

دراسة تحليلية عن مناسبة التقويم في الكتاب اليدوي لتعليم اللغة العربية في
المدرسة الابتدائية دار المتعلمين عانجوك في السنة الأكاديمية ٢٠٠٨-٢٠٠٩

بجث العلمى



PERPUSTAKAAN IAIN SUNAN AMPEL SURABAYA	
No. KLAS K T-2010 063 PBM	No. REG : T-2010/PBM/063 المقدمية
	ASAL BUKU :
	TANGGAL :

حكمة الناظرة : D.٢٢٠٦٠٧١

كلية التربية

شعبة تعليم اللغة العربية

بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا

٢٠١٠

الملحق : توصية المشرف

الشأن : مناقشة البحث العلمي

حضرة صاحب الفضيلة

عميد كلية التربية بجامعة سونان امبيل

الإسلامية الحكومية سورابايا

السلام عليكم ورحمة الله و بركاته

بعد الإطلاع والملاحظة مايلزم تصحيحه في هذه الرسالة تحت الموضوع "

دراسة تحليلية عن مناسبة التقويم في الكتاب اليدوى لتعليم اللغة العربية في

المدرسة الابتدائية عاجنوك " التي قدمها الطالبة :

الاسم : حكمة الناظرة

رقم القيد : D02206071

الدرجة : (S1) بكلية التربية بالجامعة سونان امبيل

الإسلامية الحكومية سورابايا

القسم : اللغة العربية

تتقدم بها إلى سيادتكم مع الأمل الكبير على ان تتكومو بإمداد اعترافكم
الجميل بأن هذه الرسالة مستوفية الشروط كبحت جامعي للحصول على شهادة
(S1) شعبة تعليم اللغة العربية في كلية التربية، و ان تقوم بمناقشتها في الوقت
المناسب.

هذا و تتقبلوا بقول عظيم التقدير و الإمتنان.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سورابايا ، ١٨ أغسطس ٢٠١٠

المشرف

دكتور اندوس الحاج صالحا المحستير

رقم التوظيف : ١٥٠٢٤٦٤٠٣

التصديق

لقد اجرت كلية التربية مناقشة هذا البحث العلمي امام مجلس المناقشة في :

اليوم : الخامس

التاريخ : ٢٦ اغوستوس ٢٠١٠

وقررت اللجنة بانّ صاحبه ناجح فإِنَّه يستحق على درجة S1 في تعليم اللغة العربية في كلية التربية سورابايا التابعة بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية .

سورابايا ، ٢٦ اغوستوس ٢٠١٠



العميد

[Signature]

دكتور اندوس الحاج نور حليم

رقم التوظيف ١٩٦٢٠٣١٢١٩٩١٠٣١٠٠٢

لجنة المناقشة

الرئيس : دكتور اندوس الحاج صالحا الماجستر (.....)

الكاتبة : عين شارفة الماجستر (.....)

المناقشة الأول : دكتور اندوس جنيدي الماجستر (.....)

المناقشة الثاني : محمد بيهقي الماجستر (.....)

Judul skripsi ini adalah “ **STUDI ANALISIS TENTANG KESESUAIAN BENTUK EVALUASI DALAM KITAB PEGANGAN UNTUK PENGAJARAN BAHASA ARAB DI MADRASAH IBTIDAIYAH NGANJUK**”

Beberapa faktor yang melatarbelakangi penulis untuk membahas judul ini antara lain :

1. Tes merupakan tingkat terakhir dalam proses pembelajaran setelah tujuan pembelajaran, materi dan metode. Tes juga menempati kedudukan paling penting dalam proses pembelajaran yang harus dilakukan untuk mengetahui apakah tujuan pembelajaran telah tercapai.
2. Di samping itu tes merupakan alat pengukur bagi kemampuan siswa dan alat pengukur harus sesuai dengan apa yang akan diukur. Khususnya dalam tes bahasa yang meliputi beberapa aspek pengukuran.
3. Diantara buku yang digunakan adalah buku milik Ahmad Syaikhuddin.dkk. Belajar Bahasa Arab penerbit Erlangga Bandung tahun 2009.
4. Salah satu Madrasah yang menggunakan buku ini adalah Madrasah Ibtidaiyah Darul Muta'allimin Nganjuk.

Untuk itu maka penelitian ini dilakukan guna mengetahui kesesuaian antara bentuk alat pengukur dan apa yang diukur. Dalam hal ini bentuk tes bahasa dan komponen tes bahasa yang diukur.

Sedangkan tujuan penulisan skripsi ini adalah :

Untuk mengetahui kesesuaian penulisan tes dalam buku bahasa arab yang digunakan dengan standar kompetensi dan kompetensi dasar dilihat dari sisi :

1. Kesesuaian antara bentuk evaluasi istima' dengan SK dan KD nya.
2. Kesesuaian antara bentuk evaluasi kalam dengan SK dan KD nya.
3. Kesesuaian antara bentuk evaluasi qiro'ah dengan SK dan KD nya.
4. Kesesuaian antara bentuk evaluasi kitabah dengan SK dan KD nya.

Dalam penulisan ini peneliti menggunakan metode penelitian kualitatif dengan harapan dapat menghasilkan data yang asli sebab peneliti meneliti secara langsung buku yang digunakan di Madrasah.

Adapun sistematika pembahasan dalam skripsi ini adalah sebagai berikut :

BAB I : PENDAHULUAN

Dalam bab ini dibahas mengenai : latar belakang penulisan, penegasan judul, rumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, kajian teori, metode penelitian, sistematika penulisan.

BAB II : LANDASAN TEORI

Dalam bab ini dibahas mengenai : pengertian standar kompetensi dan kompetensi dasar. Pengenalan buku yang digunakan, pengertian evaluasi, evaluasi dalam bahasa arab dan sumber-sumber kesalahan dalam evaluasi.

BAB III : PENELITIAN LAPANGAN

Dalam bab ini dilaporkan tentang buku yang digunakan dan isi buku termasuk bentuk evaluasi yang digunakan dalam buku tersebut.

BAB IV : PENUTUP

Dalam bab ini penulis melaporkan kesimpulan penelitian serta menyampaikan beberapa saran untuk guru.

Adapun kesimpulan dari penelitian ini adalah

- 1. Tes merupakan kegiatan terakhir yang harus dilakukan dalam proses pembelajaran. Tes harus sesuai dengan bahan yang diteskan karena akan mempengaruhi hasil pengukuran.**
- 2. Dalam buku yang dipakai oleh MI. Darul Muta'allimin Nganjuk ada beberapa ketidak sesuaian antara alat tes dan apa yang diteskan. Yaitu baik di semester I maupun semester II terdapat pada Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar tentang Istim'a dan Kalam.**

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفهرس

صفحة	موضوع البحث
ا.....	موضوع البحث
ب.....	توصية المشرف
ج.....	التصديق
ه.....	الشعار
و.....	الإهداء
ز.....	التمهيد
ط.....	الفهرس

الباب الأول : مقدمة

- أ. خلفية البحث..... ١
- ب. توضيح البحث..... ٥
- ت. قضايا البحث..... ٥

٦. أهداف البحث.....

٧. ج. منافع البحث.....

٧. ح. تحديد البحث.....

٨. خ. البحث النظري.....

١٢. د. طريقة البحث.....

١٥. ذ. خطة البحث.....

الباب الثاني : دراسة نظرية

١٨. أ. تعريف معيار الكفاءة و الكفاءة الأساسية.....

ب. تعريف كتاب اللغة العربية التي تستعملها مدرسة دار المعلمين

٢١. الإبتدائية في عاجنوك.....

٢٤. ت. تعريف التقويم.....

٢٧. ث. التقويم في اللغة العربية.....

٢٧. ١. اختبار لاستماع.....

٢٨.....٢. اختبار الكلام

٢٩.....٣. اختبار القراءة

٣١.....٤. اختبار الكتابة

٣٤.....ج. منابع أخطاء التقويم

الباب الثالث : دراسة ميدانية

٣٦.....أ. تعريف مدرسة دار المتعلمين

٣٦.....١. موقع الجغرافي

٣٦.....٢. تاريخ تأسيس المدرسة وطورها

٣٦٣. الهيكل التنظيمي لمدرسة دار المتعلمين الإبتدائية

ب. معيار الكفاءة و الكفاءة الاساسية في تعليم اللغة العربية في مدرسة

٣٨.....دار المتعلمين الإبتدائية عانجوك

ت. مناسبة الأسئلة في كتاب اللغة العربية اللّغة العربية بمعيار الكفاءة و

٤٠.....الكفاءة الاساسية في مدرسة دار المتعلمين الإبتدائية عانجوك

المستوى الأولي

١. معيار الكفاءة و الكفاءة الاساسية الاولى (الإستماع) ٤١.....
٢. معيار الكفاءة و الكفاءة الاساسية الثانية (الكلام) ٤٢.....
٣. معيار الكفاءة و الكفاءة الاساسية الثالثة (القراءة) ٤٤.....
٤. معيار الكفاءة و الكفاءة الاساسية الرابعة (الكتابة) ٤٧.....

المستوى الثاني

١. معيار الكفاءة و الكفاءة الاساسية الاولى (الإستماع) ٤٩.....
٢. معيار الكفاءة و الكفاءة الاساسية الثانية (الكلام) ٥١.....
٣. معيار الكفاءة و الكفاءة الاساسية الثالثة (القراءة) ٥٣.....
٤. معيار الكفاءة و الكفاءة الاساسية الرابعة (الكتابة) ٥٥.....

الباب الرابع : الخاتمة

١. النتائج

٢. التوصيات

القاموس

المراجع

الملحق

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

إنّ اللغة العربية اسمى اللغة في العالم. ذلك، نعرف من أن دستور المسلمين (القران الكريم) مكتوب باللغة العربية، واحاديث النبوى مكتوبة ايضا باللغة العربية ورسولنا محمد صلى الله عليه وسلّم من العرب. اذا، الركن الاساسي في بناء الامة هو اللغة العربية الفصحى التي تمتاز من بين اللغات العالم الكبرى بتاريخها الطويل المتصل، وتروثها الفكرية الادبية، وحضارتها التي وصلت قديم الانسانية بحدتها وابطها التي لا تنفصهم بكتاب مقلّس.

اللغة العربية هي أفضل اللغة في العالم من سائر اللغات لأنها كلام الله عزّ وجلّ

وأنبيائه وملائكته وبها نزل القران الكريم دستورا للمسلمين كما قال الله تعالى "إِنَّا

أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ"^١

يحيط كل برامج التعليم على أربعة عناصر :

^١ القران الكريم, سورة يوسف : ٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١. أهداف التدريس

٢. المواد التدريس

٣. الطريقة

٤. التقويم^٢

التقويم النشاط المقصودة لتعريف نتيجة التعليم. كانت النتيجة من التقويم داخلا لعملية تطوير برامج القادم. لذلك، عند التقويم محلّ مهمّ في برامج التعليم. التقويم جزء متمم من برامج التعليم وهو درجة الاخرة من ثلاث درجات التعليم.

