد بن احمد الحلي ، *تفسير الجلالين* ، ص : ٣٥٩.

[١١١] أحمد الهاشمي، *جواهر البلاغة* ، ص : ٢٠٣.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وَٰحِدَةً) أي ولكن اقتضت حكمته أن يتركهم لا ختيارهم . التكرير في اللفظ (شَاءَ) و فائدته للتأكيد عن قدرة الله.

- معنى الأية : (وَلَوۡ شَآءَ ٱللَّهُ لَجَعَلَكُمۡ أُمَّةً وَٰحِدَةً) أي ولو شاء الله لخلق الناس باستعداد واحد، وجعلهم أهل ملة واحدة ، لا يختلفون ولا يفترقون (وَلَٰكِن يُضِلُّ مَن يَشَآءُ وَيَهۡدِى مَن يَشَآءُۚ) أي ولكن اقتضت حكمته أن يتركهم لا ختيارهم . ناس للسعادة وناس للشقاوة، فيضل من يشاء بخذلانه إياهم عدلا ، ويهدي من يشاء بتوفيقه إياهم فضلا (وَلَتُسۡـَٔلُنَّ عَمَّا كُنتُمۡ تَعۡمَلُونَ) أي ثم يسألكم يوم القيامة عن جميع أعمالكم فيجازيكم على الفتيل والقمطير.[١١٢]

٢٦. مَنۡ عَمِلَ صَٰلِحًا مِّن ذَكَرٍ أَوۡ أُنثَىٰ وَهُوَ مُؤۡمِنٌ فَلَنُحۡيِيَنَّهُۥ حَيَوٰةً طَيِّبَةًۖ وَلَنَجۡزِيَنَّهُمۡ أَجۡرَهُم بِأَحۡسَنِ مَا كَانُواْ يَعۡمَلُونَ ﴿٩٧﴾

- هذه الأية من قسم الإطناب " الإيضاح بعد الإبهام "
- بفائدة توجيه الذهن إلى معرفته.[١١٣] المبهم (مَنۡ عَمِلَ صَٰلِحًا مِّن ذَكَرٍ أَوۡ أُنثَىٰ) و (وَهُوَ مُؤۡمِنٌ) التوضيح . أبهم الكلام (مَنۡ عَمِلَ صَٰلِحًا مِّن ذَكَرٍ أَوۡ أُنثَىٰ) فتوضح (وَهُو مُؤۡمِنٌ) لفائدته توجيه الذهن إلى معرفته يعني ذهن يعني الإيمان لشرط .
- معنى الأية : (مَنۡ عَمِلَ صَٰلِحًا مِّن ذَكَرٍ أَوۡ أُنثَىٰ وَهُوَ مُؤۡمِنٌ) أى من فعل الصالحات ذكرا كان أو أنثى بشرط الإيمان (فَلَنُحۡيِيَنَّهُۥ حَيَوٰةً طَيِّبَةً) أي فلنحيينه في الدنيا حية طيبة بلقناعة والرزق الحلال والتوفيق لصالح الأعمال

---

[١١٢] محمد علي الصابوني، *صفوة التفاسير*، ص : ١٣١.

[١١٣] أحمد الهاشمي، *جواهر البلاغة* ، ص : ٢٠٢.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(وَلَنَجۡزِيَنَّهُمۡ أَجۡرَهُم بِأَحۡسَنِ مَا كَانُواْ يَعۡمَلُونَ) أي ولنجزينهم في الأخرة بجزاء أحسن أعمالهم ، وما أكرمه من جزاء. [١١٤]

وعد الله على من يعمل الصالح . مقصود عمل الصالح في الدنيا ويجزعه من الأمر الصغير حتى الكبير.

