

فعالية تطبيق طريقة "ك-و-ل" (know-want to know-learned) لترقية مهارة القراءة و الكتابة  
لطلاب الصف السابع بمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا

الاقتراح للبحث العلمي

الباحثة :

نظيفة المعلمة

٥٩٢٢١٤٠٦٩



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

شعبة تعليم اللغة العربية بقسم تعليم اللغة كلية التربية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا

2019

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Nadhifatul Muallimah  
NIM : D92214069  
Alamat : Termas Rt/Rw 002/006 Ds. Jekek Kec. Baron Kab. Nganjuk  
Fakultas / Prodi : FTK / Pendidikan Bahasa Arab  
No. Hp : 085735152022

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan pengambilan tulisan atau pemikiran orang lain yang kami akui sebagai hasil tulisan atau pemikiran kami sendiri. Hasil skripsi yang saya tulis berjudul :

فعالية تطبيق طريقة "ك-و-ل" (know-want to know-learned) لترقية مهارة القراءة و الكتابة لطلاب  
الصف السابع بمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجو

Dengan ini menyatakan sebenar-benarnya, apabila pernyataan tidak sesuai dengan fakta yang ada maka kami selaku penulis bersedia dimintai pertanggung jawaban sesuai ketentuan undang-undang yang berlaku.

Surabaya, 28 Desember 2019

Hormat Kami,



Nadhifatul Muallimah  
D92214069

## توصية المشرف

صاحبة الفضيلة

عميد كلية التربية والتعليم جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد إطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذا البحث بموضوع "فعالية تطبيق طريقة "ك-و-ل" (know-want to know-learned) لترقية مهارة القراءة و الكتابة لطلاب الصف السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوارجوا" الذي قدمته الطالبة :

الاسم : نظيفة المعلمة

رقم التسجيل : ٩٢٢١٤٠٦٩ د

القسم : تعليم اللغة

فنقدم إلى سيادتكم مع الأمل الكبير في أن تتكرموا بإمداد اعترافكم الجميل بأن هذا البحث مستوف للشروط كبحث جامعي للحصول على الشهادة الجامعة الأولى (S-1) في قسم التعليم، وأن تقوموا بمناقسة في الوقت المناسب. هذا، وتفضلوا بقبول الشكر وعظيم التقدير.

والسلام عليكم ور ورحمة الله وبركاته

سورابايا، ١٣ ديسمبر ٢٠١٩

المشرف الثاني  
  
(الدكتور شافعي الماجستير)

المشرف الأول  
  
(الدكتور الحاج محمد نعمان الماجستير)

رقم التوظيف : ١٩٦٩٠٢٢٢١٩٩٦٠٣١٠٠٨ رقم التوظيف : ١٩٧٠١١١٨٢٠٠١١٢١٠٠١٢

## التصديق

لقد أجرت كلية التربية مناقشة لهذا البحث العلمي الذي كتبه الباحثة :

الاسم : نظيفة المعلمة

رقم التسجيل : ٥٩٢٢١٤٠٦٩ د

الموضوع : فعالية تطبيق طريقة "ك-و-ل" (know-want to know-learned) لترقية مهارة القراءة و الكتابة لطلاب الصف السابع بمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا

وقد قرر مجلس المناقشة بأن صاحبها نجحة فيها وأنها استحققت على الشهادة (S.Pd) في قسم التعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

أعضاء لجنة المناقشة :

المناقش الأول : الدكتور اندوس الحاج صالحا الماجستير

المناقش الثاني : الدكتورة مفلحة الماجستير

المناقش الثالث : الدكتور الحاج محمد نعمان الماجستير

المناقش الرابع : الدكتور شافعي الماجستير

سورابايا، ٢٨ ديسمبر ٢٠١٩

وافق على هذا القرار

عميد كلية التربية والتعليم

لجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية



(البروفيسور الدكتور الحاج محمد نعمان الماجستير)

رقم التوظيف : ١٣٠٣١٠٠٢



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA**  
**PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: [perpus@uinsby.ac.id](mailto:perpus@uinsby.ac.id)

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Nadhifatul Muallimah  
NIM : D92214069  
Fakultas/Jurusan : FTK / Pendidikan Bahasa Arab  
E-mail address : Nadhifatul.muallimah30@gmail.com

Demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi     Tesis     Desertasi     Lain-lain (.....)  
yang berjudul :

فعالية تطبيق طريقة "ك-و-ل" (know-want to know-learned) لترقية مهارة القراءة و الكتابة  
لطلاب الصف السابع بمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوار جوا

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 01 Januari 2020

Penulis

(Nadhifatul Muallimah)

*nama terang dan tanda tangan*









## المحتويات

أ.....	صفحة الموضوع
ب.....	توصية المشرف
ج.....	التصديق
د.....	الشعار
ه.....	الإهداء
و.....	كلمية الشكر والتقدير
ز.....	التجريد
ي.....	محتويات البحث

### الباب الأول : أساسية البحث

١.....	أ. خلفية البحث
٥.....	ب. قضايا البحث
٥.....	ج. أهداف البحث
٦.....	د. منافع البحث
٦.....	هـ. مجال البحث و حدوده
٧.....	و. توضيح الموضوع وتحديده
٨.....	ز. الدراسة السابقة

### الباب الثاني : الدراسة النظرية

١٠.....	أ. الفصل الأول : عن طريقة "ك-و-ل" (know-want to know-learned)
١٠.....	١. مفهوم طريقة
١٢.....	٢. تطبيق طريقة "ك-و-ل" (know-want to know-learned)



- ب. تاريخ التأسيس ..... ٢٩
- ج. الرؤية و البعثة و الأهداف للمدرسة..... ٣٠
- د. هيكل التنظيم المدرسة..... ٣١
- هـ. أحوال المعلمين و المعلمات ..... ٣٢
- و. أحوال الطلبة بالمدرسة الثانوية الإسلام كريان سيدوارجوا..... ٣٤
- ز. أحوال وسائل التعليمية..... ٣٧
- ح. الأنشطة اليومية في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا ..... ٤٠
- ط. تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا..... ٤٠

## الفصل الثاني : عرض البيانات

- أ. عرض البيانات في مهارة القراءة و الكتابة بالاختبار القبلي (pretest) و الاختبار البعدي (posttest) الصف السابع "ب" بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا... ٤١
١. عرض البيانات في مهارة القراءة و الكتابة بالاختبار القبلي (pretest) الصف السابع "ب" بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا..... ٤١
- (أ) عرض البيانات في مهارة القراءة بالاختبار القبلي (pretest) الصف السابع "ب" بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا..... ٤١
- (ب) عرض البيانات في مهارة الكتابة بالاختبار القبلي (pretest) الصف السابع "ب" بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا..... ٤٥
٢. عرض البيانات في مهارة القراءة و الكتابة بالاختبار البعدي (posttest) الصف السابع "ب" بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا..... ٤٨
- (أ) عرض البيانات في مهارة القراءة بالاختبار البعدي (posttest) الصف السابع "ب" بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا..... ٤٨
- (ب) عرض البيانات في مهارة الكتابة بالاختبار البعدي (posttest) الصف السابع "ب" بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا..... ٥٢

- ب. تطبيق طريقة "ك-و-ل" (know-want to know-learned) لترقية مهارة القراءة و الكتابة  
لطلاب الصف السابع بمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا ..... ٥٥
- ج. فعالية تطبيق طريقة "ك-و-ل" (know-want to know-learned) لترقية مهارة القراءة و الكتابة  
بالاختبار لطلاب الصف السابع بمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا .... ٥٩
١. فعالية تطبيق طريقة "ك-و-ل" (know-want to know-learned) لترقية مهارة القراءة  
لطلاب الصف السابع بمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا ..... ٥٩
٢. فعالية تطبيق طريقة "ك-و-ل" (know-want to know-learned) لترقية مهارة الكتابة  
لطلاب الصف السابع بمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا ..... ٦٦

#### الباب الخامس : خاتمة البحث

- أ. نتائج البحث ..... ٧٤
- ب. المقترحات ..... ٧٥
- المراجع**
- أ. المراجع العربية ..... ٧٧
- ب. المراجع الإندونيسية ..... ٧٨
- الملحقات**

## اللوحات

- اللوحة (١) : هيكل التنظيم في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا عام الدراسي ٢٠١٩-٢٠٢٠ ..... ٣١
- اللوحة (٢) : أسماء المعلمين في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا ..... ٣٢
- اللوحة (٣) : تفصيل الطلاب ..... ٣٤
- اللوحة (٤) : أسماء الطلبة في الصف السابع ..... ٣٦
- اللوحة (٥) : أحوال الوسائل التعليمية في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا ..... ٣٧
- اللوحة (٦) : الأنشطة اليومية في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا ..... ٤٠
- اللوحة (٧) : عن نتائج الاختبار القبلي (pretest) في مهارة القراءة الصف السابع "ب" ..... ٤١
- اللوحة (٨) : عن أحوال مستوى النتائج و التقدير للطلاب ..... ٤٣
- اللوحة (٩) : عن تفصيل النتائج في الاختبار القبلي من ناحية النسبة المئوية ..... ٤٤
- اللوحة (١٠) : عن نتائج الاختبار القبلي (pretest) في مهارة الكتابة الصف السابع "ب" ..... ٤٥
- اللوحة (١١) : عن أحوال مستوى النتائج والتقدير للطلاب ..... ٤٧
- اللوحة (١٢) : عن تفصيل النتائج في الاختبار القبلي من ناحية النسبة المئوية ..... ٤٧
- اللوحة (١٣) : عن قيمة الاختبار البعدي (posttest) على مهارة القراءة الصف السابع "ب" ..... ٤٨
- اللوحة (١٤) : عن أحوال مستوى النتائج و التقدير للطلاب ..... ٥٠





## الباب الأول

### أساسية البحث

#### أ- خلفية البحث

وكان تعريف اللغة العربية هو لغة سامية, مثل السريانية والآرامية والعبرية والأكدية. وأصله كلغة العرب التي تحتوي على ٢٨ حرف مكتوب وتكتب من اليمين الى اليسار. واللغة العربية هي لغة القرآن وتسمى أيضا لغة الضاد لأنها الوحيدة في لغات العالم التي تحتوي حرف الضاد. اللغة العربية هي اللغة الخمسة الأكثر من استعمالها في العالم. وكانت هي أكثر انتشارا من اللغات السامية الثلاثة المعروفة التي تضم أيضا العبرانيينو الآرامية. ومن أهم النقاط الواقعة فإن اللغة العربية للإندونيسيين هي لغة لغة القرآن. وهي مهمة جدا بنسبة إلى معظمهم المسلمين.<sup>١</sup>

ينقسم تدريس اللغة العربية الى جانبين, هما عناصرها ومهاراتها. والمراد بتدريس عناصرها هو تدريس الأصول التي تنهض عليها اللغة العربية من الناحية النحوية أو الصرفية أو الصوتية أو البلاغية أو المعجمية. وأما تدريس مهاراتها فيراد بها تدريس المهارت الأربعة, وهي مهارة الاستماع والكلام والقراءة والكتابة.<sup>٢</sup> أما الباحثة تتركز في هذه الدراسة على مهارة و الكتابة.

