فعالية تطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ *(Numbered Heads Together)* لتعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان

بحث علمى

الباحثة:

عزّة الموحّدة

D٩٩٢١٦٠٦٦

شعبة تعليم اللغة العربية بقسم اللغة كلية التربية والتعليم

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا

٢٠٢٠

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Izzatul Muwahhidah

NIM : D92216066

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Tarbiyah & Keguruan

Judul Skripsi :

فعالية تطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ *(Numbered Heads Together)* لتعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان

Dengan ini menyatakan sebenar-benarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pemikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pemikiran saya sendiri. Segala materi diambil dari karya orang lain hanya digunakan sebagai acuan dengan mengikuti tata cara dan etika penulis karya ilmiah yang ditetapkan jurusan.

Surabaya, 18 Juni 2020

Pembuat Pernyataan

METERAI TEMPEL
TGL. 20
1E7E6AHF462463079
6000
ENAM RIBU RUPIAH

Izzatul Muwahhidah
D92216066

توصية المشرف

صاحب الفضيلة

عميد كلية التربية والتعليم جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

السلام عليكم ورحمة اله وبركاته

بعد الإطلاق وملاحظة مايلزم تصحيحه في هذهالرسالة بعنوان"**فعالية تطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ (*Numbered Heads Together*)لتعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان**" التي قدمتها الطالبة:

الاسم : عزّة الموحّدة

رقم التسجيل : D٩٢٢١٦٠٦٦

القسم : تعليم اللغة العربية

فنقدمها إلى سيادتكم مع الأمل الكبير في أن تتكرموا بإمداد اعترافكم الجميل بأن هذه الرسالة مستوفية الشروط كبحث جامعي للحصول على الشهادة الجامية الأولى (S-١) في قسم تعليم اللغة العربية، وأن تقوموا بمناقشتها في الوقت المناسب.

هذا، وتفضلوا بقبول الشكر وعظيم التقدير

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سورابايا، ١٨ يونيو ٢٠٢٠

المشرف الأول	المشرفة الثانية
(الدكتور محمد يونس أبو بكر الماجيستير)	(عين شريفة الماجستيرة)
NIP.١٩٦٥٠٣١٥١٩٩٨٠٣١٠٠١	NIP. ١٩٧٨٠٦١٢٢٠٠٧١٠٢٠١٠

التصديق

لقد أجرت كلية التربية والتعليم مناقشة هذه الرسالة الجامعة أمام مجلس المناقشة في١٨ يونيو ٢٠٢٠ وقرر بأن صاحبتها ناجحة فيها لنيل الشهادة الجامعة الأولى (S.Pd) في تعليم اللغة العربية.

أعضاء لجنة المناقشة:

المناقش الأول : البروفيسور الدكتور علي مظافر الماجستير ( )

المناقش الثانى : الدكتور أ.الناجيب الماجستير ( )

المناقش الثالث :الدكتور محمد يونس أبو بكر الماجستير ( )

المناقش الرابع :عين شريفة الماجستيرة ( )

سورابايا، ١٤ يوليو ٢٠٢٠

واقف على هذا القرار

عميد كلية التربية

لجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

(البروفيستور الدكتور الحاج علي مسعود الماجستير)

NIP.١٩٦٣٠١٢٣١٩٩٣٠٣١٠٠٢

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN
Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Izzatul Muwahhidah
Nim : D92216066
Fakultas/Jurusan : Tarbiyah dan Keguruan / Pendidikan Bahasa Arab
E-mail adress : izzahmuwahhidah98@gmail

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☑ Skripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

فعالية تطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ*(Numbered Heads Together)* لتعليم مهارة الكتابة

لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان

Beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara ***fulltext*** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 18 Juni 2020

Penulis

(Izzatul Muwahhidah)

التجريد

عزّة الموحّدة، ٢٠٢٠. فعالية تطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ *(Numbered Heads Together)* لتعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان.

المشرف الأول : الدكتور محمد يونس أبو بكر الماجيستير

المشرفة الثانية : عين شريفة الماجستيرة

الكلمة الرئيسية : تطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ *(Numbered Heads Together)* ومهارة الكتابة

كان تعليم اللغة العربية بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان، يحتاج إلى مزيد الإهتمام في مهارة الكتابة. مهارة الكتابة للطلاب هي ضعيفة. هم يصعبوب في ترتيب الجملة أو صناعة الجملة المفيدة. كان المعلم باستخدا نموذج التعليم كلاسيكي. هذا الحال يسبب الطلاب أن يشعروا بالملل ولا يحبوب مادة اللغة العربية. ولذالك، اختارت الباحثة تطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ *(Numbered Heads Together)*لتعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الحادي عشر هو يصير حالا بديلا ليحلّ المشكلة مهارة الكتابة للطلاب.

فأما قضايا البحث التي : ١)كيف مهارة الكتابة لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان،٢) كيف تطبيق نموذج التعليمرأس مرقم جماعيّ*(Numbered Heads Together)* لتعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الحادي عشر مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان، ٣) كيف فعالية تطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ*(Numbered Heads Together)* لتعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان. وأما نوع البحث هو طريقة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الكمية بطريقة جمع البيانات هي طريقة الاختبار وطريقة المقابلة وطريقة المشاهدة وطريقة الاستطلاع وطريقة الوثائق.

وأما الحصول أن وجود كفاءة الطلاب لمهارة الكتابة في درجة المقبول. وتطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ*(Numbered Heads Together)* جيد وتساعد على ترقية مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية. وجود فعالية تطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ*(Numbered Heads Together)* لتعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان لأنّ t_o أكبر من t_t وهذا يدل على الفرضية السلبية(H_o) مردودة والفرضية الإجابية مقبولة(H_a).

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ABSTRAK

Izzatul Muwahhidah, 2020. *"Efektifitas Penerapan Model Pembelajaran Numbered Heads Together untuk Pembelajaran Kemampuan Menulis Siswa Kelas XI MA Matholi'ul Anwar Lamongan".*

Pembimbing 1 : Dr. M. Yunus Abu Bakar, M.Pd

Pembimbing 2 : Ainun Syarifah, M.Pd

Kata Kunci : Model Pembelajaran *Numbered Heads Together*, Kemampuan Menulis

---

Pembelajaran Bahasa Arab di MA Matholi'ul Anwar memerlukan perhatian lebih, terutama dalam pembelajaran kitabah. Kemampuan menulis siswa masihrendah. Mereka kesulitan dalam menyusun atau membuat sebuah kalimat serta guru yang menggunakan metode atau model pembelajaran yang masih klasik. Hal ini menyebabkan siswa merasa bosan dan cenderung tidak menyukai pelajaran Bahasa Arab. Oleh karena itu, peneliti memilih menerapkan model pembelajaran *Numbered Heads Together* untuk meningkatkan kemampuan menulis siswa. Yang mana model pembelajaran tersebut dirasa mampu mengatasi permasalahan kemampuan menulis siswa.