٢٧. وَضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلٗا قَرۡيَةٗ كَانَتۡ ءَامِنَةٗ مُّطۡمَئِنَّةٗ يَأۡتِيهَا رِزۡقُهَا رَغَدٗا مِّن كُلِّ مَكَانٖ فَكَفَرَتۡ بِأَنۡعُمِ ٱللَّهِ فَأَذَٰقَهَا ٱللَّهُ لِبَاسَ ٱلۡجُوعِ وَٱلۡخَوۡفِ بِمَا كَانُواْ يَصۡنَعُونَ ﴿١١٢﴾

- من قسم الإطناب الإعتراض
- وفائدته للزيادة التأكيد .[١١٥] (وَضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلٗا) ويبدل منه (قَرۡيَةٗ) هي مكة والمراد أهلها (كَانَتۡ ءَامِنَةٗ) من الغارات لا تهاج (مُّطۡمَئِنَّة) لا يحتاج إلى الانتقال عنها لضيق أو خوف (يَأۡتِيهَا رِزۡقُهَا رَغَدٗا) واسعا. قسم الإطناب الإعتراض في هذه الأية يعني في اللفظ (يَأۡتِيهَا رِزۡقُهَا رَغَدٗا) و فائدته زيادة التأكيد .
- معنى الأية: (وَضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلٗا) ويبدل منه (قَرۡيَة) هي مكة والمراد أهلها (كَانَتۡ ءَامِنَةٗ) من الغارات لا تهاج (مُّطۡمَئِنَّة) لا يحتاج إلى الانتقال عنها لضيق أو خوف (يَأۡتِيهَا رِزۡقُهَا رَغَدٗا) واسعا (مِّن كُلِّ مَكَانٖ فَكَفَرَتۡ بِأَنۡعُمِ ٱللَّهِ) بتكذيب النبي صلى الله عليه وسلم (فَأَذَٰقَهَا ٱللَّهُ لِبَاسَ ٱلۡجُوعِ) فقحطوا سبع سنين (وَٱلۡخَوۡف) بسرايا النبي صلى الله عليه وسلم (بِمَا كَانُواْ يَصۡنَعُونَ).[١١٦]

---

[١١٤] محمد علي الصابوني، *صفوة التفاسير*، ص: ١٣١- ١٣٢.

[١١٥] أحمد الهاشمي، *جواهر البلاغة* ، ص : ٢٠٤.

[١١٦] جلال الدين محمد بن احمد الحلي ، *تفسير الجلالين* ، ص : ٣٦٢.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

العبارة عن خال أهل المكة . لأن المكة مدينة مطمئنة و أمانة .

٢٨. فَكُلُواْ مِمَّا رَزَقَكُمُ ٱللَّهُ حَلَٰلًا طَيِّبًا وَٱشۡكُرُواْ نِعۡمَتَ ٱللَّهِ إِن كُنتُمۡ إِيَّاهُ تَعۡبُدُونَ ﴿١١٤﴾

- من قسم الإطناب الإعتراض
- وفائدته للتنبيه على فضيلة العلم.[١١٧] (فَكُلُواْ مِمَّا رَزَقَكُمُ ٱللَّهُ حَلَٰلًا طَيِّبًا) أي كلوا من نعم الله التي أباحها لكم حال كونها حلالا طيبا. الإعتراض في هذه الأية يعني (حَلَٰلا طَيِّبًا) وفائدته للتنبيه على فضيلة العلم يعني (رَزَقَكُمُ ٱللَّهُ).
- معنى الأية: (فَكُلُواْ مِمَّا رَزَقَكُمُ ٱللَّهُ حَلَٰلًا طَيِّبًا) أي كلوا من نعم الله التي أباحها لكم حال كونها حلالا طيبا (وَٱشۡكُرُواْ نِعۡمَتَ ٱللَّهِ إِن كُنتُمۡ إِيَّاهُ تَعۡبُدُونَ) أي واشكروا الله على نعمه الجليلة إن كنتم مخلصين في إيمانكم لا تعبدون أحدا سواه ، ثم ذكر تعالى ما حرمه عليهم مما فيه مضمرة لهم .[١١٨] يأمر الناس الإيمان ليأكل الرزق حلالا طيبا ويشكر على هذا النعم . الله يعطي النعمة ، والله يسجد المخلوقات .

