أنواع الكلمة في اللغة العربية بين علم الصرف القديم وعلم الصرف الحديث

(دراسة مقارنة)

بحث تكميلي

مقدم لاستيفاء الشروط لنيل الشهادة الجامعية الأولى

في اللغة العربية وأدبها (S.Hum)

إعداد:

نور مزيدة

رقم التسجيل: A٠١٢١٦٠٤٢

شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة والأدب

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا – إندونيسيا

١٤٤١هـ/٢٠١٩م

التقرير بأصالة البحث

أنا الموقعة أدناه:

الإسم : نور مزيدة

رقم التسجيل : A٠١٢١٦٠٤٢

عنوان البحث : أنواع الكلمة في اللغة العربية بين علم الصرف القديم وعلم الصرف الحديث.

أحقق بأن البحث التكميلي لتوفير شرط لنيل شهادة الدرجة الجامعية الأولى (S. Hum) الذي ذكر موضوعه فوقه هو من أصالة البحث وليس انتحاليا، ولم ينتشر بأية إعلامية. وأنا على استعداد لقبول عواقب قانونية، إذا ثبتت-يوما ما-انتحالية هذا البحث التكميلي.

سورابايا, ٢٣ من ديسمبير ٢٠١٩م

الباحثة

METERAI TEMPEL
FCCAHF152571349
6000
ENAM RIBU RUPIAH

نور مزيدة

٠١٢١٦٠٤٢

تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله ربّ العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، سيدنا محمّد وعلى اله وصحبه أجمعين، أما بعد.

بعد الاطلاع على البحث التكميلى الذي أحضرته الطالبة:

الإسم : نور مزيدة

رقم التسجيل : A٠١٢١٦٠٤٢

عنوان البحث : أنواع الكلمة في اللغة العربية بين علم الصرف القديم وعلم الصرف الحديث.

وافق المشرف على تقديمه إلى مجلس المناقشة.

المشرف:

ناصح المصطفى أفندي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٦١٠٠٥٢٠٠٧١٠١٠٠٤

تعتمد،

رئيسة شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة والآداب

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

همة الخيرة الماجستيرة

رقم التوظيف: ١٩٧٦١٢٢٢٢٠٠٧١٢٠٢١

اعتماد لجنة المناقشة

العنوان: أنواع الكلمة في اللغة العربية بين علم الصرف القديم وعلم الصرف الحديث.

بحث تكميلي لنيل الدرجة الجامعيّة الأولى في شعبة اللغة العربية وأدبها (S. Hum)

كليّة الآداب والعلوم الإنسانية جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

إعداد الطالبة : نورمزيدة

رقم التسجيل : A٠١٢١٦٠٤٢

قد دافعت الطالبة عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة وتقرر قبوله شرطا لنيل الدرجة الجامعية الأولى في شعبة اللغة العربية وأدبها (S. Hum), وذلك يوم الخميس, في التاريخ ٢٦ من ديسمبير ٢٠١٩م.

وتتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة:

١. ناصح المصطفى أفندي الماجستير مشرفا ومناقشا ( )

٢. الدكتوراندوس الحاج منتهى الماجستير مناقشا ( )

٣. محفوظ محمد صادق الماجستير مناقشا ( )

٤. همة الخيرة الماجستيرة مناقشا ( )

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

الدكتور الحاج أغوس أديطاني الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٢١٠٠٢١٩٩٢٠٣١٠٠١

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN
Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Nur Mazidah
NIM : A01216042
Fakultas/Jurusan : Adab dan Humaniora / Bahasa dan Sastra Arab
E-mail address : nurmazidah68@yahoo.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :
■ Skripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

أنواع الكلمة في اللغة العربية بين علم الصرف القديم وعلم الصرف الحديث (دراسة مقارنة)

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara ***fulltext*** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 30 Desember 2019

Penulis

(Nur Mazidah)

الملخص البحث

ABSTRAK

أنواع الكلمة في اللغة العربية بين علم الصرف القديم وعلم الصرف الحديث

(Pembagian Kata dalam Bahasa Arab Antara Ilmu Shorof Klasik dan Ilmu Shorof Modern)

Ilmu shorof telah menjadi bagian dari linguistik Arab yang mempelajari tentang perubahan-perubahan yang terjadi didalamnya. Pada pertengahan Abad pertama Hijriyah, perkembangan tersebut terus berlanjut hingga abad ke empat belas hijriyah, ilmu shorof tumbuh bersama ilmu Nahwu sebagai satu macam ilmu bahasa, selanjutnya ilmu shorof berkembang sendiri secara terpisah dari ilmu nahwu. Perkembangan ilmu shorof membawa perkembangan pada kaidah–kaidah didalamnya, diantaranya membahas tentang pembagian kata. Dalam ilmu shorof klasik kata yaitu: isim, fiil, dan huruf, dan dalam ilmu shorof modern kata itu dibagi menjadi tujuh yaitu: isim, sifat, fiil, kata ganti, seruan, keterangan (waktu dan tempat), dan kata tugas.

Dengan adanya latar belakang tersebut, peneliti mengambil dua rumusan masalah sebagai berikut: apa persamaan pembagian kata dalam ilmu shorof klasik dan ilmu shorof modern? Dan apa perbedaan pembagian kata dalam ilmu shorof klasik dan ilmu shorof modern?.

Untuk menjawab persoalaan diatas, peneliti menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif sehingga mendapatkan hasil berikut: bahwa persamaan pembagian kata dalam ilmu shorof klasik dan modern adalah isim dan fiil, sedangkan perbedaan pembagian kata dalam ilmu shorof klasik dan modern adalah sifat, kata ganti, seruan, keterangan (waktu dan tempat), dan kata tugas.

Kata kunci: Ilmu Shorof Klasik, Ilmu Shorof Modern, Pembagian Kata.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الملخص

أنواع الكلمة في اللغة العربية بين علم الصرف القديم وعلم الصرف الحديث

أصبح علم الصرف من علوم اللغة العربية الذي يدرس به تغيير الكلمة فيه. نشأ علم الصرف في منتصف القرن الأول الهجري مع علم النحو كعلم واحد، فقد تطور علم الصرف وحده منفصلا من علم النحو. ويستمر ذلك التطور حتى وصل هذا العلم إلى قرن الرابع العشر. تطور علم الصرف يأتي بتطور قواعده، منها تبحث قي أنواع الكلمة. أنواع الكلمة في علم الصرف القديم هو: الاسم والفعل والحروف، وفي علم الصرف الحديث هو الاسم واالصفة والفعل والضمير والخوالف والظرف والأداة.

مع هذه الخليفة، تأخذ الباحثة أسئلتين كما يلي: ما أوجه التشابه بين أنواع الكلمة في علم الصرف القديم وعلم الصرف الحديث؟ وما أوجه الاختلاف بين أنواع الكلمة في علم الصرف القديم وعلم الصرف الحديث؟.

ليجيب تلك المسئلة، تستخدم الباحثة المدخل الكيفي حتى الحصول على النتائج كما يلي: أوجه التشابه بين أنواع الكلمة في علم الصرف القديم وعلم الصرف الحديث هو الاسم والفعل، وأوجه الاختلاف بين أنواع الكلمة في علم الصرف القديم وعلم الصرف الحديث هو الصفة والضمير والخوالف والظرف والأداة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

محتويات البحث

تقرير المشرف ..... ج

اعتماد لجنة المناقشة ..... د

التقرير بأصلة البحث ..... هـ

الملخص البحث ..... ز

محتويات البحث ..... ط

الفصل الأول: أساسيات البحث

أ. مقدمة ١

ب. أسئلة البحث ٢

ج. أهداف البحث ٢

د. أهمية البحث ٣

هـ. توضيح المصطلحات ٣

و. حدود البحث ٤

ز. الدراسة السابقة ٤

الفصل الثاني: الإطار النظري

المبحث الأول: علم الصرف ٩

أ. مفهوم علم الصرف ٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب.علم الصرف القديم ١٠
ج. علم الصرف الحديث..... ١٢

المبحث الثاني: أنواع الكلمة في اللغة العربية

أ. مفهوم الكلمة..... ١٣
ب.أنواع الكلمة عند القدماء..... ١٥
ج. أنواع الكلمة عند المحدثين..... ٢٥

المبحث الثالث: منهجية البحث

أ. مدخل البحث ونوعه ٣٧
ب.بيانات البحث ومصادرها ٣٧
ت.أدوات جمع البيانات ٣٨
ج. طريقة جمع البيانات..... ٣٨
د. تحليل البيانات ٣٨
هـ. تصديق البيانات..... ٣٩
و. إجراءت البحث..... ٣٩

المبحث الرابع: عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأول: أوجه التشابه بين علم الصرف القديم وعلم الصرف الحديث..... ٤١

أ. في نوعه ٤١
ب.في محتويات ٤٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ج. في علامته ٤٦

المبحث الثاني: أوجه الاختلاف بين علم الصرف القديم وعلم الصرف الحديث... ٥١

أ. في نوعه ٥١

ب. في محتويات ٥٢

ج. في علامته ٥٢

الفصل الخامس: الخاتمة

نتائج الدراسات ٥٦

المراجع ٥٨

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفل الأول

أساسيات البحث

أ. مقدمة

علم الصرف هو علم يبحث فيه عن قواعد أبنية الكلمة العربية وأحوالها وأحكامها غير الإعرابية.[١] وهو ميزان العربية الذي نستطيع به التعرف على بنية الكلمة وحروفها الأصلية، وما أصابها من التغيير.[٢]

نشأ علم الصرف في منتصف القرن الأول الهجري مع علم النحو كعلم واحد، ثم تطور وحده يفترق بعلم النحو، ويستمر ذلك التطور حتى وصل هذا العلم إلى القرن الرابع العشر ويتصل بعلوم اللغة الحديث من الغربيين.[٣] وعلم الصرف الحديث يبحث في الوحدات الصرفية (المورفيمات) التي تؤدي وظائف محددة في الصيغ،[٤] فهو يختلف عن علم الصرف القديم الذي يختص أن يتعلق ببنية الكلمة وما لحروفه من أصالة وزيادة وصحة وإعلال وشبه ذلك.[٥]

---

[١] عبدالهادي الفضلي، *مختصر الصرف*، (بيروت-لبنان: دار القلم، دون السنة) ص. ٧

[٢] سليمان ياقوت، *الصرف التعليمي*، (الكويت: مكتبة المنار الإسلامية، ١٩٩٩م) ص. ١٧

[٣] Wildan Nafi'i, *علم الصرف: نشأته وتطور*, (El-Wasathiya: Jurnal Studi Agama), Vol.٤, ٢٠١٦, hal. ٣٥

[٤] Rafi'atun Najah Qomariyah, *علم الصرف بين النظرية والتطبيق عند القدماء والمحدثين*. Jurnal Al-Mi'yar, Vol. ٢, ٢٠١٩, hal. ٥٩

[٥] Ahmad Musthofa, Hasyim Asy'ari, *علم الصرف وتطوراته والاستفادة منه لتعليم اللغة العربية*, STAI at-Tanwir Bojonegoro, Institut Pesantran KH. Abdul Chalim Mojokerto, hal. ١٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تطور علم الصرف يأتي بتطور قواعده، منها قاعدة في أنواع الكلمة. وأقسام الكلمة عند القدماء ثلاثة يعني الاسم والفعل والحرف، لكن عند المحدثين تنقسم الكلمة إلى سبعة يعني الاسم والفعل والصفة والضمير والخالفة والظرف والأداة.

ومن ثم أخذت الباحثة العنوان لبحثها يعني "**أنواع الكلمة في اللغة العربية بين علم الصرف القديم و علم الصرف الحديث**" تستعمل دراسة مقارنة لمعرفة أوجه التشابه وأوجه الاختلاف بين أنواع الكلمة في اللغة العربية عند علم الصرف القديم وعلم الصرف الحديث.

ب. أسئلة البحث

أما أسئلة البحث التي ستحاول الباحثة الإجابة عليها فهي:

١. ما أوجه التشابه بين أنواع الكلمة في علم الصرف القديم و علم الصرف الحديث؟

٢. ما أوجه الاختلاف بين أنواع الكلمة في علم الصرف القديم و علم الصرف الحديث؟

ج. أهداف البحث

أما الأهداف التي يسعى هذا البحث إلى تحقيقها فهي ما يلى:

١. لمعرفة أوجه التشابه بين أنواع الكلمة في اللغة العربية بين علم الصرف القديم و علم الصرف الحديث.

