DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL i
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING..... iii
PEGESAHAN TIM PENGUJI iv
HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN..... v
KATA PENGANTAR vi
ABSTRAK..... viii
DAFTAR ISI..... ix

BAB I PENDAHULUAN
A. Latar Belakang 1
B. Rumusan Masalah dan Fokus Penelitian 7
C. Tujuan Penelitian 7
D. Manfaat Penelitian 7
E. Penelitian Terdahulu 8
F. Definisi Konsep..... 12
G. Kerangka Pikir Penelitian 17
H. Metode Penelitian..... 20
1. Pendekatan Dan Jenis Penelitian 20
2. Subyek, Obyek Dan Lokasi Penelitian 21
3. Jenis Dan Sumber Data..... 21
4. Tahap-Tahap Penelitian..... 23
5. Teknik Pengumpulan Data 24
6. Teknik Analisa Data 27
7. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data..... 28
I. Sistematika Pembahasan 30

BAB II KAJIAN TEORETIS
A. Kajian Pustaka 32
1. Motif..... 32
2. Media Televisi..... 36
3. Sinetron Televisi..... 42
4. Stasiun Televisi ANTV 44
5. Serial Mahabharata di ANTV..... 46
6. Masa Remaja 48
7. Aktifitas Warga desa Gampang..... 51
B. Kajian Teori 53
1. Teori Fenomenologi 53

BAB III PAPARAN DATA PENELITIAN
A. Deskripsi Subyek, Obyek dan Lokasi Penelitian 55
1. Deskripsi Subyak Penelitian..... 55
2. Deskripsi Obyek penelitian..... 56
3. Deskripsi Lokasi Penelitian 57

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

B. Deskripsi Hasil 61
1. Motif yang membuat remaja desa Gampang senang menonton serial Mahabharata 62
2. Kecenderungan remaja desa gampang menonton serial Mahabharata 72

BAB IV ANALISIS DATA
A. Hasil Temuan Penelitian 86
1. Temuan Penelitian Tentang Hasil Temuan Tentang Motif yang membuat remaja di desa Gampang senang menonton serial Mahabharata..... 86
2. Temuan Penelitian Tentang Kecenderungan remaja di desa Gampang dalam menonton serial Mahabharata..... 91
B. Konfirmasi Dengan Teori..... 94
1. Motif yang membuat remaja di desa Gampang senang menonton serial Mahabharata dalam teori Fenomenologi..... 96
2. Kecenderungan remaja di desa Gampang menonton serial Mahabharata dalam teori fenomenologi 103

BAB V PENUTUP
A. Kesimpulan 110
B. Saran 112

DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id