٢٩. ٱدۡعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِٱلۡحِكۡمَةِ وَٱلۡمَوۡعِظَةِ ٱلۡحَسَنَةِۖ وَجَٰدِلۡهُم بِٱلَّتِي هِيَ أَحۡسَنُۚ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعۡلَمُ بِمَن ضَلَّ عَن سَبِيلِهِۦۖ وَهُوَ أَعۡلَمُ بِٱلۡمُهۡتَدِينَ ﴿١٢٥﴾

- تحليل البلاغي : من قسم الإطناب الإعتراض
- وفائدته للتنبيه على فضيلة العلم.[١١٩] (وَجَٰدِلۡهُم بِٱلَّتِي هِيَ أَحۡسَنُ) أي وجادل المخالفين بالطريقة التي هي أحسن ومن طرق المناظرة والمجادلة بالحجج

---

[١١٧] أحمد الهاشمي، *جواهر البلاغة* ، ص : ٢٠٤.

[١١٨] محمد علي الصابوني، *صفوة التفاسير*، ص : ١٣٥ .

[١١٩] أحمد الهاشمي، *جواهر البلاغة* ، ص : ٢٠٤.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

والبراهين ، والرزق واللبن. الإعتراض من هذه الأية يعني في اللفظ (بِٱلَّتِى هِىَ أَحْسَنُ) وفائدته للتنبيه على فضيلة العلم يعني (وَجَـٰدِلْهُم).

- معنى الأية : (ٱدْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِٱلْحِكْمَةِ وَٱلْمَوْعِظَةِ ٱلْحَسَنَةِ) أي أدع يا محمد الناس إلى دين الله و شريعته القدسية بالأسلوب الحكيم ، واللطف واللين ، بما يؤثر فيهم و ينجع ، لا بالزجر والتأنيب والقسوة والشدة (وَجَـٰدِلْهُم بِٱلَّتِى هِىَ أَحْسَنُ) أي وجادل المخالفين بالطريقة التي هي أحسن ومن طرق المناظرة والمجادلة بالحجج والبراهين ، والرزق واللبن (إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَن ضَلَّ عَن سَبِيلِهِۦ ۖ وَهُوَ أَعْلَمُ بِٱلْمُهْتَدِينَ) أي ان ربك يا محمد هو العالم بحال الضالين وحال المهتدين.[١٢٠]

الله يأمر رسوله نبي محمد صلى الله عليه وسلم لأداء الناس ليسجد الله بطريقة الحكيم.

ج. جدول الإطناب وفوائده في سورة النحل

من الأيات التي تتضمن فيها الإطناب و تحليل البيانات في فوائد الإطناب ستختصر الباحثة في الجدول. أما جدول الإطناب و فوائده في سورة النحل كما يلي :

جدول الإطناب في سورة النحل وفوائده			
نمرة	الأية	قسم الإطناب	فوائده
١.	وَعَلَى ٱللَّهِ قَصْدُ ٱلسَّبِيلِ وَمِنْهَا جَآئِرٌ ۚ وَلَوْ شَآءَ لَهَدَىٰكُمْ أَجْمَعِينَ	ذكر العام بعد	الإهتمام بالخاص لذكره ثانيا

