BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan penyajian data yang telah diuraikan, serta didasarkan pada hasil analisis data dari penelitian tentang Motif menonton serial Mahabharata di ANTV (Studi deskriptif remaja di desa Gampang, kec. Prambon, Kab. Sidoarjo) maka dapat disimpulkan secara keseluruhan jawaban inti dari penelitian ini, yang tujuannya untuk menjawab fokus penelitian yang telah dipaparkan. Adapun kesimpulan dari hasil penelitian ini adalah :

Remaja di desa Gampang mempunyai motif dan kecenderungan berbeda-beda yang menyebabkan mereka senang menonton serial Mahabharata di ANTV. Motif dan kecenderungan itu antara lain:.

1. Motif yang membuat remaja di desa Gampang senang menonton serial Mahabharata.
    a. Penasaran dengan serial Mahabharata setelah mendengar cerita teman.
    b. Senang dengan aktor pemain serial Mahabharata.
    a. Serial Mahabharata mengandung banyak pelajaran dan ada kesesuaian isi cerita dengan nilai-nilai Islam.
    c. Ingin mengetahui sejarah Mahabharata.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

d. Menonton serial Mahabharata sebagai hiburan dan pengisi waktu luang.

e. Penggemar serial Mahabharata di ANTV didominasi oleh remaja putri.

2. Kecenderungan remaja di desa Gampang dalam menonton serial Mahabharata.

Kecenderungan fisik:

a. Menonton serial Mahabharata di *youtube.*

b. Menonton tayangan ulang serial mahabharata.

c. Meminta *file* film serial Mahabharata kepada teman dan Menontonnya di *laptop.*

d. Fokus ketika menonton serial Mahabharata.

Kecenderungan non fisik:

a. Mengabaikan kegiatan yang bertepatan dengan waktu tayang serial Mahabharata.

Motivasi yang menyebabkan remaja di desa Gampang senang menonton serial mahabharata termasuk dalam dua jenis motivasi. Yaitu motivasi intrinsik dan motivasi ekstrinsik.

1) Motivasi Intrinsik

Motivasi yang berasal dari dalam diri seseorang, dorongan atau gerakan untuk melakukan sesuatu yang yang tidak dipengaruhi oleh faktor lain di luar dirinya.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

2) Motivasi ekstrinsik

Motivasi yang timbul pada diri seseorang akibat pengaruh dari luar dirinya, misalnya: dalam hubungannya dengan orang lain ataupun karena lingkungan sekitarnya.

B. Saran

Banyak sekali program acara yang tayang di televisi dewasa ini, melihat televisi merupakan media massa yang dirasa paling efektif dibandingkan media massa lainnya, hendaklah dimanfaatkan sebaik mungkin, selain sebagai sarana hiburan, juga dimanfaatkan sebagai sarana pendidikan.

Setelah mendapatkan hasil dari penelitian ini, maka kami sebagai peneliti juga memiliki beberapa saran untuk memajukan pendidikan dalam bidang ilmu komunikasi khususnya bidang Broadcasting, tentang motivasi seseorang dalam menggunakan media massa.

Untuk lembaga Fakultas dakwah dan Ilmu Komunikasi:

1. Peneliti mengharapkan adanya penelitian serupa yang lebih mendalam dan spesifik lagi tentang motif seseorang dalam nenonton televisi, tidak hanya kepada remaja, tetapi bisa kepada anak-anak, atau bahkan orang tua.
2. Bersedia mengoreksi dan mengevaluasi setiap penelitian.
3. Memandu para peneliti dan membantu memecahkan masalah yang dihadapi oleh para peneliti.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Untuk lembaga pertelevisian:

1. Peneliti menyarankan kepada pengelola stasiun televisi untuk memperhatika tiga unsur dalam setiap program acaranya, yaitu penerangan, pendidikan dan hiburan.
2. Sebagai bahan pertimbangan bagi pengelola stasiun televisi untuk membuat suatu program acara atau menayangkan program acara yang baik dan sesuai dengan para remaja.

Untuk desa Gampang, kec.Prambon, Kab. Sidoarjo:

1. Peneliti penyarankan kepada para remaja desa Gampang dan seluruh warga desa Gampang untuk memanfaatkan media massa televisi dengan lebih baik lagi. Tidak sebatas sebagai hiburan ataupun pengisi waktu luang, akan tetapi juga sebagai sarana pendidikan, dan informasi.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id