في عالم التعليم, تعتبر القراءة نشاطاً مفيداً جداً للحياة اليومية. يكتسب الكثير إذا كان شخص ما مجتهد في القراءة. مثل زيادة ذكائه في مواجهة المستقبل من أجل أن يكون قادرا على مواجهة تحديات الحياة في المستقبل. لأن القراءة هي أحد التعاليم المهمة في تعلم اللغة ، فمن المتوقع أن تكون قادرة على إثارة اهتمام الطلاب بالقراءة. ليس الطلاب فقط ولكن من المتوقع أيضاً أن يكون المعلمون قادرين على مساعدة الطلاب و التغلب و صعوبات الطلاب في التعلم, خاصة فيما يتعلق بالقراءة. أي عن طريق تدريس تقنيات القراءة الجيدة والملائمة واستخدام التسهيلات الموجودة حتى يمكن

<sup>١</sup> محمد طاهر الخ, المدخل إلى طرق تدريس العربية للإندونيسيين, (تامن سيدأرجوا : CV. Mitra Media Nusantara, ٢٠١٣), ص ٧-٩.

<sup>٢</sup> نفس المرجع, ص ١٠



تحقيق ثقافة القراءة في المدارس.<sup>٣</sup> للأسف، لا يزال الطلب في إندونيسيا منخفضاً، على عكس ما حدث في البلدان المتقدمة مثل اليابان. ثقافة القراءة هي العادة التي أصبحت ضرورة للمجتمع. مثل المواد الغذائية والملابس ولوحات القراءة هي جزء من حياتهم كل يوم.

يستطيع الطلاب أن يقدر على القراءة لفهم المعنى الموجود في القراءة. بالإضافة إلى مهارة القراءة، يجب أن يكون الطلاب أيضاً قادرين على امتلاك مهارة الكتابة. الكتابة هي مهارة لغوية يشيع استخدامها من قبل معظم الناس للتواصل بشكل غير مباشر، باستخدام وسائل أخرى كوسيط. يجب أن تكون الباحثة قادرة على التعبير عن التواصل في شكل مكتوب، و التفكير بشكل مناسب في اختيار الكلمات وأشكال الجملة المراد استخدامها بحيث يمكن للقارئ أن يفهم الكتابة.<sup>٤</sup>

فيما يتعلق بأنشطة تعلم اللغة العربية، القدرة على القراءة والكتابة ضرورية للغاية لدعم عملية التعلم إلى أقصى حد. استخدام طريقة التعلم ضرورية بحيث تصبح عملية الإتصال من خلال القدرة على الكتابة والقراءة أكثر فعالية.

طريقة تدريس اللغة العربية لها أنواع كثيرة، التقليدية والحديثة (المبتكرة). نجاح تعلم اللغة العربية على كيفية اختيار المعلمين للطريقة الصحيحة في تعلمهم.<sup>٥</sup> الآن طريقة تعلم اللغة العربية باهتمام خبراء تعلم اللغة الذين يجعلون طريقة مهمة للغاية في دراسة اللغات الأجنبية.

العديد من المشكلات التي تحدث في بلدنا إندونيسيا مثل كسالى في مسائل القراءة، وهذا ما يجعل المرض في حياة الطلاب ويميل إلى جعل الطلاب يتأخرون في القراءة. لسوء الحظ، فإن عادات القراءة البطيئة ستجعل الطلاب يشعرون بالملل وعدم

<sup>٣</sup> أوجي سوغيارتي، "أهمية تعزيز أنشطة القراءة كأثر لتعلم اللغة الإندونيسية"، يمكن الوصول إليه من <http://jurnal.unimed.ac.id> > article view vol ١ no ١ (٢٠١٢)، الصفحة ١.

<sup>٤</sup> Sangaji niken hapsari, "pengaruh penggunaan media pembelajaran terhadap kemampuan menulis narasi" *DIALEKTIKA: jurnal bahasa, sastra, dan pendidikan bahasa dan sastra Indonesia*, diakses dari <http://journal.uinjkt.ac.id/index.php/dialektika> pada tanggal ٢١ Agustus ٢٠١٩.

<sup>٥</sup> سايري، "طريقة تعلم اللغة العربية؛ بين التقليدية والحديثة"، مجلة تعليم التفكير البديل، المجلد ١٣ رقم ٣، (سبتمبر-ديسمبر ٢٠٠٨)، ص ٢.

التركيز أو يتجولون دون توجيه واضح. وبالتالي بعد انتهاء الطلاب من القراءة لا يعرفون معنى القراءة. نتيجة لذلك، بعد انتهاء الطلاب من القراءة، فإنهم لا يعرفون ماذا يقرؤون. لأن كل ما يقومون به هو القراءة من البداية إلى النهاية، إذ لم يفهمون ذلك، فيقرأونها مرة أخرى مثل البداية وما إلى ذلك. كيفية قراءة مثل هذا أقل دقة ولم تزداد في القراءة. قراءة مع استراتيجية مثل هذا يمر ولكن ليس لديها ما يكفي من الإنجاز. لهذا السبب، من الضروري استخدام الاستراتيجيات الكافية لتكون أكثر فاعلية، أي الإستراتيجية "ك-و-ل" (know-want to know-learned) أو المختصرة بشكل شائع باسم "ك-و-ل" (know-want to know-learned).

تم تطوير طريقة "ك-و-ل" (know-want to know-learned) بواسطة أوكلي لمساعدة المعلمين على إحياء معرفة واهتمامات الطلاب في موضوع. تحتوي طريقة "ك-و-ل" (know-want to know-learned) هذه على العديد من الأنشطة المفيدة لتحسين مهارة القراءة والكتابة في فهم الطالب بما في ذلك العصف الذهني، تحديد فئات وتنظيم الأفكار، وترتيب أسئلة محددة والتحقق من الأشياء التي يريد الطلاب معرفتها أو يتعلم الطلاب من القراءة.<sup>٦</sup>

توفير إستراتيجية "ك-و-ل" (know-want to know-learned) دوراً نشطاً للطلاب قبل القراءة وأثناءها وبعدها. ثم تطوير هذه الاستراتيجية لمساعدة المعلمين على إحياء المعرفة الأساسية للطلاب واهتمام الطلاب بموضوع معين. يمكن أن يكون "ك-و-ل" (know-want to know-learned) بديلاً لتعزيز الاهتمام بالقراءة وتسهيل فهم الطلاب للقراءة. الإهتمام أيضاً له تأثير قوي على عمليات تعلم الطلاب. لأنه إذا كان بإمكان الطلاب القراءة بجدية دون أن يجبروا، فسيكون لدى الطلاب مهارات عالية في الفهم. والأفضل بكثير إذا لم يكن هناك إكراه. لذلك مع الإهتمام الكبير بالقراءة، من المتوقع أن تكون قادرًا على إثارة حماس القراءة، خاصة للطلاب الذين هم كسولون

<sup>٦</sup> Yunus Abidin, *Pembelajaran membaca berbasis pendidikan karakter, (reflika aditama)*, ٨٧.

في القراءة. علاوة على ذلك، يمكن أن يشكل عادات قراءة جيدة للطالب، بحيث تتحسن قدرات القراءة لدى الطلاب ويمكن تحسين نتائج التعلم.<sup>٧</sup>

بالإضافة إلى استخدام مهارة القراءة، تستخدم طريقة "ك-و-ل" (know-want to know-learned) أيضاً مهارات الكتابة. مهارة الكتابة هي مهارة لغوية تُستخدم للتواصل بشكل غير مباشر، وليس وجهًا لوجه مع أشخاص آخرين. الكتابة هي نشاط مثمر ومعبر.<sup>٨</sup> يتم سكب الكتابة من خلال الأفكار والأفكار والآراء والأفكار، والتي يتم التعبير عنها في شكل لغة. سيتم فهم هذه اللغة من قبل القراء وغيرهم إذا تم ترتيبها في جملة منهجية ومنظمة وبسيطة وسهلة الفهم. يقال إن المقالة جيدة إذا كانت ذات معنى، واضحة، مستديرة، كاملة، اقتصادية، وتتوافق مع القواعد النحوية.

تستخدم مهارة الكتابة كوسيلة للتواصل مع شخص ما بطريقة غير مباشرة. والتي يمكن أن تساعد في شرح أفكارنا. مهارات الكتابة هي أكثر المهارات تعقيداً، لأن مهارات الكتابة هي عملية تطوير تتطلب الخبرة والوقت والاتفاق والممارسة وتتطلب طرقاً منتظمة للتفكير للتعبير عنها بلغة مكتوبة. لن تأتي مهارات الكتابة هذه تلقائياً، ولكن يجب أن تمر بالكثير من التدريب والممارسة وبشكل منظم.<sup>٩</sup> لذلك، تتطلب مهارة الكتابة أيضاً عناية كبيرة في تحسين مهارة لغوية للطلاب.

كثيراً ما تزيد القراءة والكتابة بانتظام من رؤى الطلاب ومعرفتهم بالتعلم. لأن فصل تعلم اللغة العربية الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوارجوا لا يزال، تستخدم أساليب المحاضرة والإملاء، مما يجعل الطلاب يشعرون بالملل بسرعة وليسوا متحمسين لتعلم اللغة العربية. لأن الكثير منهم يأتون من المدارس الابتدائية العامة لذلك لا يزال هناك الكثير من الطلاب الذين ما زالوا من المحرمات حول تعلم اللغة العربية نفسها. كما أن الطلاب عادةً ما يقرؤون ببطء ولا

<sup>٧</sup> ASR. Harsono, dkk., "Pengaruh Strategi Know Want To Learn (Kwl) Dan Minat Membaca Terhadap Kemampuan Membaca Intensif Siswa Smp Negeri Di Temanggung", *jurnal basatra*, Vol ١, No ١ (desember, ٢٠١٢), hlm ٥٥.