[١٢٠] محمد علي الصابوني، صفوة التفاسير، ص : ١٣٧.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	﴿٩﴾	**الخاص**	فى عنوان خاص
٢.	هُوَ ٱلَّذِىٓ أَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً ۖ لَّكُم مِّنْهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ تُسِيمُونَ ﴿١٠﴾	**الإيضاح بعد الإبهام**	توجيه الذهن إلى معرفته.
٣.	يُنۢبِتُ لَكُم بِهِ ٱلزَّرْعَ وَٱلزَّيْتُونَ وَٱلنَّخِيلَ وَٱلْأَعْنَـٰبَ وَمِن كُلِّ ٱلثَّمَرَٰتِ ۗ إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَـَٔايَةً لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴿١١﴾	**ذكر الخاص بعد العام**	للتنبيه على فضله حتى كأنه ليس من جنسه
٤.	وَسَخَّرَ لَكُمُ ٱلَّيْلَ وَٱلنَّهَارَ وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ ۖ وَٱلنُّجُومُ مُسَخَّرَٰتٌۢ بِأَمْرِهِۦٓ ۗ إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَـَٔايَـٰتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴿١٢﴾ وَمَا ذَرَأَ لَكُمْ فِى ٱلْأَرْضِ مُخْتَلِفًا أَلْوَٰنُهُۥٓ ۗ إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَـَٔايَةً لِّقَوْمٍ يَذَّكَّرُونَ ﴿١٣﴾	**التكرير**	للتأكيد و تقرير المعنى في النفس
٥.	وَٱلَّذِينَ يَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ لَا يَخْلُقُونَ شَيْـًٔا وَهُمْ يُخْلَقُونَ ﴿٢٠﴾	**التكرير**	للتأكيد و تقرير المعنى في النفس
٦.	أَمْوَٰتٌ غَيْرُ أَحْيَآءٍ ۖ وَمَا	**التكرير**	للتأكيد و تقرير

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	يَشْعُرُونَ أَيَّانَ يُبْعَثُونَ ﴿٢١﴾		المعنى في النفس
٠٧	وَإِذَا قِيلَ لَهُم مَّاذَآ أَنزَلَ رَبُّكُمْ ۙ قَالُوٓاْ أَسَٰطِيرُ ٱلْأَوَّلِينَ ﴿٢٤﴾	**التذييل**	للتأكيد
٠٨	قَدْ مَكَرَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ فَأَتَى ٱللَّهُ بُنْيَٰنَهُم مِّنَ ٱلْقَوَاعِدِ فَخَرَّ عَلَيْهِمُ ٱلسَّقْفُ مِن فَوْقِهِمْ وَأَتَىٰهُمُ ٱلْعَذَابُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُونَ ﴿٢٦﴾	**ذكر الخاص بعد العام**	للتنبيه على فضله حتى كأنه ليس من جنسه
٠٩	فَٱدْخُلُوٓاْ أَبْوَٰبَ جَهَنَّمَ خَٰلِدِينَ فِيهَا ۖ فَلَبِئْسَ مَثْوَى ٱلْمُتَكَبِّرِينَ ﴿٢٩﴾	**التذييل**	للتأكيد
٠١٠	۞ وَقِيلَ لِلَّذِينَ ٱتَّقَوْاْ مَاذَآ أَنزَلَ رَبُّكُمْ ۚ قَالُواْ خَيْرًا ۗ لِّلَّذِينَ أَحْسَنُواْ فِى هَٰذِهِ ٱلدُّنْيَا حَسَنَةٌ ۚ وَلَدَارُ ٱلْءَاخِرَةِ خَيْرٌ ۚ وَلَنِعْمَ دَارُ ٱلْمُتَّقِينَ ﴿٣٠﴾	**التذييل**	للتأكيد
٠١١	أَوْ يَأْخُذَهُمْ فِى تَقَلُّبِهِمْ فَمَا هُم بِمُعْجِزِينَ ﴿٤٦﴾ أَوْ يَأْخُذَهُمْ عَلَىٰ تَخَوُّفٍ فَإِنَّ رَبَّكُمْ لَرَءُوفٌ رَّحِيمٌ ﴿٤٧﴾	**التكرير**	طول الفصل ، لئلا يجيء مبتورا ليس له طلاوة
٠١٢	وَلِلَّهِ يَسْجُدُ مَا فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا	**ذكر**	للتنبيه على

