

## ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “*Tanean Lanjheng* di Madura, Studi Tentang Tata Permukiman Islam di Cangkrenng Lenteng Kabupaten Sumenep”. Adapun pokok permasalahan tulisan ini adalah menjawab tiga pertanyaan sebagai berikut: (1) Dimana letak desa cangkrenng? (2) Bagaimana wujud kebudayaan dalam tata pemukiman? (3) Bagaimana tata pemukiman umat islam *tanean lanjheng* di desa Cangkrenng?

Dalam menjawab pertanyaan tersebut, peneliti menggunakan teori fungsional dan menggunakan pendekatan struktural fungsional, kemudian menggunakan metode etnografi. untuk mengetahui bagaimana tata pemukiman di Madura dalam pemukiman *tanean lanjheng*. Selain itu, pemukiman *tanean lanjheng* merupakan hasil olah budaya yang lebih didasarkan pada fungsi yang mendasari pola pemukiman masyarakat.

Dari hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa letak desa Cangkrenng dibagian pedesaan Madura di kabupaten Sumenep, dalam wujud kebudayaan pemukiman *tanean lanjheng* yaitu menggunakan wujud budaya artefak, seperti *langger* (musholla) dan *roma* (rumah). Kemudian tata pemukiman umat Islam menggunakan budaya Madura dan Islam. Seperti *roma* (rumah) dilihat dari sisi madura *roma* tempat mengatur ekonomi, sedangkan dari Islam tempat bertemunya dengan keluarga inti *mahram*. Kemudian *langger* (musholla) dilihat dari sisi madura tempat bertemunya orang dalam sama orang luar, dari sisi Islam tempat bertemunya dengan tuhan.

## **ABSTACT**

This thesis entitled “long page in madura, Studies Settlement Procedures Islam in Cangkreg lenteng regency Sumenep” The principal issue of this paper is answer three questions as follows: (1) Where is the village cangkreg? (2) How manifestation of culture the settlement system? (3) How Muslims settlement system long page Cangkreg village?

In answering these questions, researchers used functional theory structural and functional approach, then using ethnographic methods. to determine how the settlement system in Madura in residential long page. In addition, residential long page is the result of a culture that is based more on the function of the underlying pattern of human settlements.

From the results of this study concluded that the location of the village Cangkreg rural section in Sumenep Madura, in the form of settlement culture long page ie use the form of cultural artifacts, such as mosque and houses. Then Muslims use the settlement procedure Madura and Islamic culture like home viewed from the side of the house where regulate economic Madura, while meeting place of Islam in the nuclear family. then mosque in terms of Madura meeting place for people in the same outsiders, meeting place of the god of Islam.