<sup>٨</sup> Guntur Tarigan, Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa, (Bandung: Angkasa Bandung, ٢٠٠٨), ٣.

<sup>٩</sup> Ibid, hlm ٤



## د- منافع البحث

وأما منافع البحث ما يلي:

### ١- المنفعة النظرية

يمكن استخدام نتائج الدراسة كمصدر مرجعي في الدراسات اللاحقة والمساهمة في تعلم اللغة العربية.

### ٢- المنفعة العملية

- (أ) للطلاب : لزيادة الدافع التعلم وتكون أكثر اهتماما في تعلم اللغة العربية.
- (ب) للمعلمون : يمكن تطبيق هذه الأساليب التعليمية خاصة العربية ، خاصة اللغة العربية يمكن أن تجعل توفير المعلمين المحتملين في خلق التعلم مثيرة للاهتمام وليس مملاً للطلاب من خلال طريقة أساليب التعلم والألعاب المناسبة لمهارات القراءة والكتابة.
- (ج) للمدرسون : يمكن استخدام طرق تدريس المواد التعليمية لتدريب المعلمين ، وخاصة في تعلم اللغة العربية.
- (د) للباحثة : لمعرفة نتائج تطبيق طريقة تعلم "ك-و-ل" (know-want to know-learned) لتحسين التعلم و إهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية.

## هـ- مجال البحث و حدوده

مجال البحث وحدوده على أساسه مايلي :

١. في هذه الدراسة يقدم مهارة القراءة
٢. في هذه الدراسة يقدم مهارة الكتابة
٣. أخذت الباحثة طريقة "ك-و-ل" (know-want to know-learned) لترقية مهارة القراءة و الكتابة لطلاب الصف السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوارجوا
٤. أجرى هذا البحث العلمي في العام الدراسي سنة ٢٠١٩-٢٠٢٠ في الفصل السابع.

## و- توضيح الموضوع وتحديدده

التعريف من المصطلحات في موضع البحث :

"فعالية تطبيق طريقة "ك-و-ل" (know-want to know-learned) لترقية مهارة القراءة و الكتابة لطلاب الصف السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوارجوا".

فعالية : هي تحقيق الأهداف بشكل مناسب عن طريق قياس النجاح في تحقيق الأهداف المحددة

طريقة : يعني حرفيا الطريق. بشكل عام، يعني هذا المسار أو الطريق للذهاب إلى تعليم الطلاب بحيث يمكن تحقيق أهداف التعلم والتعليم.

"ك-و-ل" (know-want to know-learned) : تحتوي هذه الخطوات الثلاث في "ك-و-ل" (know-want to know-learned) على العديد من الأنشطة المفيدة في تحسين مهارات فهم القراءة لدى الطلاب بما في ذلك العصف الذهني وتحديد الفئات وتنظيم الأفكار و ترتيب أسئلة محددة، والتحقق من الأشياء التي يريد الطلاب معرفتها أو القراءة من القراءة.<sup>١٠</sup> تنقسم طريقة "ك-و-ل" (know-want to know-learned) إلى ثلاث مراحل وهي: مرحلة Know (ما أعرفه)، ومرحلة Want to Know ( ما أريد أن أعرفه)، و Learned (التعلم).

مهارة القراءة : مهارة القراءة هي القدرة على القيام بأنشطة القراءة. بالنسبة لجميع الآباء والمعلمين في المدرسة، يتوقع جميعهم تقريباً أن يكون طلابهم نشيطين في أنشطة القراءة. لأنه من خلال القراءة بجد، هناك أشياء كثيرة يمكننا الحصول عليها في الحياة.

<sup>١٠</sup> Risca olistiani, "Penerapan metode KWI (Know – Want to know – learned) dalam pembelajaran membaca intensif tajuk rencana pada siswa kelas XI SMA", *Bahtera Bahasa : Antologi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, (Desember, ٢٠١٤), ٣

مهارة الكتابة : مهارات الكتابة هي المهارات اللازمة في الحياة اليومية. وفقاً لسوروسو، تعد مهارات الكتابة جانباً من جوانب المهارات اللغوية المهمة جداً في حياة الإنسان. من خلال مهارات الكتابة، يمكن للشخص التعبير عن الأفكار والأفكار والمشاعر والقدرات للآخرين من خلال الكتابة. من خلال مهارات الكتابة، يمكن لأي شخص تسجيل وتسجيل وإقناع والإبلاغ والتأثير على الآخرين.<sup>١١</sup>

### ز- الدراسة السابقة

اسم : ريسكا اولستياني

الموضوع : تطبيق "ك-و-ل" (know-want to know-learned) طريقة في القراءة التحريرية المكثفة لطلاب الصف الثاني عشر في المدارس الثانوية.

وأما الخلاصة من هذا البحث هو هناك فرق كبير بين مهارات القراءة التحريرية المكثفة مع فئة التحكم و الطبقة التجريبية بعد استخدام طريقة "ك-و-ل" (know-want to know-learned) في دروس اللغة الاندونيسية. بينما في تعلم اللغة العربية من المتوقع أن يكون الطلاب سعداء بالتعلم و شهدت زيادة في تعلم اللغة العربية.

اسم : ني فوتوا ويويك جندرا ديوي و إي نومان سوديانا و إدى أيوا مادي درمواتي

الموضوع : تطبيق إستراتيجيات "ك-و-ل" (know-want to know-learned) لتحسين قدرة الطلاب على القراءة المكثفة في الفصل الدراسي الأول.

وأما الخلاصة من هذا البحث الفصل الدراسي هو هذا في تعلم اللغة والأدب الإندونيسي يطلب من الطلاب إعطاء استجابة إيجابية لتطبيق استراتيجية "ك-و-ل" (know-want to know-learned) في التعلم المكثف القراءة. بالإضافة

<sup>١١</sup> Angger Yogyantoro, "Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi Menggunakan Media Diorama Siswa Kelas IV", *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, (Yogyakarta, ٢٠١٦), hlm ٢.





## الباب الثاني

### الدراسة النظرية

الدراسة النظرية هي البيانات التي تساعد الباحثة والقراء لفهم أنواع المسائل هذا البحث, ولذلك كانت الباحثة ستشرح أنواع المسائل الرئيسي من هذا البحث لأن تكون قصائده وأغراضه واضحة عند قراء هذا البحث.

#### أ- الفصل الأول : عن طريقة "ك-و-ل" (know-want to know-learned)

##### ١- مفهوم طريقة

##### (أ) تعريف طريقة

طريقة تعني حرفيا الطريقة، الطريقة أو الطريقة تأتي من كريكاً و ميتا (من خلال أو تجاوز) و هودوس (الطريقة أو الطريق)، ثم الطرق هي الطريقة أو الطريقة التي يجب اتباعها لتحقيق هدف معين.

بشكل عام، الطريقة هي الطريقة المستخدمة لتحقيق الأهداف المحددة.<sup>١٢</sup> في عملية التدريس والتعلم الأنشطة التي تشتد الحاجة إليها وجود أساليب التعلم. مجموعة متنوعة من الاستخدامات متنوعة للغاية ، وفقا للأهداف التي يتعين على المعلم تحقيقها. يمكن أيضاً تعريف طرق التعلم على أنها الطريقة التي يستخدمها المعلمون لوظائفهم أو أداة لتحقيق هدف معين. في تطبيقه يتطلب أيضا الإبداع و الاختلافات لاستخدام هذه الأساليب التعليمية.

طريقة قريبة جدا من الناحية الفنية بمعنى طرق محددة لحل بعض المشاكل الموجودة في تنفيذ الإجراءات.

<sup>١٢</sup> Eveline siregar, "teori belajar dan pembelajaran", (Bogor : Ghalia Indonesia, ٢٠١١), ٨٠

## (ب) وظيفة طريقة

وفقاً لشيخ البحر جمرة و اسوان زين، فإن طريقة التعلم لها وظائف متعددة،

وهي:

### (١) كأداة تحفيز خارجية

الدافع هو تشجيع لشخص للقيام بشيء والتحرك، سواء بوعي أو بغير وعي. يمكن أن ينشأ الدافع بسبب التشجيع من داخل نفسه ومن الخارج. محرك خارجي يمكن أن يأتي من أداة تحفيزية نفسها، التي لديها دور مهم جداً، مما يمكن أن يحفز الطلاب على أن يكونوا أكثر حماسة في التعلم.

### (٢) كاستراتيجية التعلم

قبل إعداد استراتيجيات التعلم ما الذي سيتم القيام به، كمعلم يجب أولاً معرفة مستوى ذكاء كل طالب. يختلف مستوى ذكاء الطلاب، تتراوح من مستويات منخفضة إلى مستويات عالية. تؤثر قوة الذكاء على امتصاص الطلاب لالتقاط ما ينقله المعلم.

لذلك، لمعالجة الاختلافات في مستوى ذكاء كل طالب، يمكن للمدرس توفير استراتيجيات التعلم المناسبة والمتعة. من خلال تطبيق أساليب التعلم المناسبة، ثم يمكن للطلاب استيعاب المعرفة التي ينقلها المعلم جيداً. لأن بين طالب واحد مع آخر، وفصل واحد مع آخر، هناك مستويات مختلفة من الذكاء. هذا هو المكان الذي تتمثل فيه مهمة المعلم في إيجاد طريقة التعلم الصحيحة، مثيرة للاهتمام وأفضل للفصل، خاصة لكل طالب.

### (ج) كوسيلة لتحقيق غاية

تهدف أساليب التعلم إلى تقديم المواد التعليمية بحيث يتم استيعابها جيداً من قبل الطلاب. هذه هي أداة لتحقيق أهداف التعلم. لأنه إذا تم إجراء عملية التعلم دون النظر إلى اختيار أساليب التعلم، ثم يمكن أن تقلل من قيمة أنشطة التعليم والتعلم.

مما يؤثر على أن يصبح الطلاب أقل حماساً وأقل حماساً، بدون أساليب التعلم، يمكن للمعلمين أيضاً تجربة الصعوبات، خاصة صعوبة توصيل المواد وتحقيق أهداف التدريس.

طرق التعلم مهمة للغاية ليتم اختيارها وتطبيقها، بحيث تصبح أنشطة تعلم الطلاب ممتعة. إذا شعر الطلاب بأنشطة تعليمية ممتعة، ثم أهداف التعلم سوف تتحقق بسهولة أكبر.

