

تحليل تطبيق الكتاب أمثلي من وجهة النظرية التاكييمية لطلبة الفصل الثامن بالمدرسة
الدينية (للبنات) المتوسطة الحكمة بولولواوانج مالانج

بخت علمي

مقدم لكلية التربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية لاستيفاء بعض الشروط
للحصول على الشهادة (S.pd) في تعليم اللغة العربية

الباحثة :

همة العالية

٠٢٢١٤٠٠٤٥



جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية

كلية التربية والتعليم قسم تعليم اللغة شعبة تعليم اللغة العربية

سورابايا

٢٠١٩

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Himmatul Aliyah

NIM : D02214004

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Prodi : Pendidikan Bahasa Arab

Judul Skripsi :

تحليل تطبيق الكتاب "أمثلي" من وجهة النظرية التاكميمية لطلبة الفصل الثامن
بالمدرسة الدينية (للبنات) المتوسطة الحكمة بولولوانج مالانج

Dengan sungguh-sungguh menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian atau karya tulis sendiri, kecuali pada bagian yang dirujuk sumbernya.

Surabaya, 13 Desember 2019

Hormat Kami



Himmatul Aliyah

D02214004

توصية المشرف

صاحب الفضيلة

عميد كلية التربية والتعليم جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد اطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذا البحث بموضوع " تحليل تطبيق
الكتاب أمثلي من وجهة النظرية التاكيمية لطلبة الفصل الثامن بالمدرسة الدينية
(للبنات) المتوسطة الحكمة "
الذي قدمته الطالبة:

الاسم : همة العالية

رقم التسجيل : 02214004

القسم : تعليم اللغة

فنقدمه إلى سيادتكم مع الأمل الكبير في أن تتكرموا بإمداد اعترافكم الجميل بأن
هذا البحث مستوف للشروط كبحث جامعي للحصول على الشهادة الجامعية الأولى
(S-1) في قسم تعليم اللغة، وأن تقوموا بمناقشته في الوقت المناسب.
هذا، وتفضلوا بقبول الشكر وعظيم التقدير.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سورابايا، 13 ديسمبر 2019

المشرفة الثانية

المشرف الأول



(الدكتورة مفلحة الماجستير)

NIP. 197606122008012072



(الدكتور محمد عفيف الدين دمياطي الحاج)

NIP. 197905072005011002



التصديق

لقد أجرت كلية التربية والتعليم مناقشة هذا الباحث الجامعي الذي كتبته الباحثة:

الاسم : همة العالية

رقم الطالب : ٠٢٢١٤٠٠٤د

الموضوع : تحليل تطبيق الكتاب أمثلي من وجهة النظرية التاكيمية لطلبة

الفصل الثامن بالمدرسة الدينية (للبنات) المتوسطة الحكمة

وقرر بأن صاحبه تستحق الحصول على الشهادة الجامعية الأولى (S. Pd) في قسم

تعليم اللغة بكلية التربية والتعليم جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

أعضاء لجنة المناقشة:

() : الدكتور الحاج محمد نعمان الماجستير

() : الدكتور اندوس صالحا الماجستير

() : الدكتور شافعي الماجستير

() : الدكتورة مفلحة الماجستير



سورابايا، ٢٨ ديسمبر

عميد كلية التربية

(البروفيسور الدكتور الحاج علي

رقم التوظيف: ١٩٦٣ ١٢٣١٩٩٣٠٣١٠٠٢



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax. 031-8415300
E-Mail: perpustakaanby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini,
saya

Nama: HIMMATUL ALIYAH
NIM: D02214004
Fakultas/Jurusan: TARBIYAH DAN KEGURUAN/PENDIDIKAN BAHASA ARAB
E-mail address: aliyahmuna76@gmail.com

Demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan
UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah
 Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain ()
yang berjudul

تحليل تطبق الكتاب أمثلي من وجهة النظرية التاميمية لعلية الفصل الثامن بالمدرسة الدينية (لغات)
لشبكة الحكمة بولولوانج مالانج

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini
Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan,
mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan
menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk
kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama
saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN
Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak
Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya

Surabaya, 02 Januari 2020

Penulis

HIMMATUL ALIYAH

الباب الأول

المقدمة

أ-خلفية البحث

تُعد اللغة العربية من أكثر اللغات استعمالاً. هي اللغات الخمس الرسمية في هيئة الأمم المتحدة ومنظمتها، وهي اللغة الأولى لأكثر من ٢٩٠ مليون عربي، واللغة الرسمية في ١٨ دولة عربية، كما يجيدها نحو ٢٠٠ مسلم من غير العرب إلى جانب لغاتهم أو لهجاتهم الأصلية.^١ إن اللغة العربية أداة التعبير للناطقين بها من كل لون من ألوان الثقافات والعلوم والمعارف، وهي وسيلة التحدث والكتابة، وأيضاً أن اللغة العربية ذات أهمية قصوى لدى المسلمين، فهي اللغة المقدسة (لغة القرآن)، بالإضافة إلى أنها لغة تستخدم للعبادة، وفهم وممارسة القوانين والتعاليم الإسلام.^٢

لقد عرفنا أن تعليم اللغة العربية لها عناصر لا بد أن يتقنها جميع التلامذ. وتلك العناصر هي أصوات ومفردات وتراكيب أو قواعد اللغة. الأصوات هي كيفية نطق الحروف والكلمة والجملة في اللغة العربية كما ينطقها العربي. أما المفردات فهي اللفظة أو الكلمة التي تتكون من حرفين فأكثر وتدل على معنى، سواء أكانت فعلاً أم إسماً أو أداة.^٣ والتراكيب أو القواعد هي وسيلة لحفظ الكلام، وصحة النطق والكتابة من اللحن والخطأ. ولغة دور هام في حياة المجتمع فهي أداة التفاهم بين الأفراد والجماعات، وهي سلاح الفرد في مواجهة كثير

١. أبي الحسد طاهر بن أحمد بن بابشاذ النحوي، الكتاب الهدي في شرح المقامة في النحو، (بيروت: الكتب التعليمية، ٢٠١١)، ٣.

٢. ترجمة من

Nazri Syakur, *Revolusi Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab dari Pendekatan Komunikatif ke Kambiumi*, (Yogyakarta: pedagogia, 2010), 14

٣. عبد الحميد عبد الله وناصر عبد الله الغالي، أساس عداد الكتاب لتعليمية لغويين بالعربية، (الرياض: دار الغالي، بدون سنة)، ٧٨.

من المواقف التي تتطلب الإستماع أو الكلام أو القراءة أو الكتابة ، وذلك باعتبار أن اللغة هي أصوات يعبر بها كل قوم عن أعراضهم .

