

Waria yang ada di Kelurahan penjaringansari ingin menjadi waria yang diterima oleh masyarakat sebagaimana masyarakat pada umumnya, tidak Cuma dipandang sebelahmata. Hartoyo dalam bukunya menjelaskan tentang kehidupan waria sebagai berikut:

Di Indonesia, sebenarnya keberadaan transgender diantara masyarakat bukan suatu yang aneh. Masyarakat terbiasa melihat seseorang yang terlahir dengan jenis kelamin laki-laki, ber penampilan feminim dan menggunakan pakayan perempuan di acara-acara komedi tlevisi, disalon kecantikan, dan dijalan sebagai pengamen atau pekerja seks. Namun keberadaan transgender di lapangan pekerjaan yang lebih luas, hampir tidak ada. Sebagai contoh, hampir tidak pernah terlihat waria bekerja di sektor pendidikan sebagai guru atau dosen atau seorang waria yang bekerja di perbankan. Sebagian masyarakat menerima waria dalam batas tertentu, yakni dalam *stereotype* waria: sebagai bahan lawakan sebagai pegawai salon kecantikan dan sebagai pelacur³.

Masyarakat sebenarnya sudah sering melihat seorang yang terlahir dengan jenis kelamin laki laki dan mempunyai postur tubuh seperti laki-laki menampilkan diri seperti perempuan dan sering menggunakan pakaian pakaian perempuan dalam acara-acara komedi di televisi di jalan sebagai pengamen atau pekerja seks.

Begitupun dengan masyarakat kelurahan Penjaringansari hanya melihat waria di jalan dan di tempat pelacuran waria, seperti di kembang kuning bunderan waru dan tempat portitusi waria lainnya. Hampir waria tidak di temui bekerja di sektor pendidikan sebagai guru ataupun seorang dosen atau bekerja di perbankan, masyarakat hanya menerima waria dalam batasan tertentu yakni dalam hal waria hanya menjadi bahan lawakan sebagai pekerja salon kecantikan dan sebagai pelacur.

³ Hartoyo, *Sesuai Kisah Perjuangan 7 Waria Kata Hati* (Jakarta: Rehal pustaka,2014),

Atas dasar inilah waria yang ada di Kelurahan Penjaringansari kecamatan Rungkut Kota Surabaya membutuhkan teman yang sama dengan dirinya teman yang bisa mengerti posisinya, dan hal itu tidak mungkin terjadi jika mereka tidak berkumpul dengan sesama waria. atas dasar inilah para waria tersebut membentuk sebuah komunitas waria agar mereka bisa di terima seutuhnya dan tidak lagi merasa tersisihkan.

Dan untuk menghapus pandangan jelek masyarakat terhadap para waria, para anggota waria dalam komunitas ini mengadakan acara-acara keagamaan, dengan tujuan supaya masyarakat tidak hanya memandang waria kebiasaannya hanya hura-hura dan hanya berada dalam dunia pelacuran saja, mereka ingin menunjuk kan bahwa waria juga bisa melakukan hal-hal yang positif yang bisa bermanfaat untuk dirinya dan orang lain.

Yang menarik untuk dikaji dalam komunitas waria yang ada di kelurahan Penjaringansari Kecamatan Rungkut Kota Surabaya ini, karna ada yang membedakan dengan komunitas waria lainnya. Dalam komunitas ini para waria mengadakan pengajian rutin setiap malam Jumat manis, selain itu juga banyak aktifitas-aktifitas keagamaan yang dilakukan oleh komunitas waria yang ada di Kelurahan Penjaringansari Kecamatan Rungkut Kota Surabaya ini diantaranya Ziaroh Wali dan juga bakti sosial yang dilakukan terhadap anak-anak yatim.

Dalam komunitas waria yang ada di Kelurahan Penjaringansari Kecamatan Rungkut Kota Surabaya ini juga terdapat sisi-sisi positif yaitu sebuah pemberdayaan terhadap waria yang menjadi jamaah baru. Mereka saling peduli

satu sama lain mereka juga saling tolong menolong jika ada sesama waria sedang dalam kesusahan. Komunitas ini mempunyai rasa keber samaan dan rasa saling memiliki yang tinggi antar sesama anggota. meskipun mereka berada di daerah perkotaan yang rata rata masyarakatnya individualis dan slalu mengutamakan kepentingan pribadinya.