Adapun rumusan masalahnya yakni : 1) bagaimana kemampuan menulis siswa kelas XI MA Matholi'ul Anwar Lamongan 2) bagaimana penerapan model pembelajaran *Numbered Heads Togethe r*untuk pembelajaran kemampuan menulis siswa kelas XI MA Matholi'ul Anwar Lamongan 3) bagaimana efektifitas penerapan model pembelajaran *Numbered Heads Together* untuk pembelajaran kemampuan menulis siswa kelas XI MA Matholi'ul Anwar Lamongan.

Adapun jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian kuantitatif dengan metode pengumpulan data melalui tes (pre test dan post test),wawancara, observasi, angket dan dokumentasi.Adapun hasil kemampuan siswa dalam kemampuan menulis yakni dalam ranah cukup baik. Penerapan model pembelajaran *Numbered Heads Together* juga baikdan sangat membantu dalam meningkatkan kemampuan menulis dalam pembelajaran Bahasa Arab. Terdapat

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

efektivitas penerapan model pembelajaran *Numbered Heads Together* untuk meningkatkan kemampuan menulis siswa kelas XI MA Matholi'ul Anwar Lamongan.karena penilaian T-hitung lebih besar dari T-tabel dan ini menunjukkan bahwa hipotesis Ho ditolak dan hipotesis Ha diterima.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المحتويات

موضوع البحث

توصية المشرف ..... ب

التصديق..... ج

الإهداء..... د

الشعار ..... هـ

التجريد..... ح

كلمة الشّكر والتّقدير ..... ط

المحتويات ..... ي

الباب الأول :المقدمة

أ- خلفية البحث ١

ب-قضايا البحث ٤

ج- أهداف البحث..... ٤

د- منافع البحث..... ٥

هـ- مجال البحث وحدوده ٦

و- توضيح الموضوع وتحديده ٦

ز- الدراسات السابقة ٨

ح- خطة البحث..... ١٠

الباب الثاني :الدراسة النظرية

أ- الفصل الأول :تدريس مهارة الكتابة

١- تعريف مهارة الكتابة ١٢

٢- أنواع الكتابة ١٤

٣- أهداف تعليم مهارة الكتابة ١٨

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤- العوامل التي تؤثر في الكتابة ٢٠
٥- أهمية مهارة الكتابة ٢١
٦- مؤاشرات في تقويم التعليم الكتابة ٢٢
٧- صعوبة الكتابة العربية..... ٢٣

ب- الفصل الثاني: نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ (*Numbered Heads Together*)

١- تعريف نموذج التعليم ٢٣
٢- خصائص نموذج التعليم ٢٤
٣- رأس مرقم جماعيّ (*Numbered Heads Together*) ٢٥
٤- أهداف نموذج رأس مرقم جماعيّ(*Numbered Heads Together*) ... ٢٧
٥- خطوات نموذج رأس مرقم جماعيّ(*Numbered Heads Together*) .. ٢٧
٦- مزيا وعيوب نموذج رأس مرقم جماعيّ(*Numbered Heads Together*) ٢٨

الباب الثالث : طريقة البحث

أ- نوع البحث ٣٠
ب-فروض البحث ٣٠
ج- هيكل البحث ٣١
د- مجتمع البحث وعينته ٣٢
هـ- طريقة جمع البيانات..... ٣٢
و- بنود البحث ٣٦
ز- طريقة تحليل البيانات ٣٧

الباب الرابع : الدراسة الميدنية

أ- الفصل الأول :لمحة تاريخية عن مدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١- موقع المدرسة ٤٢
٢- تاريخ تأسيس المدرسة..... ٤٣
٣- الرؤية والبعثة المدرسية..... ٤٣
٤- هيكل منطقة المدرسة..... ٤٤
٥-أحوال المعلمين..... ٤٥
٦-أحوال الطلاب ٥٥
٧-أحوال الوسائل التعليمية ٥١
ب- الفصل الثاني :عرض البيانات وتحليلها
١- كفاءة مهارة الكتابة لطلاب الحادي عشر مدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان ٥٢
٢- تطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ *(Numbered Heads Together)* لتعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان..... ٥٣
٣-فعالية تطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ *(Numbered Heads Together)* لتعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان ٦١
الباب الخامس :الاختتام
أ- الخلاصة ٧١
ب- الاقتراحات ٧٢
المراجع..... ٧٤
الملحقات

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الأول

المقدمة

أ- خلفية البحث

اللغة العربية هي إحدى اللغات انتشارا في العالم. وهي درس بأغراض المتنوّعة منها لفهم القرآن الكريم و الحديث الشريف للمسلمين ; أو لتوصل مع العربيين، أو لأغراض المهارات.[1] كما عرفنا أنّ بلادن ايندونيسيا من أكبر عدد من السكان المسلمين، فالواضح أنّ تعلّم اللغة العربية هنا لفهم القرآن الكريم و الحديث .

لقد تطوّرت غرض تعليم اللغة العربية لترقية كفائة الطلاب في المهارة الأربع. هناك مهارة الإستماع و مهارة الكلام و مهارة القراءة و مهارة الكتابة. تتركب المهارات باكتساب اللغة الإنسان مثل الأطفال. يقصد باكتساب اللغة العملية اللاشعورية التى تنم عن غير قصد من الإنسان والتي تنمى عنده مهارات اللغة.[2] من هنا نجد علاقة بين مهارات اللغوية و اكتساب اللغة، أنهما يكتمل كل منهما. مهارات التي يتعلّم طلاب يصدر من اكتساب اللغة في حولهم و منظم في تعلّم المهارات التي تتراوح من مهارة الإستماع ثم تطبيقه بالكلام و يمارسه بالقراءة, و ممارسة الأخير بالكتابة.

من أهم ما يهدف إليه تعليم اللغة العربية بايندونيسيا يمكين المتعلم من اكتساب المهارات اللغوية التي تساعد على تعلّم الإسلام و الاتصال بغيره في المجتمع الذي يعيش فيه. من أحد أهداف تعليم اللغة العربية في التعليم العام هي تدريب الطلاب على ممارسة التعبير بنوعيته (الشفوي و الكتابي), و تزويدهم بالمهارات التي تساعدهم على التحديث مع الآخرين بشكل صحيحة، ضمن

---

[1] فريق جامعة الرياض. *السجل العلمي للندوة العالمية الأولى لتعليم العربية لغير الناطقين بها*. (ريض : جامعة الرض , ١٩٧٨). ٧

[2] رشد احمد طعيمه. *تعليم العربية لغير الناطقين بها*. (مصر : جامعة المنصورة, ١٩٨٩). ٢٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مواقف طبيعية، و إكسابهم المهارات التي تمكّنهم من إنتاج اللغة المكتوبة إنتاجا إبداعياَ أو وظيفيا، و تحسين أسلوب التعبير الكلامي و الكتابي، بالإطلاع على الأساليب الأدبية الجميلة من شعر و نثر، و حفظ شيء منها و تفهمها و تذوقها.[٣] فعل المتعلّم أن ينال نتائج تتطابق بتلك الأهداف في عملية تعلّم اللغة العربية.

