

تطبيق استراتيجية التعليم الإيجابي "كل فرد مدرس"  
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

في ترقية مهارة كلام الطالب بالمدرسة الفلاح سيدوارجا

## البحث العلمي

يقدم لاستيفاء بعض الشروط للحصول على الشهادة (S.Pd.I)  
في تعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونان أمبيل  
الإسلامية الحكومية سورابايا

|                            |                      |
|----------------------------|----------------------|
| PERPUSTAKAAN               |                      |
| IAIN SUNAN AMPIEL SURABAYA |                      |
| NO. KLAS                   | NO. REG              |
| R                          | T - 2009 / PBA / 046 |
| T - 2009                   | ASILAH KU            |
| 046                        | TANGGAL              |
| PBA                        | قد منها:             |

فريدة مفرحة

D ٢٢٠٥٠٤٢



قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية  
جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية  
سورابايا

٢٠٠٩

## الشأن: مناقشة البحث العلمي

فضيلة عميد كلية التربية بجامعة سونان

أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد التفتيش والتصحيح، نرى أن البحث الجامعي للطالبة :

الاسم : فريدة مفرحة

رقم التسجيل : DO ٢٢٠٥٤٢

الموضوع : تطبيق استراتيجية التعليم الإيجابي "كل فرد مدرس" في ترقية مهارة  
كلام الطلاب بالمدرسة "الفلاح" سيدوارجا

واف للشروط المطلوبة وهي مستعدة لاشتراك المناقشة للحصول على الشهادة (S.Pd.I)  
بكلية التربية جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

نرجو ان يقدم هذا البحث العلمي في مجلس المناقشة في اقرب وقت ممكن وشكرا.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سورابايا ١٥ يوليو ٢٠٠٩

المشرف



(الدكتور محمد نuman الماجستير)

رقم التوظيف : ١٥٠٢٢٧٢٠٣

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id  
**التصديق**

لقد اجريت المناقشة لهذا البحث العلمي الذي قدمته الطالبة:

الاسم : فريدة مفرحة

رقم التسجيل : D.٢٢٥٠٤٢

الموضوع : تطبيق استراتيجية التعليم الإيجابي "كل فرد مدرس" في ترقية مهارة كلام الطلاب بالمدرسة الفلاح سيدوارجا

وقرر مجلس المناقشة بنجاحها وأنها استحقت على درجة I.S.Pd.I في تعليم اللغة العربية بكلية التربية جامعة سونان امبيل الاسلامية الحكومية سورابايا.

لجنة المناقشة:

١. الرئيس الدكتور الحاج محمد نعمان الماجستير

٢. الكاتب توفيق الماجستير

٣. المنشق الاول الدكتور ندوس علي وف الماجستير

٤. المنشق الثاني الدكتور ندوس عفيف ازهارى الماجستير (م)

سورابايا، ١٩ أكتوبر ٢٠٠٩

الموافق على هذا القرار



٦٦

الدكتور الحاج نور حميم الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٢٠٣١٢٩٩١٠٣١٠٠٢

ج

## **ABSTRAK**

**Furoidah Mufarrichah (D. 1990. 44): Penerapan pembelajaran strategi pembelajaran aktif “*Everyone Is Teacher Here*” Dalam Meningkatkan Keterampilan berbicara siswa SMP Al-Falah Delta Sari Sidoarjo**

Ada beberapa masalah yang diteliti penulis di SMP Al-Falah Sidoarjo antara lain: bagaimana penerapan strategi pembelajaran aktif everyone is teacher here dan bagaimana cara meningkatkan keterampilan berbicara serta penerapan strategi pembelajaran aktif everyone is teacher here dalam meningkatkan keterampilan berbicara siswa SMP Al-Falah Delta Sari Sidoarjo.

Penelitian yang Penulis lakukan merupakan jenis penelitian kualitatif. Dan dalam melakukan penelitian ini Penulis menggunakan beberapa metode antara lain: metode observasi, interview, dan dokumentasi. Sedangkan dalam teknis analisis data Penulis menggunakan teknis analisis deskriptif kualitatif yaitu memfokuskan pada penunjukan makna, menjelaskan dan menempatkan data yang sesuai dengan konteksnya dan melukiskan dalam bentuk kata-kata. Kemudian data yang terkumpul dianalisis untuk menyaderhanakan data kedalam bentuk yang mudah dibaca dan diinterpretasikan.

Dari hasil penelitian yang dilakukan oleh Penulis bahwa strategi pembelajaran aktif “*everyone is teacher here*” yang diterapkan di SMP Al-Falah Delta Sari Sidoarjo yaitu dengan cara menulis soal secara individu dan menjawabnya secara bergantian dengan tujuan agar siswa dapat berbicara bahasa Arab dengan aktif didalam kelas dan ketika proses pembelajaran berlangsung siswa tidak akan merasa bosan.

## محتويات البحث

|    |       |                                      |
|----|-------|--------------------------------------|
| ب  | ..... | توصية المشرف .....                   |
| ج  | ..... | التصديق .....                        |
| د  | ..... | الإهداء .....                        |
| ه  | ..... | الشعار.....                          |
| و  | ..... | كلمة الشكر والتقدير .....            |
| ط  | ..... | محتويات البحث .....                  |
| ١  | ..... | <b>الباب الاول : المقدمة .....</b>   |
| ١  | ..... | أ. خلفية البحث .....                 |
| ٤  | ..... | ب. قضية البحث .....                  |
| ٥  | ..... | ج. اهداف البحث .....                 |
| ٥  | ..... | د. منافع البحث .....                 |
| ٦  | ..... | ه. توضيح البحث المصطلحات البحث ..... |
| ٧  | ..... | و. طريقة البحث .....                 |
| ٩  | ..... | ز. طريقة جميع البيانات .....         |
| ١١ | ..... | ح. تحليل البيانات .....              |
| ١١ | ..... | ط. تبويب البحث .....                 |

|   |                      |                      |                      |                      |                      |
|---|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| digilib.uinsby.ac.id  | digilib.uinsby.ac.id | digilib.uinsby.ac.id | digilib.uinsby.ac.id | digilib.uinsby.ac.id | digilib.uinsby.ac.id |
| <b>الباب الثاني : دراسة نظرية .....</b>   | <b>١٤</b>            |                      |                      |                      |                      |
| <b>الفصل الاول : مفهوم استراتيجية التعليم الايجابي "كل فرد مدرس".....</b>       | <b>١٤</b>            |                      |                      |                      |                      |
| ١ . تعريف استراتيجية التعليم الايجابي "كل فرد مدرس".....                        | ١٤                   |                      |                      |                      |                      |
| ٢. الخطوات في استراتيجية التعليم" كل فرد مدرس".....                             | ١٧                   |                      |                      |                      |                      |
| ٣. مميزات استراتيجية التعليم الايجابي .....                                     | ١٨                   |                      |                      |                      |                      |
| ٤. الحجات في استخدام التعليم الايجابي .....                                     | ١٩                   |                      |                      |                      |                      |
| ٥. علامات النشاط التعليمي الايجابي .....  | ٢٠                   |                      |                      |                      |                      |
| <b>الفصل الثاني : مفهوم مهارة الكلام</b>  | <b>٢٢</b>            |                      |                      |                      |                      |
| ١. تعريف مهارة الكلام .....   | ٢٢                   |                      |                      |                      |                      |
| ٢. اهمية مهارة الكلام .....   | ٢٣                   |                      |                      |                      |                      |
| ٣. اهداف مهارة الكلام .....   | ٢٥                   |                      |                      |                      |                      |
| ٤. اقسام مهارة الكلام .....   | ٢٨                   |                      |                      |                      |                      |
| ٥. بعض العوامل المؤثرة في تعليم مهارة الكلام .....                              | ٣٠                   |                      |                      |                      |                      |
| <b>الفصل الثالث : استراتيجيات التعليم الايجابي نحو ترقية مهارة الكلام .....</b> | <b>٣٥</b>            |                      |                      |                      |                      |
| <b>الباب الثالث : دراسة ميدانية .....</b>                                       | <b>٣٧</b>            |                      |                      |                      |                      |

## **الفصل الاول : عرض البيانات بالمدرسة "الفلاح" سيدوارجا ..**

- ٣٧ أ. تاريخ تأسيس المدرسة "الفلاح" سيدوارجا .....  
٣٧ ب. الموقع الجغرافي المدرسة "الفلاح" سيدوارجا .....  
٣٩ ج. حالة المدرسة "الفلاح" سيدوارجا .....  
٤٠ د. عرض وشكل المدرسة "الفلاح" سيدوارجا .....  
٤٢ ه. برنامج المدرسة "الفلاح" سيدوارجا .....  
٤٦ و. احوال المعلم ومتعلم المدرسة "الفلاح" سيدوارجا ..

## **الفصل الثاني : عرض البيانات عن تطبيق استراتيجية التعليم**

- الإيجابي كل فرد مدرس في ترقية مهارة كلام الطلاب**  
٥١ بالمدرسة "الفلاح" سيدوارجا .....  
٥١

- أ. تطبيق استراتيجية التعليم الإيجابي "كل فرد مدرس ..  
٥١ ب. ترقية مهارة كلام الطلاب بالمدرسة "الفلاح" دلتا  
٥٥ ساري سيدوارجا ..

## **الفصل الثالث : تحليل البيانات ..**

- أ. تطبيق استراتيجية التعليم الإيجابي "كل فرد مدرس"  
٥٩ بالمدرسة الثانوية "الفلاح" دلتا ساري سيدوارجا ..  
٥٩ ب. ترقية مهارة كلام الطلاب بالمدرسة "الفلاح" دلتا  
٦١ ساري سيدوارجا ..

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id  
ج. تطبيق استراتيجية الإيجابي "كل فرد مدرس" في ترقية  
مهارة كلام الطلاب في المدرسة الثانوية "الفلاح"

|                          |       |                                |
|--------------------------|-------|--------------------------------|
| ٦٢                       | ..... | دلتا ساري سيدوارجا             |
| ٦٥                       | ..... | <b>الباب الرابع : الاختتام</b> |
| ٦٥                       | ..... | ١. الخلاصة .....               |
| ٦٧                       | ..... | ٢. الإقتراحات .....            |
| ٦٨                       | ..... | ٣. الاختتام .....              |
| <b>المراجع العربية</b>   |       |                                |
| <b>المراجع الالدولية</b> |       |                                |

## الباب الاول

### مقدمة

#### أ. خلفية البحث

اللغة اعظم انجاز بشري على ظهر الأرض ولو لا اللغة ما قامت للإنسان حضارة نشأت مدينة.<sup>١</sup> وبها اختص الإنسان على سائر فضائل الحيوانية.<sup>٢</sup> لأن اللغة أفضل وسيلة اتصال الفرد بغيره من جنس البشر الذي يعيش في المجتمع لأن عنده الغايات والأمال العواطف وغير من الروابط الاجتماعية.

