

تحليل محتوى كتاب العربية للدارسين للصف الثاني عشر بالمدرسة الثانوية
الإسلامية الحكومية ١ لامونجان بفئات تحليل رشدي أحمد طعيمة

بحث علمي

مقدم لكلية التربية والتعليم بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

لاستيفاء بعض الشروط للحصول على الشهادة (S.Pd)

في تعليم اللغة العربية

الباحثة:

سي تي ميسرة

٩٢٢١٦٠٥٤٤



شعبة تعليم اللغة العربية

قسم تعليم اللغة كلية التربية والتعليم

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

٢٠٢٠

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Siti Maesaroh
NIM : D92216054
Alamat : Dsn. Pasarsore-Kanugrahan-Maduran-Lamongan
Fakultas / Prodi : Tarbiyah dan Keguruan / Pendidikan Bahasa
No. HP : 085231671259

Dengan ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa penulisan skripsi ini berdasarkan hasil penelitian, pemikiran, dan pemahaman asli dari penulis sendiri dan bukan merupakan pengambilan pemikiran orang lain yang penulis akui sebagai hasil tulisan atau pemikiran penulis sendiri. Jika terdapat karya orang lain, penulis akan mencantumkan sumber yang jelas. Hasil skripsi yang penulis tulis berjudul:

تحليل محتوى كتاب العربية للدارسين للصف الثاني عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية I لامونجان بفئات تحليل رشدي أحمد طعيمة

Demikian pernyataan ini penulis buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka penulis bersedia menerima sanksi dari semua pihak yang bersangkutan sesuai peraturan yang berlaku di Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

Surabaya, 20 Maret 2020

Hormat Kami,



Siti Maesaroh
D92216054

توصية المشرف

صاحب الفضيلة

عميد كلية التربية والتعليم جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الاطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذه الرسالة بعنوان "تحليل محتوى

كتاب العربية للدارسين للصف الثاني عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١
لامونجان بفئات تحليل رشدي أحمد طعيمة" التي قدمتها الطالبة:

الاسم : سيتي ميسرة

رقم التسجيل : ٩٢٢١٦٠٥٤٣

الشعبة : تعليم اللغة العربية

فتقدمها إلى سيادتكم مع الأمل الكبير أن تتكرموا بإمداد اعترافكم الجميل بأن هذه
الرسالة مستوفية الشروط كبحت جامعي للحصول على الشهادة الجامعية الأولى في
شعبة تعليم اللغة العربية، وأن تقوموا بمناقشتها في الوقت المناسب.
هذا، وتفضلوا بقبول الشكر وعظيم التقدير.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سورابايا، ٥ مارس ٢٠٢٠

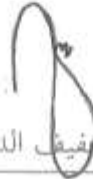
المشرفة الثانية



الدكتورة مفلحة الماجستير

NIP: ١٩٧٦٠٦١٢٢٠٠٨٠١٢٠٢٧

المشرف الأول



الدكتور محمد عفيف الدين دمياطي الماجستير

NIP: ١٩٧٩٠٥٠٧٢٠٠٥٠١١٠٠٢

التصديق

لقد أجرت كلية التربية والتعليم مناقشة هذه الرسالة الجامعية أمام مجلس المناقشة في ١٣ مارس ٢٠٢٠ وقرر بأن صاحبها ناجحة فيها لنيل الشهادة الجامعية الأولى في تعليم اللغة العربية.

أعضاء لجنة المناقشة:

(الله)

المناقش الأول : الدكتور محمد بيهقي الماجستير

(رفن)

المناقش الثاني : الدكتور شافعي الماجستير

(ب)

المناقش الثالث : الدكتور محمد عفيف الدين دمياطي الماجستير

(Chau)

المناقش الرابع : الدكتورة مفلحة الماجستير

سورابايا، ١٣ مارس ٢٠٢٠

وافق على هذا القرار

عميد كلية التربية والتعليم

لجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا



(البروفيسور علي مسعود الماجستير)

NIP: ١٩٦٣٠١٢٣١٩٩٣٠٣١٠٠٢



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Siti Maesaroh
NIM : D92216054
Fakultas/Jurusan : FTK / PBA
E-mail address : mysarohsiti@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

تحليل محتوى كتاب العربية للدارسين للصف الثاني عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية
الحكومية ١

لامونجان بفئات تحليل رشدي أحمد طعيمة

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 20 Maret 2020

Penulis



(Siti Maesaroh)

nama terang dan tanda tangan

أ) حللت الباحثة عن محتويات كتاب المطالعة "٣" على تأليف محمود يونس.

