

تأثير التحول اللغوي في كلام المعلم لترقية مهارة الكلام لطالبات الفصل

الثاني "م" بمدرسة منبع الصالحين المتوسطة كرسيك

البحث العلمي

مقدم لكلية التربية والتعليم بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية لاستيفاء بعض
الشروط للحصول على الشهادة (S.Pd) في تعليم اللغة العربية

الباحثة :

نبيلة الزكية

١٣٠١٤٠٢٢٠٢٠٢



شعبة تعليم اللغة

قسم تعليم اللغة كلية التربية والتعليم

بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا

٢٠١٩

توصية المشرف

صاحب الفضيلة

عميد كلية التربية والتعليم جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الإطلاع وملاحظة مايلزم تصحيحه في هذه الرسالة بعنوان " تأثير التحول

اللغوي في كلام المعلم على ترقية مهارة الكلام لطالبات الفصل الثاني م بمدرسة

المتوسطة منبع الصالحين" الذي قدمته الطالبة :

الاسم : نيلة الزكية

رقم التسجيل : ٠٢٢١٤٠١٣د

القسم : تعليم اللغة العربية

فندقمه إلى سيادتكم مع الأمل الكبير في أن تتكرموا بإمداد اعترافكم الجميل بأن

هذه الرسالة مستوفية للشروط كبحت جامعي للحصول على الشهادة الجامعية الأولى

(S1) في شعبة تعليم اللغة العربية، وأن تقوموا بمناقشتها في الوقت المناسب.

وهذا، وتفضلوا بقبول الشكر وعظيم التقدير.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سورابايا، ١٠ يوليو ٢٠١٩

المشرفة الثانية



(الدكتورة مفلحة الماجستير)

١٩٧٦.٦١٢٢.٠٨.١٢.٢

المشرف الأول



(د. الحاج محمد عفيف الدين دمياطي الماجستير)

١٩٧٩.٥.٧٢.٠٥.١١.٠٢

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Nailatuz Zakiyah

NIM : D02214013

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Prodi : Pendidikan Bahasa Arab

Judul Skripsi :

تأثير التحول اللغوي في كلام المعلم على ترقية مهارة الكلام لطالبات الفصل

الثاني "م". بمدرسة منبع الصالحين المتوسطة كرسيك

Dengan sungguh-sungguh menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian atau karya tulis sendiri, kecuali pada bagian yang dirujuk sumbernya.

Surabaya, 2 Januari 2020



Hormat Kami


Nailatuz Zakiyah
D02214013



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax. 031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Nailatuz Zakiyah
NIM : D02214013
Fakultas/Jurusan : Tarbiyah dan Keguruan / Pendidikan Bahasa Arab
E-mail address : mahfudhohroudlotul@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☒ Sekripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

تأثير التحول اللغوي في كلام المعلم على ترقية مهارة الكلام لطالبات الفصل

الثاني "م". بمدرسة منيع الصالحين المتوسطة كرسيك

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 2 Januari 2020

Penulis

(Nailatuz Zakiyah)

nama terang dan tanda tangan

التجريد

الكلام احدى من اربع نواحي مهارة اللغة. مهارة الكلام هو القدرة ليلفظ النطق أو الكلمة ليعبر الفقرة أو الرءى أو الاشتهاء على المخاطب. في الحقيقة، يغرض مهارة الكلام ليدرس الطالبات أن يواصل جيداً أو صحيحاً باللغة التي يدرسه.

و في هذا البحث، اردت الباحثة لمعرفة تأثير التحول اللغوى في كلام المعلم على ترقية مهارة الكلام. و أما النوع البحث استخدامها الباحثة هي الطريقة الكمية (Kuantitatif)، على طريقة الجمع البيانات: الملاحظة (Observasi) والاختبار (Tes) والمقابلة (Wawancara) والوثائق (Dokumentasi).

ونعرف من هذا البحث أن وجود فعالية في تطبيق اللعبة اللغوية تمثيل / Act Out لترقية مهارة الكتابة بدلالة على حساب النتائج في الفصل السابع أ بدلالة الخلاصة عن البحث القديم بأن نتيجة (٧،٩-) T Hitung أكبر من T Tabel (١،٧١٧- و ٢،٥٠٨) وهذا يدل على مردود الفرضية الصفرية وقبول الفرضية البديلة وبين متغير x ومتغير y فيها. مفتاح الرموز : التحواللغوى في كلام المعلم و مهارة الكلام

ABSTRAK

Berbicara/Kalam adalah salah satu keterampilan dalam berbahasa arab. Berbicara/Kalam adalah kemampuan melafadzkan/mengungkapkan gambaran pikiran atau pendapat kepada lawan bicara.

Dalam penelitian ini, peneliti ingin mengetahui Pengaruh Alih Kode tuturan Guru untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Kelas VIII M MTs. Mamba'us Sholilin. Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian kuantitatif. Adapun instrumen penelitian yang digunakan adalah: 1) Observasi, 2) Tes, 3) Wawancara, dan 4) Dokumentasi.

Hasil dari penelitian menunjukkan bahwa adanya efektifitas dalam pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan alih kode untuk meningkatkan keterampilan menulis berdasarkan dari hasil analisis dengan menggunakan rumus T-Test yang menunjukkan bahwa T-hitung (-7,9) lebih besar dari pada T-tabel (-1,717 & -2,508). Maka H_0 ditolak dan H_a diterima.

Kata kunci : Alih kode; Kemampuan Berbicara

المحتويات

أ		صفحة الموضوع
ب		توصية المشرف
ج		التصديق
د		الشعار
هـ		الإهداء
و		كلمة الشكر والتقدير
ح		التجريد
ي		المحتويات
م		اللوحات
١		الباب الأول : مقدمة
١		أ. خلفية البحث
٥		ب. قضايا البحث
٥		ت. أهداف البحث
٥		ث. أهمية البحث
٦		ج. مجال البحث وحدوده
٦		ح. توضيح بعض المصطلحات
٨		خ. الدراسات السابقة
١٠		د. هيكل البحث
١٢		الباب الثاني : الدراسة النظرية

الباب الأول

المقدمة

أ - خلفية البحث

اهتم الدرس اللساني الحديث منذ أواخر الخمسينات من القرن الماضي اهتماما كبيرا بدراسة العلاقة بين اللغة ومحيطها الاجتماعي الثقافي، وذلك لدور اللغة المهم في المجتمع، لقد كان هذا الإهتمام انطلاقا من المفهوم الجديد للغة التي اعتبرت ظاهرة اجتماعية، ومن هنا كانت أهمية الدراسة الاجتماعية للغة لأنها توضح العلاقة بين اللغة والحياة الاجتماعية وأثر المجتمع في مختلف الظواهر الاجتماعية .

علم اللغة الاجتماعي فرع من فروع علم اللغة، لكنه يقع في الجانب التطبيقي منه، أي يقع في مجال علم اللغة التطبيقي أو اللغويات التطبيقية *Applied Linguistics* ، بالنظر إلى أن معظم موضوعاته تقع في هذا الجانب. وهذا العلم من العلوم الحديثة التي لم تتضح معالمها ولم تستقل استقلالاً تاماً إلا في أواخر الخمسينات وبداية الستينات من القرن العشرين

ظهر في الآونة الأخيرة فهم جديد للتنوعات اللغوية ، ويمكن اعتبار اللغة من وجهة نظر اتصالية وكأنها شيفرة. وينطبق هذا القول على التنوعات اللغوية المتصلة بهذه الشفيرة ومن الأمثلة على ذلك ، كما يحدث في جاوى فالطفل يتعلم اللغة الجاوية من والديه، ويتعلم

١. محمد عفيف الدين دمياطي، محاضرة علم اللغة الاجتماعي (سرابايا: مطبعة دار العلوم اللغوية، ٢٠١٠) ص. ١١

التحول. وهكذا فالتحول والإختيار عمليتان مختلفتان ولكنهما في الوقت ذاته عمليتان مرتبطتان، فلا تحول من غير اختيار.

ويشير التحول اللغوي في نفوس أحادي اللغة ردود فعل مختلفة أكثرها سلبي. بل يشير ردودا مماثلة لدى ثنائي اللغة الذين يكثرون من التحول.^٣ يمكن ان تحدث الظواهر الثنائي اللغة في أي مكان كان الشخص، يمكن للشخص أن ينطق بلغتين عند طفولية أو في مرحلة البلوغ. حيث إن الظواهر يوجدون في البيئة العائلية، و البيئة المدرسية، والبيئة القروية، أو في أي مكان آخر.

ظاهرة الشائبة اللغوية يمكن أن تحدث في أي مكان يكون شخص، يمكن للشخص أن ينطق بلغتين عند الطفولية أو في مرحلة البلوغ. حيث إن تلك الظواهر توجد في البيئة العائلية، والبيئة المدرسية، والبيئة القروية، أو في أي مكان آخر.