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	فِي ٱلْأَرْضِ مِن دَآبَّةٍ وَٱلْمَلَٰٓئِكَةُ وَهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ ﴿٤٩﴾	**الخاص بعد العام**	فضله حتى كأنه ليس من جنسه
١٣.	وَمَآ أَنزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْكِتَٰبَ إِلَّا لِتُبَيِّنَ لَهُمُ ٱلَّذِى ٱخْتَلَفُوا۟ فِيهِ ۙ وَهُدًى وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٦٤﴾	**الإيضاح بعد الإبهام**	توجيه الذهن إلى معرفته.
١٤.	وَٱللَّهُ أَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً فَأَحْيَا بِهِ ٱلْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَآ ۚ إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَءَايَةً لِّقَوْمٍ يَسْمَعُونَ ﴿٦٥﴾	**ذكر الخاص بعد العام**	للتنبيه على فضله حتى كأنه ليس من جنسه
١٥.	وَإِنَّ لَكُمْ فِى ٱلْأَنْعَٰمِ لَعِبْرَةً ۖ نُّسْقِيكُم مِّمَّا فِى بُطُونِهِۦ مِنۢ بَيْنِ فَرْثٍ وَدَمٍ لَّبَنًا خَالِصًا سَآئِغًا لِّلشَّٰرِبِينَ ﴿٦٦﴾ وَمِن ثَمَرَٰتِ ٱلنَّخِيلِ وَٱلْأَعْنَٰبِ تَتَّخِذُونَ مِنْهُ سَكَرًا وَرِزْقًا حَسَنًا ۗ إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَءَايَةً لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴿٦٧﴾	**ذكر الخاص بعد العام**	للتنبيه على فضله حتى كأنه ليس من جنسه
١٦.	ثُمَّ كُلِى مِن كُلِّ ٱلثَّمَرَٰتِ فَٱسْلُكِى سُبُلَ رَبِّكِ ذُلُلًا ۚ يَخْرُجُ مِنۢ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُّخْتَلِفٌ أَلْوَٰنُهُۥ فِيهِ شِفَآءٌ لِّلنَّاسِ ۗ إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَءَايَةً لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴿٦٩﴾	**ذكر الخاص بعد العام**	للتنبيه على فضله حتى كأنه ليس من جنسه
١٧.	وَٱللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِّنْ أَنفُسِكُمْ	**التكرير**	للتأكيد و تقرير

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	أَزْوَٰجًا وَجَعَلَ لَكُم مِّنْ أَزْوَٰجِكُم بَنِينَ وَحَفَدَةً وَرَزَقَكُم مِّنَ ٱلطَّيِّبَٰتِ ۚ أَفَبِٱلْبَٰطِلِ يُؤْمِنُونَ وَبِنِعْمَتِ ٱللَّهِ هُمْ يَكْفُرُونَ ﴿٧٢﴾		المعنى في النفس
١٨.	۞ ضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلًا عَبْدًا مَّمْلُوكًا لَّا يَقْدِرُ عَلَىٰ شَىْءٍ وَمَن رَّزَقْنَٰهُ مِنَّا رِزْقًا حَسَنًا فَهُوَ يُنفِقُ مِنْهُ سِرًّا وَجَهْرًا ۖ هَلْ يَسْتَوُۥنَ ۚ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ۚ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٧٥﴾ وَضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلًا رَّجُلَيْنِ أَحَدُهُمَآ أَبْكَمُ لَا يَقْدِرُ عَلَىٰ شَىْءٍ وَهُوَ كَلٌّ عَلَىٰ مَوْلَىٰهُ أَيْنَمَا يُوَجِّههُّ لَا يَأْتِ بِخَيْرٍ ۖ هَلْ يَسْتَوِى هُوَ وَمَن يَأْمُرُ بِٱلْعَدْلِ ۙ وَهُوَ عَلَىٰ صِرَٰطٍ مُّسْتَقِيمٍ ﴿٧٦﴾	**التكرير**	التراديد
١٩.	وَلِلَّهِ غَيْبُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ ۚ وَمَآ أَمْرُ ٱلسَّاعَةِ إِلَّا كَلَمْحِ ٱلْبَصَرِ أَوْ هُوَ أَقْرَبُ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَىْءٍ قَدِيرٌ ﴿٧٧﴾	**ذكر الخاص بعد العام**	للتنبيه على فضله حتى كأنه ليس من جنسه
٢٠.	وَٱللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِّمَّا خَلَقَ ظِلَٰلًا وَجَعَلَ لَكُم مِّنَ ٱلْجِبَالِ أَكْنَٰنًا وَجَعَلَ لَكُمْ سَرَٰبِيلَ	**التكرير**	التراديد