ب) حللت الباحثة عن مناسبة كتاب المطالعة "٣" عند نظرية رشدي أحمد طعيمة مناسبة إلى حد كبير

الفرق بين البحث السابق وهذا البحث هو أن الكتاب الذي حللت فريحة الأولياء هو كتاب المطالعة "٣". وأما هذا البحث فتحلل كتاب العربية للداريسين للصف الثاني عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ لامونجان.

٢- الاسم : رمض أنوكرة ستياوان
رقم القيد : ٧٢٢١٢٠٧٨د
كلية التربية : قسم تعليم اللغة بشعبة تعليم اللغة العربية
السنة : ٢٠١٨
الموضوع : تحليل كتاب دروس اللغة العربية للصف التاسع للمدرسة المتوسطة الإسلامية نحو استهقاق المادة (على الأساس بنظرية Petty و Greene)
أهداف الدراسة :

أ) لمعرفة كتاب دروس اللغة العربية جودة على نظرية Petty و Greene.
ب) لمعرفة مواد كتاب دروس اللغة العربية للفصل التاسع مناسبة بنظرية Petty و Greene أم لا.

- ٢- تلخيص البيانات: تختار الباحثة البيانات بما كان فيها مناسباً وموافقاً بموضوع البحث.
- ٣- عرض البيانات: تدرس وتحلل الباحثة تلك البيانات جميعها للحصول على موضوع البحث وهي تحليل محتوى كتاب العربية للدارسين بفئات تحليل رشدي أحمد طعيمة.
- ٤- الاستنتاج: تكتب الباحثة الخلاصة بعد انتهاء من الدراسة والتحليل.



المادة الرابعة : ٦٦ مفردة وينقسم على ٢٧ مفردة أساسية و٣٩ مفردة إضافية.

المادة الخامسة : ٧٤ مفردة وينقسم على ٢٢ مفردة أساسية و٥٢ مفردة إضافية.

يقدم المفردات الجديدة في شكل قائمة تسبق النصوص لكل المادة أو بدقة في كل أول الدرس في مهارات الاستماع والقراءة والكتابة. والمفردات لا يكمل بالترجمة أو بالصور ولكن بعضها يكمل بالمترادفات والمتضادات. أما التدريبات على المفردات تقدم في أواخر كل درس لكل مادة.

الأخطاء الكتابية في المستوى الأول					
الرقم	الصفحة	الستر	الخطأ	الصحيح	
١	أ	٣	اعداد	إعداد	
٢	ز	٤	إفتتاح	افتتاح	
٣	هـ	٤	اضافية	إضافية	
٤	و	٦	الإمتحان	الامتحان	
٥	ر	١	قائمة بالمفردات	قائمة المفردات	
٦	٤	١٣، ١٠	اعد	أعد	
٧	٩	١٢	القرآ	القرآن	
٨	٩	١٥	المِدارِسُ	المَدَارِسُ	
٩	١٠	٢	اجب	أجب	
١٠	١٣	٩	لإهتمامهم	لاهتمامهم	