ووقعت تلك الظواهر في بيئة المدرسة منبع الصالحين خصوصا عند عملية التعليم وتعلم اللغة العربية في الفصل، المعلم كناطق ثنائي اللغة قد يقول بالتحول اللغوي لإستخدام المواصلات. يمكن ان يتم تشغيل اختيار التحول اللغوي بواسطة عدة أشياء، منها المخاطب، و موضوع المحادثة، و البيئة، و الميدان، و غير ذلك

لقد ارتقى تعليم اللغة الأجنبية في العصر الحديث، مثل اللغة الإنجليزية و اللغة العربية و اللغة الصينية و غيرها. تطور تعليم اللغة الأجنبية تطوراً قوياً في إندونيسيا لا سيما اللغة العربية. اللغة العربية من إحدى اللغات الأجنبية في المدرسة أو المعاهد أو الجامعات

٣. حمد عفيف الدين دمياطي، محاضرة علم اللغة الاجتماعي (سرايايا: مطبعة دار العلوم اللغوية، ٢٠١٠) ص ٩٧.

الإسلامية الحكومية كانت أو الأهلية. تعليم اللغة العربية منهم لأن يكتسب القدرة على استخدام اللغة العربية استعمالاً ناجحاً ويزيد الكفاءة بالمهارت اللغوية.

اللغة هي آلة الإتصال لإلقاء الأفكار و الشعور، من الحقيقة أو الخيال^٤. وظيفة اللغة هي للمواصلة^٥. بتعليم اللغة لا نعلم اللغة ذاتها وإنما نعلم معها الثقافة. كما قال نابابن (٣٨: ١٩٩٣, Sosiolinguistik) كانت اللغة لها اربع وظائف منها الوظيفة الثقافية و الوظيفة الإجتماعية و الوظيفة الشخصية و الوظيفة التربوية. اللغة هي آلة الإتصال لها رموز صوتية من الكلام، وكل الصوت يملك المعنى^٦. وكذلك اللغة غير محلول من حياة الإنسان. ثلاثة عناصر في اللغة هي المتكلم، الإعلام وآلة الإتصال^٧. هو عملية تبادل الإعلام بين الشخص تتنظم بنظام الرموز والعلامة أو السلوك العام^٨.

وكما عرفنا أن كثيرا من تعليم اللغة العربية في إندونيسيا يعلم معلمها باللغة الإندونيسية ومنها في المدرسة المتوسطة منبع الصالحين ولكن قد يكون المعلم يعلمها باللغة العربية ليدرب كلام طالباته، لا سيما لإفتتاح الدرس منذ السلام أو التحيات، ويستمر بأمر فتح الكتاب وغير ذلك، لأن الكلام يحتاج الى عادة الإستماع، ووقع التحول اللغوى في كلام المعلم ليقضيها.

٤ ترجم من :

Abdul Chaer dan Leonie Agustina, *Sosiolinguistik Suatu Pengantar* (Jakarta: PT Rineka Cipta, ۱۹۹۲).

Cipta, ١٩٩٥. ص. ٢٢

ترجم من :

٣٨. Nababan, *Sosiolinguistik suatu pengantar* (Cet. IV; Jakarta: PT Gramedia, ١٩٩٣).

٦. ترجم من :

<https://risanputtra.wordpress.com/2013/10/09/pengertian-bahasa-aspek-dan-fungsinya/>

^۷. نفس المرجع، Abdul Chaer dan Leonie Agustina ص. ۲۳.

^٨. نفس المرجع، ص. ٢٢.

ب - القضايا في البحث

١. كيف مهارة الكلام لطالبات الفصل الثاني "م" بمدرسة منبع الصالحين المتوسطة كرسيك؟

٢. كيف تطبيق التحول اللغوي في كلام المعلم على ترقية مهارة الكلام لطالبات الفصل الثاني "م" بمدرسة منبع الصالحين المتوسطة كرسيك؟

٣. كيف تأثير التحول اللغوي في كلام المعلم على ترقية مهارة الكلام لطالبات الفصل الثاني "م" بمدرسة منبع الصالحين المتوسطة كرسيك؟

ت. أهداف البحث

١. لمعرفة مهارة الكلام لطالبات الفصل الثاني "م" بمدرسة منبع الصالحين المتوسطة كرسيك

٢. لمعرفة تطبيق التحول اللغوي في كلام المعلم على ترقية مهارة الكلام لطالبات الفصل الثاني "م" بمدرسة منبع الصالحين المتوسطة كرسيك

٣. لمعرفة تأثير التحول اللغوي في كلام المعلم على ترقية مهارة الكلام لطالبات الفصل الثاني "م" بمدرسة منبع الصالحين المتوسطة كرسيك

ث - أهمية البحث

في هذا البحث منافع كما يلي:

١ - للمدرس

لزيادة العلم والابتكار عندما يعلم درس اللغة العربية خاصة في مهارة الكلام.

٢ - للطالبات

(أ) أن يسهل تعلم اللغة العربية.

(ب) ممارسة و ترقية في مهارة الكلام.

٣ - للباحث

لمعرفة العلم الذي لم يعرف قبل أن يفعل هذا البحث.

ج - مجال البحث وحدوده

١ - حدود الموضوع

حددت الباحثة موضوع البحث " تأثير التحول اللغوي في كلام المعلم على ترقية مهارة الكلام لطالبات الفصل الثاني م بمدرسة منبع الصالحين المتوسطة كرسيك ".

٢ - حدود المكان

تنفيذ الباحثة هذه البحث لدى طالبات الفصل الثاني م بمدرسة منبع الصالحين المتوسطة كرسيك.

٣ - حدود الزمان

في السنة الدراسية ٢٠١٨-٢٠١٩ م في المستوي الثاني.

ح - توضيح بعض المصطلحات

ترى الباحثة أن توضيح بعض المصطلحات التي تتعلق بهذا العنوان مهم، وهي كما يلي:

التحول اللغوي : هو أن يتحول المتكلم من لغة إلى لغة أخرى أثناء محادثة واحدة ومقام واحد. ويختلف التحول عن التدخل من حيث أن الأول شعوري والثاني لا شعوري لا إرادي. كما يختلفان في الطبعة : فالتحول يظهر على شكل جمل طويلة في اللغة الثانية ثم في اللغة الأولى ثم في اللغة لثانية.^{١٠}

كلام المعلم : الكلام هو القول فيه فائدة، والمعلم هو من يعلم الطالبات في المدرسة.

ترقية : مصدر من كلمة رقي - يرقى أي رفعه و صعده. ١١

وأما ترقية في هذا البحث هي ترقية في مهارة الكلام.

مهارة الكلام : المهارة مصدر من مهر - يمهر - مهارة ١٢، والمراد بها كفاءة الشخص عن الشيء. والكلام هو القول فيه فائدة.

ومهارة الكلام هي الطالبات يستطيعون أن يعبروا الكلمات لتعبير الأفكار من الرءيا والرغبات أو الأشعار على

٩. لويس معلوف، المنجد في اللغة الطبيعية الثلاثون، (بيروت: جميع الحقوق محفوظة، ١٩٨٩)، ص ٣٥.

١١. لويس معلوف، المنجد في اللغة، المراجع السابقة، ص ٥٢٥

^{١٢}. محمود يونس، قاموس عربي اندونيسي، (جاكارتا: فت وذرية، ١٩٨٩)، ص ٤٣١

منهج الدراسة : الطريقة الكيفية

أهم نتائج الدراسة: يجد اشكال و انواع تخطيط الشفرة في كتابة طالبات

٣ دراسة أمي خير النساء^{١٦}: تحويل الشفرة في المحادثة اليومية لطالبات مرحلة الصفية بم عهد منبع الصالحين جرسيك.

أهداف الدراسة : لمعرفة انواع و اسباب تحويل الشفرة في المحادثة اليومية لطالبات مرحلة الصفية بمعهد منبع الصالحين جرسيك.

منهج الدراسة : الطريقة الكيفية

أهم نتائج الدراسة: يجد انواع و اسباب تحويل الشفرة في المحادثة اليومية لطالبات مرحلة الصفية بمعهد منبع الصالحين جرسيك.

في هذا البحث يبحث عن تأثير التحول اللغوي في كلام المعلم على ترقية مهارة الكلام. البحث العلمي بالموضوع " التحول اللغوي في كلام المعلم لتنمية مهارة الكلام لطالبات الفصل الثاني م بمدرسة منبع الصالحين المتوسطة كرسيك " ونتائج هذا البحث يدل على كيف تأثير التحول اللغوي في كلام المعلم لتنمية تدريس مهارة الكلام وهل وجد ترقية الكلام في تأثير التحول اللغوي

الفرق : في هذا البحث يبحث عن ترقية مهارة الكلام باستخدام الالتحول اللغوي في كلام المعلم كيف تأثيرها.

^{١٦}. أمي خير النساء، تحويل الشفرة في المحادثة اليومية لطالبات مرحلة الصفية بمعهد منع الصالحين جرسيك في تعليم اللغة العربية ، بحث غير منشور، كلية الآداب والأنسانية بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا ٢٠١٨م.

