DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM.....i

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI ii

PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI iii

PERSEMBAHAN.....iv

MOTTO.....v

ABSTRAK vi

KATA PENGANTAR vii

DAFTAR ISI ix

BAB I. PENDAHULUAN

A. Latar Belakang 1

B. Rumusan Masalah 5

C. Batasan Masalah 5

D. Tujuan Masalah.....6

E. Manfaat Hasil Penelitian.....6

F. Definisi Operasional.....7

G. Sistematika Pembahasan.....9

BAB II. KAJIAN TEORI

A. Teknik *Role Playing* 11

B. Bimbingan Klasikal 15

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

C. Penyesuaian Diri 17

D. Pengaruh Teknik *Role Playing* dalam Bimbingan Klasikal Terhadap Penyesuaian Diri Siswa 29

BAB III. METODE PENELITIAN .....

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian 31

B. Populasi dan Sampel 32

C. Variabel Penelitian 34

D. Hipotesis Penelitian.....34

E. Jenis Data penelitian.....35

F. Sumber Data Penelitian 36

G. Metode Pengumpulan Data.....37

H. Teknik Analisis Data.....41

BAB IV. DESKRIPSI DAN ANALISIS DATA

A. Deskripsi Umum Obyek Penelitian.....46

B. Penyajian Data 53

BAB V. PENUTUP

A. Kesimpulan 65

B. Saran 65

DAFTAR PUSTAKA 67

LAMPIRAN

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id