

فعالية استخدام الوسيلة التعليمية Exe Learning لترقية مهارة الكتابة  
لدى طلاب الفصل السابع بمدرسة فتح الهداية المتوسطة لامونجان

البحث العلمي



الباحث :

محمد مهيمن

٥٠٢٢١٤٠١١

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية و التعليم

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

٢٠١٩

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertandatangan di bawah ini :

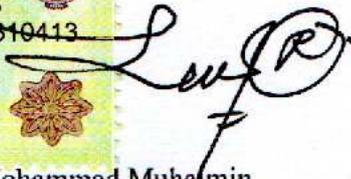
Nama : Mohammad Muhaimin  
NIM : D02214011  
Alamat : Desa Miru kecamatan Sekaran Kabupaten Lamongan  
Fakultas/Prodi : FTK/Pendidikan Bahasa Arab  
No. HP : 081231224847

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar hasil karya sendiri dan bukan merupakan pengambilan tulisan atau pemikiran orang lain yang kami akui sebagai hasil tulisan atau pemikiran kami sendiri. Hasil skripsi yang saya tulis berjudul :

"فعالية استخدام الوسيلة التعليمية Exe Learning لترقية مهارة الكتابة لدى طلاب الفصل السابع بمدرسة فتح الهداية المتوسطة لامونجان"

Dengan ini menyatakan sebenarnya, apabila pernyataan ini tidak sesuai dengan fakta yang ada, maka kami bersedia dimintai pertanggungjawaban sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Surabaya, 29 Desember 2019

Uyuyet kami,  
  
  
Mohammad Muhaimin  
D02214011

## توصية المشرف

صاحب الفضيلة

عميد كلية التربية والتعليم جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الإطلاع و ملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذا البحث بموضوع " فعالية استخدام  
الوسيلة التعليمية Exe Learning لترقية مهارة الكتابة لدى طلاب الفصل السابع بمدرسة  
فتح الهداية المتوسطة لامونجان" التي قدمها الطالب :

الاسم : محمد مهين

رقم التسجيل : ٠٢٢١٤٠١١ د

القسم : تعليم اللغة العربية

فندقمها إلى سيادتكم مع الأمل الكبير في أن تتكرموا بإمداد اعترافكم الجميل بأن هذا  
البحث مستوف للشروط كبحث جامعي للحصول على الشهادة الجامعية الأولى (SI) في قسم  
تعليم اللغة العربية، و أن تقوموا بمناقشتها في الوقت المناسب.  
هذا، و تفضلوا بقبول الشكر و عظيم التقدير.  
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سورابايا، ٣٠ ديسمبر ٢٠١٩

المشرفة الثانية



(أمي حيفة الماجستير)

NIP: ١٩٧٨٠٩٢٨٢٠٠٥٠١٢٠٠٢

المشرف الأول



(الدكتور شافعي الماجستير)

NIP: ١٩٧٠١١١٨٢٠٠١١٢١٠٠٢

## التصديق

لقد أجرت كلية التربية مناقشة لهذا البحث العلمي الذي كتبه الباحث :

الاسم : محمد مهيمن

رقم التسجيل : ٠٢٢١٤٠١١ د

الموضوع : فعالية استخدام الوسيلة التعليمية Exe Learning لترقية مهارة الكتابة

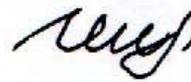
لدى طلاب الفصل السابع بمدرسة فتح الهداية المتوسطة لامونجان.

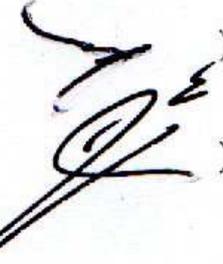
و قد قرر مجلس المناقشة بنجاحه فيها و أنه استحق على الشهادة (S.Pd) في

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية و التعليم بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

أعضاء لجنة المناقشة :

المناقش الأول : الدكتور اندس الحج على وفي الماجستير (  )

المناقش الثاني : الدكتور محمد بيهقى الماجستير (  )