يمكن تلخيص أهداف تعليم اللغة العربية لغير ناطقين بها في ثلاثة أهداف رئيسية ، فهي : أولاً ، أن يمارس المتعلم اللغة العربية بالطريقة التي يمارسها بها الناطقون بهذه اللغة . ثانياً ، أن يتعارف المتعلم على ثقافة العربية وأن يعلم بخصائص الإنسان لبعري البيئة يعيش فيها المجتمع الذي يتعامل معه .^٤

وكتاب التدريس هو شرط من شروط عملية التعليم في تحصيل عملية التعليم الجديد . وهو احدى العوامل المؤثرة. يجب وجوده لأنه الوسائل المستخدمة في فهم احوال الطلاب . إذا لم يكون كتاب التدريس مرتبطا بالمادة فأصعب تعليمه ويبعد بأهداف التعليم والطلاب يعرف الدرس ولا يفهمه.^٥ لذا استخدام كتاب التدريس في تعليم المادّة الدراسية وفهمها شئ مهم جدا.

إن اختيار كتاب التدريس ليس أمرا سهلا . كتاب التدريس يحتاج الى اختيار المواد حتى يكون كتاب التدريس نافعا ومناسبا في تعليم اللغة العربية لأن اهداف تعلم اللغة العربية للإندونيسيين مختلفة مع اصحاب هذه اللغة وكذلك اختلاف الوسائل التعليمية المتوفرة واختلاف اللغة الأم عن العربية من أصوب الكلمات وقواعدها وكتابتها . لذا اختيار المادّة الدراسية الشديدة مهم في عملية التعليم لأن الكتب الدراسية كالوسائل في تحقيق نجاح تعليم اللغة العربية .^٦

٤ . الأستاذ الدكتور رشدي أحمد طعيمة ، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه واساليبه ، الرباط: إيسيكو، (١٩٨٩)، ٤٩

٥ . ترجم من

Dimiyati dan Mujiono, Belajar dan Pembelajaran, (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2010), 5

٦ . ترجم من

Cecep Kustandi, Media Pembelajaran, (Bogor: IKAPI, 2013), 29

ومن الأمور المهمة أيضا في تصميم وإعداد الكتب التعليمية هي ملائمة الكتاب. هذه إحدى مشاكل الكتاب التعليمي، حيث نجد أن بعض الكتب غير ملائمة للطلاب الذين وضعت خصيصا لهم، حيث عجز الكتاب عن تحقيق ميولهم ورغبتهم، وابتعد عن مشاكلهم ونتيجة لذلك فإنه سيكون بعيدا عن قلوب الطلاب وعقولهم، ولاشك أنه إذا ابتعد عن خدمة أغراضهم، وتنحى عنهم فلا بد أنهم سينتخون وينأون، لأنه فشل في تقديم ما جاوا من اجله وتحقق ما كانوا يطمحون إليه.⁷

ومن كتب النحو الجيد هي كتاب أمثلي للشيخ الحاج توفيق الحكيم . بناء على خلفية البحث فكانت الباحثة تبحث كثيرا عن تحليل الكتاب وتعليم النحو أرجوا هذا البحث معينا في بحث العلمى ومرجعا في تحليل تطبيق تعليم النحو . لذا موضوع بحثها هو " تحليل تطبيق الكتاب أمثلي من وجهة النظرية تاكيميية لطلبة الفصل الثامن بالمدرسة الدينية (للبنات) المتوسطة الحكمة بولولواوانج مالانج " .

ب-قضايا البحث

مع خلفية البحث المذكورة ، يمكن أن اقدم قضايا البحث على المثال التالي هو :

- ١- كيف تطبيق محتوى الكتاب "أمثلي" لطلبة الفصل الثامن بالمدرسة الدينية (للبنات) المتوسطة الحكمة بولولواوانج مالانج ؟
- ٢- كيف تطبيق محتوى الكتاب "أمثلي" من وجهة النظرية تاكيميية لطلبة الفصل الثامن بالمدرسة الدينية (للبنات) المتوسطة الحكمة بولولواوانج مالانج ؟
- ٣- كيف مشكلات في تطبيق الكتاب "أمثلي" من وجهة النظرية تاكيميية لطلبة الفصل الثامن بالمدرسة الدينية (للبنات) المتوسطة الحكمة بولولواوانج مالانج ؟

⁷ ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، أسس إعداد الكتب التعليمية لغير ناطقين بالعربية، (الرياض: دار الغالي، ١٩٩١) ص، ٩٦

ز- دراسات السابقة

هناك إضافة الأفكار والخيرات في المجال العملي، لذا تبحث الباحثة عن تحليل تطبيق من الكتاب أمثلي الجزء الأول للشيخ الحاج توفيق الحكيم في تعليم النحو في المدرسة الثانوية منبع الصالحين . ومن الدراسات السابقة المتعلقة بهذا البحث هي :

١- دراسة عيد مولدي مزدلفة، "تحليل تطبيق مادة الإستماع باستخدام الكتاب سلسلة الدورة المكثفة في اللغة العربية عند نظرية ريتنارد بمعهد الفاطمية بحر العلوم تمبأ براس جومبانج"، رسالة جامعية بقسم اللغة العربية بجامعة سونان أمبيل سورابايا ٢٠١٨
أ- أهداف الدراسة :

- لمعرفة تطبيق مادة الإستماع باستخدام كتاب "سلسلة الدورة المكثفة في اللغة العربية" عند نظرية ريتنارد بمعهد الفاطمية تمبأ براس جومبانج.

- لمعرفة المشكلات وحلها في تطبيق مادة الاستماع باستخدام كتاب "سلسلة الدورة المكثفة في اللغة العربية" عند نظرية ريتنارد بمعهد الفاطمية تمبأ براس جومبانج.

ب- منهج الدراسة:

بجث أن تحليل إعداد المواد التعليمية الذي يميز إلى الكتاب وتطبيقه في الفصل. ومهارة تبجتها الباحثة هي مهارة الاستماع على نظرية ريتنارد.

ت- أهم نتائج الدراسة :

تطبيق مادة الإستماع باستخدام كتاب "سلسلة الدورة المكثفة في اللغة العربية" عند نظرية ريتنارد: هناك موجد اربة الفصول يجنج على معالجة

التصاعدية وغرض التعاملية. بل في دورها موجد مدخل معالجة التنازلية والتفاعلية لكن في استخدام الكتاب ينجح معالجة التصاعدية وغرض التعاملية.

٢- أحمد يشكر أمن الرازي، "تحليل تطبيق مبادئ مهارة الكلام عند ابن خلدون في معهد التنوير تالون سوميرجو بوجونكارا"، رسالة جامعية بقسم اللغة العربية بجامعة سونان أمبيل سورابايا ٢٠١٨.

