

kepada Rasulullah SAW, yangmana dihari kelak akan memberikan syafaat untuk umatnya. Beliau mempunyai suara indah, bahkan banyak yang bilang daripada masyarakat sekitar, rekan pathner mengajar beliau bahwa beliau mempunyai suara emas. Dengan suara emasnya pula beliau disenangi oleh para mad'u, tetangga sekitar tempat tinggal beliau, murid-muridnya dan lainnya. Hingga tidak heran apabila beliau sering mendapatkan juara di perlombaan sholawat.

Keseharian Ustadz Mushthofa adalah mengajar di PP Putra Putri Tahsinul Akhlak Bahrul'Ulum Rangkah-Surabaya, untuk meneruskan perjuangan guru-gurunya yaitu Kakek beliau. Seperti motto beliau "*Khoirunnas anfauhum linnas*" beliau mengajarkan beberapa kitab di Madrasah Diniyah Putra, beliau juga mengajar kitab dalam pengajian hari senin dan kamis di pondok untuk santriwan santriwati. Adapun kitab yang beliau ajarkan yaitu Risalatul Jami'ah dan Safinatunnajah. Menurut beliau kitab itu cocok untuk dikajikan kepada masyarakat, karena dasar-dasar fiqih harus benar-benar di terapkan untuk sarana syari'at umat. Oleh karena itu beliauapun mengajarkan kepada jama'ah bapak-bapak dan ibu-ibu di pengajian malam minggu di Masjid Miftahul Huda.

Selain mengajar pengajian dengan kitab Ustadz Mushthofa sering diundang di rumah-rumah untuk mengisi acara, ceramah maupun sholawat dan lain sebagainya. Beliau juga sering mengisi khutbah jum'at di masjid-masjid dalam kota. Beliau dikenal sebagai sosok Ustadz Muda yang berbakat,

arif, berwibawa serta disegani dan disenangi oleh para masyarakat, santri dan keluarganya. Semangat yang sangat luarbiasa beliau lakukan untuk selalu memberikan dan menularkan ilmu-ilmu yang beliau peroleh dari studinya, sebagaimana visi dan misi dakwah beliau yaitu:

- a. Membangun generasi muda Islam dan kaum muslimin pada umumnya agar mampu memahami, mengamalkan dan mendakwahkan aqidah, syariah dan akhlak Islam berdasarkan Al-qur'an dan As-sunnah.
- b. *Hablun min al-Allah wa hablun min al-nas*, menyelamatkan umat dari aqidah-aqidah yang berhalauan dengan ahl al-sunnah wa al-jama'ah.

Oleh karena ini beliau membuat visi-misi dakwah karena yang disebut sebaik-baiknya umat adalah orang yang memerintah kepada kebaikan dan menjauhkan dari kemungkaran.

Ustadz Mushofa selalu menerapkan pada dirinya untuk selalu introspeksi diri, karena sebagai seorang yang membantu Rasulullah dalam meneruskan dakwahnya perlu mencontoh suri tauladan Rasulullah, oleh karena itu beliau siap menjadi panutan bagi masyarakat dengan cara introspeksi diri terhadapapa yang disampaikan sehingga sesuai dengan perilaku. Walaupun beliau sudah sering ceramah beliau masih punya rasa minder oleh karena itu beliau selalu menyiapkan apa yang dibutuhkan sebelum ceramah, seperti belajar, belajar dan belajar, menyiapkan teks isi ceramah yang akan disampaikan dan selalu mengkaji terlebih dahulu sebelum beliau sampaikan kepada *mad'unya*.

Adapun kitab-kitab yang sering dibaca dan menjadi pegangan untuk menyampaikan materi-materi ceramah Ustadz Mushthofa adalah kitab-kitab dari guru beliau saat beliau menuntut ilmu di Yaman yaitu, kitab karangan Habib Umar bin Hafidz, yang mana Habib Umar itu adalah guru dari beliau sendiri, kitab karangan Syekh Ali Jum'ah, kitab karangan Syekh Romdlon al-Buthi dan kitab-kitab lainnya. Selain Habib Umar bin Hafidz beliau juga berguru kepada Habib Ali al-Masyhur bin Muhammad bin Salim bin Hafidz, Habib Abdullah bin Syihab dan guru-guru besar lainnya di Hadramaut.