بنسبة إلى هذه الأهداف الكبيرة في تعليم اللغة العربية العام،لديهاالأهداف الخاصة لمتعلّم المسلم يعني لفهم ما يتعلّمه بالقرآن الكريم و الحديث الشريف و كلّ الصلاة قراءات, فعلى كلّ تعليم اللغة الأجنبية يشمل قواعد و المعنى.[٤] من هنا نعريف أنّ فهم المعنى لا يستطيع أن يهمل من عملية تعليم اللغة العربية، من أحد الاختبار لمعرفة قدرة الطلاب يعني بمهارة الكتابة.

الكتبة هي من أحد وسائل الاتصال اللغوي بين الأفراد، مثلها في الاستماع و الكلام و القراءة. إنّها ضرورة اجتماعية لنقل الأفكار على امداد بعيد الزمان و المكان.[٥] و الكتابة مثل القراءة نشط بصري يعتمد على إدراك العين لمجموعة الرموز المكتوبة, و هي من ثم تتأخر في مكانة بين المهارات اللغوية.

تعليم اللغة العربية بخصائص في مهارة الكتابة أحيانا مهمل في أكثر مدرسة الثانوية بايندونيسيا، بعضهم تتركّز التعليم المهارت الكتابة بدون الفهم ما تكتب الطلاب به وغير مناسب بقواعدها. هذهظهر منذ السنوات الماضي حتى الآن. نجد أكثر تعليم اللغة العربية من كتب التراث في معاهد الإسلام و هناك يستعمل

---

[٣] حنان سرحان النمري. *تعليم اللغة العربية : الأساليب و الإجراءات*. (مكة المكرمة : مكتبة دار إحياء التراث, ١٩١٤). ١٦

[٤] يترجم من :

Nazri Syakur. *Revolusi Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab: Dari Pendekatan Komunikatif ke Komunikatif Kambiumi.* (Yogyakarta : Pedagogia, 2010). 149

[٥] رشد احمد طعيمه. *تعليم العربية لغير الناطقين بها*. (مصر : جامعة المنصورة, ١٩٨٩). ١٨٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

طريقة النحو و الترجمة, كذلك في مدرسة رسمية. كما عرفنا أنّنا ليس من الناطقين اللغة العربية, فعلينا أن نتعلّم اللغة هذه من مستوى الأولى.

الواقع في مدرسة الثانوية التى يطبّق منهج التعليمة ٢٠١٣ لم يستطع أن يتناول مهارة الكتابة المناسبة. كما وجد في مدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان، الأخاص في الفصل الحادي عشر. بعض طلاب يستطيعون أن يكتبوا الكتابة بشكل الجملة وحدة أو الفقرة ولكنّهم لا يستطيع يميز بين الجملة و اعتماده في سياق الجملة، لأنّهم تتّبع أو تمثّل المفردات المتاحة بدون الإهتمام بشكل استعماله في الجملة الكاملة.

مدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان في الشارع سيمو سوعيليبك لامونجان، وهي وحدة المدرسةالثانوية الإسلامية في منطقة سيمو سوعيليبكبذكر أنّ هذه المدرسة تقع في زاوية من المدينة لامونجان يصبح طريقة في تعليم اللغة الأجنبية فيها مازالت بطريقة تقلدية يعني طريقة الإملاء. هناك مشكلة في تعليم اللغة العربية خصوصا في مهارة الكتابة، لأنّ كثير من التلاميذ نقيص في المفردات. و هذه بسبب نقيص تطبيق المفردات في سياق الجملة أو الفقرة بشكل مستقل. من العوامل الأخرى التى تؤدي إلى عدم فهم الطلاب هو اختلاف تركيب اللغوي بين اللغة الأم و اللغة المقصودة تعني اللغة العربية، يسببه الطلاب صعوبة عند كتابة في اللغة العربية. أحيانا بعض الطلاب يفهمون مقصود عمّا قراءت ولكنّهم تواجه مشكلة عند كتابة أفكارهم في كتابة اللغة العربية الكاملة، فهم يكتبون بلغتهم بعدم نظر عن معنى العبارة التى تستخدمها في الكتابة.

وتعليم اللغة العربية في الفصل الحادي عشر تحت اشراف الأستاذ هاري. وهو يطبق نموذج التعليم اللغة العربية استنادا إلى احتياجات التعلّم الخاصة بالتلاميذ، لأنّه يستعدّ التعليم البسيطة. أحيانا يستعمل طريقة المحاضرة أو التعلّم التعاوني في بعض المواد، هذه يشير إلى استخدام المنهج الدراسي٢٠١٣. ولكنّ

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هناك نقيص تطبيق مهارة الكتابة فردا، أكثار تواترا استخدام نموذج التعلّم بطريقة الإملاء، في استخدام هذه النموذج يشعر بأقلّ فعالية، ويدل على ذلك نقيص فهم الطلاب عن معنى الجملة في كتابتهم. فعلينا مسؤول عن استخدام هذه، كيف يمكن الطلاب لفهم معنى الجملة دون الممارسة ؟ من ناحية أخرى تعليم اللغة العربية لها هدف لفهم الطلاب عن دينهم، فعلينا نحتاج إلى إهتمام نموذج التعليم الجديد التى يمكن إشتراك الطلاب بالشكل التعاونى لديه معنى موحدة، لكي يشعرو الطلاب اتفادا عن تعلّم اللغة العربية لدرسهم دينهم.

ب- قضايا البحث

إستنادا إلى خلفية البحث السابقة و لتيسير الفهم، فتقدم الباحثة المسائلة التى تطلب إجابتها، وهي :

١- كيف كفاءة طلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان في مهارة الكتابة؟

٢- كيف تطبيق نموذج التعليم رأسم رقم جماعيّ (*Numbered Heads Together*) لتعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان؟

٣- كيف فعالية تطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ (*Numbered Heads Together*) لتعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان؟

ج- أهداف البحث

أما أهداف الباحثة في هذا البحث فهي:

١- لمعرفة كفاءة طلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان في مهارة الكتابة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢- لمعرفة تطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ(*Numbered Heads Together*)لتعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان.

