

## DAFTAR ISI

Halaman	
<b>SAMPUL DALAM .....</b>	i
<b>PERNYATAAN KEASLIAN .....</b>	ii
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>	iii
<b>PENGESAHAN .....</b>	iv
<b>TRANSLITERASI .....</b>	v
<b>MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....</b>	vi
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	vii
<b>ABSTRAK .....</b>	ix
<b>DAFTAR ISI.....</b>	xii
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	4
C. Tujuan Penelitian .....	4
D. Kegunaan Penelitian .....	5
E. Pendekatan dan Kerangka Teoretik .....	5
F. Penelitian Terdahulu .....	8
G. Metode Penelitian .....	9
H. Sistematika Bahasan .....	13
<b>BAB II GAMBARAN UMUM MASYARAKAT KRATON YOGYAKARTA</b>	
A. Sejarah dan Susunan Pemerintahan Kerajaan .....	15
B. Kondisi Geografis .....	19
C. Kondisi Sosial Masyarakat.....	22
1. Setruktur Sosial Masyarakat .....	22
2. Kondisi Sosial Keagamaan .....	27

3. Kondisi Sosial Ekonomi.....	30
4. Kondisi Pendidikan .....	31

### **BAB III BUDAYA MASANGIN DI ALUN-ALUN KIDUL**

## KRATON YOGYAKARTA

A.	Munculnya Budaya <i>Masangin</i> .....	36
B.	Simbol Budaya <i>Masangin</i> .....	38
1.	Lokalisasi/ <i>Setting</i> .....	38
2.	Peralatan Dalam Laku Budaya <i>Masangin</i> .....	44
C.	Prosesi Budaya <i>Masangin</i> .....	46

## **BAB IV NILAI ISLAM DALAM BUDAYA MASANGIN**

A.	Nilai islam dalam budaya masangin .....	49
B.	Pemaknaan Budaya <i>Masangin</i> .....	53
1.	PenyewaKacu.....	53
2.	Pihak Kraton Yogyakarta.....	55
C.	Dampak Diadakan Budaya <i>Masangin</i> .....	58
1.	Aspek Ekonomi.....	58
2.	Aspek Sosial.....	60
3.	Aspek Agama .....	61
D.	Respon masyarakat dan pihak Kraton Yogyakarta Terhadap Pelaksanaan Budaya <i>Masangin</i> .....	62

## **BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	64
B. Saran.....	65

## **DAFTAR PUSTAKA**

## LAMPIRAN-LAMPIRAN

## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
1 Penduduk Laki-laki Menurut Golongan Umur .....	21
2 Penduduk Perempuan Menurut Golongan Umur .....	22
3 Jenis Pekerjaan Masyarakat Kraton .....	30
4 Data Penduduk Menurut Taraf Pendidikan .....	34