أذكر	أذكر	١٢	١٤	١١
الاختلافات	الإختلافات	١٠	١٥	١٢
لَدَى	لَدِي	٢	١٦	١٣
الاحتلاس	الإحتلاس	٣	١٦	١٤
يخسرون	يخسرون	٤	١٦	١٥
ضع علامة	ضع علامة	٧	١٦	١٦
الامتحان	الإمتحان	١٧	١٧	١٧
استبدل	إستبدل	٩	١٨	١٨
المَنْهَج	المِنْهَج	١٠	٢١	١٩
خطيئة	خاطيئة	٢	٢٩	٢٠
أكمل	أكمل	٢	٣٣	٢١
توسعت جغرافية العالم	توسع جغرافية العالم	٣	٣٤	٢٢
اقراء	إقراء	٧	٣٥	٢٣
استخرج	إستخرج	٢	٣٩	٢٤
بئس الاسم	بئس الآسم	١٧	٣٩	٢٥
فأولئك	فألئك	١٨	٣٩	٢٦
وُلِدَ - يُوَلَدُ	وُلِدَ - يُلَدُ	٤	٤٨	٢٧
المَرْأَة	المِرْأَة	١٦	٥٧	٢٨
دَقِيقًا	دَقُوقًا	١	٥٨	٢٩
احتفل	إحتفل	٧	٦٠	٣٠
انتهى - ينتهي	انتهى - ينتهى	٤ ، ٣	٦٢	٣١

الأخطاء الكتابية في المستوى الثاني				
الرقم	الصفحة	الستر	الخطأ	الصحيح
١	أ	٣	اعداد	إعداد
٢	د	٣	إفتتاح	افتتاح
٣	هـ	٤	اضافية	إضافية
٤	و	٦	الإمتحان	الامتحان
٥	و	٨	السنة الدراسية الأول	السنة الدراسية الأولى
٦	و	٩	قائمة بالمفردات	قائمة المفردات
٧	٢	١٣	المرأ	المرء
٨	٦	١٣، ١٠	اعد	أعد
٩	٧	٥	قريب ج أقارب	قريب ج قراء أو قرائب
١٠	٨	٢	خاطيئة	خطيئة
١١	١١	٣، ٥، الخ	الإبن	الابن
١٢	١١	١٦	سيقروون	سيقروون
١٣	١٢	١١	إسأل	اسأل
١٤	١٣	١٠	أذكر	اذكر
١٥	١٥	٤، ٣	فدى-يفدى	فدى-يفدي
١٦	٢٢	٤	إرتدى	ارتدى
١٧	٣٦	٨	البيئته	بيئته
١٨	٣٨	٧	إقراء	اقراء
١٩	٣٩	٥	رءا	رأى
٢٠	٣٩	١٠	بريئ	بريء

الأول أزرق والثاني أخضر	✓	مصور
		سادة
-	✓	نوع التجليد:
		تدييس
		خياطة
		ورق مقوي
		تجليد فاخر
-	✓	نوع الورق:
		أبيض
		أصفر
		ورق صحف
		ورق ستان
		ورق فاخر
		رأي آخر
يكتب بالحرف calibri (body) 12 pt dan tradisional arabic 18 pt.	✓	نوع حروف الطباعة:
		حروف طباعة عادية
		آلة كاتبة
		خط عادي
		خط يد محسن
-		مدى تشكيل الحروف:
		معظم الحروف مشكلة
		بعض الحروف مشكلة

		✓	الحروف غير مشكلة
بعض همزة الوصل تكتب بهمزة القطع		✓	مدى شيوع الأخطاء المطبعية:
			الأخطاء المطبعية كثيرة
			الأخطاء المطبعية قليلة
			لا توجد أخطاء مطبعية
منهج الدراسة ٢٠١٣ بتقرير الوزارة الدينية رقم ١٦٥ سنة ٢٠١٤		✓	مقدمة منهجية
شرح المؤلف بعض طبعية الكتاب في المقدمة (تمهيد)		✓	مدى تساعد المقدمة على فهم طبعية الكتاب:
			تساعد إلى حد كبير
			تساعد إلى حد ما
			غير وافية
الفهرس كامل		✓	مدى مساعدة فهرس الكتاب على تعرف محتوياته:
			الفهرس تفصيلي يعرض للعناوين الداخلية لكل درس

