

فعالية تطبيق الدراسة التقابلية في تعليم ترجمة اللغة العربية
الى اللغة الاندونيسية في الصف الحادى عشر بمدرسة بنو هاشم
الثانوية جانى وارو سيدوارجو

بحث جامعي

مقدم لاستيفاء بعض الشروط للحصول على شهادة (S.Pd.I)



الباحث :

ملطف الأنام

D02206078

شعبة تعليم اللغة العربية كلية التربية
جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا

٢٠١٠



SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Maltuful Anam

Tempat, tanggal lahir : Pamekasan 9 Juli 1984

Alamat : Palengaan Daja Palengaan Pamekasan

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
**Dengan ini menyatakan bahwa skripsi ini asli hasil penelitian dan karya tulis saya,
kecuali yang ada rujukannya, diambil dari refensi yang ada.**

Surabaya 08 Juli 2010

Maltuful Anam

الملحق : توصية المشرف
الشأن : مناقشة البحث الجامعي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد التفتيش والبحث والتصحيح نرى أنَّ البحث الجامعي للطالب :

الإسم : ملطوف الأنام

رقم القيد : D.٢٢٠٦٠٧٨

الموضوع : فعالية تطبيق الدراسة التقابلية في تعليم ترجمة اللغة العربية إلى اللغة

الإندونيسية في صف الحادى عشر بمدرسة بنو هاشم الثانوية جانى وارو

سيلدارجو

واف الشروط المطلوبة، وكان مستعداً لاشتراك المناقشة للحصول على
درجة S.Pd.I في تعليم اللغة العربية بكلية التربية التابعة لجامعة سونن أمبيل الإسلامية
الحكومية سورابايا.

نرجو ان يقدم هذا البحث الجامعي مجلس المناقشة وشكراً.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سورابايا، ٥٠١٠٢٠١٠

المشرف

الدكتور على لضافير الماجستير

رقم التوظيف. ٣٠٠٣١٩٨٩١٦١١١٦٣١٩٦٣١٩٧٣



**DEPARTEMEN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
FAKULTAS TARBIYAH**

Jl. Jend. A. Yani 117 Telp. (031) 8437893-8410298 Fax (031) 8413300 Surabaya - 60237

التصديق

جرت المناقشة لهذا البحث الجامعي الذي كتبه الطالب :

الإسم : ملطوف الأنام

رقم القيد : D02206078

الموضوع : فعالية تطبيق الدراسة التقابلية في تعليم ترجمة اللغة العربية إلى اللغة

الإندونيسية في صف الحادى عشر بمدرسة بنو هاشم الثانوية جانى وارو

سيدوارجو

قد قرر مجلس المناقشة بتحفظه، وإن مستحق على نيل درجة S في تعليم

اللغة العربية كلية التربية بجامعة الإسلامية الحكومية سونن أمبيل سورابايا.

- ١- الرئيس : الدكتور على مضافر الماجستير
- ٢- السكرتير : سلطان مسعود S. Ag.
- ٣- الممتحن الأول : الدكتور نعمان الماجستير
- ٤- الممتحن الثاني : الحاج محمد طاهر الماجستير

سورابايا، ٢٠ يوليو ٢٠١٠

وافق على هذا القرر

عميد كلية التربية



الدكتور نور حيم الماجستير

رقم التوظيف : 196203121991031002

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “Efektifitas Penerapan Pendekatan Kontrastif dalam pembelajaran Terjemah Bahasa Arab kedalam Bahasa Indonesia di Madrasah Aliyah Banu Hasyim Janti - Waru - Sidoarjo”. Jurusan Pendidikan bahasa Arab, fakultas Tarbiyah IAIN Sunan Ampel Surabaya. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penerapan dan efektifitas pendekatan kontrastif dalam pembelajaran terjemah bahasa arab kedalam bahasa Indonesia. Penelitian ini dilaksanakan di MA Banu Hasyim. Pengambilan sampel penelitian berjumlah 10 orang dari kelas XI. Pengambilan data hasil belajar dengan menggunakan instrument tes hasil belajar (10 item) serta lembar angket tanggapan siswa terhadap penerapan pendekatan kontrastif dalam pembelajaran terjemah bahasa arab kedalam bahasa indonesia.

Dalam rangka uji coba terhadap efektivitas pendekatan kontrastif dalam pembelajaran terjemah bahasa Arab kedalam Indonesia maka dilakukan penelitian dengan mengajukan hipotesis nihil yang menyatakan “tidak terdapat pengaruh yang signifikan dikalangan siswa MA Banu Hasyim, antara sebelum dan sesudah diterapkannya pendekatan kontrastif sebagai metode pembelajaran terjemah bahasa Arab kedalam bahasa Indonesia, sehingga metode tersebut dikatakan tidak efektif”.

Analisis data menggunakan Uji-t Dengan perbandingan besarnya “t” yang di peroleh dalam perhitungan ($t_0 = 3,374$) dan besarnya “t” yang tercantum pada tabel nilai t ($t_{ts.5\%} = 2,26$ dan $t_{ts.1\%} = 3,25$) maka diketahui bahwa t_0 adalah lebih besar dari pada t_t ; yaitu: $2,26 < 3,374 > 3,25$. maka hipotesis nihil ditolak; berarti bahwa adanya perbedaan skor cara penerjemahan siswa MA Banu Hasyim antara sebelum dan sesudah diterapkannya metode kontrastif merupakan perbedaan yang berarti atau perbedaan yang meyakinkan (signifikan). Sehingga dapat disimpulkan bahwa metode kontrastif dalam pembelajaran terjemah bahasa Arab kedalam bahasa Indonesia itu, telah menunjukkan efektifitasnya yang nyata; dalam arti kata: dapat digunakan sebagai metode yang baik untuk mengajarkan bidang bahasa arab pada tingkat sekolah menengah atas.

محتويات

i	الموضوع.....
ii	توصية المشرف
iii	التصديق.....
iv	ABSTRAK
v	الشعار.....
vi	الأهداء
vii	التمهيد.....
ix	المحتويات

باب الأول : الدراسة

١	١ - خلفية البحث
٦	٢ - قضايا البحث.....
٦	٣ - أهداف البحث
٧	٤ - فرضية البحث
٧	٥ - منافع البحث
٨	٦ - توضيح بعض مصطلحات البحث
٩	٧ - طريقة البحث
١١	٨ - منبع البيانات
١٢	٩ - طريقة جمع البيانات
١٤	١٠ - طريقة تحليل البيانات

١٥	١١ - محتويات البحث
		الباب الثاني : دراسة نظرية
١٧	١. الدراسة التقابلية
١٧	- تعريف الدراسة التقابلية
١٨	- أهمية الدراسة التقابلية
٢٢	- اهداف الدراسة التقابلية
٢٤	- خطوات الدراسة التقابلية
٢	٢. تعلم ترجمة اللغة العربية الى اللغة الاندونيسية
٣٧	- تعريف تعلم الترجمة
٣٨	- أهمية الترجمة واهدافها
٤٠	- انواع طرائق الترجمة
٤٤	- خطوات الترجمة
		- خطوات ترجمة اللغة العربية الى اللغة
٤٧	الاندونيسية
٣	٣. فعالية الدراسة التقابلية في تعلم ترجمة اللغة العربية الى
		اللغة الاندونيسية
٥٥	- تعريف الفعالية
		- العلاقة بين الدراسة التقابلية والفعالية في
٥٥	تعلم الترجمة

الباب الثالث : دراسة ميدانية

١ . لحة عن مدرسة بنو هاشم	٥٧
- تاريخ تأسيس المدرسة	٥٧
- رؤية المدرسة وبعثتها	٥٨
- الموقع الجغرافي	٥٩
- احوال المدسين والدارسين	٥٩
- احوال وسائل المدرسة	٦٣
- الهيكل الإداري للمدرسة	٦٤
٢. عرض البيانات وتحليلها	٦٥
٣- عن تطبيق الدراسة التقابلية	٦٥
ب- عن فعالية الدراسة التقابلية	٦٧
- البيانات من التجربة	٦٧
- البيانات من جمع الوثائق	٧٢
- البيانات من المقابلة	٧٣
- البيانات من الملاحظة	٧٤
- البيانات من الإستبيانات	٧٥
٤. المناقشة	٧٦
- فعالية التعليم النموذجي بالدراسة التقابلية في حل مشاكل الطلاب	٧٦

٨١ - الآثار في صعوبة تعلم الترجمة

الباب الرابع : الإن amat و هو يحتوى على :

٨٢ ١ - الخلاصة

٨٣ ٢ - الاقتراح

المراجع الكتب العربية

المراجع الكتب الإندونيسية

الباب الاول

مقدمة

١ - خلفية البحث

إن اللغة ضرورة لدى الإنسان، ومن أدتها أنه يخاطب ويتواصل بها الإنسان في اعمالم اليومية^١ وذكرت في علم اللغة الحاضر بأنها تنمو من الثقافة،^٢ هي نعمة الله العظمى، وميزة الإنسان الكبير، ولها قيمتها في جميع مجالات الحياة البشرية، وهي الخاصية التي تميز بها الإنسان عن سائر الحيوان، ولو أن البعض قد عادها وسيلة فإنما في الحقيقة غاية تدرس لذاها بمناهجها وقواعدها لأنها وعاء الأفكار بل هي جزء منها وربطت بين الفكر والعمل، ومن عناصرها: التفكير والصوت، والتعبير عن الفكر الداخلي والعمل الخارجي، وبفضل هذه النعمة قد أصبح الإنسان كائناً مثالياً على وجه الأرض.

فاللغة بمفهومها الحقيقي من خصائص الإنسان، ولكنها نقرأ ونسمع عن لغات كثيرة لمخلوقات أخرى مثل: لغات النمل والطيور والحيوان والأسماك وغيرها، وجاء في القرآن الكريم إشارة لبعض هذه اللغات، حيث حكى عن نملة سليمان عليه السلام: (قَالَتْ نَمْلَةٌ يَا أَيُّهَا النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ لَا يَحْظِمْنَكُمْ سُلَيْمَانٌ وَجُنُودُهُ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ فَتَبَسَّمَ ضَاحِكًا مِنْ

١ مترجم من: Tayar Yusuf dan Saiful Anwar, *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab*, Jakarta: ١٩٩٧PT. Raja Grafindo.
٢ مترجم من : Sholihan Manan, *Pengantar Kaidah Berbahasa Indonesia Yang Baik dan Benar*, Jurusan PAI Fakultas Tarbiyah IAIN Sunan Ampel Surabaya ص ١٨٧

قولها...) وقوله تعالى عن المدهد وسليمان: (فَمَكَثَ غَيْرَ بَعِيدٍ فَقَالَ أَحْطُ
بِمَا لَمْ تُحِظْ بِهِ وَجِئْتُكَ مِنْ سَيِّئِ بَيْنَ يَقِينٍ

وهذا يدل على أن مخلوقات الله الأخرى لغات تتحاطب بها، ولكنها
تختلف عن لغات البشر وأن لغة الإنسان مقرونة بالفکر في إصدار الأصوات
وتلقیها ویحكمها العقل وینظم عملياًها ولا يجعلها أصواتاً خالية من المعنى،
والنظام هو الذي یمنحها الشراء والفاعلية والتعبير عن الأهداف السامية
والذهنية المجردة، ویتطور أمرها بتطوير نضج الإنسان، ونضج عقله وترقي
فكره، واللغة بهذا المعنى من خصائص الإنسان وحده دون سائر المخلوقات

الأرضية الحية الأخرى، وما أعظم منه من الله على الإنسان حيث یقول:

(الرَّحْمَنُ عَلِمَ الْقُرْآنَ خَلَقَ الْإِنْسَانَ عَلِمَهُ الْبَيَانَ.)

إن للغة البشر مقدرة على الإبداع والإمتاع والابتكار، والمقطوع التي
تنطقها هي تأثيرات صوتية طبيعية تستقبلها الآذان لكنها مرتبطة بأعضاء
النطق فلا نستطيع أن نعرف حركات الأعضاء النطقية إذا صرفنا النظر عن
تأثير الصوتي، والصوت - إذن - أداة للتفكير، وإن اللغة في كل لحظة نظاماً
ثابتاً وحركة متطرفة، ولها في مجموعها أشكال كثيرة متضاربة لأ أنها في مجالاتها
المتعددة: مادية وعضوية ونفسانية، وكما أن اللغة - بصفتها المذكورة - من
خصائص الإنسان فإنها غاية منشودة في حياته الفردية والاجتماعية.

فاللغة طريقة إنسانية خالصة للاتصال الذي يتم بواسطة نظام من
الرموز التي تنتفع طواعياً ، ولا توجد لغتان تتماثل تراكيزهما تماماً، ثم إن تعليم

أية لغة لأجني عنها مشكلة تستحق التفكير والبحث والاهتمام ، لهذا ظهرت عدة وسائل التعليم اللغوي ، وكذلك وجدت العديدة من المحاولات لإيجاد أنواع من الطرق لتعليم اللغة في وقت قصير وبجهد معقول وأقل صعوبة ونتائج عن ذلك ظهور عدة الطرق للتعليم ، منها : الطريقة التوليفية والطريقة المباشرة وكذلك من هذه المحاولات ظهور الدراسات التقابلية والتي نحن بصدده إجرائها في تعلم ترجمة اللغة العربية إلى اللغة الأندونسية.

فالترجمة هي دراسة المعجم ، ودراسة سياق الكلام النحوي ، ودراسة حالة الاتصال ، ودراسة سياق اللغة المصدر . تحليلها لاكتشاف معناها ، ويعبر ذلك المعنى باستخدام المعجم والتركيب النحوية المناسبة في
اللغة المستهدفة وسياقها الثقافي.^٣

اما تعليم الترجمة فيهدف لتوعية المتعلمين لأن يكون قادرا على المقارنة بين النظامين وبين لغات وثقافات مختلفة.^٤ ولذا يقدم تعبير جوانب التشابه والاختلاف في تعليم الترجمة لأن يكون اساسا على الكفاءات لبناء استمرار القدرات، فيمكن استخدام تلك الجوانب أن تكون مواد التعليمية التي قدمت بالدراسة التقابلية.

ظهر دور الدراسة التقابلية بصورة علمية في الأربعينيات من القرن الميلادي الماضي، وكان من رواد هذا الأسلوب في اختيار المادة اللغوية لإعداد

^٣ مترجم من *Munip Abdul, Strategi dan Kiat Menerjemahkan Teks Bahasa Arab kedalam Bahasa Indonesia*, yoyakarta, Teras, ٢٠٠٩ : ص ٤
^٤ انظر في : *Hewson, L. and Martin, J. Redefining Translation: The Variational Approach.* ١٩٩١ ص ٢١١ London:Routledge.

الكتب التعليمية الأستاذ فريز ولادو في عام ١٩٤٥: "أفضل المواد هي تلك المبنية على وصف علمي للغة المدرosa مقارنة بوصف مماثل للغة الدارسة الأصلية". وفي عام ١٩٥٧ ظهر أول كتاب بالإنجليزية وضعه اللغوي المعروف الدكتور روبرت لادو ليرشد الباحثين إلى إجراء الدراسات التقابلية ، وقد ذكر أن من أهم فوائد التحليل التقابلـي الانتفاع به في مجال إعداد المواد التعليمية فيقول في ذلك : " وأهم شيء في إعداد المواد التعليمية هو مقارنة اللغة والثقافة الأصليتين (للدارس) باللغة والثقافة الأجنبيتين ، وذلك من أجل التعرف على العقبات التي لابد من تذليلها في أثناء التدريس " ثم منذ النصف الثاني من السنتين بدأ تظهر الدراسات المعارضة أو المتحفظة حول قيمة الدراسة التقابلية في مجال تدريس اللغات وإعداد المواد التعليمية لها ، فنجد بعضاً من لا يرون كبير فائدة ترجى من الدراسة التقابلية ومنهم من يرى أنها مفيدة ولكن لا بد لنا من استكمال نتائجه والتحقق منها عن طريق تحليل الأخطاء، وهو الخطوة التالية لدراسة التقابلية ولكن الفرق بينهما في أن الدراسة التقابلية يدرس اللغة، أما هو فيدرس لغة المتعلم نفسه.

ويبيـن تطبيق التعلم من هذه النماذج على أساس النظر في أن الترجمة هي مهارة معقدة لأنها تتطلب قدرة مترجم في لغة المصدر ولغة المنقول إليها ، والثقافة الواردة في كل من اللغات ، والمشكلة التي أصبحت موضوعا

^٠ عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان وزملاؤه، دروس الدورات التدريبية لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها (الجانب النظري) ١٤٢٨
www.islamspirit.com

للممناقشة . ولذلك واجه الطلاب صعوبات كثيرة في تعليم ترجمة اللغة العربية إلى اللغة الإندونيسية.

اما اشكال الصعوبات الرئيسية فكما يلي:

أولا ، عدم قدرة الطلاب على إبراز أوجه التشابه وأوجه الخلاف بين اللغتين المختلفتين في الأصل – لغة الأم واللغة الثانية المنشودة في نظام الأصوات وبناء الكلمة والجملة. وذلك يورث على عجز الخطأ في اختيار المعنى المناسب لسياق الجملة بحيث تراكم الصعوبات، ثم يورث الى الصعوبات الترجمة الفقرة ثم الى غيرها.

ثانيا ، نشأت الصعوبات من اللغة نفسها ، لوجود الفرق بين بنية

اللغة المصدر وهي اللغة العربية ، ولغة المقال المنشود إليها ، وهي اللغة الإندونيسية.