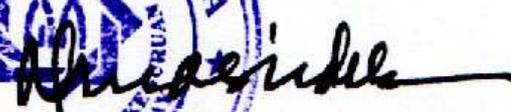
المناقش الثالث : الدكتور الحج محمد طاهر الماجستير (  )

المناقشة الرابعة : أمي حنيفة الماجستير (  )

سورابايا، ٣٠ ديسمبر ٢٠١٩

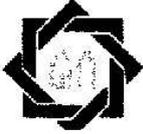
عميد كلية التربية و التعليم  
جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا





البروفيسور الدكتور على

رقم التوظيف : ٠٢٢١٩٩٣٠٣١٠٠٢



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA**  
**PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: perpus@uin-sby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI**  
**KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : MOHAMMAD MUHAJIMIN  
NIM : D02214011  
Fakultas/Jurusan : TARBIYAH DAN KEGURUAN/PENDIDIKAN BAHASA ARAB  
E-mail address : haimin390@gmail.com

Deni pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi  Tesis  Desertasi  Lain-lain (.....)

yang berjudul :

فعالية استخدام الوسيلة التعليمية Exe Learning لترقية مهارة الكتابة لدى طلاب

الفصل السابع بمدرسة فتح الهداية المتوسطة لامونجان

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 6 Januari 2020

Penulis

(MOHAMMAD MUHAJIMIN)







## الباب الأول

### المقدمة

#### أ. خلفية البحث

التعليم هو العملية الذي حدثت في كل الزمان للإنسان. وتحدث هذه العملية بالإتصال بين الشخص وبيئته، ولذلك يستطيع أن يعمل التدريس في أي مكان و في أي وقت. واحدى علامات التدريس للإنسان هو متغير أخلاقه بسبب متغير مرحلة المعلومات و الصفة و الكفاءة.<sup>١</sup>

و اللغة العربية هي اللغة المشهورة في العالم التي يستخدمها أكثر من مائتين ملايين إنسانا ، و يستخدمها رسميا أكثر من عشرين بلدا في العالم.<sup>٢</sup> وهي اللغة الأجنبية كلغة الإنجليزية، و يتعلم اللغة الأجنبية ليست سهلة، فتحتاج بها طريقة و وسيلة المناسبة لسهل الطلاب في فهم درس اللغة العربية جيدا. ولذلك يجب على المدرس أن يفهم فهما تاما على اللغة العربية و يستخدم الوسيلة التعليمية المتنوعة لكي أن يكون عملية التعليم مسرورة و ليست بملل.

يمكن لوسائل التعلم تحسين جودة تعلم الطالب في عملية التعلم ، والتي من المتوقع في النهاية تحسين جودة نتائج التعلم التي حققها الطلاب . سيحصل استخدام الوسائط إلى إنتاج نتائج تعليمية أفضل من خلال الصور التحفيزية والكلمات ، حتى يتمكن الطلاب من تذكر الحقائق والمفاهيم وتذكرها وربطها.<sup>٣</sup>

<sup>١</sup>ترجم من : 1 hal (Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, Jakarta: Rajawali Press, 2009)

<sup>٢</sup>ترجم من : (Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Media Pengajarannya*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2003) hal 1

<sup>٣</sup>ترجم من : (Umi Hanifah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Surabaya: UIN Sunan Ampel Press, 2014) hal 8













## الباب الثاني الدراسة النظرية

### أ. الوسائل التعليمية

#### ١. تعريف الوسائل التعليمية

إن الوسائل التعليمية هي مجموعة الأجهزة أو المواد التعليمية التي يستخدمها المعلم والمتعلم في الموقف التعليمي لتسهيل عملية التعليم. ويعد استخدام الوسائل التعليمية من الأمور الهامة والضرورية لجعل عملية التعليمية.<sup>٣</sup> وهي كل أداة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعلم والتعليم، وتوضيح المعاني والأفكار، أو التدريب على المهارات، أو تعويد التلاميذ على العادات الصالحة، أو تنمية الاتجاهات، وغرس القيم المرغوب فيها، دون أن يعتمد المعلم أساساً على الألفاظ والرموز والأرقام.<sup>٤</sup>