اما اللغة العربية هي لغة مهمة، لابد على كل مسلم ان

يتعلمها، لأن العبادة والقرآن تستخدمان باللغة العربية و كذلك كانت الكتب الإسلامية مكتوبة بالعربية ايضا. كما قال الله عز وجل "إنا أنزلناه قرآننا عربيا لعلكم تعقلون".<sup>٣</sup>

وفي الحقيقة كانت اللغة العربية تصير اللغة العام، وهي لغات رسمية في اتحاد الامم المتحدة و هذه فرحة لنا. فليس من العجيب

<sup>١</sup> رمضان عبد القوان، المدخل إلى علم اللغة ومنهج البحث (القاهرة، مكتبة اتحاد، ١٩٧٢)، ص. ٣٠

<sup>٢</sup> على عبد الواحد والفقى، علم اللغة (بيروت، مكتبة لجنة مصر، ١٩٦٣)، ص. ٨٢

<sup>٣</sup> القرآن الكريم، سورة يوسف: ٣

عندما كان تعلم اللغة العربية في المدارس من الطبقة الأولى حتى  
الجامعة بدقة وطبعاً اضافة على قدرة الدارسين.<sup>٤</sup>

اما الغرض في تعلم اللغة العربية فقد حصل على غرض تعليمه  
اساسياً. اما الغرض العام في تعليمها ليساعد الطالب على فهم  
القرآن والحديث كمصادر أحكام الإسلام والكتب الدينية والثقافة  
التي تكتب باللغة العربية والكلام والإنشاء باللغة العربية والإرشاد  
لتعلم اللغة العربية ليكون مستعداً بمهنته. والغرض الخاص أن يشجع  
الطلاب في الكلام والمطالعة والإنشاء والإملاء وكذلك القواعد.<sup>٥</sup>

من الكلمة السابقة نعرف أن لنيل ذلك الغرض فينبغي على  
**المدرسين والطلاب أن يحسنوا من ناحية عملية التعليم والتعلم.**  
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id  
قال احمد فؤاد ايفيندي ان مهارة الشخصية في اللغة لا تضمن  
في تعليم اللغة العربية، ولذلك وجب على مدرس اللغة العربية ان  
يستولي تلك الأمور بثلاثة امور التالية، او لا علوم اللغة العربية، ثانياً  
مهارة اللغة العربية، ثالثاً كفأة في تعليم اللغة العربية.<sup>٦</sup>

---

<sup>٤</sup> ترجم من Tayar Yusuf, *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab*, (Jakarta, PT Raja Grafindo Persada, ١٩٩٦) hal. ١٨٨

<sup>٥</sup> نفس المرجع. ص. ١٨٩

<sup>٦</sup> ترجم من Ahmad Fuad Efendi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (Malang: Misykat, ٢٠٠٤) hal. ١

اكد ذلك رأى سيف البحري جره ان عملية التعليم والتعلم تشتمل على سبعة عناصر وهي: الأهداف، ومادة الدراسة، ونشاط التعليم والتعلم، والطريقة والرسائل التعليمية ومصادر الدرس والتقييم.<sup>٧</sup>

بالنسبة إلى ذلك يسعى التربويون ان يعبروا الاستراتيجية التعليمية في التعلم الإيجابي. كما ذكر ميل سلبرمن (٢٠٠١) في كتابه "التعلم الإيجابي ١,١ طريقة في تعليم الطلاب الفعال".<sup>٨</sup> وعرفنا ان تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها يحتوى على خمس مهارات لغوية وهي مهارة الكلام والاستماع والقراءة وكذلك

الكتابة ثم الترجمة.  
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وفي تطبيقها، ان مهارة الكلام اصعب المهارات لدى متعلميها لعدم البيئة اللغوية المتوفرة بـاندونيسيا. اذ هي احدى المهارات التي تحتاج الى الجهد والممارسة والمثابرة. ولا يمكن اكتساب هذه المهارات الا بسعدهم في عملية التعليم والتعلم والاختبار. فعملية

---

<sup>٧</sup> يترجم من hal. ٤٨ Saiful Bahri Djamarah, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: Renika Cipta, ٢٠٠٢)

<sup>٨</sup> يترجم من hal. ٦١ Umi Machmudah, MA, dkk, *Active Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab* (UIN Malang Press, ٢٠٠٨)

التعليم والتعلم يمكن باستخدام احدى الاستراتيجيات لدى المدرسين.

إضافة على ذلك ان الباحثة تزيد أن تبحث احدى الاستراتيجيات وهي "كل فرد مدرس". وفي تطبيقها كان الطالب يكون مدرسا (*student center*), وقدمت هذه الاستراتيجية كي لا يكون نشاط التعليم والتعلم مملا على جميع افراد الدراسة. ومواصلا بينهم.

وترى الباحثة أن هذه الاستراتيجية التعليمية فعالية في ترقية مهارة كلام الطلاب. وأنخذت الباحثة ان تبحث هذا البحث تحت

الموضوع "تطبيق استراتيجية التعليم الابحاثي" كل فرد مدرس" في ترقية مهارة كلام الطلاب المدرسة الثانوية "الفللاح" دلتا ساري سيدوارجا.

## ب. قضايا البحث

١. كيف تطبق استراتيجية التعليم "كل فرد مدرس" بالمدرسة الثانوية "الفللاح" دلتا ساري سيدوارجا ؟
٢. كيف ترقية مهارة كلام الطلاب بالمدرسة الثانوية "الفللاح" دلتا ساري سيدوارجا ؟

### ٣. كيف تطبيق استراتيجية التعليم "كل فرد مدرس" في ترقية مهارة الكلام بالمدرسة الثانوية "الفلاح" دلتا ساري سيدوارجا ؟

#### ج. اهداف البحث

١. لمعرفة تطبيق استراتيجية التعليم "كل فرد مدرس" بالمدرسة الثانوية "الفلاح" دلتا ساري سيدوارجا

٢. لمعرفة ترقية مهارة كلام الطلاب في المدرسة الثانوية "الفلاح" دلتا ساري سيدوارجا

٣. لمعرفة تطبيق استراتيجية التعليم "كل فرد مدرس" في ترقية مهارة كلام الطلاب بالمدرسة الثانوية "الفلاح" دلتا ساري سيدوارجا

#### د. منافع البحث

في هذا البحث أرادت الباحثة أن يكون نافعاً كما يلى:

١. زيادة خزائن المعارف والمعالم خاصة للباحثة وعامة للقراء
٢. لتكون عملية التعليمية مفرحة ولا مملة باستخدام احدى استراتيجيات التعليم سواء كانت من المدرسين والطلاب.

## ٥. توضيح بعض مصطلحات البحث

١. تطبيق : إخضاع المسائل والقضايا لقاعدة عملية أو قانونية او نحوها.<sup>٩</sup>

٢. استراتيجية : النمط العام الذي فعله المدرس والتلاميذ في عملية التعليم.<sup>١٠</sup> أو التمارج التعليمية

(جوئس ويل، ١٩٧١) (*Model a Teaching*)

٣. التعليم : هي مصدر من علم — يعلم — تعليماً أي جعله يعلمها.<sup>١١</sup>

٤. "كل فرد مدرس" : احدى استراتيجيات التعليمية التي ذكرها

مبيل سليرمن في كتابه وعمليته يكون

الطالب مدرساً في تطور مهارات اللغة العربية وفضلاً في مهارة الكلام.<sup>١٢</sup>

٥. ترقية : هي مصدر من رقى — يرقي — ترقياً — ترقية.

<sup>٩</sup> دكتور ابراهيم مصطفى، المعجم الوسيط الجزء ٣-١، (استانبول. الكتبة الاسلامية) ص. ٥٥٠

<sup>١٠</sup> بترجم من Sudirman, *Ilmu Pendidikan* (Bandung: Remaja Rosdakarya) hal. ٩٠

<sup>١١</sup> ليس معلوم، المجدد في اللغة العربية والاعلام، (بيروت: دار المشرف، ١٩٨٦) ص. ٥٢

<sup>١٢</sup> بترجم من Umi Machmudah, Dkk, *Active Learning Dalam Pembelajaran Bahasa Arab* (UIN Malang Press, ٢٠٠٨) hal. ١٦٦

٦. الكلام : هو اللفظ المركب المفيد بالوضع.<sup>١٣</sup>  
والكلام هو القدرة على استخدام أي  
الأصوات بدقة وتمكن من الصيغ النحوية  
والنظام وترتيب الكلمات التي تساعده على  
التعبير عما يريد المتعلم في موقف الحديث.

وفي هذا البحث الجامعي ستبحث الباحثة عن استراتيجية التعليم  
"كل فرد مدرس" في ترقية مهارة كلام الطلاب.

## و. طريقة البحث

### ١. نوع البحث

اما الطريقة التي استخدمتها الباحثة طريقة الكيفية هي  
الطريقة المستخدمة لحصول البيانات الكيفية يعني كلام المكتوبة  
واللسانية من الناس والسلوك والتأمل<sup>١٤</sup>. واما صفة هذا البحث  
هي بحث الوصفي والهدف من هذه الصفة تصوير المظاهر  
الواقعية ومعرفة اسباب تلك المظاهر.

<sup>١٣</sup> سيد احمد زيني دخلان، شرح مختصر جداً على من الاجرومية (سوراها: المدانية) ص. ٤٠٠

Lexy. J. Moleong. *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung Remaja Rosdakarya ٢٠٠٥) hal ٤٠٠  
يرجم من

## ٢. مجتمع البحث وعينته

والمراد من مجتمع البحث هي الأفراد والأشخاص والأشياء الذين يكونون في موضوع البحث.<sup>١٠</sup> وأما مجتمع البحث فهو جميع الأساتذة والطلاب وقسم اللغة العربية بالمدرسة الثانوية "الفلاح" دلتا ساري سيدوارجا.

وعينته هي تمثيل مجتمع البحث الأصلي أي هي جزء من مجتمع البحث الأصلي. عرفت الباحثة من الوثائق ان عدد مجتمع البحث قدر ٥٠٠ طالبا. رأى سوهارسي اذا كان عدد الأشخاص (الطلاب) ناقصا من ١٠٠ فتأخذ الباحثة كلها.

واما اذا كان الأكثر من ١٠٠ فتأخذ منه ١٥ - ١٠ او ٢٠ - ٢٥ <sup>١١</sup>. وكانت الباحثة أخذت العينة بطريقة عشوائية (*Random Sampling*) يعني أخذت ٥٢ طالبا وهم من الفصل الثامن ولا اخذت الباحثة الطلاب من الفصل الثالث لأنهم يعقدون الامتحان النهائي.

---

<sup>١٠</sup> ترجم من: Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik, Edisi Revisi* (Jakarta: Rineka Cipta ٢٠٠٦) hal ١٢٩  
<sup>١١</sup> نفس المرجع. ص. ١٢٤

### ٣. البيانات ومصادرها

اما انواع البيانات في هذا البحث تنقسم الى قسمين هما الحقائق الكيفية والكمية. الحقائق الكيفية تتضمن فيها النظر العامة عن المدرسة "الفلاح" دلتا ساري سيدوارجا وتدريس اللغة العربية والحقائق الكمية تتضمن فيها نتيجة الاستبيانات استنباطها.

ومصادر البيانات لهذا البحث تنقسم الى قسمين الاول المصدر النظري (المكتبة) هي تؤخذ من الوثائق و الكتب المناسبة بالبحث وكتب البحث العلمية. والثانى المصدر الميدانى

**ما حصلت عليه الباحثة ميدان البحث مباشرة.**

### ز. طريقة جمع البيانات

وفي هذا البحث تستفيد الباحثة طرق جمع البيانات الآتية:

#### ١. الملاحظة (*Observasi*)

هي وسيلة استخدمتها الباحثة في اكتساب الخبرات والمعلومات من خلال ما تشاهد أو تسمع منه وهي طريقة

**مشاهدة الأعراض والإمارات ثم كتبها وتكون الملاحظة مباشرة وغير مباشرة.**

أما الملاحظة في هذا البحث هي الملاحظة المباشرة تستخدم الباحثة هذه الطريقة لجميع البيانات عن طريق استراتيجية التعليم في التعلم الإيجابي "كل فرد مدرس" في ترقية القدرة لمهارة كلام الطلاب بالمدرسة الثانوية "الفلاح" دلتا ساري سيدوارجا.<sup>١٧</sup>

## ٢. المقابلة (*Interview*)

تعبير المقابلة استبياناً شفوياً من الباحثة بجميع المعلومات

والبيانات شفوياً من شخص البحث.<sup>١٨</sup>  
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id  
وتستخدم الباحثة هذه الطريقة لنيل البيانات من رئيس المدرسة ومدرس اللغة العربية عن احوال المدرسة لنيل الحقائق معرفة محاول الطلاب في تعلم اللغة العربية في الفصل.

---

<sup>١٧</sup> نفس المرجع، ٢٢٩

<sup>١٨</sup> نفس المرجع، ٢٢٨

### ٣. الوثائق (*Dokumentasi*)

طريقة الوثائق هي طريقة جمیع البيانات بأن تلاحظ الباحثة  
الأشياء المكتوبة والجرائد والمحلات الوثائق وما إلى ذلك.<sup>١٩</sup>

#### ح. تحليل البيانات

وبعد أن حصلت الباحثة على جميع البيانات. فصرحت الباحثة  
إلى تحليلها. في هذا البحث حللت الباحثة بتحليل الكيفية هي تحليل  
الباحثة بالكلمات والجمل المفصل حسب النوع والرتبة وتفسير  
النتيجة لنيل الخلاصة. قال ياتم رينتووا أن طريقة الكيفية تستعمل ان  
تحليلها بطريقة الاستقرائية. بذلك تفكير الباحثة من المعلومات  
والحقائق والأحوال الخاصة ثم تنتهي إلى النتيجة العامة. وهي تقررت  
الباحثة الاستنباطية من البيانات التي حصلتها الباحثة في ميدان  
البحث.