Ketika Ustadz Mushthofa berdakwah beliau juga memperhatikan para mad'u, kadang mad'u ada yang konsentrasi ada pula yang tidak, ada yang berbicara sendiri pula. Untuk mengatasi itu beliau mempunyai metode agar menarik para *mad'u* dan agar isi materi dapat diterima dengan mudah oleh mad'u yaitu:

- a. Seperti halnya para da'i yang lain, maka beliau harus menjiwai tentang apa yang disampaikan kepada orang lain. Karena mustahil sesuatu yang tidak lahir dari penjiwaan yang baik yang bersumber dari kesadaran didalam hati, akan mendapat pula penerimaan yang baik dari hati.
- b. Memilah-milah kata yang mampu memikat, sehingga dapat membekas di hati para mad'u.
- c. Sebagaimana yang telah dijelaskan dalam al-qur'an bahwa pentingnya menyampaikan dakwah dengan lancar, tak terbata-bata dan fasih secara lisan.

Ustadz Mushthofa sudah mengikuti sekolah diniyah di pondoknya sendiri sebelum beliau mondok di tempat lain.

Pada tahun 1997-2002 tepatnya umur 13-18 tahun Ustadz Mushthofa masuk sekolah MTs-MA di Mambaus Sholihin Suci-Manyar-Gresik. Disitu barulah dimulai sebenarnya jati diri beliau untuk menimba ilmu. Beliau adalah termasuk siswa unggulan karena memang beliau selalu mendapat peringkat 3 besar baik di sekolah umum maupun diniyah. Beliau sangat pandai dan hebat, paham akan semua pelajaran yang diperoleh. Beliau juga menghafal Nadlom Imrithi.

Dalam bidang sekolah umum beliau ahli di semua pelajaran, termasuk bahasa inggris beliau kuasai, bahkan pada jamannya dulu teknologi belum berkembang seperti sekarang, namun beliau sudah ahli dalam pelajaran komputer (jaman dulu menyebutnya). Dalam bidang sekolah diniyah beliau ahli dalam pelajaran nahwu, shorof dan mahir dalam bahasa arab. Hingga beliau sering diikutkan lomba pidato bahasa arab antar kota maupun desa dan hasilnya pun memuaskan, beliau selalu menang.

Saat di pesantren itulah beliau memulai hobinya yang dari kecil yaitu bersholawat. Saat kelas 3 Mts beliau sudah menjadi pimpinan grup sholawat Mambaus Sholihin "*Shoutul Ahabab*" karena suaranya yang merdu dan keahliannya dalam seni tarik suara di nasyid

sholawat. Beliaupun juga sering mengikuti lomba-lomba sholawat bahkan sering rekaman untuk album pesantren di Suci-Gresik.

Di pesantren benar-benar beliau tekun untuk belajar belajar dan belajar, karena memang cita-cita beliau ingin meneruskan perjuangan para guru beliau, yaitu mengajar dan bisa memanfaatkan ilmu bagi oranglain.

Setelah lulus dari Mambaus Sholihin Ustadz Mushthofa langsung mengamalkan ilmu yang beliau punya untuk para santriwan santriwati di pondok Kakek beliau sendiri yaitu PP Tahsinul Akhlak Bahrul'Ulum Rangkah-Surabaya. Beliau sempat fakum belum meneruskan ke perguruan tinggi, karena beliau ingin fokus mengamalkan ilmu di Tahsin.

Pada tahun 2006 beliau meneruskan sekolah perguruan tingginya atau kuliah. Beliau kuliah di IAIN Sunan Ampel Surabaya Fakultas Tarbiyah Jurusan PAI (Pendidikan Agama Islam). Beliaupun lulus dengan cepat di tahun 2009 tepatnya semester 7.