ثالثا نشأت من خارج اللغة، يعني هناك فجوة بين خبرة الطلاب منهم من تخرج من مدرسة الوسطى الدينية ومنهم من تخرّج من مدرسة الوسطى العمية.

كذلك بعض الصعوبات الواردة لطلاب مذكرة بنو هاشم الثانوية

جنتي وارو سيدوارجو استنادا للممناقشة وال مقابلة الاولى مع احد مدرس اللغة العربية فيها.

لذلك اهتم الباحث ان يطبق دراسة التقابلية لحل مشكلات ترجمة

اللغة العربية إلى اللغة الإندونيسية لطلاب الصف الثاني في مذكرة بنو هاشم الثانوية جنتي وارو سيدوارجو.

فإن الدراسات اللغوية التقابلية على جانب غير يسير من الأهمية في فروع علم اللغة التطبيقي . فيها يقف الطالب والمعلم على نواحي الاختلاف والتشابه بين اللغتين المستخدمتين في العملية التعليمية : أعني اللغة الأم واللغة المهدى . وبمعرفة هذه النواحي يمكن المعلم من أن يأخذ بيد الطالب نحو الطريق الصحيح في تعلم اللغة ، ويجنبه مواضع الخطأ التي تنتج عادة من اختلاف أنماط التعبير بين اللغتين .

٢-قضايا البحث

فمن الخلفية المذكورة يحد الباحث المشاكل كما يلي:

أ. كيف تطبيق الدراسة التقابلية في تعليم ترجمة اللغة العربية إلى اللغة الإندونيسية في صف الحادى عشر بمدرسة بنوا هاشم الثانوية جنتي وارو سيلدارجو؟

ب. كيف فعالية تطبيق الدراسة الت مقابلية في تعليم ترجمة اللغة العربية إلى اللغة الإندونيسية في صف الحادى عشر بمدرسة بنوا هاشم الثانوية جانتي وارو سيلدارجو؟

٣-اهداف البحث

اما اهداف البحث استنادا الى قضايا البحث المذكور فكما يلي:

أ. لتحديد تطبيق دراسة التقابلية في تعلم ترجمة اللغة العربية إلى اللغة الأندونيسية في فصل الثاني بمدرسة بنوا هاشم الثانوية جنتي وارو سيدوارجو.

ب. لتحديد فعالية دراسة التقابلية في تعلم ترجمة اللغة العربية إلى اللغة الأندونيسية في فصل الثاني بمدرسة بنوا هاشم الثانوية جنتي وارو سيدوارجو.

٤- فرضية البحث

وفرضية البحث هي ما كان صحيحته في وقت معين ويجب ان يختبر

بعد.^٦ ويعرف فيها الفرضية البدلية (Ha) وهي ما كان فيه العلاقة او الفرق بين المتغير المستقبل(x) والمتغير التابع (y) ، والفرضية الصفرية (H.) وهي ما لا علاقة ولا فرق بينهما.^٧

فرضية البدلية لهذا البحث هي وجود الفعالية والآثار في "تطبيق دراسة التقابلية في تعلم ترجمة اللغة العربية الى اللغة الأندونيسية في فصل الثاني بمدرسة بنوا هاشم الثانوية جنتي وارو سيدوارجو.

وفرضية صفريتها هي عدم الفعالية والآثار في "تطبيق دراسة التقابلية في تعلم ترجمة اللغة العربية الى اللغة الأندونيسية في فصل الثاني بمدرسة بنوا هاشم الثانوية جنتي وارو سيدوارجو.

^٦ مترجم من: Arifin Zaenal, *Metodologi Penelitian Pendidikan Filosofi, Teori dan Aplikasinya*. Surabaya, Lentera Cendikia, ٢٠٠٨ ص ٤٨
^٧ مترجم من: Arikunto Suhairismi, *Prosedur penelitian, Suatu pendekatan praktik*. Jakarta: Rineka Citpta, ٢٠٠٦

٥- منافع البحث

- اما منافع البحث استنادا الى اهداف البحث المذكور فكما يلي:
- أ. يرجى ان يكون هذا البحث مساعدة الأفكار للممارسين في مجال التعليم وللمعلمين خصوصا لأن يهتم دوره في التعليم والتدريس في الفصول الدراسية وكذلك في ما يتعلق باستخدام أساليب متنوعة لتحقيق الأهداف التعليمية المنشودة.
- ب. يرجى ان يكون هذا البحث زيادة العلم للممارسين في مجال التعليم لتحسين نوعية تعليمه.

٦- توضيح بعض مصطلحات البحث

للاجتناب عن الأخطاء في الفهم و تفسيرات مختلفة عن موضوع البحث " تطبيق دراسة التقابلية في تعليم ترجمة اللغة العربية الى اللغة الإندونيسية في صف الحادى عشر بمدرسة بنوا هاشم الثانوية الإسلامية جانى وارو سيدوارجو" شرح الباحث معنى بعض المصطلحات على النحو التالي:

١- فعالية

"صرح هداية ان الفعالية هي المقياس لحصول مدى الأهداف (الكمية والنوعية والوقت). حيث ينسب الى أكبر تحقيق الأهداف ، ارتفع كفاءتها

^٨ :

ب-تطبيق

مصدر من طبق - يطبق - تطبيقاً معنى تنفيذ^٩

ج-دراسة

عملية تتعدى عنصرين رئيسيين في التعليم والتعلم وهما المدرس والطلاب.^{١٠}

د-التقابلية

ال مقابلة: هو المقارنة بين اللغتين ليستا مشتركتين في أرومة واحدة ، كالمقابلة بين الفرنسية والعربية مثلاً أو بين الإنجليزية والعربية ، أما إذا كانت المقارنة بين لغتين من أرومة واحدة كالعربية والعبرية مثلاً – وهذا من الأصل السامي – فهذا يدخل في مجال علم اللغة المقارنة.^{١١}

هـ-التعلم

التعلم هو محاولة تعليم الطلاب العلوم^{١٢}

و-ترجمة

كما ذكر في المعجم ان الترجمة هي التغيير من شكل الى شكل او من لغة المصدر الى لغة المنقول اليها.^{١٣}

^٩ محمود كامل الناقلة، *تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها*، أم القرى سعودية، ١٩٥٨، ص. ١٥٣.

^{١٠} مترجم من *Jamaluddi, Problematika pengajaran Bahasa Arab dan Sastra*, Adicita ٢٠٠٣، مترجم من ^{١١} ص ٩

^{١٢} أحمد سليمان ياقوت ، في علم اللغة التقابلية دراسة تطبيقية ، دار المعرفة ، الجامعة الإسكندرية ، ١٩٨٥ ، ص ٣٧

^{١٣} مترجم من : *Muhaimin. Strategi Belajar Mengajar (Penerapan dalam Pembelajaran Pendidikan Agama islam)* (Surabaya, ١٩٩٦) ص ٩٩

^{١٤} مترجم من: *Strategi dan kiat menerjemahkan teks bahasa arab kedalam bahasa Indonesia* ص ١

٧-طريقة البحث

للوصول الى الحقائق التي يحتاجها الباحث في هذا البحث الجامعي، ينبغي للباحث أن يعين مصادر الحقائق التي يأخذها الباحث بالطريقة التالية:

١-نوع البحث

استخدم الباحث في هذا البحث طريقة التجربة، هي من بعض طرق البحث الكمي،^٤ فتجرب دراسة التقابلية في تعليم الترجمة ليكون الطلاب قادرا على ان يفرق بين بنية اللغة العربية والأندونيسية. وتعرف فعالية تلك الدراسة بالمقارنة بين نتيجة الإمتحان قبل تطبيق تلك الدراسة وبعد، ثم يختبر النتيجة من ذلك الإمتحان باستخدام اختبارا.

ب-مجتمع وعينة البحث

١. مجتمع البحث

المجتمع هو شيء مقصود من المقيمين أو الجماد أو الأحداث أو غيرها من الأشياء التي هي محددة بوضوح وفقا لمتغيرات المبحوثة وصار هدفا لتعيم نتائج البحث.^٥

اما المجتمع الذي كان هدفا لتعيم النتائج فهو كل الطلاب في صف الحادى عشر بمدرسة بنوا هاشم الثانوية جنتي وارو سيلوارجو، وعددهم عشر نفر.

^٤ مترجم من: ص ٧٢ Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&B*, Alfabeta, Bandung, ٢٠٠٨

^٥ مترجم من: ص ٦٤ , *Metodologi Penelitian Pendidikan Filosofi, Teori dan Aplikasinya*: Metodologi Penelitian Pendidikan Filosofi, Teori dan Aplikasinya

٢. عينة البحث

العينة هي بعض الأفراد المبحوثة ولاحد لأكثره في اتخاذها من المجتمع.^{١٦} ومن ذلك يعرف أن العينة هي ما يستخدم للدلالة على طبيعة أو مجموعات أكبر. وجدير ان يقال ان العينة هي جزء من خصائص المجتمع المبحوث للحصول على المعلومات الكاملة.

هناك شرطان المهمان فيأخذ العينات، هما وجود عدد كاف من العينات وكوئها ممثلة لجميع أفراد من المجتمع البحث،^{١٧} فاما العينة لهذا البحث فهي أن تؤخذ من طلاب صف الحادى عشر بمدرسة بنوا هاشم الثانوية جنوب وارو سيدوارجو، وهؤلاء يمثلون في مهارات اللغة العربية جيدة ومتوسطة ومنخفضة في فصلهم بعد ان يسبق اختبار بالمقابلة في مهارة اللغة العربية.

ويأخذ الباحث العينة من طلاب الصف الحادى عشر، لأنهم قد عرفوا احوال اللغة العربية المدروسة من جهة التطبيق وعلم النحو والصرف وغيره، ولا يأخذ طلاب الصف العاشر لأنهم قد لا يعرفونه، وكذلك لا يؤخذ من طلاب الصف الثاني عشر لأنهم قد فرغوا من الامتحان الأخير وقد خرجوا من المدرسة مع أن صف الحادى عشر ما زال لم يرتفق الى صف الثاني عشر. وكان عدد الطلاب في الصف الحادى عشر عشر نفر، فأخذ الباحث كلهم.

^{١٦} مترجم من : Hadi, Sutrisno, *Metodologi Research*, Semarang : Yayasan Penerbit Fakultas Psikologi Universitas Gajah Mada, tt
^{١٧} مترجم من : ٦٥ *Metodologi Penelitian Pendidikan Filosofi, Teori dan Aplikasinya* من ص ٧٣

رأى سوهارسي أريكونطا إذا كان المجتمع لم يبلغ إلى مائة نفر فأخذ كلهم حتى يكون البحث بحثاً مجتمعاً. وإذا كان المجتمع أكثر منها فأخذت العينة بين عشر من مائة حتى خمس وعشرين من مائة نفر (١٠% - ٢٥%)^{١٨} أو أكثر من ذلك.

٨- منبع البيانات

منبع البيانات هو مكان أو فاعل الذي وجدت منه البيانات. يؤسس إلى نوع البحث، فمنبع البيانات في هذا البحث يشتمل على مجتمع البحث من أقوالهم أو أفعالهم التي تشتمل على استطاعتهم الترجمة، وذلك يعرف من اعراض الإستبيانات والإختبار عليهم الذين كانوا في المدرسة بنوا هاشم الثانوية الإسلامية جانتي وارو سيدوارجو.

٩- طريقة جمع البيانات

استخدم الباحث الأسلوب التالي في جمع البيانات لحصولها وفقاً لكون الطلاب في الميدان :

١- طريقة التجربة (Uji coba)

هو استقصاء إمكان العلاقة بين السبب وعقيبته بإجراء التجربة إلى الفرقا التجريبية ويقارن نتائجها مع الفرقا الضبطية التي كانت قبل

^{١٨} مترجم من Suharismi Arikunto *Prosedur penelitian, Suatu pendekatan praktek* ص ١١٢

التجربة.^{١٩} وذلك يعمل بعد إختبار الطلاب عن استطاعتهم الترجمة قبل تطبيق الدراسة التقابلية وبعده.

ب-طريقة الملاحظة والمشاهدة (Observasi)

هو المراقبة والتسجيل المنتظم للظواهر المبحوث. فمعنى واسع ، ان الملاحظة والمشاهدة لا تقتصر على الملاحظات التي قدمت، بشكل مباشر كان أو غيره.^{٢٠}

استخدام الباحث هذا الأسلوب للبحث عن البيانات المتعلقة بتطبيق دراسة التقابلية في تعلم ترجمة اللغة العربية الى اللغة الأندونيسية في فصل الثانى بمدرسة بنوا هاشم الثانوية جانى وارو سيدوارجو.

ج-طريقة الإستبيان (Angket)

وهو طريقة جعل الأسئلة خطيا التي قدمت للمستطلعين لجمع البيانات، او يعبر اهاطريقة جمع البيانات بطريق السؤال والجواب في الكتابة.^{٢١}

استخدام الباحث هذه الطريقة بتوزيع الإستفتاء الى بعض الطلاب لمعرفة فعالية بتطبيق دراسة التقابلية في تعلم ترجمة اللغة العربية الى اللغة الأندونيسية.

^{١٩} مترجم من : Sumardi Suryabrata, *Metodologi Penelitian*, PT Raja Grafindo Prasada. Jakarta. ١٩٩٨، ص

^{٢٠} مترجم من : Hadi, Sutrisno, *Metodologi Research* ص ١٣٦

^{٢١} مترجم من : Hadi, Sutrisno, *Metodologi Research* ص ٤٢

د-طريقة المقابلة او المحاجدة (Interview)

هي طريقة السؤال والإجابة شفوية، يتواجه شخصان أو أكثر بعضهما بعضاً جسدياً، ويرى أحدهما الآخر ويسمع أحدهما صوت الآخر.^{٢٢} استخدام الباحث هذه الطريقة لنيل البيانات عن كفاءة اللغة العربية للطلبة في علم الترجمة وكيفيتها.

هـ-طريقة جمع الوثائق (Dokumentasi)

هي طريقة دراسة البيانات الموثقات، هي الأشياء المكتوبة في تطبيق هذه الطريقة.^{٢٣} استخدام الباحث هذه الطريقة للعثور على البيانات المرتبطة بتنظيم المدرسة و لمعرفة الوثائق الموجودة فيها المتعلقة بأهداف البحث و المصادر البيانات المحتاجة إليها.

١٠-طريقة تحليل البيانات

ولتحليل البيانات في هذا البحث استخدم الباحث طريقة الوصف (Discription) لإجابة مسئلة الأولى في قضية البحث الماضية، والإجابة مسئلة الثانية استخدام اختبار t لأنه من نوع البحث التجريبي قبل الإختبار وبعده (pre-test dan post-test)، ولبحث الرمز t أو t_0 عن عيني البحث يعني العينة الصغيرة هي (N أقل من ٣٠) و بينهما إرتباط فكما يلي:^{٢٤}

^{٢٢} مترجم من : Hadi, Sutrisno, *Metodologi Research* ص ١٩٢

^{٢٣} مترجم من : Suharismi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* ص ١٥٨

^{٢٤} مترجم من : Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, Raja Grafindo Prasada, Jakarta ، ص ٢٠٠٨، ٣٠٥

$$\frac{M_D}{SE_{MD}} t. =$$

M_D = القيمة المتوسطة العدد عن الفرق بين النتيجة المتغيرة الأولى والمتغيرة الثانية، وهي تحصل باستخدام الرمز التالي:

$$M_D = \frac{\sum D}{N}$$

$\sum D$ = عدد الاختلافات بين متغير الأولى والثانية ($X - Y$), و D تحصل من الرمز: $D = X - Y$.

N = عدد من المواقع التي شملتها الدراسة.

SE_{MD} = معيار الأخطاء من القيمة المتوسطة العدد الخصولة من الرمز:

$$SE_{MD} = \frac{SD_D}{\sqrt{N - 1}}$$

SD_D = الانحراف المعياري للفرق بين النتيجة للمتغير الأولى والثانية، وهي تحصل من الرمز:

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2}$$

N = عدد الحالات يعني عدد من المواقع التي شملتها الدراسة

١٠- محتويات البحث

رتب الباحث هذا البحث الجامعي الى أربعة ابواب، ويأتي البيان منه

في ما يلي:

الباب الاول : يشتمل على خلفية البحث، قضايا البحث، اهداف البحث، فروض البحث، منافع البحث، توضيح بعض مصطلحات البحث، طريقة جمع البيانات، منبع البيانات، طريقة تحليل البيانات وتبسيب البحث.

الباب الثاني : دراسة نظرية تتكون من من تعريف دراسة التقابلية واهميتها

اهدافها وخطواها، تعريف تعليم الترجمة و اهمية الترجمة واهدافها

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وأنواع طرائقها والعمليات فيها وت تكون من خطوات ترجمة اللغة

العربية الى اللغة الإندونيسية وكذاك تكون من فعالية تطبيق

دراسة التقابلية في تعليم.

الباب الثالث : دراسة ميدانية تتكون من لحة المدرسة المتكونة من تاريخ

تأسيس مدرسة بنوا هاشم الثانوية جنتي وارو سيدوارجو، رؤية

المدرسة وبعثتها، الموقع الجغرافي، حال المعلمين والمتعلمين وحال

وسائل المدرسة، الهيكل الإداري. وكذاك يتكون عن

التصورات عن دراسة الت مقابلية وعرض الحقائق وتحليلها و المناقشة.

الباب الرابع : اختتام الذي يشتمل على الخلاصة والاقتراحات.