			الفهرس مجمل يقتصر على عناوين الدروس
			ليس بالكتاب فهرس
شمل الكتاب العناصر المذكورة في الجانب	✓		عنوان فصول الكتاب:
			معالم ثقافية
			مواقف من الحياة اليومية
			قواعد نحوية
			مهارات لغوية
الكتاب يكشف بالموضوع ما في تقرير الوزارة الدينية	✓		الكتاب مزود بالكشافات:
			كشاف بالمفردات
			كشاف بالإعلام
			كشاف بالموضوعات
			كشاف بالعالم الحضارية
يكمل الكتاب بقائمة المفردات في آخر صفحة	✓		تتضمن ملاحق الكتاب على:
			قائمة بالكلمات التي تم تعليمها في دروس الكتاب
			ترجمة للكلمات السابقة
			قائمة بالمفرد والمثنى والجمع لكل اسم
			قائمة بالماضي والمضارع من كل فعل

			قائمة بتصريف الأفعال وفقا للأوزان المختلفة		
			قائمة بالاضداد والمترادفات		
كتب الكتاب لتلاميذ المدرسة الثانوية في الصف الثاني عشر		✓	مستوى الكتاب: المبتدئ المتوسط المتقدم	طبيعة المقرر	٢
أن يكون الكتاب قد ألف للدارسين من مختلف القطاعات		✓	نوع البرنامج: برنامج عام برنامج تخصصي		
كتاب لنصف السنة وأما كتابين فلسفة واحدة (١٢ شهر)		✓	المدة المقترحة لتدريس الكتاب: عامان أكاديميان (١٨ شهر) عام أكاديمي واحد (٩ شهر) فصل دراسي طويل (٦ شهر) فصل دراسي صغير (٣)		

			شهرًا)		
ألف هذا الكتاب ليدرس في الفصل بالمحاضرة بين المعلم والتلاميذ	✓		قنوات الاتصال بين الكتاب والدارس:		
			أعدّ الكتاب للتدريس للفصول العادية		
			أعدّ الكتاب لكي يدرس من خلال الإذاعة		
			أعدّ الكتاب لكي يدرس من خلال التلفزيون		
			أعدّ الكتاب لكي يدرس عن طريق التعليم		
ألف هذا الكتاب لتلاميذ الصف الثاني عشر بالمدرسة الثانوية	✓		المرحلة العمرية:		
			لتلاميذ المرحلة الابتدائية		
			لتلاميذ المرحلة الثانوية		
			للكبار		
غير مبين					
أجريت دراسات لتوفر حاجات الطلاب في تعليم اللغة			نوع الدراسات الأساسية:	أسس إعداد الكتاب	٣
			أجريت دراسات لتحديد مستوى انقراطية الكتاب		
			أجريت دراسات لتحديد المواقف اللغوية والأنشطة		

العربية كما ورد في تقرير الوزارة الدينية رقم ١٦٥ سنة ٢٠١٤	✓	أجريت دراسات لتحديد نوع المفردات والتراكيب المستخدمة
		أجريت دراسات لاختيار المفاهيم والأنماط الثقافية العربية
		أجريت دراسات لتعرف خصائص الدارسين
		رأى آخر
المواقف اللغوية مؤخوذة من المصادر المنقولة من كتب أخرى لتعليم اللغة العربية	✓	تمام اختيار المواقف اللغوية:
		على أساس دراسة مسبقة
		مستقاة من كتب أخرى
يستخدم المؤلف كما في قائمة شملان يعني بتقديم الكلمات المختارة	✓	استفادة الكتاب من قوائم المفردات الشائعة

والمناسب بالموضوع			
النصوص معدلة م مصادر وكتابات عربية منشورة كما ورد في مراجع الكتاب		✓	مدى يشتمل الكتاب على النصوص:
			مأخوذة من مصادر وكتابات عربية منشورة
			معدلة من مصادر وكتابات عربية منشورة
			مؤلفة خصيصا للكتاب
			نصوص مترجمة عن مصادر وكتابات غير عربية
لم يجرب الكتاب قبل طبعه	✓		تمام تجريب الكتاب قبل طبعه
الاستفادة من الفروق بين اللغة العربية واللغة الأم هي باستخدام اللغة الأم ليشرح التركيب لتسهيل فهم الطلاب		✓	مدى الاستفادة من الفروق بين اللغة العربية واللغة الأم:
			إلى حد كبير
			إلى حد ما