---

<sup>١٩</sup> نفس المرجع، ٢٣١

## ط. تبويب البحث

قسمت الباحثة هذا البحث على اربعة أبواب. ولكل باب فصول:

**الباب الأول :** خلفية البحث وقضايا البحث واهداف البحث ومنافع البحث وتوضيح بعض المصطلحات وطريقة البحث وتبويب البحث.

**الباب الثاني :** تبحث فيه النظرية عن هذا البحث. ففصلت الباحثة هذا الباب ثلاثة فصول . والفصل الأول تبحث عن استراتيجية التعليم الإيجابي "كل فرد مدرس" ويحتوى

هذا الفصل على تعريف استراتيجية التعليم الإيجابي "كل فرد مدرس" وخطواتها وميزاتها وحججها في استخدام التعليم الإيجابي وعلامات النشاط التعليمي الإيجابي. والفصل الثاني تبحث عن مفهوم عن مهارة الكلام ويحتوى على تعريف مهارة الكلام وأهمية وأهداف وأقسام وبعض العوامل المؤثرة في تعليم مهارة الكلام. والفصل الثالث تبحث عن استراتيجيات التعليم الإيجابي نحو ترقية مهارة الكلام

الباب الثالث : تبحث فيه دراسية ميدانية. ففصلت الباحثة هذا الباب ثلاثة فصول. الفصل الأول تبحث عن عرض البيانات بالمدرسة "الفللاح" دلتا ساري سيدوارجا ويحتوي هذا البحث على تاريخ تأسيس المدرسة "الفللاح" دلتا ساري سيدوارجا و الموقع الجغرافي في المدرسة "الفللاح" دلتا ساري والحالة بالمدرسة وعرض وشكل تعليم اللغة العربية و برنامج واحوال المعلم و متعلم بالمدرسة "الفللاح" دلتا ساري سيدوارجا. والفصل الثاني تبحث عن عرض البيانات عن تطبيق استراتيجية التعليم الأحاجي "كل فرد مدرس" في ترقية مهارة كلام الطلاب بالمدرسة الثانوية "الفللاح" دلتا ساري سيدوارجا. ثم الفصل الثالث تبحث عن تحليل البيانات الباب الرابع : الاختتام، الخلاصة والاقتراحات.

## الباب الثاني

### دراسة نظرية

الفصل الأول : مفهوم استراتيجية التعليم الإيجابي "كل فرد مدرس"

١. تعريف استراتيجية التعليم الإيجابي "كل فرد مدرس"

الاستراتيجية *معنى* *a plan, method, or series of activities designed to*

اذاً *achieves a particular educational goal (J.R. David. ١٩٧٦)*

استراتيجية التعليم هي التخطيط المشتمل عن النشاطات التعليمية لنيل

غرض التربية.

وقد شرحها كيمق (Kemp. ١٩٩٥) أنَّ استراتيجية التعليم هي

النشاطات التعليمية التي فعلها المدرس والطالب لأن تكون اهداف

التعليم فعالية وكفاية. <sup>١</sup> أكد هذا، رأى ديف وكرى (Dick and Carey)

أن استراتيجية التعليم هي المادة المجموعة واجراءات التعليم

المستخدمة جماعة ليحصل تعلم الطالب. <sup>٢</sup>

وكذلك استراتيجية التعليم الإيجابي "كل فرد مدرس" هي

احدى استراتيجيات التعليم الإيجابي المستخدمة نحو المدرس الذى

<sup>١</sup> ترجم من . Wina Sanjaya. M.Pd. *Strategi Pembelajaran Berorientasi standar proses pendidikan* . jakarta,

Kencana Prenada Media group. ٢٠٠٨ hal. ١٢٦

<sup>٢</sup> نفس المرجع ١٢٦ ،

يأمر بكتابة السؤال ثم اجابه كل طالب سفي عملية التعليم و التعلم لأن تكون جميع النشاطات التعليمية فعاليةً وجود مفاعةلة نحو المدرس والطالب. وهذه الاستراتيجية يكون الفصل ايجابياً ولا يشعر الطالب الملل.

في الواقع، كفاءة التعليم نحو المدرس ما زالت غير جيد . مع ان المادة في منهاج التدريس في جميع المدارس سواء. إضافة الى ذلك ، رأى سيف الجمارة (٢٠٠٢) ان للمدرس ينبغي ان يجعل حالة الفصل كما يلى:

أ. وجود المدح في عملية التعليم

ب. لا يصير الطالب حباء

ج. تكوين الطالب شجاعا

د. تكون الطالب اعتقادا و ثقة في نفسه<sup>٣</sup>.

ينجح التعليم الإيجابي باشتراك الطالب فعليا في الفصل . وكان دور الطالب الإيجابي بوجود المدرس الإيجابي والابتكاري في التعليم . وكانت الطريقة التي تورّط الطالب ايجابيا و يحدّ له من ناحية الادراك والتطبيق وكذلك الانفعالي في عملية التعليم . و تنجح عملية التعليم في نيل الاعلام والمهارات والموقف والأدب الحسن بوسيلة

عملية بحث نفس الطالب . وكلها سيوجد اذا تدبر المدرس طالبا جيدا حتى يعلل الطالب في الفكر والعمل ثم يعاملها في الواقع <sup>٤</sup> . فينبغي على الاستاذ ان يتطور و يبحث الاستراتيجية او الطريقة الاحسن عنده.

و ليست في الاساس الطريقة او الاستراتيجية الموافقة، ولكن منها ميزات ونواقص وكلها تتعلق بهذه العوامل الآتية:

- أ. الغرض
- ب. المدرس
- ج. التسهيلات والتجهيزات

والهدف من هذه الاستراتيجية "كل فرد مدرس "الا وهى يعود الطالب لتعليم الإيجابي ويصبحه إيجابيا ولا خائفا في الخطأ وعقدة النفس <sup>٥</sup> . وكما نظرنا في المدارس ان اللغة العربية صعبة عند اللطلاب ولا سيما من حلال شرح المدرس الذي لا يستطيع ان يفهم الطالب او لا يستولى الطريقة في تقديم المادة . لذا فينبغي للمدرس ان يستولي

---

<sup>٤</sup> ترجم من : Ismail SM. *Strategi Pembelajaran Agama Islam berbasis PAIKEM*, Semarang, Rosail. ٢٠٠٨

hal ٧٢

<sup>٥</sup> نفس المرجع ، ص ٧٤

المادة باستخدام الطريقة والاستراتيجية . والأخير، سينج ويبلغ رجاء المدرس في جعل الطلاب ماهرين و ايجابيين.

٢. الخطوات في استراتيجية التعليم" كل فرد مدرس"
- كانت الخطوات في استراتيجية التعليم" كل فرد مدرس" في عملية التعليم، وبيانها كما يلي<sup>٦</sup> :
- أ. يعطى المدرس القراءة عن المادة الى كل طالب.
  - ب. ثم يقرأ الطالب عنها.
  - ج. قسم المدرس البطاقة المربعة الى كل طالب ويأمره بكتابة السؤال عما قد قرأ.
  - د. أخذ المدرس البطاقة التي فيها كتابة السؤال ثم يعطيها الى كل طالب متبادلا.
  - هـ. ويسأله المدرس ان يفهم القراءة ويستعد اجابة السؤال.
  - وـ. وامر المدرس طالبا ان يتقدم امام الفصل لقراءة السؤال في يده وهذا الطالب كالمعلم لا أصحابهم كي يشجع اصحابه في الكلام.
  - زـ. ويسأله الطالب القائم ان يخرج فكرة اصحابه عن المادة ثم تناقشونها. والمدرس كالمشرف هنا، وعليه ان يمدح الطالب الجيد

---

٦ برم من Muhammad Nurdin.Kiat Menjadi Guru Profesional. Ar Ruzz Media, jogjakarta. ٢٠٠٨.hal.١٠

كى يريد ان يتكلم الطالب العربية في الفصل وسيكون الفصل  
إيجابيا.

ح. والاخير استخلص المدرس عما قد ناقشوا.

### ٣. مميزات التعليم الإيجابي

كانت المميزات العامة في التعليم الإيجابي منها:

أ. وجود تفاعل *positive interdependence* في نشاط التعليم والتعلم  
باستكشاف في التعلم

ب. يكون الطالب ايجابيا في عملية التعليم وللمدرس ان يقدر

الطالب حتى ينال *individual accountability* digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ج. تكون عملية التعليم فعالية بغاية التعاون حتى ينال المهارة

الاجتماعية (social skill)<sup>٧</sup>

واما المميزات الخاصة كما يلى:

أ. تعليل الطالب في التعلم بالسهولة

ب. يستطيع الطالب ان يتعلم بالجذب ويشترك في الدرس

ج. الطالب مسؤول بالصدق الذي يدرسه

د. ذو لين العريكة وذو علاقة  
ه. زيادة المعارف للطلاب  
و. التصحيح بين الطلاب<sup>٨</sup>  
تلك المميزات سيشعرها المدرس والطالب حين قد مرت عملية التعليم.

#### ٤. المحجات في استخدام التعليم الإيجابي

اظهر Spanter Kagan في كتابه "Cooperative learning" ان التعليم الإيجابي تصير الطالب في إخراج موهبته فضلا في التركيب ولا يميل واحدا فحسب وذلك قد أكد كما يلى<sup>٩</sup>

أ. الطالب الشفوي  
في العادة يهتم هذا الطالب ما فعله المدرس ثم يكتب ما سمعه، وهو يعتمد قدرته في السمع والذكر . وهو يتحدث أكثر من سيطرة الكلمة المكتوبة في الفصل وانتقل الاهتمام بالاصوات والمضوضاء.

<sup>٨</sup> نفس المرجع وصف ٧٢

<sup>٩</sup> نفس المرجع وصف ٧٢

### ب. الطالب السمعي

يحب هذا الطالب تقديم المادة ترتيباً ويكتب ما شرحته المدرس وهو ساكت في الفصل ولاوسوسه بالضوابط.

### ج. الطالب المحرك

هذا الطالب متورط في النشاط التعليمي . وفي العادة هذا الطلب انانى ولا يصبر في العمل . ويشعر هذا الطالب بالقلق بان لا يتحرك ولا يفعل شيئاً . وطريقة تعلمها سيظهر تمنعاً ولاترتيباً<sup>١</sup> . ومن تلك البيانات اظهرت الحجة في استخدام التعليم الإيجابي بطريقة تعليم الطلاب المختلفة . والتعليم الإيجابي قد يكون باستخدام الطريقة او الاستراتيجية مناسباً بقدراتهم او غيرها لأن لا يشعرون بالملل في الفصل .

## ٥. علامات النشاط التعليمي الإيجابي

اعتماداً الى وحدة التدريس التي قد جعلتها المدرس في جعل بيئة التعليم الإيجابي التي تحث الطالب إيجابياً بها لفعل النشاط التعليمي الحقيقي . هناك العلامات الظاهرة في عملية التعليم فكمثالاً :

---

Melvin M. Silberman. Active Learning 100 cara belajar siswa aktiv. (Bandung : Nusa  
Media, ٢٠٠١) <sup>١</sup> ترجم من

- أ. كانت عملية التعليم الذي فعلها المدرس بالحرية بل في ضبطها.
- ب. يستعد المدرس مجتمع التعلم اما من الكتاب او من الافراد.
- ج. وعلى المدرس ان لا يركز في الشرح بل يعطي الهجوم للفكرة على الطالب لتحليل المشكلات.
- د. النشاطات التعليمية المتنوعة للطلاب.
- ه. علاقة المدرس و الطلاب كعلاقة الوالد بالولد . و المدرس كالمشرف للطلاب الذين يحتاجون المساعدة حين يوجهوا المشكلات.
- و. حالة الفصل الايجابي .
- ز. تقدر النشاطات التعليمية ليس من النتائج بل من عملية تعليمه في الفصل.
- ح. وجود الشجاعة نحو الطلاب بطريقة الاسئلة والاجابة.
- ط. على المدرس ان يعطي القيمة لمن يجيب الاسئلة. ويبحث المدرس طلابا لاجابة فكرتهم حرريا .

## الفصل الثاني : عن مفهوم مهارة الكلام

### ١. تعريف مهارة الكلام

المهارة مصدر من مهر—يُهر—مهارة، والمراد فيها الاستطاعة. أما الكلام هو القول<sup>١١</sup>. تعتبر مهارة الكلام من أهم المهارة اللغوية، وذلك لأن اللغة هو الجزء العملي الذي يمارسه المتعلم . فالكلام يعتبر جزءاً أساسياً في تعلم اللغة الأجنبية، وكثيراً ما نجد أن متعلم اللغة يهدف إلى التمكن من التحدث بهذا الكلام.