الهدف هو الأهداف المقررة لتبليغه بالتعليم. بالغه ام لا الهدف المقررة تستطيع ان

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

يعترف بالنشاط المخصوصية يعني التقويم^٣.

كان في التعليم المدرسة او خاصة في الفصل، المدرّس هو قوم مسؤل على نتيجة

الطلاب. بذلك، زود المدرس واجبا بالتقويم علما الذي يدفع على وظائفهم، يعني قويم

نتيجة تعليم الطلاب. في هذا الأمر، كان في شغل واجب المدرس ان يقيس هم تسلط

الطلاب علما معلوما من ارشاد المدرّس مناسبا بالهدف الرموز.

² M. Ainin, *Fvaluasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2006), 9

³ Suharsimi Arikunto, *Dasar-Dasa Evaluasi Pendidikan*, Edisi Revisi, (Jakarta: PT. Bumi Aksara Cipta, 2003), 4

تنقسم طريقة التقويم المستعمل في المدرسة قسمان، هما طريقة غير الإختبار

وطريقة الإختبار.⁴

١. طريقة غير الإختبار

هي الة التقويم المستعملة لنيل الإختبار عن تكوين الطلاب. تنقسم الة التقويم

سنة أقسام : التأمل (Observation) ، الحوار (Wawancara) ، الإستفتاء (Angket) ،

تحليل الوثائق (Pemeriksaan Dokumen).

٢. طريقة الإختبار

الإختبار هو الة التي تنفع لتعلم إنجاز الطلاب بأهداف البرامج التدريسية

معينة وبذلك نعمل تقديرا صحيحا بشروط ثابتة وفيه يشمل بند الإختبار الجواد، المراد

ليس بصعب جدًا وبسهل جدًا لأنّ السؤال الصعب يسبب طالبا كسلانا و وأما

السؤال السهل يسبب طالبا هيئا ولذلك لتعلم قيمة من الصدق والثبات عن بزرة

السؤال فيلزم أن تفتش الة التقدير خاصة على الإختبار في الإمتحان بتحليل إنجاز الختبار.

⁴ Ibid, 25

⁵ Burhan Nurgiyantoro, *Penilaian Dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra*, (Jogjakarta: BPFE, 2001), 54

في هذا البحث، أفضل الباحثة على طريقة الإختبار من طريقة غير الإختبار لأن

طريقة الإختبار أكثر تقويماً التي يستعمله في كتاب اللغة.

إمّا إختبار اللغة قسمان، إختبار جزء اللغة و إختبار مهارة اللغة. الإختبار الاولي

قسمان، هما إختبار الفهم وإختبار الاستعمال. مثلها إختبار المفردات والصرف. وإختبار

الثانية مثلها إختبار الاستماع وإختبار القراءة إختبار الكلام وإختبار الكتابة.⁶

عند JP.Guilford، كان الأخطاء في التقويم كثيرة، ولكن كانت أربعة أشياء التي

تنظر اليها قويّة علقتها بالأخطاء في التقويم وهي:

١. أخطاء التقويم التي تتبع من أخطاء المعينة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. أخطاء التقويم التي تتبع من أخطاء وضع الدرجة

٣. أخطاء التقويم التي تتبع من أخطاء الترتيب

٤. أخطاء التقويم التي تتبع من أخطاء التخمين

من منابع أخطاء التقويم على حصيلة التعليم يعني



⁶ M. Sunardi Djiwandono, *Tes Bahasa Dalam Pengajaran*, (Bandung: ITB, 1996), 72

١. عامل الة التقويم المستعملة في التقويم او في الإمتحان لا نستطيع ان نقيس ما اني

يجب ان يقيس تماما.

٢. عامل المقوم، الذي يعمل الأخطاء في إعطاء الدرجة وتقرير الترتيب

٣. عامل التلاميذ، بلعب تأملهم ونحتهم التي يسببها الأخطاء في التقويم على حصلة

التعليم.^٧

إنّ تحليل بزرة السؤال صدق او السؤال غير صدق والسؤال ثابت والسؤال غير

ثابت فيعرف عن السؤال الصحيح و السؤال القبيح فلهذا الفكرة اريد أن ابحت عن

دراسة تحليلية عن الكتاب اليدوي في تعليم اللغة العربية في مدرسة دار المعلمين

الإبتدائية عانجوك.

ب. توضيح البحث

ليعد القارئ عن سوء الفهم وخطء التفسير فيوضح الباحثة الإصطلاحات التالية

:

⁷ Anas Sudjono, *Pengatar Evaluasi Pendidikan*, (Raja Grafindo : Jakarta, 2005), 42.

دراسة : عملية العمل، كفاءة التعليم أو التدريس⁸

تحليلية : الناظر في الشيء (مؤلف عملا و غير ذلك) ليعلم أسبابه و كيف

وقوعه و غير ذلك.⁹

وعلى هذا، إنَّ المراد في ذلك الموضوع هو البحث عن دراسة تحليلية عن

الكتاب اليدوي في تعليم اللغة العربية في المدرسة الابتدائية عاجنوك في السنة

الدراسية ٢٠٠٨-٢٠٠٩.

ت. قضايا البحث

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

من خلفية البحث تستطيع الباحثة أن تأخذ القضية. وهي :

كيف مناسبة التقويم في كتاب اللغة العربية بمعيار الكفاءة و الكفاءة الاساسية في مدرسة

دار المتعلمين الابتدائية عاجنوك من ناحية :

١. مناسبة تكوين تقويم الاستماع بمعيار كفاءتها

٢. مناسبة تكوين تقويم الكلام بمعيار كفاءتها

⁸ KAMUS BESAR BAHASA INDONESIA

⁹ Poerwadarminta. *Kmus Umum B. Indonesia*. Jakarta : Balai Pustaka. 1993. Hal 39

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣. مناسبة تكوين تقويم القراءة. بمعيار كفاءتها

٤. مناسبة تكوين تقويم الكتابة. بمعيار كفاءتها

ث. أهداف البحث

كانت الأهداف التي يراد الوصول إليها في هذا البحث العلمية كما يالى :

لمعرفة مناسبة التقويم في كتاب اللغة العربية. بمعيار الكفاءة و الكفاءة الاساسية في مدرسة

دار المتعلمين الابتدائية عانجوك من ناحية :

١. مناسبة تكوين تقويم الإستماع. بمعيار كفاءتها

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. مناسبة تكوين تقويم الكلام. بمعيار كفاءتها

٣. مناسبة تكوين تقويم القراءة. بمعيار كفاءتها

٤. مناسبة تكوين تقويم الكتابة. بمعيار كفاءتها

ج. منافع البحث

هذا البحث له منافع كثيرة فهي كما يالى :

١. للعلمية الأكاديمية : هذه الكتابة البحث ليكون بحثا علميا في نشأت علوم الباشئة

ولإملاء واحدا من الشروط الموجودة في انتهاء الدراسة برنامج اللغة العربية. المرجو

من هذا البحث يكون زيادة العلوم والمعرفة في تقويم اللغة العربية.

٢. للأساتيد اللغة العربية : المراد في هذا البحث ليكون إختبارا المدرس عن استعمال

السؤال للإمتحان لكي بكل حذر وانتباه في تقرير السؤال . وليكون هذا البحث

زيادة علوم الأساتذ والأساتذات او هم الذي يتحركون في التربية لارتفاع الجودة

من استعمال السؤال.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

د. تحديد البحث

كانت الكتب المستخدمة في مدرسة دار المتعلمين الإبتدائية عاجوك كثيرة.

ولأجل ذلك ركزت الباحثة اعتماد على مناسبة التقويم بمعيار الكفاءة و الكفاءة

الاساسية على الكتاب اللّغة العربية.

ه. البحث النظري

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هذا الباب يشمل المعلومات والنظرية عن دراسة تحليلية عن مناسبة التقوم في

كتاب اللغة العربية .

١. تعريف معيار الكفاءة والكفاءة الأساسية

معيار الكفاءة هي

↔ الكفاءة التي تظهرها لإحدى الدروس

↔ الكفاءة في الدروس المعينة التي يملكها التلاميذ

↔ الكفاءة التي يملكها المخرّج في إحدى الدروس^{١٠}

الكفاءة الأساسية هي

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

↔ كفاءة الادنى في الدروس التي يملكها التلاميذ

↔ كفاءة الادنى التي يجب التلاميذ ان يعملها او يظهرها لمعيار الكفاءة المعينة من

الدروس.^{١١}

¹⁰ M. Joko Susilo, *KTSP*, (Pustaka Pelajar: Yogyakarta, 2008). 140

¹¹ Ibid. 142.

٢. تعريف كتاب اللغة العربية التي تستعملها مدرسة دار المتعلمين الابتدائية في

عانجوك.

كتاب اللغة العربية التي تستعملها مدرسة دار المتعلمين الابتدائية في عانجوك

هو الكتاب عند أحمد شيخ الدين و خلد الكاف و جلال سيوتي بالموضوع تعليم اللغة

العربية (Belajar Bahasa Arab) طبعها إرنجا في السنة ٢٠٠٩.

٣. تعريف التقييم

عند التقييم معان مختلف للمدرّس المختلف. عند Ralph Tyler يقول أن التقييم

عملية جمع المعلومات ليثبت الى ايّ مدى و في ايّ حال و ايّ الاغراض التعليم التي

تبلغ. إذا لم تبلغ، كيف هي وماذا سببها. وزاد Cronbach و Stuffle bean عن تعريف

التعليم أن عملية التقييم الآتقييس الى ايّ مدى الأغراض التي تبلغ، ولكن مستعمل

ليأخذ القرار.^{١٢}

¹² Suharsimi Arikunto, *Dasar-Dasa Evaluasi Pendidikan*, 3

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تعريف الأخر الذي مقبول بالمدرس "التقويم عملية لمقرورة-الحالة، أي الأعراض

المبلوغ" ١٣.

و من تعريف المذكور، تستطيع الباحثة ان تأخذ خلاصة انّ التقويم درخة

النشاط المقصودة لتعريف نتيجة التعليم. كانت النتيجة من التقويم داخلا لعملية تطوير

برامج القادم. لذلك، عند التقويم محلّ مهمّ في برامج التعليم. التقويم جزء متمّم من برامج

التعليم وهو درجة الاخرة من ثلاث درجات التعليم.

٤. التقويم في اللغة العربية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

إختبار اللغة قسمان، إختبار جزء اللغة و إختبار مهارة اللّغة. الإختبار الاولى

قسمان، هما إختبار الفهم وإختبار الاستعمال. مثلها إختبار المفردات والصرف. وإختبار

الثانية مثلها إختبار الاستماع وإختبار القراءة وإختبار الكلام وإختبار الكتابة.

تنقسم إختبار مهارة اللّغة، داخل في اللّغة العربية على إختبار الاستماع إختبار

القراءة وإختبار الكلام وإختبار الكتابة.^{١٤}

¹³ Sukardi, *Fvaluasi Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2009), 1

¹⁴ M. Sunardi Djiwandono, *Tes Bahasa Dalam Pengajaran*, (Bandung: ITB, 1996), 72

قدرة الإستماع هي قدرة اللغة المهمة بمناسبة الأمر، وتمت ما التي يقول لها

Djiwandono أن غير قدرة الإستماع حسنة، سيحدث كثير من أخطاء الفهم في

المواصلة بين صاحب اللغة، التي يسبب العوائق فيتنفيذ الوظائف ونشاط اليومية.