يستخدم الكتاب لغة عربية التراث	√	لغة الكتاب:	لغة الكتاب	٤
		عربية التراث		
		عربية معصرة		
		لغة دينية		
		عربية تخصصية		
		عامية معاصرة		
اللغة المستخدمة في هذا الكتاب هي صحيحة تماما دون اختلاط باللغة العامية	√	مدى صحة اللغة المستخدمة:	صحيحة تماما صحيحة إلى حد ما	
		صحيحة تماما		
		صحيحة إلى حد ما		
استخدام اللغة الوسيلة في شرح التركيب	√	استخدام الكتاب لغة وسيلة		
لتسهيل فهم الطلاب	√	متى تستخدم اللغة الوسيلة؟	متى تستخدم اللغة الوسيلة؟ في ترجمة النصوص في ترجمة المفردات في ترجمة التراكيب	
		في ترجمة النصوص		
		في ترجمة المفردات		
		في ترجمة التراكيب		
ألف هذا الكتاب		افترض المؤلف خبرة سابقة للدارس باللغة العربية:		

للطلاب المختلفة منذ الطالب الذي لا يملك الخبرة باللغة العربية	✓	يبني الكتاب في ضوء خبرة الدارس السابقة		
طريقة تقديم المادة مناسب بوحدة دراسية كما ورد في المنهج الدراسي	✓	يفترض في الدارس عدم الخبرة باللغة العربية	طريقة التدريس	٥
		طريقة تقديم المادة: في شكل وحدات دراسية من خلال محور أساسي من خلال نشاط تعليمي في شكل قصة تدرج احداثها في شكل نصوص حصّة التدريس		
يمكن المدرس أن يستخدم أنواع طرق التدريس لتعليم هذا الكتاب	✓	طريقة التدريس: النحو والترجمة السمعية الشفوية المباشرة القراءة		
لم يذكر الطريقة المعينة لاستخدام هذا الكتاب	✓	التعرف على طريقة التدريس: من المقدمة المنهجية للكتاب		

			من دليل المعلم المصاحب للكتاب
			من خلال طريقة عرض المادة التعليمية
بابتكار			مدى تناسب طريقة التدريس مع الهدف:
المدرس أن			مناسبة إلى حد كبير
يستخدم			مناسبة إلى حد ما
الطريقة			
المناسبة			
بالمواد		√	
التعليمية			
هذا الكتاب		√	مكونات الدرس:
ينكون من			نص خبري
أنواع الدروس			نص حوارى
منها ورد في			قائمة المفردات
الجانب			شرح للمفردات
			تراكيب لغوية
			شرح للقواعد النحوية
			تدريبات لغوية
			اختبارات
			ملاحظات ثقافية
			ترجمة من العربية
			ترجمة إلى العربية

			نصوص للقراءة الإضافية
		√	استخدام الكتاب الصوتية
تدرج المادة التعليمية في كل العناصر والمهارة اللغوية		√	مدى يتحقق التدرج في عرض المادة التعليمية:
			تدرج المادة التعليمية في المفردات والتراكيب والنصوص والمفاهيم
			تدرج المادة التعليمية في بعض العناصر السابقة
لمواجهة الفروق الفردية المختلفة بين الدارسين بتكميل شرح القواعد باللغة الوسيطة		√	الأساليب لمواجهة الفروق الفردية المختلفة بين الدارسين
			شرح القواعد
			توظيف الكلمات في مواقف جديدة
			استخدام الوسائل التعليمية لتوضيح المفاهيم
			تقديم مواد قرائية إضافية
			تقديم تدريبات علاجية
			ترجمة بعض الاصطلاحات أو المفاهيم المجردة
			ذكر أسماء مراجع لراغب الاستزادة