والكلام هو المهارة الثانية بعد مهارة الاستماع في تدريس اللغة العربية وهو جزء من التعبير الوظيفي من حيث منطوق به، لأن

التعبير الوظيفي يشمل المحادثة، والمناقشة والحكاية والقصص،

والنواذر، والأخبار، وإلقاء الخطاب وإصلاح التعليمات، وكتابة التقادير والمذكرة، والملخصات والمنشورات، وتحرير الرسائل وما إلى ذلك.

وبجانب ذلك قال عبد الحميد أحمد منصور أن الكلام هو الشكل الرئيسي للاتصال الاجتماعي عند الإنسان وهذا يعتبر أهم جزء ممارسة اللغة واستخدمها<sup>١٢</sup>. أكده بذلك أن مهارة الكلام هي

<sup>١١</sup> لويس مطرف، المتعدد في اللغة والأعلام، بيروت: دار المشرف، ص. ٨٩٠

<sup>١٢</sup> عبد الحميد سيد أحمد منصور، علم اللغة النفسي، الرياض: جامعة الملك سعودية، ص. ٢٤٠

إنتاجية تتطلب من المعلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة والتمكن من صيغ النحوية ونظام ترتيب الجمل والكلمات حتى تساعد على التعبير عما يريده المتكلم في مواقف الحديث.

من هذه التعريفات يعرف أن مهارة الكلام هي من إحدى المهارات اللغوية المستخدمة كآلية التفاهم بين المتحدث والسامع مما يعبران أذنها مباشرة بأصوات اللغة مع مراعاة الصيغ النحوي وترتيب الجمل والكلمات.

## ٢. أهمية مهارة الكلام

لقد كان الكلام أول صورة من صور الأداء اللغوي، وعلى

الرغم من تعدد هذه الصور الآن لكن ما زال الكلام هو وسيلة أساسية للاتصال وإذا يرى الباحثون اللغويون أن حوالي ٩٥ % من النشاط اللغوي يكون نشاطاً شفهياً سريعاً بين الأفراد وبين الفرق والمجتمع<sup>١٣</sup>.

ومن المعروف أن الناس يتحدثون أكثر من سيطرة الكلمة المكتوبة . وكثير من الناس يحبون السمع أكثر من حبهم القراءة التي

---

<sup>١٣</sup> محمد صالح الشسطي «المهارة اللغوية»، مدخل إلى عصائر اللغة العربية وفنونها، دار الأنيل للنشر والتوزيع ١٩٩٥، ص ١٩٤.

تطلب منهم اجابتة والاستفسار عن الغامض من كلامه . ولا شك أن الكلام من الأنشطة اللغوية للصغرى والكبار في العالم .

وتعتبر أن اللغة هي الكلام . لأن اللغة وسيلة الاتصال والتفاهم بين الناس ، وذلك في نطاق الأفراد والجماعات والشعوب <sup>١٤</sup> . ولا يفهم الناس لغة الآخر إلا بطريقة الكلام . فالكلام هو الشكل الرئيسي للاتصال بالنسبة للإنسان وكل ما يتصل بحياته من المعلومات .<sup>١٥</sup>

وكذلك اذا نظرنا إلى العملية في المدرسة . فوجدت الصلة بين المعلم والمتعلم ، وكيف إلقاء المعلم العلوم وشرح بينها وتقديم **الأسئلة التي يحتاج الطالب إلى اجابتها . ولهذا إن اللغة آدمة للتعلم والتعليم** <sup>١٦</sup> . ولا يتم إلقاء هذه اللغة إلا بالكلام كذلك .

فلللغة— اية لغة— و ظائف هامة رصدها العلماء والباحثون ،

ولعل اهمها ما يلي:

أ. اللغة اداة التفكير

ب. اللغة وسيلة الاتصال والتفاهم بين الناس

ج. اللغة اداة التعليم

<sup>١٤</sup> نايف محمود معروف ، مصانص العربية وطرائق لتدريسيها ، لبنان ، النافس ، ١٩٨٥ ، ص ٣١

<sup>١٥</sup> نفس المرجع ، ص ٣١

د. إنها الخزانة التي تحفظ لlama عقائدها الدينية  
هـ. تمثل اللغة إحدى الروابط بين الناطقين بها  
وـ. إن اللغة هي الأداة التي تمكن المهووبين والعاقة في كل قوم من  
إبراز مواهبهم وبدائعهم<sup>١٦</sup>.

### ٣. أهداف مهارة الكلام

أما أهداف مهارة الكلام فكثير منها :  
كما رأى عابد توفيق الهاشمي أن أهداف مهارة الكلام كما يلى:  
أـ. تشجيع التلاميذ على صراحة في القول  
بـ. اعانتهم على تفهم آداب الاصغاء وآداب الحديث وآداب النقد

جـ. تعوييدهم سلامة النطق  
دـ. تدرييبيهم على التمثيل<sup>١٧</sup>

وبجانب ذلك قال محمد عبد الخالق محمد ان من أهم الأهداف  
التي يصيّبها مدرس اللغة أثناء تدريس مهارة الكلام (التعبير الشفهي )  
ان يصل الدارس إلى مستوى معقول من الطلاقة أي القدرة على  
التعبير بصورة مفهومة سليمة ودون تلعثم أو تردد . وللوصول الى هذا

<sup>١٦</sup> نفس المرجع ص ٣٢-٣٣

<sup>١٧</sup> عابد توفيق الهاشمي ، المرجح العلمي المدرسة للغة العربية، بيروت : موسسة الرسالة ، من ٢٧٨

الهدف ينبغي الانتقال بالدراسين من المرحلة الحاكمة المحسنة إلى مرحلة يستطيعون فيها التعبير عن أفكارهم خلال ما يأتي:

أولاً : التدريب على عناصر اللغة بصورة خاصة المفردات والتركيب.

ثانياً : التدريب على استعمال اللغة في موقف التعبير عن المعاني الشخصية<sup>١٨</sup>.

أكمل ذلك رأى محمد كامل الناقة أن أهداف تعليم مهارة الكلم كما يأتي:

- أ. تدريب نطق أصوات اللغة العربية وتأدية أنواع النبر والتنعيم.
- ب. إدراك الفرق في النطق بين الحركات الصغيرة والكبيرة.

ج. تعبير الطلاب عن أفكارهم مستخدماً الصيغ النحوية المناسبة.

- د. استخدام بعض خصائص اللغة في التعبير الشفوي مثل التذكير والتأنيث وتمييز العدد والحال ونظام الفعل وأزمنة وغير ذلك.
- هـ. تعبير الطلاب عن أنفسهم تعبيراً واضحاً ومفهوماً في مواقف الحديث<sup>١٩</sup>.

<sup>١٨</sup> محمد عبد الحال محمد، إمبارات الله، الرياض: جامعة الملك سعود، ص ١٦٧

<sup>١٩</sup> سعد كمال الناقة، تعلم اللغة العربية للناطرين بلغات أخرى، جامعة أم القرى، ١٩٨٥، ص ١٥٨-١٥٧

أما توجيهات عامة لتدريس الكلام فهي فيما يلي:

أ. تدريس الكلام يعني ممارسة الكلام :إن الكلام مهارة لا يتعلماها الطالب إن تكلم المعلم وظل هو مستمعا من هنا تقيس كفاءة المعلم في حصل الكلام.

ب. أن يعبر الطلاب عن خبرة :يقصد بذلك ألا يكلف الطلاب بالكلام عن شيء ليس لديهم علم به ,فينبغي قبل أن يتعلم الطالب أن يكون لديه شيء يتحدث عنه.

ج. التدريب على توجيه الانتباه :إن الكلام نشاط عقلي مركب أنه يستلزم القدرة على تمييز الأصوات عند سماعها وعند نطقها.

د. عدممقاطعة وكثرة التصحح :من أكثر الأشياء حرجاً للمتحدث  
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id  
وإحباطاً أن يقاطعه الآخرون.

ه. مستوى التوقعات :من المعلمين من تزيد توقعاته كما سبق القول عن الإمكانيات الحقيقة للطالب ,فيظل يراجع الطالب ويشجعه على استفهام القول ثم يلومه إن لم يكن عند مستوى التوقعات.

و. التدرج :إن الكلام عملية تستغرق وقتاً وتطلب من الصبر الجهد والحكمة ماينبغي أن يملكه المعلم<sup>٢</sup>.

<sup>٢</sup> رشدي أحمد طعمة، تعلم اللغة العربية لغير الناطقين بما مناسبة وأسلوب، لـرياط، إيسكرو، ١٩٨٩، ص ١٦٠ - ١٦١

## ٤. أقسام مهارة الكلام

تنقسم مهارة الكلام إلى قسمين:

### أ. المحادثة

أما المحادثة فهي الكلام في المواقف الاتصالية غير المعدة ومن هنا تعتبر بأنها طريقة الأسئلة والأجوبة ، كما تعتبر أنساب الطرق وأبسطها وأكثرها فعالية في تدريس المحادثة . ويبدأ المتعلم استخدام هذا الأسلوب عادة بأسئلة منه وإجابات قصيرة من الطلاب . ومع نمو قدرة الدارسين على الاستجابة من السهل إلى الصعب ومن المواقف القصيرة إلى المواقف الكبيرة التي تستغرق عدة دقائق إلى

أن تحول الأسئلة والإجابة إلى المراقبة الكلامية الحقيقة التي تقوم

على الحوار بين شخصين.

### ب. التعبير الشفهي

فهو التعبير الشفهي عن النفس بالوصف أو بالرد أو المناظرة في موضوعة يقوم المعلم بإعدادها . وللتعبير الشفهي صور كثيرة نعرض بعضها فيما يلي<sup>٢١</sup> :

#### (١) التعبير الحر

<sup>٢١</sup> عبد العالج إبراهيم، الموجه الفن للغة العربية، بيروت: دار المعارف، ص ١٥١ - ١٥٠

٢) التعبير على التي يجمعها التلاميذ ، أو يعرفها عليهم المعلم ، أو الصور المرسومة.

٣) التعبير الشفهي عقب القراءة ، بالمناقشة والتعليق والتلخيص والإجابة عن الأسئلة.

٤) استخدام القصص في التعبير بالصور الآتية:

- إكمال القصص الناقصة

- تطويل القصص القصيرة

- التعبير على القصص المقروءة أو المسموعة

٥) حديث التلاميذ عن حيائهم ونشاطهم داخل المدرسة

وخارجها حصر الألعاب والرسم والأشغال والخلافات

والحالات والمبارات ونحو ذلك

٦) مائة الحيوان والنبات والطير

٧) الحياة : طبيعتها وأعمال الناس فيها . وما يجد فيما من

الأحداث ) الحدائق والمزارع والصحاري ومظهر الفصول

المختلفة والبيئات والفلاح وساعي البريد والجندي(

٨) الموضوعات الخلقية والاجتماعية والوطنية والاقتصادية

٩) الخطب والمناظرات

وللأختبارات في التعبير الشفهي ، فقال محمد علي الخواالي في

كتابه كما يلى:

(١) يطلب من الطالب أن يتحدث عن موضوع مؤلف لديه .

ويقيم على اسس الطلاقة والصحة.

(٢) توجه الى الطالب أسئلة كتابية أو شفهية تتطلب إجابات

شفهية قصيرة.

(٣) من الممكن أن تكون الأسئلة مسجلة على شريط ويترك بين

كل سؤال وآخر وقت كاف للاجابة.

(٤) تقدم إلى الطالب صورة يطلب منه أن يعلق عليه شفهيا في

وقت محدد

(٥) يشترك طالبان أو أكثر في حواره شفهية حول موضوع معين

أو في محادثة حرّة.<sup>٢٢</sup>

## ٥. العوامل المؤثرة في مهارة الكلام

### أ. النطق

من أهم هذه الجوانب هي الجانب الصوتي ، إذ يرى

التربويون الأهمية الكبيرة لتعليم النطق منذ البداية تعليما

<sup>٢٢</sup> محمد علي خوالى ، أساليب تدريس اللغة العربية ، جميع الحقوق محفوظة المؤلف ١٩٨٦ ، ص ١١٥

صحيحاً . فالنطق أكثر عناصر اللغة الصوتية أو تعبيرات أو تصحيحات بعد تعلمها بشكل خاطئ .