إختبار قدرة الكلام هي احدى الأمر المهمة في اختباراللغة. و اهدافها لقياس

قدرة الطلاب في استعمال اللغةالعربية مثل الة المواصلة التخاطبيّة.

القراءة نشأة مهمة، وصارت مهمّة في زمان العصري يسجل اعلام وجمع

الأخبار الوسائل المتنوّعة، داخل في وسائل مطبوعيّ في تقويم النسخة، كتب وغير ذلك،

ومعيار الكفاءة التي تختبرها في اختبر القراءة هي قدرةالناس ليأخذ الأمانة المكوبة حيحة و

سريعة وحازمة.

مهارة الأخيرة التي يجب ان يملكها الطلاب بعد الإستماع و الكلام والقراءة هي

الكتابة. مثل الكلام، يعتمد الكتابة قدرة اللغة العلميّة المتّجيّة. كلهما سعي ليلهث

الفكرة والفكرة الموجودة في نفس صاحب اللغة باللغة. كان إختلافه في الطريقة التي

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
تسعملها ليلتها، مادام الفكرة والشعور في الكلام ملهوت لسانا مبسوط التوصية في

الكتابة. اختلاف الطريقة تبلغ التوصية معلوم بالعلامة والطلب المختلفان في استعمالها.¹⁵

٥. منابع أخطاء التقويم

عند JP.Guilford، كان الأخطاء في التقويم كثيرة، ولكن كانت أربعة أشياء التي

تنظر إليها قوية علقها بالأخطاء في التقويم وهي

١. أخطاء التقويم التي تتبع من أخطاء المعينة (Sampling)

٢. أخطاء التقويم التي تتبع من أخطاء وضع الدرجة (Scoring)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣. أخطاء التقويم التي تتبع من أخطاء الترتيب (Ranking)

٤. أخطاء التقويم التي تتبع من أخطاء التخمين (Guessing)

من منابع أخطاء التقويم على حصيلة التعليم يعني

١. عامل الة التقويم المستعملة في التقويم او في الإمتحان لا تستطيع ان تقيس ما التي

يجب ان يقيس تماما.

¹⁵ Ibid. 73

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
 ٢. عامل المقوم، الذي يعمل الأخطاء في إعطاء الدرجة وتقرير الترتيب

٣. عامل التلاميذ، بلعب تأملهم ونحتهم التي يسببها الأخطاء في التقويم على حصة

التعليم.^{١٦}

ح. طريقة البحث

للحصول على معلومات الحقائق التي تحتاج إليها الباحثة وتحقيق الأهداف

وأعرض هذا البحث تستعمل الباحثة بطرائق التالى :

١. المعلومات ومصادرها

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المعلومات

إنّ معلومات البحث هي نتيجة ملاحظة البحث كانت الواقع او الرقم.^{١٧}

واعتماد على مشكلات البحث وأهدافه السابق على أي المعلومات في هذا البحث هي

:

¹⁶ Anas Sudjono, *Pengantar Evaluasi Pendidikan*, (Raja Grafindo : Jakarta, 2005), 42

¹⁷ Suharsimi Arikunto, *Dasar-Dasa Evaluasi Pendidikan*, Edisi Revisi, (Jakarta: PT. Bumi Aksara Cipta, 2003) 96

• كتاب اللغة العربية للفصل السادس في مدرسة دار المتعلمين الابتدائية عانجوك

للسنة الدراسية ٢٠٠٨-٢٠٠٩ .

• معيار الكفاءة والكفاءة الأساسية لدرس اللغة العربية للفصل السادس في المدرسة

دار المتعلمين الابتدائية عانجوك للسنة الدراسية ٢٠٠٨-٢٠٠٩ .

مصادرها

• رئيس المدرسة لمعرفة موضوع البحث عموماً

• مدرسة اللغة العربية لمعرفة كتاب اللغة العربية و معيار الكفاءة والكفاءة الأساسية

لدرس اللغة العربية للفصل السادس في المدرسة دار المتعلمين الابتدائية عانجوك

للسنة الدراسية ٢٠٠٨-٢٠٠٩ .

٢. طريقة جمع المعلومات

جمع المعلومات هو شيء مهم في إجراء عملية البحث العلمي ، و يجمع المعلومات

يستطيع الباحث أن حصله المعارف والمظاهر المهمّ صحيحاً وعلمياً، لكي يستطيع

هذا البحث أن يحصله أي يتناجه الباحث علمية و مسؤولية عن دفته.¹⁸ وأما طريقة جمع

المعلومات التي تستخدمها الباحثه هي :

أ. المقابلة (interview)

ب. الملاحظة (observasi)

ت. الوثائق (dokumentasi)

١. المقابلة

المقابلة هي منهج للحصول على الحقائق بطريقة السؤال والجواب، تحتاج بها

شخصان او اكثر تواجهين حيث توجه السؤال نظاميا فقعا الى الموضوع كوسلية

مباشرة للاستطاع على الحقائق الإجتماعية ظهريه كانت او خفية.¹⁹

ولهذا من مقابلة في البحث هو جمع الحقائق عن حياة الإنسان في المجتمع وموقفه

والمقابلة ساعد الباحثة في المشاهدة.²⁰

¹⁸ M. Ainin, *Fvaluasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2006), 107

¹⁹ Sutrisno Hadi, *Metode Research*, Jilid II, (yogyakarta: Fakultas Psikologi UGM. 1993), 63

وفي هذا البحث وجهة الباحثة المباشرة الى مدير المدرسة دار المتعلمين الابتدائية

عابجوك والأساتذت التي تعلّم درس اللغة العربية في الفصل السادسة.

٢. الملاحظة

وهي طريقة البحث لجمع البيانات بملاحظة ومشاهدة الحوادث التي لها علاقة

بالبحث سواء كانت ملاحظة مباشرة او غير مباشرة. استعملت الباحثة هذه الطريقة

لنيل البيانات عن حالة.

٣. طريقة الوثائق

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

طريقة الوثائق هي طلب الحقائق عن الشيء تبحت عنها الباحثة وتشتمل على

البيان الكتاب والجريدة والمجلة وغير ذلك.^{٢١}

٤. طريقة تحليل البيانات

²⁰ Koentjoroningrat, *Metode-Metode Penelitian Masyarakat*, edisi III, (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama. 1994), 129

²¹ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktis*, (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 1993) 202

تحليل البيانات هي طرائق الإجابة من الأسئلة المستخدمة في البحث. أما طريقة

البيانات المستعملة في هذا البحث هي طريقة تحليل المحتوى، أي تحليل المحتوى من كتاب

اللغة العربية للفصل السادس في مدرسة دار المتعلمين الابتدائية عاجوك للسنة الدراسية

٢٠٠٨ - ٢٠٠٩ من ناحية كتابة التقويم .

خ. خطة البحث

تسهيلا للإطلاع والإنادة مدّة الرسالة رتبتها الباحثة أربعة أبواب :

الباب الأول : المقدمة التي تشمل على مدخل وقضية البحث وأهداف البحث

ومنافع البحث وتوضيح بعض المصطلحات وطريقة البحث

والبحوث السابقة و خطة البحث.

الباب الثاني : دراسة نظرية التي تتكون من خمسة فصول وهي: الفصل الأول:

يشتمل على تعريف معيار الكفاءة والكفاءة الأساسية والفصل الثاني:

يشتمل على كتاب اللغة العربية التي تستعملها مدرسة دار المتعلمين

الابتدائية في عاجوك. والفصل الثالث: يشتمل على تعريف التقويم. و

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
الفصل الرابع. يشتمل على التقويم في اللغة العربية. و الفصل الخامس:

يشتمل على منابع أخطاء التقويم.

الباب الثالث : دراسة ميدانية وتنقسم الى قسمين: الفصل الأول: صورة عامة

لموضوع البحث. والفصل الثاني: أعرض البيانات وتحليلها.

الباب الرابع : الإختتام، ويحتوي على الخلاصة والإقتراحات.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الثاني

دراسة نظرية

١. تعريف معيار الكفاءة و الكفاءة الأساسية

كان الكفاءة توحيد من العلم ة المهارة و النتيجة و الموقف التي يوجد لها في

عادة التفكير وعادة الموقف.^١

شرح كوردون العوامل المحمول في صيغة الكفاءة تعني

١. العلم ، هو الحسّ في مجال المعرفي

٢. الفهم ، هو عن المعرفي و الانفعال التي يملكها الأشخاص

٣. القدرة ، هو الأشياء التي يملكها الأشخاص ليعمل الوظائف التي يكلفها

عليهم

٤. النتائج ، هي معيار السلوك التي يتحد بنفس الاشخاص

٥. الموقف ، هي الشعور او التفاعل على هجوم التي يجيء من الخارج

٦. الرغبة ، هي ميل الناس ليعمل الأشياء.^٢

^١ E. Mulyasa. *KBK. (PT. Remaja Rosdakarya : Bandung, 2004)*. 38

وكانت معيار الكفاءة و الكفاءة الأساسية الوجهة و الأساس لتنمية المواد.

نشاط التعليم و مؤشر بلوغ الكفاءة للتقويم. وهو في تخطيط نشاط التعليم
وتقويم تحتاج الى اهتمام معيار العملية ومعيار التقويم.

اذان معيار الكفاءة هي

↔ الكفاءة التي تظهرها لإحدى الدروس

↔ الكفاءة في الدروس المعينة التي يملكها التلاميذ

↔ الكفاءة التي يملكها المخرّج في إحدى الدروس²

و الكفاءة الأساسية هي

↔ كفاءة الادنى في الدروس التي يملكها التلاميذ

↔ كفاءة الادنى التي يجب التلاميذ ان يعملها او يظهرها لمعيار الكفاءة المعينة من

الدروس.⁴

² Ibid 39

³ M. Joko Susilo, *KTSP*, (Pustaka Pelajar: Yogyakarta, 2008). 140

⁴ Ibid. 142.

في كلاب بـ KTSP ، استعدت مجلس التربية الوطنية معيار الكفاءة و الكفاءة

الأساسية لكلّ الدروس ، ليصير مراجع الاساتيد في تطوير KTSP في وحدة التعليم.