٢. لمعرفة أوجه الاختلاف علم الصرف في اللغة العربية بين علم الصرف القديم و علم الصرف الحديث.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

د. أهمية البحث

١. أهمية نظرية

لفهم أنواع الكلمة في اللغة العربية بين علم الصرف القديم وعلم الصرف الحديث ومعرفة التشابه والاختلاف بينهما.

٢. أهمية تطبيقية

لزيادة المراجع للدارسين الراغبين في فهم أنواع الكلمة في نشأة وتطور علم الصرف.

هـ. توضيح المصطلحات

قبل أن تبحث الباحثة عن هذا الموضوع "أنواع الكلمة في اللغة العربية بين علم الصرف القديم وعلم الصرف الحديث" تريد أن توضح المصطلاحات التي تتكون منها صياغة هذا البحث لتسهيل الفهم:

الكلمة : لفظ يدل على معنى مفرد[٦]

علم الصرف :علم الذي يبحث فيه عن قواعد أبنية الكلمة العربية وأحوالها وأحكامها غير الإعرابية.[٧]

علم الصرف القديم : علم الصرف الذي نشأ وتطور قبل القرن الرابع عشر الهجري.[٨]

---

[٦] مصطفى الغلاييني، *جامع الدروس العربية*، (صيدا- بيروت: منشورات المكتبة العصرية، ١٩٩٤م) ص. ٩

[٧] عبدالهادي الفضلي، *مختصر الصرف*، ص. ٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

علم الصرف الحديث : : علم الصرف الذي نشأ وتطور بعد قرن الرابع عشر من الهجري.[٩]

و. حدود البحث

لكي يركز البحث فيما وضع لأجله ولا يتسع إطار وموضوعا فحددته الباحثة في ضوء ما يلي:

١. أما موضوع هذا البحث هو أنواع الكلمة في اللغة العربية بين علم الصرف القديم وعلم الصرف الحديث.

٢. هذا البحث يركز في المسائل التي تتعلق بعلم الصرف القديم وعلم الصرف الحديث عند تمام حسن عن أنواع الكلمة.

٣. تركيز هذا البحث في معرفة أوجه التشابه والاختلاف بين أنواع الكلمة في اللغة العربية بين علم الصرف القديم وعلم الصرف الحديث عند تمام حسن.

ز. الدراسات السابقة

لا تدعي الباحثة أن هذا البحث هو الأول في علم الصرف. فقد سبقت دراسات تستفيد منها وتأخذ منها أفكارا. وتسجل الباحثة في السطور التالية تلك الدراسات السابقة بهدف عرض خريطة الدراسات في هذا الموضوع وإبراز النقاط المميزة بين هذا البحث وما سبقه من الدراسات.

---

[٨] Rafi'atun Najah Qomariyah, *علم الصرف بين النظرية والتطبيق عند القدماء والمحدثين*, hal. ٥٩

[٩] ibid

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١. الرسالة الجامعية قدمها مُحَمَّد إندرا يومانطا (٢٠١٨م)، طالب جامعة سونن أمبيل الإسلاي الحكومية سورابايا تحت الموضوع *"قضية مورفيم التثنية في اللغة العربية"*. في هذا البحث استخدم المنهج تركيبية مورفولوجية، وأهدافه لمعرفة القضايا حول المورفيم الألف والنون في التثنية ولمعرفة مورفيم التثنية. ونتائج البحث من هذا الموضوع يعني:

الأول، قد اختلف العلماء في تحديد طبيعة المورفيم الذي يلحق الاسم المفرد في حالة تثنية، إذ جعله سيبويه وابن كيسامن وأبو بكر بن السراج والبصريون الآخرون حرف إعراب، وجعله الفراء والكوفيون الآخرون إعرابا نفسه، وجعله أبو الحسن الأخفش دليل الإعراب، وجعله الزجاج عند رواية الأنباري والعكبري مبنيا مثل "خمسة عشر" وما أشبه ذلك، ولكن عند السيوطي أنه ذهب ما ذهب إليه سيبويه أي حرف إعراب، ويثبته في الحالات الثلاث رفع ونصب وجر قبيلة كنانة وبالحارث، وبلعنبر وبلهجيم، ولا تقدّر حركة الإعراب في الاسم المثنى لعدم توفر نية الإعراب باختلاف الاسم المقصور.[١٠]

الثاني، في تحديد طبيعة المورفيم النون لا حق الاسم المثنى جعله ابن جنى عوضا عن الحركة والتنوين في حالة غير معرّف ب"ال" وغير مضاف، وعوضا عن الحركة وحدها في حالة المعروف ب"ال" والمسبوق بالنداء، وعوضا من التنوين وحده في حالة المضاف، ثم جعله على

[١٠] إندرا يومانطا، "قضية مورفيم التثنية في اللغة العربية"، بحث تكميلي للدرجة الجامعية (S.Hum) غير منشورة، شعبة اللغة العربية وأدبها كلية الآداب، جامعة سونن أمبيل الإسلاي الحكومية سورابايا، ٢٠١٨م، ص.٦١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الخولي اللغوي الحديث مورفيم الانقطاع عن الإضافة أي يدل على عدم الإضافة في الاسم المثنى.[١١]

الثالث، هورفيم التثنية (ألف ونون) هو مورفيم المقيد من ناحية استخدامه، والمورفيم التصريفي من ناحية تصنيفه، والمورفيم اللواحق من ناحية إلصاقه.[١٢]

الفرق بين البحث السابق والبحث الذي تقوم به الباحثة هو من حيث المنهج، تستخدم الباحثة منهج مقارنة وفي البحث السابق استخدم منهج التركيبية المورفولوجية، و من حيث الأهداف، في البحث السابق لمعرفة القضايا حول المورفيم الألف والنون في التثنية ولمعرفة مورفيم التثنية وأهداف في البحث الذي تقوم به الباحثة لمعرفة أوجه التشابه وأوجه الاختلاف بين أنواع الكلمة في اللغة العربية بين علم الصرف القديم و علم الصرف الحديث. والتشابه بينهما من حيث المدخل يعني مدخل الكيفي.

٢. الرسالة الجامعية قدمها فؤاد حسن (٢٠١٠م)، طالب جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا تحت الموضوع *"نشأة علم الصرف وتطوره في العصر العباسي"*. في هذا البحث استخدم المنهج تاريخية، وأهدافه الزيادة في معرفة تاريخ الصرف في العصر العباسي ومعرفة تاريخ العباسي و لزيادة العلم بالدراسة التاريخية. ونتائج البحث من هذا الموضوع يعني:

---

[١١] نفس المراجع

[١٢] نفس المراجع، ص. ٦٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

العصر العابسي هو العصر الذهبي للإسلام لأن فيه التقدم في أنواع المجال، وعلم الصرف في العصر العباسي في أول مرة، الصرف يتبع النحو، وحين تفرقت وتشعبت الآراء في النحو وحين تفرقت وتشعبت الآراء في الصرف على أساسي فكرة علماء البصرة وغيرهمى، وتطور عل الصرف مستقل عن النحو ونشأة نظام الصرف بطريقة نفسه.[١٣]

الفرق بين البحث السابق والبحث الذي تقوم به الباحثة هو من حيث المنهج، تستخدم الباحثة منهج المقارنة وفي البحث السابق استخدم منهج التاريخية ، ومن حيث الأهداف، في البحث السابق للزيادة في معرفة تاريخ الصرف في العصر العباسي ومعرفة تاريخ العباسي و لزيادة العلم بالدراسة التاريخية وأهداف في البحث الذي تقوم به الباحثة لمعرفة أوجه التشابه وأوجه الاختلاف بين أنواع الكلمة في اللغة العربية بين علم الصرف القديم و علم الصرف الحديث. والتشابه بينهما من حيث المدخل يعني مدخل الكيفي.

٣. الرسالة الجامعية قدمتها زودا همّة الأوليا (٢٠١٤م)، طالبة جامعة سيمارانج الحكومية تحت الموضوع " *إعلال بالإبدال في كتاب أيها الولد*". في هذا البحث استخدم المنهج مورفولوجي، وأهدافه لمعرفة كلمة التي التجربة إعلال وإجراءت تحليله. ونتائج البحث من هذا الموضوع يعني: كان٩٣ كلمة التي التجربة إعلال في كتاب أيها الولد تكون من

[١٣] فؤاد حسن، "قضية مورفيم التثنية في اللغة العربية"، رسالة جامعية، كلية الآداب قسم اللغة العربية، جامعة سونن أمبيل الإسلاية الحكومية سورابايا، ٢٠١٠م، ص.٦٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣١ فعل الماض، ١٥ فعل المضارع، ١ فعل الأمر، ٢٣ المصدر، ١٨ اسم الفاعل، ٢ اسم المفعول، ٣ اسم المكان.

الفرق بين البحث السابق والبحث الذي تقوم به الباحثة هو من حيث المنهج، تستخدم الباحثة منهج المقارنة وفي البحث السابق استخدمت منهج المورفولوجي، ومن حيث الأهداف، في البحث السابق لمعرفة كلمة التي التجربة إعلال وإجراءت تحليله وأهداف في البحث الذي تقوم به الباحثة لمعرفة أوجه التشابه وأوجه الاختلاف بين أنواع الكلمة في اللغة العربية بين علم الصرف القديم و علم الصرف الحديث. والتشابه بينهما من حيث المدخل يعني مدخل الكيفي.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول : علم الصرف

أ. مفهوم علم الصرف

علم الصرف لغة معناه التغيير. وعلم الصرف اصطلاحا هو تغيير في بنية الكلمة لغرض معنوي أو لفظي ويراد ببنية الكلمة هيئتها أو صورتها الملحوظة من حيث حركتها وسكونها، وعدد حروفها، وترتيب هذه الحروف.[١٤] التغيير في بنية الكلمة لغرض لفظي، فيكون بزيادة حرف أو أكثر عليها، أو بحذف حرف أو أكثر منها، أو بإبدال حرف من حرف الآخر، أو بقلب حرف علة آخر، أو بنقل حرف أصلي من مكان آخر منها، أو بإدغام حرف في حرف الآخر.[١٥]

نشأ علم الصرف مع علم النحو كالعلم الواحد فقد تطور علم الصرف وحده منفصلا لا يلاحظ علم النحو.[١٦] وعلم الصرف أحد علوم الأدب الأنثى عشر التي يحترز بها عن الخلل في كلام العرب وبعده لفظا أو كتابته، وكان علماء النحو قديما هم علماء اللغة والأدب، قد نشأ علم النحو الصرف معا بعدما أحس العرب بحاجتهم إليهما، وذلك لحفظ القرآن الكريم من اللحن الذي انتشر

---

[١٤] بهاء الدبن بوخدور. *المدخل الصرفي*. (بيروت: المؤسسة الجامعة للدراسات والنشر والتوزيع، ١٩٨٨م) ص. ٧

[١٥] نفس المراجع

[١٦] Rafi'atun Najah Qomariyah. *علم الصرف بين النظرية والتطبيق عند القدماء والمحدثين*. Juenal Al-Mi'yar. Vol. ٢, ٢٠١٩. h. ٦٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

بدخول شعوب غير عربية في الإسلام، ولفهم النص القرآني باعتباره مناط الأحكام التي تنتظم الحياة.[١٧]

ب. علم الصرف القديم

عرف عند القدماء من العلماء العرب أهمية علم الصرف، فهو ميزان العربية الذي نستطيع عن طريقة التعرف على بنية الكلمة وحروفها الأصلية، أصابها من تغيير.[١٨] كما قال أبو عثمان المازنى النحوى البصرى في كتابه: علم الصرف يحتاج إليه جميع أهل العربية أتم حاجة، وبهم إليه أشدّ فاقة، لأنه ميزان العربية، وبه تعرف أصول كلام العرب من الزوائد الدّاخلة عليها، ولا يوصل إلى معرفة الاشتقاق إلا به.[١٩]

علم الصرف القديم هو علم الذي نشأ وتطوره في كل المراحل قبل قرن الرابع عشر من الهجري.[٢٠] وكان القدماء منذ المراحل الباكرة من حياة الدرس اللغوي يربطون علم الصرف بعلم النحو، ولا يفصلون بينهما، بل إنهما علم

---

[١٧] أحمد محمّد بن أحمد الحملاوى. *شذ العرف في فن الصرف*. (رياض: دار الكيان للطباعة والنشر والتوزيع: بدون سنة) ص. ٢٧

[١٨] محمّد سليمان ياقوت .*الصرف التعليمي*(الكويت :مكتبة الدنار الإسلامية، ١٨٨٨ م)، ص. ١٧

[١٩] ابن جنى، *المنصف شرح لكتاب التصريف المازنى*، الجزء الأول (مجهول المدينة: إدارة إحياء التراث القديم، ١٩٥٤م) ص. ٢

[٢٠] Rafi'atun Najah Qomariyah, *علم الصرف بين النظرية والتطبيق عند القدماء والمحدثين*, Juenal Al-Mi'yar. Vol. ٢, ٢٠١٩. h. ٥٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

واحد عنه بعضهم.[٢١] قد نشأ علم الصرف مع علم النحو عند المتقدمين، قد دعاهم ذلك إلى إغفال ذكر الواضع الأول للتصريف:

١. اندرج علم الصرف في علم النحو عند المتقدمين، وقد دعاهم ذلك إلى إغفال ذكر الواضع الأول للتصريف.