وليس المطلوب في النطق من أن ينطق الطالب بشكل كامل أي يسيطر على النظام الصوتي للغة سيطرة متحدة لها ولكن السيطرة هنا تعني القدرة على إخراج الأصوات بالشكل الذي يمكن التعلم من الكلام مع أبناء اللغة بصرف النظر عن الوقت الكامل في إخراج أصواتهم ونبراتهم وتنفيذهم<sup>٢٣</sup> .

وفي النبر الصحيح فكان المعلم يلفظ بعض الكلمات الجديدة التي يريد تعليمها للطلاب . ولكنه قد يخطئ في النبر .

لأن النبر حزء لا يتجزأ من التركيب الصوتي الكلمة والخطأ في

النبر يجعل الكلمة غريبة على السمع ، وأحياناً غير مفهومة . كما في كلمة (مدرسة) على سبيل المثال ، كان يضع النبر القوي أي النبر الرئيسي على المقطع قبل الأخير تارة وعلى المقطع قبل الأخير تارة أخرى<sup>٤</sup> .

كما عرفنا في المدارس أن كثيراً من الدارسين يعتمدون على المعلم وتقليلهم إياه في تعليم النطق مع التسليم بسلامة

<sup>٢٣</sup> عمود كامل النافذة، تعليم اللغة العربية للناطقيين باللغات الأخرى ، جامعة أم القرى ١٩٨٥ ، ص ١٥٩

<sup>٤</sup> محمد علي سوالي ، أساليب تدريس اللغة العربية ، جميع الحقوق محفوظة المؤلف ١٩٨٦ ، ص ٨٤

نطق المعلم ودقته إلا أهم محتاجون للتدريب المنظم على تقليد الأصوات وإخراجها، ولذلك ينبغي للمعلم أن يساعد طلابه على إصدار الأصوات الجديدة الغريبة . ويعين طلابه على إظهار حركات اللسان والشفاه وعلى تمييز الأصوات.

فينبغي للدارسين أيضاً أن يسمع الأصوات الجديدة يشكل كامل وتعود عقلم على استقبالهم والإستجابة لها، وبعد ذلك ينطق الطلاب بنطق صحيح ويكررورها في كل يوم.

#### ب. المفردات

المفردات هي أدوات جمل المعنى كما أنها في ذات الوقت وسائل للتفكير، وبالمفردات يستطيع التكلم أن يفك ثم ترجم

فكرة إلى كلمات تحمل ما يريد . وعادة ما تكتسب المفردات في اللغة الأجنبية من خلال مهارات الاستقبال وهي الاستماع والقراءة، ثم تأتي مهارة الكلام والكتابة.

الكلمات لا تعلم إلا من خلال السياق من استخدامها في موافق شفوية أو في موضوعات القراءة، ولذلك يفضل تقديم الكلمات للدارسين من خلال موضوعات جوانب مهمة من

حياتهم . وكثير من الخيارات والطرق التي يمكن استخدامها في تنمية المفردات لتطور القدرة على الكلام لدى الدارسين<sup>٢٥</sup> .  
والوصول إلى تنمية مفردات الدارس يجب أن يتم من خلال:

- ١) تقديم كلمات تتصل اتصالاً مباشراً بالمواضف التي يتحدثون فيها عن أنفسهم
- ٢) إتاحة الفرصة لممارسة استخدام هذه الكلمات في مواقف اتصال
- ٣) محاولة إعادة تقييم هذه الكلمات في فترات منتظمة حتى لا تنسى<sup>٢٦</sup> .

ومن كلمة المفردات يجب أن يشتمل على تدريب الطلاب على نطقها . ويكون ذلك بنطق المعلم للكلمة أولاً، ثم يكرر الطالب تكراراً جماعياً . ثم يكررون تكراراً فردياً . وفي جميع الحالات، لا بد من تدريب الطلاب على نطق الكلمة الجديدة سواء في حالة انعزال أو في حملة أو في كلتا الحالتين<sup>٢٧</sup> .

<sup>٢٥</sup> المرجع السابق ، محمد كامل النافع ، ص ١٦١

<sup>٢٦</sup> المرجع السابق ، محمد كامل النافع ، ص ١٦٣

<sup>٢٧</sup> المرجع السابق ، محمد علي عوالي ، ص ٤٦

## ج. القواعد

كثيراً ما يهمل المهتمون بتعليم اللغة الأجنبية الإشارة إلى القواعد بل يرى بعضهم ينكرها تماماً. أما متعلمو اللغة الأجنبية فكثيراً ما يرون أن القواعد ليست ضرورية للتحدث باللغة. وما لا ينبغي لفت النظر إليه أن تحكيم اللغة بمجموعة من القواعد التي يفترض أن يعرفها جيداً المتكلم بها. ونوعي أن صعوبات تدريس القواعد لا تتحمل ولا يتم التغاب عليها بتجاهل المشكلة. فالقواعد إذن لشيء ضروري لتعلم مهارة اللغة.<sup>٢٨</sup>

لأجانب بالتفصيل، وذلك إذا نظرنا إلى كتب تعليم اللغة الأجنبية نجد أن القواعد عادة تقدم بواحدة من طريقتين:

- ١) تقسم القواعد أو القاعدة الجديدة من خلال حوار أو مواقف قصصية ثم تستبط وستخدم في مواقف حوارية جديدة.
- ٢) تقسم القاعدة الجديدة ويتم التدريس عليها. ولا يعمل المعلم إلا أن يقدم المفاهيم من خلال الشرح حيث يدعمها بأمثلة سهلة وتمرينات.

<sup>٢٨</sup> المرجع السابق، محمد كامل لنانة، ص ١٦٣

### الفصل الثالث : استراتيجيات التعليم الإيجابي نحو ترقية مهارة الكلام

وقد قال *Melvin L. Silberman* أن التعليم ليس من تقدم المدرس المعلومات إلى الطالب بل هو يحتاج إلى توريط السجحة وخطرة قانونية . وحين مررت النشاطات التعليمية كانت ايجابية يعني يتعلم الطالب الفكرة ويحللها وانحراً يطبق الطالب ما يدرس<sup>٢٩</sup> .

وقال ايضاً أن طريقة التعليم بالسماع سينسى و بالسماع او المشاهدة فيذكر الطالب المادة قليلاً وسيفهم الطالب بالمناقشة او بمحاجة وبيان المعارف والمهارات بالعمل . وطريقة لتولية المادة الجيدة هي العمل . والحاصل من تنمية ذلك البيان ، قد أبدى *Confucius* بالكريدو :

*When I hear, I forget*

*What I hear and see, I remember a little*

*What I hear, see, and ask question about or discuss with someone else, I begin to understand*

*What I hear, see, discuss, and do, I acquire knowledge and skill*

*٣.*

*What I teach to another, I master*

التعليم الإيجابي هو خطوة سريعة ومفرحة وجذابة في عملية التعليم . والتعليم الإيجابي يقدم ١٠١ استراتيجية التعليم الإيجابي التي يطبقها في جميع المادة .

<sup>٢٩</sup> ترجم من ٢٢-٢٣ hal ٢٢-٢٣ Sutrisno, "Revolusi Pendidikan di Indonesia", Jogjakarta, Ar-Ruzz media, ٢٠٠٠.

<sup>٣٠</sup> نفس المرجع ص ٢٣

كانت استراتيجية التعليم الإيجابي نحو ترقية مهارة الكلام . هاهي استراتيجية التعليم الإيجابي منها:

١. المناقشة الإيجابية
٢. كل فرد مدرس
٣. اللعبة الدورية
٤. تعبير الصورة
٥. تحليل الأخطاء
٦. مشكلات الطلاق<sup>٢١</sup>

وأخذت الباحثة من تلك الاستراتيجية يعني كل فرد مدرس .

و بهذه الاستراتيجية ارادات الباحثة ان تعرف قدرة الطالب في مهارة الكلام لأن كان الطلاب يصعبون في الكلام باللغة العربية في الواقع . و تحليل هذه المشكلة كانت الاستراتيجية لترقية مهارة الكلام وعلى المدرس ان يختار تلك الاستراتيجية مناسبة . بحال المدرس والطالب ووسائل الاضاح الموجودة . وقد طبقت هذه الاستراتيجية يعني كل فرد مدرس في المدرسة" الفلاح " دلتها ساري سيدوارجا ، لذا تبحث الباحثة هذه الاستراتيجية في البحث العلمي .

---

<sup>٢١</sup> Rasail, ٢٠٠, hal ٧٢. Ismail, "Strategi Pembelajaran Agama Islam berbasis PAIKEM", Semarang

## الباب الثالث

### دراسة ميدانية

#### الفصل الأول: عرض البيانات بالمدرسة "الفلاح" دلتا ساري سيدوارجا.

أما البيانات التي تتعلق بالمدرسة "الفلاح" دلتا ساري سيدوارجا، فقد اخذت الباحثة من المقابلة والملاحظة ومن بعض الوثائق الموجودة بالمدرسة "الفلاح" دلتا ساري سيدوارجا. وبيا لها فيها يلي:

أ. تاريخ تأسيس المدرسة "الفلاح" دلتا ساري سيدوارجا

المدرسة "الفلاح" دلتا ساري هي احد المدارس في سيدوارجا،

والحاضر هي المدرسة المؤسسة بدولية. أُسّست هذه المدرسة تحت رعاية دوكتوراندوس صادقين الماجستير في سنة ٢٠٠٤

بداية من مؤسسة المدرسة كانت او لها مدرسة دينية التي استتها مؤسس المسجد الفلاح دوكتوراندوس طلحه الماجستير في شهر ديسمبر سنة ١٩٧٣ ميلادية. راعه في هذه المدرسة ٧٠ طالبا وتطورت الى ٢٠٠ طالبا في السنة ١٩٧٥/١٩٧٤ ميلادية.

ثم اقام مؤسس الفلاح روضة الأطفال في ديسمبر ١٩٧٩ تحت رعاية الاستاذ كوسمنة و الاستاذة يولي عزيزة نائبه، هذه المؤسسة "روضة الأطفال "الفلاح" اول مؤسسة التي اقامتها مؤسس "الفلاح" وتطورت هذه المؤسسة تطويراً واسعا الى الثانوية.<sup>١</sup> واقامت في السنة ١٩٩٠/١٩٩١ المدرسة الثانوية الفلاح. وهذه المدرسة استمرار من الابتدائية وفيها ٩ طالباً و ٨ مدرساً غير ثابت تحت رعاية دوكتوراندس مسريلتو ووافت هذه المدرسة تمان ماياغكارا ثم حول الى الشارع سياك سورابايا. هذا اول موقع المدرسة "الفلاح".

وفي السنة ١٩٩١ مؤسسة "الفلاح" نلت النمرة المدرسة ٢٠٤٠٥٦١١٥١٥ (NNS) . وهذه المدرسة مكتوبة كالمدرسة تحت رعايته DEPDIKBUD بالنمرة ٣٠١١٢٠٣١ (NDS) . و قررت هذه المدرسة في السنة ١٩٩٢ .<sup>٢</sup>

والحاضر، المدرسة الثانوية "الفلاح" دلتا ساري سيدوارجا قد انتشرت وتطورت بتمام الانتشار والتطوير من جهة الجودة والكمية وتنظم بتمام التنظيم وارتفاع درجة جودة التربية.<sup>٣</sup>

<sup>١</sup> المثال على المدرسة "الفلاح" سيدوارجا

<sup>٢</sup> المثال على المدرسة "الفلاح" سيدوارجا

<sup>٣</sup> المثال على المدرسة "الفلاح" سيدوارجا

## **ب. الموقع الجغرا في الفلاح دلتا ساري سيدوارجا**

تقع المدرسة "الفلاح" دلتا ساري سيدوارجا في الشارع انحريلك زقاق الرابعة الرقم اربعون المسكن Delta Sari وارو سيدوارجا حاوی الشرقية. اميل: [SMP\\_Lpf@yahoo.co.id](mailto:SMP_Lpf@yahoo.co.id).

## **ج. حالة المدرسة "الفلاح" دلتا ساري سيدوارجا**

في المدرسة "الفلاح" سيدوارجا بناء واسعة و مرتفعة. يتكون هذا البناء على ثلاث طبقات يخخص الطبقة الاولى للفصل السابع والطبقة الثانية للفصل الثامن والفصل التاسع في الطبقة الثالثة.