وهذه معيار الكفاءة و الكفاءة الأساسية لدرس اللغة العربية للفصل السادس

في السنة الدراسية ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩ .^٥

Standar Kompetensi Lulusan dan Standar Isi 2008

Kelas 6

Semester 1

Standar Kompetensi	Koompetensi Dasar
1. Menyimak Memahami informasi lisan melalui kegiatan mendengarkan dalam bentuk paparan atau dialog tentang kegiatan sehari-hari	1.1 Mengidentifikasi bunyi huruf hijaiyah dan ujaran (kata dan kalimat) tentang الأعمال اليومية ، الساعة 1.2 Menemukan makna atau gagasan dari wacana lisan sederhana tentang الأعمال اليومية ، الساعة
2. Berbicara Mengungkapkan informasi secara lisan dalam bentuk paparan atau dialog tentang	2.1 Melakukan dialog sederhana tentang الأعمال اليومية ، الساعة 2.2 Menyampaikan informasi secara lisan dalam kalimat sederhana

⁵ Ahmad Syaikhuddin.dkk. *Belajar Bahasa Arab.*(Erlangga : Bandung. 2009). 1.

kegiatan sehari-hari	الأعمال اليومية، الساعة
3. Membaca Memahami wacana tertulis dalam bentuk paparan atau dialog tentang kegiatan sehari-hari	3.1 Melafalkan <i>huruf hijaiyah</i> , kata, kalimat, dan wacana tertulis tentang الأعمال اليومية، الساعة 3.2 Menemukan makna, gagasan atau ide waana tertulis tentang الأعمال اليومية، الساعة
4. Menulis Menuliskan kata, ungkapan, dan teks fungsional pendek sederhana tentang kegiatan sehari-hari.	4.1 Menyusun kalimat dan membuat karangan sederhana tentang الأعمال اليومية، الساعة
	Tema-tema tersebut menggunakan pola kalimat yang meliputi فعل مضارع / فعل أمر + مفعل به

Semester 2

Standar Kompetensi	Koompetensi Dasar
5. Menyimak Memahami informasi lisan melalui kegiatan mendengarkan dalam bentuk paparan ayau	5.1 Mengidentifikasi bunyi huruf hijaiyah dan ujaran (kata dan kalimat) tentang الرحلة، الواجب المترلي 5.2 Menemukan makna atau

<p>dialog tentang kegiatan yang telah dilakukan</p>	<p>gagasan dari wacana lisan sederhana tentang الرحلة ، الواجب المترتي</p>
<p>6. Berbicara Mengungkapkan informasi secara lisan dalam bentuk paparan atau dialog tentang kegiatan yang telah dilakukan.</p>	<p>6.1 Melakukan dialog sederhana tentang الرحلة ، الواجب المترتي 6.2 Menyampaikan informasi secara lisan dalam kalimat sederhana tentang الرحلة ، الواجب المترتي</p>
<p>7. Membaca Memahami wacana tertulis dalam bentuk paparan atau dialog tentang kegiatan yang telah dilakukan.</p>	<p>7.1 Melafalkan <i>huruf hijaiyah</i>, kata, kalimat, dan wacana tertulis tentang الرحلة ، الواجب المترتي 7.2 Menemukan makna, gagasan atau ide waana tertulis tentang الرحلة ، الواجب المترتي</p>
<p>8. Menulis Menuliskan kata, umgkapan, dan teks fungsional pendek sederhana tentang kegiatan yang telah dilakukan</p>	<p>8.1 Menyusun kalimat dan membuat karangan sederhana tentang الرحلة ، الواجب المترتي</p>
	<p>Tema-tema tersebut menggunakan pola kalimat yang meliputi فعل ماضي + فاعل + مفعل به</p>

٢. تعريف كتاب اللغة العربية التي تستعملها مدرسة دار المعلمين الابتدائية في

عاجوك

كتاب اللغة العربية التي تستعملها مدرسة دار المعلمين الابتدائية في عاجوك

هو الكتاب عند أحمد شيخ الدين وخلد الكاف وجلال سيوتي بالموضوع تعليم اللغة

العربية (Belajar Bahasa Arab) طبعها إرنجا في السنة ٢٠٠٩.

يحتوي هذا الكتاب عن

الباب الأول : ماذا تعمل ← الحوار ، التدريبات ، التركيب ، القراءة ،

التمرينات ، المفردات

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وتمريناتها منها

١. صنع الأسئلة من الأجوبة المذكورة

٢. ترجم من اللغة العربية الى اللغة الاندونسية

٣. اعط الخطّ الأسفل على إحدى الكلمة

٤. الغاز

الباب الثاني : متى علمت ← الحوار ، التدريبات ، التركيب ، القراءة ،

التمرينات ، المفردات

وتمريناتها منها

١. صنع الأسئلة من الأجوبة المذكورة

٢. ترجم من اللغة العربية الى اللغة الاندونسية

٣. اعط الخطّ الأسفل على إحدى الكلمة

٤. الغاز

الباب الثالث : السّاعة ← الحوار ، التدريبات ، التركيب ، القراءة ،

التمرينات ، المفردات

وتمريناتها منها

١. صنع الأسئلة من الأجوبة المذكورة

٢. ترجم من اللغة العربية الى اللغة الاندونسية

٣. اعط الخطّ الأسفل على إحدى الكلمة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤. الغاز

الباب الرابع : الرحلة ← الحوار ، التدريبات ، التركيب ، القراءة ،

التمرينات ، المفردات

وتمريناتها منها

١. الإختيار

٢. ترتيب الكلمة

الباب الخامس : بعض الأشياء في المدرسة ← الحوار ، التدريبات ، التركيب ،

القراءة ، التمرينات ، المفردات وتمريناتها منها

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١. الإختيار

٢. ترتيب الكلمة

٣. إجابة الأسئلة

٤. الغاز



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب السادس. الواجب المترى ← احوار ، التدريبات ، التركيب ، القراءة ،

التمرينات ، المفردات وتمريناتها منها

١. صنع الأسئلة من الأجوبة المذكورة

٢. ترجم من اللغة العربية الى اللغة الاندونسية

٣. اعط الخطّ الأسفل على إحدى الكلمة

٤. الغاز

٣. تعريف التقويم

يحتوي كلّ برامج التعليم اربعة عناصر. وهي :

- الأهداف ، كانت الاهداف غرض مقرّرة ليلعها بنشاط التعليم.
- الموادّ ، كانت الموادّ مادة التي يدرسها الطلاب و الطالبات ليلغ الاهداف.
- الطريقة ، لبلوغ الاهداف ، يعمل عمليّة تعليم الموادّ باستعمال الطريقة المعينة.
- التقويم ، تستطيع بالغه الاهداف المقرّرة ام لا ان يعترف بالنشاط المخصوصيّة

يعني التقويم.⁶

⁶ E.Mulyasa. *KBK*. (PT. Remaja Rosdakarya : Bandung. 2004) .hal 38.

مختلف التقييم اختلافًا باختلاف المدرّس. عند Ralph Tyler يقول أن التقييم

عملية جمع المعلومات ليثبت الى اي مدى و في اي حال و اي اغراض التعليم التي تبلغ.

إذا لم تبلغ، كيف هي وماذا سببها. وزاد Cronbach و Stuffle bean عن تعريف التعليم

أنّ عملية التقييم لا تكفي بمقياس الى اي مدى تصل الأغراض ، ولكن يستعملها ليأخذ

القرار.^٧

تعريف الأخر الذي مقبول بالمدرس " التقييم عملية لمقرورة الحالة, اين الأغراض

المبلوغ".^٨

و من تعريف المذكور، تستطيع الباحثة ان تأخذ خلاصة انّ التقييم درخة
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

النشاط المقصودة لتعريف نتيجة التعليم. كانت النتيجة من التقييم داخلا لعملية تطوير

برامج القادم. لذلك، عند التقييم محلّ مهمّ في برامج التعليم. التقييم جزء متمم من برامج

التعليم وهو درجة الاخرة من ثلاث درجات التعليم.

و اهداف التقييم هي

١. لمعرفة تصل الأهداف المقررة

⁷ Suharsimi Arikunto, *Dasar-Dasa Evaluasi Pendidikan*, 3

⁸ Sukardi, *Fvaluasi Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2009), 1

٢. لتستطيع ان يأخذ القرار عن المواد و كفاءه التي يجب ان يندرس الى الطلاب

٣. لمعرفة حاصلات تعليم الطلاب

٤. لمعرفة النقص في عمليّة التعليم ، إذن يستطيع ان يرمز عن خطوات الإصلاح

٥. لمعرفة و تقرير هل طلاب الذي يوصل الى برامج بعدها. او يجب ان ينال

برامج علجي

٦. لتشخيص شعوبة الطلاب

٧. لاستطاع ان يفرّق الطلاب حازما

للاختبار الأحسن علامات التي يجب ان يهتمّها في صنع او استعمالها. وعلمتها

١. الصدق (Validitas)

إصتلاح الصدق بمعنى الصحيح.^٩ كان الصدق علمة مهمة ، واجبا ان يملكها

الإختبار المستعملة لكلّ أهداف. خصوصا، لأهداف تعليم اللغة ، مجتمعا ، الصدق بمعنى

علامات يهدى الى مناسبة بين الاختبار و ما التي يقيسها بذلك الإختبار.

٢. الثبات (Reliabilitas)

⁹ M. Ainin, *Fvaluasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2006). hal 20.

اصلاح الثبات بمعنى الفرار. يسمّ آلة المقياس مثبت أو مقروزر اذا يحصل البيانات

المقرورة.¹⁰ او بكلمة الأخرى الثبات هي درجة يهدي الى انساق حاصل الاختبار من

وقت الى وقت. بهذه العلة ، يجب الطلاب المتساو ان يحصل النتيجة التي يكيد متساويا

ايضا لو تعمل الاختبار المتساو في الوقت الأخرى.

٣. العمليّ (Kepraktisan)

وعوامل العمليّ :

- اقتصاد

- سهولة التطبيق

- سهولة التأويل

٤. التقويم في اللغة العربية

كانت اختبار اللغة اختبارا مقصودة لنيل المعلومات عن قدرة اللغة و قدرة

التكلم. منها

- كفاءة اللغة : يشير بالكفاءة المجردية. بعني القوة يملكها صاحب اللغة

¹⁰ M. Sunardi Djiwandono, *Tes Bahasa Dalam Pengajaran*, (Bandung: ITB, 1996), ٩١

• مهارة اللغة : صفاً حسية ويشير باستخدام اللغة، بالسان الذي

تستطيع ان يسمها، او كتابة التي تستطيع ان يقرأها.

تنقسم إختبار مهارة اللّغة, داخل في اللّغة العربية على إختبار الاستماع إختبار

القراءة وإختبار الكلام وإختبار الكتابة.¹¹

تحتوى قدرة التكلم على اربعة اقسام

١. قدرة الإستماع : ليفهم اللغة التي يلهثها بالسان

٢. قدرة القراءة : ليفهم اللغة التي يلهثها كاتبة

٣. قدرة الكلام : ليلهث اللغة لسانا

٤. قدرة الكتابة : ليلهث اللغة كتابة

١. إختبار لإستماع

قدرة الإستماع هي قدرة اللغة المهمة بمناسبة الامر، وتمت ما التي يقول لها

Djiwandono أنّ غير قدرة الإستماع حسنة، سيحدث كثير من أخطاء الفهم في

المواصلة بين صاحب اللغة، التي يسبب العوائق فيتنفيذ الوظائف ونشاط اليومية.

¹¹ M. Sunardi Djiwandono, *Tes Bahasa Dalam Pengajaran*, (Bandung: ITB, 1996), 72

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
 تكوين اختبار الإسماع .