٣- لمعرفة فعالية تطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ (*Numbered Heads Together*) لتعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان.

د- منافع البحث

بهذا البحث تريد الباحثة أن تكون نافعا كما يلي :

١- للطلاب

(أ) لتسهيل الطلاب عند فهم الدراسة اللغة العربية

(ب) لتطوير وزيادة حزانة العلوم والمعارف خاصة في مجال اللغة العربية

(ج) لارتفاع قدرة الطلابفي مهارة الكتابة

٢- المدرسين

(أ) لتسهيل مدرس تعليم اللغة العربية

(ب) لزيادة معرفة عن أنواع نموذج التعليم

٣- المدرسة

لزيادة الحزانة العلمية وأن يكون هذا البحث مراجعا في تعليم اللغة العربية.

٤- لتدريس العربية

لتنمية أساليب التعليمية اللغة العربية متفوقا جذابا.

٥- للباحثة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

لزيادة العلوم ولاستيفاء بعض الشروط للحصولعلى الشهادة (S.Pd) بقسم تعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

هـ- مجال البحث وحدوده

حددت الباحثة هذا البحث بالحدود التالية:

١- حدود الموضوع

حددت الباحثة الموضوع في تعليم اللغة العربية خصوصا بمهارة الكتابة لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة مطالع الانوار الثانوية الاسلامية لامونجان بمادة"التسهيلات لعبادة الله"

٢- حدود المكان

في المدرسة الثانوية بمدرسة مطالع الانوار الثانوية الاسلامية لامونجان، خصوصا في الفصل الحادي عشر (XI-3).

٣- حدود الزمان

حدود الزمان في السنة الدراسية٢٠٢٠-٢٠١٩ خصوصا في المستوى الثانية.

و- توضيح الموضوع وتحديده

لنيل فهم الموضوع، تقوم الباحثة بتوضيح بعض المصطلحات المتعلقة وهي:

١- فعالية

الكلمة فعالية من كلمة فعال أي صيغ المبالغة.[٦] هي مقايس على مدى تحقيق الهدف يشمل فيه الكمية و النوعية و الوقت، بنسبة إلى أكبر

[٦] مصطفى الغلاييني. *جامع الدروس العربية الدرس الاولز* (بيروت : شريف الانضاري: الطبعة الثانية عشر, ١٩٧٣ M). ١٩٨

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الأهداف تحققت في عماليته فأعلى ثم فعاليته.[٧] أمّا فعالية في هذا البحث بمعنى ارتفاع قدرة الطلاب في الكتابة و يطبّق قواعد النحو المناسب في الجملة باللغة العربية جيدا.

٢- تطبيق

من كلمة طبق – يطبق – تطبيق. وهو عند السعى إلى استعمال الشخص أو الأشخاص الذين يرغبون في اعداد وتنفد وتقويم في استعمالهم، بمعني بفعل الشيء.[٨] والمراد بهاذا البحث يفعل بتطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ (*Numbered Heads Together*).

٣- نموذج التعليم

نموذج التعليم هو شكل أو نوع أنشطة التعلم المستخدمة لتقديم المواد التعليمية من المعلمين للطلاب.[٩]وقفا برشدي أن نموذج التعليم هو أنشطة التعلم التي يجب أن يقوم بها المعلمون والطلاب كي أهداف التعلم تحقق بفعالية وكفاءة.[١٠]

٤- رأس مرقم جماعيّ (*Numbered Heads Together*)

هو طريقة التدريس مناقشة مجموعة بعلامة مميزة لكل طالبوظيفة مختلفة على أساس الأرقام. وأهداف بهذه طريقة التدريس هو لتبادل أفكار الطلاب بين المجموعات.[١١]

---

[٧]ترجيم من :

Hidayat. *Teori Efektivitas Dalam Kinerja Karyawan.* (Yogyakarta: Gajah Mada University Press, 1986). 12

[٨]جميع حقوق محفوظة. المنجدفي اللغة والأعلام،.(بيروت دار المشرق، ٢٠٠٨)،ص: ٤٦٠

[٩]يترجم من:

Ismail Sukardi, *Model dan metode Pembelajaran Modern Suatu Pengantar*, (Palembang,: Tunas Gemilang Press, 2011), Hal, 17

[١٠]يترجم من:

Rusman. *Model-Model Pembelajaran: mengembangkan Profesionalisme Guru Edisi kedua.* (Jakarta: PT Raja Grafindo, 2014),Hal 132

[١١]يترجم من:

Muhammad Fathurahman, *Model-Model Pembelajaran Inovatif,* (Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, ٢٠١٥), Hlm. ٨٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥- تعليم الكتابة

عملية تعليم من وسائل الاتصال اللغوي بين المعلّم و الطلاب بكتابة أفكارهم على امداد بعض الزمان و المكان.[١٢] في هذا البحث تحدد الباحثة من تعليم الكتابة في انشاء مقيد أو موجّه.

٦- مهارة الكتابة

مهارة الكتابة هي احديى المهارات الأساسية في تعليم اللغة العربية الهي إحدى مهارات اللغة العربية الأولى واللغة الأجنبية على حد سواء.[١٣] وهي القدرة على تصور الأفكار المناسبة حول موضوع معين بهدف الكتابة فيه.[١٤] تعد الكتابة وسيلة من وسائل الإتصال التي بواسطتها يمكن للتلميذ أن يعرب عن أفكاره. وأن يقف على أفكار غيره، وأن يبرز ما لديه من مفهومات ومشاعر، وتسجيله من حوادث ووقائع.[١٥]

٧- المدرسة مطالع الانوار الثانوية الاسلامية لامونجان

هي اسم المدرسة الاسلامية الأهلية تقع في كاراعكنع لامونجان جاوى الشرقية.

ز- الدراسات السابقة

وأخذت الباحثة البحوث السابقة لمقارنتها ببحثها، إما في شكل الرسائل والمجلات والرقم العلمية، وكذلك من الجهات صلة التركيز على المشكلة الدراسة. وتعتبر الباحثة بحث مهم، وكذلك للحفاظ على أصالة عملنا.

---

[١٢] رشد احمد طعيمه. *تعليم العربية لغير الناطقين بها*. (مصر : جامعة المنصورة, ١٩٨٩). ١٨٦

[١٣] محمدعلي الخولي،*أساليب تدريس اللغة العربية*، (الرياض: جميع الحقوق محفوظة للمؤلف، ١٩٨٤)

[١٤] رشد احمد طعيمه. *الاساس العامة لمناهج تعليم اللغة العربية، (القاهرة: دارالفكر العربي، ٢٠٠٤)، ص: ٦٧*

[١٥] حسن جعفرالخليفة، *فصول في تدريس اللغة العربية: ابتدائي – متوسط – ثانوي*(الرياض: مكتةالرشد. ٢٠٠٤)،ص٢٩١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١- الموضوع : فعالية تطبيق طريقة التدريس التعاوني بنموذج رأس مرقم هيكلي(*Numbered Head Structure*) لترقية مهارةالقراءة للطلبة بالمدرسة الثانوية الحكومية مجايان ماديون.

