

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Alexander, Elison, Eds, 2004, *Media Economics : Theory And Practice*, New Jersey: Third Edition, Lawrence Erlbraum Associates
- Barker, Chris, 2005, *Cultural Studies; Teori & Praktik*, penerjemah Nurhadi, Cet. II, Yogyakarta: Kreasi Wacana
- Ben Agger, 1992, *Cultural Studies as Critical Theory*, London: The Palmer Press
- Bungin, Burhan, 2008, *Konstruksi Sosial Media Massa*, Jakarta: Kencana Prenada Media
- Burton, Graeme, 2008 *Pengantar untuk Memahami: Meida dan Budaya Populer*, Yogyakarta: Jalasutra
- Burton, Graeme, 2008, *Ekonomi Politik Media Penyiaran*, Yogyakarta: LKiS
- Doyle, Gillian, 2002, *Understanding Media Economics*, London: Sage
- During, Simon, 2008, *The Cultural Studies Reader*, London: Routledge, 1994 dalam Burhan Bungin, 2008, *Konstruksi Sosial Media Massa*, Jakarta: Kencana Prenada
- Eriyanto, 2005, *Analisis Framing*, Cet III, Yogyakarta: LKiS Pelangi Aksara
- Evans, D. S. & P., 2004, *Das Kapital untuk Pemula*, Yogyakarta: Resist Book
- Fairclough, N., 1995, *Critical Discourse Analysis*, London and New York: Longman
- Fiske, John, 2012, *Pengantar Ilmu Komunikasi*, edisi ketiga, Jakarta: PT. RajaGrafindo Persada
- George, Ritzer, dan Goodman, Douglas J., 2009, *Teori Sosiologi dan Teori Sosiologi Klasik sampai Perkembangan Mutakhir Teori Sosial Postmodern*, diterjemahkan oleh Nurhadi, Yogyakarta: Kreasi Wacana
- Ibrahim, Idi Subandi, 2011, *Kritik Budaya Komunikasi; Budaya, Media dan Gaya Hidup dalam Proses Demokratisasi di Indonesia*, Yogyakarta: Jalasutra
- Idrus, Muhammad, 2009, *Metode Penelitian Ilmu Sosial : Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif*, Jakarta: Erlangga
- J.Moleong, Lexy, 2009, *Metode Penelitian Kualitatif*, Bandung:PT.Remaja Rosda Karya
- Kriyantono, Rahmat, *Teknik Praktis Riset Komunikasi*, Jakarta: Putra Grafika
- Larif, Yudi, 1997, ‘‘Hegemoni Budaya dan Alternatif Media sebagai Wahana Budaya Tanding’’, dalam Ibrahim, Idi Subandy, *Hegemoni Budaya*, Yogyakarta: Bentang
- Little John, Stephen W., dan Karen A. Foss, 2009, *Teori Komunikasi: Theories of Human Communication*, (Jakarta: Salemba Humanika
- Nursisto, 1999, *Membina Majalah Dinding*, Yogyakarta : Adicita Karya Nusa
- Patria, Nezar, Andi Arief, 1999, *Antoni Gramsci, Negara dan Hegemoni*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar

- Piliang, Amir Yasraf, 2010, *Hipersemiotika: Tafsir Cultural Studies atas Matinya Makna*, Yogyakarta: Jalasutra
- Piliang, Amir Yasraf, 2011, *Bayang-bayang Tuhan: Agama dan Imajinasi*, (Bandung: Mizan Publika, dalam Syaiful Halim, 2013, *Postkomodifikasi Media*, Yogyakarta: Jalasutra
- Piliang, Yasraf, 2010, *Post-Realitas: Realitas Kebudayaan dalam Era Post-Metafisika*, Yogyakarta: Jalasutra,
- Pristiwanto, Tesis, 2011, *Komodifikasi dan Pergeseran Makna Kearifan Lokal*, Program Magister Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Airlangga
- Rumanti, Maria Assumpta, 2005, Cet. III, *Dasar-dasar Public Relations*, Jakarta: Grasindo
- Ruslan, Rosady, 2006, *Metode Penelitian Public Relation dan Komunikasi*, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada
- Sanderson, Stephen K., 1993, *Sosiologi Makro, Sebuah Pendekatan terhadap Realitas Sosial*, Jakarta: Rajawali
- Soeseno, Slamet, 1997, *Teknik Penulisan Ilmiah Populer; Kiat Menulis Nonfiksi untuk Majalah*, Cet. III, Jakarta: Gramedia
- Storey, John, 2010, *Cultural Studies dan Kajian Pop*, Yogyakarta: LKiS
- Subiakto, Henry, 1997, “*Dominasi Negara dan Wcna Pemberitaan Pers*”, dalam basis Susilo (ed.), *Masyarakat dan Negara*, Surabaya: AUP
- Sugiyono, 2009, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta
- Syaiful Halim, 2013, *Postkomodifikasi Media*, Yogyakarta: Jalasutra
- Vincent Mosco, 2009, *The Political Economy of Communication*, London: Sage Publication