## ٢- تطبيق طريقة "ك-و-ل" (know-want to know-learned)

### (أ) تعريف تطبيق طريقة "ك-و-ل" (know-want to know-learned)

تم تطوير هذه الطريقة من قبل أوكللي لمساعدة المعلمين على إحياء معرفة واهتمامات الطلاب في موضوع معين. تتضمن طريقة ك-و-ل ثلاث خطوات أساسية توجه الطلاب في فهم الخطاب. تحتوي هذه الخطوات الثلاث في "ك-و-ل" (know-want to know-learned) على العديد من الأنشطة المفيدة في تحسين مهارات فهم القراءة لدى الطلاب بما في ذلك العصف الذهني وتحديد الفئات وتنظيم الأفكار و ترتيب أسئلة محددة ، والتحقق من الأشياء التي يريد الطلاب معرفتها أو القراءة من القراءة.<sup>١٣</sup>

### (ب) خطوات تطبيق طريقة "ك-و-ل" (know-want to know-learned)

تتضمن إستراتيجية "ك-و-ل" (know-want to know-learned) ثلاث خطوات أساسية توجه الطلاب لإعطاء فكرة عما يعرفونه بالفعل ، وتحديد ما يريدون معرفته ، وتذكر ما تعلموه من القراءة. تنقسم طريقة "ك-و-ل" (know-want to know-learned) إلى ثلاث مراحل وهي: مرحلة Know (ما أعرفه) ، ومرحلة Want to Know (ما أريد أن أعرفه) ، و Learned (التعلم). (ما أعرفه)،

<sup>١٣</sup> Risca olistiani, "Penerapan metode KWI (Know – Want to know – learned) dalam pembelajaran membaca intensif tajuk rencana pada siswa kelas XI SMA", *Bahtera Bahasa : Antologi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, (Desember, ٢٠١٤), ٣

والتي توجه الطلاب للتعبير أولاً عن آراء حول ما هو معروف حول الموضوع. على سبيل المثال، عندما يعطي المعلم موضوع ر.ا. كارتيبي. من الموضوعات التي كتبها المعلم على السبورة ، يكون لدى الطلاب بالفعل معرفة أولية حول ر.ا. كارتيبي بحيث يكون للطلاب آراءهم الخاصة حول الموضوعات التي يقدمها المعلم. بعد كتابة اقتراحات من الطلاب حول موضوع ذي صلة ، يتم منح الطلاب الفرصة لكتابة أسئلة حول (ما أريد أن أعرفه) أو ما يريدون معرفته حول الموضوع. من الاقتراحات التي قدمها الطلاب، يتم إعطاء كل طالب الفرصة لطرح سؤال واحد وكتابه على السبورة. يجب ألا تكون الأسئلة التي يطرحها الطلاب هي نفس الأسئلة التي ينشئها أصدقاؤهم ، ويجب أن تكون الأسئلة التي طرحها الطلاب مرتبطة بموضوع محدد مسبقاً. بعد ذلك ، من الأسئلة التي كتبها الطلاب ، يتم تعيين الطلاب للإجابة على الأسئلة التي تمت كتابتها على السبورة. قبل أن يجيب الطلاب على الأسئلة، يتم إعطاء الطلاب نصاً للانتقال إلى المرحلة (التعلم) أو الدراسة. من قراءة أنشطة النص، يمكن للطلاب العثور على إجابات للأسئلة التي تمت صياغتها من قبل الطلاب. بعد القراءة ، يجيب الطلاب على الأسئلة وفقاً لنتائج القراءة المكثفة. يناقش الطلاب والمعلمون مناقشة الأسئلة التي تمت الإجابة عليها ولم تتم الإجابة عليها واستكمال محتويات القراءة.<sup>١٤</sup>

## ب- الفصل الثاني : عن المهارة القراءة

### ١- تعريف مهارة القراءة

في مستوى التعليم ، هناك أربع مهارة يجب على المعلمين تطويرها لطلابهم. وتشمل المهارات الأربع مهارة الاستماع و مهارة التحدث و مهارة القراءة و مهارة الكتابة. من بين هذه المهارات الأربع ، تعتبر مهارة القراءة هي الأكثر تأثيراً في عملية

<sup>١٤</sup> Ni Putu Wiwik Candra Dewi, dkk., "Penerapan Strategi Kwl (Know, Want To Know, Learned) Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Intensif Siswa Di Kelas Vii D Smp Negeri ١ Sawan", e-*Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sasstra Indonesia, Undiksha*, Vol. ٢ No. ١, (٢٠١٤), ٤.

تحسين قدرات الطلاب. مهارة القراءة هي القدرة على القيام بأنشطة القراءة. بالنسبة لجميع الآباء والمعلمين في المدرسة ، يتوقع جميعهم تقريبًا أن يكون طلابهم نشيطين في أنشطة القراءة. لأنه من خلال القراءة يجد ، هناك أشياء كثيرة يمكننا الحصول عليها في الحياة.

القراءة هي النشاط أو عملية الادراك في وجد المعلومات والمعارف في النص، فيدل ذلك أن القراءة هي عملية التفكير لفهم النص المقروء. لذلك أن القراءة ليست نظر النص الذي يتكون من الأحرف، الكلمات، الجمل، الفقرات والمفاجآت بل إنها النشاط أو عملية الفهم والتفسير عن الرمز أو الأشكال أو الكتابات التي تتضمن المعاني حتى وصول أفكار الكاتب في النص.<sup>١٥</sup>

القراءة هي العملية التي يستخدمها القارئ لنيل أفكار القارئ بوسيلة الكلمات أو اللغات الكتابية.<sup>١٦</sup> وعند هذا النظر، يستخلص أن القراءة هي السعي في طلب المعاني في النص.

## ٢- أهمية مهارة القراءة

مهارات القراءة هي واحدة من المهارات المؤثرة في عملية زيادة قدرة الطلاب. من خلال القراءة ، يمكن للطلاب استكشاف مواهبهم وإمكاناتهم، في حين يؤدي أيضاً إلى زيادة التفكير، وممارسة التركيز، وتحسين التحصيل الدراسي. مع هؤلاء الطلاب قادرون على إتقان تقنيات القراءة التي هي جيدة وفعالة وممتعة والتي يتم تطبيقها بعد ذلك في دروس أخرى.<sup>١٧</sup>

القراءة لها دورة مهمة في الحياة البشرية التي تمكن أن تعزز شخصيته، بالإضافة إلى أنها توفير أيضا دوافعها الخالصة. القراءة هي أداة اتصال لاغني عنها من قبل

<sup>١٥</sup> يترجم من :

Dalman, *Keterampilan Membaca*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, ٢٠١٤), hal ٥٠.

<sup>١٦</sup> يترجم من :

Henry Guntur Tarigan, *Membaca sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, (Bandung: Angkasa, ٢٠٠٨), hal ٧.

<sup>١٧</sup> Uci sugiarti, "pentingnya pembinaan kegiatan membaca sebagai implikasi pembelajaran bahasa indonesia", diakses dari <http://jurnal.unimed.ac.id>article>view> vol ١ no ١ (٢٠١٢), hlm ٢.

مجتمع مثقف. من خلال القراءة، واحد سوف اكتساب المعرفة والخبرة. لذلك، قراءة شخص لا يمكن توسيع افاق ونماذج التفكير، ناهيك عن الحصول على المعرفة الكافية. وأما أهمية القراءة فيما يلي :

(أ) أهميتها للفرد، لأنها تسهم في بناء شخصيته عن طريق تثقيف العقل واكتساب المعرفة، وتهذيب العواطف.

(ب) مهمة للمجتمع، لأنها أدوات الإطلاع على التراث الثقافي الذي تعزز به كل أمة تفخر بتاريخها، وهي أداة من أدوات الاتصال الاجتماع، إذ أنها تربط الإنسان بعالمه وبما فيه.

(ج) وتبدو أهمية القراءة بالنسبة للطلاب في مراحل التعليم العام في عدة جوانب.

### ٣- أهداف مهارة القراءة

للقراءة أهداف عامة ينبغي أن يرمي تدريسها إليها في مراحل التعليم العام، من أهمها مايلي :<sup>١٨</sup>

- (أ) تنمية قدرة المتعلم على القراءة، وسرعته فيها، وجودة النطق، وتمثيل المعنى.
- (ب) تنمية القدرة على فهم المقروء فهما صحيحا، وتمييزه الأفكار الأساسية والثانوية، ونقد المقروء والحكم عليه.
- (ج) تزويد المتعلم بحصيلة وافرة ومتجددة من المفردات اللغوية، والتراكيب الجيدة، والعبارات الجميلة.

(د) القدرة على فهم المقروء فهما دقيقا<sup>١٩</sup>

(هـ) أن يتمكن الدرس من ربط الرموز المكتوبة بالأصوات التي تعبر عنها في اللغة العربية<sup>٢٠</sup>

تنمية ميل المتعلم إلى القراءة، ودفعه إلى الاطلاع على أنتجته قرائح الأدباء وعقول العلماء بما يوسع أفقه وينمي ثقافته.

١٨ نس المرجع، ص. ٦١

١٩ عبد العزيز بن ابراهيم العصيلي، طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (رياض : جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ٢٠٠٢)، ص ٧٩

٢٠ محمد كامل الناقبة ورشيد أحمد طعيمة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، (مصر : إيسيسكو، ٢٠٠٣)، ص ١٥٢

## ٤- أنواع مهارة القراءة

تنقسم القراءة إلى قسمين، فهي :

(أ) القراءة الصامتة

القراءة الصامتة هي عملية القراءة بالصمت، الذي يعمل العينين والدماع أو الإدراك وحده، وإعطائها المعنى المناسب المتكامل في حدود خبرات القارئ السابقة مع تفاعلها بالمعاني الجديدة المقروءة، وتكوين خبرات جديدة وفهمها دون استخدام أعضاء النطق.<sup>٢١</sup> وتمثيل القراءة الصامتة حل الرموز المكتوبة، وفهم معانيها بسهولة ودقة ولا دخل للصوت فيها، وكما أن رؤية الشيء كافي لمعرفة دون حاجة لنطق اسمه، وكذلك رؤية الكلمة المكتوبة.