٢. اتفاق النحات على أن انتشار اللحن هو السبب في نشأة علم النحو، واللحن لم يقتصر على ما يتصل بالإعراب، وإنما امتد إلى بنية الكلم التي هي مجال علم الصرف، ومما لا ريب فيه أن هذا هو السبب في نشأة علم الصرف.

٣. أن مباحث التصريف جاءت مكتملة في كتاب سبويه ١٨٠هـ، واكتمل مسائل التصريف عند سبويه يدل على أن بذور التصريف ظهرت قبله بمدة كافية تسمح بوضع المبادئ الأولى، فالمسائل المتفرقة، فالأصول العامة، فالفروع الجزئية، حتى جاء سبويه فضمنها كتابة الذي اشتمل أيضا على القياس اللغوي الذي يعد مرحلة تالية لأقيسة التصريف.[٢٢]

أن المباحث علم الصرف جأت مكتملة في كتاب سبويو ١٩١ هـ، واكتمل مسائل علم الصرف عند سبويو يدل على أن بذور علم الصرف ظهرت قبله بمدة كافية تسمح بوضع المبادئ الأولى، فالمسائل المتفرقة، فالأصول العامة،

---

[٢١] محمد سليمان ياقوت .*الصرف التعليمي*، ص. ١٧

[٢٢] Wildan Nafi'i,*علم الصرف نشأته وتطوره* , (El-Wasathiya: Jurnal Studi Agama), Vol.٤, ٢٠١٦, hal. ٤٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

فالفروع الجزئية، حتى جاء سبويو فضمنها كتابة الذي اشتمل أيضا على القياس اللغوي الذي يعد مرحلة تالية لأقيسة علم الصرف.[٢٣]

ج. علم الصرف الحديث

علم الصرف الحديث هو يتعامل مع بنيته الكلمة عن طريق تحليلها إلى أصغر عناصرها الصرفية.[٢٤] وعلم الصرف هو ما يطلق عليو الغربيون مصطلح(المورفولوجيا) (Morphologie)، وهو عادة إلى دراسة الواحدات الصرفية أي(المورفيمات) (Morphemes) دون أن يتطرق إلى مسائل التركيب النحوي (Syntaxe).[٢٥]

أما بعد قرن الرابع عشر من الهجري مع إتصاله مع علم اللغة الحديث من الغربيون وتداخلهم في علم اللغة العربية فقد يؤثر علم اللغة العجم على علم الصرف، فيسمون علماء اللغة العربية هذا الواقع بعلم الصرف الحديث .فعلم الصرف عند المحدثين يبحث في الواحدة الصرفية (Morphemes) التي تؤدي وظائف محددة في الصيغ، وعلم الصرف الحديث يبحث في الوحدات الصرفية (المورفيمات) التي تؤدي وظائف محددة في الصيغ،[٢٦] فهو يختلف عن علم

---

[٢٣] Wildan Nafi'i,*علم الصرف نشأته وتطوره*, (El-Wasathiya: Jurnal Studi Agama), Vol.٤, ٢٠١٦, hal. ٤٠

[٢٤] سليمان ياقوت .*الصرف التعليمي*(الكويت :مكتبة الدنار الإسلامية، ١٨٨٨ م)ص. ٢١

[٢٥] دكتور أحمد محمّد قدور .*مبادئ اللسانيات*،(.دمشق برامكة :دار الفكر، ٢١١٩ م) ص. ١٨٦

[٢٦] Rafi'atun Najah Qomariyah, *علم الصرف بين النظرية والتطبيق عند القدماء والمحدثين*. Jurnal Al-Mi'yar, Vol. ٢, ٢٠١٩, hal. ٥٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الصرف القديم الذي يختص أن يتعلق ببنية الكلمة وما لحروفه من أصالة وزيادة وصحة وإعلال وشبه ذلك.[٢٧]

المبحث الثاني: أنواع الكلمة في اللغة العربية

أ. مفهوم الكلمة

الكلمة هي القول الدال على معنى مفرد، مثل: كتاب، قرأ، في، مدرستان، مهندسون-طلاب، معلمات، عبد الرحمن، مكة المكرمة.[٢٨] والمادة التي تتألف من عناصر بنية الكلمة العربية هي:

١. الحروف: الذي ينقسم إلى

- الصحيحة هي ما عدا حروف العلة الأتية.
- حروف العلة هي الواو ةالياء والالف، وسميت بذلك لقبولها الحذف والتغيير. وتسمى (حرف اللين) وذلك إذا سكنت وانفتح ما قبلها، نحو: ثَوْبٌ وسَيْفٌ. وتسمى (حرف المد) وذلك إذا كانت حركة ما قبلها مجانسة لها، نحو: بعِيد وقيَا.[٢٩]

٢. الأشكال

---

[٢٧] Ahmad Musthofa, Hasyim Asy'ari, *علم الصرف وتطوراته والاستفادة منه لتعليم اللغة العربية*, STAI at-Tanwir Bojonegoro, Institut Pesantran KH. Abdul Chalim Mojokerto, hal. ١٠

[٢٨] عبد الهادي الفضلي، مختصر الصرف (بيروت-لبنان: دار القلمى، دون السنة) ص.١١

[٢٩] نفس المراجع

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

التي تشترك مع الحروف في تأليف وتكوين بنية الكلمة ب"العلامات" أيضا. وتقسم إلى:

- الحركات: وتسمى الأصوات القصيرة والحروف الصغيرة، وهي الضمة والفتحة والكسرة.
- السكون: وهو ضد الحركة أو عدمها.
- التنوين: هو تضعيف الحركات الثلاث إلى: ضمتين وفتحتين وكسرتين، كتابة. وصوته كصوت النون الساكنة لفظا.[٣٠]

٣. الضوابط:

- الشد: يدل على أن الحرف المشدد حرفان مدغمان، نحو: (عَدَّ) فإن الشدة فيه قامت مقام الدال الثانية من (عَدْدَ).
- المد (آ): يدل على همزة بصورة ألف مدغمة في ألف، نحو: (آمن) فإن المدة فيه قامت مقام الألف من (أامن).
- الوصول: يدل على اسقاط الهمزة تلفظ في اثنا الكلام (أو من يعبر عنه بدرج الكلام)، نحو: قد أنار القمر.
- الفصل (أو القطع): يدل على اثبات الهمزة في التلفظ، نحو: أكل وسأل.[٣١]

---

[٣٠] عبد الهادي الفضلي، *مختصر الصرف*، ص. ١٢

[٣١] نفس المراجع، ص. ١٢-١٣

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب.أنواع الكلمة عند القدماء

١. الاسم

الاسم هو ما دل على معنى في نفسه غير مقترن بزمان، كخالد وفرس وعصفور ودار وحنطة وماء،ويشتمل فيه هو أشخاص (إبراهيم، ومُحَّد، والفلّاح)، والحيوان (الحصان، والقطّ، والشّاة)، والبنات (القبح، والقول، والشّعير)، والجماد (حجرة، والشفينة، والماء)، والمعاني (النور، والسفر، والنصيحة).[٣٢] والاسم عند فؤاد نعمة هو كل كلمة تدل على إنسان أو حيوان أو نبات أو جماد أو مكان أو زمان أو صفة أو معنى مجرد من الزمان.[٣٣]

وعلامته أن يصح الإخبار عنه كما يلي:

١. كالتاء من "كتبتُ" والألف من "كتبا" والواو من "كتبوا".
٢. يقبل "أل، نحو: الكتاب و الشجرة.
٣. يقبل التنوين، نحو: نظيفٌ وكبيرٌ.
٤. يقبل الجر، نحو في المكتب وعلى الكرسي.
٥. يقبل النداء، نحو: يا مُحَّد وأيها الولد.[٣٤]

ينقسم الاسم يعني:

أ. *من حيث حروفه وزيادتها*: مجرد ومزيد، ومجرد إلى ثلاثي، ورباعي، وخماسي.

---

[٣٢] علي الجارم ومصطفى أمين، النحو الواضح للمرحلة الإبتدائية، (كورنيش-القاهرة: دار المعارف، ١١١٩م) ص. ١٥

[٣٣] فؤاد نعمة، ملغص قواعد اللغة العربية، الطبعة التاسعة عشرة (مجهول المدينة: دون السنة) ص. ١٧

[٣٤] مصطفى الغلاييني، *جامع الدروس العربية* (بيرت:منشورات المكتبة العصرية، ١٩٩٤م) ص. ٩-١٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- أوزان الثلاثي المتفق عليها عشرة: فَعْل (كسَهْم وسَهْل)، فَعَل (كقَمَر وبَطَل)، فَعِل (ككَتِف وحَذِر)، فَعُلَ (كعَضُم)، فِعْل (كحِمْل ونِكْس)، فِعَل (كعِنَب)، فِعِل (كإِبِل)، فُعْل (كحُلْو)، فُعَل (كَصُرَد وحُطَم)، وفُعُل (كعُنُق).
- أوزان الاسم الرباعي المجرد المتفق عليها خمسة: فَعْلَل (كَجَعْفَر)، فِعْلِل (كزِبْرِج)، فُعْلُل(كبُرْثُنظ)، فِعَلّ (كقِمَطْر)، فِعْلَل (كدِرهَم).
- أوزان الاسم الرباعي المجرد المتفق عليها أربعة: فَعَلّل (كسَفَرْجَرْ)، فَعْلَلِلٌ (كجَحْمَرش)، فُعَلِّلٌ (كقِرْطَعْب)، فُعَلِّلٌ (كقُذَعْمِل).[٣٥]

ب. من حيث التصريف والإشتقاق: جامد ومشتق.

١. الجامد هو ما لم يؤخذ من غيره ودلّ على حدث أو معنى من غير ملاحظة صفة، كأسماء الأجناس المحسوسة، مثل: رجل وشجر وبقر. وأسماء الأجناس المعنوية، مثل: نصْ وفهْم وقيام.[٣٦]

٢. المشتق هو ما أخذ من غيره، ودل على ذات، مع ملاحظة صفة، مثل: عالم وظريف. ومن الأسماء الأجناس المعنوية المصدرية يكون الاشتقاق، مثل: فَهِم من الفهم ونَصَر من النصر.[٣٧]

ج. من حيث الجنس: مذكر ومؤنث.

---

[٣٥] نفس المراجع، ص. ١٠٧-١١٠

[٣٦] أحمد مُحَمَّد بن أحمد الحملاوى. *شذ العرف في فن الصرف*. ص. ١١١

[٣٧] أحمد مُحَمَّد بن أحمد الحملاوى. *شذ العرف في فن الصرف*. ص. ١١١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١. المذكر هو ما يصح أن تشير إليه بقولك "هذا"، كرجل وحصان وقمر. وهو قسمان: حقيقي ومجازي.

٢. المؤنث هو ما يصح أن تشير إليه بقلك "هذه"، كامرأة وناقة وشمس ودار. وهو أربعة أقسام: لفظي ومعنوي وحقيقي ومجازي.[٣٨]

د. من حيث العدد: مفرد ومثنى وجمع.

١. المفرد هو ما دلّ على واحد أو ما في حكمه.

٢. المثنى هو ما دلّ على اثنين بزيادة ألف ونون أو ياء ونون في أخره.