الباب الثاني

البحث النظري

أ. الدراسة التقابلية

١. تعريف الدراسة التقابلية

ال مقابل: هو المقارنة بين اللغتين ليستا مشتركتين في أرومة واحدة ، كالمقابلة بين الفرنسية والعربية مثلاً أو بين الإنجليزية والعربية ، أما إذا كانت المقارنة بين لغتين من أرومة واحدة كالعربية والعبرية مثلاً – وهذا من الأصل السامي - فهذا يدخل في مجال علم اللغة

المقارنة^١.

وهناك فرق بين المقابلة اللغوية والمقارنة اللغوية ، فعلم اللغة المقارنة يقارن اللغات المنتسبة إلى أسرة لغوية واحدة ، ويهتم في المقام الأول بالاستخدام الأقدم في هذه اللغات للوصول إلى اللغة التي تخرجت عنها كل هذه اللغات ولذلك فعلم اللغات المقارنة ذو هدف تاريخي يحاول به كشف جوانب في الماضي البعيد ، أما علم اللغة التقابلية فلا شأن له بهذه الاهتمامات التاريخية ودراسته ذات هدف تطبيقي في تعليم اللغات ، ولذلك فالدراسة التقابلية ممكنة بين لغتين من أسرة واحدة أو من أسرتين مختلفتين لا يهدف التعرف على الأصل

^١أحمد سليمان ياقوت ، في علم اللغة التقابلية دراسة تطبيقية ، دار المعرفة ، الجامعة الإسكندرية ، ١٩٨٥ ، ص ٧

القسم ولكن يهدف التعرف على الفروق الصرفية النحوية والمعجمية بين النظائر اللغويين.

٢. أهمية الدراسة التقابلية

تعرف الدراسة التقابلية بأنها دراسة تحليلية لغوية تهدف إلى كشف عناصر التشبه والاختلاف بين اللغتين أو أكثر أو بين اللهجات في الحالات الصوتية والنحوية والصرفية والدلالية بغرض الحصول على المبادئ التي يمكن تطبيقها لحل مشكلات تعلم اللغة الأجنبية أو الترجمة.

وقد يتساءل معلم اللغة لماذا عليه أن يقوم بالمقارنة بين اللغات، أليست مسؤوليته هي أن يعلم اللغة الأجنبية، ألا يكفي أنه يجب أن يعرف تلك اللغة؟ إذا نحن أيقنا بصحة فرضيتنا فإن الأمر ليس كذلك، فنحن أن الدارس الذي يقبل على تعلم اللغة الأجنبية سوف يجد بعض الظواهر فيها يسيرة وسهلة بينما يجد بعضها الآخر غاية في الصعوبة والعسر فالعناصر المشابهة للغته الأصلية تكون سهلة في حين تصعب عليه تلك العناصر التي تختلف عما في لغته.^٢

وإذا امعنا النظر إلى هذا التعريف نجد أن للدراسة التقابلية جانبين أساسين هما جانب نظري وجانب تطبيقي تعليمي. أما الجانب النظري فيهدف إلى دراسة كل من اللغتين أو اللهجتين المراد

^٢ محمد اسماعيل صني و إسحاق محمد الأمين، *القابلان اللغوي وتحليل الأخطاء*، عمادة سوون المكتبات، جامعة الملك سعود، الرياض، ص-٥

مقارنتهما. كل على حدة، دراسة تحليلية من خلال نظرية لغوية. وتكون الدراسة على جميع الحالات من صوتية وصرفية ونحوية ودلالية. وبعد انجاز هذه الدراسات التحليلية تقوم بدراسة اللغتين معا لتتبين مواضع الشبه ومواضع الاختلاف بينها.

وأما الجانب التطبيقي التعليمي فيأتي دوره بعد اتمام الدراسة النظرية لكل من اللغتين وبيان أوجه الشبه والاختلاف بينهما. وفي هذا الجانب يساهم التحليل التقابلى في عملية تعليم اللغات. إذ تؤلف الكتب الدراسية وتحضر المواد الدراسية بناء على نتائج المقابلة بين اللغتين مع اعتبار الجوانب المشابهة والجوانب المختلفة. كما يساهم في التنبؤ في الأخطاء التي سيقع فيها الدارسون عند تعلمهم للغة المقابلة بلغتهم.

وأما أهمية الدراسة التقابلية في تعليم اللغة العربية فكما يلي:
أ. التعرف على المشكلات التعليمية التي تواجه الدارسين أثناء تعلمهم.

ان الدارس الإندونيسي الذى يقبل على تعليم اللغة العربية سوف يجد بعض الظواهر فيها يسيرة بينما يجد بعضها الآخر غاية في الصعوبة فالعناصر المشابهة للغته الأصلية تكون سهلة في حين تصعب على تلك العناصر التي تختلف عما في لغته. وبإمكان المعلم الذى يعد مقارنة بين اللغة العربية ولغة الدرس

الأصلية أن يتعرف على المشكلات التعليمية الحقيقة على نحو أفضل.

ب. تحقيق تدرج المواد اللغوية في الكتب الدراسية من ناحية الأصوات وبنية الكلمات وبنية الجمل والمفردات.

ان الكتب الدراسية الجيدة لتعليم اللغات الأجنبية هي التي تعطى اهتماماً وتركيزاً خاصاً على الأنماط اللغوية والثقافية التي تكون النظام المراد دراسته. أى أنها يجب أن تدرج في مجال البنية النحوية والنطق والمفردات والمحفوظ الثقافي. ويمكننا ان نحقق هذا

الدرج على أكمل وجه بعد عمليات المقارنات بين اللغة الأم

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
واللغة الهدف.

ج. مساعدة المؤلف على اعداد المواد التعليمية

تساعد الدراسة التقابلية المؤلف على جمع وترتيب مواد التعليم كما يساعد المدرس في تقديم المادة وكلامها في أمس الحاجة إلى معرفة المقارنة النحوية والصرفية حتى يتمكن من التنبؤ بالأخطاء الناتجة عن التداخل بين اللغة الأصلية واللغة الهدف وشرح تلك الأخطاء وإزالتها. ومن الطبيعي أن هناك جوانب أخرى في طرائق عرض اللغة لا ينبغي إهمالها إلا أن المقارنة اللغوية أمر أساسي، ولا عدول عنه إذا كنا نصبو إلى تحقيق نتائج إيجابية في تعليم اللغة العربية.

د. مساعدة المعلم في إضافة التمارينات التي تعالج في الكتاب معالجة غير وافية.

قد لا يقنع المعلو بكتاب مقرر للدراسة ويرى انه غير مناسب سواء في محتواه الثقافي او اللغوى. وإذا قام المعلم بمقارنة منتظمة بين اللغتين فسوف يكون باستطاعته ان يضيف تمارينات على الأنماط التي لا يتطرق إليها الكتاب أو على الأنماط التي تعالج فيها معالجة غير وافية.

هـ. مساعدة المدرس في تصميم الاختبارات الخاصة بالجوانب الصعبة

ان المقارنة بين لغة الدرس واللغة العربية تتحقق النتائج التي

تجعلنا نقف على الصعوبات التعليمية. ومن ثم تعينا غلى تصميم الاختبارات الخاصة بجوانب تلك الصعوبات. والواقع ان مشكلات اللغة مشكلات ثابتة ومحدة ويمكن ملاحظة نتائجها بصورة جيدة. وأشار لادو إلى هذا الفائدة قائلاً: يبدو ان تطبيق المقارنة اللغوية في إجراء الاختبارات ذو فائدة كبيرة حقاً. وأغلب الظن اننا سنحصل من هذا التطبيق على نتائج مشجعة.^٣

٢٠٣ Al-Jami'ah, Journal Of Islamic Studie, No. ٦٤/XII/١٩٩٩، ص احمد شطاري إسماعيل، ف

٣. اهداف الدراسة التقابلية

و فيه ثلاثة أهداف:

أ. فحص أوجه الاختلاف والتشابه بين اللغات.

أما المهدف الأول فهو ما يختص بالبحث في أوجه التشابه والاختلاف بين اللغة الأولى للمتعلم واللغة الأجنبية التي يتعلماها. والتشابه بين لغتين لا يعني سهولة التعلم، كما أن الاختلاف لا يعني صعوبة التعلم؛ ذلك لأنَّ الاختلاف والتشابه مسألة لغوية، أما السهولة الصعوبة فمسألة نفسية لغوية.

ب. التنبؤ بالمشكلات التي تنشأ عند تعليم لغة أجنبية ومحاولة تفسير هذه المشكلات.

وأما المهدف الثاني فينهض على افتراض علمي بأن مشكلات تعلم لغة أجنبية تتوافق مع حجم الاختلاف بين اللغة الأولى للمتعلم واللغة الأجنبية؛ إذ كلما كان الاختلاف كبيراً كانت المشكلات كثيرة. وحين نضع أيدينا على طبيعة هذا الاختلاف يمكننا أن نتبناً بالمشكلات التي ستنتهي عند التطبيق العملي في عملية التعليم، ويمكننا أيضاً أن نفسر طبيعة هذه المشكلات. فال مقابل بين العربية والإنجليزية مثلاً يشير إلى وجود اختلافات بنائية كثيرة على المستويات اللغوية جمِيعها؛ فأصوات العين والخاء والغاء مثلاً ليس لها مقابل في الإنجليزية، وبعض

الصيغ الفعلية في العربية مثل صيغة (فاعَلَ) ليس لها نظير فيها كذلك، والنتعـت يسبق المـنـعـوت في الإنجليزية ويتـأـخـرـ عنـهـ فيـ العـرـبـيـةـ،ـ وـاـسـمـ الـمـوـصـولـ يـمـكـنـ أـنـ يـأـتـيـ بـعـدـ اـسـمـ نـكـرـةـ فيـ الإـنـجـلـيـزـيـةـ،ـ وـلـاـ يـجـوزـ ذـلـكـ العـرـبـيـةـ،ـ وـكـلـمـةـ العـمـ وـالـخـالـ هـاـ مـقـابـلـ إـنـجـلـيـزـيـ واحدـ،ـ وـبـعـضـ أـلـفـاظـ الـقـرـابـةـ لـيـسـ هـاـ مـقـابـلـ عـلـىـ الإـطـلـاقـ.ـ مـنـ هـنـاـ نـتـوـعـ أـنـ يـوـاجـهـ مـتـعـلـمـ لـغـتـهـ الـأـوـلـىـ إـنـجـلـيـزـيـةـ مـشـكـلـاتـ عـنـدـ تـعـلـمـهـ العـرـبـيـةـ فيـ بـعـضـ الـظـواـهـرـ؛ـ إـذـ مـنـ مـتـوـعـ جـداـ أـنـ بـحـدـ جـملـةـ مـنـ مـثـلـ:ـ رـأـيـتـ طـالـبـاـ الـذـيـ بـحـجـ.ـ

جـ.ـ الإـسـهـامـ يـنـطـوـيـ مـوـادـ درـاسـيـةـ لـتـعـلـيمـ الـلـغـةـ الـأـجـنبـيـةـ.

وـأـمـاـ الـهـدـفـ الثـالـثـ فـهـوـ ثـرـةـ طـبـيعـةـ لـلـهـدـفـينـ السـابـقـينـ ؟ـ فـإـذـاـ توـصـلـنـاـ إـلـىـ وـصـفـ تـقـابـلـيـ لـأـنـظـمـةـ الـلـغـتـيـنـ ،ـ وـحدـدـنـاـ مـاـ نـتـوـعـهـ مـنـ مشـكـلـاتـ فيـ ضـوءـ هـذـاـ الـوـصـفـ ،ـ أـمـكـنـتـاـ أـنـ نـطـوـرـ مـوـادـ درـاسـيـةـ تـوـاجـهـ هـذـهـ المشـكـلـاتـ اـبـتـدـاءـ .ـ وـقـدـ كـانـ فـرـيزـ يـؤـكـدـ مـنـذـ أـوـلـ الـأـمـ أنـ أـفـضـلـ الـمـوـادـ فـاعـلـيـةـ فيـ تـعـلـيمـ الـلـغـةـ الـأـجـنبـيـةـ هيـ تـلـكـ الـمـوـادـ الـتـيـ تـسـتـنـدـ إـلـىـ وـصـفـ عـلـمـيـ لـهـذـهـ الـلـغـةـ ،ـ وـعـلـىـ وـصـفـ عـلـمـيـ موـازـ لـلـغـةـ الـأـمـ.

وـرـغـمـ مـاـ يـيدـيهـ بـعـضـ الـبـاحـثـينـ مـنـ تـحـفـظـ عـلـىـ هـذـاـ الـمـبـدـأـ فـإـنـ التـحـلـيلـ التـقـابـلـيـ أـثـبـتـ نـفـعـاـ حـقـيقـيـاـ فيـ تـطـوـيـرـ الـمـوـادـ الـدـرـاسـيـةـ فيـ تـعـلـيمـ الـلـغـةـ الـأـجـنبـيـةـ ،ـ وـقـدـ نـزـعـمـ هـنـاـ أـنـ التـحـلـيلـ التـقـابـلـيـ نـافـعـ أـيـضاـ

في تعليم اللغة لأبنائها ؟ إذ ثبت لنا بالتجربة العملية أن كثيراً من الظواهر اللغوية في العربية تكون أكثر وضوحاً حين تعرض على الدرس التقابلية ، ومن هنا يصبح إدراكنا لطبيعة الظاهرة إدراكاً أكثر علمية من فهمنا لبعض الجوانب المشتركة في قدرة التعليم حين تتلقى هذه الظاهرة ، ويثير ذلك — بلا شك — رؤية أفضل نحو تطوير المواد الدراسية لتعليم اللغة الأولى .^٤

٤. خطوات الدراسة التقابلية

فيتبع الباحث في كل مقارنة أربعة مراحل:

أ. قام المدرس على المقارنة بين اللغتين، يعني اللغة المصدر والمهدى،

المقارنة يحتوي على جهة اللغوية.

ب. التنبؤ أو التقدير على صعوبة التعلم والأخطاء اللغوية .نتائج المقارنة بين بنية اللغة هو تحديد الاختلافات بين اللغة الأولى واللغة الثانية.

ج. يتعلق بترتيب المواد التعليمية. المقارنة بين بنية اللغة يؤدي إلى تحديد الفرق بين اللغتين. فالتحديد على الفروق بين اللغتين يستخدم كأساس لتحديد ترتيب مواد تعليم اللغة الثانية.

^٤ عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان وزملاؤه، دروس الدورات التدريبية لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها (الجانب النظري) ١٤٢٨هـ

د. يتعلق بإلقاء المواد التعليمية، كان لطلاب الذين يتعلمون لغة ثانية تعوداً خاصاً في لغة الأم. ويجب الحل على هذه العادة من أجل عدم التدخل في اللغة الثانية. فالتعود في اللغة الثانية يكون بإلقاء المواد التعليمية التي أعدت على الخطوة الأولى والثانية والثالثة بطريقة خاصة.^٦

ويشرح الباحث الجنس اللغوي الذي يقبل المقارنة وبعد الجنس من الفضائل النحوية المهمة التي تبرز في أكثر اللغات منذ أقدم العصور. فاستعمال علامات دالة على أن هذا الاسم متميز من ذلك من حيث

الجنس اللغوي هو الجنس في اللغة . ويطلق في اللغة الإندونيسية بـ " Jenis kata " و في اللغة الإنجليزية بـ " gender " . ونقصد بالجنس اللغوي هنا هو التذكير والتأنيث في الدراسة النحوية، كما قال الدكتور محمد علي الخولي في معجمه " علم اللغة النظري " الجنس هو وضع الاسم من حيث التذكير أو التأنيث أو الجمع بينهما^٧ و تقع دراسة الجنس اللغوي في صلب الدراسة النحوية وقد أشار أستاذنا الدكتور عبد الرحيم إلى هذه القضية بقوله: " دراسة

^٦ مترجم من: ١٩٩٢ Henry Guntur Tarigan, Pengajaran Analisis Kontrastif Bahasa, Angkasa, Bandung,

١٠

^٧ الخولي، محمد علي، معجم علم اللغة النظري، لبنان: مكتبة لبنان، ١٩٨٢. ص ١٠٣

الذكر و التأنيث تقع في صلب الدراسة النحوية ، وهي تدرج تحت ما يسمى بالفصائل أو الأقسام النحوية. وهذه الدراسة مهمة في النحو، إذ يتوقف عليها أشياء كثيرة في تركيب الجملة.^٨

و يختلف جنس الاسم من لغة إلى أخرى، بعض اللغات فيها جنسان فقط هما المذكر و المؤنث. مثل اللغة العربية. وبعض اللغات فيها ثلاثة أجناس هي المذكر و المؤنث و الحايد (neuter) أي ليس بالمذكر ولا بالمؤنث، مثل اللغة الإنجليزية. وفي بعض اللغات، يؤثر جنس الاسم في الفعل و النعت و الضمير.^٩

أ. التذكر و التأنيث في العربية:

١. التذكر في العربية:

الاسم المذكر هو ما دل على الذكور من الناس و الحيوانات . مثل : أب - رجل -أسد . أما أسماء الأشياء التي لا حياة لها فقد جعل بعضها بالاتفاق مذكرا مثل: قمر - سيف - قلم - كتاب - باب .^{١٠} الاسم المذكر ما يصح أن تشير إليه بقولك " هذا " كرجل و حصان و قمر و كتاب،^{١١} المذكر ليس فيه علامة التأنيث لا لفظا و لا تقديرا . و لكونه مذكرا، فإنه لا يحتاج إلى علامة تزداد على

^٨ مراجحي، عبد، علم اللغة التطبيقى و تعلمى العربية، الرياض: معهد تعلم اللغة العربية، ١٩٩٠، ص ١٢٦
نفس المرجع، ص ١٠٣

^٩ نعمة، فؤاد، ملخص قواعد اللغة العربية، القاهرة: دار النشر للجامعات المصرية، ١٩٧٧، ص ١٤

^{١١} الغلايني، مصطفى، جامع المبررس العربية، بيروت: المكتبة المصرية، ١٩٧٣، ص ٩٨

صيغته لتدل على تذكيرها^{١٢}. بل يعرف بالمعنى ومضمون الكلام وعود الضمير عليه/ والإشارة إليه، وصلة له شطر كبير من الأسماء في العربية .