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	تَقِيكُمُ ٱلْحَرَّ وَسَرَٰبِيلَ تَقِيكُم بَأْسَكُمْ ۚ كَذَٰلِكَ يُتِمُّ نِعْمَتَهُۥ عَلَيْكُمْ لَعَلَّكُمْ تُسْلِمُونَ ﴿٨١﴾		
٢١.	وَإِذَا رَءَا ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا۟ ٱلْعَذَابَ فَلَا يُخَفَّفُ عَنْهُمْ وَلَا هُمْ يُنظَرُونَ ﴿٨٥﴾ وَإِذَا رَءَا ٱلَّذِينَ أَشْرَكُوا۟ شُرَكَآءَهُمْ قَالُوا۟ رَبَّنَا هَٰٓؤُلَآءِ شُرَكَآؤُنَا ٱلَّذِينَ كُنَّا نَدْعُوا۟ مِن دُونِكَ ۖ فَأَلْقَوْا۟ إِلَيْهِمُ ٱلْقَوْلَ إِنَّكُمْ لَكَٰذِبُونَ ﴿٨٦﴾	**التكرير**	للتأكيد و تقرير المعنى في النفس
٢٢.	ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ وَصَدُّوا۟ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ زِدْنَٰهُمْ عَذَابًا فَوْقَ ٱلْعَذَابِ بِمَا كَانُوا۟ يُفْسِدُونَ ﴿٨٨﴾	**التكرير**	للتأكيد و تقرير المعنى في النفس
٢٣.	وَيَوْمَ نَبْعَثُ فِى كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا عَلَيْهِم مِّنْ أَنفُسِهِمْ ۖ وَجِئْنَا بِكَ شَهِيدًا عَلَىٰ هَٰٓؤُلَآءِ ۚ وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ ٱلْكِتَٰبَ تِبْيَٰنًا لِّكُلِّ شَىْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً وَبُشْرَىٰ لِلْمُسْلِمِينَ ﴿٨٩﴾	**الإعتراض**	زيادة التأكيد
٢٤.	وَأَوْفُوا۟ بِعَهْدِ ٱللَّهِ إِذَا عَٰهَدتُّمْ وَلَا تَنقُضُوا۟ ٱلْأَيْمَٰنَ بَعْدَ تَوْكِيدِهَا	**ذكر الخاص بعد**	للتنبيه على فضله حتى كأنه

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	وَقَدْ جَعَلْتُمُ ٱللَّهَ عَلَيْكُمْ كَفِيلًا ۚ إِنَّ ٱللَّهَ يَعْلَمُ مَا تَفْعَلُونَ ﴿٩١﴾	**العام**	ليس من جنسه
٢٥.	وَلَوْ شَآءَ ٱللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَٰحِدَةً وَلَٰكِن يُضِلُّ مَن يَشَآءُ وَيَهْدِى مَن يَشَآءُ ۚ وَلَتُسْـَٔلُنَّ عَمَّا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٩٣﴾	**التكرير**	للتأكيد و تقرير المعنى في النفس
٢٦.	مَنْ عَمِلَ صَٰلِحًا مِّن ذَكَرٍ أَوْ أُنثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهُۥ حَيَوٰةً طَيِّبَةً ۖ وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُم بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا۟ يَعْمَلُونَ ﴿٩٧﴾	**الإيضاح بعد الإبهام**	توجيه الذهن إلى معرفته.
٢٧.	وَضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلًا قَرْيَةً كَانَتْ ءَامِنَةً مُّطْمَئِنَّةً يَأْتِيهَا رِزْقُهَا رَغَدًا مِّن كُلِّ مَكَانٍ فَكَفَرَتْ بِأَنْعُمِ ٱللَّهِ فَأَذَٰقَهَا ٱللَّهُ لِبَاسَ ٱلْجُوعِ وَٱلْخَوْفِ بِمَا كَانُوا۟ يَصْنَعُونَ ﴿١١٢﴾	**الإعتراض**	زيادة التأكيد
٢٨.	فَكُلُوا۟ مِمَّا رَزَقَكُمُ ٱللَّهُ حَلَٰلًا طَيِّبًا وَٱشْكُرُوا۟ نِعْمَتَ ٱللَّهِ إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ ﴿١١٤﴾	**الإعتراض**	التنبيه على فضيلة العلم
٢٩.	ٱدْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِٱلْحِكْمَةِ وَٱلْمَوْعِظَةِ ٱلْحَسَنَةِ ۖ وَجَٰدِلْهُم بِٱلَّتِى هِىَ أَحْسَنُ ۚ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَن	**الإعتراض**	التنبيه على فضيلة العلم