٣. الجمع هو ما دلّ على ثلاثة فأكثر بزيادة واو ونون أو ياء ونون أو ألف وتأ في أخره أو بتغيره هيئة مفرده أو تقديره.[٣٩]

هـ. ابنية مصادر الثلاثي المجرد، ابنية الثلاثي المزيد، ابنية مصادر الرباعي، ابنية مصادر الرباعي المزيد، مصادر المبالغة، ابنية المصادر السماعية، اسم المصدر.

و. ابنية المشتقات: اسم الفاعل، الاسم المفعول، الصفة المشبهة باسم الفاعل، اسم التفضيل، اسم الزمان المكان، اسم الآلة.

١. *اسم الفاعل* هو ما اشتُقَّ من مصدر المبني للفاعل، لمن وقع منه الفعل، أن تعلّق به. وهو من الثلاثي على وزن فاعل غالبا، نحو: ناصر وضارب

---

[٣٨] مصطفى الغلاييني، *جامع الدروس العربية*، ص. ٩٨

[٣٩] أحمد محمّد بن أحمد الحملاوى. *شذ العرف في فن الصرف*. ص.٣٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ومادّ وراق. ومن غير الثلاثي على زِنة مضارعة، بإبدال حرف المضارعة ميما مضمومة وكسر ما قبل الآخر، نحو: مُدَحْرِج ومنطلق.

٢. *اسم المفعول* هو ما اشتُقَّ من مصدر المبني للفاعل، لمن وقع منه الفعل، أن تعلّق به. وهو من

٣. *الصفة المشبة باسم الفاعل* هي لفظ موصوغ من مصدر اللازم، للدلالة على الثبوت، نحو: سيّد (ساد يسود)، وميّت (مات يموت)، وشيْخ (شاخ يشيخ).

٤. *اسم التفضيل* هو الاسم الموصوغ من المصدر للدلالة على أن شيئين اشتركا في صفة وزاد أحدهما على الآخر في تلك الصفة. وقياسه أن يأتي على "أَفْعَلَ"، نحو: زيد أكرم من عمرو.

٥. *اسم الزمان المكان* هما من موصوغان لزمان وقوع الفعل أو مكانه. وهما من الثلاثي على وزن "مَفْعَل"، نحو: مذهب ومرمى ومَوْقى ومسعى ومقام. وعلى وزن "مَفْعِل"، نحو: مجلس ومبيع وموعد و ميسر وموجل.

٦. *اسم الآلة* هو اسم مصوغ من مصدر ثلاثي، لما وقع الفعل بواسطته. وله ثلاثة أوزان: مِفْعَال (مفتاح)، ومِفْعَل (محلب)، ومِفْعَلَة (مكنسة).[٤٠]

ز. التصغير

التصغير هو بناء الاسم على هيئة خاصة لغرض من الأغراض الاتية. نحو: حُسَيْن.[٤١]

---

[٤٠]أحمد مُحَمَّد بن أحمد الحملاوى. *شذ العرف في فن الصرف*. ص. ١٣٥

[٤١]عبد الهادي الفضلي، *مختصر الصرف*، ص. ٦٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ح. النسب هو اضافة شيئ إلى أخر بالحق يأ مشددة مكسور ماقبلها للدلالة على النسبة، لا جل التوضيح أوالتخصيص، مثل: عراقي وفراقي.[٤٢]

ط. الإضافة.

الإضافة هي نسبة اسم إلى أخر، نحو: كتاب زيد، وباب الدار.[٤٣]

ي. العدد.

للاعداد في اللغة استعمال خاص افردها بأحكام خاصة، هي: العددان (واحد واثنان)، الاعداد المفردة (من ثلاثة الى عشرة)، والاعداد (مئة وألف ومليون)، الاعداد المركبة (من احد عشر إلى تسعة عشر)، الاعداد العقود (عشرون، وثلاثون.....تسعون).[٤٤]

٢. الفعل

الفعل هو ما دل على معنى في نفسه مقترن بزمان كجاء ويجيئ وجيئ.[٤٥] وعلامته: أن يقبل قَدْ أو السِّين أو سَوْفَ أو النواصب أو الجوازم أو تأ الفاعل أو تَاء التَأنيث السَّاكنة أو ضَمير الفَاعل أو نُون التَّوكيد أو يأ المخاطبة.[٤٦] وينقسم الفاعل:

أ. من حيث الدلالته على الزمن: ماضى ومضارع وأمر.

---

[٤٢]نفس المراجع، ص. ٦٧

[٤٣]عبد الهادي الفضلي، *مختصر الصرف*، ص. ٧١

[٤٤]نفس المراجع، ص. ٧٣

[٤٥]أحمد مُحَمَّد بن أحمد الحملاوى. *شذ العرف في فن الصرف*. (رياض: دار الكيان للطباعة والنشر والتوزيع: بدون سنة) ص. ٥٧

[٤٦]أحمد مُحَمَّد بن أحمد الحملاوى. *شذ العرف في فن الصرف*. ص. ٥١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١. الماضي هو ما دلّ على حدوث شيء قبل زمن التكّلم، نحو: قعد وأكل وشرب.

وعلامته: أن يقبل تأ الفاعل، نحو قرأت. وتأ التأنيث الساكنة،نحو: قرأتْ هندٌ.

٢. المضارع هو ما دل على حدوث شيء في زمن التكلم، نحو: يقرأ ويكتب، فهو صالح للحال والاستقبال.

- يعيّنه للحال: لام الابتداء، وأن، ولا النافي، وماالنافي. نحو: ﴿إِنِّي لَيَحْزُنُنِيٓ أَنْ تَذْهَبُواْ بِهِ﴾، ﴿لَا يُحِبُّ اللهُ الْجَهْرَ بِالسُّوٓءِ مِنَ الْقَوْلِ﴾، ﴿وَمَا تَدْرِى نَفْسٌ مَّاذَا تَكْسِبُ غَدًا﴾.

- يعيّنه للاستقبال: السين، والسوف، ولن، وأن، وإن. نحو: ﴿سَيَقُولُ السُّفَهَآءُ مِنَ النَّاسِ مَا مِنَ النَّاسِ ﴾،﴿وَلَسَوْفَ يُعْطِيْكَ رَبُّكِ فَتَرْضَى﴾، ﴿لَنْ تَنَلُوْا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوْا مِمَّا تُحِبُّوْنَ﴾، ﴿إِنْ يَنصُرْكُمُ اللهُ فَلَا غَالِبَ لَكُمْ﴾.

وعلامة المضارع: أن يصح وقوعه بعد "لم"، نحو : ﴿لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُوْلَدْ﴾، ولا بدّ أن يكون مبدوءا بحرف من حروف (أنيت) وتسمى أحرف المضارعة.فالهمزة للمتكلم وحدة، نحو: أنا أقرأ. والنون له مع غيره أو للمعظم نفسه، نحو: نحن نقرأ. والياء للغائب المذكر وجمع الغائبة، نحو: مُحَمَّد يقرأ، والنون النسوة يقرأن. والتاء للمخاطب مطلقا ومفرد

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الغائبة ومثناها، نحو: أنت تقرأ يا مُحَّد وأنتما تقرآن وأنتم تقرأون وأنتِ يا هند تقرئين وفاطمة تقرأ والهندان تقرآن.[٤٧]

٣. الأمر هو ما يطلب به حصول شيء بعد زمن المتكلم، نحو: اجتهدْ. وعلامته أن يقبل نون التوكيد وياء المخاطبة مع دلالته على الطلب.

وأما يدل على معاني الأفعال ولا يقبل علامتها، فيقال له اسم فعل، وهو على ثلاثة أقسام: اسم فعل ماض، نحو: هَيْهَاتَ بمعنى بَعُدَ وشَتَّانَ بمعنى افترق.[٤٨]

ب. من حيث التصريف وعدمه: جامد ومشتق

١. الجامد هو الفعل الملازم لصيغة واحدة، وهو على ثلاثة أنواع؛ ملازم لصيغة الماضي، مثل: عسى وتبارك وليس ونعم وبئس. ملازم لصيغة المضارع، مثل: تهيط بمعنى يصيح. ملازم لصيغة الأمر، مثل: هب وهات وهلم وتعال.

٢.المشتق هو الفعل غير ملازم لصيغة واحدة، وينقسم إلى:

- تام: هو التصريف إلى الأفعال الثلاثة، نحو: نصر ينصر انصر.
- ناقص: هو التصريف إلى نوعين من الأفعال الثلاثة فقط. والناقص على نوعين؛ الماضي والمضارع فقط، مثل: كاد يكاد،

٤٧

[٤٨]أحمد مُحَّد بن أحمد الحملاوى. *شذ العرف في فن الصرف*. ص.٥٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اوشك يوشك، ما برح ما يبرح، ما زال ما يزال، ما انفك ما ينفك.[٤٩]

ج. من حيث اصالة حروفه وزيادتها: مجرد ومزيد.

١. المجرد هو ما كانت جميع حروفه أصلية، لا يسقط حرف منها في تصاريف الكلمة بغير علّة. والمجرد قسمان: ثلاثي ورباعي.

٢.المزيد هو ما زيد فيه حرف أو أكثر على حروفه الأصلية. والمزيد قسمان: مزيد الثلاثي ومزيد الرباعي.[٥٠]

د. من حيث نوعية حروفه: صحيح ومعتل

١. الصحيح هو ما خلت أصوله من أحرف العلّة، وهي: الألف والواو والياء، نحو: كتب وجلس.وينقسم الصحيح إلى:

- السالم: هو ما سلمت أصوله من أحرف العلة والهمزة والتضعيف، كضرب ونصر وقعد وجلس، فإذن يكون كل سالم صحيحا ولا عكس.
- المضعف: هو يقال له الأصم لشدتهظن وينقسم قسمين؛ مضعف الثلاثي (عين ولامه من جنس واحد)، نحو: فرّ ةمدّ وامتدّ واستمدّ. ومضعف الرباعي (فاء ولام الأولى من جنس، وعين ولام الثانية من جنس)، نحو: زلزل وعسعس وقلقل.

---

[٤٩]عبد الهادي الفضلي، *مختصر الصرف*، ص. ٨١

[٥٠]أحمد مُحَمَّد بن أحمد الحملاوى. *شذ العرف في فن الصرف*. ص. ٦١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- المهموز: هو ما كان أحد أصوله همزة، نحو أخذ وسأل وقرأ.[٥١]

٢. المعتل هو ما كان أحد أصوله حرف علة، نحو: وجد وقال وسعى. وينقسم المعتل إلى:

- المثال: هو ما اعتلت فاؤه، نحو: وَعَدَ ويَسَرَ.
- الأجواف: هو ما اعتلت عينه، نحو: قال وباع
- الناقص: هو اعتلت لامه، نحو: غَزَا ورَمَى.[٥٢]

هـ. من حيث تعديه الفاعل إلى المفعول وعدمه: لازم ومتعدي

١. اللازم هو ما يقتصر على الفاعل ولا يتعداه إلى المفعول به، نحو: ذهب وجلس وقام.

٢. المتعدي هو ما تجاوز أثره الفاعل إلى المفعول به، نحو: كتب وقرأ.[٥٣]

و. من حيث اسناده إلى الفاعل أو إلى نائبه إلى قسمين: المبني للفاعل والمبني للمفعول

١. المبني للفاعل أو يسمى المبني للمعلوم هو الفعل على هيئة (فَعَلَ) المسند إلى فاعله، نحو: نَصَرَ وكَتَبَ.

