DAFTAR ISI

HALAMAN COVER 0

SAMPUL DALAM i

PERNYATAAN KEASLIAN ii

PERSETUJUAN PEMBIMBING iii

PENGESAHAN TIM PENGUJI iv

MOTTO v

TRANSLITERASI vi

PERSEMBAHAN vii

ABSTRAK ix

ABSTRACT x

KATA PENGANTAR xi

DAFTAR ISI xiii

BAB I PENDAHULUAN

A. LatarBelakangMasalah 1
B. RumusanMasalah 10
C. TujuanPenelitian 11
D. PendekatandanKerangkaTeoritik 11
E. PenelitianTerdahulu 12
F. MetodePenelitian 13
G. SistematikaBahasan 15

BAB II MAKNA, UNSUR, DAN PENDAPAT ULAMA TENTANG HIJAB

A. Makna Hijab
1. Hijab MenurutBahasa 17
2. Hijab MenurutIstilah 18
B. Unsur-Unsur Hijab
1. Jilbab 20
2. Khimar 21

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

C. PendapatUlamaTentang Hijab
1. Prof. DR. Hamka 21
2. SayyidQutub 23
3. Ahmad Mustafa Al-Maraghi 24
4. Imam At-Thabari 25
5. Prof. Dr. T. M Hashbi As-shiddiqi 26
6. Muhammad Tahhir bin Asyur 27
7. Qasim Amin 27
8. Rifa'ah Al-Tahtawi 30

BAB III MODE HIJAB PADA MASA PRA ISLAM, ISLAM, DAN MODERN
A. Mode Hijab PadaMasaPra Islam 34
B. Mode Hijab Pada Masa Islam 38
C. Mode Hijab PadaMasa Modern 42

BAB IV MOTIVASI PEMAKAIAN HIJAB PADA MASA PRA ISLAM, ISLAM, DAN MODERN
A. Motivasi Pemakaian Hijab Pada Masa Pra Islam 56
B. Motivasi Pemakaian Hijab Pada Masa Islam 60
C. Motivasi Pemakaian Hijab Pada Masa Modern 64

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN
A. Kesimpulan 68
B. Saran 69

DAFTAR PUSTAKA 71
DAFTAR WAWANCARA 74

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id