وأما عند جرلوج وعيلي (Gerlach & Ely) أن التعريف العام للوسائل التعليمية هي المعلم والمادة والأحداث التي توفر فرصة الطلاب لاكتساب المعرفة والمهارة والمقررة. وأما التعريف الخاص للوسائل التعليمية هي الوسيلة غير شخصية التي استخدمها المعلم في التعليم والتعلم للتحقيق المقصود.<sup>٥</sup> وأما عند جاجني و برننج (Gagne & Brich) أن الوسائل التعليمية تشتمل على الآلات التي تستخدم لنقل المحتوى من المواد التعليمية، وتتكون من الكتب والأجهزة والتسجيل والشريط والصور المتحركة والأفلام والشرائح والصور والثابتة والتلفاز والحاسب.<sup>٦</sup>

<sup>٣</sup> حسنة محمد حسن الليحي، كفاية التربية العملية، (جامعة أسيةط: ٢٠٠٦) ١٥٤.

<sup>٤</sup> مسعد محمد زياد، الوسائل التعليمية مفهومها وفوائدها وأنواعها، المقالة المأخوذة من

<http://www.drmosad.com/index99.htm>

<sup>٥</sup> مترجم من: Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang:UIN-Press, 2009)25.

<sup>٦</sup> مترجم من: Abdul Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran*

*Bahasa Arab*, (Malang:UIN-Press, 2012) 102.











- أ) إثارة دافعة التلاميذ وحفزهم على تعليم اللغة العربية.
- ب) يوضح بعض المفاهيم والمصطلحات والكلمات المجرد، أو ما يصعب إيصاله إلى التلاميذ.
- ج) تقريب بعض المفاهيم والرموز والأشياء إلى أذهان التلاميذ رغم عدم توافرها في بيئاتهم.
- هـ) استحضار حوادث الماضي كالمناظرات وأجواء الاسواق الأدبية - كسوق عكاظ - والمنازلات الشعرية والخطب والحماسة بغرضها أمام التلاميذ صورة حية يعيشون فيها الحديث على حقيقة فيعزز تعلمهم.
- و) مراعات الفرق الفردية بين التلاميذ، إذا تختلف في سرعة تعلمهم، والوسائل التعليمية تساعد المعلم مراعاة هذه الخاصة لدى طلبته.
- ز) تنمية ذقة الملاحظة لدى الطلاب، إذا إنها تتيح للطلبة فرصة الموازنة والمقارنة والبحث والتدقيق.
- ح) تثبت الصور المستخدمة في درس القراءة - وبخاصة في الصفورالدينا - بعض التعابير والمعاني اللغوية التي تتوفر في قاموس الطفل، وذلك بربط هذه المفاهيم بالصور الدالة عليها مما يساعد على تذكرها.
- ط) ربط خيرات التلاميذ السابقة بموضوعات التعليم الجديدة، وذلك بغرض الوسائل التعليمية التي يخبرونها واستغلالها في التعليم الجديد لتقريبه إلى أذهانهم، وبناء ما هو جديد على ما سبق تعلمه.
- ي) يمكن أن تستثمر الأداة التعليمية كأداة للعب والتعليم، وبهذا فإن المعلم يوظف الوسيلة لإشراح التلميذ النفسية، واللعب أحد أهم هذه الحاجات.









المدرسي المنهجي الذي يسير وفق خطة متكاملة، للوصول بالطالب إلى من مستوى يمكنه ترجمة أفكاره ومشاعره وأحاسيسه ومشاهداته وخبراته الحياتية- شفاها وكتابة- بلغة سليمة، وفق نسق فكر معيّن. بناء على ذلك التعريف، أنّ الكتابة هي التعبير الصحيح باللفظ عما يجول في النفس يكوف إما باللسان وإما بالقلم.<sup>١٨</sup>