اما حالة التسهيلات والتجهيزات في المدرسة "الفلاح"

**سيدوارجا فهي:**

### **١. المكتب والكرسي لفرد**

### **٢. السبورة**

### **٣. المكّيف(AC)**

### **٤. Laptop و LCD**

### **٥. معمل Komputer Multimedia**

### **٦. معمل البيولوجيا**

### **٧. معمل الطبيعة**

<sup>٤</sup>الوثان بالمدرسة "الفلاح" سيدوارجا

٨. معمل Pendidikan Teknologi Dasar (PTD)

٩. معمل اللغة

١٠. المكتبة

١١. غرفة الصحة (UKS)

١٢. المطعم

١٣. القاعة

١٤. Hall

١٥. الميدان

١٦. السيارات في الذهاب واياب<sup>٠</sup>

د. غرض وشكل التعليم بالمدرسة "الفلاح" دلتا ساري سيدوارجا

اما غرض التعليم بالمدرسة "الفلاح" دلتا ساري سيدوارجا

يأخذ من الخيالي (visi) ارسالية(misi). اما الخيالية (visi) وارسالية (misi)

بالمدرسة "الفلاح" دلتا ساري سيدوارجا فكما يلي:

١. الخيالية (visi)

مؤسسة التربية "الفلاح" دلتا ساري سيدوارجا هي

المؤسسة التي تشير النواحي النشاطي الى القيمة الإسلامية

بتأسيس القرآن الكريم والحديث.

---

<sup>٠</sup> الوثائق بالمدرسة "الفلاح" سيدوارجا

## ٢. ارسالية (misi)

أما ارسالية بالمدرسة "الفلاح" دلتا ساري سيدوارجا فهـى:

أ. الدعوة بالتربيـة

ب. السعي في خدمة الوالد لتوحيد الأولاد الصالحين والمتقين بالله

ج. جعل الطلبة المسلمين و لهم اخلاق كريمة، ومثقف المرتفع

والمهارات الجيدة واهتمام كبير في دينهم وبيتهم

د. مستعدون للحياة في المستقبل مرضـاة الله تعالى.<sup>٦</sup>

## ٣. غرض التعليم

يشير الغرض الى التربية الوطنية يعني ارتفاع جودة الانسان

المؤمن ومسؤول ومنتج و الصحة . والتربية الوطني تـنمـي حـبـ

الوطن ويخـرـمـ قـصـلـ اـبـطـانـ معـ فـكـرـةـ الـمـسـتـقـبـلـ.

اما شـكـلـ تعـلـيمـ اللـغـةـ العـرـبـيـةـ بـالـمـدـرـسـةـ "ـالـفـلـاحـ"ـ سـيـدـوـارـجاـ

فـكـمـاـيـلـيـ:

١. التعليم المؤسس بالمشروع (Pembelajaran berbasis proyek) هذا

التعليم يستخدم بصناعة الافلام عن النشاط التعليم باللغة

الـعـرـبـيـةـ

---

<sup>٦</sup> الوطنى بالمدرسة "الفلاح" سيدوارجا

٢. التربية غير التقليدي (Sorogan) هذه التربية تستخدم بحفظ مفردات اللغة العربية

٣. البيئة اللغوية باللغة العربية هذه البيئة تستخدم في تعليم اللغة العربية وهذه البيئة تخصص للفصل الأول الثانوية

٤. التعليم بالكمبيوتر (E-Learning) هذا التعليم المستخدم بإعطاء المادة باستخدام بلوغ (blog) للمدرس لاستعدادهم المطالعة في البيت ثم ينقشون في الفصل.

٥. وبرنامج المدرسة الثانوية "الفلاح" دلتا ساري المدرسة "الفلاح" دلتا ساري، سيدوار جا هي المدرسة التمثيلية

والموسمة بدولية منذ السنة الدراسية ٢٠٠٧-٢٠٠٨، وفيها البرامج المساعدة في النجاح للطلاب الثانوية منها:

١. ماتريكلوس (Matrikulasi)

- الفكرة الأساسية في علم الحساب

- اللغة الإنجليزية والعربية

- مهارات التعلم

- قرأة القرآن

هذه المادة تقدمت في أول الدراسي للطلاب الفصل الأول أو  
الطلاب الجدد.

٢. الدرس الإضافي (Ekstra Kurikuler)

- الرياضيات

- الموسيقى

- الصحافي

- روبوتيكا

- البيئة اللغوية الانجليزية

- علم الفن

٣. التربية التكنولوجية الأساسية (TTE)

والغرض هذا البرنامج كما يلى:

- ارتفاع ابتكار الطلاب

- التزويد في ان يكون مالكا لمهارة التخطيط في عمل

٧ تكنولوجية.

---

<sup>٧</sup> الوثائق بالمدرسة "الفلاح" سيدوارد

#### ٤. الاوقات الدراسية

مرت عملية التعليم في المدرسة الفلاح دلتا ساري  
سيدوارجا من اليوم الاثنين الى الجمعة، ويوم السبت للدرس  
الإضافي ها هي الاوقات الدراسية :

- الساعة السابعة و الرابع: البداية والدعاء
- الساعة السابعة والنصف: عملية التعليم الاولى
- الساعة التاسعة والنصف: الاستراحة
- والثانية عشرة وخمس وعشرين: عملية التعليم الثانية
- والثالثة تماماً : الصلاة جماعة في العصر وبعد اعطاء التوصية

**٥. المواد الدراسية**

المنهاج يشير الى فرمذكناس والمنهاج على المدرسة  
المؤسس بدولية.اما المواد الدراسية تنقسم الى قسمين هما الاول  
المواد الخاصة والمواد الاضافي وبياهمما كما يلى منها:

##### الاول ،المواد الدراسية الخاصة:

- التربية الاسلامية
- التربية الوطنية
- اللغة الاندونيسية

- اللغة الانجليزية

- علم الحساب

- علم الاحياء

- علم الطبيعي

- علم الفن

- علم الرياضيات

- التكنولوجية والمواصلات.

والثانى، الموارد الاضافي منها:

- قرأة القرآن

- اللغة العربية

- التربية التكنولوجية الاساسى

- اللغة الجاوية.

٦. النشاطات المساعدة لعادتهم

- الصلاة بالجماعة

- حفظ القرآن

- تدرس القرآن

- التوصية

- الاكل جماعة.

و. احوال المعلم والمتعلم بالمدرسة "الفلاح" دلتا ساري سيدوارجا

كان عدد المدرسين في المدرسة "الفلاح" دلتا ساري

سيدارجا واحد واربعين (٤١) مدرسا. وهم متخرجون من

الجامعة المتنوعة. وينقسم موضع المدرس الى ثلاثة اقسام منها:

١. الموظف الثابت

٢. مرشح الموظف

٣. وشرفي

اما مدرس اللغة العربية مختار ومانخود من الذين يتخرجون

من برنامج تعليم اللغة العربية في الجامعة الاسلامية.<sup>٨</sup>

سيدارجا تقدمت الباحثة اللوحة التالية:

### اللوحة الأولى

مدرسة اللغة العربية بالمدرسة "الفلاح" دلتا ساري سيدوارجا

| الفصل          | اسم المدرس             | النمرة |
|----------------|------------------------|--------|
| الثاني والثالث | الأستاذ هداية          | ١.     |
| الأول          | الأستاذ احمد حسن الدين | ٢      |

<sup>٨</sup> الوثائق بالمدرسة "الفلاح" سيدوارجا

## والملرسون بالمدرسة "الفللاح" دلتا ساري سيدوارجا

| الوظيفة                              | اسم المدرس         | النمرة |
|--------------------------------------|--------------------|--------|
| مدير المدرسة "الفللاح". وعلم الأحياء | دكتور اندوس صادقين | ١.     |
| نائب مدير المدرسة. واللغة العربية    | انا كرستنتي        | ٢.     |
| القرأن                               | رائحة الجنة        | ٣.     |
| قرأة القرآن                          | مفتاح العلوم       | ٤.     |
| قرأة القرآن                          | نور صالح           | ٥.     |
| قرأة القرآن                          | محمد زهري          | ٦.     |
| قرأة القرآن والأخلاق                 | عبد العزيز         | ٧.     |
| قرأة القرآن والأخلاق                 | سولفة              | ٨.     |
| قرأة القرآن واللغة الاندونيسية       | اخيار سوركتي       | ٩.     |
| قرأة القرآن والوطنية                 | سو حينو            | ١٠.    |
| قرأة القرآن وعلم الاجتماعية          | كوسهانتو           | ١١.    |
| قرأة القرآن                          | محمد انصار شعرانی  | ١٢.    |
| قرأة القرآن وعلم الاجتماعية          | المستغان           | ١٣.    |
| اللغة الاندونيسية                    | تاتيك فريحة        | ١٤.    |

| النمرة | اسم المدرس      | الوظيفة           |
|--------|-----------------|-------------------|
| .١٥    | لينا ارمدانى    | اللغة الاندونيسية |
| .١٦    | محمود اخوان     | اللغة الاندونيسية |
| .١٧    | ويوين وينارتى   | علم الحساب        |
| .١٨    | مورتنيغسية      | علم الحساب        |
| .١٩    | ايکو ستياوان    | علم الحساب        |
| .٢٠    | اربانى          | علم الحساب        |
| .٢١    | ارما وولاندارى  | علم الحساب        |
| .٢٢    | جوسا ايندراوان  | علم الاحياء       |
| .٢٣    | سرى سوسيلواتى   | علم الاحياء       |
| .٢٤    | دارمانتو        | علم الطبيعة       |
| .٢٥    | كاتوت فروانتو   | علم الاجتماع      |
| .٢٦    | مشى سومارمى     | علم الفن          |
| .٢٧    | هرمان بوديانو   | علم الصحة         |
| .٢٨    | ادى روسليتتو    | علم الصحة         |
| .٢٩    | توتيك سوسيلواتى | اللغة الانجليزية  |
| .٣٠    | اخواتى يولينا   | اللغة الانجليزية  |

| النمرة | اسم المدرس            | الوظيفة          |
|--------|-----------------------|------------------|
| .٣١    | سوداروانى             | اللغة الانجليزية |
| .٣٢    | ناناغ                 | اللغة الانجليزية |
| .٣٣    | امام مزن              | PTD              |
| .٣٤    | كوسومانيعتیاس         | PTD              |
| .٣٥    | توفيق                 | PTD              |
| .٣٦    | بني انحوان الدين      | الكترونات        |
| .٣٧    | وحى نيعتیاس           | المشرف (BK)      |
| .٣٨    | ايندارتو امام بوديونو | المشرف (BK)      |
| .٣٩    | ويدي                  | TU               |

وكانت حالة الطلاب والطالبات بالمدرسة "الفلاح" دلتا ساري سيدوارجا ٤١٨ طالبا في عام دراسي ٢٠٠٨-٢٠٠٩ وهم يسكنون حول المدرسة يعني السكان "Delta Sari" سيدوارجا وآخرون يسكنون حول سورابايا. وهم يرافقون ذهبا وإيابا. وهذه التسهيلة أعدتها المدرسة "الفلاح" دلتا ساري للطلاب والطالبات فيها. أما عدد الطلاب والطالبات الذين يكونون في هذا البحث تستطيع ان تنظر الى اللوحة التالية.

## اللوحة الثانية

**مجموعة الطلاب والطالبات بالمدرسة "الفلاح" دلتا ساري سيدوارجا<sup>٩</sup>**

| عدد<br>كفيلا | جملة | عدد    |       | الفصل  | نسبة<br>٥% |
|--------------|------|--------|-------|--------|------------|
|              |      | متعلمة | متعلم |        |            |
| ٦            | ١٥٢  | ٥٠     | ١٠٢   | السابع | .١         |
| ٥            | ١٤١  | ٥٨     | ٨٣    | الثامن | .٢         |
| ٤            | ١٢٥  | ٦٣     | ٦٢    | التاسع | .٣         |
| ١٥           | ٤١٨  | ١٧٠    | ٢٤٨   | جملة   |            |

## الفصل الثاني: عرض البيانات عن تطبيق استجراجية التعليم الابجائي "كل فرد مدرس" في ترقية مهارة كلام الطالب بالمدرسة الثانوية "الفلاح" دلتا ساري سيدوارجا

### أ. تطبيق استجراجية التعليم الابجائي "كل فرد مدرس"

بعد الملاحظة والمقابلة بالمدرسة الثانوية "الفلاح" دلتا ساري سيدوارجا مع الأستاذ هداية محسن ان تطبيق هذه الاستراتيجية يمكن التسهيل والسرور اي المفرحة في التعليم وكذلك تستطيع ان تبلغ غرض التعليم مناسبة بكفاءة الطلاب وتنمى التفاعل نحو الطلاب. وهذه الاستراتيجية فعلها الطلاب بكتابة السؤال في

### البطاقة وبعد الاجابة ثم ابان الاجابة وانخراج فكرهم متىدلا

لوجود المواصلات بينهم مع ان المواصلات وضعت لها اهمية كبرى في تعليق نحو الفرد. وتقنية هذا التعليم يبحث الطلاب ايجابيا وابتكاريا وينصص ايضا في شجاعة الطلاب في الكلام وال الحوار في مادة اللغة العربية ويعطى ايضا الفرصة في تدريس اصحابهم بأحسن التدريس في نفس الوقت ثم جعل السؤال وابان الفكرة ورأيهم.

