

فعالية استخدام نموذج التعلم مفهوم الجملة "Concept Sentence" بلعبة مجلس
"Assembly" في تعليم مهارة الكتابة لدى طلاب الصف العاشر في المدرسة
الثانوية الإسلامية الحكومية سيدوارجو

البحث العلمي

الباحثة :

إذا امرت فطاعته

٠٣٠٦١٢٢٩٥



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

شعبة تعليم اللغة العربية بقسم اللغة كلية التربية

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا

٢٠٢٠

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ida Amarta Fato'atah
NIM : D92216030
Alamat : Dukuhtengah Rt 02 Rw 03 Buduran Sidoarjo
Fakultas / Prodi : FTK / PBA
No HP : 089698597681

Judul Skripsi :

فعالية استخدام نموذج التعلم مفهوم الجملة "Concept Sentence" بلعبة مجلس
"Assembly" في تعليم مهارة الكتابة لدى طلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية
الإسلامية الحكومية سيدوارجو

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar – benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil – alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran sendiri, kecuali pada rujukan yang disebutkan sumbernya. Segala materi yang diambil dari karya orang lain hanya digunakan sebagai acuan tata cara dan etika penulisan karya ilmiah yang ditetapkan jurusan.

Surabaya, 02 Maret 2020

Pembuat Pernyataan
METERAI TEMPEL
8DAAFHF325662793
6000
ENANRUBU RUPIAH
1000

Ida Amarta Fato'atah
D92216030

توصية المشرف

صاحب الفضيلة

عميد كلية التربية والتعليم جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الإطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذا البحث بموضوع "فعالية استخدام نموذج تعلم مفهوم الجملة "Concept Sentence" بلعبة مجلس "Assembly" في تعليم مهارة الكتابة لدى طلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سيدوارجو" التي قدمها الطالبة :

الطالبة : إذا امرت فطاعته

رقم التسجيل : ٠٣٠٦١٢٢٩د

القسم : تعليم اللغة العربية

فنقدمه إلى سيادتكم مع الأمل الكبير في أن تتكرموا بامداد اعترافكم الجميل بأن هذا البحث مستوف للشروط كبحت جامعي للحصول على الشهادة الجامعية الأولى (S-1) في قسم تعليم اللغة العربية، وأن تقوموا بمناقشتها في الوقت المناسب.

هذا، وتفضلوا بقبول الشكر وعظيم التقدير.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سورابايا، ١٢ مارس ٢٠٢٠

المشرفة الثانية

(عين شريفة الماجستير)

١٩٧٨٠٦١٢٢٠٠٧١٠٣٠١٠





المشرف الأول

(الدكتور اندوس صالحان الماجستير)

١٩٥٩١١٠٤١٩٩١٠٣١٠٠٢

التصديق

لقد أجرت كلية التربية والتعليم مناقشة هذه الرسالة الجامعية أمام مجلس المناقشة
١٣ مارس ٢٠٢٠ وقرر بأن صاحبها ناجحة فيها لنيل الشهادة الجامعية الأولى (S.Pd)
في تعليم اللغة العربية.

- () : الدكتور محمد يونس أبو بكر الماجستير
المناقش الأول
- () : الدكتور محمد نعمان الماجستير
المناقش الثاني
- () : الدكتور اندوس صالحان الماجستير
المناقش الثالث
- () : عين شريفة الماجستير
المناقش الرابع

سورابايا، ١٢ مارس ٢٠٢٠

عميد كلية التربية


البروفيسور الدكتور علي مسعود الماجستير
NIP. 1993.01231993.031.002



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Ida Amarta Fato'atah
NIM : D92216030
Fakultas/Jurusan : Tarbiyah & Keguruan/Pendidikan Bahasa Arab
E-mail address : amartatatah@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

"Assembly" بلعة مجلس " Concept Sentence" الجملة تعلم مفهوم الجملة

في تعليم مهارة الكتابة لدى طلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية

سيدوارجو

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 14 Juli 2020

Penulis

(Ida Amarta Fato'atah)

الباب الثاني، الدراسة النظرية : تتكون من الموضوع البحث الذي قام به الباحثة يعني نموذج التعلم ومفهوم الجملة ولعبة مجلس ومهارة الكتابة.

الباب الثالث، طريقة البحث : تتكون من نوع البحث ومصادر البحث وهيكل البحث ومجتمع البحث وعينته وطريقة جمع البيانات وبنود البحث وتحليل البيانات.