وتعريف الكتابة عند رشدي أحمد طعيمة:<sup>١٩</sup>

- أ) القدرة على تصور الأفكار المناسبة حول موضوع معين بهدف الكتابة فيه.
- ب) القدرة على تصور وتنظيم الأفكار وربطها بالخطط الذي وضعه للموضوع الذي يكتبه وكتابتها في شكل فقرات ينسجم بعضها مع بعض.
- ج) القدرة على كتابة اللغة المعيارية standard (الفصحى المعاصرة) مراعيًا صحة كل من: تركيب الجملة، صيغ الأفعال، علامات التلاقيم، آليات الكتابة.
- د) القدرة على تنويع أساليب الكتابة، مفردات وتراكيب، لتناسب قراء مختلفين ولتحقيق أغراضا متباينة.
- هـ) القدرة على تحسين مستوى الكتابة سواء عن طريق إعادة الصياغة أو تصحيح الأخطاء أو إعادة الكتابة كلية.

<sup>١٨</sup> عفيف أزهار، الكتابة - ١، سورابايا: (الجامعة سونان أمبيل الإسلامية، ٢٠١٣) ص. ٧.

<sup>١٩</sup> رسدي أحمد طعيمة. الأسس العامة لمناهج تعليم اللغة العربية: إعدادها، تطوير، تقويمها، (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٤)















الأختلاف الكبيرة فعالية استخدام الوسائل التعليمية "Exe Learning" لترقية مهارة الكتابة لدى طلاب الفصل السابع بمدرسة فتح الهداية المتوسطة لامونجان.

٢. والفرضية الصفرية (Ho)

دلّت والفرضية الصفرية أنّ ليست فيها العلاقة بين متغيّر المستقلّ (Variabel X) و متغيّر غير مستقلّ (Variabel Y) و والفرضية الصفرية لهذا البحث هي: عدم فعالية استخدام الوسائل التعليمية "Exe Learning" لترقية مهارة الكتابة لدى طلاب الفصل السابع بمدرسة فتح الهداية المتوسطة لامونجان.

ب. مجتمع البحث

مجتمع البحث هي جميع الافراد والاشخاص في البحث والمجتمع في هذا البحث يتكون من جميع الطلاب مدرسة فتح الهداية المتوسطة لامونجان يجلسون في الفصل السابع، وعرف الباحث الوثائق عن عدد المجتمع البحث قدر ٤٢ طلبا في الفصل السابع فتح بمدرسة الهداية المتوسطة لامونجان.

ج. عينة البحث

عينة البحث هي بعض من الجملة والعلاقة لها المجتمع، وعينة البحث في هذه البحث العلمي بنسبة تعداد التلاميذ بالمدرسة فتح الهداية المتوسطة لامونجان أقل من ٩٠ (تسعين) أشخاص، فاستخدم الباحث الطريقة *Non Probability Sampling* هي

*Purposive Sampling*.

هو اسلوب لأخذ العينية بحسب حقيقة، أن العينة المختارة بناء على اعتبار معين<sup>٣</sup> فيه، من الذي يؤخذ كعضو العينية يستسلم باعتبار الباحث بحسب الأهداف والأغراض. وهم كما يلي:

١. التلاميذ في الفصل السابع بمدرسة فتح الهداية المتوسطة لامونجان.

٢. معلم اللغة العربية في الفصل السابع بمدرسة فتح الهداية المتوسطة لامونجان.

<sup>٣</sup> مترجم من: Moh. Amin, *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*, (Surabaya: Hilal Pustaka, 2010), hal.



























## ١. طريقة الملاحظة

هي وسيلة في اكتساب الخبرات والمعلومات من خلال ما شهد باحث أو سمعت عنها. هي طريقة مشاهدة الأنشطة المباشرة لحصول البيانات عن عملية تعليم اللغة العربية. استخدم الباحث في هذه الطريقة تبدأ في يوم الأول في يوم السبت والتاريخ ٧ أغسطس ٢٠١٩ إلى المدرسة، بملاحظ الباحث من أحوال المدرسة. وعندما تعلم الباحث في الفصل من أحوال الطلاب فصل الأول بالمدرسة المتوسطة الإسلامية فتح الهداية فانجيان لامونجان في يوم الأحد والتاريخ الأربعاء ٢٠١٩. نظر الباحث مهارة الكتابة في الفصل السابع ناقص، وهذا هو بناء على طريقة الاختبار القبلي التي استخدم الباحث لحصول على بيانات عن تحصل دراسي الكتابة اللغة العربية في الدراسة القادمة الطلاب أنّ نتيجة بعضهم ناقص. و الطلاب يشعرون بالملل و الكسلا لتعليم اللغة العربية.