إذا اعتاد شخص أن يتكلم مع آخر بلغة ما، وفجأة وعلى غير العادة تحول إلى لغة أخرى، فالأغلب أن مردّ هذا هو نقل إشارة الانفصال أو الغضب أو الضيق. مثال يتحول إلى اللغة الثانية وكأنه يقول لهم: انتهى المزاح، وأنا الآن أكلّمكم جادًا غير هازل، وأنا على وشك الغضب الشديد إذا لزم الأمر.

٨ - السرية

يتكلم شخص مع آخر باللغة الأولى. وفجأة يقترب منه ويهمس في أذنه باللغة الثانية أو تحول إلى اللغة الثانية دون همس حينًا. وكأن التحول معناه ما يلي: اسمع، ما سأقوله لك أمر سرّي، وقد خصصتك به لأنني أثق بك، فلا تذو الأمر.

٩ - الإقصاء

يتكلم شخص مع جماعة مستخدمًا اللغة الأولى وأثناء الحديث، أردًا أن يقول لواحد من الجماعة دون سواه، أو لجزء من الجماعة دون الجزء الآخر. هنا قد يتحول إلى لغة معروفة لدى فئة وغير معروفة لدى فئة أخرى. إذا التحول هنا الغرض منه إقصاء جماعة من المستمعين وقصر التفاهم على جماعة أخرى. وبالطبع إن هذا الإقصاء يثير حساسيات اجتماعية مقبولة في العادة، إلا أنه مع ذلك يحدث أحيانًا.

١٠ - توسيع المسافة الاجتماعية

يتكلم شخص بلغة ما مع شخص آخر. ثم يفتن المتكلم أن استخدام هذه اللغة قد يعطي لدى المستمع انطباعاً بأن المسافة بينهما قريبة. لذا يتحول إلى لغة ثانية وكأنه يقول لمحادثة: اذكرك بالمسافة التي بيننا، فلا تقترب أكثر مما ينبغي، هناك حدود وهناك مسافة.

١١ - التوكيد

قد يتحول المتكلم من اللغة الأولى إلى اللغة الثانية لمجرد توكيد الجملة. أي يقول المعنى الواحد بلغتين بدلاً من أن يكرر الجملة ذاتها باللغة ذاتها. الغية فقط هي لفة النظر إلى أهمية الفكرة.^{١٨}

١٢ - المتكلم

المتكلم يتحول للغوى إلى المخاطب أو السامع لأن تريح.

١٣ - المخاطب أو السامع

المخاطب أو السامع يسبب تحويل اللغة. مثلاً، المتكلم يوازن اللغة المخاطب أو السامع.

١٤ - تغيير الحال لحضور رجل ثالث

لحضور رجل ثالث لا يعرف لغتنا. مثلاً، مُجَدَّ يتكلم إلى عليّ باللغة "أ" ثم يأتي اسماعيل وهو لا يفهم باللغة "أ"، فتكلم مُجَدَّ مع عليّ باللغة "ب" فعلم اسماعيل بلغتهما.

^{١٨} مُجَدَّ عليّ الحولي، الحياة مع اللغتين (عمان: دار الفلاح، ١٩٩٧)، ص. ١١٨-١١٢

١٥ - تغيير الحال من شكل رسمي إلى شكل غير رسمي وعكسه

تغيير الحال من شكل رسمي إلى شكل غير رسمي وعكسه مثلاً، قبل أن يبدأ تعليم اللغة العربية يتكلم مُجَّد باستخدام شكل غير رسمي يعنى اللغة الإندونيسيا مع صاحبه، وفي فصل تعليم اللغة العربية بتكلم مُجَّد باستخدام شكل رسمي يعنى اللغة العربية.

١٦ - تغيير موضوع الكلام ومادته^{١٩}

تغيير موضوع الكلام ومادته مثلاً، الشخصين يتكلمان باستخدام اللغة العربية عن تعليم اللغة العربية ويتحول اللغوى باستخدام اللغة الجاوية حتى يبحث عن الرحلة.

ث - نظام التحول

والتحول قد يتم حدود الجملة أو خارج حدودها. ويمكن أن ندعو الأول تحولا داخليا خارجيا. ويمكن تلخيص نماذج التحول الداخلي على النحو التالي:^{٢٠}

١- التحول اللغة الداخلي (Alih Kode Intern)

(أ) اللغة الأولى + اللغة الثانية

(ب) اللغة الأولى + اللغة الثانية + اللغة الأولى

(ت) اللغة الأولى + اللغة الثانية + اللغة الأولى + اللغة الثانية

^{١٩} المراجع السابق: ١٤٣ Abdul chaer, Leonie Agustina

^{٢٠} المراجع السابق: محمد عفيف الدين دمياطي، محاضرة علم.... ص. ٩٧-٩٨

في الحالة (أ)، يحدث التحول مرة واحدة في الجملة الواحدة. في الحالة (ب)، يحدث التحول مرتين: إلى اللغة الثانية ثم العودة إلى اللغة الأولى. و في الحالة (ث)، يتكرر التحول ثلاث مرات: إلى اللغة الثانية ثم إلى اللغة الأولى ثم إلى اللغة الثانية.

٢ -التحويل اللغى الخارجى (Alih Kode Ekstern)

التحويل اللغى الخارجى هو تحويل اللغى بين لغات. مثلاً، بين اللغى العربىة و اللغى الإندونسىة و بين اللغى العربىة و اللغى الإنجلىزة. و يمكن تلخىص نماذج التحويل الخارجى على النحو التالى:

(أ) اللغى الأولى + اللغى الثانية

(ب) اللغى الأولى + اللغى الثانية + اللغى الأولى.....

(ت) اللغى الأولى + اللغى الثانية + اللغى الأولى + اللغى الثانية.....

فى الحالة (أ)، حدىث التحويل من اللغى الأولى إلى اللغى الثانية واستمرت الجمل التالىة فى اللغى الثانية. فى الحالة (ب)، حدىث التحويل من اللغى الأولى إلى اللغى الثانية، ثم إلى اللغى الأولى، واستمرت الجمل التالىة فى اللغى الأولى. فى الحالة (ت)، حدىث التحويل من اللغى الثانية، ثم إلى اللغى الأولى، ثم إلى اللغى الثانية، واستمرت الجمل متناوبة بين اللغى الأولى واللغى الثانية.^{٢١}

^{٢١}. المراجع السابق، ص. ١٢٣-١٢٤

الطالبات يقسمون على الفرقة، كل الفرقة تتدبر معينا وهم يتكلمون
مسلسلون.

٢ التمثيل

المدرّس يعطي الوجبة التي يمثل الطالبات على حسبهم.

٣ التطبيق التفسيرات الإجتماعي

يلفظ العبارة التي تستعمل في المحل المعين.

مثل : ما أجمل هذه الصورة وغير ذلك

٤ الممارسة في المجتمع

الممارسة في المجتمع هي تتكلم مع المتكلم الأصلي في الخارج أو المكان
المعيّن.^{٢٤}

ت. أهداف تعليم مهارة الكلام

هناك أهداف عامة لتعليم الكلام يمكن أن تعرض لأهمّها فيما يلي :

- ١ - أن ينطق المتعلّم أصوات اللّغة العربيّة. وأن يؤدي أنواع أنثر والتّغيم المختلفة وذلك بطريقة مقبولة من أبناء العربية
- ٢ - أن ينطق الأصوات المتجاورة والمتشابهة
- ٣ - أن يدرك الفرق في النطق بين الحركات القصيرة والحركات الطويلة
- ٤ - أن يعبر عن أفكاره مستخدما الصيغ النحوية المناسبة

^{٢٤} Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya .
Offset ٢٠١١ hal. ١٣٥)

٥ - أن يعبر عن أفكاره مستخدماً النظام الصحيح لتركيب الكلمة في العربية خاصة في لغزة الكلام

٦ - أن يستخدم بعض خصائص اللغة في التعبير الشفوي مثل التذكير والتأنيث وتمييز العدد والحال ونظام الفعل وأزمنته وغير ذلك مما يلزم المتكلم بالعربية

٧ - أن يكتسب ثروة لفظية كلامية مناسبة لعمره ومستوى نضجة وقدراته، وأن يستخدم هذه الثروة في إتمام عمليات اتصال عصرية.

٨ - أن يستخدم بعض أشكال الثقافة العربية المقبولة والمناسبة لعمره ومستواه الاجتماعي وطبيعة عمله، وأن يكتسب بعض المعلومات الأساسية عن التراث العربي والإسلامي.

٩ - أن يعبر عن نفسه تعبيراً واضحاً ومفهوماً في مواقف الحديث البسيطة.