أ- أهداف الدراسة:

- لمعرفة تطبيق مبادئ مهارة الكلام عند ابن خلدون في معهد التنوير تالون سوميرجو بوجونكارا.
- لمعرفة العوامل المساعد في تطبيق مبادئ مهارة الكلام عند ابن خلدون في معهد التنوير تالون سوميرجو بوجونكارا.
- لمعرفة المشكلات في تطبيق مبادئ مهارة الكلام عند ابن خلدون في معهد التنوير تالون سوميرجو بوجونكارا.

ب- منهج الدراسة:

بحث عن كيف نجعل الانسانا كاملا كافيا ممتازا وحسنا في جوانبه. والأسباب الأساسي حيث تكون هذا الشعب شعبا ضعيفا يعني مبادئ يبنى تخطيط، منهج الدرس وطريقة التربية التي لا تلائق بنموه كفاءة الطلاب والعالم و منها تبنى طلاب ضعفاء لا يستطيعون أن يتدعوا ابتداء خالقا وخلقنا.

ت- أهم نتائج الدراسة:

أن تطبيق مبادئ مهارة كلام عند ابن خلدون في معهد التنوير (تسميع، تلقين، تفهيم، تحفيظ، تكرير، تعويد) تحتاج بإستعداد الطلاب والمعلم

مالكيصم ويصنف ويؤلف الحاج توفيق الحكيم طريقة أمثلي وبيتدا من وضع الأساسيات مع الإستمرار إلى توسيع المحتوى حسب الحاجة.¹¹

لأن التشجيع من طريقة قراءتي التي استكشفت كيفية قراءة النصوص أو الكتابات العربية بالشكل أو الحركات (ـَ ـِ ـُ) وغير ذلك. أراد الحاج توفيق الحكيم تصميم وتصنيف وتأليف الطريقة التي استكشفت كيفية قراءة النصوص والكتابات العربية ليس لها الشكل أو الحركات. فكّر الحاج توفيق الحكيم إسم تلك الطريقة فإذا كلمة "أمثلي" نشأت في ذهنها، المعنى من أمثلي في اللغة الإندونيسية هو (beberapa contoh dari saya) التي في آخر تلك الكلمة ياء المتكلم "تي" تؤخذ من كلمة "قراءتي". إبتداء من اليوم السابع والعشرين من شهر رجب ٢٠٠١ تأمل الحاج توفيق الحكيم بدعاء وصلاة خاصة التي يعطيها شيخه، وقال شيخه من يفعل تلك الإجازة بإخلاص النية فيجعل الله مخرجا في كل مشكلات في فترة أقل من أربعة أيام. قال الحاج توفيق الحكيم "فعلتُ تلك الإجازة كل يوم حتى وصل إلى يوم السابعة عشر من شهر رمضان التي اتفق بيوم نزول القرآن العظيم. في تنفيذ تلك الإجازة قد أזור إلى مقبرة الشيخ متمكن باطي، فمن ثمّ أشعر كأني لقيتُ بالشيخ بهاء الدين النقشبندية والشيخ أحمد متمكن والإمام ابن مالك رحمهم الله في أثناء منامي بنصغ النائم. منذ ذلك اليوم نشأت التشجيع في ذهني لتصميم وكتابة هذه الطريقة يعني طريقة أمثلي حتى تمّت الكتاب في اليوم السابع والعشرين من شهر رمضان بكتابة ثدوية، ثم كتبها بالكومبيوتر أخي نور صبحي وطانو ومارنو التي تمت كتابتها في سنة واحد حتى تكون مطبوعة بعدد ٣٠٠ مجموعة. تجري مناقشة الكتاب في

¹¹ نجد مصباح، مجلات إنسانيا، ص ٧٠

١٦ يونيو ٢٠٠٢ كمتابعة تصنيف أمثلي في إدارة نخضة العلماء (NU) جيارا التي بدأها السيد نور خالص، ونشأت إيجابيات وسلبيات من المشاركين. حُكي أن أحمد من المشاركين لديه أخ كبير الذي هو رئيس معهد منبع القرآن في موجوكرطا يعني الشيخ الحاج حافظ. وعلى مبادرة الشيخ شوقي فضلي كالمناح بأن تُطبع تلك الكتاب إلى ١٠٠٠ مطبوعة. انتشر عدد الأييد من موجوكرطا إلى بعض المناطق في جاوى الشرقية من خلال المنتديات التي أجرتها جامعة دار العلوم (UNDAR) جومبانج، جمبير، وبامكاسان مادورا. حتى الآن قد انتشرت أمثلي إلى أجزاء من مناطق جزيرة جاوى حتى تصل إلى خارج جاوى مثل كاليمانتان، وباتام والحمدالله مان معروفا في خارج البلد، مثل ماليزيا. وانتشرت أمثاتي إلى خمسين ملايين مطبوعة في أربع سنة.^{١٢}

ت- كتاب أمثلي

أمثلي هي قواعد اللغة العربية الأساسية على الطريقة الحديثة بأمثلة من الآيات القرآنية سهلة الهضم والفهم المحبوبة واللائقة للمبتدئين من الصبيان والغلمان وذوي الهرم.

بهذا البيان عن حقيقة أمثلي: نعرف أنها هي طريقة تشتمل فيها المواد الأساسية بالأمثلة من الآيات القرآنية. وتستخدم أيضا هذه الطريقة بمنهج فعال، واتصالي، وحواري (akomodis: Aktif, komunikatif, dialogis) من جميع العناصر المشاركة في عملية التعليم والتعلم.

أمثلي هي طريقة أساسية تنضم من الأمثلة كما قال المؤلف^{١٣}:

¹² يترجم من

Taufiqul Hkim, *Tawaran Revolusi Sistem Pendidikan Nasional*, hlm. 9-10

<http://www.amtsilati.com/2019/04/kilas-karakteristik-amtsilati.html>

13

من المجلد الأول حتى الخامس. ثم كتال تتمة يتكون من المجلدين. المادة فيه تطبيق القواعد التي درسها الطالب في أمثلي.^{١٦}

■ السيرة الذاتية

- اسم : الحاج توفيق الحكيرة
- مكان وتاريخ الميلاد : جبارا، ١٤ يولي ١٩٧٥ م
- العنوان : سيدورجا، باغسري- جبارا- جاو الوسطى
- اسم الأب : سوبار
- اسم الأم : الحاجة أمنة
- تاريخ التعليم
- روضة الأطفال (لستاري، باغسري) ١٩٧١م
 - المدرس الابتدائية الحكومية باغسري ١٩٨٧ م
 - المدرسة المتوسطة الإسلامية الأهلية واحد هاشيم، باغسري ١٩٩٠م
 - المدرسة الدينية الوسطى "مطالع الفلاح" كاجين- فاتي، جاو الوسطى ١٩٩٢ م
 - المدرسة الثانوية الإسلامية الأهلية "مطالع الفلاح" كاجين- فاتي، جاو الوسطى ١٩٩٥ م
 - المعهد الإسلامي "المنصور" فوفوغان- كلاتين، جاو الوسطى ١٠٠ أيام

أولوا الرشاد، أحمد فائز. ٢٠١٨. أفكار الشيخ توفيق الحكيم في تعليم القواعد اللغة العربية بمعهد دار الفلاح "أمثلي" باغسري جفارا. الرسالة الجامعية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج¹⁶

كما عرفنا أن مؤلف هذه الطريقة هي الشيخ توفيق الحكيم الحاج، وهو مؤسس معهد دار الفلاح بانجسري جفارا جاوى الوسطى. ولدت هذه الطريقة من خبراته عند التعلم في معهد مصلح الهدى كاجين مركويوسو وفي كلية مطالع الفلاح الإسلامية تحت رعاية الشيخ سهل محفوظ والشيخ عبد الله سلام.