(ب) القراءة الجهرية

القراءة الجهرية هي النشاط الذي وسيلة الالتقاط وفهم المعلومات، والأفكار، والمشاعر مؤلف. وهي تشمل ما في القراءة الصامتة، مثل تحريك بصري الرموز الكتابية، وإدراك عقلي لمدلولاتها ومعانيها، إلا أن تزيد عليها بالتعبير الشفهي عن هذه المدلولات والمعاني، ينتق الكلمات كالجهر بها. والقراءة الجهرية أصعب من القراءة الصامتة.<sup>٢٢</sup>

## ج- الفصل الثالث : عن المهارة الكتابة

### ١- تعريف مهارة الكتابة

مهارات الكتابة هي المهارات اللازمة في الحياة اليومية. وفقاً لسوروسو، تعد مهارات الكتابة جانباً من جوانب المهارات اللغوية المهمة جداً في حياة الإنسان. من خلال مهارات الكتابة ، يمكن للشخص التعبير عن الأفكار والأفكار والمشاعر

<sup>٢١</sup> أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها، (الرياض : دار المسلم، ١٩٩٢)، ص ١٣٠-١٢٩

<sup>٢٢</sup> جودت الزكابي، طرق تدريس اللغة العربية، (بيروت : دار الفكر، ١٩٩٧)، ص ٨٦

والقدرات للآخرين من خلال الكتابة. من خلال مهارات الكتابة ، يمكن لأي شخص تسجيل وتسجيل وإقناع والإبلاغ والإبلاغ والتأثير على الآخرين.<sup>٢٣</sup>

## ٢- أنواع الكتابة

هناك أنواع مختلفة تندرج تحت مفهوم الكتابة ، منها الخط بأنواعه (النسخ و الرقعة، .....)، و منها الإملاء بأنواعه (منقول، منظور، اختبائي) و منها التعبير بأنواعه (المقيد و الموجه و الحر) و من أنواع الكتابة :

### (أ) الكتابة الوظيفية

هي الكتابة التي تؤدي وظيفة خاصة في حياة الفرد و الجماعة ، لتحقيق الفهم و الإفهام ، و هي ذلك النوع من الكتابة التي يمارسونها عند الحاجة إلى الممارسات الرسمية و من مجالات استعمال هذا النوع : كتابة الرسائل و البرقيات و السير و الأكاديمية و الاستعدادات بأنواعها و الإعلانات و كتابة السجلات و التقارير و التلخيص ..... الخ.

### (ب) الكتابة الإبداعية

الكتابة الإبداعية هي عملية تسمح بإنتاج نص مكتوب من خلال تطوير الفكرة الأساسية و مراجعتها و تطويرها .

و هي الكتابة التي تهدف إلى الترجمة عن الأفكار و المشاعر الداخلية و الأحاسيس و الانفعالات ، و من ثم نقلها إلى الآخرين بأسلوب أدبي رفيع، بغية التأثير في نفوس السامعين أو القارئ تأثيرا يكاد يقترب من انفعال أصحاب هذه الأعمال .

و فيها يعبر الفرد عن أفكاره الذاتية الأصلية، و يبني أفكاره و ينسجها وينظمها في موضوع معين بطريقة تسمح للقارئ أن يمر بالخبرة نفسها التي مرها

<sup>٢٣</sup> Angger Yogyakarta, "Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi Menggunakan Media Diorama Siswa Kelas IV", *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, (Yogyakarta, ٢٠١٦), hlm ٢.





- اكتساب متعلم القدرة على ممارسة التفكير المنطقي في عرض أفكاره و تسلسلها و البرهانة عليها لتكون مؤثرة في نفس المتلقى.

- تنمية قدرة المتعلم على مواجهة المواقف الحياتية المختلفة ككتابة بطاقة تهنئة أو رسالة لصديق، أو كتابة المذكرات و الخواطر.<sup>٢٥</sup>

### ٣- أهمية مهارة الكتابة

من خلال مهارات الكتابة، يكون الشخص قادرًا على التواصل مع الآخرين دون الحاجة إلى مواجهة مباشرة. الكتابة التي تتم بشكل مستمر سوف يكون لها مهارات في الكتابة، ويمكن أن تنقل الأفكار جيدًا. بالإضافة إلى ذلك، يمكنه أيضًا تعزيز أفكاره وتوسيعها في التواصل عبر الوسائط المكتوبة. لذلك من المتوقع أن يكون لدى الطلاب مهارات جيدة في الكتابة وأن يكون لديهم إنجازات جيدة أيضًا. و تدريب التلاميذ على الكتابة في إطار العمل المدرسي، و تركز في العناية بأمور ثلاثة : قدرة التلاميذ على الكتابة الصحيحة و إجادة الخط و قدرتهم على التعبير عما لديهم من أفكار في وضوح و دقة. أم لا بد أن يكوف التلاميذ قادرًا على كتابة الكلمات بالطريقة التي اتفق عليها أهل اللغة، و ألا تعذرت ترجمتها إلى مدلولاتها، وأن يكون قادرًا على اختيار الكلمات ووضعها في نظام خاص ، و إلا استحال فهم المعاني و الأفكار التي تشتمل عليها.<sup>٢٦</sup>

### ٤- العوامل المؤثر في الكتابة

تتأثر مهارة الكتابة تأثرا سلبا أو موجبا بعدة عوامل متباينة يمكن تقسيمها إلى نوعين :

(أ) العوامل الداخلية و هي التي تتعلق بطبيعة النظام اللغوي

- اختيار المفردات و الجمل

<sup>٢٥</sup> إبراهيم علي ، مهارة الكتابة و نماذج تعليمها (أونلين)، ([www.alukah.net](http://www.alukah.net))، يوجد في ٧ ديسمبر ٢٠١٨ ص. ٧

<sup>٢٦</sup> حسن جعفر الخليفة ، فصول في تدريس اللغة العربية، (الرياض : مكتبة الرشد ٢٠٠٤)، ص. ٢٩١







المصطفى جاغغو مجاكرطا. النبي تتكون من أربعة فصلا, ولكل فصل خمسة وعشرون حتى ثلاثون طلاب تقديرا.

## ٢- عينة البحث

أما عينة البحث هي بعض من مجتمع البحث الذي يكون نائباً منه. عند سوهارسيمي إذا كان عدد الأشخاص (الطلبة) ناقصاً من ١٠٠ فتأخذ الباحثة كلها. و أما إذا كان عدد أكثر من ١٠٠ فتأخذ منه ١٠-١٥% أو ٢٠-٢٥%. و أما في هذا البحث، استخدمت الباحثة عينة هادفة *Purposive (sampling)*<sup>٢٨</sup> عرفت الباحثة من الوثائق أن عدد مجتمع البحث ٢٠٤ طالبا. فأخذت الباحثة ٢٠% من مجتمع البحث و هو جميع الطلبة في قسم اللغة كعينة البحث و عددها ٣٩ طالبة.

## ٥- طريقة جمع البيانات

### ١- طريقة الملاحظة

طريقة الملاحظة هي الوسيلة في اكتساب الخبرات والمعلومات من خلال ما يشاهد أو يسمع به . في الملاحظة ان يكون باستعمال الاختبار والاستفتاء والأرقام والصورة<sup>٢٩</sup>. واستخدام الطريقة تريد الباحثة ان تعرف كيف عملية التعليم في فعالية تطبيق طريقة "ك-و-ل" (know-want to know-learned) لترقية مهارة القراءة الكتابة لتلاميذ الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوارجوا. بمشاهد عن عملية التعليم في فصل الترجمة من المعلم والمتعلم و خطة عملية التعليم.

### ٢- طريقة المقابلة

هي محاورة بين السائل والمجيب شفويا للحصول على المعلومات من المجيب<sup>٣٠</sup>. فتستعمل الباحثة هذه تطبيق طريقة "ك-و-ل" (know-want to know-learned)

٢٨

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik, Edisi Revisi* (Jakarta : Rineka Cipta ٢٠٠٦) hal ١٢٩

٢٩ يترجم من:

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian.....*, ١٣٣.

٣٠ يترجم من:

Sutrisno Hadi, *Metodelogi Research*, (Yogyakarta :Andi Offset, ١٩٨٧), ١٩٢

لمعرفة ترقية مهارة القراءة و الكتابة لتلاميذ الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوارجوا بمقابلة المعلم والمتعلم لإضافة الملاحظة.

### ٣- طريقة الوثائق

والمراد بها جميع البيانات المكتوبة مثل الكتب ومشروع المواد التعليمية والمجلات والجرائد والوثائق ومحضر الاجتماع والنظام والمكورات اليومية وغيرها<sup>٣١</sup>. واستعملت الباحثة هذه تطبيق طريقة لمعرفة ترقية مهارة القراءة الكتابة لتلاميذ من حصول الاختبار ونتائج من طرق البحث الأخرى.

### ٤- طريقة الاختبار

هو تدريبات على المستجيبين لمعرفة قدرة إستجابة السؤال من السائل<sup>٣٢</sup>. ويقصد من هذه الطريقة (الاختبار) لحصول على نتيجة فهم القرآن بتطبيق طريقة "ك-و-ل" (know-want to know-learned). أما هدف الاختبار هو تدريبات قدرة الطلاب على إجابة السؤال الصحيح ما يتعلق بمادة القواعد وترجمة القرآن . وأما المستجيبون لهذه النموذج التعليم فهم الطلاب جعل الكاتب اصحاب العينة من مجتمع البحث (جميع الطلاب) في الفصل السابع بمدرسة تانادا المتوسطة سيدوارجو.

وتستخدم الباحثة لاختبارتين لحصول على نتيجة كفاءة الطلاب هما:

(أ) اختبار قبلي هو يتم إجراء الاختبار قبل تنفيذ برنامج التعليم ولمعرفة قدرة الأساسية لطلاب، و يساعد المعلم لترقية كيفية التعليم بجيد لأن اختبار قبلي يحصل عن الوصف لكفاءة الطلاب في المادة معينة. وفي هذا البحث منافع الاختبار قبلي ليعرف على ما يملك الطلاب عن كفاءة المهارة القراءة لتلاميذ في مدرسة تانادا المتوسطة سيدوارجوا.

<sup>٣١</sup> يترجم من :

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian*, (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠١٠), ٢٠١.

<sup>٣٢</sup> يترجم من :

Moh. Nasir, *Metode Penelitian* , Ghalia, Indonesia, ٢٣٤

(ب) اختبار بعدي هو ضدّ من اختبار قبلي و يتم إجراء الاختبار بعدي أو أخير البرنامج التعليم ولمعرفة قدرة التلاميذ بعد تطبيق الطريقة في المادة معينة، وفي هذا البحث تنفيذ اختبار بعدي لكفاءة المهارة القراءة بتطبيق طريقة "ك-و-ل" (*know-want to know-learned*).