١٠ - أن يتمكن من التفكير باللغة العربية والتحدث بها بشكل متصل مترابط لفترات زمنية مقبولة.^{٢٥}

وأما أهداف مهارة الكلام عند الأستاذ توفيق سراج في كتابه فهي :

١. ليلفظ عبارة العربية

٢. ليلفظ عبارة المختلفة تشبه عنها

٣. ليختلف عبارة الاطناب والقصيرة

٤. لتلفظ رغبة القلب باستعمال تركيب الكلمة المناسبة بالنحو

^{٢٥}. محمد كامل الناقة، تعليم اللغة للناطقين بلغات أخرى، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى ١٩٨٥)، ١٥٧-١٥٨

٥. ليلفظ ما في الفكر باستعمال نظام الصحيح في ترتيب الكلمة في اللغة

العربية

٦. ليستطيع ان يستعمل اللغة العربية في العبارة مثل مؤنث مذكر، فعل وغير

ذلك

٧. أن يعتبر العبارة باللغة العربية

٨. ليلفظ العبارة الواضحة

٩. ليستطيع أن يفكر عن اللغة العربية ويلفظ صحيحا بأي الحال.^{٢٦}

ث. أهمية تعليم مهارة الكلام

قال رشدي أحمد طعيمة إن هناك مجموعة من التوجيهات العامة التي قد تسهم

في تطوير تدريس مهارة الكلام في العربية كلغة الثانية، ومن أهمها ما يلي:^{٢٧}

١ - تدريس الكلام يعني ممارسة الكلام: يقصد بذلك أن يعترض الطالب بالفعل إلى

مواقف يتكلم فيها بنفسه لا أن يتكلم غيره عنه. إن الكلام مهارة لا يتعلمها

الطالب إن تكلم المعلم وظل مستمعا. من هنا تقاس كفاءة المعلم في حصة

الكلام بمقدار صمته وقدرته على توجيه الحديث وليس بكثرة كلامه واستثماره

بالحديث.

^{٢٦} . Taufik Siraj, *Pembelajaran Bahasa Arab MI (metode aplikatif & inofvatif)*, (Surabaya: PNM

hal. ٤٩ (٢٠١١)

^{٢٧} . رشدي أحمد طعيمة، *مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم الأسالسي*، (القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٩٨)، ص ١٥٠-١٦١

٢ - أن يعبر الكلاب عن خبرة : يقصد بذلك ألا يكلف الطالب بالكلام عن شيء ليس لديهم علم به. ينبغي أن يتعلم الطالب أن يكون لديهم شيء يتحدث عنه. ومن العبث أن يكلف الطالب بالكلام في موضوع غير مألوف إذ أن هذا يعطل فهمه. وقد لا يجد في رصيده اللغوي ما يسعفه.

٣ - التدريب على توجيه الانتباه : ليس الكلام نشاطا آليا يردد فيه الطالب عبارات معين وقتما يراد منه الكلام. إن الكلام نشاط عقلي مركب.. إنه يستلزم القدرة على تمييز الأصوات عند سماعها وعند نطقها. والقدرة على تعرف التراكب وكيف أن اختلافها يؤدي إلى اختلاف المعنى ... إن الكلام باختصار نشاط ذهني يطلب من الفرد أن يكون واعيا لما صدر عنه حتى لا يصدر منه ما يلام عليه. وقد يما قيل إن عثرات اللسان أفنك من عثرات السان.

٤ - عدم المقاطعة وكثرة التصحيح : من أكثر الأشياء حرجا للمتحدث وإحباطا له أن يقاطع الآخرون. وإذا كان هذا يصدق على المتحدثين في لغاتهم الأولى فهو أكثر صدقا بالنسبة للمتحدثين في لغات ثانية .. إن لديهم من العجز في اللغة ما يعوقهم عن الاسترسال في الحديث أو إخراجه بشكل متكامل، ولعل مما يزيد في إحساسه بهذا العجز أن يقاطعه المعلم. ويرتبط بهذا أيضا ألا يلح المعلم في تصحيح أخطاء الطالبات.

٥ - مستوى التوقعات : من المعلمين من تزيد توقعاته كما سبق القول عن الإمكانيات الحقيقة للطالب، ويستحثه على استيفاء القول ثم يلومه إن لم يكن عند مستوى التوقعات. إن الحقيقة التي ينبغي أن يعرفها معلم العربية كلغة ثانية

أما المتغير قي هذا البحث نوعان وهما متغير مستقل هو المتغير الذي يؤثر المتغير المعلق ويسمّي بمتغير "X" والمتغير الثاني وهو المتغير المعلق ويسمّي بمتغير "Y" المتغير المستقل في هذا البحث هو التحول اللغوي في كلام المعلم، والمتغير المعلق هو مهارة الطالبات في الكلام العربية.

أما فروض البحث هي إجابة مقيّدة على مسألة البحث ومقررة بالبيانات المجموعة، قال سوهارسيمي أريكنطا: إنّ فرضية البحث نوعان وهي الفرضية البديلة (Ha) والفرضية الصفرية (Ho)،^{٣٢} وهما كما يلي:

١ - الفرضية البديلة (Ha)

دلّت الفرضية أنّ فيها علاقة بين متغير مستقل أو "Variabel X" كان في هذا البحث يعني تحول اللغوى في كلام المعلم ومتغير مقيد أو "Variabel Y" الذي في هذا البحث يعني مهارة الطالبات في الكلام العربية، والفرضية البديلة لهذا البحث هي وجود تأثير تحول اللغوى في كلام المعلم لترقية مهارة الكلام لدى طالبات الصف الثاني "م" بمدرسة منبع الصالحين المتوسطة كرسيل.

٢ - والفرضية الصفرية (Ho)

دلت الفرضية أنّ ليس فيها علاقة بين متغير مستقل أو "Variabel X" ومتغير مقيد أو "Variabel Y". وفرضية الصفرية لهذا البحث هي دلت على عدم تأثير تحول اللغوى في كلام المعلم لترقية مهارة الكلام لدى طالبات الصف الثاني بمدرسة منبع الصالحين

^{٣٢}. ٧٣ ص (, Rineka Cipta,)*Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Suharsimi Arikunto,

المتوسطة كرسيك.

ب. مجتمع البحث وعينته

مجتمع البحث هو ولاية التعميم التي تتكون من الكائن والموضوع لدي جودة و طبيعة تعين على الباحثة لدرس ثم بنتيجة.^{٣٣} في هذا البحث، مجتمع البحث الذي استخدمت الباحثة هو جميع طالبات الصف الثاني بمدرسة منبع الصالحين المتوسطة كرسيك. عينة البحث هي بعض من مجتمع البحث الذي يكون نائباً منه.^{٣٤} وأما عينة البحث في هذا البحث فهي جمع طالبات الصف الثاني بمدرسة منبع الصالحين المتوسطة كرسيك ، وهي ٣٨ طالبا. فطريقة تحديد العينة التي استعملها الباحثة هي عينة الأهداف (Purposive Sample)، ويتم هذا الأسلوب بسبب بعض الإعتبارات على سبيل المثال قصور الوقت والجهد والمال. لذلك لا يمكن أن يأخذ عينة كبيرة.

ج. طريقة جمع البيانات

استخدمت الباحثة الطرائق المتعددة لجمع البيانات في هذا البحث العلمي، وهي:

١. طريقة الملاحظة (Observasi)

وهي وسيلة في اكتساب الخبرات المعلومات من خلال ما تشاهد أو تسمع عنه.^{٣٥} وهي طريقة مشاهدة الأنشطة با مباشرة أو غير المباشرة. والملاحظة المستخدمة لهذا البحث هي الملاحظة المباشرة. واستخدمت الباحثة هذه الطريقة لجمع البيانات عن المعلم والطالبات

^{٣٣} Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٢) ص. ٨٠.

^{٣٤} Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka, ١٣٩) ص. ٢٠٠٦ Cipta, ٣٥.

بمدرسة منبع الصالحين المتوسطة كرسيك.

٥. بنود البحث

بنود البحث هو لآلة أو الأدوات استخدمت الباحثة لنيل الحقائق العلمية التي يدعم عملية البحث. واستعملت الباحثة البنود الآتية:

١ صفحة الملاحظة، لمعرفة أنشطة ورغبة الطالبات بتدريس اللغة العربية وإيجابية الطالبات في عملية التعليم تحول اللغوى في كلام المعلم لترقية مهارة الكلام لدى طالبات الصف الثاني "م" بمدرسة منبع الصالحين المتوسطة كرسيك.

٢ الوثائق المكتوبة وغير المكتوبة، للوصول إلى البيانات والمعلومات عن المدرسة المتوسطة منبع الصالحين، مثل تاريخ المدرسة، رؤية ورسالة المدرسة، حالة المدرسين والمدرسات، حالة الطالبات. ومعرفة أنشطة والطالبات في عملية التعليم تحول اللغوى في كلام المعلم لترقية مهارة الكلام لطالبات الصف الثاني "م" بمدرسة منبع الصالحين المتوسطة كرسيك.