وهو شعر بالصعوبة في قراءة الكتب التراثية، لأن الشروط عليها حفظ منظومة ألفية ابن مالك. وكانت خلفيته العلمية هي المدرسة الحكومية التي كانت دروسها الدينية قليلة. وهو حاول حفظ ألفية ابن مالك، ولكنه لم يعرف الفوائد من كل المنظومة في ألفية ابن مالك

وبعد نهاية الدراسة المتوسطة مدة سنتين، كان حَفِظ منظومة ألفية ابن مالك له مقلل. لأنه لم يعرف الفوائد ولم يطبق ما حفظ. وقد عرف الفوائد من ألفية ابن مالك قليلا قليلا حينما يدرس في المرحلة الثانوية. وهو يعرف أن منظومة ألفية ابن مالك هي توجيه أساسي في قراءة الكتب التراثية.

ويحصل على هذه المعرفة لأنه يرغب في السؤال عن أساس منظومة ألفية ابن مالك لشيخه. حتى ينشأ الحب في فهم ألفية ابن مالك. وهو يعتبر أن الشروط في تطبيق قراءة الكتب هو بحفظ ١٠٠-٢٠٠ منظومة ألفية ابن مالك وتفهمها فحسب. حتى يؤلف هذه الطريقة في ٢٧ رجب ٢٠٠١، وانتهى في ٢٧ رمضان ٢٠٠١ في الكتابة اليدوية ثم كتبه في الحاسوب وطبع في شكل الكتاب في خمسة الأجزاء.

لإضافة الإستقرار، طلب العلم مرّة أيضا في المعهد "المنشور" فوفونجان كلاتين مؤسسه الشيخ الحاج سلمان دهلوى في مائة أيام لأخذ الطريقة

النقشبندية. وبعد الفراغ عاد إلى قريته ليكون مدير المعهد دار الفلاح جفارا و أصبح مرشد طريقة النقشبندية حتى الآن.^{١٧}

■ مؤلفات الشيخ الحاج توفيق الحكيم:

- | | |
|--------------------------|-------------------------------|
| ١٦- أدب العالم والمتعلم | ١- أمثلي (كتاب ١،٢،٣،٤،٥) |
| ١٧- التحذير | ٢- تنمة (كتاب ١،٢) |
| ١٨- الإجهاد (كتاب ١،٢) | ٣- قاعدتي |
| ١٩- الواصية (كتاب ١،٢،٣) | ٤- خلاصة |
| ٢٠- مكارم الأخلاق | ٥- صرفية |
| ٢١- حقوق الأرحام | ٦- شريعتي |
| ٢٢- الأهم | ٧- تفسير جلالتي |
| ٢٣- البيان (كتاب ١،٢) | ٨- قاموس توفيق |
| ٢٤- فضائح الوهابي | ٩- تذكرة |
| ٢٥- تربية الجنسية (١،٢) | ١٠- تفسير المبارك (الجزء ١،٢) |
| ٢٦- مثنى المدينة | ١١- طاهرة |
| | ١٢- عبودية |
| | ١٣- در شريف |
| | ١٤- هداية المتعلم |

¹⁷ يترجم من

Taufiqul Hakim, 2004, *Tawaran Sistem Pendidikan Nasional Berbasis Kompetensi dan Kompetensi*, (Jebara: PP. Darul Falah) hlm. 08

من أهم العناصر في عمليات التعليم هي الأهداف التعليمية. ولأجل تحقيق الأهداف التعليمية ودرجة الإتقان المحددة، تجري عمليات التعليم في برنامج أمثلي متقطعا ومنتظما. وتحتاج إلى الفرصة الدراسية بمدة ثلاثة حتى ستة أشهر، بتفصل أن التعليم كل مجلد بمدة أسبوع أو عشرة أيام، لكل يوم ثلاث حتى أربع لقاءات، ولكل لقاء ٤٥ دقائق.

٢. المادة

يستخدم هذا البرنامج كتاب أمثلي كالكتاب الأساسي لتعليم قواعد اللغة، ويحتوى على مادة مبرمجة ويصمم بإعداد منهجي حيث يتعلمها التلاميذ متواصلًا وتدرّجها. ويصم هذا الكتاب بشكل مجلد، لكل مجلد توجيهات وإرشادات لتعلم الكتاب حيث يتعلمه التلاميذ حسب فروق كفاءتهم الفردية.

- يتكون كتاب أمثلي من خمسة مجلدات وهي:
 - المجلد الأول على أربعة أبواب: - حرف الجار
 - الضمير
 - اسم الإشارة
 - اسم الموصول
 - المجلد الثاني على خمسة أبواب: - علامات الاسم
 - أنواع الاسم
 - أوزان اسم الفاعل
 - أوزان اسم المفعول
 - أوزان المصدر

٣. الطريقة

العناصر التي تؤثر في العملية التعليمية ويعتمد عليها المدرسون في القاء الدروس هي الطريقة. والطريقة المستخدمة لتعليم قواعد اللغة بكتاب أمثلي هي الطريقة الاستقرائية والاستنباطية. حيث تقوم على البدء بأمثلة تشرح وتناقش ثم تستنبط منها القاعدة، وأما البدء بموضوع يعد ليخدم قاعدة معينة ثم يقرأ ويفهم ثم تناقش عباراته الخادمة لقاعدة تستنبط منها.