الباحثة :فوزية هانوم

السنة : ٢٠١٧

كلية : كلية التربية قسم تعليم اللغة العربية

تعليق البحث: في هذه الحالة، استخدامان الباحثتان على جوانب المهارات اللغوية غير متساويا. ولكن استخدام طريقة التدريس متساويا، استخدامان الباحثتان عن طريقة التعليم التعاوني رأس مرقم جماعي أو هيكلي.(*Numbered Heads Together*)

٢- الموضوع : ترقية فهم علم طبيعية مواد الجاذبية بنموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ(*Numbered Heads Together*)لدي الطلابالفصل الرابع بمدرسة نور الفلاح الإبتدائية الإسلامية وونوأيو سيدوأرجو.

الباحثة :نائيل الفارحة

السننة :٢٠١٧

كلية : كلية التربية والتعليم قسم تعليم المدرسين للمدرسة الإبتدائية

تعليق البحث : في هذه الحالة، استخدمان الباحثتان على جوانب غير متسويا التي تستخدمهما لترقية فهم علم طبيعية مواد الجاذبية. ولكن في استخدامت طريقة التدريس متساويا، استخدمان الباحثتان عن طريقة التعليم التعاوني رأس مرقم جماعيّ(*Numbered Heads Together*).

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣- الموضوع : فعالية تطبيق "TGT" التعليمالتعاوني لترقية مهالرة الكتابة والكلام لدي طلاب الفصل الثامن "أ" بمدرسة السلفية المتواسطة الإسلامية تانجولانجين سيدوارجو

الباحثة :ميبانا نور عفيفاني

السنة : ٢٠١٩

كلية : كلية التربية والتعليم قسم تعليم اللغة العربية

تعليق البحث: هذا بحث العلمى يشرح أن استخدام الباحثة طريقة التدريس التعاوني "TGT" لترقية مهارة الكتابة والاستماع لطلاب. في هذه الحالة، استخدامان الباحثتان على جوانب المهارات اللغوية متساويا وهي مهارة الكتابة. ولكن استخدام طريقة التدريس مختلفة، إستخدامت الباحثة عن طريقة التدريس التعاوني رأس مرقم جماعيّ(*Numbered Heads Together*).

ح- خطة البحث

تنقسم الباحثة البحث في خمسة أبواب و لكلّ باب فصول كما يلي :

الباب الأوّل : المقدّمة

- الفصل الأول : خلفية البحث
- الفصل الثاني : قضايا البحث
- الفصل الثالث : أهداف البحث
- الفصل الرابع : منافع البحث
- الفصل الخامس: مجال البحث و حدوده
- الفصل السادس: توضيح الموضوع و تحديده
- الفصل السابع : الدراسة السابقة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- الفصل الثامن :خطة البحث

الباب الثاني : الدراسة النظريّة

- الفصل الأوّل : تحتوي على مهارة الكتابة
- الفصل الثاني : تحتوي على نموذج رأس مرقم جماعيّ(*Numbered Heads Together*)

الباب الثالث : طريقة البحث

- الفصل الأوّل : نوع البحث
- الفصل الثاني : مجتمع البحث و عينته
- الفصل الرابع : طريقة جمع البيانات
- الفصل الخامس : بنود البحث
- الفصل السادس : تحليل البيانات

الباب الرابع : الدراسة الميدانية.

- الفصل الأوّل : لمحة وتاريخية عن المدرسة مطالعالأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان
- الفصل الثاني : يبحث عن عرض البيانات وتحليلها

الباب الخامس : خاتم البحث

- نتائج البحث
- المقترحات

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الثاني

الدراسة النظرية

أ- الفصل الأول: تدريس مهارة الكتابة

١- تعريف مهارة الكتابة

المهارة مصدر من مهر- يمهر مهارة والمراد فيها الإستطاعة. وأما الكتابة في اللغة تعني الجمع وابشد والتنظيم، وأما الكتابة في الاصطلاح بجمع الدلالات المتنوعة.[١٦]عرف القلقشندي (٢٠٠٤،ص٥١) الكتابة بانها لغة مصدر كتب يكتب كتابا وكتابة ومكتبة وكتبة فهو كاتب، ومعناها الجمع يقال: كتبت القوم إذا اجتمعو ومنه قيل لجماعة الخيل كتيبه، كما سمي خرز القربة كتابة لضم بعض الخرز إلى بعض، وقال ابن الأعرابي: وقد تطلق الكتابة على العلم ومنه قوله تعالى: (أَمْ عِنْدَهُمُ الْغَيْبُ فَهُمْ يَكْتُبُوْنَ (الطور ٤١) أي يعلمون.[١٧]

الكتابة هي واحدة من أربع مهارات ليس من السهل تعلمها، هذه المهارة ليست شيئا بسيطا، ولكنها تجمع بين العناصر الثلاثة للقدرة السابقة(الإستماع والكلام والقراءة). للكتابة جانبان مهمان، وهما الكفاءة في تشكيل الحروف وإتقان الهجاء وكفاءة في إبراز الأفكار والمشاعر بالكتابة واستخدام الحركة. بِنية الكتابة هي النسخ، فالقدرة على الكتابة هي إنتاج التعبيرات للتعبير علي أفكاره في شكل مكتوب أو بصريّ.[١٨]

---

[١٦]رشدي أحمد طعيمة، *المهرات اللغوية* (القاهرة: دارالفكرالعربي: ٢٠٠٤) ص. ٢٩

[١٧]إبراهيم علي ربابعة. *مهارة الكتاب دونموذج تعليمها*. إهداء من شبحة الألوكة،ص ٥

[١٨]يترجم من:

Abd Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*,(Malang: UIN Maliki Press, 2011), hlm 158

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مهارة الكتابة هي تجسيد لشكل التواصل غير مباشرة، لا يواجه مباشرة مع الآخرين. في عملية الكتابة، يجب الانتباه إلى التركيب المتعلق بعناصر الكتابة. بحيث القارئ من فهم الرسالة التي يريد الكاتب نقلها. فلذلك يجب على الكاتب حقا استخدامها أواستخدم بنية الكتابة مثل الكلمة والجملة والفقرة وغير ذلك.[١٩]

الأوجه في مهارة الكتابة حسب عليان هي القوائد (النحو والصرف) و الإملاء والخط. أما العناصر في الكتابة هي:الكلمة (أصغر وحدات الجملة أو العناصر الأساسية لتكوين الجملة) والجملة (مجموعة من الكلمات والتي يمكن أن تشكل فهم المعنى أو كلمة واحدة مضاف إلى كلمة أخرى) والفقرة والأسلوب.[٢٠]يجادل عبد الحميد بأن مهارات الكتابة لها ثلاثة جوانب:[٢١]

١- إتقان تشكيل الحروف وإتقان الهجاء

٢- إتقان تحسين الخط

٣- الكفاءة إبراز الأفكار والمشاعر مع الكتابة.