في هذا البحث قدمت الباحثة الطريقة الكمية. وأما الرمز الذي تستعمله

الباحثة فهو :

(أ) رمز المقارنة (T-test)

وأما رمز المقارنة "Test t" للعينتين الصغيرتين وإرتباط بينهما،

فيستعمل صيغة فيما يلي:

البيان. ٣٦

$$t. = \text{المقارنة}$$

M_D = المتوسط (Mean) من متغير X (الفرقة التجريبية) والحصول

على الصيغة:

$$\sum D = \text{عدد مختلفة من متغير } X \text{ (الفرقة التجريبية) ومن متغير } Y$$

(الفرقة المراقبة)

$$N = \text{جملة البيانات}$$

$$SE_{M_D} = \text{الانحراف المعياري من متغير } X \text{ (الفرقة التجريبية) ومن}$$

متغير Y (الفرقة المراقبة) والحصول على الصيغة:

SD_D

$$SD_D = \text{الانحراف المعياري من عدد مختلفة والحصول على الصيغة:}$$

٣٦ يترجم من :

Anas, Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, ١٩٩٦), hal. ٢٨٩

الباب الرابع

الدراسة الميدانية

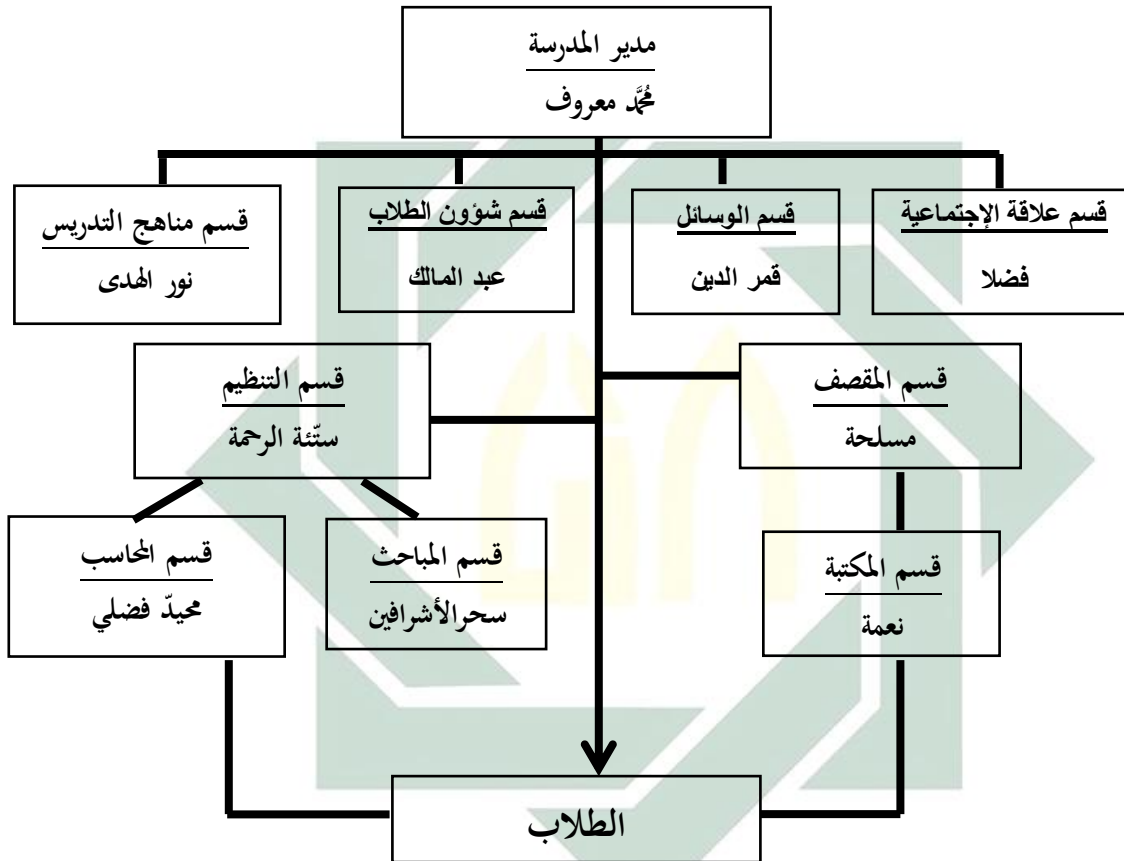
الفصل الأول : لمحة عن المدرسة المتوسطة منبع الصالحين

أ - وصفية المدرسة

اسم المدرسة	: مدرسة منبع الصالحين المتوسطة
رقم المدرسة	: ٢١٢٣٥٢٥١١٠٤٠
رقم المدرسة الوطنية الرئيسي	: ٢٠٥٠١٠٤٩
رقم SK Kemenkumham	: A/Kw. ١٣,٤/MTs/ ٨٥٠ / ٢٠٠٥
حالة المدرسة	: معتمد " أ "
عنوان المدرسة	: كيائي حاجي شافعي رقم ٧ سوجي - مانجار - كرسيك، جاوى الشرقية
رقم الهاتف	: ٣٩٥٧٤٥٥ (٠٣١)
رقم NPWP Madrasah	: ٠٢,٥١٥,٨٩٩,٩-٦٤٣,٠٠٠
اسم رئيس المدرسة	: الحاج. مُجَّد معروف.S.PdI.
SK رئيس المدرسة	: ٠١/B١-٠٠٥/YMS/VI/٢٠١٠
اسم المؤسسة	: مؤسسة منبع الصالحين
عنوان المؤسسة	: كيائي حاجي شافعي رقم ٧ سوجي - مانجار - كرسيك، جاوى الشرقية

ج - الهيكل التنظيمي

اللوحة ١ :



هـ - أحوال الطالبات

١ - بيانات الطالبات في ثلاث سنوات أخيرة

اللوحة : ٤

السنة الدراسية		الفصل الأول		الفصل الثاني		الفصل الثالث	
مجموع الطالبات	قاعة	مجموع الطالبات	قاعة	مجموع الطالبات	قاعة	مجموع الطالبات	قاعة
٢٠١٦ / ٢٠١٧	٣٣٦	٨	٢٩٩	٧	٢٩٦	٧	
٢٠١٧ / ٢٠١٨	٣٣٢	٨	٢٩١	٧	٢٨٧	٧	
٢٠١٨ / ٢٠١٩	٣٣٧	٨	٢٩٦	٧	٢٩٥	٧	
المجموع الإجمالي							
مجموع الطالبات		قاعة					
٩٣١		٢٤					
٩١٠		٢٤					
٩٢٨		٢٤					

و - أحوال وسائل التعليم

١- الوسائل التعليمية

وتقدم الباحثة البيانات عن أحوال وسائل التعليم في المدرسة المتوسطة منبع

الصالحين. وأما البيانات عن التسهيلات فما يلي :

اللوحة : ٥

رقم	نوع وسيلة التعليم	مجموع	الحالة الجيدة	الحالة الفاسدة	نوع الفاسدة	
					الطفيفة	الثقيلة
١.	الفصل	٢٤	٢٤	-	-	
٢.	المكتبة	١	١	-	-	
٣.	معمل العلوم	١	١	-	-	
٤.	معمل الكمبيوتر	١	١	-	-	
٥.	معمل اللغة	١	١	-	-	
٦.	القادة	١	١	-	-	
٧.	غرفة المعلم	٢	٢	-	-	
٨.	الإدارة	١	١	-	-	
٩.	الاستشارة	١	١	-	-	

١٠.	المصلى	١	١	-	-	-
١١.	المشتسفى	١	١	-	-	-
١٢.	الحمام	٩	٩	-	-	-
١٣.	القاعة	١	١	-	-	-
١٤.	الترويج	٦	٦	-	-	-
١٥.	مكان رياضي	١	١	-	-	-
١٦.	جمعية الطالبات	١	١	-	-	-
١٧.	المقصف	١	١	-	-	-
١٨.	موقف السيارات	١	١	-	-	-

٢- المعمل

اللوحة : ٦

رقم	نوع معمل	جملة	الحالة الجيدة	الحالة الفاسدة	نوع الفاسدة	
					الطفيفة	الثقيلة
١.	العلوم	١	١	-	-	-
٢.	علم الاحياء	-	-	-	-	-

قد قامت الباحثة بالاختبار القبلي قبل تطبيق التحول اللغوى لدى طالبات الفصل الثاني م بمدرسة منبع الصالحين المتوسطة كرسيك بتأمر المدرّسة الطالبات للمحاورة بينهن بالمضوع يومياتنا في المدرسة، و النتيجة من قواعد : ٣٥ و الطلاقة: ٤٠ و الفصاحة: ٢٥

وأما نتيجة الكلام في الاختبار القبلي فكما يلي ^{٣٧} :

اللوحة ٧

الرقم	أسماء الطالبات	الاختبار القبلي (x)
١	نزوا فوزية	٦٥
٢	زكية قرّة العين	٦٥
٣	نور هداية	٦٥
٤	نور حبيبة	٣٩
٥	ريسكا الزهرة	٨١
٦	سعادة أبدية	٦٢
٧	سامري إلى	٦٥

