BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Dari pembahasan terhadap studi tentang Akulturasi Budaya Islam dan Lokal dalam Tradisi Tarian Boria Pulau Pinang Malaysia, yang telah dinyatakan di atas, maka dapat disimpulkan seperti dibawah:

1. Munculnya tradisi Tarian Boria di Pulau Pinang adalah karena dengan kedatangan tentara India Muslim di daerah Pulau Pinang dan masyarakat Melayu mula menguasai tarian Boria pada waktu itu. Selain itu, tarian Boria juga dikaitkan dengan peristiwa dalam Islam yaitu peristiwa Qarbala atau peristiwa kematian Sayyidina Hussein dibunuh oleh tentara Yazid bin Muawiyah yang diperingati pada 10 Muharram.
2. Bentuk dan gaya dalam tradisi tarian Boria adalah terdiri daripada cerita, teater, nyanyian, tarian, lawak jenaka dan lainnya. Selain itu pakaian dan busana Arab dan tradisional Melayu juga dapat dilihat bedasarkan tema suatu tarian Boria. Perwatakan seperti Tukang sailor (ketua kelompok) dan sailor (penari) juga akan merupakan suatu yang penting dalam tarian Boria. Penggunaan alat musik dan juga properti tidaklah terlalu khusus tapi, akan lebih berbeda dari tradisi yang lain dan ini membuatkan tarian Boria unik dan istimewa.
3. Sebelum Islam masuk, tarian Melayu hanyalah sebagai tarian untuk hiburan bagi masyarakat Melayu, namun dengan masuknya Islam, maka

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

tarian Boria bercampur dengan tarian tradisional Melayu, ini karena dalam tarian Boria ada kata dan bahasa nyanyian yang menggunakan bahasa Arab atau AlQuran Sebelum memulai tarian, dan pakaian india muslim dan juga pakaian masyarakat Melayu yang beunsurkan Islam.

Namun begitu, dengan masuknya islam dalam tradisi tarian Boria di Pulau Pinang, tidak mempengaruhi suatu tarian tradisional, tapi cuma dengan adanya unsur Islam, setiap acara tarian Boria itu boleh dikatan sebagai suatu cara atau jalan untuk menyampaikan dakwah dan nasehat kepada semua masyarakat di Pulau Pinang.

B. Saran

Setelah melakukan penelitian, pengkaji data dan bab pada akhir akan memberikan kesimpulan hasil temuan penelitian, maka peneliti mempunyai beberapa saran yang perlu untuk dijadikan catatan penting bagi Perguruan Tinggi yang merupakan tempat pendidikan dan penelitian, adalah seperti berikut:

1. Diharapkan ada hasrat untuk penelitian yang lebih lanjut dan mendalam lagi tentang kebudayaan yang terdapat di daerah Pulau Pinang karena masih terdapat banyak lagi budaya yang wujud di sana.
2. Peneliti merasakan bahwa sepenuhnya dalam penulisan karya ilmiah ini sungguh jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, dengan kerendahan hati dan keikhlasan yang sejujurnnya, peneliti memohon agar adanya saran dan

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

kritik dari semua pihak demi kebaikan yang positif dan kesempurnaan terhadap karya ilmiah ini.

Mudah-mudahan penelitian ini mampu memberikan manfaat buat peneliti, pembaca, dan perkembangan suatu kebudayaan Islam di seluruh dunia pada masa yang akan datang.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id