الباب الرابع، الدراسة الميدانية : تبحث الباحثة في هذا الباب هو يكون قسمان، الأول : يبحث عن المدرسة الإسلامية الحكومية سيدوارجا. والثاني : يبحث عن عرض البيانات وتحليل البيانات في فعالية استخدام نموذج التعلم مفهوم الجملة (Concept Sentence) بلعبة مجلس (Assembly) في تعليم مهارة الكتابة لطلاب الصف العاشر في مدرسة الإسلامية الحكومية سيدوارجا.

الباب الخامس، نتائج البحث : تتكون من الخلاصة والإقتراحات.

(ب) المستوى المتوسط

- اكتب بياناً وسؤالاً
- كتابة الفقرات
- اكتب رسالة
- كتابة مقالات قصيرة
- كتابة التقارير

(ج) المستوى المتقدم

- كتابة الفقرات
- اكتب رسالة
- كتابة أنواع مختلفة من المقالات
- كتابة التقارير^{٤٣}.

٦- مراحل تدريس مهارة الكتابة

في تدريس مهارة الكتابة ، هناك مراحل من تمارين الكتابة تهدف إلى جعل الطلاب يتعلمون مهارة الكتابة هذه وفقاً لمستواهم ومراحلهم. مراحل مهارة الكتابة

هي كما يلي:

(أ) تقليد

يبدو أن نشاط النسخ هذا مضيعة للوقت ، ولكن في الواقع هذا النشاط ليس سهلاً كما نتخيل. أولاً، يتعلم الطلاب ويمارسون الكتابة وفقاً للمثال.

(أ) الرؤية (Visi):

"تحقيق خريجي المدارس ذوي المعرفة، والخصائص، والتميز في الإنجاز والرعاية للبيئة".

مؤشر لرؤية المدرية (Visi) هو:

(١) جعل الدين ثقافة السلوك في الحياة اليومية.

(٢) وجود ذكاء متوازن بين IQ, EQ, SQ.

(٣) تحقيق الميادين الأكاديمية وغير الأكاديمية والاهتمام بالبيئة.

(٤) وجود قدرة تنافسية عالية في PTN وعالم العمل.^{٦٨}

(ب) البعثة (Misi):

(١) زيادة الايمان، الإخلاص لله سبحانه وتعالى والأخلاق الكريمة.

(٢) تعزيز الروح الصحية والقدرة التنافسية في الإنجازات الأكاديمية وغير

الأكاديمية.

(٣) تنمية قدرات الطلاب ومواهبهم ومصالحهم بحيث يتمتعون بقدر

تنافسية عالية.

(٤) خلق البية النظيفة والصحية والإسلامية.

⁶⁸ يتم الوصول إليه في ٢ يناير ٢٠٢٠ في الساعة <http://www.mansidoarjo.sch.id/2018/02/04/visi-misi/>

٤- أحوال المدرسين في المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية سيدوارجو

أحوال المدرسين في المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية سيدوارجو عدد

المعلمين في المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية سيدوارجو ٢٧ اساتيد و ٤٧

اساتيدات.

اللوحة (١,١)

أحوال المدرسين في المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية سيدوارجو

| الرقم | اسم المدرس | الوظيفة | المدرس الدراسة |
|-------|------------------|--------------|-------------------|
| ١ | الحاج عبد الجليل | رئيس المدرسة | اللغة العربية |
| ٢ | أحمد بصري | المدرّس | الرياضة |
| ٣ | سوغنج أمبرنطا | المدرّس | علم الاجتماع |
| ٤ | أحمد فوزي | المدرّس | كيمياء |
| ٥ | مريونو | المدرّس | بيولوجيا |
| ٦ | ستي رضية | المدرّسة | الرياضيات |
| ٧ | تريسنووتي | المدرّسة | تاريخ |
| ٨ | حلمي | المدرّس | الرياضيات |
| ٩ | نور القمرية | المدرّسة | الرياضيات |
| ١٠ | مفيدة | المدرّسة | اللغة الإنجليزية |
| ١١ | صادق | المدرّس | اللغة الإندونيسية |
| ١٢ | ستي محمودة | المدرّسة | بيولوجيا |
| ١٣ | نيسواتي | المدرّسة | اللغة الإنجليزية |
| ١٤ | إيرنا حميدة | المدرّسة | الفقه |
| ١٥ | سوفاعات | المدرّس | التوجيه الاستشارة |