^{٣٧} نتيجة مهارة كلام الطلاب في اختبار القبلي

٩٦	زينب مُحمَّد	٨
٣١	أمي سعيدة	٩
٨١	ستي ميسرة	١٠
٩٦	زهرة الودد	١١
٢٣	صفي نور أنيسة	١٢
٧٣	نساء هداية النافعة	١٣
٤٢	نور عيننا	١٤
٥٠	بلقيس	١٥
٥٠	دوي رزقي	١٦
٤٢	أميليا موحبتا	١٧
٥٤	أنديني فوتري	١٨
٥٨	إنارة دينا أمي هيرزا	١٩
٦٩	عزة موليدية	٢٠
٦٥	مرءة العزة	٢١
٧٣	نيلة مفازة	٢٢

٩٢	ريسكا الزهرة	٥
٨١	سعادة أبدية	٦
٧٥	سامري إلى	٧
١٠٠	زينب مُجَدِّ	٨
٨١	أمي سعيدة	٩
٩٢	ستي ميسرة	١٠
١٠٠	زهرة الودد	١١
٦٩	صفي نور أنيسة	١٢
٧٣	نساء هداية النافعة	١٣
٦٩	نور عينتنا	١٤
٨٥	بلقيس	١٥
٦٩	دوي رزقي	١٦
٦٥	أميليا موحبتا	١٧
٦٢	أنديني فوتري	١٨
٩٢	إنارة ديا أمي هيرزا	١٩

٢٠	عزة موليدية	٧٧
٢١	مرءة العزة	٩٢
٢٢	نيلة مفازة	٩٢
٢٣	إكرمة روضة	٨٨
٢٤	فازا إنداه سافرتي	٨١
مجموعة		١٩٥٧
متوسطة		٨٢

بعد ظهرت الباحثة نتيجة الإختبار البعدي من اللوحة السابقة، أن متوسطة من
 نتيجة الطلاب هي (٨٢) . ومهارة الطلاب لمهارة الكلام في الفصل الثاني " م "
 بمدرسة منبع الصالحين المتوسطة كرسيك "جيد جدا". وبالنظر إلى اللوحة السابقة يدل
 أن ٤٢% من بغض الطلاب يحصلون على درجة "جيد جدا" و ٥٨% يحصلون
 على درجة " جيد جدا ".

ب - تطبيق التحول اللغوي لترقية مهارة الكلام لدى طالبات الفصل الثاني م بمدرسة منبع الصالحين المتوسطة كرسيك

تطبيق التحول اللغوي في تعليم اللغة العربية لمهارة الكلام بمادة " يومياتنا في المدرسة " لطالبات الفصل الثاني م بمدرسة منبع الصالحين المتوسطة كرسيك، عرض البنات التحول اللغوي في تعليم مهارة الكلام لطالبات الفصل م بمدرسة منبع الصالحين المتوسطة كرسيك. تشرح المدرّسة أثناء القراءة بالغة العربية بمساعدة المفردات المترادفات او المفردات المتضادات او بكلمات مترابطات، وباللغة الإندونيسية أحياناً.

وبعد ذلك تأمر المدرّسة الطالبات للمحاورة بينهم بالموضوع يومياتنا في المدرسة، و النتيجة بصنف الإتقان و الطلاقة و الفصاحة.
أما خطوات التعليم في تطبيقها فما يلي :

١ - مقدمة

- (أ) إلقاء السلام
- (ب) تسأل الباحثة عن حال الطالبات بقول " كيف حالكم جميعاً ؟ "
- (ت) تقرأ الباحثة كشف الحضور
- (ث) تسأل الباحثة عن الدرس في اللقاء الماضي
- (ج) تأمر الباحثة الطالبات لتفتحن كتبهم

٢ - الأنشطة الرئيسية

(١) تلقي الباحثة الدرس أمام الفصل وتقوم توضيح المفردات لطالبات بتركيب الكلمة المساعدة فهمهم.

(٢) تقوم الباحثة بتقسيم الطالبات إلى صفوف إلى طالبين. تأمر الباحثة الطالبات أن يحاوروا بينهم .

(٣) تسأل الباحثة الطالبات ان يتقدموا لتقديم المحاضرة مثني

(٤) تقييم الباحثة المحاورة

٣ - الخاتمة

(أ) تلخص الباحثة عن المواد

(ب) تختم الباحثة الدراسة بالسلام

اللقاء الأول :

المحادثة بين المدرسة و الطالبات

المدرسة : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الطالبات : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته

المدرسة : نهاركم سعيد ؟

الطالبات : سعيد مبارك

المدرسة : كيف حالكم

الطالبات : نحن بخير و عافية، وانتم ؟

المدرّسة : انا في صحة وعافية. ماذا درسنا اليوم؟

الطالبات : اللغة العربية

المدرسة: قبل الدرس، احذف الزبلاء حولكنّ أولاً.. خذ.

نبدأ دراستنا بسملة!

معاً : بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المدرّسة : من الغائبة هذا اليوم ؟

الطالبات: غير موجودة

المدرسة : نبحث المفردات من الموضوع يومياتنا في المدرسة

المدرّسة : قلّدن بعدي جميعاً، طيب ج اطباء، يذهب الطيب إلى

المستشفى مبكرا

الطالبات : طيب ج اطباء، يذهب الطبيب إلى المستشفى مبكرا

المدرسة: ما المعنى؟

الطالبات: Dokter ,Dokter pergi ke rumah sakit pagi-pagi

المدرسة : الميدان مزدحم بمشاهد رياضة كرة القدم

الطالبات : الميدان مزدحم بمشاهد رياضة كرة القدم

Lapangan ramai dengan penonton olahraga sepak **المدرسة : المعنى هي**

bola

المدرسة : كم حصة ندرس اليوم ؟ berapa jam pelajaran yang kita pelajari ?

hari ini ?

الطالبات: ندرس سبع حصّة اليوم

المدرّسة: ما الجمع من كلمة حصّة ؟

الطالبات : لا نعرف استاذة...

المدرسة : جمع من حصّة هي حصص

الطالبات : نعم استاذة.. سبع حصص، ندرس سبع حصص اليوم

والطالبات يقلدن و يجبن كل ماقالت مدرّسهن، واهتمن كبيراً، و استمعن

إلى شرح المدرّسة أمامهنّ، ثم تأمر المدرّسة الطالبات للمحاوره بينهم بالموضوع يومياتنا

في المدرسة، و النتيجة بقياس القواعد و الطلاقة و الفصاحة.

ثم يحاورن بينهن بالموضيع يومياتنا في المدرسة،

الطالبة أ : السلام عليكم

الطالبة ب : وعليكم السلام

الطالبة أ : لماذا تدخلين الفصل متأخرا ؟

الطالبة ب : تأخرت لأن الطريق مزدحم بمشاهدة كرة القدم

lapo kok gak budal wisuk ben gak المزدحم الطالب أ : لماذا لا تذهبين مبكرا لتجنب

kenek macet

الطالبة ب : lah iku لأنني لا اعرف بذلك الحال، هل المدرّسة تطلبني انفا

الطالبة أ : طبعاً، تطلبك انفا في نهاية الحصة

اللقاء الثاني :

المحادثة بين المدرسة و الطالبات

المدرسة : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الطالبات : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته

المدرّسة : نهاركم سعيد ؟

الطالبات : سعيد مبارك

المدرسة : كيف حالكم

الطالبات : نحن بخير و عافية، وانتم ؟

المدرّسة : انا في صحة وعافية. ماذا درسنا اليوم؟

الطالبات : اللغة العربية

المدرسة: قبل الدرس، احذفن الزبلاء حولكنّ أولاً.. خذن.

نبدأ دراستنا بسملة!

معاً : بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المدرسة : من الغائبة هذا اليوم ؟

الطالبات: غير موجودة

المدرسة : نبحت القراءة من الموضوع يومياتنا في المدرسة، اقرأ فقرة واحدة

لكل قارئة. من تريد ان تقرأ؟ تفضل ان ترفع يدك!

الطالب أ: فوزان تلميذ في المدرسة المتوسطة السلامية! هو يسكن في

سورابايا و الآن عمره ثلاثة عشر سنة. هو تلميذ مجتهد. فوزان يذهب الى المدرسة كل

يوم مبكرا. لذلك يجب استاذة واصدقاءه.

المدرسة : ترجمي

fauzan seorang murid disekolah madrasah sanawiyah islam! : الطالبة أ

Dia tinggal disurabaya dan sekarang umurnya ١٣ tahun. Dia murid yang bersungguh-sungguh. Fauzan berangkat ke sekolah setiap hari pagi-pagi. Oleh karenanya dia disukai guru dan teman-temannya.

المدرسة : أصحيح ؟

الطالبات : صحيح ..

المدرسة : ولآن اختر صحابتك لتقر استمرايتك

(ثم تختار الطلبة أ صاحبتهما)،

الطالبة ب : فوزان يدرس الدين الاسلامي والرياضيات والعلوم واللغة الانجليزية واللغة العربية. فوزان مسلم. هو يصلي ويصوم وهو صادق وأمين. فوزان يريد ان يكون طيبا. هو يريد ان يساعد المرضى في مدينته. فوزان يدرس اللغة العربية كثيرا لانه يريد ان يدرس الدين الاسلامي ويكون طيبا مسلما صالحا.