طريقة جمع البيانات هي بيانات أو تقنيات يستخدمها الباحثون لجمع البيانات. يتم الحصول على جمع البيانات من المعلومات اللازمة لجمع البيانات. طريقة البحث المستخدمة من قبل المؤلف هي استخدام المقابلات، أي السؤال والجواب أو وجهاً لوجه بين الباحثين والمتحدثين. بالإضافة إلى ذلك، يستخدم المؤلفون أيضاً طرق جمع البيانات في شكل ملاحظة. الملاحظة هي طريقة تنطوي على عوامل وتنفيذها بحيث تصبح بيانات معقدة.

## و- بنود البحث

بنود البحث هو آلة استخدمت الباحثة لجمع البيانات.<sup>٣٣</sup> واستخدمت الباحثة أدوات البحث كما يلي:

١- مجموعة الأسئلة لنيل الحقائق و المعلومات في الطريقة المقابلة عن تعليم اللغة العربية و تعلمها في الفصل و صفحة الملاحظة لمعرفة عملية التدريس اللغة العربية في الصف السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوارجوا و لتقدير إعداد المواد التعليمية في تطبيق طريقة "ك-و-ل" (*know-want to know-learned*).

٢- الوثائق المكتوبة و الصور في الطريقة الوثائق لنيل البيانات و المعلومات عن المدرسة و نتائج الطلبة في مهارة القراءة والكتابة قبل تطبيق نموذج مفهوم الجملة و بعد هـ. التمرينات لنيل الحقائق و المعلومات عن كفاءة الطلبة و ترقية مهارة الكتابة أو يسمى الاختبار القبلي (*pre test*) و الاختبار البعدي (*post test*) عن المادة الأسرة في الصف السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوارجوا.



## ز- تحليل البيانات

تحليل البيانات هو أحد من الطرائق للإجابة على الأسئلة المستخدمة في قضايا البحث. واستخدمت الباحثة لتحليل البيانات (الوثائق التعليمية مثل إعداد المواد التعليمية و عملية تدريس مهارة القراءة و الكتابة بنموذج مفهوم الجملة) لإجابة قضايا البحث الأولى بصفحة الملاحظة. و إذا وجد حصيل التقدير من الملاحظة تحسب الباحثة برمز :

$$\frac{\text{النتيجة المحسولة}}{\text{النتيجة أكبر}} \times 100 =$$

البيان :

Skor yang diperoleh : النتيجة المحسولة

skor tertinggi : أكبر النتيجة

واستخدمت الباحثة اختبار لنيل البيانات عن كفاءة الطلبة قبل تطبيق و بعده. يعني باختبار أي يسمى بالاختبار القبلي (pre test) و الاختبار النهائي (post test) لإجابة قضايا البحث الثانية واستخدمت الباحثة طريقة الإحصائية لتحليل البيانات لإجابة قضايا البحث الثانية برمز المقارنة (t test) يعني لمعرفة ترقية مهارة القراءة و الكتابة بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوارجوا.

وتستعمل الباحثة هذا الرموز :

١- رمز المئوية (prosentase)

تستخدم الباحثة رموز المئوية (p) لتحليل البيانات عن مهارة القراءة

و الكتابة لطلاب.

رموز فيما يلي :



$$\sum D = \text{عدد مختلفة من متغير } X \text{ ومن متغير } Y$$

$$= N \text{ جملة البيانات}$$

$$SEMD = \text{الانحراف المعياري من متغير } X \text{ ومن متغير } Y \text{ والحصول}$$

على الصيغة

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2}$$

$$SD_D = \text{الانحراف المعياري من عدد مختلفة والحصول على الصيغة :}$$

$$SE_{MD} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

## الباب الرابع

### الدراسة الميدانية و تحليل البيانات

#### الفصل الأول : لمحة عن المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا

أما البيانات التي تتعلق بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا ، فقد أخذت الباحثة من المقابلة و الملاحظة و من بعض الوثائق الموجودة و الاختبار في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا كما يلي:

#### أ- موقع الجغرافي

و أما هوية هذه المدرسة كما يلي :

اسم المدرسة : المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا

حالة المدرسة : المدرسة الحكومية

عام التأسيس : ١٩٦٨

العنوان : شارع ستاديون رقم ١٥٠ كميري سيدارجوا

المدينة : سيدوارجو

المنطقة : جاوى الشرقية

رقم الهاتف : ٨٩٥٣٧٣٥ (٠٣١)

البريد الإلكتروني : [www.mtsnsidoarjo@gmail.com](mailto:www.mtsnsidoarjo@gmail.com)

صندوق البريد : ٦١٢٣٤

مدرسة الاعتماد : المعتمدة " أ "

رئيس المدرسة : احمد سيف الله الماجستير

#### ب- تاريخ التأسيس

في أول المؤسس الاسم المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا هو

تربية المعلم الدينية ٤ سنوات التي يؤسس في التاريخ ١٩٦٨ م وما عند بنيان المنفرد حتى





## هـ - أحوال المعلمين و المعلمات

المعلمون و المعلمات في هذه المدرسة من أية الجامعة، من الجامعة الحكومية أو الأهلية. و أما عدد المعلمون و الموظفون في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا عام الدراسي ٢٠١٩-٢٠٢٠ هي ٤٧ معلما ومنها المعلمين و المعلمات فكما يلي :

اللوحة (٢) : أسماء المعلمين في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا

الرقم	الاسم	الرواية التربوية	الوظيفة	المادة
١	احمد سيف الله	M.Pd.I	مدير المدرسة	التاريخ الإسلامية
٢	سيتي تأمير الأمة	S.Ag	مدرسة	اللغة العربية
٣	رحمد رسديونو	Drs	مدرس	الرياضة
٤	شعيب	Drs	مدرس	العلوم الإجتماعية
٥	مسرور	Drs	مدرس	اللغة الإنجليزية
٦	إيفي سوسانتي	Dra	مدرسة	اللغة الإنجليزية
٧	زيني تمام	S.Pd	مدرس	الرياضيات
٨	شهداء	S.Pd	مدرس	اللغة الإنجليزية
٩	توحيد	Drs	مدرس	القرآن والحديث
١٠	ليل المرامي	Dra.M.M	مدرسة	العلوم الطبيعية
١١	جميلة	S.Pd, M.M	مدرسة	الرياضيات
١٢	بنت نهاية	S.Pd	مدرسة	الرياضيات
١٣	ليليس سوهارمي	Dra	مدرسة	العلوم الطبيعية

١٤	كِيوانطا	S.Pd	مدرس	العلوم الطبيعية
١٥	حسن الخاتمة	Dra	مدرسة	الرياضيات
١٦	نور هداية	Dra	مدرسة	العقيدة والأخلاق
١٧	اسميائي فائزة	S.Pd	مدرسة	التربية الوطنية
١٨	ترينيل نور كدول	S.Pd	مدرسة	الفن والثقافة
١٩	ديان سافطري	S.Pd	مدرسة	العلوم الطبيعية
٢٠	مشيارة	Dra	مدرسة	الرياضيات
٢١	منتنسية	S.Pd	مدرسة	العلوم الطبيعية
٢٢	ربيئة الأدوية	Dra	مدرسة	القرآن والحديث
٢٣	خير الأنواري	S.Pd, M.M	مدرس	الرياضيات
٢٤	إمامة الحربية	S.Pd	مدرسة	اللغة الإندونيسية
٢٥	إيدا فسفيتاريني	M.Pd	مدرسة	الإشراف الإجتماعي
٢٦	هيرو مجيانطا	Drs	مدرس	اللغة الإندونيسية
٢٧	محمد رضوان	S.Ag, M.M	مدرس	التاريخ الإسلامي
٢٨	سرباطا	Drs	مدرس	الرياضة
٢٩	حسن الناظرة	Dra	مدرسة	العقيدة والأخلاق
٣٠	حيّ الذي	S.Pd	مدرس	التربية الوطنية
٣١	أفية السعادة	S.Ag	مدرسة	القرآن والحديث
٣٢	جزيلة الرحمة	S.Ag	مدرسة	اللغة الإندونيسية
٣٣	صحيمة اللطفية	S.Ag	مدرسة	الفقه
٣٤	نور رحمن	S.Pd	مدرس	اللغة الإندونيسية
٣٥	خير الأنام	S.Ag	مدرس	اللغة العربية





٣٣٥	٢٠٨	١٢٧	الجملة الفصل السابع		
٣٠	١٩	١١	٨-A	٨	١
٢٩	١٩	١٠	٨-B		٢
٣٠	١٧	١٣	٨-C		٣
٣٢	١٧	١٥	٨-D		٤
٣٦	٢١	١٥	٨-E		٥
٣٧	١٧	٢٠	٨-F		٦
٣٨	٢٠	١٨	٨-G		٧
٣٦	١٨	١٨	٨-H		٨
٣٧	٢١	١٦	٨-I		٩
٣٠٥	١٦٩	١٣٦	الجملة الفصل الثامن		
٣٢	١٦	١٦	٩-A	٩	١
٣٢	٢٠	١٢	٩-B		٢
٣١	١٦	١٥	٩-C		٣
٣٧	١٩	١٨	٩-D		٤
٣٨	٢٤	١٤	٩-E		٥
٣٥	٢٣	١٢	٩-F		٦
٣٨	٢٤	١٤	٩-G		٧
٣٦	٢٤	١٢	٩-H		٨
٣٧	٢٣	١٤	٩-I		٩
٣١٦	١٨٩	١٢٧	الجملة الفصل التاسع		
٩٥٦	٥٦٦	٣٩٠	المجموع الإجمالي		





الرقم	الوسائل التعليمية	العدد	الحال
١	غرفة التعليم	٢٧	جيد
٢	غرفة المعلم	١	جيد
٣	غرفة رئيس المدرسة	١	جيد
٤	غرفة نائب المدرسة	١	جيد
٥	غرفة السكرتيرية	١	جيد
٦	معمل الطبيعية	١	جيد
٧	معمل اللغة	١	جيد
٨	معمل الكمبيوتر	٣	جيد
٩	مكتبة	١	جيد
١٠	مسجد	١	جيد
١١	حمام المعلم	٦	جيد
١٢	حمام الطلاب	١٢	جيد
١٣	غرفة الصحة	١	جيد
١٤	غرفة قيادة الاستشارة	١	جيد
١٥	غرفة جمعية الطلبة	١	جيد
١٦	مقصف	١	جيد
١٧	ملعب	١	جيد
١٨	غرفة الكشاف	١	جيد
١٩	غرفة الموسيقى	١	جيد
٢٠	غرفة القاعة	١	جيد
٢١	غرفة اللجنة	١	جيد