اكد ذلك البيانات المقابلة مع فريحة من الفصل الثان/الثامن  
ان تطبيق هذه الاستراتيجية هي جعل الطلاب الى حماس التعلم

<sup>١٠</sup> هداية محسن، مدرس اللغة العربية، المقابلة يوم الاثنين ١٣ ابريل ٢٠٠٩ م

والتعليم ووجود اشتراك طلاب غير فعال في الكلام. وجعل حالة الفصل ايجابي ومسرور ولا ملال.<sup>١١</sup>

ان استخدام هذه الاستراتيجية حين تعلم المعلم اي مدرس اللغة العربية بالطريقة المتنوعة واستخدمت بوسائل التعليم البطاقة المربعة والقلم والصورة. كما قيل مع ان الوسائل لها شروط وهي، الاول جذب رغبة الطلاب والثانى ارتقاء فهم الطلاب واما الثالث كثرة الخبر والاخير تسهيل تفسير البيان. وهذه الاستراتيجية تقدمت بمناسبة المادة ولا تخصيص للفصل الواحد فحسب بل الفصل فيما تعلم الاستاذ هداية محسن هناك يعني من الفصل الثانى

الى الفصل الثالث في المدرسة الثانوية والخاصة بادة العربية في

المدرسة الفلاح سيدوارجا الخاصتان في الأسبوع .

اما مميزات هذه الاستراتيجية كل فرد مدرس فهى تنمية التفاعل من ناحية شجاعة الطلاب حين سأل الطلاب واجاب الاجابة وتمسكتها. واما من ناحية اجابة الأسئلة تستطيع التفاهم عن المادة المتقدمة او تصبح التعميم مفهوما دلالة الطلاب لوقفهم ايجابيا.

<sup>١١</sup> فريدة، طالبة "الفلاح" المقابله يوم الاثنين ١٣ ابريل ٢٠٠٩ م

كانت المميزات فطبعاً وجدنا النواقص منها تحتاج الاوقات  
الكثيرة في تقديمها وكذلك على المدرس ان يسوّي احابتهم لأن  
لكل طالب يختلف في الاجابة.

والكتب المستخدمة في نشاط تعليم اللغة العربية فهى الكتاب  
اللغة العربية المخطط على مدرسة اللغة العربية من الكتاب العربية  
منهج التدريس سنة ١٩٩٤ ثم يعدلها بالمنهاج المؤسس بالكفاءة  
الذى قد صنفها د. كتوراندوس هداية طه فوترا.

اما الخطوات في تطبيق استراتيجية التعليم الايجابي "كل فرد

مدرس" فكما يلى:<sup>١٢</sup>

١) المقدمة والتمهيد  
المراد بالمقدمة هي اعداد ذهن الطالب لتقابل الدرس  
الجديد في هذا الحال، تقدم المدرس عدة من الأسئلة لمعرفة ما  
في عقل الطالب من المعلومات المناسبة الموضوع الدرس الذي  
سيلقى عليهم، وقبل بداية هذه المادة من المدرسين والطلاب  
يقرؤون البسمة والصلوات النبي

اما الغرض بالمقدمة والتمهيد فهي تجمع شوادر افكار  
الطلاب في موضوع الدرس الجديد.

<sup>١٢</sup> هدية محسن، مدرسة اللغة العربية الملاحظة يوم الاثنين ١٣ ابريل ٢٠٠٩ م

## ٢) التطبيق

في أول مادة، قسم المدرس البطاقة الى الطلاب ويسألهم بكتابة الأسئلة عن المادة التي سترجح المادة او عن الموضوع الحالية المعلقة بالتربيه. وبعده كل واحد منهم يفكر اجابة الأسئلة في البطاقة ثم امر المدرس واحدا منهم ان يتقدم امام الفصل (volunter) لقراءة الأسئلة ويبحث الطلاب غير فعال بالمواصلات نحو اصحاهم.

## ٣) المناقشة

في هذه المرحلة تناقش كل واحد منهم عن الموضوع باخراج الفكرة في ذهن الطلاب واجابتهم عن الأسئلة بالوقت المعين.

## ٤) الاستنباط والنتائج

تستخدم هذه المرحلة بعد انتهاء المناقشة وعلى المدرس ان يستخلص هذا الموضوع ثم يشرح قليلا عن الموضوع وينبغي على المدرس ان يمدح الطلاب المعطين الاجابة لأن يكون الطلاب لهم غاية الهمة في التعلم.

## بـ. ترقية مهارة كلام الطالب بالمدرسة "الفلاح" دلتا ساري سيدوا رجا

عرفنا ان المهارات في اللغة العربية تشتمل على خمس مهارات وهي مهارة الاستماع والكلام القراءة والكتابة ثم الترجمة. والكلام هو المهارة الثانية بعد مهارة الاستماع في تدريس اللغة العربية وهي جزء من التعبير الوظيفي من حيث منطوق به. لأن التعبير الوظيفي يشتمل المحادثة والمناقشة والحكاية والقصص والقاء الخطاب وبجانب ايضا ان مهارة الكلام هي انتاجية تتطلب من المعلم القدرة على استخدام الاصوات بدقة و التمكن من الصيغ

**النحوية ونظام الترتيب والكلمات حتى تساعد على التعبير عمما يريد المتكلم في مواقف الحديث.**

تظهر اهمية تعليم الكلام في اللغة الأجنبية من اهمية الكلام ذاته في اللغة. فالكلام يعتبر جزءا اساسيا في منهج تعليم اللغة الأجنبية، ويعتبر القائمون على الميدان من اهم اهداف تعلم لغة الاجنبية، ذلك يمثل في الغلب الجزء العملي والتطبيقي لتعلم اللغة. وانا كثيرا ما نجد نسبة عالية من يقبلون على تعلم اللغة العربية تهدف اولا الى التمكن من الكلام والتحدث بهذه اللغة.

بعد المقابلة والملاحظة بالمدرسة الثانوية مع الفلاح دلتا ساري سيدوارجا. مع الأستاذ محسن هداية ان تعليم اللغة العربية يشعر بالصعبة ولاسيما في مهارة الكلام لأن الطلاب هم متخرجون من المدرسة المتوسطة اما من الابتدائية واما من الابتدائية الحكومية لذا قدرتهم في مادة اللغة العربية متنوعة بل على الأستاذ محسن هداية يستطيع ان يتغلب على هذه المشقة.<sup>١٢</sup>

من تلك البيانات جعل الأستاذ الدرس الإضافي او المادة الزائدة يعني البيئة اللغوية العربية (Arabic Club). فيها تعلم الأستاذ الطلاب المتخرجين من الحكومة الذين يملكون القدرة الأساسية لمادة اللغة العربية في الوقت المعين والكتب المستخدمة فهي الكتب العربية المستعدة من المدرسة ثم العربية للناشئين (الجزء الأول) للمبتدئين. واما المتخرجون من الابتدائية الذين قد يتعلموا اللغة العربية في المدرسة السابقة تطور الأستاذ هداية قدرتهم بالطريقة المتنوعة والكتب المستخدمة فهي الكتب المستعدة من المدرسة ثم العربية للناشئين (الجزء الثالث) للناشئين. الغرض الأساسي من هذه البيئة اللغوية فهو ليسوّى القدرة بينهما اما من الحكومة واما من الابتدائية وبجانب ايضا لفهم مادة العربية التي تعلمها الأستاذ

---

<sup>١٢</sup> هداية محسن، مدرس اللغة العربية المقابلة يوم الجمعة ١٧ ابريل ٢٠٠٩ م

هداية في المدرسة. وكذلك لمهارة الكلام هم يستطيعون ان يمارسوا ويتحدثوا اللغة العربية لأنها طلب على المدرسة المؤسسة بدؤلية. سوى الكتب المستعدة من المدرسة "الفلاح" دلتا ساري سيدوارجا كانت التسهيلات المساعدة لمهارة الكلام منها وسائل الایضاح اى التلفاز والشريط التصويري. واما استخدامها باستعمال التلفاز بمعنى مشاهدة التلفاز ثم يحكي ايضا عما قد شاهدوا.

وبجانب ايضا من حلال المدرس حين تعلم الأستاذ مادة اللغة العربية باستخدام الطريقة والاستراتيجية. وبعد الملاحظة في الفصل حينما تعلم الأستاذ هداية قد قررت الباحثة ان تقديم مادة اللغة العربية باستخدام الاستراتيجية على الأستاذ هداية انه قد استولى بشكل تعليم اللغة العربية وقد فهم عليها. سوى ذلك عند النشاط التعليم اعطى المفردات العربية للطلاب لتزويدهم لحادثة باللغة العربية.<sup>١٤</sup>

ومن المدرسة. اتت عربيا (native speaker) لمادة العربية. وفي الحال هم يناقشون به باللغة العربية عن المادة او حالة المدرسة في العرب وبعدها يقارن الطلاب بينهما.

---

<sup>١٤</sup> الملاحظة في المدرسة "الفلاح" في المosome ١٧ ابريل ٢٠٠٩ م

هناك الاساليب لهذا التعليم في ترقية مهارة الكلام فهي كما يلي سياتي:

- ١) الحوار الموجه، وهذا بان يعين المدرس الموضوع مع عناصره ليحوره الطلاب مع زملائهم.
  - ٢) التعبير الشفوي، هذا الاختبار الشفهي يستخدم لمعرفة مهارة الكلام.
  - ٣) استماع الشريط، استماع الكلام العربي من المتكلم الاصلي بواسطة الشريط ثم يحكى عما قد سمعه.
  - ٤) استخدام المعلم اللغوى، هذا الفصل لترقية مهارة الكلام.
  - ٥) قراءة النصوص العربية، هذا السلوب يطبق بطريقة الاطلاع الى النصوص الكتب العربية سواء كانت النصوص من الكتب المحددة او من غيرها.
  - ٦) تدريب الكتابة، بطريقة اعطاء تدريبات الكتابة من المرحلة البسيطة الى المرحلة العالية يعني الاملاء الى الانشاء الكتائبي.
  - ٧) الخطابة، يستخدم هذا الاسلوب تربينا وترقية لمهارة الكلام.
  - ٨) المناقشة، تناقش الطلاب بينهم.
- وكذلك البيانات المقابلة بمياج من الفصل الثامن ان تطبيق اللغة العربية في مهارة الكلام شعرت الصعبة بل اذا كان نريد ان

تعلّم ونمازها سينجح وكذلك بحفظ زواد المفردات التي قد  
اعطتها المدرس.<sup>١٥</sup>

### الفصل الثالث: تحليل البيانات

في هذا الفصل حللت الباحثة من عرض البيانات التي قد  
بحثت الباحثة في الفصل السابقة. وتحليله فيما يلي:

أ. تطبيق استراتيجية التعليم الإيجابي "كل فرد مدرس" بالمدرسة  
الثانوية "الفلاح" دلتا ساري سيدوارجا.

ان استراتيجية التعليم الإيجابي "كل فرد مدرس" بالمدرسة

الثانوية "الفلاح" دلتا ساري سيدوارجا قد طبقت في المرحلة

الثانوية من الفصل الأول إلى الثالث. وبهذه الاستراتيجية تسهل  
وتسرّ في عملية التعليم وبها تجعل الفصل إيجابياً لأنّها وجود  
التفاعل بين الطلاب والمواصلات نحوهم وذو علاقة بينهم.

وهذه الإستراتيجية فعلتها الطلاب بكتابة السؤال في البطاقة

ويعد كل طالب الإجابة ثمّ أباها وتمسّك الإجابة له. ومن هذه  
الاستراتيجية أظهرت المواصلات نحو الطلاب مع أن المواصلات  
وضعت لها أهمية كبيرة في تعليق الفرد، وبها يبحث الطلاب

<sup>١٥</sup> هامن، طالب المدرسة الثانوية، المقابلة يوم الجمعة ١٧ أبريل ٢٠٩ م

إيجابياً وابتكارياً وتحرص في شجاعة الطلاب في الكلام او المخوار وتعطى أيضا الفرصة في تدريس أصحابهم بأحسن التدريس في نفس الوقت.