Fauzan mempelajari agama islam, matematika, dan ilmu-ilmu Bahasa inggris, bahasa arab. Fauzan seorang muslim. Dia shalat dan puasa dan dia seorang yang jujur dan terpercaya. Fauzan ingin menjadi dokter. Dia ingin menolong orang-orang yang sakit dikota. Fauzan mempelajari banyak bahasa arab karena dia ingin belajar agama islam dan menjadi dokter muslim yang soleh.

المدرسة : أصحيح ؟

الطالبات : صحيح ..

المدرسة : ولأن إختار صحابتك لتقرر استمراريتك

(ثم تختار الطلبة ب صاحبتهما)،

الطالب ج :

ذهب اخو فوزان الى جاكرتا قبل سنة. وهو الآن يدرس الطب في الجامعة الاندونيسية الحكومية. فوزان يكتب رسالة الى اخيه يسأله عن جاكرتا وعن الدراسة هناك. كتب له اخوه، جاكرتا مدينة كبيرة مزدحمة والدراسة في الجامعة جيدة. اتمنى ان تحضر للدراسة هنا. فرح فوزان عن الاجابة. بعد ذلك اجتهد فوزان في دراسته. هو يهتم شرح الاستاذ في كل حصة ويكون بطل في فصله.

Kakak fauzan pergi ke Jakarta e.. (apa ustadzah ?)

المدرسة : ما معناه ؟ setahun la..lu

Dan dia sekarang belajar kedokteran di universitas negeri Indonesia. Fauzan menulis surat kepada kakaknya menanyakan tentang Jakarta dan tentang pelajaran disana. Kemudian kakaknya menuliskan surat untuk fauzan, Jakarta adalah kota yang ramai dan pelajaran disana bagus. (Em.. hehe ga tau artinya ustadzah)

المدرسة : (يتكلم الي طالباتها) ما معناه ؟ هيا نترجم معا

المدرسة و الطالبات : saya berangan- angan kamu datang untuk belajar disini.

Fauzan bahagia atas jawabannya. Kemudian fauzan bersungguh-sungguh dalam pelagarannya. Dia memperhatikan penjelasan guru padasetiap mata pelajaran dan menjadi juara dikelasnya.

اللقاء الثالث :

المحادثة بين المدرسة و الطالبات،

المدرسة : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الطالبات : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته

المدرسة : نهاركم سعيد ؟

الطالبات : سعيد مبارك

المدرسة : كيف حالكم

٣- تطلب الباحثة مقيال الانحراف (SD) برمز :

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2}$$

٤- تطلب الباحثة Standart Mean Error (SEM_D)

$$SEM_D = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

٥- تطلب الباحثة المتوسط (Mean)

٦- تطلب الباحثة النتيجة بالرمز : $t = \frac{M_D}{SEM_D}$

اللوحة ٩

عن نتائج الطالبات تطبيق التحول اللغوي لترقية مهارة الكلام في الاختبار القبلي والاختبار البعدي

الرقم	الإسم	النتائج	
		اختبار القبلي (X)	اختبار البعدي (Y)
١	نزوا فوزية	٦٥	٩٢
٢	زكية قرة العين	٦٥	٦٩
٣	نور هداية	٦٥	٦٩
٤	نور حبيبة	٣٩	٩٢

٩٢	٨١	ريسكا الزهرة	٥
٨١	٦٢	سعادة أبدية	٦
٧٥	٦٥	سامري إلى	٧
١٠٠	٩٦	زينب مُحمَّد	٨
٨١	٣١	أمي سعيدة	٩
٩٢	٨١	ستي ميسرة	١٠
١٠٠	٩٦	زهرة الودد	١١
٦٩	٢٣	صفي نور أنيسة	١٢
٧٣	٧٣	نساء هداية النافعة	١٣
٦٩	٤٢	نور عيننا	١٤
٨٥	٥٠	بلقيس	١٥
٦٩	٥٠	دوي رزقي	١٦
٦٥	٤٢	أميليا موحبتا	١٧
٦٢	٥٤	أنديني فوتري	١٨
٩٢	٥٨	إنارة ديا أمي هيرزا	١٩

٢٠	عزة موليدية	٦٩	٧٧
٢١	مرعة العزة	٦٥	٩٢
٢٢	نيلة مفازة	٧٣	٩٢
٢٣	إكرمة روضة	٦٩	٨٨
٢٤	فازا إنداه سافترى	٥٨	٨١
مجموعة		١٤٤٢	١٩٥٧
متوسطة		٦٠	٨٢

اللوحة ١٠

الرقم	X	Y	D=X-Y	$D^r = (X-Y)^r$
١	٦٥	٩٢	٢٧-	٧٢٩
٢	٦٥	٦٩	٤-	١٦
٣	٦٥	٦٩	٤-	١٦
٤	٣٩	٩٢	٥٣-	٢٨٠٩
٥	٨١	٩٢	١١-	١٢١
٦	٦٢	٨١	١٩-	٣٦١
٧	٦٥	٧٥	١٠-	١٠٠
٨	٩٦	١٠٠	٤-	١٦

٢٥٠٠	٥٠-	٨١	٣١	٩
١٢١	١١-	٩٢	٨١	١٠
١٦	٤-	١٠٠	٩٦	١١
٢١١٦	٤٦-	٦٩	٢٣	١٢
.	.	٧٣	٧٣	١٣
٧٢٩	٢٧-	٦٩	٤٢	١٤
١٢٢٥	٣٥-	٨٥	٥٠	١٥
٣٦١	١٩-	٦٩	٥٠	١٦
٥٢٩	٢٣-	٦٥	٤٢	١٧
٦٤	٨-	٦٢	٥٤	١٨
١١٥٦	٣٤-	٩٢	٥٨	١٩
٦٤	٨-	٧٧	٦٩	٢٠
٧٢٩	٢٧-	٩٢	٦٥	٢١
٣٦١	١٩-	٩٢	٧٣	٢٢
٣٦١	١٩-	٨٨	٦٩	٢٣
٥٢٩	٢٣-	٨١	٥٨	٢٤
		$\sum Y$ = ١٩٥٧	$\sum X$ = ١٤٤٢	المجموعة

والتحول قد يتم حدود الجملة أو خارج حدودها. و يمكن أن ندعو الأول تحولا داخليا خارجيا. ويمكن تلخيص نماذج التحول الداخلي على النحو التالي:^{٣٨}

١ - التحول الداخلي (Alih Kode Intern)

(ث) اللغة الأولى + اللغة الثانية

(ج) اللغة الأولى + اللغة الثانية + اللغة الأولى

(ح) اللغة الأولى + اللغة الثانية + اللغة الأولى + اللغة الثانية

في الحالة (أ)، يحدث التحول مرة واحدة في الجملة الوحدة. في الحالة (ب)، يحدث التحول مرتين: إلى اللغة الثانية ثم العودة إلى اللغة الأولى. و في الحالة (ث)، يتكرر التحول ثلاث مرات: إلى اللغة الثانية ثم إلى اللغة الأولى ثم إلى اللغة الثانية.

٢ - التحويل الخارجي (Alih Kode Ekstern)

التحويل الخارجي هو تحويل اللغة بين لغات. مثلا، بين اللغة العربية و اللغة الإندونيسيا و بين اللغة العربية و اللغة الإنجليزية. و يمكن تلخيص نماذج التحول الخارجي على النحو التالي:

(ث) اللغة الأولى + اللغة الثانية

(ج) اللغة الأولى + اللغة الثانية + اللغة الأولى

(ح) اللغة الأولى + اللغة الثانية + اللغة الأولى + اللغة الثانية

^{٣٨}. المراجع السابق : محمد عفيف الدين دمياطي، محاضرة علم.... ص. ٩٧-٩٨

يريد ان يساعد المرضى في مدينته. فوزان يدرس اللغة العربية كثيرا لانه يريد ان يدرس الدين الاسلامي ويكون طبيا مسلما صالحا.

Fauzan mempelajari agama islam, matematika, dan ilmu-ilmu Bahasa inggris, bahasa arab. Fauzan seorang muslim. Dia shalat dan puasa dan dia seorang yang jujur dan terpercaya. Fauzan ingin menjadi dokter. Dia ingin menolong orang-orang yang sakit dikota. Fauzan mempelajari banyak bahasa arab karena dia ingin belajar agama islam dan menjadi dokter muslim yang soleh.

المدرسة : أصحيح ؟

الطالبات : صحيح ..

