

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA .....	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING .....	iii
PENGESAHAN TIM PENGUJI .....	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
ABSTRAK .....	viii
DAFTAR ISI .....	ix
DAFTAR TABEL .....	xiii
DAFTAR GAMBAR .....	xiv
DAFTAR BAGAN .....	xv
BAB I : PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan masalah dan Fokus Penelitian .....	6
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Manfaat Penelitian .....	7
E. Penelitian Terdahulu .....	8
F. Definisi Konsep .....	9
G. Kerangka Pikir Penelitian .....	12
H. Metode Penelitian .....	13
1. Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	13
2. Subjek, Objek, dan Lokasi Penelitian .....	15
3. Jenis dan Sumber Data .....	17
4. Tahapan Penelitian .....	18
5. Teknik Pengumpulan Data .....	20
6. Teknik Analisis Data .....	20
7. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data .....	22
I. Sistematika Pembahasan .....	23
BAB II : KAJIAN TEORITIS .....	25
A. Kajian Pustaka .....	25
1. Komunikasi Virtual .....	25
2. Konsep Dasar dalam Komunikasi Virtual .....	28
3. Komunikasi Virtual pada Remaja .....	32
4. Foto dalam Komunikasi Virtual .....	36
5. <i>Instant Messaging</i> .....	38

B. Kajian Teori.....	40
1. Asumsi Dasar Teori Penggunaan dan Kepuasan.....	40
2. Kebutuhan dalam Penggunaan Media.....	42
3. Motivasi dalam Bermedia .....	46
<b>BAB III : PAPARAN DATA PENELITIAN .....</b>	<b>50</b>
A. Deskripsi Subjek, Objek dan Lokasi Penelitian .....	50
1. Subjek Penelitian.....	50
a. Profil Karang Taruna Sidorejo .....	50
b. Profil Informan .....	52
2. Objek Penelitian .....	56
3. Lokasi Penelitian .....	60
B. Deskripsi Data Penelitian .....	61
1. Perilaku Komunikasi Remaja dalam Mengganti <i>Display Picture</i> .....	61
2. Motivasi Remaja dalam Mengganti <i>Display Picture</i> .....	71
<b>BAB IV : INTERPRETASI HASIL PENELITIAN .....</b>	<b>77</b>
A. Analisis Data .....	77
1. Perilaku Komunikasi Remaja dalam Mengganti <i>Display Picture</i> .....	77
a. Kuantitas <i>Display Picture</i> .....	79
b. Kualitas <i>Display Picture</i> .....	80
2. Motivasi Remaja dalam Mengganti <i>Display Picture</i> .....	82
a. Ingin Memberikan Informasi.....	87
b. Membutuhkan Hiburan.....	90
c. Ingin Mendapat Identitas Pribadi yang Otonom .....	92
B. Konfirmasi dengan Teori.....	94
1. Penggunaan dan Kepuasan Remaja dalam Mengganti <i>Display Picture</i> .....	95
2. Motivasi sebagai Pendorong dalam Mengganti <i>Display Picture</i> .....	101
<b>BAB V : PENUTUP .....</b>	<b>106</b>
A. Kesimpulan.....	106
B. Rekomendasi .....	110

DAFTAR PUSTAKA

BIODATA PENULIS

LAMPIRAN-IAMPIRAN