| | | | |
|---------------------|----------|-------------------|----|
| الرياضيات | المدرّسة | ميستوتي ستيجوريني | ١٦ |
| كيمياء | المدرّسة | سري وينرتي | ١٧ |
| الرياضيات | المدرّس | مفتاح المنير | ١٨ |
| بيولوجيا | المدرّسة | روح الفطرية | ١٩ |
| الرياضيات | المدرّس | خيف الله | ٢٠ |
| علم الإقتصادية | المدرّسة | ليليك سومرتي | ٢١ |
| الرياضيات | المدرّس | عين الله | ٢٢ |
| تعليم الدين الإسلام | المدرّسة | نور عبيدة | ٢٣ |
| اللغة الإنجليزية | المدرّسة | ستي ناصحة | ٢٤ |
| كيمياء | المدرّس | بودي ويووو | ٢٥ |
| تاريخ | المدرّسة | سيهستي ني سومرمي | ٢٦ |
| علم الإقتصادية | المدرّس | عين الرفيق | ٢٧ |
| كيمياء | المدرّسة | فوس ريك إيراواتي | ٢٨ |
| اللغة الإندونيسية | المدرّس | سرطونو | ٢٩ |
| علم الجغرافية | المدرّسة | سومرني | ٣٠ |
| الفقه | المدرّسة | سيده | ٣١ |
| علم الجغرافية | المدرّسة | أريني إنده نهايتي | ٣٢ |
| علم الطبيعة | المدرّسة | سوتيك | ٣٣ |
| اللغة الإنجليزية | المدرّس | عين الرفيق | ٣٤ |
| تربية وطنية | المدرّسة | سيناتون | ٣٥ |
| القرآن والحديث | المدرّس | هداية الله | ٣٦ |
| اللغة الإندونيسية | المدرّسة | أنيك منازياتين | ٣٧ |
| تاريخ | المدرّسة | هياس ميا هستي | ٣٨ |

| | | | |
|---------------------|----------|----------------------------|----|
| اللغة العربية | المدرّسة | خير البرية | ٣٩ |
| الرياضيات | المدرّسة | فريجة هنوم | ٤٠ |
| كيمياء | المدرّسة | سورينتي | ٤١ |
| اللغة الإنجليزية | المدرّس | أميك أمري رحمدى | ٤٢ |
| علم الطبيعة | المدرّس | أحمد يونس عربيان | ٤٣ |
| بيولوجيا | المدرّس | أسناني | ٤٤ |
| تاريخ الإسلاميه | المدرّسة | أمي صيدة | ٤٥ |
| علم الإقتصاديه | المدرّسة | أمي نجمة المساعد | ٤٦ |
| التوجيه الاستشارة | المدرّسة | نيل البديعة | ٤٧ |
| الرياضة | المدرّس | محمد إيون وحيدى أمير مرتضى | ٤٨ |
| التوجيه الاستشارة | المدرّسة | ديان إكفينا وحيدى | ٤٩ |
| الرياضيات | المدرّسة | أنيك زلفية | ٥٠ |
| التوجيه الاستشارة | المدرّسة | ليليك ودياواتي | ٥١ |
| اللغة الإندونيسيه | المدرّسة | نور عفيفة | ٥٢ |
| كيمياء | المدرّس | أغوس زهرناد | ٥٣ |
| علم الجغرفيه | المدرّسة | نيل الرشيدة | ٥٤ |
| علم الإقتصاديه | المدرّسة | إخوة النساء | ٥٥ |
| تاريخ | المدرّسة | أنيك حسيتيتين | ٥٦ |
| تعليم الدين الاسلام | المدرّس | رفيعان مرزوقي | ٥٧ |
| تعليم الدين الاسلام | المدرّس | أحمد رفيق الهدى | ٥٨ |
| البراعة | المدرّسة | نور الديان عافيانى | ٥٩ |
| التوجيه الاستشارة | المدرّسة | دوي حميرة | ٦٠ |
| الرياضيات | المدرّس | توفيان هندريك يولندي | ٦١ |

اللوحة (١،٢)