هذا الكتاب يشتمل أربع مهارات لغوية منها الاستماع والكلام والقراءة والتركيب	✓	المهارات اللغوية	المهارات اللغوية	٦
		الاستماع		
		الكلام		
		القراءة		
		الكتابة		
في الدرس الأول في مهارة الاستماع والكلام	✓	بدأ الدارس في نطق الحروف والكلمات		
		في الرس الأول من الكتب		
		في خمسة الدروس التالية للدروس الأول		
في كل مادة في مهارة الكتابة	✓	بعد ستة الدروس الأول		
		بدأ تدريب الدارس على تكوين جمل وفقرات		
		في الدرس الأول من الكتاب		
في كل مادة في مهارة القراءة	✓	في الدروس التالية للدروس الأول		
		بعد الدرس السادس		
		بدأ تعليم الدارس القراءة:		
		في الدرس الأول من الكتاب		

			في الدروس التالية للدرس الأول
			بعد الدرس السادس
			رأى آخر
وكان التدريب			أي المهارات يتم تدريب
لتركيب الفقرة			الدارس:
جديدة من			تحليل الكلمة إلى حروف
أجوبة الأسئلة			تحليل الجملة إلى كلمات
			تركيب كلمات جديدة من
			حروف سبق تعلمها
		√	تركيب جمل جديدة من
			كلمات سبق تعلمها
			تصنيف الكلمات إلى
			مجرد ومزيد
			صياغة الكلمة وفقا للأوزان
			المختلفة
			الكشف في المعاجم
			رأى آخر
في كل آخر			بدأ تعليم الدارس الكتابة
المادة في			في الدرس الأول من
مهارة الكتابة		√	الكتاب
قبل آخر			في الدروس التالية للدرس
المادة			الأول

			بعد الدرس السادس		
			رأى آخر		
تدريس القواعد يقدم في مهارة القراءة بعد النص المقروء لكل المادة		√	بدأ تدريس القواعد النحوية: في الدرس الأول من الكتاب في خمسة الدروس التالية للدروس الأول يتأخر تدريس القواعد النحوية حتى منتصف الكتاب رأى آخر	تدريس النحو	٧
أحيانا شرح المؤلف التركيب بتعريفه في اللغة الأم ولكن لم يقارن مكانته في باللغة الأم		√	مدى استخدام المؤلف للاصطلاحات الأجنبية في النحو: يشجع استخدام الاصطلاحات الأجنبية في شرح النحو العربي تستخدم الاصطلاحات الأجنبية قليلا		
لكل مادة على الأقل ٤٥ مفردة وأغلبيته			عدد المفردات الجديدة في كل درس: أقل من ١٠ كلمات	المفردات	٨

حوالي ٧٠ مفردة	✓	من ١١ إلى ٢٠ كلمات
		من ٢١ إلى ٣٠ كلمات
		أكثر من ٣٠ كلمات
الكلمات الجديدة تقدم في أول الدرس قبل النص	✓	عرض الكلمات الجديدة في الدرس:
		في شكل قائمة تسبق النص
		من خلال نص يقدم في أول الدرس
		في شكل قائمة بعد تقديمها في النص
أقل من عشرة في المائة مفردة التي تكمل مترادفها	✓	مدى تعطي المترادفات اهتماما خاصا
		تعطي المترادفات اهتماما كبيرا في الكتاب
		تعطي المترادفات اهتماما قليلا في الكتاب
أقل من عشرة في المائة مفردة التي تكمل متضادها	✓	مدى تعطي المتضادات اهتماما خاصا:
		تعطي المتضادات اهتماما كبيرا في الكتاب
		تعطي المتضادات اهتماما قليلا في الكتاب

