ABSTRAK

Skripsi yang berjudul Transformasi Sosial Ekonomi Masyarakat Kauman Yogyakarta Tahun 1916-1990 M ini berusaha mengungkap masalah perubahan sosial ekonomi masyarakat Kauman pada tahun tersebut.

Dalam skripsi ini menjawab tiga rumusan masalah, yaitu: 1. Bagaimana kehidupan masyarakat Kauman Yogyakarta tahun 1916-1990; 2. Bagaimana dinamika perubahan sosial masyarakat Kauman Yogyakarta tahun 1916-1990 dan; 3. Bagaimana hasil transformasi sosial ekonomi masyarakat Kauman Yogyakarta tahun 1916-1990. Untuk menjawab rumusan masalah tersebut, kami menggunakan metode penelitian sejarah dengan pendekatan Sosiologi dan Antropologi. Sedangkan teori yang digunakan adalah teori perubahan masyarakat yang bersifat daur ulang atau spiral.

Berdasarkan hasil penelitian, kami dapat menyimpulkan bahwa, *pertama*, bahwa kehidupan sosial ekonomi masyarakat Kauman Yogyakarta berubah dari menjadi *abdi dalem* Keraton, saudagar batik, kemudian menjadi tenaga profesional-intelektual. *Kedua*, dinamika perubahan yang terjadi, di awali dari geliat pendidikan dan masuknya pendatang ke Kauman Yogyakarta, menurunya norma perkawinan Endogami Kampung, dan melemahnya industri batik. *Ketiga*, hasil dari rangkaian perubahan pada masyarakat Kauman, yaitu: keragaman masyarakat Kauman Yogyakarta, dan munculnya tokoh-tokoh Kauman di kancah nasional.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ABSTRAK

Thesis entitled Socio-Economic Transformation Society Kauman Yogyakarta Year 1916-1990 M is trying to uncover problems Kauman socio-economic changes in the society.

In this essay addresses three formulation of the problem, namely: 1. How do people's lives Kauman Yogyakarta in 1916-1990; 2. How do the dynamics of social change Kauman Yogyakarta in 1916-1990 and; 3. How do the results of socio-economic transformation of society Kauman Yogyakarta in 1916-1990. To answer the problem formulation, we use the method of historical research with the approach of Sociology and Anthropology. While the theory used is the theory of societal changes that are recycled or spiral.

Based on the research results, we can conclude that, first, that the socio-economic life of society Kauman Yogyakarta changed from being a palace courtiers, batik merchants, then become professionals-intellectual. Second, the dynamic changes, at the start of stretching the education and inclusion of migrants into Kauman Yogyakarta, the decline in marital norms village endogamy, and the weakening of the batik industry. Third, the result of a series of changes in society Kauman, namely: community diversity Kauman Yogyakarta, and the emergence of Kauman figures on the national scene.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id