## ح- الأنشطة اليومية في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا

تخطط الأنشطة اليومية في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا لدعم عملية التعليم ولتحقيق الرؤية والرسالة في هذه المدرسة وتقرير هذه المدرسة الأنشطة اليومية لشمولية التربية من حيث عملية التعليم والعبادات والعمل والأخلاق الكريمة. وهي كما يلي :

اللوحة (٦) : الأنشطة اليومية في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا

الرقم	الساعة	الأنشطة
١	٠٧,٠٠ - ٠٦,٣٠	الصلاة الضحي
٢	٠٩,٤٠ - ٠٧,٠٠	المواد الدراسية
٣	١٠,١٠ - ٠٩,٤٠	الاستراحة الأولى
٤	١١,٣٠ - ١٠,١٠	المواد الدراسية
٥	١٢,٠٠ - ١١,٣٠	الاستراحة الثاني (الصلاة الظهر)
٦	١٤,٠٠ - ١٢,٠٠	المواد الدراسية
٧	١٤,٠٠	الرجوع إلى البيت

## ط-تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا

تعليم اللغة العربية لصف هذه الدراسة في قسم اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا يجري في يوم الإثنين و يوم الخميس في الحصة السابعة "ب". و منهج الدراسي في هذه المدرسة هو المنهج ٢٠١٣. و في التعليم ، يستخدم مدرس اللغة العربية وسائل التعليمية المتنوعة. و يستخدم طريقة التدريس المتنوعة أيضا . و لكن ، يتناسب مدرس اللغة العربية بالمواد و أحوال الطلبة غير كافية لكي تسهيل الطلبة في فهم شرح المدرس.

## الفصل الثاني : عرض البيانات

أ- عرض البيانات في مهارة القراءة و الكتابة بالاختبار القبلي (pretest) و الاختبار البعدي (posttest) الصف السابع "ب" بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا

١- عرض البيانات في مهارة القراءة و الكتابة بالاختبار القبلي (pretest) الصف السابع "ب" بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا

تبحث الباحثة عن تعليم اللغة العربية الصف السابع "ب" بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا، خاصة مهارة القراءة و الكتابة. وعملية تعليم اللغة العربية مرتين في الأسبوع، يوم الإثنين و يوم الأربعاء. في يوم الإثنين تعليم اللغة العربية في الساعة ٠٧.٠٠ حتى الساعة ٠٨.٢٠ و يوم الأربعاء تعليم اللغة العربية في الساعة ١٣.٢٠ حتى الساعة ١٣.٤٠. وكان عدد طلاب الصف السابع "ب" بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا ثلاثة وثلاثون طالبا.

ولمعرفة مهارة القراءة و الكتابة الصف السابع "ب" بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا، استخدمت الباحثة الاختبار مرتين في هذه البحث يعني الاختبار القبلي و الاختبار البعدي، لذلك تتقدم الباحثة نتيجة الاختبار القبلي كما يلي :

(أ) عرض البيانات في مهارة القراءة بالاختبار القبلي (pretest) الصف السابع "ب" بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا

اللوحة (٧) : عن نتائج الاختبار القبلي (pretest) في مهارة القراءة الصف السابع "ب"

الرقم	الاسم	النتيجة
١	الفين احمد زاكي	٨٠



٧٥	انواروس صدق	٢
٧٠	اقبلا انجوم حميرا	٣
٧٠	اسري تليده نافلة	٤
٧٥	ازيزة نيلا نور زهري	٥
٦٥	ايزرا همام	٦
٦٥	فيردياندرى ابراهيم جودي رهارجوا	٧
٧٥	فكري هنييف هادي رمضان	٨
٦٠	فيترا اوكتافينا تانتوني فوتري	٩
٦٠	فتري دوي رحماواتي	١٠
٦٥	جهرينا ابداء محموبا	١١
٧٠	ماندى اغيستا شهبانا	١٢
٨٠	ميتي ايلاع فوتري	١٣
٦٠	ميلاني ميديفا	١٤
٨٠	ميلينا ميديفا	١٥
٥٠	محمد عينر الراقف	١٦
٨٠	محمد فتحور الرازي	١٧
٧٥	محمد نايبيل شه فترا	١٨
٧٥	محمد نسايردين ابد الله	١٩
٨٠	محمد ريهان امريل فوترا	٢٠
٧٥	محمد زاكي فراتما	٢١
٧٢	نديا حق	٢٢
٧٠	نفيسا ليلي الزهري	٢٣







٧٥	محمد فتحور الرازي	١٧
٨٤	محمد نايبيل شه فترا	١٨
٧٠	محمد نسا ردين ابد الله	١٩
٨٠	محمد ريهان امريل فوترا	٢٠
٦٥	محمد زاكي فراتما	٢١
٧٥	نديا حق	٢٢
٦٠	نفيسا ليلي الزهري	٢٣
٨٥	نيلا النجوى	٢٤
٥٥	نيارا زحرة النساء	٢٥
٧٤	نيا انسا اريانتي	٢٦
٧٠	اوكتافيا رمضاني	٢٧
٧٥	رامزي احمد	٢٨
٧٠	رشا الفطاني	٢٩
٧٠	ريهان وحي هدية	٣٠
٦٧	رينا الومينار جلما	٣١
٦٥	ريفان عزيز	٣٢
٥٥	زليحا كسما ورداني	٣٣
٢٢٩٥	مجموعة	
٦٩,٥	متوسطة	





٧٦	اسري تليده نافلة	٤
٩٦	ازيزة نيلا نور زهري	٥
٨٨	ايزرا همام	٦
٩٢	فيردياندرى ابراهيم جودي رهارجوا	٧
٩٢	فكري هنييف هادي رمضان	٨
٨٠	فيترا اوكتافينا تانتوني فوتري	٩
٩٢	فتري دوي رحماواتي	١٠
٨٨	جهرينا ابداء محموبا	١١
٨٨	ماندى اغيستا شهنفانا	١٢
٨٨	ميتي ايلاع فوتري	١٣
٩٦	ميلاني ميديفا	١٤
٩٦	ميلينا ميديفا	١٥
٨٤	محمد عينر الرافق	١٦
٩٨	محمد فتحور الرازي	١٧
٩٢	محمد نايبيل شه فترا	١٨
٩٢	محمد نسايردين ابد الله	١٩
٩٦	محمد ريهان امريل فوترا	٢٠
٨٤	محمد زاكي فراتما	٢١
٧٥	نديا حق	٢٢
٨٠	نفيسا ليلي الزهري	٢٣
٨٨	نيلا النجوى	٢٤
٩٨	نيارا زحرة النساء	٢٥









٧٥	محمد عيبر الراقق	١٦
٨٥	محمد فتحور الرازي	١٧
٩٠	محمد نايبيل شه فترا	١٨
٧٥	محمد نسا ردين ابد الله	١٩
٨٤	محمد ريهان امريل فوترا	٢٠
٨٠	محمد زاكي فراتما	٢١
٨٢	نديا حق	٢٢
٧٠	نفيسا ليلي الزهري	٢٣
٩٦	نيلا النجوى	٢٤
٦٠	نيارا زحرة النساء	٢٥
٨٥	نيا انسا اريانتي	٢٦
٧٢	اوكتافيا رمضاني	٢٧
٨٤	رامزي احمد	٢٨
٧٥	رشا الفطاني	٢٩
٨٠	ريهان وحي هدية	٣٠
٧٢	رينا الومينار جلما	٣١
٧٢	ريفان عزيز	٣٢
٦٥	زليحا كسما ورداني	٣٣
٢٥٦٣	مجموعة	
٧٧,٧	متوسطة	



بنأ على البيانات المجموعة، فتلخص الباحثة أن مهارة الكتابة لطلاب الصف السابع "ب" بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا تكون في درجة "مقبول"، هذا بالنظر على النتيجة المتوسطة في الاختبار البعدي. وبالنظر إلى اللوحة السابقة يدل أن % ٦,١ من الطلاب يحصلون على درجة "قبیح" و % ٩,١ يحصلون على درجة "جيد جدا" و % ١٢ من الطلاب يحصلون على درجة "ناقص" و % ٢٧,٣ من الطلاب يحصلون على درجة "جيد" و % ٤٥,٥ من الطلاب يحصلون على درجة "مقبول". و هذا يدل على أن مهارة الطلاب في الكتابة في درجة "مقبول".

### ب- تطبيق طريقة "ك-و-ل" (know-want to know-learned) لترقية مهارة القراءة و الكتابة لطلاب الصف السابع بمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا

في المقدمة، بدأت الباحثة الدرس بإلقاء السلام إلى الطلبة و تدعو اسماء الطلبة بقراءة كشف الحضور، و في ذلك اليوم كل الطلبة حاضرون. و بعد ذلك تعطي الباحثة الدافع (*ice breaking*) لإعطاء حماسة الطلبة في التعليم. بعد حوالي خمس دقائق، تسأل الباحثة إلى الطلبة عن الدرس الماضي.

و في الأنشطة الأساسية، بدأت الباحثة أن تشرح خطوات التعليم قبل تطبيق نموذج مفهوم الجملة في تدريس مهارة الكتابة . ثم بدأ الباحثة في تطبيق طريقة التعليم "ك-و-ل". هذا طريقة التعليم "ك-و-ل" وتنقسم هذه الطريقة إلى ثلاث مراحل وهي المراحل (Know) "ما أعرفه"، المراحل (Want-to-Know) "ماذا اريد أن اعرف" و المراحل (Learned) "تعلم". المراحل (Know) "ما أعرفه" هو توجيه الطلاب للتعبير عن الآراء حول ما هو معروف حول الموضوع. مثل عندما يقدم الباحثون مواد عن موضوعات "الأسرة". من الموضوع المكتوب على السبورة من قبل الباحثة، الطلاب لديهم بالفعل



هذه الصورة تحكي عن مرحلة الثانية هو "و" (want-to-know) أو ماذا تريد ان تعرف من الموضوع. يتم إعطاء كل طالب الفرصة لطرح سؤال واحد و مكتوبة على كل ورقة.