في يوم السبت ملاحظة مع الأستاذ حيني نور علام المعلم اللغة العربية في الدرسة وبعد أن ألاحظ الملاحظة إلى المدرّس اللغة العربية الأستاذ حيني نور علام عن تدريس الكتابة بالمدرسة المتوسطة الإسلامية فتح الهداية فانجيان لامونجان، يشرح الأستاذ المادة التركيب النحوى والصرف غير الواضح، الطلاب متحيّرون في فهم علم النحو والصرف. والمدرس لا إعْتاد لحفظ المفردات حتى الطلاب لا يملكون المفردات الكثيرة يستخدم المدرس وسيلة الكاتب بطريقة المباشرة فقط. حتى لا يناسب عملية التعليم و إعداد المواد التعليمية.

## ٢. طريقة المقابلة

هي عملية الأسئلة والإجابة باللسان بحيث يتقابل الشخصان أو أكثر تقابل وتوجها وينظر أحدهما الآخر ويسمع بأذنية لحصول البيانات عن حديثة. استخدم الباحث في هذه الطريقة إلى رئيس المدرسة الأستاذ سوهارسونو لنيل البيانات عن المعلومات عن المدرسة منها: تاريخ المدرسة، وعدد المدرسين،

والطلاب، وبرامج التي تساعد التنمية اللغة العربية، حصل المقابلة كلهم قد بحث في السابقة. ثم المقابلة الباحث مع المناهج الدراسية الأستاذ سوغياتمو عن المناهج التعليم درس اللغة العربية المستخدمة هي المناهج ٢٠١٣.

ومعلم اللغة العربية الأستاذ حيني نور علام للحصول على الأخبار عن قدرة الطلاب على الكتابة و عن المحاولات التي قامت بها المدرسة نحو ترقية مهارة الكتابة وكذلك المشكلات المواجهة وحلها. قال الأستاذ حيني نور علام كفاءة الطلاب في تعلم اللغة العربية في الفصل السابع ناقص، لأن أكثر الطلاب متخرجين المدرسة الابتدائية الحكومية. ولذلك فإنهم يعتبرون أن اللغة العربية صعبة جدا. في الفصل بالمدرسة المتوسطة الإسلامية فتح الهداية فانجيان لامونجان المقابلة الباحث في يوم السبت ٢٠١٩. وسأل الباحث على الطلاب عن تدريس اللغة العربية قبل تطبيق وبعدها.

في هذه الطريقة وسأل إلى رئيس المدرسة الأستاذ سوهارسونو لنيل البيانات عن المعلومات عن المدرسة منها: تاريخ المدرسة وعدد المدرسين والطلاب وبرامج التي تساعد التنمية اللغة العربية، المقابلة الباحث ومعلم اللغة العربية الأستاذ حيني نور علام للحصول على الأخبار أو الوثائق عن كفاءة الطلاب على مهارة الكتابة و المحاولات نحو ترقية مهارة الكتابة وكذلك المشكلات المواجهة وحلها. وسأل الباحث على الطلاب عن التدرسة اللغة العربية قبل تطبيق وبعدها قام الباحث بالمقابلة مع أحد الطلاب الفصل السابع اسمها فينا نوفيتا أنها قالت الكتابة هي أصعب المهارات، هي تشعر الصعبة لتحديد الموضوع واختيار المفردات الصحيحة لتكوين الجملة الجيدة. وكثير ما تشعر الملل بتعليم الكتابة لأنه طريقة تدريس المدرس رتابة ولا يستخدم المعلم الوسائل أو اللعبة لتدريس اللغة العربية.