وأما خطوات اجراءات تعليم قواعد اللغة بكتاب أمثلي فما يلي:

- (١) يقرأ المعلم الفاتحة لمؤلف الكتاب وناشره
- (٢) يقرأ المعلم موضوع الدرس، ثم يقرأ الأمثلة ويشرح المعلمات بقدر الحاجة
- (٣) يقرأ الطلاب الأمثلة من الآيات القرآنية مرتين جماعة. تقرأ الأمثلة في مرة أولى كاملة دون وقف لقواعد تجويد
- (٤) يكرر الطلاب قراءة المعلومات أدنى الأمثلة وأساسها النظامي
- (٥) يقرأ الطلاب إلى أسفها
- (٦) لا تستكمل النقاط والآيات التي لا حركة لها بالكتابة، وإنما استكمل شفويا
- (٧) قبل نهاية تعليم، ينبغي أن تحفظ رمز القواعد وأساسه النظامي وفقا للمادة الدراسية المتعلمة
- (٨) عندما يبدأ التعليم، ينبغي أن تكررهما حسب الحاجة
- (٩) لمعرفة نوعية كتابة الطلاب، يمكن توفير الواجبة المنزلية أو الوظيفة لكتابة المادة المدرسية

١. أساسية (slot)

هو علامة التركيب فيها مكان فارغ في الهيكل يجب ملؤه بواسطة علامة الواظيفة، على مستوى البند. وظيفة التركيب تستطيع ان تكون فاعل، مسند، مفعول به. على مستوى آخر، وظيفة التركيب كالنواة (nucleus) حافة (margin) . على النظريات التقليدية والهيكلية هذه الأساسية يختلف عن موقف الجملة.^{٢٠}

في القواعد اللغة العربية، فاعل، فعل ومفعول بناء على *A Dictionary of Theoretical Linguistics* سواء بالفاعل، الفعل والمفعول به.^{٢١} ولكن بالتزامن مع مع أساسية لغوى العربي استخدام الإصطلاح غير الهيكلية، مثل : مسند إليه ← فاعل ، مسند ← فعل ، مفعول به ← مفعول به^{٢٢} أو المحمول للفعل والحذف للمفعول به.^{٢٣}

٢. التصنيف (class)

هو تركيب مميزة التي مظهر من مظاهر الأساسية (slot). شكل الحقيقي من أساسية هو وحدة لغوية مثل مرفيم، كلمة عبارة، بند وغير ذلك. التصنيف يمكن تقسيمها مرة أخرى إلى أجزاء أصغر (subkelas). فئة العبارة يمكن تقسيمها : عبارة الاسم وعبارة العمل. طبقة التصنيف تقسيمها إلى : بند متعددة (klausa)

²⁰ يترجم من

Soeparno. *Dasar Dasar Linguistik Umum*, hlm. 60

²¹ يترجم من

Muhammad Ali Al-Khuli. *A Dictionary of Theoretical Linguistics* (Beirut: Librarie Du Liban, 1982), hlm. 271, 190 dan 221

²² رمضان عبد التواب، المدخل إلى علم اللغة والمناهج البحث اللغوى ... ١٩٢

²³ جلال شمس الدين، الأنماط الشكلية للكلام العرب ... ١٩٩٥

الباب الثالث

طريقة البحث

ان طريقة البحث هي إحدى المناهج أو الإجراءات التي أقيمت لطلب الحجة ودليلها في البحث المطلوب. وقال سوماردي سوريابراتا : إجراء البحث هو لمعرفة المشكلة في الشيء، واول المشكلة من عجب الناس عن الكون وما خلق فيه إما مشكلة كبيرة أم صغيرة.^{٢٨} وينبغي للباحث أن يعين مصادر الحقائق التي يأخذ منها للوصول الى الحقائق التي يقصد إليه في هذا البحث العملي.

والطريقة المعينة التي تختار عليها الباحثة كما التالي:

أ- نوع البحث ومدخله

قد عرفنا بأن طريقة البحث تنقسم إلى نوعين وهما الطريقة الكيفية هي طريقة البحث التي لا يستخدم فيها الحساب والأرقام العددية الطريقة الكمية فإنها تستخدم الحساب والأرقام العددية.^{٢٩} وطريقة البحث التي إستخدمتها الباحثة هي الطريقة الكيفية وهي طريقة تحليلية ووصفية باقتراب تاريخ ونوعي. وقال شمس الدين، إن البحث الكيفي (kualitatif Research) هو بحث مهم ليفهم المظاهر الإجتماعية وناحية النفس او الفكر. أغراضه هو يتصوّر، ويتعلّم ويشرح ذلك المظاهر.^{٣٠} واما عند إمام باواني بأن الطريقة الكيفية هي استخدام

Sumardi Suryabrata, *Metodologi Penelitian* (Jakarta: Raja Grafindo persada, 2003), 2

²⁸ يترجم من:

Nana Syaodih Sukma Dinata, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Rosda Karya, 2005), 53

²⁹ ترجم من :

Syamsuddin AR, *Metode Penelitian Bahasa*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2009, hal. 74

³⁰ يترجم :

الألفاظ أو الكلمات لعرض المواد الذي بحثتها الباحثة، فهما وبيانا على الموضوع في أقرب ما يمكن بشعور و يقين وغيرها.³¹

ب- مجتمع البحث وعينته

المجتمع هو جميع المقاصد في البحث.³² وزاد سوهارسيمي اريكونتا بأن الأفراد أو الأشخاص والأشياء التي تكون في موضوع البحث. أو مجتمع هو يقصد مجموعة من الأشخاص أو الأشياء التي نريد دراستها، أما مجتمع البحث في هذه البحث فهو التلاميذ في المعهد منبع الصالحين سوجي مانيار كرسيك. استغرقت الباحثة عينات من قبل بسيطة تقنية أخذ العينات العشوائية عشوائية. وفي القبض على الفصل الأول الثانوية مجموعتها ٣٦ طالبة.

ت- طريقة الجمع البيانات

طريقة جمع البيانات خطوة مهمّة في البحث لأن الهدف الأول في البحث لنيل البيانات. وبدون معرفة طريقة جمع البيانات يستقّ للباحثة في نيل معيار البيانات المقرر. ويستخدم الباحثة لجمع البيانات في هذا البحث الطرائق التالية:

١- طريقة مقابلة

المقابلة هي عملية تتم بين الباحثة وشخص اخر أو مجتمعات أشخاص، تطرح من خلالها أسئلة، ويتم تسجيل إجاباتهم على تلك الأسئلة المطروحة. ويستخدم الباحثة أسئلة مفتوحة وتكون الإستجابات مفتوحة أي يسأل الباحثة الشخص الذي يقابله أسئلة بدون أن يطلب منه إجابة محدودة. أما عند

³¹ يترجم من :

Imam Bawani, *Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif Dalam Penelitian Ilmu-Ilmu Keislaman, Artikel Disampaikan dalam Pelatihan Penulisan Skripsi* (Surabaya: Fak. Tarbiyah IAIN Sunan Ampel Surabaya, 2004)

³² يترجم من:

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), hal. 102

سوترسنو هادي المقابلة هي عملية الأسئلة والأجوبة بين شخصين أو أكثر شفويا.

طريقة المقابلة هي المنهج العلمي لجمع البيانات بطريقة السؤال والجواب بين الشخصين أو أكثر في مجلس واحد بموجه.^{٣٣} وتستعمل لجمع المعلومات أو البيانات بطريقة الحوار بين الباحثة والمدرس لدرس اللغة العربية تخصص مهارة الكلام مع المدير قسم التعليم وتحريك اللغة منظمة طالبات في المعهد منبع الصالحين سوجي مانيار كرسيلك.