أحوال الطلاب في المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية سيدوارجو

| الرقم | الفصل | مذكر | مؤنث | مجموع |
|-------|-------|------|------|-------|
| ١ | X | ١٦٣ | ٢٩٢ | ٤٥٥ |
| ٢ | XI | ١٣٩ | ٣٠٠ | ٤٣٩ |
| ٣ | XII | ١٥١ | ٢٨٩ | ٤٤٠ |
| | مجموع | ٤٥٣ | ٨٨١ | ١٣٣٤ |

٦- أحوال الوسائل التعليمية في المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية

سيدوارجو

إن الوسائل التعليمية مهمة, لأنها ليسهل الطلاب أو الأساتيد على عملية التدريس. وهذه الوسائل تساعد كثيرا للطلاب لفهم الدرس. والوسائل التعليمية التي تستعمل في المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية سيدوارجو, كما يلي:

اللوحة (١،٣)

أحوال الوسائل التعليمية

| الرقم | الوسائل التعليمية | العدد | الحال |
|-------|-------------------------|-------|-------|
| ١ | مكتب ناظر المدرسة | ١ | جيد |
| ٢ | المكتب | ٩ | جيد |
| ٣ | الفصل / القسم | ٣٩ | جيد |
| ٤ | حجرة الأساتيد | ١ | جيد |
| ٥ | غرفة التوجيه والاستشارة | ١ | جيد |
| ٦ | قاعة الإجتماع | ١ | جيد |

| | | |
|----|---------------------|----|
| ٦٥ | برليان | ٩ |
| ٦٨ | جيترا امرءة | ١٠ |
| ٧٦ | جلاليرين فليزيا | ١١ |
| ٧٠ | دندي الهام | ١٢ |
| ٧٥ | ديان ابو فطرية | ١٣ |
| ٦٩ | ادلويس زهرفي | ١٤ |
| ٦٦ | هشام علوي | ١٥ |
| ٧٣ | امرءة العزيزة | ١٦ |
| ٦٩ | انتانيا جيترا | ١٧ |
| ٧٧ | اسوارا نوبا | ١٨ |
| ٧٢ | كارتিকা انيسة | ١٩ |
| ٧٨ | كنانتي جندرا | ٢٠ |
| ٧٧ | مايا دوي | ٢١ |
| ٦٩ | مايا صبيبة | ٢٢ |
| ٦٧ | محمد خليل الرحمن | ٢٣ |
| ٥٩ | محمد الحج رفيع الله | ٢٤ |
| ٦٠ | محمد فجر | ٢٥ |
| ٨٥ | محمد نوفل | ٢٦ |
| ٨٥ | محمد رزقي دافا | ٢٧ |
| ٧٩ | محمد فالي | ٢٨ |
| ٦٤ | محمد فان نفال | ٢٩ |
| ٦٢ | نبيلة فندي | ٣٠ |
| ٧٨ | نافا نور | ٣١ |

| | | |
|----|---------------------|----|
| ٧٣ | امرأة العزيزة | ١٦ |
| ٦٩ | انتانيا جيترا | ١٧ |
| ٧٧ | اسوارا نوفا | ١٨ |
| ٧٢ | كارتیکا انيسة | ١٩ |
| ٧٨ | کنانتي جنديرا | ٢٠ |
| ٧٧ | مايا دوي | ٢١ |
| ٦٩ | مايا صببية | ٢٢ |
| ٦٧ | محمد خليل الرحمن | ٢٣ |
| ٥٩ | محمد الحج رفيع الله | ٢٤ |
| ٦٠ | محمد فاجر | ٢٥ |
| ٨٥ | محمد نوفل | ٢٦ |
| ٨٥ | محمد رزقي دافا | ٢٧ |
| ٧٩ | محمد فالي | ٢٨ |
| ٦٤ | محمد فان نفال | ٢٩ |
| ٦٢ | نبيلة فندي | ٣٠ |
| ٧٨ | نافا نور | ٣١ |
| ٧٩ | نانديتا فوتري | ٣٢ |
| ٦٥ | ناشا اميرا | ٣٣ |
| ٦٩ | رافي ارديا | ٣٤ |
| ٦٧ | ريزكا نبيلة | ٣٥ |
| ٦٩ | سابرينا ليونيتا | ٣٦ |
| ٨٩ | سابرينا موتيا | ٣٧ |
| ٧٠ | فينانتيا | ٣٨ |

