

الاستعارة المكنية في رواية "امرأة عند نقطة الصفر" لنوال السعداوي

(دراسة بلاغية)

بحث تكلمي

مقدم لاستيفاء الشروط لنيل الشهادة الدرجة الجامعية الأولى

في اللغة العربية وأدبها (S. Hum)



إعداد:

فرلي إرحمني هرديناسري مولدا

A91216118

شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة والأدب

كلية الآداب و العلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا - إندونيسيا

١٤٤١ هـ / ٢٠١٩ م

التقرير بأصالة البحث

أنا الموقعَة أدناها:

الاسم الكامل : فرلي إرمني هرديناسري مولدا

رقم التسجيل : A91216118

عنوان البحث التكميلي : الاستعارة المكنية في رواية "امراة عند نقطة الصفر" لنوال السعداوي
أقرر بأن هذا البحث التكميلي لتوفير شرط نيل الشهادة الجامعية الأولى، وهذا الموضوع
أعلاه وما فيه من البحث التكميلي أصلي من دراسة الباحثة ولم يكن انتحاليا. ولم يصدر اصدارا
رسميا. وأنا على استعداد لقبول عواقب قانونية، إذا ثبتت - يوما ما - انتحالية هذا البحث
التكميلي.

سورابايا، ٢٣ ديسمبر ٢٠١٩



فرلي إرمني هرديناسري مولدا

A91216118

تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وآله وصحبه أجمعين.

بعد الاطلاع على هذا البحث التكميلي الذي أحضرته الطالبة :

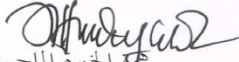
الاسم : فرلي إرحمني هرديناسري مولدا

رقم التسجيل : A912161118

عنوان البحث : الاستعارة المكنية في رواية امرأة عند نقطة الصفر لنوال السعداوي

وافق المشرف على تقديمه إلى مجلس المناقشة.

إشرف:



هبة الخيرة الماجستير

١٩٧٦١٢٢٢٢٠٠٧٧٠١٢٠٢١

يعتمد،

رئيس شعبة اللغة العربية وأدبها

كلية الآداب و العلوم الإنسانية



هبة الخيرة الماجستير

١٩٧٦١٢٢٢٢٠٠٧٧٠١٢٠٢١

ب

ب

اعتماد لجنة المناقشة

العنوان :

الاستعارة المكنية في رواية امرأة عند نقطة الصفر لنوال السعداوي
هذا البحث التكميلي ليل شهادة الدرجة الجامعية الأولى في شعبة اللغة العربية وأدبها كلية الآداب
والعلوم الإنسانية جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا
إعداد الطالبة : فرلي إرجمن هرديناسري مولدا

رقم القيد : A91216118

قد جلست الطالبة لمناقشة بحثها التكميلي أمام لجنة المناقشة، وقررت اللجنة بقبوله ونجاحها ليل
شهادة الدرجة الجامعية الأولى في شعبة اللغة العربية وأدبها، وذلك في يوم ٢٣ ديسمبر ٢٠١٩
وتتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة :

- | | |
|--------------|---------------------------------------|
| رئيسا ومشرفا | ١. همة الخيرة الماجستير |
| مناقشا | ٢. الدكتور اندوس أحمد زيدون الماجستير |
| مناقشا | ٣. محفوظ محمد صادق الماجستير |
| سكرتيرة | ٤. جيفي غيليا إنديرياني الماجستير |

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية



الدكتور الحاج أغوس أدباني الماجستير

١٩٦٢١٠٠٢١٩٩٢٠٣١٠٠١



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Firtyl Irhamni Herdinasari Mauliddah
NIM : A91216118
Fakultas/Jurusan : ADAB DAN HUMANIORA
E-mail address : pirlhsaja24@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :
 Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

الاستعارة المكنية في رواية "امرأة عند نقطة الصفر" لنوال السعداوي

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 31 Desember 2019

Penulis

(Firtyl Irhamni H.M)