## ٣. طريقة الوثائق

استخدم الباحث في هذه الطريقة للوصول على المعلومة في يوم الأحد لطلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية فتح الهداية فانجيان لامونجان. استخدم الباحث الوثائق المكتوبة في هذه الطريقة للحصول على المعلومات عن تاريخ تأسيس المدرسة ونتيجة اليومية وأخذت صورة عن حالة المعلم و المتعلمية الطلاب في تعليم اللغة العربية باستخدام الوسيلة التعليمية "Exe Learning" لترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية فتح الهداية فانجيان لامونجان .

## ٤. طريقة الإختبار

أما الإختبار الذي استخدمه الباحث في البحث العلمي لمعرفة استخدام وسيلة التعليمية Exe Learning ولترقية مهارة الكتابة بمدرسة فتح الهداية المتوسطة لامونجان، استخدم الإختبارين وهما الإختبار الأول أو الإختبار قبل استخدام الوسيلة الثاني أو الإختبار بعد استخدام هذه الوسيلة.

### ب. مهارة الكتابة لدى طلاب الفصل السابع بمدرسة فتح الهداية المتوسطة لامونجان

إن مهارة الكتابة في الفصل السابع ناقص، وهذا هو بناء على طريقة الوثائق التي استخدمها الباحث للحصول على بيانات عن تحصيل دراسي الكتابة اللغة العربية في الدراسة الماضية الطلاب أن تحصيل بعضهم ناقص. لأن أكثر الطلاب متخرجين من المدرسة الإبتدائية الحكومية. ولذلك فإنهم يعتبرون أن اللغة العربية صعبة جدا.





نظر إلى هذه اللوحة أن مهارة الكتابة لطلاب الفصل السابع ٣٣،٣٪ من الطلاب لحصول على درجة "جيد جدا" ٣٨،٥٪ منهم على درجة "جيد"، ٢٠،٩٪ في مستوى "مقبول" زمنهم ٣،٨٪ على مستوى "ناقصا".

وبجانب طريقة الاختبار، استخدم الباحث طريقة المقابلة والملاحظة عند ما يلاحظ الباحث في الفصل بالمدرسة المتوسطة الإسلامية فتح الهداية فانجيان لامونجان يستخدم وسيلة الكتاب في تدريس الكتابة، ومع المدرس اللغة العربية الأستاذ حيني نور علام إن الطلاب في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية فتح الهداية فانجيان لامونجان غير محبين بدرسة العربية، خصوصا في مهارة الكتابة. لأن أكثر الطلاب متخرجين المدرسة الابتدائية الحكومية. ولذلك فإنهم يعتبرون أن اللغة العربية صعبة جدا. هم يميلون إلى يكتبوا ما فيه، مما ليس له في حين من الأحيان. أكثر الطلاب يصعبون أن يكتبوا ما يفهمون.

وبعد أن يقوم الباحث بالملاحظة إلى مدرس اللغة العربية حيني نور علام في تدريس الكتابة بمدرسة فتح الهداية المتوسطة الإسلامية فانجيان لامونجان، إذا يشرح المادة التركيب النحوي والصرف غير الواضح، الطلاب متحيرين في فهم علم النحو والصرف. والمدرس لا يعتاد لحفظ المفردات حتى الطلاب لا يملكون المفردات الكثيرة. حتى أكثر الطلاب لا يستطيعون أن يكتبوا الكلمة باللغة العربية بجيدة ويشعرون صعوبة في تعبير الفكرة ويركب الجمل المفيدة أو غير ذلك، ولذلك دراسة الكتابة دراسة المملة في كل وقت.

وفي فرصة مناسبة قام الباحث بالمقابلة مع الطلاب الفصل السابع اسمها هني فريانتي أنها قالت الكتابة هي أصعب المهارات، هي تشعر الصعبة لتحديد الموضوع واختيار المفردات الصحيحة لتكوين الجملة الجيدة. وكثير ما تشعر الملل بتعليم الكتابة لأنه طريقة تدريس المدرس رتابة ولا يستخدم المعلم الوسائل أو اللعبة