تكتب تعليمات في التدريبات اللغوية باللغة العربية الفصحى مائة في المائة	✓	كتابة اللغة في تعليمات التدريبات اللغوية:	التدريبات اللغوية	٩
		العربية الفصحى		
		العامية المحلية		
		اللغة الوسيطة		
التدريبات متنوعة كما وردت الباحثة في القسم السابق	✓	تنوع التدريبات اللغوية:		
		التدريبات متعددة الأنواع		
		التدريبات تقليدية محددة		
لم يتم تقديم التدريبات نظاما معينا	✓	يتبع تقديم التدريبات نظاما معينا		
أحيانا التدريبات الصوتية ليس بالإذاعة ولكن بالفيديو وهناك الكتابة أو بصوت المدرس نفسه	✓	نسبة التدريبات الصوتية:		
		كثيرة		
		قليلة		
		نادرة		

لا يوجد التدريبات على قواعد الإملاء	√		التدريبات على قواعد الإملاء:		
			بأسلوب عرضي من خلال نصوص الدرس		
			بشكل مقصود من خلال جمل معينة		
			تقدم قواعد الإملاء في شكل مجرد		
يقدم حوالي ثلاث تدريبات لكل التركيب		√	مدى تشيع تدريبات التحليل النحوي:		
			إلى حد كبير		
			إلى حد ما		
في شكل جمل أو فقرة بسيطة يكتبها الدارس		√	التدريبات للكتابة:		
			المحاكاة		
			الكتابة الحرة		
الاختبارات تناسب بالمواد المتعلمة		√	نوع الاختبارات:	الاختبارات والتقويم	١٠
			اختبارات موضوعية		
			أسئلة مقال		
المحتوى الثقافي في هذا الكتاب تظهر من الأسماء		√	عرض مفاهيم الثقافة:	المحتوى الثقافي	١١
			بشكل متكامل مع المفردات والأبنية اللغوية والنصوص		

والصور والنصوص التي تستخدم في هذا الكتاب			بشكل عرضي، كلما سنحت الفرصة للمؤلف
			بشكل منفصل، يخصص المؤلف جزءا في كل فصل للثقافة العربية
بعض النصوص تستخدم أسماءا عربية وبعضها تستخدم الأسماء العجمية		√	مدى استخدام المؤلف للأسماء العربية:
			يشيع في الكتاب استخدام أسماء عربية
			تستخدم الأسماء العربية قليلا
			يشيع في الكتاب استخدام أسماء أجنبية
مثل مدينة البخارى		√	مدى استخدام المؤلف لأسماء البلاد العربية ومعالمها الحضارية:
			يشيع في الكتاب استخدام أسماء البلاد العربية ومعالمها
			يشار فقط إلى أسماء بعض البلاد العربية
			يشيع في الكتاب استخدام أسماء البلاد الأجنبية

لم يشتمل الكتاب على الخرائط	✓		اشتمال الكتاب على خرائط لبلاد معينة		
لم يشتمل الكتاب عن معلومات العملات العربية	✓		معلومات الكتاب عن بعض العملات العربية		
جميع المعلومات المقدمة عن الثقافة العربية صحيحة		✓	المعلومات المقدمة عن الثقافة العربية: جميع المعلومات صحيحة معظم المعلومات صحيحة تشوب المعلومات أخطاء كثيرة		
لا يوجد اتجاهات ثقافية معينة وراء الكتاب	✓		اتجاهات ثقافية معينة وراء الكتاب		
يكمل هذا الكتاب بالإذاعة أو الفيديو للاستماع		✓	الوسائل التعليمية: شرائط مسجلة شرائح برنامج على الكمبيوتر برنامج تليفزيون	الوسائل والأنشطة التربوية	١٢

الكلام			وسائل أخرى		
		√	استخدام الكتاب لمعامل اللغة		
الصور التي تقدم في هذا الكتاب أغلبيته صور فوتوغرافية		√	نوع الصور والرسوم: صور فوتوغرافية صور أشخاص رسوم كاريكاتور		
لون الصور جميعها أسود وأبيض أي غير ملونة إلا في الغلاف فقط		√	لون الصور والرسوم: جميع الصور والرسوم غير ملونة بعض الصور والرسوم ملونة		
الصور تساعد في فهم النص ولكن لا تساعد في فهم المفردات لأن المفردات لا تكمل بالصور		√	مدى تساعد الصور والرسوم في فهم المفردات: تساعد إلى كبير تساعد إلى حد ما لا ترتبط بالمفردات والنصوص		
كثير من التدريبات			الكتاب مصحوبا بكتابة تدريبات:	التعليم الذاتي	١٣

