ABSTRACT

Lailah, Nurul. 2015. An Analysis of Language Styles used in "Two fast and Two Furious" Movie. English Department, Faculty of Humanities, the State Islamic University Sunan Ampel Surabaya.

Language is a tool for communicating each other. Without language the human get difficult to interact each other. Animal also has language its self, they use language when get warning of danger, find the food, interacting a mate and so on. Language is a significant part of social life, it is important for each person to understand the variation of languages and its styles to avoid getting misunderstanding among them in a society. Concerning in this fact, language style is needed because it is integral right style. This study is aimed to find the kinds of language style used in "Two Fast and Two Furious" Movie and the language style that is used in "Two Fast and Two Furious" Movie.

The writer used a Qualitative approach. In collecting the data, writer took the data from "Two Fast and Two Furious" Movie. After analysis of the data, in the analysis the writer found four language styles namely intimate to consider the other participants as friend. Thus, sometimes the speakers use special vocabulary to address or call his friends and use persuasion. It happens when they talk to friend with semiformal communication situation and when they talk to someone they know well who are older than them. In casual style the participants use informal situation and they want to make informal atmosphere and also because they are talking to others of equal standing. This is generally used to address informal situation and relaxed meeting. In consultative style it shows that the speakers are used semiformal communication situation or different rank of social status, when they are in different rank of social status and when they talk to strangers. The formal styles use important situation, it is used to talk stranger or high of rank. The frozen styles use in very formal situation.

Key Terms: Language Styles, Two Fast and Two Furious Movie.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

INTISARI

Lailah, Nurul. 2015. An analysis of Language Style Used in "Two Fast and Two Furious" Movie. Sastra Inggris, Fakultas Adab dan Humaniora, Universitas Ialam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

Bahasa adalah alat untuk berkomunikasi dengan orang lain. Tanpa bahasa manusia kesulitan untuk brinteraksi dengan orang lain. Hewan juga mempunyai bahasa dengan dirinya sendiri, mereka menggunakan bahasa ketika mendapat peringatan berbahaya, menemukan makanan, berinteraksi dengan pasangannya dan lain-lain. Bahasa adalah bagian terpenting dalm kehidupan social, penting bagi setiap orang untuk memahami variasi bahasa dan gaya untuk menghindari kesalahpahaman diantara mereka dalam masyarakat. Mengenai ini dalam gaya bahasa diperlukan karena merupakan gaya yang tepat terpisahkan. Penelitian ini bertujuan untuk menemukan jenis-jenis gaya bahasa yang digunakan di "Two Fast and Two Furious" Film dan gaya bahasa yang digunakan di "Two Fast and Two Furious" Film.

Penulis menggunakan penelitian kualitatif. Dalam pengumpulan data, penulis mengambil data dari "Two Fast and Two Furious" Film. Setelah menganalisis data, penulis menemukan empat gaya bahasa yang intim untuk mempretimbangkan peerta lain sebagai teman. Jadi, kadang-kadang pembicaramenggunakan kosa kata khusus untuk menangani atau menelpon teman-temannya dan menggunakan persuasi. Ini terjadi ketika mereka berbicara kepada teman dengan situasi komunikasi semiformal. Dalam gaya kasual peserta menggunakan situasi yang informal dan mereka ingin membuat kejadian informal dan juga karena mereka berbicara dengan orang lain berdiri sama. Hal ini umumnya digunakan untuk mengatasi situasi informal dan pertemuan santai. Dalam gaya konsultatif itu menunjukkan bahwa pembicara menggunakan situasi komunikasi semiformal atau berbeda status dalam status social, ketika mereka berbeda status dalam status social dan ketika mereka berbicara dengan orang asing. Gaya resmi menggunakan situasi yang penting, digunakan untuk berbicara dengan orang asing atau status yang tinggi. Gaya frozen menggunakan situasi yang sangat formal.

Kata kunci: Gaya Bahasa, Film "Two Fast and Two Furious".

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id