- يلفظ الكلمة او الجملة المسموعان

- تعرّف الأصوات

- تفرّق الأصوات المشابة

- تقرير المعنى بالصورة

- استجابة القول بالجملة حركة

- فهم النصوص البسيطة في تكوين الحوار

- فهم النصوص البسيطة في تكوين الحكاية¹²

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. اختبار الكلام

إختبار قدرة الكلام هي احدى الأمر المهمة في اختبار اللغة. و اهدافها لقياس

قدرة الطلاب في استعمال اللغة العربية مثل الة المواصلة التخاطبية.

تكوين إختبار الكلام :

¹² M. Ainin, *Fvaluasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2006). hal

● شكل تعبير التكلفة. بالهدف يستطيع الطلاب ان يستجيب القول الصيرة

● تعارف

● حكاية الخبرة اليومية

● تصوير الموضوع

● حكاية بالصورة

● حكاية حرّة

● خطبة

● مناقشة. ١٣

٣. اختبار القراءة

القراءة نشأة مهمة، وصارت مهمّة في زمان العصري يسجّل اعلام وجمع

الأخبار الوسائل المتنوّعة، داخل في وسائل مطبعيّ في تقويم النسخة، كتب وغير ذلك،

¹³ M. Ainin, *Fvaluasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2006). hal

ومعيار الكفاءة التي تختبرها في اختبار القراءة هي قدرة الناس ليأخذ الأمانة المكتوبة جيدة و سريعة وحازمة.

كانت أهداف الأساسية في تقدم إختبار القراءة تعريفا وتقييسا درجة القدرة ليفهم المقروء. دراجة قدرة القراءة منعكس على درجة الفهم على المقروء. إمّا التي واضحا ان يعبر فيها (مكتوب). وإمّا التي الأ مبهما وغير مباشرة (مضمّر). كلها جزء ووجود من قدرة فهم المقروء التي يستطيع ان يصيرها اساسا في صنع إختبار القراءة. من الكفاءة الأساسية في نشاط القراءة يعني

١. القراءة بطلاقة وحازماوتمام

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. إقرار معنى الكلمة في سياق الكلام المعينة

٣. تكميل المقروء

٤. توحيد الواقعة المكتوبة في المقروء

٥. توحيد المعنى المضمرة في المقروء

٦. توحيد الفكرة الأساسي في الفقرة

٧. توحيد الفكرة الأسناد في الفقرة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٨. مواصلة الأفكار الموجودة في المقروء

٩. فهم الأمانة في المقروء

١٠. يشرح المقروء.^{١٤}

اهداف اختبار القراءة :

١. للمبتدئين : ينبغي لطلاب الإبتداء ان يعطى كلمة او كلمتان

بسيطتان

٢. للمتوسين : في درجة بعدها ، كانت إختبار القراءة نصًا طويلا

ولكنّها باستعمال اللغة السهلة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣. للمتقدمين : في هذه الدرجة ، كانت إختبار القروء إختبارا صعبة

كتحليل المقروء.^{١٥}

تكوين إختبار القراءة منها :

١. تكوين المقروء

٢. توحيد الواقعة المكتوبة في المقروء

¹⁴ M. Ainin, *Fvaluasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2006). hal 173.

¹⁵ A. Fuad Efendy. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. (Misykat : Malang. 2004) hal 112.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣. توحيد المعنى المضمرة في المقروء

٤. توحيد الفكرة الأساسي في الفقرة

٥. توحيد الفكرة الأسناد في الفقرة

٦. مواصلة الأفكار الموجودة في المقروء

٧. فهم الأمانة في المقروء

٤. اختبار الكتابة

مهارة الأخيرة التي يجب ان يترها الطلاب بعد الإستماع و الكلام والقراءة هي

الكتابة مثل الكام، يعتمد الكتابة قدرة اللغة العلمنة المنتحية. كلهما سعي ليلهث الفكرة

والفكرة الموجودة في نفس صاحب اللغة باللغة. كان إختلافه في الطريقة التي تستعملها

ليلهثها، مادام الفكرة والشعور في الكلام ملهوث لسانا مبسوط التوصية في الكتابة.

إختلاف الطريقة تبلغ التوصية معلوم بالعلامة والطلب المختلفان في استعمالها.^{١٦}

مهارة تعبير الفكرة و الشعور في تكوين الكتابة المرشدة التي يجب ان ينمي

طريقة الإنشاء او كتابة الإحرار تدريجيًا. من كفاءة كتابة المرشدة :

¹⁶ Ibid. 73

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- ترتيب الكلمة حتى تصير الجملة
- ترتيب الجملة المؤسسة بالصورة
- ترتيب الجملة المؤسسة بالكلمة
- ترتيب الكلمة حتى تصير الفقرة
- تصوير الموضوع او الصورة المؤسسة بالأسئلة
- تصوير الصورة
- تركيب الفقرة المؤسسة بالأسئلة

وأما كتابة الحرّية هو كفاءة الكتابة غير الإرشاد حتى يحرّر الكاتب ان يتدع في

تنمية كتابتهم. وطريقتها :

- تلخيص المقروء المعينة بطريقة تفصيلها كتابة بالإستعمال لغة الطلاب
- تفصيل الصورة التي ينظرها الطلاب او الأعمال التي يعملها كل يوم
- تفصيل الأعمال التي يعملها كل يوم
- تدريب الكتابة و الإنشاء الحرّيتان المكتبتان عن المسائل المعروف بالطلاب.¹⁷

¹⁷ Ahmad Izzan. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab.* (Humaniora: Bandung. 2007) hal 185.

١. اختبار شخصي ، عموماً بشكل مقالة . وعلمتها تبدءاً بالكلمة مثل اصرح ،

ماذا ، كيف ، وغير ذلك. وإشارة تأليفها :

١. احتوى السؤال الاختبار على فكرة الأساسية من المواد.

٢. لا يأخذ سؤال من الكلمة التي تبدؤها من الكتاب مباشرة

٣. استعمال الكلمة الصريحة.^{١٨}

٢. اختبار الصواب والخطأ (True & Fals)

وإشارة تأليفها :

١. اكتب حرف ص - خ في أول كل السؤال

٢. جملة السؤال التي تجيها بحرف ص متساوي بالسؤال التي تجيها بحرف خ

٣. ترتيب الاجابة غير المترتب^{١٩}

٣. اختبار الخيارات المتعددة

وإشارة تأليفها :

¹⁸ Suharsimi Arikunto, *Dasar-Dasa Evaluasi Pendidikan*, 163

¹⁹ Ibid hal 166.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١. أعمال تعليمي صارحا

٢. في كل جملة السؤال وجيزا

٣. لا ترمى جزء الأول من الجملة

٤. لا تصنع السؤال الصعبة جدًا

٥. اصنع أربعة الاجابة الديلة

٦. لا تصنع تكرير الصوت او الجملة في جملة أساسية في البداءها

٧. لا تصنع تركيب الجملة في الكتاب الدراسية.^{٢٠}

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الأهداف إختيار الكتابة :

• للمبتدئين : في الفصل الإبتدائية ، كانت إختيار الكتابة ترتيب

الكلمة المعروفة حتى تصير الجملة البسيطة

• للمتوسطين : كانت إختيار الكتابة ترتب الكلمة الكاملة التي تملكها

المعنى الكاملة

²⁰ Ibid hal 170.

• للمتقدمين : كانت إختبار الكتابة حرة. يعطى المدرس الآ

موضوع الإنشاء وطلاب تنميتها

تكوين إختبار الكتابة :

- ترتيب الكلمة حتىّ تصير الجملة
- ترتيب الجملة المؤسّسة بالصورة
- ترتيب الجملة المؤسّسة بالكلمة
- ترتيب الكلمة حتىّ تصير الفقرة

• تصوير الموضوع او الصورة المؤسّسة بالأسئلة

• تصوير الصورة

• تركيب الفقرة المؤسّسة بالأسئلة²¹

هـ. منابع أخطاء التقويم

عند JP.Guilford، كان الأخطاء في التقويم كثيرة، ولكن كانت أربعة أشياء التي

تنظر إليها قويّة علقتها بالأخطاء في التقويم وهي:

²¹ M. Ainin, *Fvaluasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2006). hal 179

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
 ١. أخطاء التقويم التي تمع من أخطاء المعينة (Sampling)

٢. أخطاء التقويم التي تمع من أخطاء وضع الدرجة (Scoring)

٣. أخطاء التقويم التي تمع من أخطاء الترتيب (Ranking)

٤. أخطاء التقويم التي تمع من أخطاء التخمين (Guessing)

من منابع أخطاء التقويم على حصيلة التعليم يعني

١. عامل الة التقويم المستعملة في التقويم او في الإمتحان لا تستطيع ان تقيس ما التي

يجب ان يقيس تماما.

٢. عامل المقوم، الذي يعمل الأخطاء في إعطاء الدرجة وتقرير الترتيب

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣. عامل التلاميذ، بلعب تأملهم ونحتهم التي يسببها الأخطاء في التقويم على حصيلة

التعليم. ٢٢

²² Anas Sudjono, *Pengantar Evaluasi Pendidikan*, (Raja Grafindo : Jakarta, 2005), 42

الباب الثالث

دراسة ميدانية

١. تعريف مدرسة دار المتعلمين

١. موقع الجغرافي

تقع مدرسة دار المتعلمين بقرية بابدان عاجنوك، ذلك الموقع من جهة اموقعها، تع مدرسة دار المتعلمين بين ثلاث مدن، وهي فاتيان رووا وطاسونو ولنجكونج. بذلك، سهل المجتمع التي تسكن بين ذلك ثلاث مدن تدافع مسهل

المواصلات

٢. تاريخ تاسيس المدرّة وطورها

مدرسة دار المتعلمين الابتدائية، تبدأ من المعهد التي يقيم بها شيخ محفوظ رازي. ذلك المعهد كلما قدما كلما منتشرا، واخرا يفكر شيخ محفوظ ان يقيم بمدرسة لتستلم البنات حول المعهد، مصيبا في التاريخ ثلاثين في السنة ١٩٥٧.

بعد توفي شيخ محفوظ، ينادى تأسيسه بأبنة الأول. إسمه شيخ عارف محفوظ.

عند تأسيسه، وقع تغيير تكون المدرسة في أولها المدرسة الدينية صارت مدرسة التي يتعلم

علوم العامة كالمدرسة الابتدائية الحكومية ليس متروك المادة الدينية. في السنة ١٩٧٧

بدلت تأسيس المدرسة شيخ فطاني محفوظ، اخ الصغير شيخ عارف محفوظ. عند

تأسيس شيخ فطاني كثير التطور و الانجاز اي تنالهما مدرسة دار المتعلمين الابتدائية.