- (٤) تبين عن اهداف التعليم والكفاءة الأساسية التي يجب للطلاب  
تخصيها
- (٥) استعمل المدرس معمل اللغة و لكل الطلاب حساب واحدا
- (٦) يأمر المدرس الطلاب ليفتح البرنامج الذي تعطيه المدرس
- (٧) يأمر المدرس الطلاب ليعمل الأمر البرنامج
- (٨) يأمر المدرس الطلاب أن يهتم اهتمام كثيرا في هذه الوسيلة
- (٩) يأمر المدرس الطلاب بسؤال المفردات مايفهم معناه
- (١٠) يأمر المدرس الطلاب أن يكتب القصة القصيرة ما يسمع وما ينظر
- (١١) يأمر المدرس الطلاب أن يجيب السؤال في البرنامج
- (١٢) يأمر المدرس الطلاب أن يقرأ كتابه امام الفصل
- (١٣) يأمر المدرس الطلاب الأخر أن يعلق الكتابة
- (١٤) يعطى المدرس القوة إلى وظيفة الطلاب
- (ج) الخاتمة
- (١) تلخيص المدرس عن المواد الملقى
- (٢) التقويم من المدرس عن وظيفة الطلاب

وبعد ملاحظة أنشطة التعليم والتعلم في مهارة الكتابة للغة العربية في تلك المدرسة تستنتج الباحث بأن الطلاب يفرحون التعلم بهذه الوسيلة، مع أنهم يشعرون أن اللغة العربية مفرحا والكتابة بهذه الوسيلة أسهل من غيره، لأن الطلاب يسمعون الأصوات و يشهدون الصور والصور المتحركة، حتى الطلاب يشعرون أن يكتب القصة سهل جدا.

وعلى اساس المقابلة إلى الطلاب الفصل السابع أن هذه الوسيلة حسنا و مفرحا، بعد الطلاب يقول أن أستاذ هني نور علم تعلم بدون الوسيلة الجديدة، هي





|     |                     |    |
|-----|---------------------|----|
| ٨٥  | افرزل نور فوزان     | ٢  |
| ٨٥  | احمد محمد           | ٣  |
| ٧٥  | احمد افرزل فاناني   | ٤  |
| ٨٥  | الفان ستياً نوغراها | ٥  |
| ٧٠  | المرعة الصالحة      | ٦  |
| ٨٠  | النساء الرحمة       | ٧  |
| ٨٥  | اريا تري ارغا       | ٨  |
| ٩٠  | جاهيني اميل         | ٩  |
| ٩٠  | داليا نافيتاساري    | ١٠ |
| ٨٠  | داسي ليل رحمواتي    | ١١ |
| ٧٠  | دوي ايو جريستاني    | ١٢ |
| ١٠٠ | ارما حسنول          | ١٣ |
| ٧٥  | فيداة الدحرين       | ١٤ |
| ٧٠  | فراديل اوليا        | ١٥ |
| ١٠٠ | فزين اكبر           | ١٦ |
| ٩٠  | فيينا جترا          | ١٧ |
| ٨٠  | فيينا نوفيتا        | ١٨ |
| ٩٠  | هني فرياتي          | ١٩ |
| ١٠٠ | حسن اللطفة          | ٢٠ |
| ٨٠  | محمد جاني           | ٢١ |
| ٨٠  | راما كورنياوان      | ٢٢ |
| ٨٥  | ريزا جرسديان        | ٢٣ |
| ٨٥  | سافيرا              | ٢٤ |