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	ضَلَّ عَن سَبِيلِهِۦ ۖ وَهُوَ أَعۡلَمُ بِٱلۡمُهۡتَدِينَ ١٢٥		

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. النتائج البحث

وبعد ان تبحث الباحثةالبحث بموضوع " الإطناب و فوائده في سورة النحل " فتأخذ الإستنباط كما يلي :

١. الأيات التي تتضمن الإطناب في سورة النحل منها :٩، ١٠، ١١، ١٢ و ١٣، ١٥، ٢٠، ٢١، ٢٤، ٢٦، ٢٩، ٣٠، ٤٨، ٤٩، ٦٤، ٦٥، ٦٩، ٧٢، ٧٥ و ٧٦، ٧٧، ٨١، ٨٥ و ٨٦، ٨٨، ٨٩، ٩١، ٩٣، ٩٧، ١١٢، ١١٤، ١٢٥.

٢. قسم الإطناب في سورة النحل ستة أقسام ، وهي :

أ. العام بعد الخاص ، أية واحدة مذكور في الأية ٩.

ب.الخاص بعد العام (٩ أية) مذكور في الأية ١١ و ١٥ و ١٦ و ٤٩ و ٦٥ و ٦٦و ٦٧ و٦٩و ٧٧.

ج. الإيضاح بعد الإبهام ، (٣ أية) مذكور الأية ١٠ و ٦٤ و ٩٧.

د. التكرير (١٠ أية) مذكور الأية ١٢ و ١٣ و ١٠ و ٢١ و ٤٦ و ٤٧ و ٧٢ و ٧٥ و ٧٦ و ٨١ و ٨٥ و ٨٦ و ٨٨ و ٩٣.

هـ. التذييل (٤ أية) مذكور الأية ٢٤ و ٢٩ و ٣٠ و ٧١.

و. الإ'تراض (٤ الأية) مذكور ٨٩ و ١١٢ و ١١٤ و ١٢٥.

٣. فوائد الإطناب في سورة النحل يعني الإهتمام بالخاص لذكره ثانيا فى عنوان خاص (**ذكر العام بعد الخاص**)، توجيه الذهن إلى معرفته (**الإيضاح بعد الإبهام**)، للتنبيه على فضله حتى كأنه ليس من جنسه (**ذكر الخاص بعد العام**)، للتأكيد و تقرير المعنى في النفس (**التكرير**)، للتأكيد (**التذييل**) ، طول الفصل ، لئلا يجيء مبتورا ليس له طلاوة (**التكرير**) ، التراديد (

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

التكرير) ، زيادة التأكيد (**الإعتراض**) ، التنبيه على فضيلة العلم (**الإعتراض**) . وأكثر فوائد الإطناب في سورة النحل للتأكيد.

ب. الإقتراحات

قد وصلت الباحثة الى نهاية هذا البحث بموضوع " الإطناب و فوائده في سولرة النحل " . هذا البحث للباحثة لتمرين علوم البلاغة فتهتم الباحثة إهتماما كبيرا بهذا البحث.