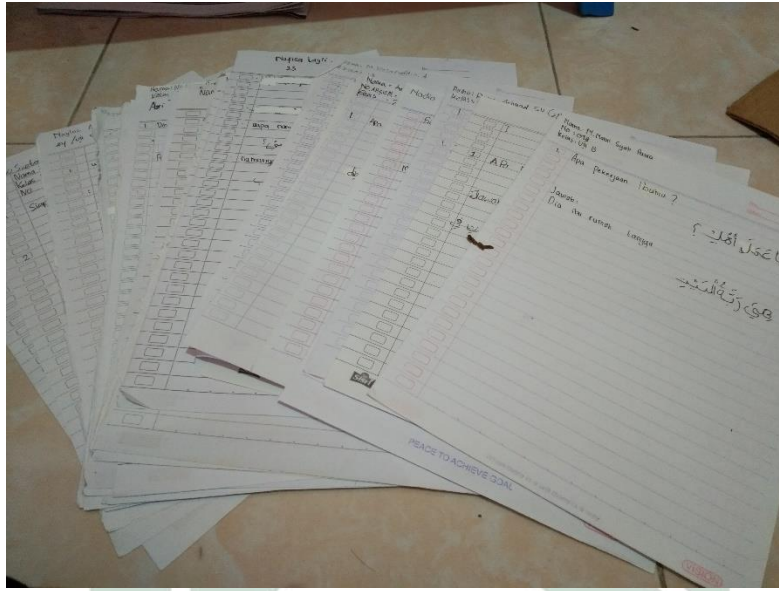


قبل الطلاب الإجابة على الأسئلة، يتم إعطاء الطلاب نص للدخول "ل" (Learning) أو الدراسة. يعرض المعلم النص على طبقة الشاشة، ثم يدعو المعلم الطلاب لقراءة النص حول "الأسرة" معًا. يشرح المعلم معنى الصورة و اشرح معنى المعنى. مع الهدف ، بحيث الطلاب الذين لم يتمكنوا أو ننسى أن نكون قادرين على معرفة معنى كل المعاني العربية المستفادة. لأن معظمهم يأتون من المدارس الابتدائية العامة، مما يعني أنها لا تزال بحاجة إلى مساعدة في ترجمة الكلمات والجمل العربية بشكل صحيح.

من قراءة النصوص، يمكن للطلاب العثور على إجابات للأسئلة التي تمت صياغتها من قبل الطلاب أنفسهم. بعد القراءة ، يجب الطلاب على الأسئلة وفقًا لنتائج القراءة المكثفة. يناقش الطلاب والمدرسون مناقشة الأسئلة التي تمت الإجابة عليها و غاب واختتم محتويات القراءة.<sup>٣٤</sup>







ج- فعالية تطبيق طريقة "ك-و-ل" (know-want to know-learned) لترقية مهارة القراءة و الكتابة بالاختبار لطلاب الصف السابع بمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا

١- فعالية تطبيق طريقة "ك-و-ل" (know-want to know-learned) لترقية مهارة القراءة لطلاب الصف السابع بمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية سيدوارجوا

بعد أن نظرت الباحثة إلى نتيجة الاختبار القبلي و الاختبار البعدي، أن الاختبار القبلي قبل تطبيق طريقة "ك-و-ل" (know-want to know-learned) و بعد استخدامها وجد الفرق بينهما. وتحليل البيانات من الاختبار القبلي و الاختبار البعدي كما يلي:

















و بعد أن نظرت الباحثة إلى نتيجة الاختبار القبلي (pretest) و الاختبار البعدي (posttest) ، أن الاختبار القبلي (pretest) قبل تطبيق طريقة "ك-و-ل" (know-want to know-learned) و بعد استخدامها وجد الفرق بينهما. وتحليل البيانات من الاختبار القبلي (pretest) و الاختبار البعدي (posttest) كما يلي:

**اللوحة (٢١) :** عن تحليل البيانات من الاختبار القبلي (pretest) و الاختبار البعدي (posttest) في مهارة الكتابة

D'	D = X-Y	النتيجة		الاسم	الرقم
		بعد (x)	قبل (y)		
١٠٠	١٠	٩٢	٨٢	الفين احمد زاكي	١
١٠٠	١٠	٩٠	٨٠	انواروس صدق	٢
٢٢٥	١٥	٨٠	٦٥	اقبلا انجوم حميرا	٣
٦٤	٨	٧٨	٧٠	اسري تليده نافلة	٤
٢٥	٥	٧٠	٦٥	ازينة نيلا نور زهري	٥
١٠٠	١٠	٧٥	٦٥	ايزرا همام	٦
٦٤	٨	٩٢	٨٤	فيردياندرى ابراهيم جودي رهارجوا	٧
٤٩	٧	٨٢	٧٥	فكري هنيف هادي رمضان	٨
١٠٠	١٠	٧٥	٦٥	فيترا اوكتافينا تانتوني فوتري	٩
١٤٤	١٢	٧٢	٦٠	فتري دوي رحماواتي	١٠
٢٥	٥	٦٠	٥٥	جهرينا ابداء محموبا	١١
٢٥	٥	٧٢	٦٧	ماندى اغيستا شهبانا	١٢
٩	٣	٨٥	٨٢	ميتي ايلاع فوتري	١٣

١٦	٤	٦٤	٦٠	ميلاني ميديفا	١٤
١٦	٤	٧٤	٧٠	ميلينا ميديفا	١٥
٤٠٠	٢٠	٧٥	٥٥	محمد عيبر الراقق	١٦
١٠٠	١٠	٨٥	٧٥	محمد فتحور الرازي	١٧
٣٦	٦	٩٠	٨٤	محمد نايل شه فترا	١٨
٢٥	٥	٧٥	٧٠	محمد نساردين ابد الله	١٩
١٦	٤	٨٤	٨٠	محمد ريهان امريل فوترا	٢٠
٢٢٥	١٥	٨٠	٦٥	محمد زاكي فراتما	٢١
٤٩	٧	٨٢	٧٥	نديا حق	٢٢
١٠٠	١٠	٧٠	٦٠	نفيسا ليلي الزهري	٢٣
١٢١	١١	٩٦	٨٥	نيلة النجوى	٢٤
٢٥	٥	٦٠	٥٥	نيارا زهرة النساء	٢٥
١٢١	١١	٨٥	٧٤	نيا انسا اريانتي	٢٦
٤	٢	٧٢	٧٠	اوكتافيا رمضاني	٢٧
٨١	٩	٨٤	٧٥	رامزي احمد	٢٨
٢٥	٥	٧٥	٧٠	رشا الفطاني	٢٩
١٠٠	١٠	٨٠	٧٠	ريهان وحي هدية	٣٠
٢٥	٥	٧٢	٦٧	رينا الومينار جلما	٣١
٤٩	٧	٧٢	٦٥	ريفان عزيز	٣٢
٢٥	٥	٦٥	٥٥	زليحا كسما ورداني	٣٣
٢٥٨٩	٢٦٣	٢٥٦٣	٢٢٩٥	مجموعة	
٧٨,٥	٨	٧٧,٧	٦٩,٥	متوسطة	



















## قائمة المراجع

### أ. المراجع العربية

- طاهر، محمد، محمد بيهقي، أم حنيفة و سلطان مسعود. ٢٠١٣. المدخل إلى طرق  
تدريس اللغة العربية للإندونيسيين. سورابايا : الجامعة سونن أمبيل الإسلامية.
- عزيز، عبد بن إبراهيم العصيلي. ٢٠٠٢. طرائق التدريس اللغة العربية للناطقين بلغات  
أخرى. رياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
- الناقة، محمد كامل، ورشيد أحمد طعيمة. ٢٠٠٣. طرائق تدريس اللغة العربية لغير  
الناطقين بها. مصر: إيسيسكو.
- عليان، أحمد فؤاد محمود. ١٩٩٢. المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها. الرياض:  
دار المسلم.
- الركابي، جودت. ١٩٩٧. طرق تدريس اللغة العربية. بيروت: دار الفكر.

## ب. المراجع الإندونيسية

- Abidin, Yunus. ٢٠١٢. *Pembelajaran membaca berbasis pendidikan karakter*. Bandung : Reflika Aditama.
- Dalman. *Keterampilan Membaca*. ٢٠١٤. Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada.
- Dewi, Ni Putu Wiwik Candra, I Nyoman Sudiana, dan Ida Ayu Made Darmayanti. ٢٠١٤. “Penerapan Strategi KWL (Know, Want to Know, Learned) untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Intensif Siswa di Kelas VII D SMP Negeri ١ Sawan”, *e-Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Undiksha*, Vol. ٢ No. ١. diakses dari pada tanggal ٢٤ Juli ٢٠١٩.
- Hapsari, Sangaji Niken. “Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran terhadap Kemampuan Menulis Narasi.” *DIALEKTIKA: jurnal bahasa, sastra, dan pendidikan bahasa dan sastra Indonesia*. <http://journal.uinjkt.ac.id/index.php/dialektika>. diakses dari pada tanggal ٢١ Agustus ٢٠١٩.
- Harsono, Amiliya Setiya Rina, Amir Fuady, Kundharu Saddhono. ٢٠١٢. “Pengaruh Strategi Know Want To Learn (KWL) dan Minat Membaca terhadap Kemampuan Membaca Intensif Siswa SMP Negeri di Temanggung”. *Jurnal Basatra, Vol 1, No 1*
- Olistiani, Risca. ٢٠١٤. *Penerapan Metode KWL (Know – Want to know – Learned) dalam Pembelajaran Membaca Intensif Tajuk Rencana pada Siswa Kelas XI SMA*. Bahtera Bahasa : Antologi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
- Sapri. ٢٠٠٨. “Metode Pembelajaran Bahasa Arab; antara Tradisional dan Modern”. *Jurnal Pemikiran Alternatif Pendidikan*, vol ١٣ no. ٣.
- Siregar, Eveline. ٢٠١١. *Teori Belajar dan Pembelajaran*. Bogor : Ghalia Indonesia.
- Sugiarti, Uci. ٢٠١٢. *Pentingnya Pembinaan Kegiatan Membaca sebagai Implikasi Pembelajaran Bahasa Indonesia*. <http://jurnal.unimed.ac.id>article>view>. diakses dari ٢٥ Agustus ٢٠١٩.
- Tarigan, Henry Guntur. ٢٠٠٨. *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa Bandung.
- Thohir, Muhammad, et all., ٢٠١٣. *Metode Pembelajaran Bahasa Arab ke Indonesia*. Sidoarjo: CV. Mitra media nusantara.
- Yogyantoro, Angger. ٢٠١٦. “Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi Menggunakan Media Diorama Siswa Kelas IV”. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*.