انطلاقا بعض الآراء نمكن لنيل خلاصتها أن الكتتابة هي قدرة الشحص لتعبير أفكار ومعرفة وخبرات الأشياء من خلال لغة المكتوبة واضحة حتي يفهم القارئ مامقصود الكاتب .

---

[١٩]يترجم من:

Desty Nur Dwi A, "Keefektifan Teknik *Mind Mapping* dalam Pembelajaran Menulis Karangan Narasi Ekspositoris Siswa Kelas VII SMP Negeri 2 Ngalik Sleman DIY" *Skripsi*. Yogyakarta: Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta. 2012, Hlm.8

[٢٠]أحمد فؤاد محمود عليان، *المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسيها*، (الرياض: دارالمسلم،١٩٩٢)،ص ١٩٠

[٢١]يترجم من:

M. Abdul Hamid, dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang press, 2008), Hlm 49

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢- أنواع الكتابة

قد اختلف العلماء في تنقسم مهارة الكتابة. تنقسمها في تعليم اللغة العربية بشكل عام إلى ثلاثة أنواع يعنى: [٢٢]

(أ) إملاء

إملاء هو نوع الكتابة التي تؤكد على مظهر أو وضع الحروف في تشكيل الكلمات والجمل. بشكل عام هناك ثلاث مهارات أساسية تم تطويرها في تدريس مهارات اللياقة، وهي مهارات الملاحظة والاستماع والمرونة في الكتابة. أما الأهداف تدريس الإملاء هو[٢٣]:

(١) تمكين الطلاب من لرسم الحروف والألفاظ بشكل واضح ومقروء أي تميز المهارة الكتابة غير منظر عندهم

(٢) القدرة على تميز الحروف المتشابهة رسما بعضهخا من بعض، لا يقع القارئ لمادة المكتوبة في التباس بسبب ذلك

(٣) القدرة على كتابة المفردات اللغوية التي يستدعيها الطالب في التعبير الكتابي، ليتاح له لإتصال بالآخرين من خلال الكتابة السليمة

(٤) تحقيق التكامل في تدريس اللغة العربية بحيث يقدم الإملاء فلروع اللغة الأخري

(٥) تحسين الأساليب الكتابة، وإثراء الثروة اللغويةبما يكتسبه الطالب من المفردات والأنماط اللغوية من خلال نصوص الإملاء التطبيقية

---

[٢٢] يترجم من:

Acep Hermawan, *Metodologi pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011), hal 151

[٢٣] نايف محمود معروف، *تعلّم الإملاء وتعليميه في اللغة العربية*، (بيروت: دارالنفائس، ١٩٩١) ص ٧٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

بشكل عام، هناك ثلاثة أنواع وطريقات يجب مراعاتها يعني:[٢٤]

(١) الإملاء المنقول

المنقول هنا هو نقل النص من بعض الوسائط إلى كتاب الطلاب. هذا الإملاء لائق للمبتدين.

(٢) الإملاء المنظور

المنظور هنا بمعني النطر بعناية في النص في وسائط معنية، ثم نقله إلى كتاب الطلاب دون النظر إليه مرة أخري. ومن الناحية العملية، هذا الإملاء لائقللمبتدئين الأكثر تقدما

(٣) الإملاء الاستماعي

الاستماعي هنا بمعني استماع إلى الكلمات أو الجملة او النص الذي قراءة ثم اكتبه. هذا الإملاء أفضل إعطاءه للكبتدئين الذين يجدون الإملاء المنظور.

(٤) الإملاء الاختتبار

كما يطلق عليه، يهدف هذا الاختبار إلى قياس مهارات الطلاب زتقدمهم في الانضباط الذي تعلموه في الاجتماعات السابقة

(ب) الخط

الخط هو رتب الكتابة التي لاتضغف شكل الحرف في شكل الجملة فقط ولكن يمس نواحي الجمال. أنواع الخط هو خط الكوفي وخط النسخي وخط الثلثي وخط الفارسي وخط الدواني وخط الجيل وخط الإجازة وخط الرقعي[٢٥]. وأما أهداف تدريسها هو:

[24]Acep Hermawan, *Metodologi*.... ١٥٣

[٢٥]نفس المراجع،ص ١٦٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(١) تدريب الطلاب على الكتابة بحرف والكلمات يتميز بعضها عن بعض من حيث الشكل والنقاط

(٢) تدريبهم على الكتابة المتسلمة بالنظام في وضع الكلمات بعضها بجانب بعض

(٣) تدريبهم على الكتابة الحروف الكلمات بصورة المتناسقة في المكتوب الواحد. اكتساب التلاميذ المهارة اليدوية وتنمية الإدراك البصري لأشكال الحرف والكلمات

(٤) لمراعاة القوائد الإملائية الصحيحة ليجمع الخط بين جمل الشكل وسلامة

(٥) الإهتمتم بعلامات الترقية واستخداماصحيحا، لما لها من أثر في توضيح العبارات والجمل وتحديد معانيها في بعض الأحوال

(٦) تعويد التلاميذ على الإنتباه ودقة الملاحظة وبالتالي على الصبر والمثابرة لبلوغ النتيجة المرضية

(٧) تعويد التلاميذ على النظافة والتربيب والآناقة.[٢٦]

(ج) الإنشاء

الإنشاء هو رتب الكتابة التي توجه على أصل الفكرة مثل الرأي والرسالة والشعور إلى اللغة الكتابة، ليس شكل الحروف والكلمة والجملة فقط. فدائرة حدود وخبرة المنشئ تطورّطا. وتجوز كتابة الإنشاء أن تقال كأصعب المهارة مقارنة بمهارة اللغوة الآخر. إذا يستخدم الطالب لغة ثانية أو أجنبية بالشفوي، فيعرف المتكلم الأصلي ويتسلّم لفظا غير متكامل أو عبارات غير مناسبة بقواعد اللغة. ولكن يستخدم الطالب لغة ثانية أو أجنبية بالكتابة، فالمتكلم

---

[٢٦] حسن جعفر الخليفة،,,ص ٣٢٣

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الأصلي قسرا في تقييم الكتابة الكثيرة من أخطاء الهجاء أو قواعد اللغة.[٢٧]وأما أهداف الإنشاء هي:

(١) أن يصير قادرا على وصف البيئة التي تحيط به بيتا و مدرسة ومجتمعا

(٢) أن يصبح قاردا على استخدام الثروة اللغوية التي يكتسبها في دراسة المواد التي يتعلمها باللغة العربية

(٣) أن يصبح قادرا على التعبير عن أحاسيسه ومشاعره وأفكاره وآرائه بيسر وسهولة

(٤) أن يصير قادرا على تخليص ما يقرءه أو يسمعه بلغة الخاصة

(٥) أن يقلل من الأخطاء اللغوية تدريجيا وأن يهتم بتنظيم كتابه من حيث: الخاط، واستعمال علامة الترقيم، وتقسيم الموضوع بعدد الإفكار الرئيسية فيه.[٢٨]

وينقسم الإنشاء إلى رتبتين، فيما كما يلي:[٢٩]

(أ) الإنشاء الموجّه

الإنشاء الموجّه هو عملية ليصنع الجملة أو الفقرة البسيطة بإشراف المعين كالتوجية، مثال الجملة غير متكامل وغيره. الإنشاء الموجّه يسمى المقيّد لأن مقالات الطلاب محدودة بالأحجام التي يعطيها الشائل، لذلك في العملية لا يتطلب الطلاب لتطوير عقولهم بحرية. في الإنشاء الموجّههناك عدة نماذج هي:

- تبديل الجملة

---

[٢٧]يترجم من:

Acep Hermawan, *Metodologi*.....Hal 163

[٢٨]نايف محمود معروف، *تعلّم الإملاء وتعليمه في اللغة العربية*،(بيروت: دار النفائس، ١٩٩١)،ص ٢٠٥ء

[٢٩]يترجم من:

Acep Hermawan, Metodologi....., Hal 163-165

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- املاء الفراغ
- ترتيب الجملة
- تكوين الجمل
- تجويبة السؤال
- وغير ذلك

(ب) الإنشاء الحرّ

الإنشاء الحرّ هو يصنع الجملة أو الفقرة بلا توجيه، المثال هو جملة غير متكامل وغيره. يتم الطلاب حرية للتعبير أفكارهم عن شيء معين. ولكن قدرة هذا الإنشاء في العملية منفصلة عن قدرة الإنشاء الموجّه، لأن لديه طرق وإجراءت ومراحله الخصة إذا تم تطويره. في الإنشاء الموجّههناك عدة نماذج هي:

- التخلص
- القصة
- الإضاح.

وفي هذا البحث أختارت الباحثة كتابة بالإنشاء الموجّه لتطبيقتطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ (*Numbered Heads Together*) لترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة مطالع الانوار الثانوية الاسلامية لامونجان

٣- أهداف تعليم مهارة الكتابة

حيث يقوم المعلم بتحديد الأهداف التعليمية لكل درس يدركه الطلاب، ويسعى إلى تحقيق بالندريس كما يسعي إلى قياسه مه نهاية كل درس.أهداف تعليم مهارة الكتابة كما يلي:[٣٠]

---

[٣٠] يترجم من:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(أ) استطاعة الطلاب وصف شيء بسرعة

(ب)استطاعة الطلاب من وصف شيء ما شاهدهم أو اختبرهم بعناية وصحيحة.

(ج) إعداد الطلاب على كتابة اللغة العربية بشكل صحيح

(د) تدريب الطلاب لإعداد على إختبار المفردة والجملة التي مناسبةبسياق الحياة.

(هـ) تدريب الطلاب على التفكير أفكارهم بحرية.

(و) تدريب الطلاب على التعبير عن الأفكار والمشاعر في التعبيراتالعربية الصحيحة والواضحة والخيالية.

(ز) الطلاب حريصون على كتابة العربية في في مختلف الظروف

(ح) أصبح الطلاب يفكرون اتساعا وعميقية ويعتادون على التفكير المنطقي والمنهجي.

ثم هناك أهداف تعليم مهارات الكتابة بناء على مستواهم:

(أ) المستوى المبتدئين

(١) نسخ وحدات لغوية بسيطة

(٢) كتابة وحداتلغوية بسيطة

(٣) كتابة عبارات وأسئلة بسيطة

(٤) كتابة فقرات قصيرة

(ب) المستوي المتوسطة

(١) كتابة البيانات والأسئلة

(٢) كتابة الفقرات

(٣) كتابة الرسالة

Abdul Hamid. *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab*, (Malang: UIN Maliki Press 2010), Hlm 74

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(٤) كتابة مقال قصير

(٥) كتابة تقرير

(ج) المستوى المتقدّمين

(١) كتابة الفقرات

(٢) كتابة الرسلة

(٣) كتابة أنواع مختلفة من المقالات

٤- العوامل التي تؤثر في الكتابة

قبل ذكرت الباحثة العواملالتي تؤثر في تعليم الكتابة ذكرت الباحثة العوامل المؤثرة فيتعليم اللغة العربية، كما يلي:

أ- خلفية البيئة والاجتماعية التي يعيش فيها والتي تستعمل اللغة المحلية اتصالهم اليومي

ب- خخفية التربوية المختلفة حيث أنهم جائو من المدارس المختلفة قبل دخولهم في المدرسة

ج- اعتقاد الطلاب ورأيهم عن اللغة العربية

د- استخدام الطرائق في تعليم اللغة العربية

تأثير مهارة الكتابة في عوامل متباين تقسيمها إلى نوعين:

أ- العوامل الداخلية وهي التي تتعلق بطبيعة النظام اللغوى

ب- العوامل الخارجية وهي التي لا تتعلق باللغة ذاتها

أما العوامل الداخلية هي:

(١) اختبار المفردات والجمل

(٢) مراعاة قواعد النحو والصرف

(٣) مراعاة قوائد الإملاء والترقيم

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(٤) التأثير لغة آخر

أما العوامل الخارجية هي:

(١) عوامل بدنية تكون الفصلات والاعصاب اللازمة للكتابة

(٢) عوامل ذهنية وهي التي تكون كيفيات

(٣) احتفاظ الذهن بالمفردات والجمل

(٤) تذكرة هذه المفردات والجمل

(٥) صياغة التعبيرات

(٦) كيفية ترتيب الأفكار

(٧) عوامل اجتماعية وهي طبيعية المجتمع الذي يخاطب الكاتب ويستوي ثقافته.[٣١]

٥- أهمية مهارة الكتابة

لا شك أن الكتابة من أهم المهرات وتمكن أهميتها في ما يلي

(أ) تطوير المتعلم على الدقة والنظام وقوة الملاحظة والترتيب والنظافة.

(ب) تدريب المتعلمين على الكتابة الكلمات الصحيحة، وتثبيت صورها في أذهانها بأن يعبروا كتابتها من الذاكرة.