٢- طريقة الوثيقة

جمع الوثائق هي طريقة لجمع البيانات من الأشياء المكتوبة كالكتب والمجلات وغيرها.^{٣٤} أن الوثيقة هي سجل الأحداث المواض. تستطيع الوثيقة أن تكون كتابة وصورة ورائعة. وكانت التي تشكل كتابة نحو رسالة يومية وسيرة وقصة مذاكرات وتنظيم وسياسة. ودراسة الوثيقة في رأيه هي المتمم من استعمال منهج المراقبة والمقابلة في البحث النوعي.^{٣٥}

٣- طريقة الملاحظة والمشاهدة

الملاحظة هي وسيلة يستخدمها الإنسان العادي في اكتسابه لخبراته ومعلوماته حيث نجمع خبراتنا من خلال ما نشاهد أو نسمع عنه لكن الباحثة حين تلاحظ فإن تتبع منهاجا معيناً يجعل من ملاحظ أساساً لمعرفة وعية أفهم

³³ يترجم من:

Sutrisno Hadi. *Metodologi Research II*. (Yogyakarta : Andi Offest, 1990), hal. 192

³⁴ يترجم من :

Suharsimi Arikunto, *Prosedure Penelitian*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2003), hal. 149

³⁵ يترجم من :

Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan* (CV: Alfabet, 2013) hal, 329

ث. المرافق والتسهيلات معهد الحكمة

رقم	مرافق وتسهيلات	عدد
١	مبنى معهد للنساء	١
٢	غرفة النوم	١٠
٣	حمام	٤
٤	غرفة الإدارة	١
٥	مصلى	١
٦	مسجد	-
٧	مصدر الإضاءة	PLN
٨	مصدر المياه	البئر
٩	نظام الصوت	١
١٠	مقصف	١
١١	مرفاع	١٠

(المرجع: ملف المسؤول)

المبحث الثاني: عرض البيانات وتحليلها

يحاول هذا الفصل على تحليل تطبيق كتاب أمثلي في معهد الحكمة. ويحتوى هذا الفصل على إجابة الأسئلة البحثية تستند إلى تحليل تطبيق كتاب أمثلي في معهد الحكمة التي تدعمه البيانات الأساسية من المقابلة والتوثيق والبيانات الإضافية من الاستبيان والملاحظة، ثم يقابلها بالنظرية المستخدمة.

إذ لاحظت وشهدت من التجربة الدراسية أن الطالبات معهد الحكمة تصعبن وتشقن في الأمر قراءة الكتب لتستطيع وتقرأ من الكتب التراث الذي يلقي إليهم عن خطوات الأول الدراسية من مرحلة القراءة.

وبهذا الظنون تأكد بالمقابلة مع أستاذة باروك مريم (إحدى الأساتيد في معهد الحكمة) أن قدرة الطالبات مختلفات، ولاسيما في مدارج دراسة النحو.

ووفقا لملاحظات الباحثة في يوم الثلاثاء تاريخ ١٠ سبتمبر ٢٠١٩ تبدأ دراسة الدينية نشطا وهامسا لطالبت معهد الحكمة، من المسكن والغروف ذهبت الطالبات بسورور وفراح إلى بيت المعلم، بعد إنتهاء صلاة العصر والأنشطة اليومية الأذكار والأوراد، بغير الإشرار ولا مؤمور جالسن مترتبا ومنظمة ليسوا أكثر الكلام والجلبة لتعويد واستقام يوميتهن في المعهد، تحملن الكرسة والقلم والممسحة، لإستعمال الكتاب، ووثيقة الدرس، مذاكرة الكتاب وغير ذلك من وسائل الدراسية التي استعدادها المعلم او المتعلم نفسه. في الساعة ١٦.٢٣ تدخل اول المرحلة من التعريف المعلم ثم يستهارالسؤل عن حرف الجر (على) لعطاء حال التعليم شعرا وهامسا من نفسهن، تعتبرعن ما حول التعلم وهدف التعلم عن تطبيق نظري أمثلي الجزء الأول، وبهذا التعلم لتحمل عن ما يجول معرفة من المزايا والنقصان.

هنا، أقدم أمام الطالبات كما المعلمة قبلي يعني قرئتُ المثال من حرف الجر (على) ثمّ شرحُ ذلك المثال مع السبورة أكرر حتى ثلاث مرات لأن قدراتهن مختلفة. وبعد ان أشرح أمام الطالبة كتبهن في الدفتر و أعطيتهن الوقت لسوؤال والجواب.

○ العوامل المساعدة في تطبيق كتاب "أمثلي الجزء الأول" لطلبة
الفصل الثامن بالمدرسة الدينية (للبنات) المتوسطة الحكمة
بولولواوانج مالانج.

(أ) استخدام الطريقة

تدافع نشاطة الطالبات يعني إستخدام الأساليب والطرق التعليمية المناسبة. إذا نظرنا فلسفة التعليمية : الطريقة أهم من الطريقة، وروح المدرس أهم من المدرس نفسه.^{٣٩} ذلك المدلول على التأثير الكافي أن الطرائق التعلم وأساليبها قد استعد استعداد تامة، كونه عامل يؤثر بشكل كبير على نجاح تنفيذ استراتيجية التعليم بسبب نجاحها فإن تنفيذ استراتيجية التعلم يعتمد قدرة المعلمة في تطوير الكتاب أمثلي الجزء الأول عن الاستخدام والتقنيات التعلم.

أسلوب التدريس هي مختلفة الإجراءات التي يتناول بها الأستاذة عملية والرياضية شارات وعبارات وأنماط التعامل مع التلميذ والتي تشمل أفعال وسلوكات^{٤٠} وأسلوب التدريس التي تستعمل المعلم في هذا التدريس توجه أفكار الطالبات نحو سؤال والجواب وهي أسلوب للتدريب الشفوي المضبوط تستخدم في تعليم. ويتم بها التعبير أو الكلام وهي نوع من الحوار المخطط والمقصود يستهدف لتدريب على مهارات التعبير الشفهي. وكذا بإلعاب تفضل الطالبات إذ تشعرن بأن المتعة والفاعدة المتحققة لإكتسابته.^{٤١}

^{٣٩} كلية المعلمين الإسلامية ٢٠٠٢، ص، ١٨

^{٤٠} بن حجة عبد القدير، أهمية أساليب التدريس الحديثة في تقليص الفروق الفردية لدى تلاميذ الطور الثالث، كلية العلوم الإنسانية والإجتماعية قسم علوم وتقنيات النشاطات البدنية الرياضية ٢٠١٢ ص ٨

^{٤١} قاسم الباري، أثر استخدام الألعاب اللغوية في منهج اللغة العربية في تنمية أتمة اللغوية لدى المرحلة الأساسية. مجلة أردنية في علوم التربية. ص ٣

(٢) إستخدام وسائل التعليم

في اختيار وسائل التعليم المدرس أكثر وسائل التعليم المستخدم. نواضم في خطة تنفيذ التعليم، هناك وسائل التعليم السمعية والبصرية مثل استخدام الأشرطة وغيرها.