Skripsi & Tesis

- Ayu Mahendri Septia Dewi, 2011, Skripsi, *Majalah Dinding sebagai Implementasi Kemampuan Menulis Cerpen Siswa yang mengikuti ekstrakurikuler Jurnalistik di SMPN 4 Singaraja*, Singaraja: Universitas Pendidikan Ganesha
- Azizah, Reza R., 2013, Tesis, *Representasi Komodifikasi Tubuh dan Kecantikan dalam Tiga Novel teen-lit Indonesia: The Glam Girls Series*, Magister Kajian Sastra dan Budaya Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Airlangga
- Pradjanparamita, Zebrina, 2012, Tesis, *Komodifikasi Tas Belanja Bermerek: Motivasi dan Identitas Kaum Shopaholic Golongan Sosial Menengah Surabaya*, Program Magister Kajian Sastra dan Budaya, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Airlangga
- Rini Dwi Astuti, 2012, Skripsi, *Pengembangan Nilai Moral melalui Kreativitas Majalah Dinding (Mading) di SMAN 2 Kabupaten Nganjuk*, Malang: Universitas Negeri Malang
- Riza Roidila Mufti, 2014, Skripsi, *Komodifikasi Liga Basket melalui Teks Pemberitaan oleh Media Cetak (Analisis Wacana Kritis Pemberitaan Development Basketball League 2013 oleh Jawa Pos*, Surabaya: Universitas Airlangga

Seminar

Basenang Saliwangi, 1992, *Diktat Pembuatan Majalah Dinding Sebagai Upaya Peningkatan Minat Baca Siswa di Kecamatan Sumbermanjing Wetan Kabupaten Malang*, Malang : LPM IKIP MALANG

HS., Widodo, 1992, *Majalah Dinding sebagai Pembinaan Kreativitas Siswa*, Makalah disajikan dalam Diklat Pembuatan Majalah Dinding bagi Para Guru di SD di Kecamatan Sumbermanjing Wetan Kabupaten Malang, Malang : LPM IKIP MALANG

Muhammad Rifa'I, 1992, *Teknik Membuat dan Menerbitkan Majalah Dinding*, Makalah disampaikan dalam kegiatan PKMTD HMP IKIP MALANG, Himpunan Mahasiswa Menulis, 17 dan 18-25 Oktober 1992

Rini Widayati, 1996, *Pengaruh Kualitas Majalah Dinding terhadap Kemampuan Menulis Siswa Kelas I SMUN Kepanjen Tahun Pelajaran 1995/1996*. Malang: JPBSI FPBS IKIP MALANG

Titik Harsiati, 1992, *Tata Letak Majalah Dinding*, Makalah disajikan dalam Diklat Pembuatan Majalah Dinding bagi Guru di SD di Kecamatan Sumbermanjing Wetan Kabupaten Malang, Malang: LPM IKIP MALANG

Jurnal

Aris, Saefulloh, 2009, dalam jurnal *Komunika; Dakwahtaiment: Komodifikasi Industri Media dibalik Ayat Tuhan*, Volume 3, Nomor 2, Juli-Desember STAIN Purwokerto

Hamad, Ibnu, dalam jurnal *Pantau; Media Massa dan Konstruksi Realitas*, 06 Oktober, November, ISAI

Hariyanto, 2009, dalam jurnal *Komunika; Gender dalam Konstruksi Media*, Volume 3, Nomor 2, Juli-Desember STAIN Purwokerto

Kellnes, Douglas, 1999, *Media Culture: Culture Studies, Identity and Politics between the Modern and the Post Modern*, USA and VK: Westvie Press dalam Hariyanto, dalam jurnal *Komunika; Gender dalam Konstruksi Media*, Volume 3, Nomor 2, Juli-Desember 2009, STAIN Purwokerto

Website

<http://deteksijawapos.com/about-us>,

<http://DetEksi-Jawapos-Catatan-Azrul-Ananda.html>

<http://id.wikipedia.org/wiki/Jawa-Pos>

<http://id.wikipedia.org/wiki/Majalah-dinding>,

<http://iyansetione.wordpress.com/2013/10/24/komodifikasi-spialisasi-dan-strukturasi-dalam-program-indonesia-mencari-bakat-musim-3/html>

<http://reval004.blogspot.com/2013/10/definisi-pemuda.html>

<https://mentoringku.wordpress.com/2/>