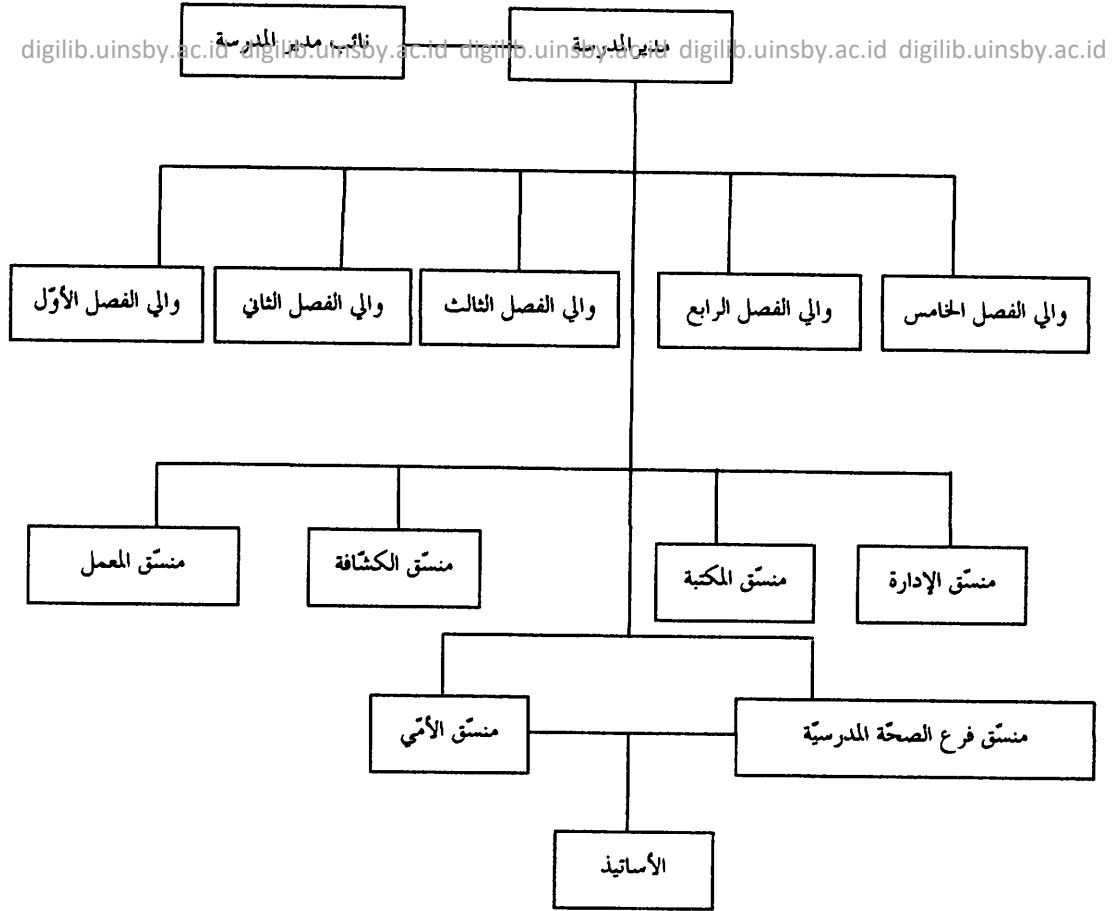
في تطور بعدها، قصد شيخ فطاني ان يغير وقت التعلم من النهار صارت صباحا.

ذلك الرجاء موجود منذ السنة ١٩٨٩ حتى الان. ثم ي السنة ٢٠٠٨ بدلت تأسيس

شيخ فطاني باحمد بحر المشفع فطاني. هو ابن الأول من شيخ فطاني.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣. الهيكل التنظيمي لمدرسة دار المتعلمين الابتدائية



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مدير المدرسة : مشفاعة فطاني

نائب مدير المدرسة : نسوة البديعة

والي الفصل الأول : بنت مسنوعة و ستي مزارعة

والي الفصل الثاني : ستي مليئة المطهرة و دوى ابرليا

والي الفصل الثالث : إمراة المحروزة و ستي انيتا

والي الفصل الرابع : مدومة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
 والي الفصل الخامس : ستي البدرية و تور حافظة

والي الفصل السادس : إمرة المؤدبة

منسق العمل : فتح العزيز

منسق الكشافة : ستي منيرة الفميلية

منسق المكتبة : ستي مهاران

منسق الإدارة : محمد يزيد

منسق الإدارة : أسوة الزهدية

منسق الأممي : ستي مزارعة
 digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

منسق فرع الصحة المدرسيّة : وحي عرفنا

لأساتيد : حكمة الناظرة

سراجي

عين الفية

ستي كاملة الصالحة

المتعلمين الإبتدائية عانجوك

Standar Kompetensi Lulusan dan Standar Isi Tahun 2008

Kelas VI

Semester 1

Standar Kompetensi	Koompetensi Dasar
<p>1. Menyimak</p> <p>Memahami informasi lisan melalui kegiatan mendengarkan dalam bentuk paparan atau dialog tentang kegiatan sehari-hari</p>	<p>Mengidentifikasi bunyi huruf hijaiyah dan ujaran (kata dan kalimat) tentang الأعمال اليوميّة ، الساعة</p> <p>Menemukan makna atau gagasan dari wacana lisan sederhana tentang الأعمال اليوميّة ، الساعة</p>
<p>2. Berbicara</p> <p>Mengungkapkan informasi secara lisan dalam bentuk paparan atau dialog tentang kegiatan sehari-hari</p>	<p>Melakukan dialog sederhana tentang الأعمال اليوميّة ، الساعة</p> <p>Menyampaikan informasi secara lisan dalam kalimat sederhana tentang الأعمال اليوميّة ، الساعة</p>
<p>3. Membaca</p> <p>Memahami wacana tertulis dalam bentuk paparan atau dialog tentang kegiatan sehari-hari</p>	<p>Melafalkan <i>huruf hijaiyah</i>, kata, kalimat, dan wacana tertulis tentang الأعمال اليوميّة ، الساعة</p> <p>Menemukan makna, gagasan atau</p>



	<p>ide waana tertulis tentang</p> <p>الأعمال اليومية ، الساعة</p>
<p>4. Menulis</p> <p>Menuliskan kata, ungkapan, dan teks fungsional pendek sederhana tentang kegiatan sehari-hari.</p>	<p>Menyusun kalimat dan membuat karangan sederhana tentang</p> <p>الأعمال اليومية ، الساعة</p>
	<p>Tema-tema tersebut menggunakan pola</p> <p>kalimat yang meliputi</p> <p>فعل مضارع / فعل أمر + مفعول به</p>

Semester 2

Standar Kompetensi	Ko kompetensi Dasar
<p>5. Menyimak</p> <p>Memahami informasi lisan melalui kegiatan mendengarkan dalam bentuk paparan atau dialog tentang kegiatan yang telah dilakukan</p>	<p>Mengidentifikasi bunyi huruf hijaiyah dan ujaran (kata dan kalimat) tentang الرحلة ، الواجب المترلي</p> <p>Menemukan makna atau gagasan dari wacana lisan sederhana tentang الرحلة ، الواجب المترلي</p>
<p>6. Berbicara</p> <p>Mengungkapkan informasi secara lisan dalam bentuk</p>	<p>Melakukan dialog sederhana tentang الرحلة ، الواجب المترلي</p> <p>Menyampaikan informasi secara</p>

<p>paparan atau dialog tentang kegiatan yang telah dilakukan.</p>	<p>lisan dalam kalimat sederhana tentang الرحلة ، الواجب المترتي</p>
<p>7.Membaca Memahami wacana tertulis dalam bentuk paparan atau dialog tentang kegiatan yang telah dilakukan.</p>	<p>Melafalkan <i>huruf hijaiyah</i>, kata, kalimat,dan wacana tertulis tentang الرحلة ، الواجب المترتي Menemukan makna, gagasan atau ide waana tertulis tentang الرحلة ، الواجب المترتي</p>
<p>8.Menulis Menuliskan kata, umgkapan, dan teks fungsional pendek sederhana tentang kegiatan yang telah dilakukan</p>	<p>Menyusun kalimat dan membuat karangan sederhana tentang الرحلة ، الواجب المترتي</p>
	<p>Tema-tema tersebut menggunakan pola kalimat yang meliputi + فعل ماضي + فاعل + مفعول به</p>

مناسبة الأسئلة في كتاب اللغة العربية اللّغة العربية بـمـعـيار الكفاءة و الكفاءة الاساسية

في مدرسة دار المعلمين الإبتدائية عانجوك

١. معيار الكفاءة و الكفاءة الاساسية الاولى (الإستماع)

كان تكوين السؤال في كتاب اللغة لمهارة الإستماع في مستوى الاولى

هي :

١. صنع الأسئلة من الأجوبة المذكورة من المقروء المذكورة

مثل :؟ أقرأ كتاب اللغة العربية

كانت هذه تكوين السؤال سؤالاً لمهارة القراءة. لأنّ طريقة الإعمالها لا بنشاط

الإستماع. بل نيل جوابها بفهم المقروء.

٢. ترجم من اللغة العربية الى اللغة الاندونسية

مثل : انا تلميذ، أقرأ القرآن كلّ يوم

كانت هذه تكوين السؤال سؤالاً لمهارة القراءة. لأنّ طريقة الإعمالها لا بنشاط

الإستماع. بل نيل جوابها بفهم المقروء. ثمّ ترجم من اللغة العربية الى اللغة

الاندونسية.

٣. اعطِ الخطَّ الأسئلة على إحدى الكلمة.

مثل : (هو — انا — أنت) أقرأ القرآن بعد صلاة المغرب.

كانت هذه تكوين السؤال سؤالاً للقواعد. و طريقة الإعمالها بالكتابة. لذلك،

هذه السؤال لا تناسب بمهارة الإستماع. لأنّ نيل جوابها بفهم القواعد.

٤. ترتيب الكلمة

مثل : الساعة — صباحل — النوم — أقوم — من — الرابعة — في

كانت هذه تكوين السؤال سؤالاً للكتابة. و طريقة الإعمالها بالكتابة.

٥. الغاز

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

كانت هذه تكوين السؤال سؤالاً لتحفيظ المفردات. و طريقة الإعمالها بالكتابة.

لذلك، هذه السؤال لا تناسب بمهارة الإستماع. لأنّ نيل جوابها بتحفيظ

المفردات.

هذه تكوين الأسئلة المذكورة لا تناسب بالموضوع المقياس يعني قدرة

إستماع الطلاب. فينبغي لمهارة الإستماع ان تستعمل تكوين السؤال المسموع كما يلي

:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id **يلفظ الكلمة أو الجملة المسموعان** digilib.uinsby.ac.id

- تعرف الأصوات
- تفرّق الأصوات المشابة
- تقرير المعنى بالصورة
- استجابة القول بالجملة حركاة
- فهم النصوص البسيطة في تكوين الحوار
- فهم النصوص البسيطة في تكوين الحكاية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. معيار الكفاءة و الكفاءة الاساسية الثانية (الكلام)

كان تكوين السؤال في كتاب اللغة لمهارة الكلام في مستوى الاولى هي :

١. صنع الأسئلة من الأجوبة المذكورة

مثل :؟ أقرأ كتاب اللغة العربية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

كانت هذه تكوين السؤال سؤالاً لمهارة القراءة. لأنَّ طريقة الإعمالها ليس

باستعمال نشاط الكلام. بل نيل جوابها بفهم المقروء.