المدرسة : ولآن اختر صحابتك لتقر استثماريتك

(ثم تختار الطلبة ب صاحبتهما)،

الطالب ج :

ذهب اخو فوزان الى جاكركتا قبل سنة. وهو الآن يدرس الطب في الجامعة الاندونيسية الحكومية. فوزان يكتب رسالة الى اخيه يسأله عن جاكركتا وعن الدراسة هناك. كتب له اخوه، جاكركتا مدينة كبيرة مزدهمة والدراسة في الجامعة جيدة. اتمنى ان تحضر للدراسة هنا. فرح فوزان عن الاجابة. بعد ذلك اجتهد فوزان في دراسته. هو يهتم شرح الاستاذ في كل حصة ويكون بطل في فصله.

Kakak fauzan pergi ke Jakarta e.. (apa ustadzah ?)

المدرسة : ما معناه ؟ setahun la..lu

Dan dia sekarang belajar kedokteran di universitas negeri Indonesia. Fauzan menulis surat kepada kakaknya menanyakan tentang Jakarta dan tentang pelajaran disana. Kemudian kakaknya menuliskan surat untuk fauzan, Jakarta adalah kota yang ramai dan pelajaran disana bagus. (Em. hehe ga tau artinya ustadzah)

المدرسة : (يتكلم الي طالباتها) ما معناه ؟ هيا نترجم معا

المدرسة و الطالبات : saya berangan- angan kamu datang untuk belajar disini.

Fauzan bahagia atas jawabannya. Kemudian fauzan bersungguh-sungguh dalam pelagarannya. Dia memperhatikan penjelasan guru pada setiap mata pelajaran dan menjadi juara dikelasnya.

ثم في لقاء الآخر ايضا :

الطالبات : طيب ج اطباء، يذهب الطبيب إلى المستشفى مبكرا

المدرسة : ما المعنى ؟

الطالبات: Dokter ,Dokter pergi ke rumah sakit pagi-pagi

المدرسة : الميدان مزدحم بمشاهد رياضة كرة القدم

الطالبات : الميدان مزدحم بمشاهد رياضة كرة القدم

Lapangan ramai dengan penonton olahraga sepak **المدرسة : المعنى هي**

bola

المدرسة : كم حصة ندرس اليوم ؟ berapa jam pelajaran yang kita pelajari ?

hari ini ?

ثم في لقاء الآخر ايضا :

الطالبة أ : لماذا لا تذهبين مبكرا لتجنب المزدحم lapo kok gak budal wisuk

ben gak kenek macet

الطالبة ب : lah iku لأنني لأعرف بذلك الحال، هل المدرسة تطلبني انفا

قد يتحول المتكلم من اللغة الأولى الى اللغة الثانية لمجرد تأكيد الجملة. أي يقول المعنى الواحد بلغتين بدلا من أن يكرر الجملة ذاتها باللغة ذاتها. الغية فقط هي لفة النظر إلى أهمية الفكرة.^{٤٠} مثلا :

ذهب اخو فوزان الى جاكرتا قبل سنة. وهو الآن يدرس الطب في الجامعة الاندونيسية الحكومية. فوزان يكتب رسالة الى اخيه يسأله عن جاكرتا وعن الدراسة هناك. كتب له اخوه، جاكرتا مدينة كبيرة مزدهمة والدراسة في الجامعة جيدة. اتمنى ان تحضر للدراسة هنا. فرح فوزان عن الاجابة. بعد ذلك اجتهد فوزان في دراسته. هو يهتم شرح الاستاذ في كل حصة ويكون بطل في فصله.

Kakak fauzan pergi ke Jakarta e.. (apa ustadzah ?)

المدرسة : ما معناه ؟ lu..la setahun

Dan dia sekarang belajar kedokteran di universitas negeri Indonesia. Fauzan menulis surat kepada kakaknya menanyakan tentang Jakarta dan tentang pelajaran disana. Kemudian kakaknya menuliskan surat untuk fauzan, Jakarta adalah kota yang ramai dan pelajaran disana bagus. (Em.. hehe ga tau artinya ustadzah)

٣ - المخاطب أو السامع

المخاطب أو السامع يسبب تحويل اللغة. مثلا، المتكلم يوازن اللغة المخاطب أو

السامع. مثلا :

الطالبة أ : لماذا لا تذهبين مبكرا لتجنب المزدحم

lapo kok gak budal wisuk ben gak
kenek macet

^{٤٠} محمد علي الخولي، الحياة مع اللغتين (عمان: دار الفلاح، ١٩٩٧)، ص. ١١٨-١١٢

الطالبة ب : lah iku لأنني لأعرف بذلك الحال، هل المدرّسة تطلبني انفا

٤ - تغيير الحال لحضور رجل ثالث

لحضور رجل ثالث لا يعرف لغتنا. مثلاً، مُجّد يتكلم مع عليّ بالغة "أ" ثمّ يأتي اسماعيل وهو لا يفهم بالغة "أ"، فتكلم مُجّد مع عليّ بالغة "ب" فعلم اسماعيل بلغتهما.

٥ - تغيير الحال من شكل رسمي إلى شكل غير رسمي وعكسه

تغيير الحال من شكل رسمي إلى شكل غير رسمي وعكسه مثلاً، قبل أن يبدأ تعليم اللغة العربية يتكلم مُجّد باستخدام شكل غير رسمي يعنى اللغة الإندونيسيا مع صاحبه، وفي فصل تعليم اللغة العربية بتكلم مُجّد باستخدام شكل رسمي يعنى اللغة العربية. مثلاً :

Kakak fauzan pergi ke Jakarta e.. (apa ustadzah ?)

المدرّسة : ما معناه ؟ setahun la..lu

٦ - تغيير موضوع الكلام ومادته^{٤١}

تغيير موضوع الكلام ومادته مثلاً، الشخصين يتكلمان باستخدام اللغة العربية عن تعليم اللغة العربية ويتحول اللغوى باستخدام اللغة الجاوية حتى يبحث عن الرحلة.

مثلاً :

^{٤١}المراجع السابق: ١٤٣ Abdul chaer, Leonie Agustina

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2}$$

٤ - تطلب الباحثة Standart Mean Error (SEM_D)

$$SEM_D = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

٥ - تطلب الباحثة المتوسط (Mean)

٦ - تطلب الباحثة النتيجة بالرمز : $t = \frac{M_D}{SEM_D}$

إن التحول اللغوي في كلام المعلم على ترقية مهارة الكلام لطالبات الفصل الثاني "م" بمدرسة منبع الصالحين المتوسطة كرسيك وقد مؤثر. وهذا يدل على نسبة المكاسب في تحليل البيانات لأن كثيرا من الطالبات يشعرون بالسعادة بتأثير التحول اللغوي عندما يتعلمون اللغة العربية في الفصل.

وجود تأثير التحول اللغوي لترقية مهارة الكلام بدلالة على حساب النتائج في الفصل

الثاني م بدلالة الخلاصة عن البحث القديم بأن نتيجة (٧،٩-) T Hitung أكبر من T Tabel

(١،٧١٧- و ٢،٥٠٨) وهذا يدل على مردودة الفرضية الصفرية وقبول الفرضية البديلة

وبين متغير x ومتغير y فيها.

أن يساعد معلم اللغة العربية في اعداد الوسائل التعليمية او الالعب اللغوية المتنوعة لتطوير تدريس اللغة العربية.

٢- للمدرّسة :

أن يستخدم التحول اللغوى ليساعد فهم الطالبات في تقديم المادة من أجل الوصول إلى أهداف التعليم.

٣- لطالبات :

أن يتعلموا اللغة العربية بالاستماع من المتعلم ثم تجريب التكلم و يمارس الطالبات اللغة العربية خاصة في مهارة الكلام ، حتى يستطيعوا أن يفهموا عن اللغة العربية ويتكلموا الأشياء باللغة العربية صحيحة.

المراجع العربية

دمياطي مُحمَّد عفيف الدين ٢٠١٠ محاضرة علم اللغة الاجتماعي سرايا: مطبعة دار العلوم اللغوية

رشدى أحمد طعيمية، ١٩٩٨ مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم الأساسي، القاهرة:
دار الفكر العربي

رشدي احمد طعيمة. ١٩٨٥. المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى. مكة المكرمة: معهد اللغة العربية جامعة أم القرى.

رشدي احمد طعيمة. ٢٠٠٤. الأسس العامة لمناهج تعليم اللغة العربية. القاهرة: دار الفكر العربي.

السعدي توفيق، والبوريني عماد زياد مخيمر و المعطي عبد. ١٩٩١. ساليب تدريس اللغة العربية. إربد : دار الأمل للنشر والتوزيع.

معجم اللغة العربية : المعجم الوسيط

الناقة كامل ، محمود، ١٩٨٥. تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى. جامع ام القرى معهد اللغة العربية، مكة المكرمة.

ka Cipta.

2006 *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.

1996 *Metodologi Penelitian*, Jakarta: Bulan Bintang

1996. *Metodologi Penelitian*. Jakarta : Bulan Bintang

ustina Leonie ,1995 *Sosiolinguistik Suatu Pengantar*. Jakarta: Rineka Cipta

1996. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: Pustaka Offset 2011

1996. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab MI (metode aplikatif & kontekstual)*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya (2011)

5. *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: PT. Rajagrafindo

- ع