٢. والمبني للمفعول أو يسمى المبني للمجهول هو الفعل على هيئة (فُعِلَ) المسند إلى المفعول به النائب عن الفاعل.[٥٤]

---

[٥١] أحمد مُحَمَّد بن أحمد الحملاوى. *شذ العرف في فن الصرف*. ص. ٥٨-٥٩

[٥٢] أحمد مُحَمَّد بن أحمد الحملاوى. شذ العرف في فن الصرف. ص. ٦٠

[٥٣] عبد الهادي الفضلي، مختصر الصرف، ص. ٩٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ز. فعل المؤكد

١. المؤكّد هو ما لحقته نون التوكيد، ثقيلة كانت أو خفيفة، نحو: ﴿لَيُسْجَنَنَّ وَلَيَكُوْنًا مِّنَ الصَّاغِرِين﴾

٢. غير المؤكد هو ما لم تلحق نون التوكيد، نحو: يُسْجَنُ ويَكُوْنُ.[٥٥]

٣. الحروف

الحروف هو ما دل على معنى في غيره، مثل: هل وفي ولم وعلى و إن ومن. وليس له علامة يتميز بها، كما الاسم والفعل.[٥٦] وتقسم إلى قسمين:

١. حروف المباني: وهي حروف الهجاء العربية.[٥٧]

٢. حروف المعاني: وهي الحروف التي لها معنى أو دلالة في الجملة، وهي قسمان؛ الأوّل، قسم يختص بالأفعال، كحروف النصب والجزم. ويختص بالأسماء كحروف الجر وإنّ وأخواتها. والثاني، قسم غير مختص يدخل على الأسماء والأفعال كحروف العطف وهل وهمزة الاستفعهام.[٥٨]

---

[٥٤] عبد الهادي الفضلي، مختصر الصرف، ص. ٩٧

[٥٥] أحمد مُحَمَّد بن أحمد الحملاوى. شذ العرف في فن الصرف. ص. ٩٤

[٥٦] مصطفى الغلاييني، *جامع الدروس العربية*، ص. ١٢

[٥٧] سعيد الأفغاني، *الموجز في قواعد اللغة العربية*، (بيروت–لبنان: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٣م)، ص. ٣٨٨

[٥٨] أقسام الكلام https://mawdoo٣.com/

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ج. أنواع الكلمة عند المحدثين

١. الاسم

الاسم هو كل كلمة تدل على مسمى ليس الزمن جزءا منه، ويشتمل على:

أ. اسم المعين : الذي يسمى طائفة من المسميات الواقعة في نطاق التجربة كالأعلام (وضع أعلاما للفصل بين البقع الأرضية)، والأجسام (جسد الانسان، وبدنه، أي كل أعضائه، والبنية)، والأغراض مثل: مُحَمَّد، وكتاب، وحائط، وبيت، وسماء.[٥٩]

ب. اسم الحدث : يصدق على المصدر واسم المصدر واسم المرة واسم الهيئة وهي جميعا ذات طابع واحد في دلالتها إما على الحدث أو عدده أو نوعه فهذه الأسماء الأربعة تدل على المصدرية وتدخل تحت عنوان اسم المعنى.[٦٠]

ج. اسم الجنس : يندرج تحته اسم الجنس الجمعي، كعرب وترك واسم الجمع، مثل: نساء، وابل، وقوم وسرب.

د. مجموعة من الأسماء المبدوءة بميم زائدة، كالسم الزمان والمكان واسم الآلة.

هـ. الاسم المبهم : يشتمل طائفة من الأسماء التي لاتدل على ذات بعينها، بل تدل على الجهات والأوقات والموازين والمكاييل والمقاييس والأعداد.[٦١]

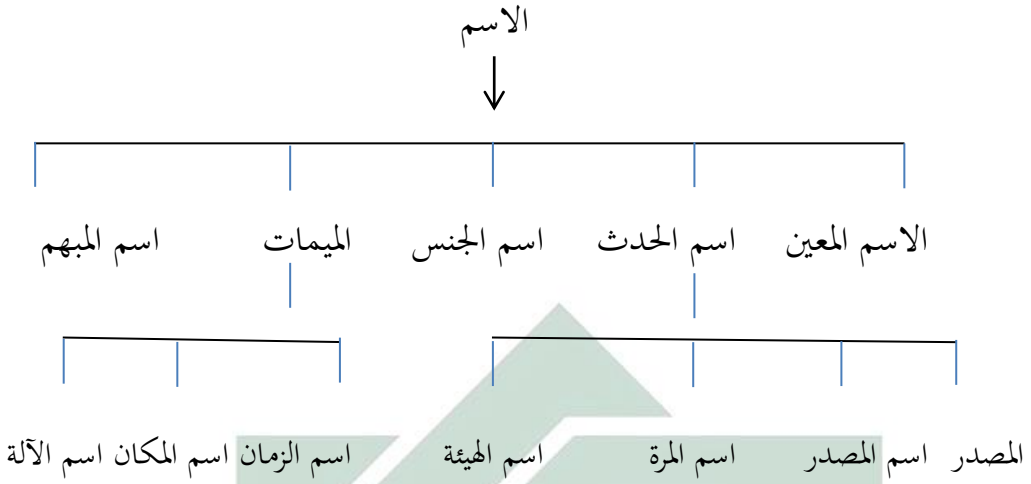
---

[٥٩] تمام حسان، اللغة العربية معناها ومبناها، (مجهول المدينة: دار الثقافة، ١٩٩٤م) ص. ٩٠

[٦٠] نفس المراجع، ص. ٩١

[٦١] أحمد مُحَمَّد قدور .*مبادئ اللسانيات*، ص. ٢١٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id



يتميز الاسم من سائر أنواع الكلام:

١. يقبل ظاهرة التنوين التمكين.

٢. يقبل حرف النداء.

٣. يقبل (أل) أداة للتعريف.

٤. يقبل الجر لفظا.

٥. يثنّى ويجمع.

٦. يرخّم ويصغّر.

٧. له صيغ خاصة.

٨. يأتلف منه ومن الفعل كلام

٩. يأتلف منه ومن الوصف كلام.

١٠. يضمر بعد أن يعرّف.

١١. يدلّ على مسمى.

١٢. يأتي المعنى مجرّد من الزمن، أو لزمن مجرد من الحدث.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٣. يُوصف.

١٤. يُخبر عنه، ويُخبر به حين ينقل إلى استعمل الصفة.

١٥. يقبل الإضافة المحضة.

١٦. يرفض علامات الأفعال.[٦٢]

٢. الصفة

الصفة هي كلّ كلمة تدلّ على موصوف بالحدث.[٦٣] وذكر الأشموني "الصفة المشبة باسم الفاعل"، أن الشارح عرف الصفة المشبة بقوله: ما صيغ لغير تفضيل من فعل لازم لقصد نسبة الحدث إلى الموصوف به دون إفادة معنى الحدوث، ووضح أن المقصود بالحدث هنا معنى المصدر وأن المراد بالحدوث الوقوع.[٦٤] وتشتمل الصفة ما يلي: صفة الفعل (اسم الفعل)، وصفة المفعول (اسم المفعول)، وصفة المبالغة (مبالغة اسم الفاعل)، وصفة التفضيل (اسم التفضيل)، والصفة المشبة.[٦٥]

يتميز الصفة من سائر أنواع الكلام:

١. تقبل ظهرة التنوين.

٢. تقبل الجر لفظا كالأسماء.

---

[٦٢] أحمد مُحَمَّد قدور .مبادئ اللسانيات، ص. ٢١٠-٢١١

[٦٣] أحمد مُحَمَّد قدور .*مبادئ اللسانيات*، ص.٢١١

[٦٤] تمام حسان، اللغة العربية معناها ومبناها، (مجهول المدينة: دار الثقافة، ١٩٩٤م) ص. ٦٨

[٦٥] أحمد مُحَمَّد قدور. *مبادئ اللسانيات*، (دمشق-برا مكة: دار الفكر، ٢٠٠٨م) ص. ٢١١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣. تقبل الإضافة اللفظية.

٤. تقبل(أل) ضميرا للموصول لا سمة للتعريف.

٥. لها صيغ خاصة بها.

٦. تحتمل الضمائر كالأفعال.

٧. تقبل التصريف والإلصاق.

٨. تدل على موصوف بالحدث ولا تدل على مسمّى.

٩. تثنّى وتجمع كالأسماء.

١٠. تؤنث وتذكر كالأسماء.

١١. زمنها نحوي يستفاد من السياق.

١٢. تقبل النداء.

١٣. تضام المجرورات كالأسماء وتضام المجزومات والمنصوبات كالأفعال.[٦٦]

٣. الفعل

الفعل هو كلمة تدل على حدث وزمن، فالحدث متأت من اشتراك الفعل مع المصدر الذي هو بسم الحدث في مادة واحدة. أما معنى الزمن هنا هو الزمن الصرفي، أي الزمن الذي تقدمه الصيغة خارج السياق، كصيغة (فَعَلَ) التي تدل على المضي كذَهَبَ، وصيغة (يَفْعَلُ) التي تدل على الحال أو الاستقبال كيَذْهَبُ.

[٦٦] أحمد مُحَمَّد قدور .*مبادئ اللسانيات*، ص. ٢١٢-٢١٨

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ويقسم الفعل من حيث المبنى الصرفى ثلاثة أقسام: ماضى ومضارع وأمر. فهذه الأقسام الثلاثة تختلف من حيث المبنى وهي فوق ذلك تختلف من حيث المعنى الصرفي الزمنى أيضا، فأما من حيث المبنى فكل منها صيغته الخاصة ما بين مجردة أو مزيدة من الثلاثى أو الرباعى كما أن كل واحد منها يمتاز من صاحيبه بسمات خاصة. فالماضي يستبين بقبول تأ الفاعل وتأ التأنيث، والمضارع يبدأ بأحد حروف المضارعة ويقبل لام الأمر ونونى التوكيد والإناث ويضام السين وسوف ولم ولن، والأمر يضام النونين دون غيرهما من هذه القرائن.[٦٧]

يتميز الفعل من سائر أنواع الكلام :

١. يدل على حدث وزمن دلالة صرفية (خارج السياق).

٢. يختص بقبول علامة الجزم (للمضارع فقط).

٣. لا يقبل الجرّ.

٤. لا يثنى ولا يجمع، بل يسند إلى المثنى والجمع.

٥. لا يقبل التعريف

٦. لا يقبل النداء.

٧. لا يقبل التنوين.

٨. له صيغ صرفية خاصة به (أبواب الثلاثي الستة، ومزيداتها، وأوزان الرباعي المجرّد والمزيد).

٩. يكون مسندا فقط.

[٦٧] تمام حسان، العربية معناها ومبناها، ص.١٠٤-١٠٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٠. يلحقه ضمير الرفع المتصلة البارز خلافاً للصفات.

١١. لا يضمر ولا يعود عليه ضمير.

١٢. يختص بمجموعة من الضمائم واللواصق، كالسين وسوف، وحروف المضارعة، ولام الأمر، وأدوات الشرط والجزم والنصب، ونون التوكيد، ونون النسوة، ونون الوقاية.

١٣. لا يقبل الإضافة.

١٤. لا يأتلف من الفعل والفعل كلام، إذ لا بدّ من وجود الاسم.[٦٨]

٤. الضمير

الضمير هو كلمة جامدة ليست بذات أصول اشتقاقية تدل على عموم تاحاضر أو العائب، فالضمير، فالضمير لايدل على مسمّى كالاسم، ولا على موصوف بالحدث كالصفة، ولا على حدث وزمن كالفعل. ويقسم الضمير عند تمام حسان إلى قسمين: ضمائر الحضور و ضمائر الغيبة.[٦٩]

يتميز الضمير من سائر أنواع الكلام:

١. يدل على مطلق الحاضر أو الغائب.

٢. لا يتّضح معناه إلا بالقرينة.

٣. يستغنى به عن تكرار الاسم.

٤. لا يثنى ولا يجمع إلا ماشذّ.

---

[٦٨] أحمد مُحَمَّد قدور .*مبادئ اللسانيات*، ص. ٢١٤

[٦٩] أحمد مُحَمَّد قدور، ص. ٢١٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥. لا (أل) للتعرف. أما الضمائر الموصولية ففي بعضها أل لازمة.

٦. لا يقبل الإضافة فلا يكون مضافا، ويكون مضافا إليه أحيانا (الضمائر المتصلة).

٧. ليس له أصول اشتقاقية ولا يتصرف.

٨. لا يقبل التنوين، وهو مبني إلا ما شذ.

٩. لا يقبل الجرّ لفظا، بل يقبل محلا.

١٠. ضمائر الشخص لا تنعت.

١١. الموصول منه لا ينعت ولا يؤكد ولا يعطف عليه ولا يستثنى منه إلا بعد التمام الصلة.

١٢. ليس له صيغة معينة.

١٣. لا يقبل أي لاصقة من لواصق الأسماء أو الأفعال إلا ما شذ.

١٤. لا تتعلق به المنصبات والمجرورات (كالطرف والجار والمجرور).

١٥. يقبل (ها) التثنية.