| | | |
|------|---------------------|----|
| ٨٠ | مايا دوي | ٢١ |
| ٨٣ | مايا صبيبة | ٢٢ |
| ٨٣ | محمد خليل الرحمن | ٢٣ |
| ٨٠ | محمد الحج رفيع الله | ٢٤ |
| ٨٠ | محمد فجر | ٢٥ |
| ٩٠ | محمد نوفل | ٢٦ |
| ٩٢ | محمد رزقي دافا | ٢٧ |
| ٩٢ | محمد فالي | ٢٨ |
| ٨٣ | محمد فان نفال | ٢٩ |
| ٨٠ | نبيلة فندي | ٣٠ |
| ٩٢ | نافا نور | ٣١ |
| ٩٠ | نانديتا فوتري | ٣٢ |
| ٨٣ | ناشا اميرا | ٣٣ |
| ٩٠ | رافي ارديا | ٣٤ |
| ٩٤ | ريزكا نبيلة | ٣٥ |
| ٨٠ | سابرينا ليونيتا | ٣٦ |
| ٨٥ | سابرينا موتيا | ٣٧ |
| ٨٨ | فينانتيا | ٣٨ |
| ٨٠ | زهوا نوفليزا | ٣٩ |
| ٣٣٧٥ | مجموعه | |
| ٨٦٤٥ | متوسط | |

اللوحة (٢,٧)

تحليل البيانات من الاختبار القبلي والاختبار البعدي

| D ² | D=X-Y | النتائج | | أسماء الطلاب | الرقم |
|----------------|-------|---------|---------|--------------------|-------|
| | | بعد (X) | قبل (Y) | | |
| ٤٠٠ | ٢٠ | ٩٤ | ٧٤ | احدية يوليا سانتي | ١ |
| ٣٦١ | ١٩ | ٨٨ | ٦٩ | احمد افلاح مجاهدين | ٢ |
| ٣٦١ | ١٩ | ٩٠ | ٧١ | عفيف افرانطا | ٣ |
| ١٦٩ | ١٣ | ٨٣ | ٧٠ | اغنس رحمة | ٤ |
| ٣٢٤ | ١٨ | ٨٨ | ٧٠ | عالية السعدة | ٥ |
| ١٩٦ | ١٤ | ٩٠ | ٧٦ | الميرا حنزا | ٦ |
| ٢٥٦ | ١٦ | ٩٤ | ٧٨ | امر ثلاثة | ٧ |
| ٢٥٦ | ١٦ | ٩٤ | ٧٨ | اولياء عين الرحمة | ٨ |
| ٤٠٠ | ٢٠ | ٨٥ | ٦٥ | برليان | ٩ |
| ٤٨٤ | ٢٢ | ٩٠ | ٦٨ | جيترا امرءة | ١٠ |
| ٤٩ | ٧ | ٨٣ | ٧٦ | جلايرين فليزيا | ١١ |
| ٤٠٠ | ٢٠ | ٩٠ | ٧٠ | دندي الهام | ١٢ |
| ٢٥ | ٥ | ٨٠ | ٧٥ | ديان ايو فطرية | ١٣ |
| ١٩٦ | ١٤ | ٨٣ | ٦٩ | ادلويس زهرني | ١٤ |
| ٣٦١ | ١٩ | ٨٥ | ٦٦ | هشام علوي | ١٥ |
| ١٠٠ | ١٠ | ٨٣ | ٧٣ | امرءة العزيزة | ١٦ |
| ٣٦١ | ١٩ | ٨٨ | ٦٩ | انتانيا جيترا | ١٧ |
| ٢٢٥ | ١٥ | ٩٢ | ٧٧ | اسوارا نوبا | ١٨ |
| ٦٤ | ٨ | ٨٠ | ٧٢ | كارتيكا انيسة | ١٩ |