Disela-sela aktifitas beliau yaitu mengajar dan menyandang sebagai Sarjana Pendidikan Islam (S. Pd I) beliau meluangkan waktu untuk menghafalkan al-qur'an untuk bekal meneruskan pendidikan beliau di Hadrmaut Yaman.

C. Analisis Data

Dari hasil penelitian yang bertemakan tentang Strategi Dakwah Ustadz Mushthofa, maka dapat dipaparkan beberapa hasil temuan selama penelitian. Data yang dihasilkan dari penelitian kualitatif ini dimaksudkan untuk menunjukkan data-data yang sifatnya deskriptif. Hal ini perlu untuk mengetahui Strategi Dakwah Ustadz Mushthofa.

Oleh karena itu temuan atau teori tersebut berasal dari data empiris tertentu, maka keperluan ilmiah ini akan dibandingkan dengan teori yang sudah digeneralisasi. Adapun maksud diadakan suatu kesimpulan yang relevan setelah peneliti lakukan.

1. Temuan Data

a. Visi Misi Dakwah

Ustadz Mushthofa memiliki gambaran yang tidak jauh berbeda dengan dai yang lain. Selain harus amar ma'ruf nahi mungkar, beliau mempunyai visi dan misi untuk membangun generasi muda Islam dan kaum muslimin pada umumnya, agar memahami akan aqidah, syari'ah serta akhlak yang baik, karena beliau menganggap itu penting apalagi untuk generasi penerus Agama dan Negara. Serta dirasa perlu untuk semua kaum muslimin bahwa *Hablunminallah wa Hablunminannas* itu harus tertanam pada hati kaum muslimin terlebih pada generasi muda Islam.

Jadi tidak hanya hubungan kita kepada Allah yang baik, hubungan kepada manusia juga sangat diperhatikan. Seperti, saling tolong menolong, saling memberikan ilmunya untuk menambah pengetahuan dan saling mengingatkan apabila diantara kita ada yang berbuat kemungkaran.

b. Perencanaan Dakwah

Dari perencanaan dakwah akan mengungkapkan tujuan-tujuan dakwah. Dalam menyusun perencanaan tersebut Ustadz Mushthofa menyesuaikan dengan kondisi mad'u, terutama dari segi Agamanya.

Sebelum melakukan proses dakwah terlebih dahulu Ustadz Mushthofa melakukan analisa terhadap latar belakang mad'unya atau masyarakat yang menjadi sasaran dakwahnya yaitu dari pemuda-pemudi hingga bapak-bapak dan ibu-ibu.

Analisa tersebut dilakukannya sebagai bahan pertimbangan dalam menentukan materi yang disampaikan serta teknik dakwah yang dipilihnya. Agar dakwahnya bisa efektif dan efisien, sehingga tujuan dari dakwah tersebut berhasil secara maksimal dan mendapat respon dari masyarakat setempat atau *mad'u*.

2. Tujuan Dakwah

Ustadz Mushthofa dalam melakukan dakwahnya selalu memiliki tujuan dakwah yang pertama adalah mengajak serta menggiring *mad'u* untuk mengenal Allah, dan kedua adalah mengajak manusia agar selalu berbuat baik dan tidak merugikan orang lain. Kebanyakan tujuan dakwah yang ingin

acara-acara santunan anak yatim yangmana para panitia adalah sebagian dari mad'u atau masyarakat setempat.

d. Evaluasi

Cara evaluasi yang dilakukan oleh Ustadz Mushthofa adalah dengan cara tanya jawab sama pendengarnya, apabila pendengarnya (mad'u) dapat menjawab atau memberi respon dengan antusias maka dianggaplah tujuan dakwahnya tercapai, selain itu melihat ukuran keberhasilan dakwahnya melalui tingkat keimanan atau amal ibadah mad'u.

Sesuai fokus penelitian yang diambil yaitu tentang Strategi Dakwah Ustadz Mushthofa, maka peneliti menemukan fakta sebagai berikut strategi dakwah yang digunakan oleh Ustadz Mushthofa adalah strategi dakwah ta'lim, yang menggunakan asas filosofis.