الاسم المذكر قسمان: حقيقي ومجازي. فال حقيقي وهو ما يدل على ذكر من الناس أو الحيوان: كرجل وصبي وأسد وجمل. و المجازي وهو ما يعامل معاملة الذكر من الناس أو الحيوان وليس منها ، كبدر وليل

^{١٣} وباب

ويؤى بعض نحاة العرب أن التذكير هو الأصل في العربية ثم يتفرع التأنيث منه. وقد ذكر ذلك سيبويه وتبعه النحاة من بعده .

٢. التأنيث في العربية:

المؤنث عند النحاة هو ما دل على الإناث من الناس والحيوانات مثل: أم - امرأة - أفعى . أما أسماء الأشياء التي لا حياة لها فقد جعل بعضها بالاتفاق مؤنثا ، مثل: صورة - كرة - صحراء - دار.^{١٤} و المؤنث ما يصح أن تشير

^{١٢} حسن، عباس، «النحو الواли». الطبعة الخامسة، ١٩٨٠، ص ٥٨٥

^{١٣} نفس المرجع، ص ٩١

^{١٤} نفس المرجع، ص ١٤

إليه بقولك: "هذه" كامرأة و ناقة و شمس و دار^{١٥} وهو اسم فيه علامة التأنيث لفظية ظاهرة؛ أو مقدرة ، تزداد على صيغته ، لتدل على تأنيتها ، و تأنيث صاحبها.

أ. علامات التأنيث في العربية:

للتأنيث في العربية كما ذكر النحاة يحتاج إلى علامة لفظية ظاهرة؛ أو مقدرة . فالعلامة الظاهرة في الأسماء المعرفة هي: تاء التأنيث - ألف التأنيث المقصورة - ألف التأنيث الممدودة .

مثل: عزيزة - ليلى - حمزة . أما العلامة

المقدرة وهي تاء التأنيث الملحوظة طبقاً للسماع الوارد عن العرب في مثل: أرض - أذن - عين - قدم - كتف. ظهور هذه التاء في أغلب كلام العرب عند التصغير؛ إذ يقال: أريضة، أذينة، عيّنة، قدّيمة،

تاء التأنيث و هي التي تسمى بالباء المربوطة هي أكثر علامات التأنيث استعمالاً. وهي:

(أ) إما موجودة أصلاً في بعض الأسماء المؤنثة بطبيعة تركيبها. مثل: فاطمة - منضدة - حدائق - دولة .

(ب) أو زاد على الصفات لتميز المؤنث من المذكر .

مثل:

مسلم : مسلمة

قائم : قائمة

جميل : جميلة

معلم : معلمة

وهناك صفات لا تلحقها هذه التاء وهي ما كان

على وزن فُعول بمعنى فاعل ، مثل:

رجل صبور و امرأة صبور

رجل شكور و امرأة شكور

ب. أقسام المؤنث في العربية

وقد قسم النحاة المؤنث إلى أربعة أقسام، و هي:^{١٦}

١. المؤنث اللفظي

٢. المؤنث المعنوي

٣. المؤنث الحقيقي

٤. المؤنث المجازي

و يهمنا منه النوعان الأساسيان، وهما المؤنث الحقيقي، و المؤنث المجازي، أما سواهما فمتفرع منهما.

١. المؤنث اللفظي:

هو ما لحقته علامة التأنيث ، سواء أدل على مؤنث
كفاطمة و خديجة ، أم على مذكر: كطلحة و
حمزة و زكرياء و بُهْمَة (الشجاع).

٢. المؤنث المعنوي:

هو ما كان علماً لمؤنث وليس فيه علامة، كمريم
وهند وزينب.

٣. المؤنث الحقيقى:

وهو الذي يلد، ويتناسل، ولو كان تناслه من
طريق البيض والتفریخ؛ مثل: هند - عصفورة

٤. المؤنث المجازى:

وهو الذي لا يلد ولا يتناصل؛ سواء كان لفظه
مختوماً بعلامة تأنيث ظاهرة؛ مثل ورقة؛ وسفينة أم
مقدرة؛ مثل: دار وشمس؛ ولا سبيل لمعرفة المؤنث
إلا من طريق السماع الوارد عن العرب
و من الأسماء ما يذكر ويؤنث: كالدلبو السكين و الطريق
و السوق و اللسان و الذراع و السلاح و العنق و الخمر و غيرها

. ومنها ما يكون للمذكر و المؤنث، و فيه علامة التأنيث:

السخلة و الحية و الشاة و الرابعة.^{١٧}

مراجعة التذكير و التأنيث في العربية هناك مواقع متعددة

تجب فيها مراجعة التذكير و التأنيث في العربية، نذكر منها:

١. في المبدأ و الخبر:

يجب توافق الخبر مبتدأ في العربية من ناحية الجنس،

شرط أن يكون الخبر مشتقا لا يستوي فيه التذكير و

التأنيث، وأن يكون جاريا على مبتدئه، وذلك نحو:

الطالب حاضر / الطالبان حاضران / الطالب حاضرون

الطالبة حاضرة / الطالبتان حاضرتان / الطالبات

حاضرات

ولا يجب التوافق في مثل: زينب إنسان، لعدم اشتقاء

الخبر (إنسان)، ولا في نحو: هذا جريح، وذلك لأن الخبر

(جريح) وصف يستوي فيه المذكر و المؤنث. وكذلك لا

يجب التوافق في مثل: هند كريم أبوها، لأن الخبر جار على

غير مبتدئه.

٢. في الفعل و الفاعل:

^{١٧} نفس المرجع، ص ٩٨

التطابق بين الفعل و الفاعل في المؤنث و المذكر
ملحوظ في العربية. يؤنث الفعل في العربية مع فاعله مفرداً،
أو مشني، أو مجموعاً يلحق التاء الساكنة في آخر ماضيه، و
إدخال التاء المتحركة على أول مضارعه، نحو:
قرأتُ الطالبة / قرأتُ الطالبات / قرأتُ الطالبات.
(الماضي)
تقرأُ الطالبة / تقرأُ الطالبات / تقرأُ الطالبات. (المضارع)

ب. التذكير و التأنيث في الإندونيسية
اللغة الإندونيسية تنتمي إلى مجموعة ملايو بولينيزيا (Melayu Polenesia) أو مجموعة أسترونيسيا (Astronesia) و من خصائص هذه الأسرة اللغوية، أنها لا تفرق بين المذكر و المؤنث في الاسم . فالإندونيسية لا تعرف اختلاف الجنس أو النوع في الاسم، ولا توجد علامات خاصة متصلة بالألفاظ تدل على المذكر و المؤنث في الإندونيسية.
و إذا أردنا أن نحدد نوع المذكر و المؤنث للأسماء ، فعلينا أن نضيف بعد الاسم كلمة (laki-laki) "ذكر" للعقل، وكلمة (Jantan) "ذكر" لغير العاقل، إذا قصدنا بذلك مذكراً . و

نضيف كلمة (betina) "أنثى" للعاقلة، وكلمة (Perempuan) "أنثى" لغير العاقل، إذا قصدنا بذلك المؤنث . و الأمثلة التالية توضح ذلك:

(ا) الأمثلة للعاقل:

بالعربية	المؤنث	بالعربية	المذكر
بنت	Anak perempuan	ولد	Anak laki-laki
طبيبة	Dokter perempuan	طبيب	Dokter laki-laki
مدرسّة	Guru perempuan	مدرسّ	Guru laki-laki

فكلمة (laki-laki) أضيف بعد الاسم للدلالة على المذكر العاقل، وكلمة (Perempuan) للدلالة على المؤنثة العاقلة.

(ب) الأمثلة لغير العاقل:

بالعربية	المؤنث	بالعربية	المذكر
قطة	Kucing betina	قط	Kucing jantan
شاة	Kambing betina	غنم	Kambing jantan
بقرة	Sapi betina	ثورة	Sapi Jantan

فكلمة **Jantan** أضيفت بعد الاسم للدلالة على الذكر غير العاقل، و الكلمة **betina** للدلالة على المؤنثة غير العاقلة. هناك بعض الألفاظ الإندونيسية تستعمل للعاقل للدلالة على المذكر أو المؤنث بنفسها، ولا تحتاج إلى إضافة كلمة **lelaki** و الكلمة **perempuan** وهذه الكلمات:

أولاً – إما إندونيسية الأصل:

معناها بالعربية	الكلمات الإندونيسية
والد	ayah
والدة	ibu
زوج	suami
زوجة	istri
عم	paman
عمة	bibi

ثانياً: إما ألفاظ مقتضاة من الألفاظ العربية.

و قد أخذ الإندونيسيون عن العربية نظام التذكير و التأنيث في بعض ألفاظ الإندونيسية الواردة في العربية، فلا تحتاج إلى ذكر نوع الجنس ذكراً أو أنثى، بل يفهم مدلولها الجنسي من الرمز

العربي نفسه، وهو تاء التأنيث في آخر الاسم المؤنث. ومن أمثلة ذلك:

معناها بالعربية	الكلمات الاندونيسية
مسلم	muslim
مسلمة	muslimah
مؤمن	Mu'min
مؤمنة	Mu'minah
أستاذ	ustadz
أستاذة	ustadzah
حاج	haji
حاجة	hajjah

(ج) مواطن التشابه و الاختلاف بين اللغتين في الجنس اللغوي:

أ – مواطن التشابه:

١ – توجد فكرة التذكير و التأنيث في اللغتين مع

الاختلاف ككيفية أداء هذه الفكرة .

٢ – توجد في اللغتين ألفاظ تدل بنفسها على المذكر

و المؤنث.

ب - مواطن الاختلاف

الإندونيسية	العربية
لا تعرف فكرة التمييز بينهما.	تفرق العربية بين المذكر والمؤنث في الأفعال والأسماء
ليست لها علامات خاصة متصلة بالكلمات للدلالة على المذكر والمؤنث.	و للمؤنث في العربية علامات خاصة متصلة بالكلمات، وهي إما ظاهرة، وهي: الناء، والألف المقصورة، والألف الممدودة، وإما مقدرة. ولكون المذكر هو الأصل فلا يحتاج إلى علامات خاصة له.
فلا تطابق في ذلك من ناحية الجنس.	هناك مواقع تجحب فيها التطابق في الجنس في العربية
تفرق الإندونيسية بين المذكر والمؤنث للعقل وغير العاقل، وذلك بإضافة كلمة <i>lelaki</i> للعقل، وـ <i>perempuan</i> وهي تاء التأنيث في الكلمة " طيبة" وكلمة <i>jantan</i> لغير العاقل، وكلمة <i>betina</i> لـ العاقلة.	تفرق العربية بين المذكر والمؤنث للعقل وغير العاقل، وذلك بـ تاء التأنيث في الكلمة "قطة" لـ غير العاقلة .

ب. تعليم ترجمة اللغة العربية الى اللغة الاندونيسية

١. تعريف تعليم الترجمة

بحث الباحث اولا عن تعريف التعليم ليكون التصورات للقارئين عن تعليم الترجمة علاقته بهذا البحث الجامعي. إن التعليم بمعناه الإصطلاحي هو إيصال المعلم العلم والمعرفة الى أذهان التلاميذ بطريقة قوية,^{١٨} وهي الطريقة الاقتصادية التي توفر لكل المعلم والتعلم الوقت والجهد في سبيل الحصول على العلم والمعرفة، ويطلق لفظ التعليم على

الطالبين فالمعلم هو المدرس.

واما الترجمة لغوية فكما يلى:

١. نقل لغة الى لغة

٢. ترجمة التفكير الى موضع التنفيذ

٣. كتابة السيرة الذاتية لرجل^{١٩}

قال سجيندر يوسف أن الترجمة هي مجموعة انشطة البشرية في

٤. نقل المعلومات أو الرسائل.

^{١٨} عمود على السنان، الترجمة في تدريس اللغة العربية، القاهرة : دار المعارف، ١٩٨٣، ص. ١٢.

^{١٩} اتايك و لم زهدى محضر، ف: Kamus bahasa Arab-Indonesia Al-Ashri

^{٢٠} سجيندر يوسف، ف: Teori Tarjamah Pengantar Kearah Pendekatan Linguistik dan Sosiolinguistik

^{٢١} ١٩٩٤، ص ٨

وأمام الترجمة اصطلاحياً فهي عملية انتاج الرسائل في لغة المستلم بأقرب المعاني والمقاصد، وكذلك تكاد تتساوى بالرسائل في لغة المصدر.

وما قاله احمد وديا مرتايا فإن الترجمة هي نقل اشيء من شكل الى شكل او من لغة المصدر الى لغة المنقول اليها بكشف المعنى ونمط اللغة.^{٢٠}

ومن التعريفات الماضية يخلص الباحث على ان الترجمة هي محاولة نقل الرسالة في اللغة المصدر إلى رسالة معادلة لها في اللغة المنقول

الى هنا اعني في هذا الباب اللغة الإندونيسية.

٢. أهمية الترجمة وأهدافها

عرفنا أنَّ احتجاج المجتمع الى المترجمين المحترفين في آخر الأيام يزداد كثيراً. ولإملاة تلك الاحتياجات، فيقام معهد التربية رسمياً للمترجم في ضوء كلية الأدب أو كليات أخرى ذي علاقة بها، ويحاول ذلك المعهد تعليم أحوال الترجمة وما يتعلق بها نظرياً وعملياً.

وهناك حجاج عن أهمية تعليم الترجمة في شعبة اللغة الأجنبية

بالمجامعة،^{٢١} وهي كما يلى :

^{٢٠} احمد وديا مرتايا، ف: *Seni Menterjemahkan*, Yogyakarta : Kanisius,

١٩٨٩، ص ١١

^{٢١} بترجم من ١٨٠، hal. ٢٠٠، *Penerjemahan Arab Indonesia*, Bandung : Humaniora,

١ - أنّ مهارة الترجمة تحتاج اليها للغاية لنقل العلوم، التكنولوجي، الثقافة، والدين من البلاد المتقدمة الى البلاد النامية، مثل الأندونيسيا. تعطى مادة الترجمة فضائل لاتقى لتقدم العرب حتى يستطيعوا احتذاب زمن الذهبي وكذلك قد أظهروا على بناحتهم في مرافق شعب اليابان الى عالم حديث يعادل بشعب الغرب الذين أقدموا في احتذاب التقدم.

٢ - تكون الترجمة عملية طبيعية التي لا بدّ ان يعملها الناس في بعض نواحي الحياة، في المدرسة، في المكتب، وفي أينما كانوا. وتكون

الترجمة أسلطة الناس التي تجري طول حياتهم.

٣ - في آخر الأيام قد كثرت الإخبارات من البلدان الغربية التي ينبغي ان تنشر في اللغة الأندونيسيا لكي يفهمها المجتمع بالشرع. لكنّ هذا العمل لاظهر التتابع المقنعة بسب قلة الطاقة المختفي في مجال الترجمة.

٤ - إنّ مادة الترجمة تستفيد كالوسائل لتنمية لغة الطلبة في شعبة اللغة. وتساعد هذه المهارة مهارة اللغوية الأخرى، كمهارة الكلام والكتابة. والى جانب، يمكن ان تكون هذه المهارة وسيلة لمعرفة بحاج دراسة الطلبة اجمالاً، لأنّ مهارة الترجمة تتطلب كفاءة الطلبة في مجال مهارات اللغوية الأخرى، خاصة القراءة.