| | | | | | |
|------|------|------|------|---------------------|----|
| ١٤٤ | ١٢ | ٩٠ | ٧٨ | كنايتي جندرا | ٢٠ |
| ٩ | ٣ | ٨٠ | ٧٧ | مايا دوي | ٢١ |
| ١٩٦ | ١٤ | ٨٣ | ٦٩ | مايا صبيبة | ٢٢ |
| ٢٥٦ | ١٦ | ٨٣ | ٦٧ | محمد خليل الرحمن | ٢٣ |
| ٤٤١ | ٢١ | ٨٠ | ٥٩ | محمد الحج رفيع الله | ٢٤ |
| ٤٠٠ | ٢٠ | ٨٠ | ٦٠ | محمد فجر | ٢٥ |
| ٢٥ | ٥ | ٩٠ | ٨٥ | محمد نوفل | ٢٦ |
| ٤٩ | ٧ | ٩٢ | ٨٥ | محمد رزقي دافا | ٢٧ |
| ١٦٩ | ١٣ | ٩٢ | ٧٩ | محمد فالي | ٢٨ |
| ٣٦١ | ١٩ | ٨٣ | ٦٤ | محمد فان نفال | ٢٩ |
| ٣٢٤ | ١٨ | ٨٠ | ٦٢ | نبيلة فندي | ٣٠ |
| ١٩٦ | ١٤ | ٩٢ | ٧٨ | نافا نور | ٣١ |
| ١٢١ | ١١ | ٩٠ | ٧٩ | نانديتا فوتري | ٣٢ |
| ٣٢٤ | ١٨ | ٨٣ | ٦٥ | ناشا اميرا | ٣٣ |
| ٤٤١ | ٢١ | ٩٠ | ٦٩ | رافي ارديا | ٣٤ |
| ٧٢٩ | ٢٧ | ٩٤ | ٦٧ | ريزكا نبيلة | ٣٥ |
| ١٢١ | ١١ | ٨٠ | ٦٩ | سابرينا ليونيتا | ٣٦ |
| ٩ | ٣ | ٨٥ | ٨٩ | سابرينا موتيا | ٣٧ |
| ٣٢٤ | ١٨ | ٨٨ | ٧٠ | فينانتيا | ٣٨ |
| ٢٥ | ٥ | ٨٠ | ٧٥ | زهوا نوفليزا | ٣٩ |
| ٩٦٥٢ | ٥٧٠ | ٣٣٧٥ | ٢٨١٢ | مجموعة | |
| | ١٤٠٦ | ٨٦٠٥ | ٧٢٠١ | متوسط | |

ب- مراجع اللغة الإندونيسية

- Abdullah Sani, Ridwan. 2015. *Inovasi pembelajaran*. Jakarta. Bumi Aksara: 2015) hal : 187
- Arikunto, Suharsimi. 2016. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Asrofi, Syamsudin . 2016. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab: Konsep dan Implementasinya*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Azwar, Saifuddin. 2003. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Bungin, Burhan.2009. *Metodologi Penelitian Kuantitatif*. Jakarta : Kencana.
- Efendy, Ahmad Fuad.2009. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang : Al-Misykat.
- Fachrurrozi, Aziz dan Erta Mahyuddin. 2011. *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab*. Jakarta: Pustaka Cendekia Utama.
- Fitriana,Umi Novia. 2013 (Skripsi) *Penerapan Model Concept Sentence Berbantuan Dengan Flash Card Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Deskripsi Siswa Kelas II SDN Pakintelan 03 kota Semarang, Semarang*
- Ginnis, Paul. 2008 *.Trik dan Taktik Mengajar Strategi Meningkatkan Pencapaian Pengajaran di Kelas*. Jakarta: PT Indeks.
- Hamid, Abdul. 2013. *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab untuk Studi Islam*. Malang: UIN Maliki Press.
- Henry, Tarigan.1986. *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*.Bandung: Angkasa Bandung
<http://20502091.siap-sekolah.com/sekolah-profil/>
- Huda, Miftahul. 2013. *Model- Model Pengajaran dan Pembelajaran*. Yogyakarta. Pustaka Pelajar.
- Kusaeri. 2014. *Metodologi penelitian*. Surabaya : UINSA Press.
- Musfiqon. 2012. *Panduan Lengkap Metodologi Penelitian Pendidikan*. Surabaya: Prestasi Pusaka raya.
- Mustofa, Syaiful. 2011. *Strategi pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang: UIN Maliki Press.
- Sari, Asih Purnama. 2014, *Keefektifan Model Concept Sentence Terhadap Aktivitas dan Hasil Belajar menulis Narasi*, Semarang : Journal of Elementary Education, hal : 7
- Sarwono, Jonathan. 2006. *Metode Penelitian Kuantitatif Dan Kualitatif*. Yogyakarta : Graha ilmu.
- Setiadi, Syamsi.2017. *Peningkatan Keterampilan Kitabah Arabiyah Mahasiswa Melalui Metode Tutor Sebaya*, dalam Jurnal Al Bayan Vol. 9, No. 1, Januari -Juni Jakarta.