١٦. يعدّ ما كان منفصلا منه أو مستقلا في مباني التقسيم، على حين يعدّ المتصل فى لواصق التصريف.[٧٠]

٥. الحوالف

الخوالف هو كلمات تستعمل في أساليب إفصاحية، أي في اللأساليب التي تستعمل الكشف عن موقف انفعالى ما والإفصاح عنه فهي

[٧٠] أحمد مُحَمَّد قدور، ص. ٢١٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

من حيث استعمالها قريبة الشبة بما يسمونه في اللغة الإنجليزية Exclamation وهذه الكلمات ذات أربعة أنواع:

١. خالفة الإخالة أو يسمها النحاة اسم الفاعل.

٢. خالفة الصوت أو يسمها النحاة اسم الصوت.

٣. خالفة التعجب أو يسمها النحاة صيغة التعجب.

٤. خالفة المدح أو يسمها النحاة فعل المدح والذم.[٧١]

يتميز الخوالف من سائر أنواع الكلام:

١. لا تدخل في جدول تصريفية كالأفعال.

٢. ليس لها صيغ خاصة (خوالف الإخالة والصوت والمدح والذم).

٣. لا ترتبط بزمن معيّن.

٤. تقبل من حيث الإلصاق بعض علامات الأفعال كنون الوقاية، وتأ التأنيث، وبغض علامات الأدوات كاتصالها بالضمائر.

٥. لا تقبل الإضافة إلّا حين نقلها إلى الاسمية أي المصدر، نحو (بله زيد).

٦. لا تقبل التعريف.

٧. لا تثنى ولا تجمع.

٨. لا تضمر ولا يعود عليها ضمير.

٩. لا تقبل الجر (بعضها يجرّ على الحكاية كالأفعال والجمل).

١٠. لا يبرز معها ضمير الشخص كما يبرز فى الأفعال.

---

[٧١] تمام حسان، العربية معناها ومبناها، ص. ١١٣

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١١. لا يجوز حذفها كما تحذف الأفعال حين يدل عليها دليل.

١٢. لا تكون إلا مبنية.

١٣. لها رتبة محفوظة.

١٤. لا تؤكد بالنون كالأفعال.

١٥. لا يخبر بها ولا يخبر عنها، ولا توصف ولا يوصف بها.

١٦. تقع موقع المسند ولا موقع المسند إليه.[٧٢]

٦. الظرف

الظرف هو كلمة تدل على معنى صرفي عام، هو الظرفية الزمانية أو مكانية، وهو من حيث المبنى جامد لا يتصرف وليست له صيغ خاصة. ويرى تمام حسان أن الظروف بحسب تحليلية قليلة، لأن ما أضيف إليها إن هو إلا كلمات وأدوات منقولة وحقّها أن تدرس في مواضعهان أقسا الكلام. والظروف يستخق هذا القسم، هي: للزمان (إذ وإذا وأيّان و متى) وللمكان (أين وأنّى وحيث).[٧٣] وينقسم الظرف كما يلي:

يتميز الظرف:

١. لا يكون إلا مبنيا.

٢. لا يسند ولا يسند إليه.

٣. لا يصغّر ولا ينادى ولا يقبل (أل) التعريف.

---

[٧٢] أحمد مُحَمَّد قدور، ص.٢٢٠- ٢٢١

[٧٣] أحمد مُحَمَّد قدور، ص. ٢٢١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤. ليس له صيغ خاصة ولا يتصرف.

٥. قد يسبق بالحرف، ويجوز أن تلحق ببعض أمثلته ما الزائدة.

٦. يفتقر إلى مدخوله الذي يعيّن معناه المبهم.

٧. وتبته التقدّم على مدخوله، لكنه حرّ الرتبة ضمن أجزاء الجملة.

٨. لا يوصف ولا يوصف به.

٩. لا يقبل علامات الأسماء والأفعال.[٧٤]

٧. الأداة

هي كلمة تؤدي وظيفة نحوية عامة هي التعليق. فليس للأداة معنى معجمي،لأنها مبنى صرفي يغلب عليه البناء والجمود. لقد وصف النحاة ما تعبر عنه الأدوات بالمعنى التي من حقّها أن تؤدي بالحرف، لا بالكلمة، فالمعنى التي تؤديها الأدوات معان وطيفة تنتمي إلى النحو لا إلى المعجم.[٧٥] وينقسم الأداة إلى قسمين:

أ. الأداة الأصلية، هي الحروف ذات المعاني كحروف الجر والنسخ والعطف الخ.

ب. الأداة المحاولة، قد تكون:

- ظرفية، إذ تستعمل الظروف في تعليق جعل الإستفهام والشرط.
- أو اسمية، كاستعمال بعض الأسماء المبهمة في تعليق الجمل مثل كم وكيف في الاستفهام والتكثير والشرط أيضا.

---

[٧٤] أحمد مُحَمَّد قدور، ص. ٢٢٢

[٧٥] أحمد مُحَمَّد قدور، ص. ٢٢٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- أو فعلية، لتحويل بعض الأفعال التامة إلى صورة الأداة بعد القول بنقصانها مثل كان وأخواتها وكاد وأخواتها.
- أو ضمرية، كنقل من وما وأي إلى معاني الشرط والاستفهام والمصدرية والظرفية والتعجب الخ.[٧٦]

ويتميز الأداة:

١. تتسم بالبناء إلا ما ندر كأيّ، وليس لها صيغ خاصة.
٢. لا تنوّن.
٣. لا تضاف.
٤. لا تعوّف بأل.
٥. لا تثنى ولا تجمع.
٦. لا تدخل في جدول تصريفي أو إسنادي.
٧. لا تسند ولا يسند إليها.
٨. لا توصف ولا يوصف بها.
٩. لا تقبل علامات الأفعال والأسماء والصفات عامة.
١٠. تفتقر دائما إلى ضمائهما.
١١. رتبتها الصدارة إذا كانت أداة للجمل، والتقديم إن لم تكن كذلك.
١٢. لا يأتلف من معظمها ومن الفعل كلام.
١٣. لا يأتلف من معظمها ومن الاسم كلام.
١٤. لها نظام إملائي خاصّ بها.

[٧٦] تمام حسان، العربية معناها ومبناها، ص. ١٢٣

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٥. يختلف عن اللواصق التصريفية كأحرف المضارعة وعلامات التثنية والجمع والتأنيث.

١٦. نعدّ مبني ولو كانت على حرف واحد، وليست جزءا من غيرها.[٧٧]

[٧٧] أحمد مُحَمَّد قدور، ص. ٢٢٣-٢٢٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الثالث

منهجية البحث

تعرض الباحثة في هذا البحث منهجية دراسية كما يلي : مدخل البحث ونوعه، بيانات البحث ومصادرها، أدوات جميع البيانات، طريقة جميع البيانات، تصديق البيانات وخطوات البحث.

أ. مدخل البحث ونوعه

في هذا البحث تستخدم الباحثة المدخل الكيفي يعني الإجراء الذي ينتج البيانات الوصفية المتصورة أو المقولة عن أوصاف الأفراد والحوادث والأسباب من المجتمع المعين.[٧٨] وهذا البحث من حيث نوعه هو من نوع البحث دراسة مقارنة في علم الصرف.

ب. بيانات البحث ومصادرها

البيانات هي الأشياء أو الحقيقة تستخدمها الباحثة لجمع الآراء والأفكار والبيان الصحيح من المواد المتنوعة للاعتبار والتحقيق.[٧٩] أما البيانات في هذا البحث هي الكلمات التي تدل على أنواع الكلمة في اللغة العربية بين علم الصرف القديم والحديث. ومصادر البيانات هو الموضوع الذي تم الحصول على

---

[٧٨] Lexy Moleong, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, ٢٠٠٨) hal. ٦

[٧٩٧٩] Dendi Sugino, *Kamus Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Pusat Bahasa, ٢٠٠٨), hal. ٣٢١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

البيانات منه،[٨٠] وأما مصدر هذه البيانات هي كتب علوم اللغة العربية والصرف كما يستخدمها هذا البحث على وجه التحديد.

ج. أدوات جمع البيانات

أما أدوات جمع البيانات في هذا البحث فهي الأدوات البشرية أي الباحثة ذاتها يعني أن الباحثة تشكل أداة لجمع بيانات البحث.

د. طريقة جمع البيانات

أما طريقة جمع البيانات في هذا البحث فهي طريقة الوثائق، وهي أن تقرأ الباحثة أنواع الكلمة في علم الصرف عدة مرات لتستخرج البيانات منها التي تريدها، ثم تقسم تلك البيانات وتصنفها على الدراسة المقارنة لتكون هناك بيانات عن أنواع الكلمة في اللقة العربية بين علم الصرف القديم والحديث من ناحية التشابة والاختلاف.

هـ. تحليل البيانات

أما في تحليل البيانات التي جمعها فتتبع الباحثة الطريقة التالية :

١. تحديد البيانات: تختار الباحثة من البيانات عن الأنواع الكلمة في اللغة العربية التي مايراها مهمة وأساسية وأقوى صلة بأسئلة البحث.

[٨٠]Suharsimi Arikunto , *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta; PT. Rineka Jakarta, ٢٠٠٦), hal. ١٢٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. تصنيف البيانات: تصنيف الباحثة البيانات عن أنواع الكلمة في اللغة العربية بين علم الصرف القديم والحديث التي جمعها حسب النقاط في أسئلة البحث.

٣. عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها: الباحثة تعرض البيانات عن أنواع الكلمة في اللغة العربية التي (تم تحديدها وتصنيفها) ثم تفسرها أو تصفها، ثم تناقشها وتربطها بالنظريات لها علاقة بها.

هـ. تصديق البيانات

إن البيانات التي تم جمعها وتحليلها تحتاج الى التصديق، وتتبع الباحثة في تصديق بيانات هذه البحث الطرائق التالية:

١. مراجعة مصادر البيانات وهي كتب اللغة العربية والصرف

٢. الربط بين البيانات التي تم جمعها بمصادرها. أي ربط البيانات عن أنواع الكلمة في اللغة العربية المتعلقة بكتاب اللغة والصرف.

٣. مناقشة البيانات عن أنواع الكلمة في اللغة العربية بين علم الصرف القديم والحديث (التي تم جمعها وتحليلها) مع الزملاء والمشرف.

و. إجراءت البحث

تتبع الباحثة في إجراء بحثه هذه المراحل الثلاث التالية:

١. مرحلة التحطيط: تقوم الباحثة في هذه المرحلة بتحديد موضوع بحثها ومركزاته وتقوم بتصميمه وتحديد أدواته، ووضع الدراسات السابقة التي لها علاقة به، وتناول النظريات التي لها علاقة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. مرحلة التنفيد: تقوم الباحثة في هذه المرحلة يجمع البيانات، وتحليلها ومناقشتها.

٣. مرحلة الإنهاء: في هذه المرحلة تكمل الباحثة بحثها وتقوم بتغليفه وتجليده. ثم تقدم للمناقشة للدفاع عنه، ثم تقوم بتعديله وتصحيحه على أساس ملاحظات المناقشين.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأول: أوجه التشابه بين أنواع الكلمة في علم الصرف القديم وعلم الصرف الحديث

أ. في نوعه

أنواع الكلمة في علم الصرف القديم وعلم الصرف الحديث هو: الاسم والفعل. الاسم هو كل ما دلّ على مسمى غير مقترن بزمان. نحو: ذهب محمدٌ، في هذا المثل، عند القدماء والمحدثين لفظ محمدٌ هو الاسم لأن يدلّ مسمى غير مقترن بزمان.

والفعل هو كل ما دلّ على معنى مقترن بزمان. نحو: ذهب محمدٌ، في هذا المثل، عند القدماء والمحدثين لفظ ذهب هو الفعل لأن يدل على معنى مقترن بزمان. أو نحو: محمدٌ يقرأ، هنا اللفظ يقرأ هو الفعل لأن يدل على معنى مقترن بزمان.

التشابه بين أنواع الكلمة في علم الصرف القديم وعلم الصرف الحديث من نوعه هو إذا الاسم يدل على معنى مسمى غير مقترن بزمان، والفعل يدل على معنى مقترن بزمان.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مثال التشابه بين أنواع الكلمة في علم الصرف القديم والحديث:

النمرة	المثال	في علم الصرف القديم	في علم الصرف الحديث
١.	محمدٌ	الاسم	الاسم
٢.	ذهب	الفعل	الفعل
٣.	يقرأ	الفعل	الفعل

ب. في محتويات

١. الاسم

- يشتمل الاسم في علم الصرف القديم:

أشخاص أي انسان، نحو: محمدٌ والفلّاح. *والحيوان* هو كائن حي يمتاز بالحياة والحس والحركة ، نحو: القطّ والشّاة. *والنبات* هي كل ما تخرجه الأرض من شجر أو عشب، نحو: القبح والشّعير. *والجماد* هو ما ليس ناميا ولا حيا من الأشياء، نحو: الماء وحجرة. *وظرف المكان* هو ما دل على معنى المكان، نحو: أمام ووراء. *وظرف الزمان* هو ما دل على معنى الوقت، نحو: غدا ومساء.