٢. ترجم من اللغة العربية الى اللغة الاندونسية

مثل : انا تلميذ، أقرأ القرآن كلَّ يوم

كانت هذه تكوين السؤال سؤالاً لمهارة القراءة. لأنَّ طريقة الإعمالها لا نشاط

الكلام. بل نيل جوابها بفهم المقروء. ثمَّ ترجم من اللغة العربية الى اللغة

الاندونيسية بالكتابة.

٣. اعط الخَطَّ الأسفل على إحدى الكلمة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مثل : (هو — انا — أنت) أقرأ القرآن بعد صلاة المغرب.

كانت هذه تكوين السؤال سؤالاً للقواعد. و طريقة الإعمالها بالكتابة. لذلك،

هذه السؤال لا تناسب بمهارة الكلام. لأنَّ نيل جوابها بفهم القواعد. و طريقة

الإعمالها لا نشاط الكلام.

٤. ترتيب الكلمة

مثل : الساعة — صباحل — النوم — أقوم — من — الرابعة — في

كانت هذه تكوين السؤال سؤالاً لتحفيز المفردات. و طريقة الإعمالها بالكتابة.

٥. الغاز

كانت هذه تكوين السؤال سؤالاً لتحفيز المفردات. و طريقة الإعمالها بالكتابة.

لذلك، هذه السؤال لا تناسب بمهارة الكلام. لأنّ نيل جوابها بتحفيز المفردات.

و طريقة الإعمالها لا نشاط الكلام.

هذه تكوين الأسئلة المذكورة لا تناسب بالموضوع المقياس يعني قدرة كلام

الطلاب. فينبغي لمهارة الكلام ان تستعمل تكوين السؤال التي تجد فيها عملية الكلام

كما يالي :

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

• شكل تعبير التكلفة. بالهدف يستطيع الطلاب ان يستجيب القول الصيرة

• تعارف

• حكاية الخبرة اليوميّة

• تصوير الموضوع

• حكاية بالصورة

• حكاية حرّة

• مناقشة.

٣. معيار الكفاءة و الكفاءة الاساسية الثالثة (القراءة)

كان تكوين السؤال في كتاب اللغة لمهارة القراءة في مستوى الاولى هي:

١. استجاب الأسئلة من ناحية المقروء

مثل : في أيّ ساعة صليت الصبح ؟

كانت هذه تكوين السؤال سؤالاً لمهارة القراءة. لأنّ طريقة الإعمالها يفهم

المقروء. ونيل جوابها يفهم المقروء أيضاً.

٢. صنع الأسئلة من الأجوبة المذكورة

مثل :؟ أقرأ كتاب اللغة العربية

كانت هذه تكوين السؤال سؤالاً لمهارة القراءة. و نيل جوابها يفهم المقروء أيضاً.

٣. ترجم من اللغة العربية الى اللغة الاندونسية

مثل : انا تلميذ، أقرأ القران كلّ يوم

كانت هذه تكوين السؤال سؤالا لمهارة القراءة. وتيل جوابها بفهم المقروء أيضا.

ثم ترجم من اللغة العربية الى اللغة الاندونسية بالكتابة.

٤. اعط الخطّ الأسفل على إحدى الكلمة

مثل : (هو — انا — أنت) أقرأ القراء بعد صلاة المغرب.

كانت هذه تكوين السؤال سؤالا للقواعد. و طريقة الإعمالها بالكتابة.

٥. ترتيب الكلمة

مثل : الساعة — صباحل — النوم — أقوم — من — الرابعة — في

كانت هذه تكوين السؤال سؤالا للكتابة. و طريقة الإعمالها بالكتابة.

٦. الغاز

كانت هذه تكوين السؤال سؤالا لتحفيظ المفردات. و طريقة الإعمالها بالكتابة.

من التقويم المذكورة في كتاب اللغة لمهارة القراءة موجود المناسبة بين التقويم و

الموضوع يعني موجود في تكوين السؤال :

• استجاب الأسئلة من ناحية المقروء

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

• صنع الأسئلة من الأجوبة المذكورة

• ترجم من اللغة العربية الى اللغة الاندونسية

او باستعمال تكوين السؤال كما يالى :

١. تكوين المقروء

٢. توحيد الواقعة المكتوبة في المقروء

٣. توحيد المعنى المضمرة في المقروء

٤. توحيد الفكرة الأساسي في الفقرة

٥. توحيد الفكرة الأسناد في الفقرة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٦. مواصلة الأفكار الموجودة في المقروء

٧. فهم الأمانة في المقروء

ولكن في اختبار القراءة موجد تكوين السؤال صوابا و خطأ. تجد الباحثة نقصا

في كتابة سؤالها يعنى لا موجود معيار الاجابة الصواب و الاجابة الخطا.

٤. معيار الكفاءة والكفاءة الأساسية الرابعة (الكتابة)

كان تكوين السؤال في كتاب اللغة لمهارة الكتابة في مستوى الاولى هي :

١. اجابة الأسئلة من ناحية المقروء

مثل : في أيّ ساعة صلّيت الصبح ؟

كانت هذه تكوين السؤال سؤالاً لمهارة القراءة. لأنّ طريقة الإعمالها بفهم

المقروء. ونيل جوابها بفهم المقروء أيضاً.

٢. صنع الأسئلة من الأجوبة المذكورة

مثل :؟ أقرأ كتاب اللغة العربية

كانت هذه تكوين السؤال سؤالاً لمهارة القراءة. و طريقة الإعمالها. نيل جوابها

بفهم المقروء ثمّ.

٣. ترجم من اللغة العربية الى اللغة الاندونسية

مثل : انا تلميذ، أقرأ القرآن كلّ يوم

كانت هذه تكوين السؤال سؤالا لمهارة القراءة. لأن نيل جوابها يفهم المقروء.

ثم ترجم من اللغة العربية الى اللغة الاندونسية بالكتابة.

٤. اعط الخطّ الأسفل على إحدى الكلمة

مثل : (هو — انا — أنت) أقرأ القراء بعد صلاة المغرب.

كانت هذه تكوين السؤال سؤالا للقواعد. و طريقة الإعمالها بالكتابة. لذلك،

هذه السؤال. و نيل جوابها يفهم القواعد.

٥. ترتيب الكلمة

مثل : الساعة — صباحل — النوم — أقوم — من — الرابعة — في

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

كانت هذه تكوين السؤال سؤالا للكتابة. و طريقة الإعمالها بالكتابة.

٦. الغاز

كانت هذه تكوين السؤال سؤالا لتحفيظ المفردات. و طريقة الإعمالها بالكتابة.

من التقويم المذكورة في كتاب اللغة لمهارة الكتابة موجود المناسبة بين التقويم

و الموضوع يعنى موجود في تكوين السؤال :

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

• ترتيب الكلمة

او باستعمال تكوين السؤال كما يالى :

• ترتيب الكلمة حتىّ تصوير الجملة

• ترتيب الجملة المؤسّسة بالصورة

• ترتيب الجملة المؤسّسة بالكلمة

• ترتيب الكلمة حتىّ تصوير الفقرة

• تصوير الموضوع او الصورة المؤسّسة بالأسئلة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

• تصوير الصورة

• تركيب الفقرة المؤسّسة بالأسئلة²³

المستوى الثانى

١ . . معيار الكفاءة و الكفاءة الاساسية الاولى (الإستماع)

كان تكوين السؤال في كتاب اللغة لمهارة الإستماع في مستوى الثانى هي :

²³ M. Ainin, *Fvaluasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2006). hal 179

١. صنع الأسئلة من الأجوبة المذكورة من المقروء المذكورة

مثل :؟ أقرأ كتاب اللغة العربية

كانت هذه تكوين السؤال سؤالاً لمهارة القراءة. لأنّ طريقة الإعمالها لا بعملية

الإستماع. بل نيل جوابها بفهم المقروء.

٢. ترجم من اللغة العربية الى اللغة الاندونسية

مثل : انا تلميذ، أقرأ القرآن كلّ يوم

كانت هذه تكوين السؤال سؤالاً لمهارة القراءة. لأنّ طريقة الإعمالها لا بعملية

الإستماع. بل نيل جوابها بفهم المقروء. ثمّ ترجم من اللغة العربية الى اللغة

الاندونيسية.

٣. اعط الخنطّ الأسفل على إحدى الكلمة.

مثل : (هو — انا — أنت) أقرأ القرآن بعد صلاة المغرب.

كانت هذه تكوين السؤال سؤالاً للقواعد. و طريقة الإعمالها بالكتابة. لذلك،

هذه السؤال لا تناسب بمهارة الإستماع. لأنّ نيل جوابها بفهم القواعد.

٤. ترتيب الكلمة

مثل: الساعة - صباح - النوم - أقوم - من - الرابعة - في

كانت هذه تكوين السؤال سؤالاً للكتابة. و طريقة الإعمالها بالكتابة.

٥. الغاز

كانت هذه تكوين السؤال سؤالاً لتحفيز المفردات. و طريقة الإعمالها بالكتابة.

لذلك، هذه السؤال لا تناسب بمهارة الإستماع. لأن نيل جوابها بتحفيظ

المفردات.

هذه تكوين الأسئلة المذكورة لا تناسب بالموضوع المقياس يعني قدرة إستماع

الطلاب. فينبغي لمهارة الإستماع ان تستعمل تكوين السؤال المسموع كما يالى :

• يلفظ الكلمة او الجملة المسموعان

• تعرّف الأصوات

• تفرّق الأصوات المشابة

• تقرير المعنى بالصورة

• اجابة القول بالجملة حركة

• فهم النصوص البسيطة في تكوين الحوار

• فهم النصوص البسيطة في تكوين الحكاية

٢. معيار الكفاءة و الكفاءة الاساسية الثانية (الكلام)

كان تكوين السؤال في كتاب اللغة لمهارة الكلام في مستوى الثاني هي :

١. صنع الأسئلة من الأجوبة المذكورة

مثل :؟ أقرأ كتاب اللغة العربية

كانت هذه تكوين السؤال سؤالاً لمهارة القراءة. لأنّ طريقة الإعمالها ليس

باستعمال الة الكلام. بل نيل جوابها بفهم المقروء.

٢. ترجم من اللغة العربية الى اللغة الاندونسية

مثل : انا تلميذ، أقرأ القران كلّ يوم

كانت هذه تكوين السؤال سؤالاً لمهارة القراءة. لأنّ طريقة الإعمالها لا بعملية

الكلام. بل نيل جوابها بفهم المقروء. ثمّ ترجم من اللغة العربية الى اللغة

الاندونسية بالكتابة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
 ٣. اعطِ أخطَّ الأسفل على إحدى الكلمة

مثل : (هو — انا — أنت) أقرأء القراءان بعد صلاة المغرب.

كانت هذه تكوين السؤال سؤالاً للقواعد. و طريقة الإعمالها بالكتابة. لذلك،

هذه السؤال لا تناسب بمهارة الكلام. لأنَّ نيل جوابها بفهم القواعد. و طريقة

الإعمالها لا بعملية الكلام.

٤. ترتيب الكلمة

مثل : الساعة — صباحل — النوم — أقوم — من — الرابعة — في

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
 كانت هذه تكوين السؤال سؤالاً للكتابة. و طريقة الإعمالها بالكتابة.