4. Relevansi temuan dan teori

Dari penelitian diatas, peneliti ingin membandingkan dengan sebuah teori komunikasi sebagai berikut: menurut teori Zimmerma dan Bouer dengan berlandaskan pada teori Lasswel adalah menyatakan bahwa kegiatan komunikasi adalah suatu kebiasaan atau istilah mereka (Zimmerma dan Lasswel) merupakan *komunikasi hanits* yakni kebiasaan demikian itu sangat dibutuhkan oleh situasi sosiologis, psikologis dan antropologis dalam masyarakat.

Menurut Lasswel bawa menentukan bagaimana lingkup referensi seseorang dalam proses komunikasi adalah pertama *Attention area* artinya bidang perhatian, kedua *Public area* artinya masyarakat khalayak, ketiga *Sentiment area* artinya bidang perasaan, ketiga bidang ini tergolong psikologi area manusia. Khususnya merupakan simbolik area dari pengalaman dan pengaruh masyarakat atas diri seseorang, makin terikat ia akan kelompoknya, makin besar pula pengaruh kelompok atas dirinya. Lasswel juga mengenalkan tentang *actifity* dan *organization areas* sebagai landasan dari pembentukan lingkup referensi dalam suatu proses.

Dari teori diatas mereka melihat kegiatan komunikasi dengan dua tujuan pokok yaitu: pembentukan kelompok dan mempertahankan norma kelompok. Dan menurut peneliti proses komunikasi telah berlangsung pada obyek dakwahnya adalah suatu kebiasaan.

Disamping itu keberhasilan suatu komunikasi dengan menggunakan teknik-teknik dan strategi dalam bidang yang telah disebutkan diatas. Dalam hal ini jika dikembangkan dalam sebuah proses dakwah maka, juru dakwah harus benar-benar menguasai situasi massa (objek dakwah), bahkan memiliki nilai lebih jika komunikan mempunyai ikatan psikologis dalam sebuah kelompok atau sebagainya. Sehingga dengan demikian dai akan lebih mudah untuk mengajak dan mempengaruhi komunikan (mad'u).

Dari beberapa data yang telah ditemukan dilapangan setelah dianalisis berdasarkan teori yang menjadi landasan dalam penelitian ini, peneliti

mendapatkan beberapa kesimpulan yang menjadi tes awal dari penelitian ini. Maka berdasarkan teori strategi dakwah yang pada hakikatnya adalah perencanaan, dan manajemen untuk mencapai suatu tujuan dakwah. Hal itu telah tercermin dalam strategi dakwah yang dilakukan oleh Ustadz Mushthofa. Hal tersebut dapat dilihat dari data-data yang diperoleh seperti, bahwa sebelum Ustadz Mushthofa melakukan proses dakwah beliau terlebih dahulu melakukan pembacaan serta analisa terhadap latar belakang objek dakwahnya, setelah itu baru menyusun tujuan, metode, tema, serta teknik dan evaluasi. Kesemuannya itu Ustadz Mushthofa lakukan agar pesan dakwahnya bisa efektif dan tujuannya bisa tercapai.

Secara tidak langsung apa yang dilakukan oleh Ustadz Mushthofa sebelum melakukan proses dakwah dilapangan dia telah menerapkan beberapa prinsip atau azas-azas strategi dakwah yang meliputi azas fisiologis (penyusunan tujuan dan target serta pengukuan kemampuan dan keahlian yang dimiliki), azas sosiologis (membahas masalah-masalah yang berkaitan dengan situasi dan kondisi sasaran dakwah), azas psikologis (membahas masalah yang erat dengan kondisi psikis atau kejiwaan manusia) dan azas efektifitas dan efisiensi (biaya, waktu, dan tenaga kerja yang dibutuhkan). Hal ini juga bisa dilihat pada pemilihan tema, tujuan, serta metode dan taktik dakwah yang dipilih oleh Ustadz Mushtofa yang berdasarkan pada hasil analisa latar belakang sasaran dakwahnya.