والكتب المستخدمة في تعليم اللغة العربية فهي الكتب المخطط على مدرس اللغة العربية الذي أعطاه استقلال داخلي في جعل كتاب اللغة العربية.

أما الخطوات في تطبيق الاستراتيجية التعليم الإيجابي "كل فرد مدرس" جيدة جدا لأنها تشتمل خطوات في التعليم والتعلم الذي تبدأ.

هذه الخطوات تبدأ من المقدمة والتمهيد هي إعداد ذهن الطالب لتقابل الدرس الجديدة. هذه خطة جيدة جدا لمعرفة ما في عقل الطالبات من المعلومات المناسبة. التطبيق هو منوال التعليم باستخدام استراتيجية "كل فرد مدرس" بالكتابة في البطاقة ويعد كل طالب الإجابة ثم أباها وتمسك الإجابة له وهذا الحال يجعل حالة الفصل إيجابيا. المناقشة هي اخراج الفكرة في ذهن الطلاب واحتاجتهم عن الأسئلة. والاستباط هو المنوال التعليمي الانتهائي وعلى المدرس أن يستخلص هذا الموضوع ثم

يشرح قليلاً وبعده يعطى المدرس القيمة لمن يجب الاسئلة او يتحدث في الفصل اكثر اي الطلب الفعال.

بـ. ترقية مهارة كلام الطلاب بالمدرسة "الفلاح" دلتا ساري سيدوارجا.

أن مادة اللغة العربية لها خمس مهارات، واحداهن مهارة الكلام. وهذه المهارة صعبة لأن قدرة الطلاب متنوعة إما من الابتدائي وإما من الحكومى بل على الأستاذ محسن هداية يستطيع أن يتغلب على هذه المشقة.

كانت التسهيلات والتجهيزات في ترقية مهارة كلام الطلاب في المدرسة الثانوية "الفلاح" دلتا ساري سيدوارجا

فكمما يلى:

- ١) البيئة اللغوية العربية
- ٢) الكتب المستخدمة وهي الكتب المستعدة من المدرسة ثم العربية للناشئين الجزء الأول للمبتدئين أو الطلاب المترجون من الحكومة، والجزء الثالث للطلاب المترججين من الابتدائية
- ٣) المدرس الماهر الذي قد استولى الطريقة الإستراتيجية واستخدامها لمادة اللغة العربية

٤) وأتت المدرسة عربية (Native Speaker)

٥) واعطاء مفردات العربية حين تعلم المدرس اللغة العربية وعلى الطلاب أن يحفظوها ويمارسوها في الحياة الدراسية ج. تطبيق استراتيجية الإيجابي "كل فرد مدرس" في ترقية مهارة كلام الطلاب في المدرسة الثانوية "الفلاح" دلتا ساري سيدوارجا

أن تطبيق استراتيجية التعليم الإيجابي "كل فرد مدرس" في تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية "الفلاح" دلتا ساري سيدوارجا تقدمت من الفصل الأول الى الثالث لأن فيه تعلم الاستاذ هداية العربية. وهذه الاستراتيجية فعلها الطلاب بكتابه

السؤال في البطاقة ثم يستعدون الاجابة واباها والفكرة متبادلا. وهذه الاستراتيجية مساعدة لترقية مهارة كلام الطلاب لأن في تقديمها على كل فرد أن يجيب السؤال في يده والآخر يسمع أو يجيب ما ينقص ويتم الاجابة متبادلا على الوقت المعين. وكثير من الطلاب ينجحون في التجاريات ويستطيعون على الحوار باللغة العربية.

هذه الخطوات تبدأ من المقدمة والتمهيد هي إعداد ذهن الطالب لتقابل الدرس الجديدة. هذا خطة جيدة جداً لمعرفة ما في عقل الطالبات من المعلومات المناسبة. التطبيق هو منوال التعليم باستخدام استراتيجية "كل فرد مدرس" بالكتابة في البطاقة ويعد كل طالب الإجابة ثمّ اباهما وتمسك الإجابة له وهذا الحال يجعل حالة الفصل إيجابياً. المناقشة هي اخراج الفكرة في ذهن الطالب واجابتهم عن الأسئلة. والاستنباط هو المنوال التعليمي الانتهائي وعلى المدرس أن يستخلص هذا الموضوع ثم يشرح قليلاً وبعد ذلك يعطي المدرس القيمة لمن يجيب

الأسئلة او يتتحدث في الفصل اكثراً اي الطلب الفعال

اما الكتب المستخدمة فهي الكتب المستعدة من المدرسة ودرة الناسين وبجانب ذلك كانت المدرسة مستعدة التسهيلات والتجهيزات في تعليم اللغة العربية وخصوصاً مهارة الكلام منها وسائل الإيضاح، العربيون (*native speaker*) .

سوى ذلك، هناك الاساليب لترقية مهارة الكلام منها: الحوار الموجة، والتعبير الشفهي، واستماع الشريط، واستخدام المعلم اللغوي، قراءة النصوص العربية، وتدريب الكتابة، والخطابة، والأخير المناقشة.

وفي انتهاء المستوى للفصل الآخر وجب على الطلاب ان يصنعوا الافلام العربية بالوثائق او يسمى التعلم المؤسس بالمشروع. وفي تقديمها ينقسم الفصل الى ثلاثة اقسام ثم قرر الاستاذ هدايه الموضوع عن النشاطات اليومية في المدرسة واليوم كل فريق سير وظيفته وفي حوارهم على كل طالب لابد ان يتحدث باللغة العربية، والاستاذ هدايه مراقب ثم يعطي النتيجة لفرقة الجيدة. وهذه التعليم قد مرّ في السنوات الأخيرة. وهناك حقيقة تقول: إن الفرد لا يستطيع ان يكتسب مهارة اللغة الا اذا مارسها في التعبير عن نفسه، ومثل هذا

**التعبير ليس مكتنا فقط منذ البداية بل هو اساسي.**

## الباب الرابع

### الإختتام

#### ١. الخلاصة

بعد ما قامت الباحثة باجزاء الدراسة النظرية عن تطبيق استراتيجية التعليم الابحاجي كل فرد مدرس في ترقية مهارة كلام الطلاب ثم يستمر الى الدراسة الميدانية في المدرسة الفلاح سيدوارجا استطاعت الباحثة ان تأخذ النتائج والاقتراحات. وام الملخص في هذا البحث فهي:

١. ان تطبيق استراتيجية التعليم الابحاجي "كل فرد مدرس"

بالمدرسة "الفلاح" دلتا ساري سيدوارجا فعلها الطلاب بكتابة السؤال واستعدوا للإجابة عنه وشرحوها وقدموا الطلاق الفكرة متبادلا بالوقت المعين من المدرس. وهذه الاستراتيجية تنمي التفاعل والمواصلات ويصبح التفاهم و التعميم نحوهم عن المادة.

٢. حاولت محاولات كثيرة منها اعداد التسهيلات لمساعدة ترقية مهارة كلام الطلاب فهي وسائل الايضاح يعني التلفاز في المعلم واحضار الناطق الاصلي والتطبيق، والتعبير

الشفهي، واستماع الشريط، واستخدام المعلم اللغوي، قراءة النصوص العربية، وتدريب الكتابة، والخطابة، والمناقشة.

٣. ان تطبق استراتيجية التعليم الاجابي "كل فرد مدرس" في تعليم اللغة العربية بالمدرسة "الفلاح" دلتا ساري سيدوارجا قد اجريت من الفصل الاول الى الثالث وهذه الاستراتيجية فعلها الطلاب بكتابة السؤال في البطاقة واستعدوا للإجابة عنه وشرحوها وقدم الطلاب الفكرة متبادلا بالوقت المعين من المدرس.

وهذه الاستراتيجية مساعدة على ترقية مهارة كلام **الطلاب لأن يجب على كل فرد أن يجيب السؤال في يده** والآخر يتم الاجابة متبادلا بالوقت المعين. وكثير من الطلاب ينجحون في التجارب ويستطيعون على الحوار والمحادثة باللغة العربية بال تمام.

## ٤. الاقتراحات

بعد عملية عن تطبيق استراتيجية التعليم الاجابي "كل فرد مدرس" في ترقية كلام الطلاب بالمدرسة "الفلاح" دلتا ساري سيدوارجا ستقدم الباحثة الاقتراحات:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أ. ينبغي على المدرس ان يطبق الاستراتيجية او الطريقة  
صحيحاً ووضيحاً ويناسب الى ذهن الطلاب لكي  
لا يكون النشاط التعليمي مملاً بل مفرحة.

ب. ينبغي على المدرسة ان تقدم التوجيهات العامة للمدرسين  
عن استراتيجية التعليم الايجابي في تعليم اللغة العربية  
وخصوصاً في مهارة الكلام.

### ٣. الاختتام

الحمد لله رب العلمين تم هذا البحث بعون الله تعالى  
وتوفيقه والله تبارك وتعالى عسى ان يكتب للباحثة ثواباً على  
علمها وان يعفو لها ولواليها وللمؤمنين جميعاً يوم الحساب  
والحمد لله رب العلمين.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

## المراجع العربية

ابراهيم، عبد العالِم، الموجِهُ الفنِيُّ لِللغةِ العربيَّةِ، بيروت: دارِ المَعْرَفَ.  
خواли، محمد علي. ١٩٨٦، اساليب تدريس اللغة العربية، جمِيع الحقوق  
محفوظة المؤلف.

دخلان، سيد احمد زيني، شرح مختصار جدا على متن الاجروميه،  
سوراًيا: الهدایة.

الشنتري، محمد صالح. ١٩٩٥، المهارة اللغوية، مدخل الى خصائص اللغة  
العربية وفنونها، دار الأنالس للنشر والتوزيع.

طبعه، رشدي أَحْمَد. ١٩٨٩، تعلِيمُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ لِلْغَيْرِ النَّاطِقِينَ عَلَى مَنَاجِهِ  
وأساليبه، الرياض: ايسيكو.

عبد التوابن، رمضان. ١٩٧٢، المدخل إلى علم اللغة ومنهج البحث  
قاهرة: مكتبة احتاجر.

القرآن الكريم، سورة يوسف: ٣.

محمد، محمد عبد الخالق، إختبارات اللغة، الرياض: جامعة الملك سعودي.  
مصطففي، ابراهيم، المعجم الوسيط الجزء ١-٣، استانبول: المكتبة  
الإسلامية.

المعروف، نايف محمود. ١٩٨٥، خصائص العربية وطرائق لتدريسيها،  
لبانون: النفانس.

معلوم، لويس ، المنجد في اللغة والأعلام، بيروت: دار المشرف.  
، ١٩٨٦، المنجد في اللغة العربية والاعلام، بيروت: دار  
المشرف.

منصور، عبد الجيد سيد أحمد، علم اللغة النفسي، الرياض :جامعة الملك  
السعودية.

الناقة، محمود كامل. ١٩٨٥، تعلم اللغة العربية للناطقين بغيرها،  
جامعة أم القرى.

الماشني، عامل توفيق، الموجه العلمي المدرسة اللغة العربية، بيروت:  
مؤسسة الرسالة.

واقفي، على عبد الواحد. ١٩٦٣، علم اللغة، بيروت: مكتبة هضبة  
المصر.

## المراجع الاندونيسية

- Arikunto, Suharsimi. ٢٠١. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik, Edisi Revisi*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Djamarah, Saiful Bahri. ٢٠٢. *Strategi Belajar Mengajar*, Jakarta: Renika Cipta.
- Esfendi, Ahmad Fuad. ٢٠٤. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, Malang: Misyat.
- Ismail SM. ٢٠٨. *Strategi Pembelajaran Agama Islam berbasis PAIKEM*, Semarang : Rosail.
- Machmudah, Umi. ٢٠٨. *Active Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, UIN Malang Press.
- Moleong. J. Lexy. ٢٠٠. *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nurdin,Muhammad. ٢٠٨. *Kiat Menjadi Guru Profesional*, Jogjakarta: Ar ruzz Media
- Sanjaya. Wina. ٢٠٨. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*, Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Silberman, Melvin M. ٢٠٦. *Active Learning ... Cara Belajar Siswa Aktif*, Bandung: Nusa Media.
- Sudirman. *Ilmu Pendidikan* Bandung: Remaja Rosdakarya, tt.
- Sutrisno, ٢٠٠, “*Revolusi Pendidikan di Indonesia*”, Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.
- Yusuf, Tayar. ١٩٩٦. *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab*, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.