تشكر الباحثة الله تعالى بعونه حتى إستطعت الباحثة للإنتهاء هذا البحث، ليس كامل البحث لأن كل شيء ناقص و احتياج المزيد. فترجع الباحثة ممن يقرأ هذا البحث و يطلعه ثم يجد الخطاء فينقده و يحسن الخطاء . كما ترجوا الباحثة ممن ستبحث عن هذا الموضوع ان يهتموا الأمور :

١. إيراد سور القرأن الأخرى أو نصوص الأدبية .
٢. بحث نظريات الإطناب متفرقا .

في النهاية، ترجو الباحثة هذا البحث وسيلة لتسهيل الباحثين الأخرين الذين يريدون ان يبحثوا الأساليب البلاغية خصوصه في علم المعاني بموضوع الإطناب في سور القرأن الأخري.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

قائمة المراجع

الكتب العربية

القرأن الكريم

ابن محمد الخراط و أبو بلال. *عناية المسلمين باللغة العربية خدمة للقرآن الكريم*. مجمع الملك فهد لطباعة أحمد المصحف الشريف، مجهول السنة .

أبو عبد الله محمد. تفسير القرطبي. دار الكتب المصرية ، ١٩٦٤ م).

أبو الطيب محمد صديق خان. *فتحُ البيان في مقاصد القرآن* . بَيروت : المِكتبة العصريَّة للطبَاعة والنّشْر . ١٩٩٢ م.

أحمد الهاشمي. *جواهر البلاغة*. بيروت : المكتبة العصرية . ١٩٩٩ م .

جلال الدين محمد . الإيضاح فى علوم البلاغة. بيروت : دار الكتب العلمية . مجهول السنة .

جلال الدين محمد بن احمد الحلي . *تفسير الجلالين* . . القاهرة : دار الحديث . مجهول السنة .

حفني ناصو وأخرون. *دروس البلاغة* . الكويت : مكتبة أها الاثار. ٢٠٠٤ م.

خالد. *المحرر في أسباب نزول القرآن من خلال الكتب التسعة دراسة الأسباب رواية ودراية*،(المملكة العربية السعودية :دار ابن الجوزي، الدمام . ٢٠٠٦ م.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

عبد العزيز . *البلاغة الميسرة*. بيروت: دار ابن حزم ٢٠١١. م.

علي الجارم و مصطفى أمين . *البلاغة الواضحة*. القاهرة : دار المعارف . ١٩٦٤ م.

محمود فهمى حجازى . *علم اللغة العربية*. القاهرة : دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع، مجهول السنة.

محمد ياسين . *حسن الصياغة*. رمباغ : مكتبة البركة، مجهول السنة.

محمد طاهر. *تاريخ القرآن الكريم*. بجدة : مطبعة الفتح. ١٩٤٦ م.

محمد احمد قاسم و محي الدين. *علوم البلاغة*. لبنان : المؤسسة الحديثة للكتاب . ٢٠٠٣ م.

محمد علي الصابوني. *صفوة التفاسير* . القاهرة : دار الصابوني للطباعة وانشر والتوزيع . ١٩٩٧ م.

وهبة. *التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج* . دمشق : دار الفكر المعاصر ، الثانية ، ١٤١٨ هـ.

الكتب الأجنابية

Arifin , Zaenal. *Metode Penelitian Pendidikan Filosofi, Teori, dan Aplikasinya* . Surabaya : Lentera Cendekia, ٢٠١٠

Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan praktek.* Jakarta : Penerbit Rinekacipta, ٢٠٠٦ .

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Ridwan. *skala Pengukuran Variabel-variabel Penelitian.* Bandung: Alfabeta, ٢٠٠٩.

Sugiono. *Metode Penelitian Kuantitatif.* Bandung: Alfabeta, ٢٠٠٩.

Sukmadinata , Nana Syaodih.*Metode Penelitian Pendidikan* . (Bandung : Remaja Rosdakarya, ٢٠٠٨ .

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id