٥- يمكن ان تكون مهارة الترجمة زيادة النتائج للخرّجين. لاينبغي عليهم أن يعلّقوا أنفسهم الى ميدان العمل الذي أعدّه الأمراء، لأنّ هذه المهارة تكون احدى الخروجات لإقامة ميدان العمل بها.
واما الأهداف من تعليم الترجمة تفدييا فلها هدافان أساسيان، وهي تزويد الطلبة بالخبرات في ترجمة النصوص المختلفة كنصّ الدين، العلوم، الأدب، الاقتصادي، والحضاراة بمختلف درجة صعوبتها.^{٢٤}
ويشرح في <http://ms.wikipedia.orang/wiki/terjemahan> الأهداف في تعليم الترجمة كما يلي:

١. لإتاحة أعمال الترجمة (النص المصدر) التي تحمل نفس المعنى.
٢. للنشر عن معرفة الثقافة الأجنبية

٣. انواع طرائق الترجمة

قدم نيومارك Newmark طرقيّي الترجمة في الترجمة، وهو الطريقة التي تعطى التشديد نحو لغة المصدر (Source Language) والطريقة التي تعطى التشديد نحو لغة الهدف (Target Language).^{٢٥}.
وقبل أن يقدم الباحث أنواع طريقة الترجمة، من المستحسن أن يبين أوّلا كلاً من الطريقة التي تعطى التشديد نحو لغة المصدر و

^{٢٤} نفس المجمع ص. ١٨٢
Rochayah Machali, *Pedoman Bagi Penerjemah*, Bandung : PT. Mizan Pustaka, ٢٠٠١, hal. ٧٨-٨٠

الطريقة التي تعطى التشديد نحو لغة الهدف كما قدمّهما نيومارك

: Newmark

أولاً : أنّ المقصود من الطريقة التي تعطى التشديد نحو لغة المصدر هي الترجمة التي يحاول بها المترجم تمسّك علامات جبريتها أو طاقة تعبير كاتبها (لغة المصدر)، وتظهر تلك العلامات في لغة المصدر.^{٢٦}

ثانياً : وأما المقصود من الطريقة التي تعطى التشديد نحو لغة الهدف فهو الترجمة التي يحاول بها المترجم كتابة المعاني أو الرسالة في لغة

المصدر إلى لغة الهدف بالكلمات السهلة فهمها والقريب التي تسهل قراءتها.^{٢٧}

(١) ترجمة الكلمة بالكلمة (*Kata demi Kata*)

في طريقة ترجمة هذا النوع يضاع نصّ الهدف مباشرة تحت نصّ المصدر. وتترجم الكلمات في نصّ المصدر خارج الموضوعي والكلمات التي هي على صفة ثقافية تنقل حسب الموجود. وبصورة عامة تستعمل هذه الطريقة كمرحلة قبل الترجمة نحو النصوص الصعبة للغاية أو لفهم آلية لغة المصدر. اذن تقع هذه الطريقة في عملية الترجمة نحو مرحلة التحليل أو مرحلة أول الانتقال. لكننا ان

^{٢٦} بترجم من Zuhridin Siryawinata, Sugeng Hariyanto, *Translation Bahasan Teori & Penuntun Praktis Menerjemahkan*, Yogyakarta : Kanisius, ٢٠٠٣, hal. ٥٧

^{٢٧} نفس المرجع، ص. ٥٧ - ٥٨

نتذكر أنّ طريقة الترجمة مثل هذا النوع لها وظيفات أو الأهداف الخاصة، وفي إجراء عملية الترجمة بأندونيسيا لا يلزم استعمالها كطؤيقة الترجمة العامة.

(٢) ترجمة الحرافية (*Harfiah*)

تركيب قواعد اللغة المصدر يبحث عن الأمثال الأقربة بلغة الهدف، ولن تعمل ترجمة المفردات أو الكلمات مفرقاً عن الموضوعي. وإنّ الترجمة التي تخرج من الموضوعي مثل هذا النوع بجانب أن تنتج لغة **الهدف التي لا معنى لها كذلك تنسج لغة الهدف غير الازمة**. لذلك تستخدم هذه الطريقة في عملية الترجمة كطريق نحو أول مرحلة الإنقال، وليس طريقة لازمة. وتساعد هذه الطريقة المترجم لمشاهدة المشكلات التي يجب حلولها.

(٣) ترجمة الوفيّ (*Setia*)

إنّ الترجمة الوفيّ تجرب لانتاج معنى الموضوعي من لغة الهدف بتحديد تركيب قواعدها. وتنتقل الكلمات التي تتضمن المضاربة إلى لغة أخرى، لكنّ الزيغات من ناحية قواعد اللغة و اختيار المكلمات لاتزال تترك. وهذه الترجمة أشدّ تركيزاً إلى المقاصد وأهداف لغة المصدر حتى تكون نتائج الترجمة أحياناً بيوضة وغريبة.

(٤) ترجمة البهائية (*Semantis*)

نظرت ترجمة البهاء في عنصر قيمة لغة المصدر بتسوية المعاني مدة في حالة الطبيعية. وإلى الجانب، تترجم الكلمات التي يقل معنی الحضارة لها بالكلمات المحايدة أو الإصطلاحات الوظيفية.

تلك هي أربعة الطرائق التي أشدّ استهدافاً أو تشديداً إلى لغة المصدر. وبجانب التشديد إلى لغة المصدر، تشدد طريقة الترجمة أيضاً إلى لغة الهدف. وفيما يلى تقسيمها:

(١) ترجمة المواءمة (*Adaptasi*)

تكون المواءمة طريقة الترجمة التي احترّت وأقربت بلغة الهدف. وستعمل هذه الطريقة عادة في ترجمة السرحية والشعر، وهي بتمسّك الموضوع، الطبيعية والتسلسل. ولكن يقع نقل حضارة لغة المصدر إلى لغة الهدف في الترجمة، ويكتب النص الأصلي مرة أخرى بتكييفه إلى لغة الهدف.

(٢) ترجمة الحرية (*Bebas*)

تكون هذه الطريقة طريقة الترجمة التي تقدم المحتويات وترك شكل نصّ لغة المصدر. واشتكت هذه الطريقة عادة الشروح التي كانت أطول أو أقصر من نصّ الأصلي، ويستخدم وسائل الصلة بالجماهير بهذه الطريقة كثيراً.

(٣) ترجمة علاقة التعبيري (*Idiomatik*)

^{٢٨} نفس المرجع، ص. ٨٠ - ٨٣

تستهدف هذه الطريقة انتاج الرسالة في لغة المصدر ولكن تستخدم كثيراً بانطباع التقربي وتعبير العلاقي التي لا توجد في نصّ الأصلي، وبذلك يتوقع تقلب المعانٰي كثيراً.

٤) ترجمة المواصلية (*Komunikatif*)

تسعى هذه الطريقة نقل صورة معنى الموضوعي المتنوع، حتى يفهم القارئ ناحية اللغويات أو المحتويات مباشرةً، لذلك يقبل نصّ لغة الهدف. ومناسباً باسم هذه الطريقة، تُسمّى هذه الطريقة مبادئ المواصلة وهي القارئين وأهداف الترجمة. وبهذه الطريقة، تترجم لغة المصدر إلى لغات أهداف المختلفة مناسبة بتلك المبادئ.

٤. خطوات الترجمة

من المعروف أنّ الترجمة ليس بمجرد كتابة الأفكار أو نقلها من لغة إلى لغات أخرى حسب الموجود ولكنّها تحتاج إلى العوامل المساعدة فيها. وإلى الجانب أن يفهم المترجم ماهية الترجمة وما الذي يجب الإنتاج منها، وكذلك أن يفهم المترجم أنّ الترجمة تكون عملية التي تتكون من العمليات والعناصر.

قدم دكتور رونالد H Bathgate قياس بيطقيت Dr. Ronald H Bathgate سبعة عناصر متمم (*Unsure Integral*) من عملية الترجمة كما يلى:

١١) ترجم من ١٨-١٥

١. استعلامية (*Penjajakan*)

إذا أراد المترجم الترجمة فعليه أن يعمل الإستعلامية (*Tuning/Penjajakan*) أوّلاً، وهو أن يستعلم المترجم عن المواد التي يراد بها الترجمة. لأنّ لغة الترجمة يجب أن تكون متعادلاً بلغة المصدر في المعاني والطاقات، لذلك على المترجم أن يستعلم أوّلاً المواد التي سيترجمها.

٢. التحليل (*Analysis*)

وبعد ما يستعلم المترجم المواد التي سيترجمها، فعليه أن يعمل التحليل من كل الكلمات في لغة المصدر بإيقاظها إلى وحدات الكلمة أو ثرات (*Frasa*), ثمّ أن يثبت المترجم علاقة القواعد بين عناصر تلك الكلمة.

٣. الفهم (*Pemahaman*)

بعد أن يعرف المترجم الوحدات والعناصر من كل الكلمة، فعليه أن يفهم مضمون المواد التي سيترجمها. وعلى المترجم أن يعبر الفكرة الأساسية، الآراء المساعدة وتنميّتها في كل الفقرات، وعليه أن يفهم علاقة الفكرة بعضها بعض في كل الفقرة وبين الفقرات.

٤. الإصطلاحية (*Peristilahan*)

بعد فهم المضمون والأشكال في لغة المصدر، فَكَرِّرَ المترجم عن تعبيرها في لغة الهدف، لاسيما عن الإصطلاحات التي سيستعملها المترجم في لغة الهدف. والى جانب، ان لا تكون الإصطلاحة المستعملة في لغة الهدف غير ضابط لاتساسب بالإصطلاحات في لغة الهدف.

٥. تركيبية (*Restructuring*)

وبعد حلول لغة الهدف والكلمات المحتاجة إليها لتركيب الجمل موجودة، فعلى المترجم ان يركب تلك الكلمات لتكون الجمل المتعادلة معانيها وطاقتها بلغة الهدف.

٦. التفتيش (*Pengecekan*)

أن لا يظن المترجم أن عملية الترجمة قد انتهت بتحيتها الأولى، ولكن أن يفتّش المترجم ترجمته مرة أخرى علاقتها بكتابة الكلمات واستخدام علامة القراءة، وكذلك تركيب الكلمات لكي تنتج كلمات أشدّت فعاليّاً.

٧. الكلام (*Pembicaraan*)

من خير الكيفيات لتأخير عملية الترجمة هي أن يناقش المترجم ترجمته علاقتها بمضمونها أم لغتها.

٥. خطوات ترجمة اللغة العربية الى الاندونيسية

و قبل أن يقدم الباحث النماذج التطبيقية في الترجمة. من المستحسن أن يقدم أولاً بعض الاختلافات عن تركيب الكلمات بين اللغة العربية واللغة الاندونيسية، كما يلى :

أولاً : أن التركيب التي تستخدم كثيراً في اللغة العربية هي شكل شفهي (*Bentuk Verbal*), وهي تقسم كلمة الفعل كال فعل ثم كلمة الإسم كالفاعل. يختلف ذلك التركيب بتركيب في اللغة الاندونيسية التي تستخدم كثيراً تركيب الإسمي (*Nominal*).

ثانياً : تختلف اللغة العربية باللغة الإنجليزية او اللغات الدولية التي تستخدم الحروف اللاتينية، فإنها لا تملك علامة القراءة المجموعة إلا في بعض الكتابات الأخيرة، المحلات والجريدة.

ثالثاً : في اللغة العربية، لا يذكر الفاعل في الجملة المجهولة، تختلف باللغة الاندونيسية التي تذكر كثيراً الفاعل.

رابعاً : في قواعد اللغة العربية، تكون الرفيقية (*Concord*) اشياء مهمة التي يجب فهمها والإهتمام بها. ومن تلك الرفيقيات هي:
١. بين الفعل والفاعل في شكل الضمير. اذا يكون الفاعل في الجملة مفردا فالفعل أن يكون مفرداً أيضا. وبالعكس، اذا

كان الفاعل جمعا فالفعل أن يكون جمعا أيضا.^{٣١} وكذلك التأنيث والتذكير، اذا كان الفاعل مؤنثا فالفعل مؤنث وبالعكس أيضا. كما في المثال التالي :

- ذهبا إلى الكلية صباحا
- ذهب إلى الكلية صباحا
- تعمقت فاطمة العلوم الدينية
- تعمق أحمد العلوم الدينية

٢. الرفيقية علاقتها بالضمير. أن يكون الضمير مناسبا بالمرجع

من تذكير، تأنيت، مفرد وجمع. ولا توجد الرفيقيات مثل

هذا في اللغة الأندونيسية. كما في المثال التالي :

- هو الذي كتب هذه الرسالة
- هي التي كتبت هذه الرسالة

٣. عن الصفة والموصوف علاقتهما بالتذكير، التأنيث، المفرد

والجمع. كما في المثال التالي :

- حجّ المسلمين الأندونيسيون إلى مكة المكرمة

"Kaum Muslimin Indonesia menunaikan haji ke Makkah Al-Mukarromah."

- حجّ المسلم الأندونيسي إلى مكة المكرمة

"Muslim Indonesia menunaikan haji ke Makkah Al-Mukarromah."

^{٣١} مصطفى الغلايني، جامع للرسوس العربية، بيروت : دار الكتب العلمية، ٢٠٠٤، ج. ٢، ص. ١٦٩

راء لأنّ الكلمة "الأندونيسي" و "الأندونيسيون" في المثالين مناسب بمصوافهما، ولو كانتا مختلفتين في اللفظ لكنّ معنיהם متساويان.

خامساً : عن وضع الكلمة ومكانتها في الجملة. في اللغة العربية، إنّ وضع الكلمة لاتؤثر دائمًا مكانتها في الجملة. مثل "قتل أحمد الفار"^{٣٢}، يمكن القول "قتل الفار أحمد" بدون تفسيد المعنى، وتكون في المعنى واحد. وبالعكس، إنّ وضع الكلمات في اللغة الأندونيسية تثبت كثيراً معان الكلمة.

سادساً : عن تقسيم الكلمة. تنقسم الكلمة في اللغة العربية إلى ثلاثة أنواع مفرد، ثنائية وجمع. وأما في اللغة الأندونيسية تنقسم إلى قسمين مفرد وجمع.

وفيما يلى بعض النماذج التطبيقية في الترجمة. ولا بدّ أن يعرف أولاً أنّ النماذج المجموعة في هذا البحث هي ترجمة ليست لها علاقة أو ترجمة حرّية. وإلى الجانب، أنّ النماذج التطبيقية التي تأخذها الباحثة هي ترجمة تحريرية وليس ترجمة فورية أو شفوية.^{٣٣}

١) التوسيع والتضييق

أ- التضييق

^{٣٢} نفس المرجع، ج. ٣، ص. ٥

^{٣٣} نور مفيظ، المرجع السابق، ص. ٦٥ - ٨٧

التضييق هو الحذف أو غير ترجمة الكلمة الواحدة،
الكلمتين بل ثلاثة كلمات في الجملة الواحدة من اللغة العربية.
ويعمل ذلك ليست ب مجرد التوفير لكنّ اللغة الأندونيسية وطاقتها
تريد مثل ذلك. وقد يحذف الحروف الجار، العطف، التوكيد
وغير ذلك كما في الأمثلة التالية :

- انقضى ذلك الزمن الذي اعتبر فيه التاريخ مجرد سرد للحوادث،
لكي يحفظ ذكرى الماضي.....، أو أنه نوع من أنواع
الثقافة....، أو أنه فرع من فروع الثقافة.

"Masa ketika sejarah hanya dianggap sebagai narasi peristiwa-peristiwa untuk mengabadikan kenangan masa lalu....., atau bahwa sejarah adalah satu bentuk budaya....., atau satu cabang sastra yang....., telah berlalu."

- وميخائيل نعيمة الذي دعا إلى الحرية وإلى الثقافة مانري إلا أنه
خالف نفسه في هذا الإتجاه.....

"Mikhail Nu'aimah, yang menyerukan kebebasan (di dalam sajak) dan kebudayaan, sebenarnya hanya menentang pendapatnya sendiri dalam persoalan ini..."

- وقد عُبر بنيب محفوظ عن المشكلة نفسها بطريقة أخرى، فقد
قرأ الآداب الغربية وعرف مذاهبها وأساليبها الفنية.

"Najib Mahfudz mengungkapkan problem yang sama dengan cara yang berbeda, karma ia telah membaca sastra Barat, mengenai aliran-aliran dan gaya puitiknya..."

- وهذه اللغة تجحب ؟ان تكون جميلة مصقوله فصيحة واضحة في آن واحد....

"*Bahasa tersebut harus indah, halus, fasih dan sekaligus jelas...*"

ب- التوسيع

في بعض القضايا، إنّ الترجمة بالوافي تسبّب نتيجة الترجمة غير جيّدة في الذهن بل يجعل بها القارئ حائراً. قد تحتاج كثيراً نصوص اللغة العربية إلى زيادة الكلمات في ترجمتها إلى اللغة الأندونيسية. كما في الأمثلة الآتية :

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- ولكن هذا كله كان يزيد في قلق وضاعف اضطرابي

"*Tetapi ini semua justru semakin menambah kegelisahan dan kegundahanku.*"

- أما من وسيلة إلى تحطيم هذه القيود؟ ألا سبيل إلى فرار ونجاة؟

"*Tidak adakah cara untuk menghancurkan belenggu-belenggu ini؟ Tidak adakah jalan untuk lari dan menyelamatkan diri.*"

٢) ترجمة الضمائر

إنّ استعمال الضمائر في اللغة العربية قد يتجاوز كثيراً في الذهن. ولكنّ الضمائر قد يجب استعمالها كالمخلوقة أو التصريح بجعل فعلها مناسب بالفاعل. المثال :

- والبواعث التي حدث بي إلى اختيار هذا الموضوع ميداناً للبحث بعضها ذاتية وبعضها موضوعية

"Faktor-faktor yang mendorong saya memilih judul ini sebagai medan pembahasan, sebagian bersifat subyektif dan sebagian obyektif..."

ولا يترجم بالترجمة التالية التي تسبب الترجمة غير اللذيد في

الذهن :

"Faktor-faktor yang mendorong saya memilih judul ini sebagai medan pembahasan, sebagianya bersifat subyektif dan sebagianya obyektif..."

- هذا هو التمهيد الاجتماعي الجديد الذي آراده الإسلام للجماعة

الإسلامية ...

"Inilah langkah awal sosiologis baru yang dikehendaki oleh Islam untuk masyarakat Muslim..."

ولا يترجم تلك الترجمة بالترجمة التالية :

"Ini adalah dia langkah awal sosiologis baru yang dikehendaki oleh Islam untuk masyarakat Muslim..."