Yang ingin kami ketahui pula bagaimana respon masyarakat sekitar terhadap acara-acara keagamaan yang dilakukan oleh para waria, karna waria merupakan orang yang merubah bentuk dirinya menjadi jenis kelamin yang berbeda yang sudah jelas dilarang oleh agama, akan tetapi mengadakan acara yang berbau agama apakah masyarakat sekitar mendukung kegiatan tersebut ataukah sebaliknya.

Setiap malam Jumat manis komunitas waria ini mengadakan pengajian rutin antar salon masing masing anggota, disana mereka saling bercerita tentang keluh kesah yang mereka rasakan. dan jika ada kesusahan, kesulitan yang mereka rasakan pasti sesama anggota komunitas ini siap untuk membantunya. Hal inilah yang menjadi dasar bagi penulis untuk mengkaji tentang “SOLIDARITAS KOMUNITAS WARIA DAN RESPON MASYARAKAT” yang ada di Kelurahan Penjaringansari Kecamatan Rungkut Kota Surabaya.

Sedangkan persamaan antara skripsi ini dengan yang penulis kaji adalah sama sama penelitian kualitatif yang juga menggunakan metode wawancara, observasi dan dokumentasi. skripsi ini juga mengkaji tentang komunitas waria yang ada di kota Semarang.

3. Penelitian yang ketiga dilakukan oleh Rohmatul Likana dengan judul “*Makna Religiusitas Bagi Kaum Waria (Studi Kaum Waria dalam Tinjauan Teori Konstruksi Sosial Peter L. Berger di Daerah Kutisari Selatan Surabaya)*” pada tahun, 2013. Jurusan Sosiologi Fakultas Dakwah IAIN Sunan Ampel Surabaya.

Yang menjadi inti dari skripsi ini adalah: untuk mengetahui bagaimana makna Religiusitas bagi kaum waria yang bekerja di salon yang ada di Desa Kutisari selatan dan bagaimana wujud Religiusitas kaum waria yang bekerja di salon di daerah Kutisari Selatan.

Teori yang digunakan dalam tulisan ini adalah teori Konstruksi Sosial Peter L. Berger yang berasumsi bahwa masyarakat adalah suatu fenomena dialektik dalam pengertian bahwa masyarakat adalah suatu produk manusia. Masyarakat tidak mempunyai bentuk lain kecuali bentuk yang telah diberikan kepadanya oleh aktifitas dan kesadaran manusia.

Hasil dari penelitian ini adalah para waria yang bekerja di salon memaknai religiusitas sebagai tanda ketaatan dan ketaqwaan kepada Tuhan mereka dengan melakukan perintah Tuhan seperti shalat, puasa, haji, dan penghayatan keyakinan diri tentang adanya Tuhan yakni dengan bersyukur atas apa yang telah diberikan Tuhan kepada mereka. Dan wujud religiusitas

acara di Perumahan Delta Regensi Candi Kecabean Sidorjo. Kami pun pergi kesana untuk mengikuti acara pengajian para waria ini.

Dengan hati sedikit ragu-ragu dan takut karna acara ini merupakan acara waria yang tentunya sangat berbeda dengan acara masyarakat pada umumnya. Akan tetapi demi mendapatkan data yang benar kami pun memberanikan diri untuk menghadiri acara komunitas ini.

Sesampainya disana ternyata para waria yang ada dalam komunitas ini sangat ramah tidak sama dengan para waria yang ada dipinggirjalan seperti di Kembang kuning Surabaya Dan bunderan Waru Surabaya yang sukanya menggoda para lelaki yang melintas di sekitarnya.

Disini kami mulai berkenalan dengan waria yang ingin kami wawancarai, dan kami sebagai peneliti juga mendapatkan kontak person para waria untuk melakukan wawancara. Setelah itu kami pun mendatangi satu-persatu waria yang saat itu bersedia menjadi narasumber dari penelitian ini.

Akantetapi meskipun sama-sama waria setelah kami temui satu persatu tidak semua waria ramah seperti yang dikatakan oleh Kurnia” waria itu sama seperti orang normal lainnya seperti laki-laki ada yang biasa melihat wanita ada yang ke ganjenan jika melihat wanita ataupun sebaliknya, waria juga demikian ada yang biasa saja melihat laki laki ada juga yang keganjenan, jangan kaget saja kalau sudah bertemu dengan waria” menurutnya.