|     |     |     |    |                        |    |
|-----|-----|-----|----|------------------------|----|
| ٢٢٥ | -١٥ | ٨٥  | ٧٠ | احمد محمد              | ٣  |
| ١٠٠ | -١٠ | ٧٥  | ٦٥ | احمد افرزل فاناني      | ٤  |
| ٢٢٥ | -١٥ | ٨٥  | ٧٠ | الفان ستياً<br>نوغراها | ٥  |
| ٤٠٠ | -٢٠ | ٧٠  | ٥٠ | المرعة الصالحة         | ٦  |
| ٤٠٠ | -٢٠ | ٨٠  | ٦٠ | النساء الرحمة          | ٧  |
| ٢٢٥ | -١٥ | ٨٥  | ٧٠ | اريا تري ارغا          | ٨  |
| ١٠٠ | -١٠ | ٩٠  | ٨٠ | جاهيني اميل            | ٩  |
| ٢٥  | -٥  | ٩٠  | ٨٥ | داليا نافيتاساري       | ١٠ |
| ١٠٠ | -١٠ | ٨٠  | ٧٠ | داسي ليل<br>رحمواتي    | ١١ |
| ٤٠٠ | -٢٠ | ٧٠  | ٥٠ | دوي ايو<br>جربستانتي   | ١٢ |
| ١٠٠ | -١٠ | ١٠٠ | ٩٠ | ارما حسنول             | ١٣ |
| ٢٥  | -٥  | ٧٥  | ٧٠ | فيداة الدحرين          | ١٤ |
| ١٠٠ | ١٠  | ٧٠  | ٨٠ | فراديل اوليا           | ١٥ |
| ١٠٠ | -١٠ | ١٠٠ | ٩٠ | فبرين اكبر             | ١٦ |
| ١٠٠ | -١٠ | ٩٠  | ٨٠ | فيينا جترا             | ١٧ |
| ٤٠٠ | -٢٠ | ٨٠  | ٦٠ | فيينا نوفيتا           | ١٨ |
| ١٠٠ | -١٠ | ٩٠  | ٨٠ | هني فريانتي            | ١٩ |
| ١٠٠ | -١٠ | ١٠٠ | ٩٠ | حسن اللطفة             | ٢٠ |











١. لرئس المدرسة، هذه المدرسة مدرسة الإسلامية و ينبغي لرئس المدرسة أن يقدم الوسيلة التعليم اللغة العربية ليساعد معلم اللغة العربية في ارتفاع اللغة العربية و يساعد المعلم ليأمر الطلاب أن يهتموا اهتماما كثيرا في عملية التعليم اللغة العربية. ويمكن الرئيس أن تعمل درس الإضاف للغة العربية لإرتفاع رغبة الطلاب في هذه اللغة الأجنبية.
٢. معلم اللغة العربية بمدرسة فتح الهداية المتوسطة أن يستخدم الطريقة المختلفة في كل اللقاء التعليم و يستخدم الطريقة المناسبة والجيدة لحوال الطلاب خروجاً من الملل والنعاس. ومعلم أن يساخدم الوسيلة العصرية لأن الطبيعة الطلاب يحبون الأمر الجديد ولايستخدم الكتاب وسيلة حقبقة يمكن الوسيلة *Exe Learning* يستطيع أن يستخدم المعلم لترقية اربع مهارة اللغة العربية لطلابهم.
٣. لطلاب مدرسة فتح الهداية المتوسطة أن يرفعوا دراستهم في اللغة العربية الخاص في الكتابة و يزيد مفرداتهم لكي يسهلهم في كتابة القصة. ولطلاب يجب عليكم أن يرافوا حماسهم في تعليم اللغة العربية و عندما نتعلم في اي المادة فيكرم أستاذهم.





## المراجع الابدوني

- Amin, Moh. 2010. *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*. Surabaya: Hilal Pustaka
- Anwar, Saiful. 2003. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta
- Arsyad, Azhar. 2009. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Press.
- \_\_\_\_\_.2003. *Bahasa Arab dan Media Pengajarannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Hadi, Sutrisno.1989. *Metodologi Penelitian*. Jogjakarta: Andi Offset
- Hanifah, Umi. 2014. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Surabaya: UIN Sunan Ampel Press
- Hermawan, Acep. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Munadi, Yudhi. 2012. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Gaung Prasada Press
- Nasution. 1996. *Metodologi Research*. Jakarta: Bumi Aksara
- Rosyidi, Abdul Wahab. 2009. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang:UIN-Press
- \_\_\_\_\_, dan Mamlu'atul Ni'mah. 2012. *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang:UIN-Press
- Suryabrata, Sumardi.2003. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Sudjiono, Anas. 1996. *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada
- Pedoman Exe Learning*, Pusat Komputer: Universitas Terbuka. Hal. 1. (<https://lm.ut.ac.id/uploads/Pedoman%20ExeLearning.pdf>)