٣) ترجمة حروف الجواب

إنّ حرف "ف" و "ل" التي تكون حرف الجواب او الصلة

بين الكلمات ذي العلاقة (*Klausa*) في جملة مجموعة مضاعفة (*Kalimat majmuk bertingkat*). وقد لا يترجم "ف" و "ل" كثيراً أو

يترجم بعلامة القراءة شولة الاّ أنه اذا كانت الكلمات ذي العلاقة الأولى تصحب بـ "أو" أو "لما" أو عندما فترجم حسب موجود. كما في

الأمثلة التالية :

- أما في عهد عمر الفاروق فقد كثرت الجيوش واتسع الفتح وحصل شيء من الاستقرار وخاصة في أواخر عهد عمر بعد أن تمت إزاحة الطواغيث من العراق إلى الفارس وشام ومصر.

"Sedangkan pada masa Umar al-Faruq jumlah tentara telah berlipat-lipat, penaklukan semakin luas dan stabilitas sudah mantap terutama pada akhir masa Umar setelah tiran-tiran dari Irak sampai Paris, Syam dan Mesir telah disingkirkan..."

فلا توجد الريادة بعد الكلمة "الفاروق" كالترجمة من الكلمة "فقد".

- ولما كانت الحكمة أي معرفة الحقيقة الخالصة مطلباً عسيراً، فهي لاتتوافق إلا لله سبحانه وتعالى....

"Karena hikmah, yaitu mengetahui hakikat yang sebenarnya, adalah pencapaian yang sulit, maka ia tidak mungkin sempurna kecuali bagi Allah swt..."

- وعندما تحطّمت آمال الغرب الخبيثة وأحلامه الدنيئة على أسوار مقاومة العرب العنيفة أقام بالخيانة والغدر والتآمر الدولي...

"Ketika harapan-harapan Barat yang jahat dan impian-impian rendahnya runtuh di benteng-benteng perlawanan Arab, maka mereka melakukan pengkhianatan, pelanggaran perjanjian, dan persekongkolan Internasional..."

٤) ترجمة تغيير تراكيب الكلمة

أ- من بناء معلوم إلى بناء مجهول
في اللغة العربية، لا تصح ذكر الفاعل في الجملة على بناء مجهول بالعكس في اللغة الأندونيسية لاتزال تصح ذلك. لذلك

لابخطاء نقل الجملة على بناء معلوم إلى الجملة على بناء مجهول

في اللغة الأندونيسية، كما في الأمثلة التالية :

- إنّ النفس الإنسانية يتنازعها عاملان قويان، هما حبّ الحياة

والخوف من الموت

"Sebenarnya jiwa manusia itu diperebutkan oleh dua faktor kuat, yaitu cinta hidup dan takut mati."

- إنّ الصورة التي تقدمها الحياة إلينا هي نتيجة لنشاط غريزة

الحبّ وغريزة الموت في الوقت معا.

"Sesungguhnya gambaran yang disuguhkan oleh kehidupan kepada kita adalah akibat aktifitas instink cinta dan instink takut) mati dalam waktu yang bersamaan"

ب- من بناء مجهول إلى بناء معلوم

هناك بعض الجمل في اللغة العربية التي تشتمل على

بناء مجهول دائمًا ولكن تترجم في الشكل على بناء معلوم، كما

في الأمثلة التالية :

- عني الإسلام بالنظافة وخاصة وقت الصلاة

"Islam memperhatikan kebersihan terutama pada waktu sholat."

- توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم بالمدينة

"Rasulullah saw wafat di Madinah."

ج. فعالية تطبيق الدراسة التقابلية في تعليم ترجمة اللغة العربية الى اللغة

الإندونيسية

١. تعريف الفعالية

اذا تكلمنا عن الفعالية فسنجد الصعوبة في اعطاء المعانى، لأنَّ الكلمة الفعالية لا تملك ضبط المعنى المناسب. وبالتالي بين الباحث عن مقياس الفعالية عند المتخصصين. يقول برهانى وهاسى لورنج بأنَّ الفعالية هي موافقة العمل، ونتائج العمل، ومساعدة الأهداف. أما عند هانى حاندو كو أنَّ الفعالية هي الكفاءة لاختيار الأهداف الضابطة أو

المكونات الصحيحة لنيل الأهداف المقررة.^{٣٢}

ومن هذه التعريفات، يمكن الاختصار بأنَّ الفعالية هي محاولات لمعرفة نجاح عملية تعليم اللغة العربية خاصة من ناحية العمليات والنتائج.

٢. العلاقة بين الدراسة التقابلية والفعالية في تعليم الترجمة

إنَّ تقرير المواد الدراسي في اعداد التعليم لا توجد فيها كثيراً من الصعوبة، اذا رمز اهداف التعليم بالوضوح و بوجود المصادر المعلقة بتلك المواد.^{٣٣} لا سيما في تعليم الترجمة تعليم الترجمة لأنَّه يهدف لتوسيعة المتعلمين لأنَّ يكون قادراً على المقارنة بين النظائرتين وبين لغات

^{٣٢} يترجم من Hani Handoko, *Manajemen Pendidikan*, (Yogyakarta : BPFE, ١٩٨٧), hal. ٢٠

^{٣٣} يترجم من Nana Sudjana, *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar*, (Bandung : Sinar Baru Algensindo,

١٩٨٧), hal. ٦٧-٧٠.

و ثقافات مختلفة.^{٤٤} ولذا يقدم تعبير جوانب التشابه والاختلاف في تعليم الترجمة لأن يكون أساساً على الكفاءات لبناء استمرار القدرات، فيتمكن استخدام تلك الجوانب أن تكون مواد التعليمية التي قدمت بطريقة التقابلية.

فالدراسة التقابلية هي إجراء عملي للمقارنة بين أنظمة لغتين أو أكثر لحصر أوجه التشابه وأوجه الاختلاف بينهما . ويعتمد ذلك على تحليل لكل من النظائر موضع المقارنة يقوم على أساس من المنهج الوصفي لا التاريخي.^{٤٥}

الدراسة التقابلية عند كوه بوه يقول :

“*Contrastive analysis* merupakan suatu kaedah yang digunakan untuk membandingkan dua bahasa dari segi fonologi, morfologi dan tata bahasa secara sintifik”

:معنى:

" الدراسة التقابلية هي القاعدة التي تستعمل لمقارنة بين اللغتين من ناحية الصوتية ، و قواعد الصرفة".

^{٤٤} مترجم من : *Redefining Translation: The Variational Approach* ص ٢١١

^{٤٥} البشمر، أحمد بن عبد الله. *التحليل الشامل بين النظرية والتطبيق*. مجلة المرجع. حاكمها: معهد العلوم الإسلامية والعربية بإندونيسيا. ١٩٨٨، ص ٦٦

الباب الثالث

دراسة ميدانية

١- لحة عن مدرسة بنوا هاشم

١. تاريخ تأسيس المدرسة

قامت المدرسة الثانوية "بنو هاشم" سنة ١٩٩٢ م في طريق
بريجين كتامسو النمرة ١٠٠ على قرية جنتي وارو سيدوارجو تحت
رعاية المعهد "بنوهاشم" الذي اسسها السيدة الحاجة جنيدة فائزة
الحافظة مع زوجها السيد الدكتور اندرسون الحاج أندري متاجاري
فتوى سنة ١٩٨٤ . وهذا لم يكن من تلك القرية ولكنهما جائا من

خارتها كمهاجر، يعني جاءت من باوييان جرسئ وجاء من
ماكاسر، ويسمى ذلك المعهد بينو هاشم تابعاً لاسم أحد العلماء
المشهور كياهي هاشم اشعري، وموافقاً لذلك إنه اسم والد السيدة
الحاجة جنيدة فائزة الحافظة.

ويأسس ذلك المعهد لعزّة الإسلام والمسلمين ولحظرة
الإسلام وشريعته ولتحقيق الإجتهاد الذي يتضمنه المعهد في
رؤيته (Visi) وبعثته (Misi).

٢. رؤية المدرسة وبعثتها

أ. الرؤية

البراعة في الانجاز والعلوم والتكنولوجيا وفي الإيمان واتقى من الله، وكلها يستند على القرآن والحديث، فيكون متنافساً ويتزين بمحكماً الأخلاق

ب. البعثة

١. زيادة الإيمان والتقوى من الله عز وجل، ووالزيادة في

محكماً الأخلاق

٢. ترقية نشيط الطلاب في طلب العلم والعمل به

٣. ترقية جودة الدراسة والتعليم

٤. تحقيق الإنجازات المتفوقة في مجال الأكاديمية وغيرها

٥. بناء الوعي في أخوة الإسلامية

٦. تحقيق التعاون بين المدرسة والمجتمع

٧. تحقيق بيئة إسلامية صحيحة النظيفة والجميلة

٨. تشجيع ومساعدة كل طالب على الاعتراف له في محتملة

نفسه بحيث يمكن تطويره أكثر على النحو الأمثل.

٩. تشجيع ومساعدة كل طالب على التفوق ليكون قادرًا

على المنافسة ومستمراً على أعلى المستوى في الدراسة.

٣. الموقع الجغرافي

وبصورة جغرافية تقع مساحة بناء المدرسة "بنو هاشم" الثانوية في الموقع الاستراتيجية للغاية من حيث أحوال بيئه التعليم أم الدعاية والترويج، ويقع تلك المدرسة بالضبط في بيئه المعهد بحيث يتكلم الطلاب العربية والإنجليزية في يومه وبذلك تكون الدراسات العلمية عن اللغوية التي حصلها الطلبة تطبق مباشرة في ذلك المعهد اندماج الاتصالات التطبيقية مع الأصحاب حولهم.

أما من ناحية الدعاية والترويج فتقع المدرسة مشرق جامعة سونن كيري الإسلامية في سيدوارجو شرق المحطة بونجور آسيه بمسافة ١٠٠٠ متر تقريباً، وأما المسافة من مدينة سيدوارجو فتسع مائة كيلومتر تقريباً ومن مدينة سوربايا فخمس عشرة كيلومتر تقريباً.

٤. أحوال المدرسين والدارسين في تلك المدرسة

أ. أحوال المدرس

اما عدد المدرس في مدرسة بنو هاشم الثانوية فتسعة عشر مدرساً، هم يعلمون المواد مطابقاً بتخصصهم في التربية.

رقم	أسماء المدرس	وظيفة	تاريخ الولادة	التر بية	المادة
١	وحيدی هادی فرامونو	رئيس المدرسة	سيدوارجو، ٢٥ اكتوبر ١٩٦١	SI	سوسيولوجيا PPKN
٢	حلمي بحری	نائب رئيس المدرسة	جومبانج، ٣٠ سبتمبر ١٩٥٨	D3	اللغة العربية علم الفن
٣	عثمان	منهاج التدريس	برو بلينجو، ١٠ ابريل ١٩٧٣	SI	اللغة العربية وعلم الفقه
٤	سوهستيا ننجسيه	المدرسة	سمفانج، ٦ مايو ١٩٥٥	SI	العقيدة الأخلاق
٥	نعمی هادی	المدرس	مكتان، ٢٥ ديسمبر ١٩٦٣	SI	بيولوجي
٦	محمد صادق زیدی	المدرس	بكالونجان، ١٠ مايو ١٩٦٢	SI	القرآن الحديث
٧	ال حاج علي مسنور	المدرس	سيدوارجو، ١٤ ابريل ١٠٧٣	SI	اللغة الانجليزية



كيمياء	SI	سيدوارجو، ١٩٧١ نوفمبر، ٩	المدرسة	زلفى عزيزة	٨
SNU SKI	SI	سوربايا، ٢٢ ابريل ١٩٧٣	المدرس	لطيف العشير	٩
الاقتصاد Akutansi	SI	سوربايا، ١١ اوكتوبر ١٩٦٩	المدرسة	الحاجة حسن الخاتمة	١٠
الريضية البدنية	SI	سوربايا، ١٣ يوناير ١٩٧٧	المدرس	تولوس سفريانتو	١١
علم الحساب	SI	سيدوارجو، ٢٦ مايو ١٩٦٦	المدرس	محمد جوانی	١٢
الطبيعة	SI	سوربايا، ٠٩ يوناير ١٩٧٠	المدرس	نانج زين	١٣
TIK	SI	سيدوارجو، ٢٩ نوفمبر ١٩٧٩	قسم الادارة	فاطمة الزهرة	١٤

١٥	مستقيم	المدرس	١٩٧٧	٥ مايو، سفاجة	SI	علم الفقه تعليم المتعلم
١٦	هنع فريحة	المدرسة	١٩٨٤	١٠ يونيو، سيدوارجو	SI	الفن البدائي
١٧	ديني نوريانى	المدرسة	١٩٨٤	١٠ يونيو، سيدوارجو	SI	اللغة الإنجليزية
١٨	هاتي كريانجسيه	المدرسة	١٩٧١	١٠ كديري، سفتمبر	SI	جغرافي
١٩	نور عزيزة	المدرسة	١٩٨٠	١٨ سيدوارجو، يوناير	SI	اللغة الإندونيسية

ب. أحوال الطلاب

اما الطلاب في مدرسة بنو هاشم الثانوية فكلها من النساء

ولارجال فيها. وعددها هذه السنة يحتوي على اثنتي وأربعين طالبة

كما يلي في اللوحة:

الرقم	الفصل	العدد
١	العاشر	١٣
٢	الحادية عشر	١٠
٣	الثانية عشر	١٩
المجموع كلها		٤٢

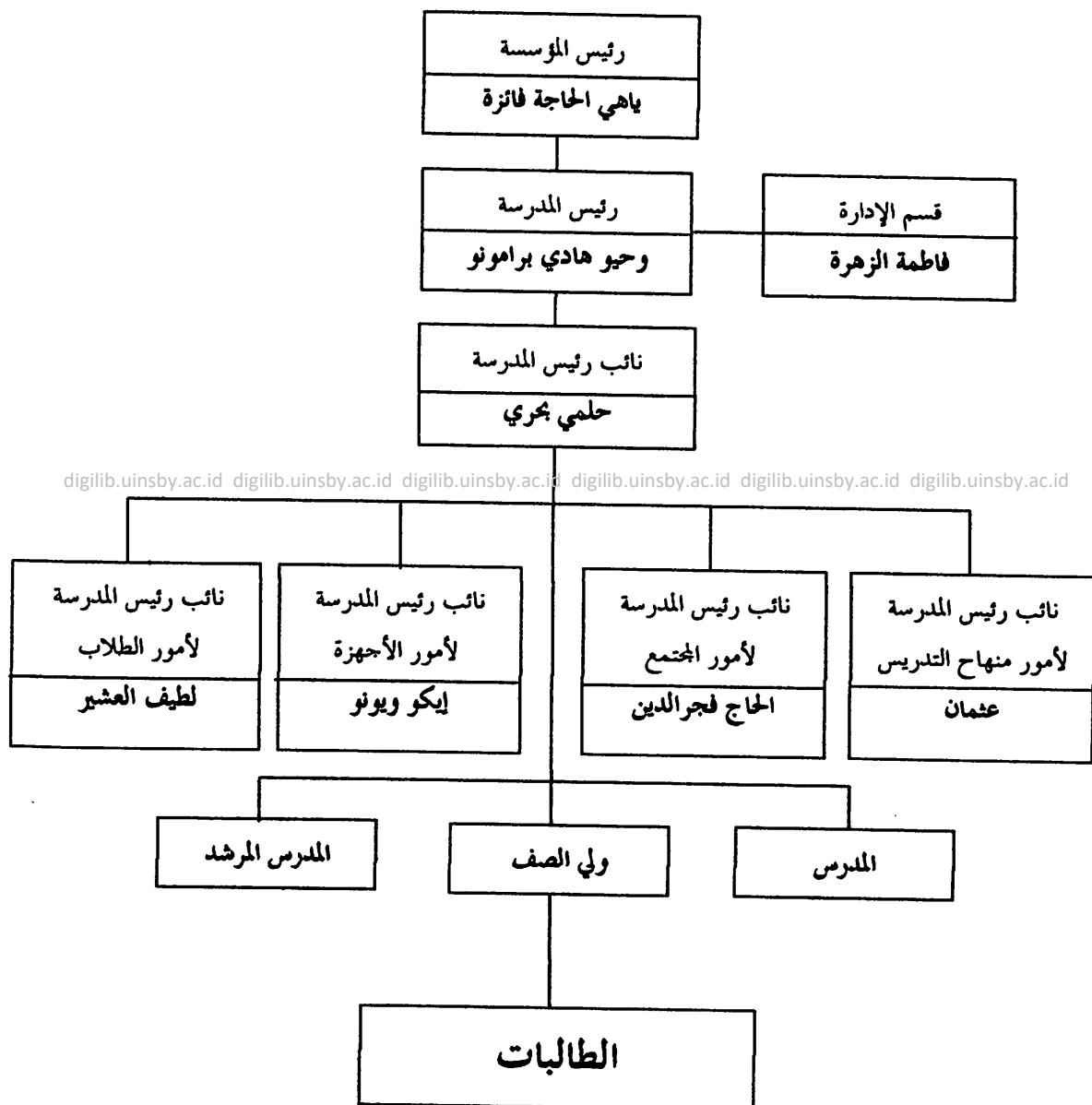
٥. احوال وسائل المدرسة

الوسائل هي امر هام في أداء التربية كالمبني الذي هو الوسيلة الأساسية فيها، واحوال الوسائل في مدرسة بنو هاشم

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
فكمما يلي في اللوحة:

الرقم	النوع	العدد	الأحوال
١	غرفة رئيس المدرسة	١	جيدة
٢	غرفة الإدارة	١	جيدة
٣	غرفة الأساتذة	١	جيدة
٤	الفصول	٣	جيدة
٥	المكتبة	١	جيدة
٦	معلم الحاسوب	١	جيدة
٧	الحمام	٦	جيدة
٨	الشرك	١	جيدة
٩	المصلى	١	جيدة

٦. الهيكل الإداري للمدرسة



بـ- عرض البيانات وتحليلها

١- عن تطبيق الدراسة التقابلية

ويمكن أن يتأثر لتحقيق النجاح المحدود في عملية تعليم ترجمة اللغة العربية إلى اللغة الإندونيسية العوامل بل يؤثر إلى عدم تحقيق أهداف التعليم، فمن العوامل هي كون الطلاب أو المدرسين أو الدراسة أو الوسائل المرافقة في الدروس والتعليم فإذا كانت جيدة فجيدة وإنما فلا، وكذلك كون البيئة قد أثرت على نوعية ترجمة النص العربية. وفي عملية تعليم ترجمة اللغة العربية إلى اللغة الإندونيسية صعوبات من الطلاب أو المدرسين، هي المشاكل التي ان

تحلل في هذه البحث.