يكون حال التعليم والتعلم لا يضطر ولا تكلف الطالبات من شعور وحسى لكن ينهضو به من نشاط والطالبات. لإلقاء تحقيق أهداف التعليم يطلب نشاط المتعلمي تحقيق القدرة على التعلم. حتى المتعلمون قادرين على فهم المواد النحوية التي يدرسونها.

العوامل الخارجية من أنشطة الطالبات اليومية أو الأسبوعية نحو تحفيظ القرآن.

إن إحدى تعسير التعلم العامة في معهد هي الاستعانة بمناهج التقليدية من الوسائل والأدوات وطرائق الدرس، ونقص إستعداد ما إحتياج عند الدرس، مثل الأسلوب الذي كان متبعاً تم اعتماد منهج أخرى علي خبرته ومعرفته بالطريقة الحديثة المناسبة.

أساس التي تدفع الطلاقة التعليم والتعلم هي الشرائح وحاسبات (slides dan laptop) الشرائح هي وسيلة تعليمية سهلة في استعمالها ورخيصة، تستعملها المدرسة في تدريس النحو في توضيح حقيقة الشيء أو المعنى اللفظ والجملة بإعطاء تعريفها، هذا الوسيلة التعليمية تستعمل كثيرا من استعمال المدرس الطريقة المباشرة وسيلة تعليمية سهلة في استعمالها أغل من الوسائل التعليم الأخرى، في محتوى تقليدي لكن في التابع زمان الآن يحتج في بدعة وبتكار التعليم وكثير من المدرس يستعملها.

ويستعمل أيضا الصور الثابتة (pictures) الوسيلة من الصور تعين أيضا في تعليم، والصور الساكنة كالصورة المسلسلة والرسوم المبنية التي صنعها المدرس بنفسه وحملها إلى الفصل لتعينه في التعليم ولتسهيل فهم التلاميذ على المادة الملقية. وهذه الوسيلة تفيذ أن تستعمل بعد عدم قدرة المدرس في توضيح الدرس بالشرح أي بالألفاظ والتعريف ولتمرير المواد التجربة التي يتعلم بها الطالبات.

فبذلك عندم الدراسة تجد الطالبات بحال من الأحوال التعليم والتعلم، عندما إستعمال الأدوات الحديثة نحو الشرائح وحاسبات في تطبيق الكتاب أمثلي الجزء الأول، وتهتم الطالبات إهتمام البؤرة من الأنشطة الأولى إلى نهاية الدرسية المظهر من شعورهم وسوكهم، وكذا أكثر إهتمام الوسائل التعلم المناسب والجذب بها الطالبات ولو بسيطة في عملية أنشطة اللغوية التي تقام بها وهذا الوقع يمكن أن ترقى همسة الطالبات وإرتفاع مرحلة فهمهن.

ب- تطبيق محتوى الكتاب "أمثلي الجزء الأول" تأليف الشيخ الحاج توفيق الحكيم من وجهة النظرى تاكيميية لطلبة الفصل الثامن بالمدرسة الدينية (للبنات) المتوسطة الحكمة بولولوانج مالانج

في اللغويات كثير من النظريات في تحليل اللغة. تلك النظرية هي تحليل التقليدية (tradisional)، تحليل التصنيف (taksonomi) تحليل الطبقيية (stratifikasi) تحليل الوظيفي (funsional) وتحليل التاكيميية (tagmemik). كل النظريات مختلفة ولها تميز خاص في تحليل اللغة. نظرية التاكيميية هي إحدى من اللغويات الحديثة، التي تستخدم بها اللغويون في تحليل اللغة أو آيات القرآنية.

١. أساسية (slot)

هو علامة التركيب فيها مكان فارغ في الهيكل يجب ملؤه بواسطة علامة الواظيفة، على مستوى البند. وظيفة التركيب تستطيع ان تكون فاعل، مسند، مفعول به. على مستوى آخر، وظيفة التركيب كالنواة (nucleus) حافة (margin) . على النظريات التقليدية والهيكلية هذه الأساسية يختلف عن موقف الجملة.^{٤٢}

في القواعد اللغة العربية، فاعل، فعل ومفعول بناء على *A Dictionary of Theoretical Linguistics* سواء بالفاعل، الفعل والمفعول به.^{٤٣} ولكن بالتزامن مع مع أساسية لغوى العربي استخدام الإصطلاح غير الهيكلية، مثل : مسند إليه ← فاعل ، مسند ← فعل ، مفعول به ← مفعول به^{٤٤} أو المحمول للفعل والحذف للمفعول به.^{٤٥}

٢. التصنيف (class)

هو تركيب مميزة التي مظهر من مظاهر الأساسية (slot). شكل الحقيقي من أساسية هو وحدة لغوية مثل مرفيم، كلمة عبارة، بند وغير ذلك. التصنيف يمكن تقسيمها مرة أخرى إلى أجزاء أصغر (subkelas). فئة العبارة يمكن تقسيمها : عبارة الاسم وعبارة العمل. طبقة التصنيف تقسيمها إلى : بند متعدية (klausa

⁴² يترجم من

Soeparno. *Dasar Dasar Linguistik Umum*, hlm. 60

⁴³ يترجم من

Muhammad Ali Al-Khuli. *A Dictionary of Theoretical Linguistics* (Beirut: Librarie Du Liban, 1982), hlm. 271, 190 dan 221

⁴⁴ رمضان عبد التواب، المدخل إلى علم اللغة والمناهج البحث اللغوى ... ١٩٢

⁴⁵ جلال شمس الدين، الأنماط الشكلية للكلام العرب ... ١٩٩٥

كما هو معروف أن حديث (wacana) يتكون من الجملة، وتماسك هو جانب الرسمي اللغوية في الحديث. لذلك، أن تماسك هو منظمة النحوية، وهو وعاء من الجمل رتبت تماما لإنتاج الكلام.

لتكون قدرة على فهم (لتفسير) القرآن جيدا يحتاج إلى معرفة وإتقان التماسك جيدا، لا تعتمد إلى معرفة تعرف الواقع فقط، ولكن من عملية التفكير وهو ما يسمى الاستدلال النحوية. النص يسمى مُتَمَاسِك إذا كان هناك ملاءمة لغوية (language form) مع "ko-teks" (الضع خارج اللغة).