٥. الغاز

كانت هذه تكوين السؤال سؤالاً لتحفيظ المفردات. و طريقة الإعمالها بالكتابة.

لذلك، هذه السؤال لا تناسب بمهارة الكلام. لأنَّ نيل جوابها بتحفيظ المفردات.

و طريقة الإعمالها لا بعملية الكلام.

هذه تكوين الأسئلة المذكورة لا تناسب بالموضوع المقياس يعنى قدرة كلام

الطلاب. فينبغي لمهارة الكلام ان تستعمل تكوين السؤال التي تجد فيها عملية الكلام

كما يالى :

● شكل تعبير التكلفة. بالهدف يستطيع الطلاب ان يستجيب القول الصيرة

● تعارف

● حكاية الخبرة اليومية

● تصوير الموضوع

● حكاية بالصورة

● حكاية حرّة

● خطبة

● مناقشة.

٣. معيار الكفاءة و الكفاءة الاساسية الثالثة (القراءة)

كان تكوين السؤال في كتاب اللغة لمهارة القراءة في مستوى الثانى هي:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١. اجابة الأسئلة من ناحية المقروء

مثل : في أي ساعة صليت الصبح ؟

كانت هذه تكوين السؤال سؤالاً لمهارة القراءة. لأنّ طريقة الإعمالها بفهم

المقروء. ونيل جوابها بفهم المقروء أيضاً.

٢. صنع الأسئلة من الأجوبة المذكورة

مثل :؟ أقرأ كتاب اللغة العربية

كانت هذه تكوين السؤال سؤالاً لمهارة القراءة. و نيل جوابها بفهم المقروء أيضاً.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣. ترجم من اللغة العربية الى اللغة الاندونسية

مثل : انا تلميذ، أقرأ القرآن كلّ يوم

كانت هذه تكوين السؤال سؤالاً لمهارة القراءة. و نيل جوابها بفهم المقروء أيضاً.

ثمّ ترجم من اللغة العربية الى اللغة الاندونسية بالكتابة.

٤. اعط الخَطَّ الأسفل على إحدى الكلمة

مثل : (هو — انا — أنت) أقرأ القرآن بعد صلاة المغرب.

كانت هذه تكوين السؤال سؤالاً للقواعد. و طريقة الإعمالها بالكتابة.

٥. ترتيب الكلمة

مثل : الساعة - صباحل - النوم - أقوم - من - الرابعة - في

كانت هذه تكوين السؤال سؤالاً للكتابة. و طريقة الإعمالها بالكتابة.

٦. الغاز

كانت هذه تكوين السؤال سؤالاً لتحفيظ المفردات. و طريقة الإعمالها بالكتابة.

من التقويم المذكورة في كتاب اللغة لمهارة القراءة موجود المناسبة بين التقويم

و الموضوع يعني موجود في تكوين السؤال :

- استجاب الأسئلة من ناحية المقروء
- صنع الأسئلة من الأجوبة المذكورة
- ترجم من اللغة العربية الى اللغة الاندونسية

او باستعمال تكوين السؤال كما يالى :

١. تكوين المقروء

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١. توحيد الواقعة المكتوبة في المقروء

٣. توحيد المعنى المضمرة في المقروء

٤. توحيد الفكرة الأساسي في الفقرة

٥. توحيد الفكرة الأسناد في الفقرة

٦. مواصلة الأفكار الموجودة في المقروء

٧. فهم الأمانة في المقروء

ولكن في اختبار القراءة موجد تكوين السؤال صوابا و خطأ. تجد الباحثة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

نقصا في كتابة سؤالها يعني لا موجود معيار الاجابة الصواب و الاجابة الخطا

٤. معيار الكفاءة و الكفاءة الاساسية الرابعة (الكتابة)

كان تكوين السؤال في كتاب اللغة لمهارة الكتابة في مستوى الثاني هي :

١. اجابة الأسئلة من ناحية المقروء

مثل : في أي ساعة صليت الصبح ؟

كانت هذه تكوين السؤال سؤالاً لمهارة القراءة. لأنَّ طريقة الإعمالها بفهم

المقروء. ونيل جوابها بفهم المقروء أيضاً.

٢. صنع الأسئلة من الأجوبة المذكورة

مثل :؟ أقرأ كتاب اللغة العربية

كانت هذه تكوين السؤال سؤالاً لمهارة القراءة. و طريقة الإعمالها. نيل جوابها

بفهم المقروء ثمّ.

٣. ترجم من اللغة العربية الى اللغة الاندونسية

مثل : انا تلميذ، أقرأ القرآن كلّ يوم

كانت هذه تكوين السؤال سؤالاً لمهارة القراءة. لأنّ نيل جوابها بفهم المقروء.

ثمّ ترجم من اللغة العربية الى اللغة الاندونسية بالكتابة.

٤. اعط الخَطَّ الأسفل على إحدى الكلمة

مثل : (هو — انا — أنت) أقرأ القرآن بعد صلاة المغرب.

كانت هذه تكوين السؤال سؤالاً للقواعد. و طريقة الإعمالها بالكتابة. لذلك،

هذه السؤال. و نيل جوابها بفهم القواعد.

مثل : الساعة - صباحل - النوم - أقوم - من - الرابعة - في
كانت هذه تكوين السؤال سؤالاً للكتابة. و طريقة الإعمالها بالكتابة.

٦. الغاز

كانت هذه تكوين السؤال سؤالاً لتحفيظ المفردات. و طريقة الإعمالها بالكتابة.
من التقويم المذكورة في كتاب اللغة لمهارة الكتابة موجود المناسبة بين التقويم
و الموضوع يعنى موجود في تكوين السؤال :

• ترتيب الكلمة

او باستعمال تكوين السؤال كما يالى :

- ترتيب الكلمة حتىّ تصير الجملة
- ترتيب الجملة المؤسّسة بالصورة
- ترتيب الجملة المؤسّسة بالكلمة
- ترتيب الكلمة حتىّ تصير الفقرة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- تصوير الصورة

- تركيب الفقرة المؤسّسة بالأسئلة²⁴

وكانت في اختبار القراءة في السؤال الحادية عشرة و الثالثة عشرة لا موجدان إبرة

الساعة المقصودة في صورة الساعة المعددة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

²⁴ M. Ainin, *Fvaluasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2006). hal 179

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الرابع

الخاتمة

١. النتائج

المستوى الأولي

١. معيار الكفاءة و الكفاءة الاساسية الاولي (الإستماع)

كانت تكوين الأسئلة كلها لمهارة القراءة و الكتابة . لأنّ في عملية نيل الإجابتها

ليس باستعمال نشاط الإستماع . بل باستعمال نشاط الكتابة والقراءة . فهذه الأمرلا

تناسب بالموضوع المقياس يعني قدرة الإستماع الطلاب .

٢. معيار الكفاءة و الكفاءة الاساسية الثانية (الكلام)

كانت تكوين الأسئلة سؤالاً لمهارة القراءة و الكتابة . لأنّ في عملية نيل الإجابتها

ليس باستعمال نشاط الكلام . بل باستعمال نشاط الكتابة والقراءة . فهذه الأمرلا تناسب

بالموضوع المقياس يعني قدرة الكلام الطلاب .

٣. معيار الكفاءة و الكفاءة الاساسية الثالثة (القراءة)

من التقويم المذكورة في كتاب اللغة لمهارة القراءة موجود المناسبة بين التقويم و

الموضوع. يعني في تكوين السؤال :

- اجابة الأسئلة من ناحية المقروء
- صنع الأسئلة من الأجوبة المذكورة
- ترجم من اللغة العربية الى اللغة الاندونيسية

٤. معيار الكفاءة و الكفاءة الاساسية الرابعة (الكتابة)

من التقويم المذكورة في كتاب اللغة لمهارة الكتابة موجود المناسبة بين التقويم و

الموضوع. يعني في تكوين السؤال :

- ترتيب الكلمة

المستوى الثاني

١. معيار الكفاءة و الكفاءة الاساسية الاولى (الإستماع)

كانت تكوين الأسئلة كلها لمهارة القراءة و الكتابة. لأنّ في عملية نيل الإجابتها

ليس باستعمال نشاط الإستماع. بل باستعمال نشاط الكتابة والقراءة. فهذه الأمرلا

تناسب بالموضوع المقياس يعني قدرة الإستماع الطلاب.

٢. معيار الكفاءة و الكفاءة الاساسية الثانية (الكلام)

كانت تكوين الأسئلة سؤالاً لمهارة القراءة و الكتابة. لأنّ في عملية نيل الإجابتها

ليس باستعمال نشاط الكلام. بل باستعمال نشاط الكتابة والقراءة. فهذه الأمرلا تناسب

بالموضوع المقياس يعني قدرة الكلام الطلاب.

٣. معيار الكفاءة و الكفاءة الاساسية الثالثة (القراءة)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

من التقويم المذكورة في كتاب اللغة لمهارة القراءة موجود المناسبة بين التقويم و

الموضوع. يعني في تكوين السؤال :

- اجابة الأسئلة من ناحية المقروء
- صنع الأسئلة من الأجوبة المذكورة
- ترجم من اللغة العربية الى اللغة الاندونسية

معيار الكفاءة والكفاءة الأساسية الرابعة (الكتابة)

من التقييم المذكورة في كتاب اللغة لمهارة الكتابة موجود المناسبة بين التقييم و

الموضوع. يعني في تكوين السؤال :

• ترتيب الكلمة

٢. التوصيات

للأساتيد اللغة العربية : ينبغي لهم ان يصنع التقييم المناسبة بمعيار الكفاءة

و الكفاءة الأساسية بالنفس. لأن لا يجد في كتاب

اللغة العربية اليدوى.

للكتاب : ينبغي لهم ان يكتب التقييم المناسبة بالموضوع

التقييم.

Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Humaniora: Bandung, 2007

A. Fuad Efendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, Misykat : Malang, 2004

Anas Sudjono, *Pengantar Evaluasi Pendidikan*, Raja Grafindo : Jakarta, 2005.

Burhan Nurgiyantoro, *Penilaian Dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra*, Jogjakarta: BPFE, 2001

E.Mulyasa. *KBK*. PT. Remaja Rosdakarya : Bandung. 2004 .

Koentjoroningrat, *Metode-Metode Penelitian Masyarakat*, edisi III, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama. 1994

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
M. Joko Susilo, *KTSP*, Pustaka Pelajar: Yogyakarta, 2008.

Masnur Muslich, *KTSP*, Jakarta: Bumi Aksara, 2007

M. Ainin, *Fvaluasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: Misykat, 2006

Suharsimi Arikunto, *Dasar-Dasa Evaluasi Pendidikanr*, Edisi Revisi, Jakarta: PT. Bumi Aksara Cipta, 2003

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktis*, Jakarta: PT. Rineka Cipta, 1993

Sukardi, *Fvaluasi Pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara, 2009

Sunardi Djiwandono, *Tes Bahasa Dalam Pengajaran*, Bandung: ITB, 1996

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
**Sutrisno Hadi, *Metode Research*, Jilid II, yogyakarta: Fakultas Psikologi
UGM. 1993**

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id