- يشتمل الاسم في علم الصرف الحديث:

اسم المعين هو الذي يسمى طائفة من المسميات الواقعة في نطاق التجربة كالأعلام (وضع أعلاما للفصل بين البقع الأرضية)،

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

والأجسام (جسد الانسان، وبدنه، أي كل أعضائه، والبنية)، والأغراض.[٨١] واسم المبهم هو يشتمل طائفة من الأسماء التي لاتدل على ذات بعينها، بل تدل على الجهات والأوقات والموازين والمكاييل والمقاييس والأعداد.[٨٢]

- اسم المعين وأشخاص، نحو: محمدٌ والفلّاح، إذا في علم الصرف القديم لفظ محمدٌ والفلّاح يشمل من الأشخاص لأن يدل على معنى التي يتعلق بالإنسان، وكذلك في علم الصرف الحديث لفظ محمدٌ والفلّاح يشمل من الأجسام في اسم المعين لأن يدل على معنى جسد الانسان، وبدنه، أي كل أعضائه، والبنية.
- اسم المعين والحيوان، نحو: القطّ والشّاة، إذا في علم الصرف القديم لفظ القطّ والشّاة يشمل من الحيوان لأن يدل على معنى التي يتعلق بكائن حي يمتاز بالحياة والحس والحركة، وكذلك في علم الصرف الحديث لفظ القطّ والشّاة يشمل من الأعلام لأن يدل على معنى للفصل بين البقع الأرضية.
- اسم المعين والنبات، نحو: القبح والشّعير، إذا في علم الصرف القديم لفظ القبح والشّعير يشمل من النبات لأن يدل على معنى التي يتعلق بتخرجه الأرض من شجر أو عشب، وكذلك في علم الصرف الحديث لفظ

[٨١] تمام حسان، اللغة العربية معناها ومبناها، (مجهول المدينة: دار الثقافة، ١٩٩٤م) ص. ٩٠

[٨٢] أحمد مُحَمَّد قدور .*مبادئ اللسانيات*، (دمشق-برا مكة: دار الفكر، ٢٠٠٨) ص. ٢١٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

القبح والشّعير يشمل من الأعلام لأن يدل على معنى للفصل بين البقع الأرضية.

- اسم المعين والجماد، نحو: الماء وحجرة، إذا في علم الصرف القديم لفظ الماء وحجرة يشمل من الجماد لأن يدل على معنى التي يتعلق ما ليس ناميا ولا حيا من الأشياء، وكذلك في علم الصرف الحديث لفظ الماء وحجرة من الأعلام لأن يدل على معنى للفصل بين البقع الأرضية.
- اسم المبهم وظرف المكان، نحو: أمام ووراء، إذا في علم الصرف القديم لفظ أمام ووراء يشمل من ظرف المكان لأن يدل على معنى المكان، وكذلك في علم الصرف الحديث لفظ أمام ووراء يشمل من اسم المبهم لأن فيه يدل على معنى الجهات، والجهات هو المكان.
- اسم المبهم وظرف الزمان، نحو: غدا ومساء، إذا في علم الصرف القديم لفظ غدا ومساء يشمل من ظرف الزمان لأن يدل على معنى الوقت، وكذلك في علم الصرف الحديث لفظ غدا ومساء يشمل من اسم المبهم لأن فيه يدل على معنى الوقت.

التشابه: أنواع الكلمة في علم الصرف القديم وعلم الصرف الحديث يساوى من محتوياته هو اسم المعين وأشخاص والحيوان والنبات والجماد. و اسم المبهم وظرف المكان وظرف الومان.

مثال التشابه محتويات الاسم في أنواع الكلمة بين علم الصرف القديم وعلم الصرف الحديث:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

النمرة	المثال	في علم الصرف القديم	في علم الصرف الحديث
١.	محمدٌ	أشخاص	اسم المعين (الأجسام)
٢.	القط	الحيوان	اسم المعين (الأعلام)
٣.	القبح	النبات	اسم المعين (الأعلام)
٤.	حجرة	الجماد	اسم المعين (الأعلام)
٥.	أمام ووراء	ظرف المكان	اسم المبهم (ظرف المكان)
٦.	غدا ومساء	ظرف الزمان	اسم المبهم (ظرف الزمان)

٢. الفعل

في علم الصرف القديم، الماضي هو ما دلّ على الحدوث قبل زمن التكلم، نحو: قعد وأكل وشرب. والمضارع هو ما دل على الحدوث في زمن التكلم أو الاستقبال أو الحال، نحو: يقعد ويأكل ويشرب. والأمر هو ما يطلب به حصول شيئ بعد الزمن التكلم، نحو: أُقْعد وكُلْ واُشْرُبْ،[٨٣] وكذلك *الفعل* في علم الصرف الحديث.

التشابه الفعل من حيث دلالته على الزمن هو: الماضي والمضارع والأمر.

[٨٣]أحمد مُحَمَّد بن الحملاوي، شذ العرف في فن الصرف، (رياض: دار الكيان للطباعة والنشر والتوزيع، بدون السنة)، ص. ٥٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مثال التشابه أنواع الكلمة في علم الصرف القديم والحديث:

النمرة	المثال	في علم الصرف القديم	في علم الصرف الحديث
١.	قعد	فعل الماضي (قبل زمن التكلم)	فعل الماضي (قبل زمن التكلم)
٢.	يقعد	فعل المضارع (في زمن أوحال أو للمستقبل التكلم)	فعل المضارع (في زمن أوحال أو للمستقبل التكلم)
٣.	أُقْعُدْ	فعل الأمر (للطلب)	فعل الأمر (للطلب)

ت. في علامته

١. الاسم

علامة الاسم في علم الصرف القديم و علم الصرف الحديث هي:

- يقبل "أل"، نحو: الكتاب والشجرة.
- يقبل التنوين، نحو: نظيفٌ وكبيرٌ. في هذا النحو يقبل تنوين التمكين "ضمتين"
- يقبل الجر، نحو: في المكتبة وعلى الكرسي. اللفظ المكتبة يقبل حرف الجر "في" واللفظ الكرسي يقبل حرف الجر "على".

يقبل النداء، نحو: يامحمدَ وأيها الولد. اللفظ مُحَمَّد يقبل حرف النداء

- "الياء" واللفظ الولد يقبل حرف النداء "أيها".

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

التشابه: الاسم بين علم الصرف القديم وعلم الصرف الحديث يساوي من ناحية علامته يعني يقبل أل و الجر والنداء.

مثال تشابه علامة الاسم بين علم الصرف القديم والحديث:

النمرة	المثال	في علم الصرف القديم	في علم الصرف الحديث
١.	الكتاب	يقبل "أل"	يقبل "أل"
٢.	نظيفٌ	يقبل التنوين	يقبل التنوين
٣.	في المكتبة	يقبل الجر	يقبل الجر
٤.	على الكرسي	يقبل الجر	يقبل الجر
٥.	يامحمدَ	يقبل النداء	يقبل النداء
٦.	أيها الولد	يقبل النداء	يقبل النداء

٢. الفعل

- فعل الماضي

علامة فعل الماضي هي *يقبل تاء الفاعل*، نحو: قرأتَ وقرأتِ وقرأتُ، في هذا النحو اللفظ قرأ يقبل "تَ" التي يدل على معنى أنتَ، ويقبل "تِ" التي تدل على معنى أنتِ، ويقبل "تُ" التي تدل على معنى

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أنا. *وتاء التأنيث*، نحو: قرأتْ هندٌ، في هذا النحو اللفظ قرأ يتصل بحرف تاء الساكنة (تْ) الذي يدلّ على معنى التأنيث.

- فعل المضارع

علامة فعل المضارع هي *يبدأ حرف المضارعة أنيت*. نحو: أنا أقرأ، في الكلمة أقرأ يبدأ حرف المضارعة همزة (أ) للمتكلم وحدة "أنا". و نحن نقرأ، في الكلمة نقرأ يبدأ حرف المضارعة نون للمعظم نفسه "نحن". و محمدٌ يقرأ، في الكلمة يقرأ يبدأ حرف المضارعة الياء للغائب المذكر وجمع الغائبة. و أنت تقرأ وأنتما تقرآن وأنتم تقرأون وأنتِ يا هند تقرئين و فاطمة تقرأ والهندان تقرآن، في هذا النحو كل الكلمة قرأ يبدأ حرف المضارعة التاء للمحاطب مطلقا ومفرد الغائبة ومثناها.[٨٤]

وعلامته أيضا أن *يقبل "السين"*، نحو: سيشبّ الغلام. وسوف، نحو: سوف يشيخ الفتى. يختص حرف السين بفتحة وسوف لفعل المضارع، وإذا يستخدم حرف السين وسوف فسيكون لها معنى خاص هو للاستقبال. *وأدوات الشرط*، نحو: ﴿إِنْ يَنْصُرْكُمُ اللهُ فَلَا غَالِبَ لَكُمْ﴾. *وأدوات النصب* (أن ولن وإذن وكي)، نحو: اجتهد كي يفوزَ. *وأدوات الجزم* (إن ولم ولما ولام الأمر ولا الناهي). نحو: لم يقرأْ أصله يقرأُ.

- فعل الأمر

[٨٤]أحمد محمّد بن أحمد الحملاوى. *شذ العرف في فن الصرف*. (رياض: دار الكيان للطباعة والنشر والتوزيع: بدون سنة) ص. ٥٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

علامة فعل الأمر هي أن يقبل نون التوكيد وياء المخطبة. نحو: اجتهدي

التشابه علامة الفعل في علم الصرف القديم وعلم الصرف الحديث هي:

التشابه: الفعل بين علم الصرف القديم وعلم الصرف الحديث يساوي من ناحية علامته يعني يقبل تاء الفاعل و تاء تأنيث (فعل ماضي) و يبدأ حرف المضارعة أنيت ويقبل "السين، وسوف، وأدوات الشرط، وأدوات النصب، وأدوات الجزم (فعل الماضي) و يقبل نون التوكيد وياء المخطبة (فعل الأمر).

مثال تشابه علامة الفعل بين علم الصرف القديم والحديث:

النمرة	المثال	في علم الصرف القديم	في علم الصرف الحديث
١.	قرأتَ/تَ/تُ	فعل الماضي (يقبل تاء الفاعل)	فعل الماضي (يقبل تاء الفاعل)
٢.	قرأتْ	فعل الماضي (يقبل تاء التأنيث)	فعل الماضي (يقبل تاء التأنيث)
٣.	أنا أقرأ	فعل المضارع (يبدأ حرف المضارعة)	فعل المضارع (يبدأ حرف المضارعة)
٤.	سيشبّ	فعل المضارع (يقبل السين)	فعل المضارع (يقبل السين)
٥.	سوف يشيخ	فعل المضارع (يقبل سوف)	فعل المضارع (يقبل سوف)
٦.	كي يفوزَ	فعل المضارع (يقبل	فعل المضارع (يقبل

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

		أدوات النصب)	أدوات النصب)
٧.	لم يقرأْ	فعل المضارع (يقبل أدوات الجزم)	فعل المضارع (يقبل أدوات الجزم)
٨.	اجتهدي	فعل الأمر (يقبل ياء المخطبة)	فعل الأمر (يقبل ياء المخطبة)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المبحث الثاني: أوجه الاختلاف أنواع الكلمة بين علم الصرف القديم وعلم الصرف الحديث

أ. في نوعه

أنواع الكلمة في علم الصرف القديم: الحروف هو ما دل على معنى في غيره، نحو: في وعلى وأن.[٨٥] وأنواع الكلمة في علم الصرف الحديث: الصفة هي كلمة التي تدل على موصوف بالحدث، نحو: . والضمير هو كلمة جامدة التي تدل على عموم الحاضر والمخطب، نحو: هو وأنا ونحن (ضمير المنفصل)، وبه وبك وهم (ضمير المتصل). والخوالف هو كلمة يطلقها عن موقف انفعالي أو تأثير، نحو: هيهات السفر. و الظرف هو ما دل على معنى صرفي عام، نحو: سنة وليال (ظرف الزمان)، وأمام وشمال وخلف (ظرف المكان). والأداة هي كلمة تؤدي وظيفة نحوية عامة هي التعليق، نحو: كأن وأو وبل.[٨٦]

الاختلاف بين أنواع الكلمة في علم الصرف القديم وعلم الصرف الحديث من نوعه هو الصفة والضمير والخوالف والظرف والأداة.