بعبارة أخرى، عدم التوافق شكل اللغة مع "ko-teks" وكذلك مع السياق، سوف تنتج نص غير متماسك^{٥٠}. في الرأي قمرالدين هداية، نص هو تثبيت أو مأسسة أحداث الخطاب الشفوي في شكل مكتوب. والخطاب (wacana) هو نشاط "sharing" (مشاركة بين الإثنين) الآراء والأفكار.^{٥١}

في آيات القرآنية لم تجد الباحثة المراجع حول متماسك واضحا في نص القرآن وفقا للتكيفية، هناك خمسة فئات في التجمع متماسك يعني:

✓ الضمير "pronomina"

✓ الإستبدال "substitusi"

✓ القطع "elipses"

✓ الافتران "konjungsi"

✓ المعجمي "leksikal"

^{٥٠} يترجم من

Van Dick, T.A., *Text and Context* (London: Longman, 1976) hlm, 6

^{٥١} يترجم من

Komaruddin Hidayat, *Memahami Bahasa Agama (sebuah kajian Hermeneutik)* (Jakarta: Yayasan Wakaf Paramadina, 1996), hlm. 129-130

- تتعلق بالطالبات، تشتمل على عدم الإضباط في مشاركة الأنشطة التعليمية، وعدم إهتمامهم بالدرس لكسل، ولديهم خلفية وقدرة مبدئية مختلفة، وصعوبة تحفيظ القواعد وأساسها النظمي، وعدم التكيف في المعهد بحيث لا يركزوا عند مشاركة العملية التعليمية جيدا
 - تتعلق بالإداريين، تشتمل على تنفيذ التدريس المكرر بالمادة والطريقة متساويين بحيث تشعر الطالبات بالملل وعدم الإنتباه للدرس، وتقديم التحفيظ باللغة الجاوية، حيث أن الطالبات الجديدة من خارج الجاوى تستصعبون فب فهمها وتحفيظها.
- أما الحلول التي بذلتها إدارة البرنامج لمعالجتها تشتمل على:
- تنفيذ تقييم الأداء لكل أسبوع مرة واحدة، الذي تم تنفيذ الإداريون ومجلس الأساتيدات لمناقشة أحوال الأنشطة التعليمية والصعوبات التي تواجهها الطالبات وصياغة السياسات المناسبة لمعالجة تلك الصعوبات
 - تنفيذ برنامج قبل أمثلي ودراسة تلاوة القرآن الكريم ، لتزويد الطالبات الذين لم تستكملوا الشروط من دخول برنامج أمثلي بالتوجيهات الخاصة حسب الحاجة من تعليم القراءة والكتابة مثلا
 - صياغة النظام المناسبة من تنفيذ نظام النقاط لمخالفة، بحيث تمكن الطالبات أن تكونوا منضبطين إلى انصياغ النظام
 - إعطاء الدعم والتحفيز من خلال التقرب بالصبر والرحمة
 - إعطاء الإهتمام والتوجيه على صعوبات التعلم التي يعاني منها الطالبات
 - إعطاء العقاب للطالبات الكسالي وعدم الإنضباط حسب خطيئتهم، يعاقب المعلم بالقيام في الفصل لمن لا تقديم التحفيظ وغيره

المراجع العربية

اللغة العربية :

- أبي الحسد طاهرين أحمد بن بابشاذ النحوي. ٢٠١١. الكتاب الهدي في شرح المقدمة في النحو. بيروت: الكتب التعليمية.
- عبد الحميد عبد الله وناصر عبد الله الغالي. ١٩٩١. أساس عداد الكتاب لتعليمية لغير ناطقين بالعربية. الرياض: دار الغالي.
- الأستاذ الدكتور رشدي أحمد طعيمة. ١٩٨٩. تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه واساليبه ، الرباط: إيسيك.
- قاموس معاني. شبكة الدولية.
- توفيق الحكيم. أمثلي، ص. مقدمة
- عبد الهاب إبراهيم أبو سليمان. ١٤٢٣ هـ. كتابة بحث العلم صياغة جديدة. مكتبة الرشد.
- بن حجة عبد القدير. ٢٠١٢. أهمية أساليب التدريس الحديثة في تقليص الفروق الفردية لدى تلاميذ الطور الثالث، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية قسم علوم وتقنيات النشاطات البدنية الرياضية.
- كلية المعلمين الإسلامية
- قاسم الباري، أثر استخدام الألعاب اللغوية في منهج اللغة العربية في تنمية أنمة اللغوية لدى المرحلة الأساسية. مجلة أردنية في علوم التربية
- فلاح النعم. ٢٠١٦. تقويم سلسلة أمثلي للشيخ الحاج توفيق الحكيم لتعليم قواعد اللغة العربية للناطقين بغيرها. الرسالة الجامعية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

- مُجَّد مصباح، مجلات إنسانيا، ص ٧٠
- سمية دفع الله احمد. ٢٠١١ المشكلات اللغوية في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، جامعة المدينة العالمية.
- التواب رمضان عبد. ١٩٩٧. المدخل إلى علم اللغة ومناهج البحث اللغوي، مكتبة الخانجي
- جلال الشمس الدين. ١٩٩٥. الأنماط الشكلية للكلام العرب نظارية وتطبيقية. إسكندرية: توزيع مؤؤس الطقفة الجامعية
- أولوا الرشاد، أحمد فائز. ٢٠١٨. أفكار الشيخ توفيق الحكيم في تعليم القواعد اللغة العربية بمعهد دار الفلاح "أمثليتي" باغسري جفارا. الرسالة الجامعية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

- Nazri Syakur. 2010 *Revolusi Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab dari Pendekatan Komunikatif ke Kambiumi*. Yogyakarta: pedagogia.
- Dimiyati dan Mujiono. 2010. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Cecep Kustandi, 2013. *Media Pembelajaran*, Bogor: IKAPI.
- Taufiqul Hakim, 2004 *Tawaran Sistem Pendidikan Nasional Berbasis Kompetensi dan Kompetensi*. Jepara: PP. Darul Falah.
- Abdul Chaer. 2007. *Linguistic umum*, cet III Jakarta: Rinek Cipta.
- Sumardi Suryabrata. 2003. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Raja Grafindo persada.
- Nana Syaodih Sukma Dinata. 2005. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Rosda Karya.
- Syamsuddin AR. 2009. *Metode Penelitian Bahasa*, Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Suharsimi Arikunto. 2006. *Prosedur Penelitian*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Imam Bawani. 2004. *Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif Dalam Penelitian Ilmu-Ilmu Keislaman, Artikel Disampaikan dalam Pelatihan Penulisan Skripsi* Surabaya: Fak. Tarbiyah IAIN Sunan Ampel Surabaya.
- Mordalis, 1999. *Metode Penelitian Suatu Pendekatan Proposal*, Jakarta: Bumi Aksara.
- Sutrisno Hadi. 1990. *Metodologi Research II*. Yogyakarta : Andi Offest.
- Nasution. 1991. *Metode Research*. Bandung: Jem Masr.
- Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung ; Penerbit Alfabeta.
- Azhar Arsyad. 2003. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya* Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Harimurti Kridalaksana. 1993. *Kamus Linguistik* Jakarta: Gramedia