والاتجاهات باللغة الوسيطة يمكن للدارس أن يتعلم بنفسه	✓	تتكامل فصول كراسة التدريبات مع دروس الكتاب		
		تفتقد كراسة التدريبات إلى التكامل مع دروس الكتاب		
يشتمل الكتاب على التعلم الذاتي بالتدريبات المتنوعة	✓	اشتمال الكتاب على التعلم الذاتي		
كثير من التدريبات لكل درس يمكن أن يجعلها الواجب المنزلي	✓	واجبات منزلية:		
		تشتمل كل درس على واجب منزلي		
		تشتمل بعض الدروس على واجبات منزلية		
		الواجبات المنزلية قليلة جدا في الكتاب		
لا يكمل هذا الكتاب بدليل المعلم، إلا ورقة إجابة الأسئلة للتدريبات	✓	يصحب الكتاب دليل المعلم	دليل المعلم	١٤

- ٨- الصور التي تقدم هذا الكتاب جميعها غير ملونة.
- ٩- يكمل هذا الكتاب كلمة التشجيع كل أول المادة.
- ١٠- يكمل هذا الكتاب بقائمة المفردات في أواخر صفحات الكتاب.
- ١١- أن الكتاب مناسب للتعلم الذاتي.
- ١٢- لا يكمل هذا الكتاب بالتدريبات على قواعد الإملاء.
- ١٣- لا يشتمل الكتاب على خرائط لبلاد معينة.
- ١٤- لا يشمل الكتاب عن معلومات العملات العربية.
- ١٥- لا يوجد اتجاهات ثقافية معينة وراء الكتاب.



- لتلاميذ مرحلة التعليم الأساسي من وجهة نظر المعلمين بولاية الخرطوم-محلية شرق النيل"، مجلة العلوم الإنسانية. Vol. ١٤ (٢) ص. ١٥١-١٧١.
- المدخلي، محمد. ٢٠١٣. منهج تحليل المحتوى تطبيقات على مناهج البحث (دراسة جامعية). المملكة العربية السعودية: جامعة الملك عبد العزيز.
- الناقبة، محمود كامل ورشدي أحمد طعيمة. ١٩٨٣ م. الكتاب الأساسي لتعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى. مكة المكرمة: جامعة أم القرى.
- هادي، نور. ٢٠١٧. الموجه لتعليم المهارات اللوية لغير الناطقين بها. مالانج: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية.
- الهاشمي، عبد الرحمن ومحسن علي عطية. ٢٠١٤. تحليل مضمون المناهج المدرسية. عمان: دار صفاء للنشر والتوزيع.
- الهداية، ليلي نور. تحليل الكتاب المقرر "ماهر في اللغة العربية" للمدرسة المتوسطة الإسلامية (دراسة تحليلية محتوى الكتاب). بحث تكميلي لنيل درجة الليسانس في العربية، كلية التربية والتعليم. ٢٠١٧ م. جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.
- Syamsuddin, Asyofi dan Tony Pransiska. 2016. *Penulisan Buku Teks Bahasa Arab*. Yogyakarta: Ombak.
- Berelson. 1952. *content analysis in communication research*. Glencoe: Free Press.
- Satori, Djam'an. 2014. *Metodologi penelitian kualitatif*. Bandung: Alfabeta cv.
- Musfiqon, M. 2012. *Panduan lengkap metodologi penelitian Pendidikan*. Jakarta: Prestasi pustakaraya.
- Sitepu. 2012. *Penulisan buku Teks Pelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sugiono. 2014. *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta Bandung.
- Arikunto, Suharsimi. 1998. *Prosedur Penelitian Suatu Pendektan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Zulhannan. 2014. *teknik pembelajaran bahasa arab interaktif*. Jakarta: Raja Grafindo persada.