وفي الحقيقة أن تعليم الترجمة يهدف إلى توعية المتعلمين ليكون لديهم اختصاص في القدرة على المقارنة والعملية بين النظائر من اللغات والثقافات المختلفة، فلذلك يقدم تعريض أوجه التشابه والإختلاف في تعليم الترجمة سلفاً على الكفاءات الأساسية للتنمية مهارات أخرى، ويمكن استخدامها في المواد التعليمية بدراسة التقابلية الموافقة إطار مقارنة اللغة في اختيار نوع من المعلومات المفيدة لأغراض خاصة مثل التدريس وتحليل ثنائي اللغة والترجمة.

إنَّ تطبيق طراز تلك الدراسة التقابلية على أساس النظر أنَّ الترجمة تكون مهارة مركبة لأنها تتطلب المترجم أن يسلط على لغة المصدر، لغة المستلم، الثقافات المضمونة في تلك اللغتين، والمشكلات التي تكون موضوعاً

أساسياً. لذلك، يجد الطلبة بعض الصعوبات في تعليم الترجمة من اللغة العربية إلى اللغة الأندونيسية.

وأهمّ هياكل تلك الصعوبات كما يلى :

أولاً : غير قدرة الطلبة في تعادل تركيب الكلمات في اللغة المصدر بتركيب لغة المستلم بعملية النقل. ويتورّط ذلك إلى الأخطاء في اختيار معنى الكلمات المناسبة بقرينة تلك الكلمات حتى يقع عليها جمع الصعوبات. وإذا ترك صعوبة ترجمة الكلمات يسبّب إلى صعوبة الترجمة في الفقرات، المكالمات وهلمّ جراً.

ثانياً : تظهر تلك الصعوبات بسبب صعوبة داخل اللغوية، وهي وجود الاختلافات بين تراكيب لغة المصدر (اللغة العربية) ولغة المستلم (اللغة الأندونيسية). وبذلك، إن الإختلافات ومساوات تلك اللغتين أن تعرّف إلى الطلبة بالشروعه ويحتاج إلى حلّها بالدراسة التقابلية.

ثالثاً : وعلى الخارجي، هناك التماثل بين خبرة تعليم الطلبة الذين جاءوا من مدرسة المتوسطة الإسلامية (MTs) والطلبة من مدرسة المتوسطة العامة (SMP).

يدلّ ذلك البيان إلى هياكل صعوبة الطلبة في تعادل تراكيب اللغة العربية بتركيب اللغة الأندونيسية. يمكن حلول تلك مشكلات بطراز التعليم التقابلى.

وأمّا خطوات الدراسة التقابلية كهيكل الفعلى تتواصل بمراحل التالية:

أولاً : أن يختار المدرس مواد التعليم بالقصدية، هي تصميمات الكلمة اللغة العربية المركبة. تؤسس تلك المركبة على نتيجة الملاحظة نحو الطلبة. والكلمات المختارة هي تردد أخطاء الترجمة الأكثر.

ثانياً : إقامة عملية الإمتحان الأولى لمعرفة موقع أول الطلبة في كفاءة الترجمة.

ثالثاً : أن يبيّن المدرس النظريات عن الترجمة التي تتكون من فكرة الترجمة، الطريقة، الإجراء، التيكنيك، وجودة الترجمة. بعد ذلك، تظاهر عملية الترجمة كالبحث عن التعادل.

رابعاً : أقام المدرس بالإختبار الأخيري لمعرفة هل طراز التعليم التقابلي يستطيع أن يتسلط على صعوبة الطلبة أم لا. وأن تتساوى الأسئلة المعطاة بالأسئلة المقدمة في الإختبار الأولى.

خامساً: أن يوزّع المدرس الإستبيانات التي فيها الأسئلة المرتبة لمعرفة حساس الطلبة نحو طراز التعليم التقابلي.

سادساً: مقارنة نتيجة التدليل بين الإختبار الأولى والإختبار الأخيري.

٢- عن فعالية الدراسة التقابليه

١. البيانات من التجربة

وفي نسبة بحريّة نحو فعالية الدراسة التقابليه في تعليم الترجمة من اللغة العربيّة إلى اللغة الإندونيسية فيعمل البحث بتقسيم فرضيّة صفر التي تظهر

"الاتوجد التأثير ذو مغزى في دعامة طلبة مدرسة الثانوية بنوا هاشم من قبل تطبيق الدراسة التقابلية وبعده كطريقة تعليم الترجمة من اللغة العربية إلى اللغة الاندونيسية".

وفيما يلى الحقائق من نتيجة تعليم ترجمة الطلبة التي جمعها الباحث في البحث بإعطاء أسئلة اختبار الكفاءة الأولى واختبار الكفاءة الأخيري نحو الطلبة من قبل تطبيق الدراسة التقابلية وبعده.

مجموع نقاط نتيجة تعليم ترجمة من عشرة طلبة الفصل الحادى عشر

مدرسة الثانوية بنوا هاشم، في الإختبار الأولي والإختبار الأخيري

اللوحة ١

الرقم	إسم الطالبة	مجموع النقاط من تعليم الترجمة	قبل تطبيق الدراسة الت مقابلية (X)	بعد تطبيق الدراسة الت مقابلية (٧)
١	نور ليلي فوزية	٧٣	٧٠	٧٣
٢	دوبي آيو فورواسيه	٦٠	٥٦	٦٠
٣	ريسنا اسيتا ساري	٦١	٦٢	٦١
٤	فيتا وولاتاري	٥٥	٤٨	٥٥
٥	ليلك رقيقة	٦٨	٦٠	٦٨
٦	وحيو سري حقيقي	٧٤	٧٦	٧٤
٧	نعمـة المفيدة	٨٥	٨٢	٨٥

٦٨	٦٥	تري راحمواني عفيفه	٨
٥٩	٥٤	إنداه قيتا	٩
٣٣	٣٠	أمنة القيومة	١٠

اللوحة ٢ : الحساب لحصول "t" في نسبة تحرير صواب فرضية صفر وزيفها عن غير وجود التأثير ذي مغزى في دعامة طلبة مدرسة الثانوية بنوا هاشم، من قبل تطبيق الدراسة التقابلية وبعده كطريقة تعليم الترجمة من اللغة العربية إلى اللغة الإندونيسية حتى لا يكون فيها الفعالية.

D' =	D =	مجموع النقاط من تعليم الترجمة	الطلبة	الرقم
(X-Y)'	(X-Y)	بعد تطبيق الدراسة القابلية (Y)	قبل تطبيق الدراسة التقابلية (X)	
٩	٣ -	٧٣	٧٠	نور ليلي فوزية ١
١٦	٤ -	٦٠	٥٦	دوبي آيو فورواسيه ٢
١	١ +	٦١	٦٢	ريسنا اسيتا ساري ٣
٤٩	٧ -	٥٥	٤٨	فيتا وولانتاري ٤
٦٤	٨ -	٦٨	٦٠	ليلك رقيقة ٥
٤	٢ +	٧٤	٧٦	وحيو سري حقيقي ٦
٩	٣ -	٨٥	٨٢	نعمه المفيدة ٧

٩	٣ -	٦٨	٦٥	ترى راحمواتي عفيفة	٨
٢٥	٥ -	٥٩	٥٤	إنداه قنیتا	٩
٩	٣ -	٣٣	٣٠	أمنة القيومة	١٠
= ١٩٥	= ٣٣ -				
$\sum D^2$	$\sum D$				

والمسئلة الأساسية التي تجحب إجابتها في هذا البحث هي : هل فرضية صفر التي تظهر "غير وجود التأثير ذي مغزى في دماعة طلبة مدرسة الثانوية بنوا هاشم من قبل تطبيق الدراسة التقابلية وبعده كطريقة تعليم الترجمة من اللغة العربية إلى اللغة الأندونيسية" يمكن تسليمها بسبب وجود صوابها (غير المساعدة بحقائق نتيجة البحث) ؟

تسلم فرضية صفر أو تصدقها ستعطى المعنى ردّ فرضية خروجية. ولمعرفة أيهما الصواب بين تلك فرضيتين فيعمل الحساب التي خطواها كما يلى :

في اللوحة الثانية قد حصلت : $195 = \sum D^2$ و $33 = \sum D$ وبالحصول على $\sum D$ و $\sum D^2$ ، فنستطيع معرفة أكيرية زيجات معايرة عن اختلافات نوع النقاط بين متغير X ومتغير Y (وفي هذا المجال SD_D):

$$\sqrt{\frac{195}{10} - \left(\frac{-33}{10}\right)^2} = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2} = SD_d$$

$$\sqrt{19,5 - 10,89} = \sqrt{19,5 - (-3,3)^2} = SD_2$$

$$2,934 = \sqrt{8,61} =$$

وبالحصول على SD_D نحو ٢,٩٣٤، إضافة إلى ذلك يمكن حساب معايرة غلطة من نقصان (Mean) اختلاف مجموعة النقاط بين متغير X ومتغير

: γ

$$0,978 = \frac{2,934}{3} = \frac{2,934}{\sqrt{9}} = \frac{2,934}{\sqrt{10-1}} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}} = SE_{MD}$$

والخطة التالية هي بحث عن قيمة t . وتستخدم بالرمز :

$$\frac{M_D}{SE_{MD}} = t_0$$

قد عرفنا M_D هي -٣,٣٧٨ = SE_{MD} = ٠,٩٧٨ ; فإذا :

$$-3,374 = \frac{-3,3}{0,978} = t_0$$

والخطة التالية، فنعطي التفسيرات نحوه، بحساب df أو df أو df أو df :

$$.9 = 1 - 10 = 1 - N =$$

بنتيجة df نحو ٩ فنستشار إلى لوحة نتيجة "t", إما في ناحية ذي مغزى ٥% أم في ناحية ذي مغزى ١%.

فبتلك نتيجة df نحو ٩ تحصل قيمة نقد t أو اللوحة في اللوحة ذي مغزى

٥% نحو ٢,٢٦؛ أما في ناحية ذي مغزى ١% تحصل t نحو ٣,٢٥.

وبمقارنة أكبريّة "t" التي نحصلها في الحساب ($t = 3,374$) وأكبر "t"

الكتوبة في لوحة نتيجة t ($t_{t,ts} = 3,25$ و ٢,٢٦ = $t_{t,ts} = 3,25$) فنستطيع

أن نعرف أنّ t هي أكبر من t ؛ وهي :

٣،٢٥ <٣،٣٧٤ > ٢،٢٦

لذلك .t أكبر من .t ففرضية صفر التي تقدم في الأمام مردود ؛ يعني أن وجود اختلاف مجموعة النقاط عن كيفية ترجمة طلبة مدرسة الثانوية بنوا هاشم من قبل تطبيق طريقة التقابلية وبعده الذي هو اختلاف ذي معنى أو اختلاف ذي مغزى.

فإذا النتيجة التي يمكن استنتاجها في هذا البحث هي، على أساس تلك التجريبية يمكن أن يقال يقيناً أن الدراسة التقابلية في تعليم الترجمة اللغة العربية إلى اللغة الإندونيسية قد دلت إلى فعاليتها الواقعية يعني يمكن تفضيلها

كطريقة جيدة لتعليم مادة اللغة العربية في مرحلة مدرسة الثانوية.

٢. البيانات من جمع الوثائق

والحقائق المحصلة بجمع الوثائق تستخدم لاكمال نتائج البحث عن أحوال مدرسة الثانوية بنوا هاشم سيدوارجو، الموقع الجغرافي لمدرسة الثانوية بنوا هاشم، أحوال الطلبة والمدرسين، أحوال الوسائل واللوازم في مدرسة الثانوية بنوا هاشم، ونتائج الطلبة التي تكون مرجعاً عن درجة فعالية تعليم الترجمة من اللغة العربية إلى اللغة الإندونيسية باستخدام الدراسة التقابلية.

٣. البيانات من المقابلة

في هذا البحث الذي عملها الباحث حصل نتيجة الحقائق بأحد المدرسين أو الأساتيد في مادة اللغة العربية الذي يعرف بأستاذ عثمان عن تنفيذ تعليم اللغة العربية خاصة حين يعلم كيفية الترجمة.

وبعدما عمل الباحث المقابلة مع الأستاذ عثمان مدرس اللغة العربية في مدرسة الثانوية بنوا هاشم، وهو يقول أنَّ درجة كفاءة الطلبة في تعليم اللغة العربية مختلفة، يعني هناك الطالب الماهر ويسهل في الفهم نحو مادة اللغة العربية لكن هناك الطالب الذي يبطئ نحو مادة اللغة العربية، وكذلك إنجاز

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id تعليمهم يتعلق بكلفأتمهم.

وفي منوال التعليم، يستخدم بطريق التعليم المتنوع والمختلف مراراً، يعني يناسبها بخطيط التعليم الذي كونه. وتعمل ذلك كمحاولات لمنوال التعليم الجيد. مثل طريقة إقرأ، يقرأ مادة القراءة الموجودة صحيحاً ثم يتبعه جميع الطلبة حتى يكونوا صحيحاً. وهو يعطى أيضاً الفرصة لطالبين الذين لهما كفاءة اللغة العربية المختلفة، وتعمل ذلك ليتشاجع الطلبة للتقدم.

إلى جانب، يدرب الأستاذ بمادة الترجمة شفوياً أم تحريرياً لمعرفة درجة كفاءة الطلبة، لأنَّه يرى أنَّ اللغة لا تكتفى بمحرَّدة المواصلة فقط. وإذا وجد الطالب المتأخر في إنجازه فيعطي الأستاذ الفرصة للتكرار في الأسبوع القادم حتى يفهم ذلك الطالب.

وفي تسليم الدروس، يميل الطلبة الخريجين من مدرسة المتوسطة الإسلامية السهلة في الفهم نحو ما يعطي. وأما الطلبة الخريجين من مدرسة المتوسطة العامة قد تضعفوا درجة فهمهم ويسهل لهم التأخير.

إضافة إلى ذلك، يعطي الأستاذ الفرصة المتساوية بين الطالب الذي له الكفاءة المنخفضة والطالب الذي له الكفاءة العالية في التعليم لكي لا يقع التمايل بينهما.

والأستاذ عثمان يقول أنَّ درجة كفاءة الطلبة في اللغة العربية تؤثُّر أيضاً بوقت تعليمهم اللغة العربية، هل من مدرسة المتوسطة الإسلامية (MTs) أو مدرسة المتوسطة العامة (SMP)، لأنَّ ذلك يؤثُّر إلى متى الذهاب إلى المدرسة؟

الفصل. وقد يفرق الأستاذ بين الخريجين من مدرسة المتوسطة العامة والخريجين من مدرسة المتوسطة الإسلامية، لأنَّ فيهم اختلافات هامة في التسلط على المواد.

٤. البيانات من الملاحظة

ويعمل استخدام طريقة الملاحظة بمشاهدة مباشرة في الميدان وهو بمراقبة المدرس والطلبة الذين يعملون منوال التعليم والتعليم. وأما نتيجة الملاحظة فكما يلى :

١) يستخدم مدرس اللغة العربية في التعليم بعض الطرائق منها طريقة المعاشرة، المناقشة مع الفرقة، الوظيفة وكذلك الألعاب التي لها العلاقة بـمادّة التعليم.

٢) يقدم المدرس كثيراً في التعليم الأسئلة التي لها العلاقة بالمواد قبلها أو المواد التي تبحث فيها ويعطى الطلبة كذلك الفرصة للسؤال والتفكير.

٣) يهتمّ المدرس كثيراً طلبه، وإذا وجد الطالب الذي لا يهتمّ شروح المدرس في وقت التعليم فيخاطبه.

٤) يعطي المدرس التشجيع كثيراً نحو طلبه ليملكون الحماسة مراراً في تعليمهم لكي يحصلوا على الإنجذابات المريدة.

٥. البيانات من الإستبيانات

وأيد أيضاً هذا البحث الإستبيان لتحديد استجابات الطلاب لتطبيق دراسة التقابلية في تعليم ترجمة اللغة العربية إلى اللغة الإندونيسية، والبيانات على أساس مؤشرات بديلة لإجابات الاستبيان وتلخيصها على النحو التالي:

١- واستناداً إلى مؤشر تحديد فائدة الطلاب في تعليم اللغة العربية على مواد الترجمة حصلت المعلومات على أن الطلاب في صف الحادي عشر الذي يتم تدريسهم بنموذج دراسة التقابلية يقولون إنهم يحبون دراسة العربية على مواد الترجمة إلا أنهم يشعرون صعوبة في المقارنة بين اللغتين.

