

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA PENULISAN SKRIPSI.....	iii
PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI.....	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	iv
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK.....	viii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR BAGAN.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
BAB I : PENDAHULUAN	
A Latar Belakang	1
B Rumusan Masalah.....	7
C Tujuan Penelitian	8
D Manfaat Penelitian.....	8
E Kajian Penelitian Terdahulu	9
F Definisi Konsep	12
G Kerangka Pikir Penelitian	19
H Metode Penelitian.....	23
1. Pendekatan dan Jenis Penelitian	25
2. Subyek, Objek dan Lokasi Penelitian	26
3. Jenis dan Sumber Data	27
4. Tahap-tahap Penelitian	28
5. Teknik Pengumpulan Data.....	29
6. Teknik Analisa Data	30
7. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data	32
I Sistematika Penelitian	32
J Jadwal Penelitian	33
BAB II: KAJIAN TEORITIS	
A Kajian Pustaka	35
1. Komodifikasi	35
2. Majalah Dinding	48
B Kajian Teori	52
1. Teori Konstruksi Sosial Media Massa.....	52
BAB III : PENYAJIAN DATA	
A Subjek, Objek, Lokasi Penelitian	62
B Sekilas tentang DetEksi Convention	70
C Deskripsi Data Penelitian.....	94
1. Proses Komodifikasi DetEksi Convention; Mading 2D & 3D <i>Championship</i>	94

2. Bentuk Komodifikasi DetEksi Convention; Mading 2D & 3D <i>Championship</i>	101
3. Implikasi Sosial Komodifikasi DetEksi Convention; Mading 2D & 3D <i>Championship</i>	105

BAB IV: INTERPRETASI HASIL PENELITIAN

A Analisis Data	110
1. Konstruksi Sosial DetEksi Convention; Mading 2D & 3D <i>Championship</i>	
a. Eksternalisasi	113
b. Objektivikasi	117
c. Internalisasi	121
B Konfirmasi Temuan Penelitian dengan Teori	124
1. Komodifikasi dalam Teori Konstruksi Sosial Media Massa.....	124
2. <i>Cultural Studies</i> dalam Komodifikasi.....	131
3. Ekonomi Politik Media dalam Selubung Komodifikasi.....	136

BAB V : PENUTUP

A Simpulan.....	144
B Rekomendasi.....	148

DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN-LAMPIRAN
PEDOMAN WAWANCARA
BIODATA PENULIS