مثال الاختلاف أنواع الكلمة في علم الصرف القديم والحديث:

النمرة	المثال	في علم الصرف القديم	في علم الصرف الحديث
١.	في وعلى وأن	الحروف	الأداة

[٨٥] أحمد مُحَمَّد بن أحمد الحملاوى. *شذ العرف في فن الصرف*. ص. ٩١

[٨٦] أحمد مُحَمَّد قدور .*مبادئ اللسانيات*، ص. ٢٢٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢.	هو وأنا ونحن	الاسم	الضمير (المنفصل)
٣.	به وبك وهم	الاسم	الضمير (المتصل)
٤.	هيهات	الاسم	الخوالف
٥.	سنة وليال	الاسم	ظرف الزمان
٦.	أمام وشمال وخلف	الاسم	ظرف المكان

ب. في محتوياته

الاختلاف الاسم في علم الصرف القديم وعلم الصرف الحديث:

في علم الصرف الحديث: يشتمل اسم المعنى المصدر واسم المصدر واسم المرة واسم الهيئة والمصدر الميي لكن هذا البحث في علم الصرف القديم هو من أقسام الاسم.

ت. في علامته

كما قد شرحت الباحثة في السابق أن أنواع الكلمة في علم الصرف القديم هو الاسم والفعل والحروف. الاختلاف أنواع الكلمة قي علم الصرف الحديث، كما يلي:

- الصفة

علامة الصفة لها صيغ خاصة (اسم الفاعل، واسم المفعول، ومبالغة اسم الفاعل، واسم التفضيل، والصفة المشبة)، لكن صيغ المذكور في علم الصرف القديم تضمن الاسم في ابنية المشتقات، نحو: الله رحيمٌ،

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اللفظ رحيمٌ هو من صيغة المبالغة لكن بمعنى اسم المفعول "راحمٌ". والدرس مكتوب، اللفظ مكتوب هو من صيغة اسم الفاعل بُني من فعل المجهول الذي يدل على الموصوف من ناحية الحدث ليس من صفة ثابته. والباب أكبرُ من النافذة، اللفظ أكبر هو يدل على معنى الصفة من الاسمين "باب ونافذة" لأنه من اسم التفضيل.

وعلامته يقبل التنوين، ولكن تنوينه يفترق بتنوين في الاسماء. التنوين في الاسماء للتمكين، وأما التنوين في الصفات هو لتفريغ الصفة لإحدى علاقة الإسناد والتخصيص. نحو: بيتٌ جميلٌ، التنوين في لفظ جميل لتفريغ الصفة.

وعلامته تدل على موصوف بالحدث ولا على مسمى، نحو: لفظ الضارب تدل على موصوف بالضرب على صفة الفاعل، فالكلمة لا تدل على الضرب نفسه ولا تدل على حدث أو زمن، إنما تدل على الموصوف بالحدث على معنى صفة الفاعل.[٨٧] وعلامته أيضا يقبل الإضافة اللفظية.

- الضمير

الضمير هي دلالة تتجه إلى المعانى الثرفية العامة التي أطلقنا عليها مهاني التصريف ويعبر عنها باللواصق والزوائد، وعلامته لايقبل أل ولا يقبل الإضافة فلا يكون مضافا، ويكون مضافا أحيانا (ضمير المتصلة)

[٨٧] نادية رمضان النجار، القرائن بين اللغويين والأصوليين، ص.. ١٧٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ولا يقبل التنوين ويقبل الجر محلا، وهذه العلامة يفترق بالاسماء حتى الضمير افترق من الاسماء، نحو: هو، وأنت، وهي، هذا اللفظ ليس من الاسماء لأن لا يستطيع أن يقبل التنوين وأل و الإضافة.

- الخوالف

علامة الخوالف هو لا يقبل "أل" والجر، ولا تثنى وتجمع، ولا تضمر ولا يعود عليها الضمير، وهذا العلامة يتعارض بعلامة الاسماء حتى في علم الصرف الحديث الخوالف منفصلا من الاسماء، نحو: ما أجملَ الربيع! في هذا الجملة يدل على معنى المدح واللفظ ما أجملَ لا يستطيع أن يقبل "أل" والجر ولا تضمر أيضا، وفي أخر الكلمة يستعمل علامة التعجب (!).

- الظرف

علامة الظرف هو لايقبل علامات الأسماء والأفعال، ولا يوصف ولا يوصف به، ولا يسند ولا يسند إليه، وهذا العلامة يتعارض بعلامة الاسماء حتى في علم الصرف الحديث الظرف منفصلا من الاسماء،[٨٨] نحو: أمام.

[٨٨]أحمد مُحَمَّد قدور .*مبادئ اللسانيات*، ص. ٢٢٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- الأداة

علامة الأداة هي لا تسند ولا يسند إليها، ولا توصف ولا يوصف بها، ولا تقبل علامات الاسماء والفعل. واختلف بحروف هو محتاوية الأداة أوسع من الحرو لأن كل أداة حرف وليس كلحرف أداة.

الاختلاف: من ناحية علامته الصفة لها صيغ خاصة يقبل التنوين و تدل على موصوف بالحدث ولا على مسمى ويقبل الإضافة اللفظية. والضمير لايقبل أل ولا يقبل الإضافة فلا يكون مضافا، ويكون مضافا أحيانا (ضمير المتصلة) ولا يقبل التنوين ويقبل الجر محلا. والخوالف لا يقبل "أل" والجر، ولا تثنى وتجمع، ولا تضمر ولا يعود عليها الضمير. والظرف علامة الظرف هو لايقبل علامات الأسماء والأفعال، ولا يوصف ولا يوصف به، ولا يسند ولا يسند إليه. والأداة لا تسند ولا يسند إليها، ولا توصف ولا يوصف بها، ولا تقبل علامات الاسماء والفعل.

النمرة	المثال	في علم الصرف القديم	في علم الصرف الحديث
١.	الله رحيمٌ	الاسم	الصفة (صيغ خاصة)
٢.	الدرس مكتوب	الاسم	الصفة (صيغ خاصة)
٣.	بيتٌ جميلٌ	الاسم	الصفة
٤.	هو، وأنت، وهي	الاسم	الضمير
٥.	ما أجملَ	اسم التعجب	الخوالف

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الخامس

الخاتمة

شكرا والحمد لله على مساعدته حتى تبلغ الباحثة إلى هذه الخطوة النهاية في بحثها. من خلال كتابتها، تسعى الباحثة لاستنتاج الخلاصة من هذا البحث لتعريف فوائدها. وهذا سوف تحضر الباحثة عن نتائج الدراسات التالي:

نتائج الدراسات

وجدت الباحثة أوجه التشابه بين أنواع الكلمة في علم الصرف القديم وعلم الصرف الحديث من ناحية نوعه، ومحتوياته، وعلاماته.

- من نوعه، الاسم يدل على معنى مسمى غير مقترن بزمان، والفعل يدل على معنى مقترن بزمان.
- من محتوية الاسم هو اسم المعين وأشخاص والحيوان والنبات والجماد. و اسم المبهم وظرف المكان وظرف الومان. ومحتوية الفعل هو يساوي من حيث دلالته على الزمن هو: الماضي والمضارع والأمر.
- الاسم بين علم الصرف القديم وعلم الصرف الحديث يساوي من ناحية علامته يعني يقبل أل و الجر والنداء.
- الفعل بين علم الصرف القديم وعلم الصرف الحديث يساوي من ناحية علامته يعني يقبل تاء الفاعل و تاء تأنيث (فعل ماضي) و يبدأ حرف المضارعة أنيت ويقبل "السين، وسوف، وأدوات الشرط، وأدوات النصب، وأدوات الجزم (فعل الماضي) و يقبل نون التوكيد وياء المخطبة (فعل الأمر).

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وجدت الباحثة أوجه الاختلاف بين أنواع الكلمة في علم الصرف القديم وعلم الصرف الحديث من ناحية نوعه، وعلاماته.

- أنواع الكلمة في علم الصرف القديم وعلم الصرف الحديث من نوعه هو الصفة والضمير والخوالف والظرف والأداة.
- من ناحية علامته الصفة لها صيغ خاصة يقبل التنوين و تدل على موصوف بالحدث ولا على مسمى ويقبل الإضافة اللفظية. والضمير لايقبل أل ولا يقبل الإضافة فلا يكون مضافا، ويكون مضافا أحيانا (ضمير المتصلة) ولا يقبل التنوين ويقبل الجر محلا. والخوالف لا يقبل "أل" والجر، ولا تثنى وتجمع، ولا تضمر ولا يعود عليها الضمير. والظرف علامة الظرف هو لايقبل علامات الأسماء والأفعال، ولا يوصف ولا يوصف به، ولا يسند ولا يسند إليه. والأداة لا تسند ولا يسند إليها، ولا توصف ولا يوصف بها، ولا تقبل علامات الاسماء والفعل.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المراجع

المراجع العربية

- **كتب**

الجارم، علي ومصطفى أمين، النحو الواضح للمرحلة الإبتدائية. كورنيش- القاهرة: دار المعارف، ١١١٩م.

الغلاييني، مصطفى. جامع الدروس العربية. صيدا- بيروت: منشورات المكتبة العصرية، ١٩٩٤م.

الفضلي عبدالهادي، مختصر الصرف. بيروت-لبنان: دار القلم، دون السنة.

الأفغاني، سعيد. الموجز في قواعد اللغة العربية. بيروت-لبنان: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٣م.

بوخدور، بهاء الدبن. المدخل الصرفي. بيروت: المؤسسة الجامعة للدراسات والنشر والتوزيع، ١٩٨٨م.

مُحَّد، أحمد بن أحمد الحملاوى. شذ العرف في فن الصرف. رياض: دار الكيان للطباعة والنشر والتوزيع: بدون سنة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

نعمة، فؤاد. ملخص قواعد اللغة العربية. الطبعة التاسعة عشرة مجهول المدينة: دون السنة.

ياقوت، سليمان. الصرف التعليمي. الكويت: مكتبة المنار الإسلامية، ١٩٩٩م.

- **البحوث والدراسات**

الأوليا، زودا همّة. "إعلال بالإبدال في كتاب أيها الولد". ، طالبة جامعة سيمارانج الحكومية، ٢٠١٤م.

حسن، فؤاد. "قضية مورفيم التثنية في اللغة العربية". رسالة جامعية، كلية الآداب قسم اللغة العربية، جامعة سونن أمبيل الإسلاية الحكومية سورابايا، ٢٠١٠م.

يومانطا، إندرا. "قضية مورفيم التثنية في اللغة العربية". بحث تكميلي للدرجة الجامعية (S.Hum) غير منشورة، شعبة اللغة العربية وأدبها كلية الآداب، جامعة سونن أمبيل الإسلاي الحكومية سورابايا، ٢٠١٨م.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المراجع الأجنبية

Arikunto, Suharsimi *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT. Rineka Jakarta, ٢٠٠٦.

Moleong, Lexy. *Metode Penelitian Kualitatif,*. Bandung: Remaja Rosdakarya, ٢٠٠٨.

Musthofa, Ahmad dan Hasyim Asy'ari, *علم الصرف وتطوراته والاستفادة منه لتعليم اللغة العربية*. STAI at-Tanwir Bojonegoro, Institut Pesantran KH. Abdul Chalim Mojokerto.

Nafi'i, Wildan. *علم الصرف: نشأته وتطور*. El-Wasathiya: Jurnal Studi Agama. Vol.٤, ٢٠١٦.

Qomariyah, Rafi'atun Najah. *علم الصرف بين النظرية والتطبيق عند القدماء والمحدثين*. Jurnal Al-Mi'yar, Vol. ٢, ٢٠١٩.

Sugino, Dendi. *Kamus Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Bahasa. ٢٠٠٨.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id