بـ- فمن المؤشرات لتحديد استجابات الطلاب على المراحل في تطبيق تعليم الترجمة بدراسة التقابلية فيحصل أفهم يجدون كل المراحل في تلك الطريقة.

ج- أما المؤشرات لتحديد تأثير تطبيق تقنيات التعليم في عملية التعلم، فإنه يحصل على أهمم يقولون أن تقنيات تعليم الترجمة بدراسة التقابلية تساعدهم على فهم الدروس في مادة اللغة العربية يعني كيفية الترجمة.

د- فالمؤشرات لتحديد استجابة الطالب في تطبيق تعليم الترجمة بدراسة التقابلية هم يقولون إنهم يحبون ويتافقون في تطبيق تلك الدراسة لتعليم

دـ المناقشة

١. فعالية التعليم النموذجي بدراسة التقابلية في تعاون مشاكل الطلاب وقد اقترح الباحث في أول هذا البحث من أن الصعوبات الرئيسية التي يواجهها الطلاب في ترجمة النصوص العربية إلى النصوص الإندونيسية على مواد اللغة العربية هي في التقابل بين بنية لغة المصدر ولغة المتلقى عليه. فلتحليل تلك المشاكل تمارس الدراسة ، فعلنا نموذج التعليم التي هي قادرة على تحليل تلك الصعوبات. فنتائج الدراسة النظرية تدل على أنه تظن أن دراسة التقابلية قادرة على تحليل تلك الصعوبات حتى يتمكن الطلاب بدوره سيعزز في تحقيق التعليم. ولذلك ينطوي النموذج التعليمية هي دراسة التقابلية كما وردت في الدراسة النظرية.

ومن أجل اختبار فعالية الدراسة التقابلية في تعليم الترجمة العربية إلى الاندونيسية فيعمل البحث باعتراض الفرضية الصفرية مباینا بأنه "ليس هناك تأثير كبير لطلاب مدرسة بنو هاشم الثانوية بين ما قبل تنفيذ تلك الدراسة وما بعده كأسلوب من أساليب التدريس الترجمات العربية إلى الاندونيسية". وبعد ما اتم الباحث في جمع البيانات من نتائج التعليم الترجمة للطلابات في بحثه فبدأ بإعطاء الإختبار ليعرف قدرة الطلاب قبل تطبيق تلك الدراسة وما بعده على سبيل المقارنة بين مقاس " t " المخصوص في حساب ($t_{.15}$) و($t_{.05}$) وبين " t " المكتوبة في لوحة $t = 2,26$ و $t = 3,374$.

$t = 2,26 < t = 3,374 < t_{.15} = 2,26$ فلذلك يعرف بأن t أكبر من $t_{.15}$ وهي فرضية الصفر المقدم مفروض، ولذلك كان هناك اختلاف عظيم مقنعة الفرق بين ما قبل تنفيذ تلك الدراسة وما بعده كأسلوب من أساليب التدريس الترجمات العربية إلى الاندونيسية بمدرسة بنو هاشم الثانوية اعني في صف الحاى عشر، واستنادا على نتائج المحاكمة المذكورة فإنه ايقن ان يقال بأن دراسة التقابلية في تعليم ترجمة اللغة العربية إلى اللغة الاندونيسية قد ابدى تبد فعالية كبيرة، يعني، يمكن الاعتماد عليها كوسيلة من وسائل جيدة لتعليم اللغة العربية في مادة الترجمة بمستوى المدارس الثانوية.

٢. المحاولة على حل صعوبات الطلاب

أ) صعوبة استعاضة الوظائف النحوية

للطلاب صعوبات في تغيير وظيفة النحوية العربية بظائف النحوية الإندونيسية معادلة اللغة. لذلك ، يوضح أن الاستعاضة في الترجمة هي أثر عن استخدام طريقة الترجمة تفسيرية أو معنوية او يقال بترجمة التصرفية. يتطلب تلك الطريقة المترجمين لإعادة بناء هيكل لغة مصدر إلى لغة المتلقي. ويجب أن يبدل عناصر الكلام الذي هي مسند في لغة المصدر بعناصر المعلومات لأن المترجم قد بدل المسند في لغة المتلقي بعناصر الكلام المزيد فيه. فإن استخدام وسائل استعاضية وغيرها سوى وسائل التقليدية هي الأثر المترتب عن طريقة الترجمة بوسائل التغييرات، فقد وقع ذلك، لأن ما وصله المترجم لا ينقل عن النص بل معناه، ووصله للقارئ ليفهم. فلذلك ، وجب على المترجمين في بعض الأحيان ان يزيد او ينقص و ان يذكر او سيتر في لغة المتلقي.

ب) حل المشاكل في إبدال الموضع

و صعوبة أخرى التي يواجهها الطلاب هي وظيفة إبدال الموضع في نحوية العربية الى الوظائف النحوية الإندونيسية. فهذا التدبير يشيع استخدامها في الترجمة. وتستند هذه الممارسة إلى وجود الاختلافات الهيكلية بين لغة المصدر ولغة المتلقي. فلحل تلك المشاكل اشار فينائي و دليرنيت أن

يستخدم المترجم التحول في ابدال الموضوع الهيكلي. وبالتالي، إذا يترجم هيكل اللغة العربية المبني على المسند والمسند عليه إلى اللغة الإدونسية فتلك هيكل يبني على المسند عليه والمسند وهيكل المسند عليه والمسند صار مسندًا ومسنداً عليه، فهيكل كلمة المرافق والمسند صار المسند وكلمة المرافق. فإن ابدال الموضوعي ينطبق على جملة الفعل وجملة الاسم، وظهور تلك الأنماط يمكن أن يفسر على أن جملة الإسم التكبير مسنده يجب تغيير أنماط المسند والمسند إليه إلى المسند إلى والمسند، وجملة الفعل أن يغير من المسند إليه إلى المسند، وهيكل كلمة المرافق والمسند إليه يغير إلى كلمة المرافق والمسند، وتلك التغييرات لابد أن يتبعه التغيير في **كلمة المرافق**. وهكذا كيفية حل المشاكل في ابدال الموضوع.

ج) معاجلة ضممي اللغويات

ومن صعوبات الطلاب التقرير في وضع أجهزة اللغوية المصدرية على الأجهزة اللغوية الملتقى، هذا ما عرفنا بحذف او استثار في لغة العربية، ويمثلهما تمام بعورفيم الصفر (Morfem zero) في علم اللغوية العامة، وأوضح أن الفصل الدراسي الأول يشير إلى حذف ضمير بمثابة المسند في الكلام اللفظي، والثاني يشير إلى فترة ولاية ثانية لإزالة عنصر واحد من بناء العبارات التكميلية، يعني العبارات النحوية التوزيعية و العبارات النحوية النعتية.

ويرد البناء في ذلك الوقت إلى اللغة المتلقية، واشتهر على المترجم ان يترجم بتوضيح ما استتر في اللغة المصدرية، هذا ما عرفنا بالشرح.

د) الحل على مشاكل إلقاء اللغة

وقد اشتهرت صعوبات الطلاب في اختيار المفردات المواتفatas للتعبير عن ما يفهم في اللغة المصدر، فلا يرى الطلاب المفردات المناسبة للسياق واختلاف المعانـي ومناسبـة الكلـمات بكلـمات أخـرى فـي الـكلـام، وذلـك يـنشـاء عن تخـفيض الطـلـاب فـي إتقـان اللـغـة الإندـونـيسـية مع أن التـرـجمـة لا بد عليهـ أن يـسيطرـ على لـغـة المصـدرـ ولـغـة المـتلـقـيـ بل يـجبـ أن يـكونـ أكـثـرـ سـيـطـرةـ فـي لـغـةـ المـلتـقـيـ على لـغـةـ المصـدرـ.

هـ) معـالـجةـ صـعـوبـاتـ معـنـىـ النـحـوـيـةـ

معنى النحوية هو أجهزة اللغوية في الكلام أو هيكل النحوية، هو مهـمةـ فـي التـرـجمـةـ، وـكانـ فـي بـعـضـ الـكـلامـ عـدـدـاـ مـنـ الـمعـانـيـ النـحـوـيـ مـثـلـ كـلمـةـ عـيونـهـ فـي القـولـ لـقـدـ بـعـثـ الـأـمـيرـ عـيـونـهـ فـي الـمـدـيـنـةـ فـلـهـ الـمعـانـيـ النـحـوـيـةـ: ١ـ عـيـونـهـ فـي القـولـ لـقـدـ بـعـثـ الـأـمـيرـ عـيـونـهـ فـي الـمـدـيـنـةـ فـلـهـ الـمعـانـيـ النـحـوـيـةـ: ٢ـ بـصـيـغـةـ الجـمـعـ ٣ـ مـعـربـ بـمـنـصـوبـ فـي الـبـنـيـةـ النـحـوـيـةـ ٤ـ وـصـفـاـ لـلـحـالـةـ عـلـىـ مـسـتـوـيـ الـوـظـائـفـ النـحـوـيـةـ. وـلـذـلـكـ ، أـنـهـ جـاءـتـ التـرـجمـةـ بـحـالـةـ الـجـاسـوسـ،ـ فـيمـكـنـ لـلـكـلمـةـ معـانـ اوـ معـنـىـ وـاحـدـ النـحـوـيـ،ـ وـاـذاـ كـثـرـ الـمعـانـيـ كـثـرـ وـلاـيـةـ الـأـنـماـطـ الـإـنـجـاـيـةـ وـاـذاـ أـقـلـ قـلـتـ.

ويصعب الطلاب في تجهيز معنى النحوية. وتحل تلك المشاكل بتصوير المعاني الواردة في اللغة المصدر بكلمات في اللغة المتلقى في شكل العبارات، فينبغي للمعلم ان يشرح الطلبة عن احوال شؤون معانى اللغة المصدر في لغة المتلقى. تلك الطريقة قادرة على التعبير عن معنى اللغة المصدر في لغة المتلقى.

٣. الآثار في صعوبة تعليم الترجمة

هذه الصعوبات التي تم تحديدها بمقارنة لغة المصدر بلغة المتلقى، فترجمة الطلبة أثرت لتعليم الترجمة الذي يهدف إلى توعية المتعلمين في الكفاءة على المقارنة، يعني الكفاءة على المقارنة بين نظري اللغات والثقافات المختلفة.

فلتحقيق هذه الأهداف ، لابد تطوير المواد التعليمية الأساسية الثلاثة هي: (١) اللغة المصدر واللغة المتلقى وثقافتهما (٢) نظرية الترجمة (٣) ممارسة الترجمة. ويمكن تعريف هذه المواد التعليمية الأساسية الثلاثة بالدراسة المناسبة بأهداف التعليم وخصائص المواد. فمواد هيكل اللغوية تلقى بدراسة التقابلية واما مواد المفردات فتلقي بالمقارنة والتباين عن السياق.

الباب الرابع

الاختتام

أ- الخلاصة

١. إن تطبيق الدراسة التقابلية في تعليم ترجمة اللغة العربية إلى اللغة الإندونيسية قد نفذ بجيد في مدرسة بنو هاشم الثانوية جنتي وارو سيلدارجو بالخطوات التالية:

ا- قام الباحث بتجربة الإختبار قبل ان تطبق الدراسة ليعرف قدرة الطلبة في الترجمة نظرياً كان أو تطبيقياً.

ب- اختار الباحث أنماط الكلام لتعقد المقارنة بين اللغة المصدرية واللغة الملتقى، يعني بين اللغة العربية واللغة الإندونيسية.

ج- ثم أوضح الباحث حول مفاهيم الترجمة وأساليبها وإجراءاتها وتقنياتها ونوعيتها.

د- ففي آخر الدراسة أجرى الباحث الاختبار ليعرف قدرة الطلبة فيها بين ما قبل تطبيق الدراسة التقابلية وما بعده.

٢. وكان هناك اختلاف كبير في نتائج تعلم الطلبة بين ما قبل تطبيق الدراسة التقابلية وبعده في تعليم ترجمة اللغة العربية إلى اللغة الإندونيسية، يعني أن قيمة t أكبر من قيمة b وهي $2,26 > 3,25 < 3,274$. ولذلك، تطبيق الدراسة التقابلية في تعليم

ترجمة اللغة العربية الى اللغة الاندونيسية قد أظهرت فعالية كبيرة، ويقال أنه يعتمد عليها كوسيلة من وسائل جيدة لتعليم مجال اللغة العربية على مستوى المدرسة الثانوية.

ب- الإقتراح

واستنادا الى الخلاصة المذكورة إقترح الباحث كما يلي:

١. يشترط للمعلمين أن يكون لهم معرفة كافية لاختيا الأساليب والتقنيات المناسبات بمواد التعليم المدروسة بحيث أنه يمكن تحسين نتائج التعلم.

٢. يجب أن يكون هناك استمرار من البحوث للتحديد في تطبيق الدراسة التقابلية كوسائل من وسائل التعليم سوى الترجمة. ليعرف فعاليتها في التعليم وفي تحسين نتائجه.

المراجع

المراجع العربية:

أحمد سليمان ياقوت ، في علم اللغة التقابلية دراسة تطبيقية ، دار المعرفة ، الجامعة الإسكندرية ، ١٩٨٥ .

البشير، أحمد بن عبد الله. التحليل التقابللي بين النظرية و التطبيق. مجلة الموجه. حاكمتا: معهد العلوم الإسلامية و العربية باندونيسيا،

. ١٩٨٨

الخولي، محمد علي، معجم علم اللغة النظري، لبنان: مكتبة لبنان،
١٩٨٢ .

الراجحي، عبله، علم اللغة التطبيقي و تعليم العربية، الرياض: معهد
تعليم اللغة العربية، ١٩٩٠ .

الغلايسي، مصطفى، جامع الدروس العربية. بيروت: المكتبة العصرية.

. ١٩٧٣

حسن، عباس. النحو الوافي. الطبعة الخامسة، ١٩٨٠ .
عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان وزملاؤه، دروس الدورات التدريبية لعلمي اللغة
العربية لغير الناطقين بها (الجانب النظري) www.islamspirit.com

محمد اسماعيل صيني و إسحاق محمد الأمين، التقابل اللغوي وتحليل
الأخطاء، عمادة سؤون المكتبات، جامعة الملك سعود، الرياض.

محمود على السمان، التوجيه في تدريس اللغة العربية، القاهرة : دار المعارف، ١٩٨٣.

محمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، أم القرى سعودية، ١٩٥٨.

نعمه، فؤاد، ملخص قواعد اللغة العربية، القاهرة: دار النشر للجامعات المصرية. ١٩٧٧.

اللغة الاندونيسية:

Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, Raja Grafindo Prasada, Jakarta, 2008.

Arifin Zaenal, *Metodologi Penelitian Pendidikan Filosofi, Teori dan Aplikasinya*. Surabaya, Lentera Cendikia, 2008

Arikunto Suhairismi, *Prosedur penelitian, Suatu pendekatan praktik*. Jakarta: Rineka Cipta. 2006

Atabik dan Zuhdi Muhdloh, *Kamus Bahasa Arab-Indonesia Al-Ashri*, 1999.

Hani Handoko, *Manajemen Pendidikan*, (Yogyakarta : BPFE, 1987).

Hadi, Sutrisno, *Metodologi Research*, Semarang : Yayasan Penerbit Fakultas Psikologi Universitas Gajah Mada, tt.

Henry Guntur Tarigan, *Pengajaran Analisis Kontrastif Bahasa*, Angkasa, Bandung, 1992 .

Hewson, L. and Martin, J. *Redefining Translation: The Variational Approach*. London:Routledge. 1991

Jamaludin ,*Problematika Pengajaran Bahasa Arab dan Sastra*, Yogyakarta :Adicita.2003

Muhaimin. *Strategi Belajar Mengajar (Penerapan dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam)*, Surabaya, 1996.

Munip Abdul, *Strategi dan Kiat Menerjemahkan Teks Bahasa Arab kedalam Bahasa Indonesia*, yoyakarta, Teras, 2009

Nana Sudjana, *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar*, (Bandung : Sinar Baru Algensindo, 1987).

Nur Mufid, Kaserun AS. Rahman, *Buku Pintar Menerjemah Arab-Indo*, Surabaya : Pustaka Progressif, 2007.

Rochayah Machali, *Pedoman Bagi Penerjemah*, Bandung : PT. Mizan Pustaka, 2009.

Sholihan Manan, *Pengantar Kaidah Berbahasa Indonesia Yang Baik dan Benar*, Jurusan PAI Fakultas Tarbiyah IAIN Sunan Ampel Surabaya 1991

Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&B*, Alfabeta, Bandung, 2008.

Sumardi Suryabrata, *Metodologi Penelitian*, PT Raja Grafindo Prasada. Jakarta. 1998.

Syatiri Ismail, Ahmad, Al-Jami'ah, Journal Of Islamic Studie, No. 64/XII/1999.

Syihabuddin, *Penerjemahan Arab Indonesia*, Bandung : Humaniora, 2005.

Tayar Yusuf dan Saiful Anwar, *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab*, Jakarta: PT. Raja Grafindo. 1997

Widyamartaya Ahmad, *Seni Menterjemahkan*, Yogyakarta : Kanisius, 1989.

Yusuf Suhendar, *Teori Tarjamah Pengantar Kearah Pendekatan Linguistik dan Sosiolinguistik*, 1994.

Zuhridin Siryawinata, Sugeng Hariyanto, *Translation Bahasan Teori & Penuntun Praktis Menterjemahkan*, Yogyakarta : Kanisius, 2003.

<http://dansite.wordpress.com/2009/03/28/pengertian-efektifitas/>