(ج) تدريبهم على الكتابة في سرعة وضوح واتقاق.[٣٢]

والكتابة هي مهمة كوسيلة من الوسائل الاتصال والتعبير عن النفس والفكر، فإنها مهمة أيضا في حجرة الدراسة حيث يتطلع الدراس اللغة العربية إلى القدلرة على أنيكتب بها يتحدث ويقرأ.

---

[٣١] أزفة النجاحا، *فعالية استخدام استراتيجية Active Knowledge Sharing لترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل السابع بمدرسة الثانوية الإسلامية السلام بانجيلانتوبان*". رسالة الشهادة الجامعة الأولى،جامع سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا،ص ١٩-٢٠

[١٨] نور يعبدال لهبال، *دور اللغة العربية في تنمية المهارت اللغوية لدي المتعلمين*، (ليبيا كجامعة الزاوية)،ص ٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

إن الكتابة أيضا وسيلة من وسائل تعليم اللغة العربية. فهي تساعد الدراسة على النقاط المفردات وتعريف والراكيب واستخدمها، كما أنها تسهم كثيرا في تعميق وتجويد مهارات اللغة الأخري مثل الكلام والقراءة والاستماع كما سنذكر في مكان آخر.

٦- مؤاشرات في تقويم التعليم الكتابة:

هناك العديد من المعاير الذي يمكن استخداكها لتققييم مهارة الكتابة كما يلي:[٣٣]

(أ) سلامة الإسلوب هي ترتيب الجملة الصحيحة وقفا قوائد النحو والصرف

(ب) سلامة التحريري العربي هي سلامة كتابة الكلمة العربية وقفا القوائد والإملاء مثل:

-كيف الكتابة الهمزة على الألف، والواو واليائي أو لوحدها

- كيف الكتابة الألف لينا و الألف أمودة.

(ج) سلامة المعني هي كيف تمكن للجمل جيدة التنظيم مهناها يمكن فهما بشكل صحيح، بما في ذلك اختبار المفردات الصحيحة واستخدامها بالضبط كذلك

(د) منطيقية الأرض هي كيف يتم بناء الفكرة في الورق

(هـ) تكمل الموضوع يجب أن يكون المحتوى المكتوب متوافقا مع العنوان المطروح.

---

[٣٣] ينرجم من:

Ahmad Hamid, *Mengukur*,.....,hlm 86

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٧- صعوبة الكتابة العربية

قد تناول الباحثون نظام الكتابة العربية منذ اقدام العصور، فمنهم من رضي الله عنه، ومنهم من أرى فيها إعواجا يحتاج إلى بعض الإصلاح، ومنهم من ضق به جملة وتفصيلا. وبعض النظر عن هذه الاختلاف فلا شك أن هناك صعوبة في الكتابة، وهذه الصعوبات منها ما سببه رسم الحروف العربية[٣٤]

رأي بعض المدرسين اللغة العربية أن لنظام الكتابة العربية مشاكل تتفاوت النظرية إليهابت الصعوبات التي تعيق تعليمها والداعية إلى تبسيطها لتصبح ممكنة التعلم كما يدعون.

ومن المشاكل التي ينظر إليها على أتها عائق في لطريق الإملاء الصحيح والكتابة السليمة تمنعها من الوصول إلى الدرجة المقبولة من القدرة على ممرسة الكتابة بصورتها السليمة ويمكن إجمال هذه منها:

(أ) المشكلة في نظام الشكل

(ب)المشكلة في اختلاف بين اللفظ والرسم

(ج) المشكلة في اعتماد قوائد الإملاء على قوائد النحو.

(د) المشكلة في اتصال الحروف مع بعضها عنه الكتابة وغير ذلك

ب- الفصل الثاني: نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ *(Numbered Heads Together)*

١- تعريف نموذج التعليم

نموذج التعليم هو شكل أو نوع أنشطة التعلم المستخدمة لتقديم المواد التعليمية من المعلمين للطلاب.[٣٥]وقفا برشدي أن نموذج التعليم هو أنشطة

---

[٣٤]الخليفة حسن جعفر، *تدريس اللغة العربية ابتدائي-متوسط- ثانوي* .(الرياض: مكتبةالرشد، ٢٠٠٤)،ص ٢٩٢

[٣٥]يترجم من:

Ismail Sukardi, *Model dan metode Pembelajaran Modern Suatu Pengantar*, (Palembang,: Tunas Gemilang Press, 2011), Hal, 17

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

التعلم التي يجب أن يقوم بها المعلمون والطلاب كي أهداف التعلم تحقق بفعالية وكفاءة.[٣٦]نموذج التعليم وقفا لإسجوني هو استراتيجية يستخدم ها المعلمون لزيادة التحفير التعلم وموقف التعلم بين الطلاب وقادر على التفكير النقدي ولديهم مهارات اجتماعيا وتحقييق المزيد من نتائج التعلم.[٣٧]

أما قالت سوزان إليس أن نموذج التعليم هي استراتيجيات بناء على نظريات وبحوث تتكون من مجموعة عقلانية والخطوات والإجراءات التي يتخذها المعلمون والطلاب وأنظمة الدعم طرق التعلم والتقويم أو أنظمة تقييم تطوير تعلم الطلاب. يصف نموذج التعليم بشكل أساسي كل ما يحدث في التعلم من البداية وفي ذلك الوقت ونهاية التعلم ليس المعلمين فقط ولكن الطلاب أيضا.[٣٨]

وهذا، الخلاصة أن نموذج التعليم هو مجموعة من الاستراتيجيات تقوم على أساس نظرية وبحثية معينة يشمل الخلفية وإجراءات التعلم و أنظمة الدعم والتقييم ليستهدف التعلم المعلمين والطلاب لتحقيق الأهداف تعلم معين يمكن قياسه.

٢- خصائص نموذج التعليم

بناء علىفهم نموذج التعليم، كل نموذج التعليم لديه الخصائص التالية:[٣٩]

---

[٣٦]يترجم من:

Rusman. *Model-Model Pembelajaran*,,,,hlm 132

[٣٧]يترجم من:

Isjoni, "*Efektivitas Model Kooperatif dalam Isjonidan M.A. Hj Ismail, Model-Model pembelajaran Mutakhir* : Perpaduan Indonesia- Malaysia (pp.145—170) Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2012, Hlm. 147

[٣٨]يترجم من:

Susan Elis, " *Models of Teaching: A a Solution to the Teaching Style/ Learning Srtyle Dilema". Educational Leader ship*, 1979), Hlm. 275

[٣٩]يترجم من:

Hanna Sundari, *Model-Model Pembelajaran dan Pemerolehan Bahasa Kedua/Asing*. Jurnal Pujangga Vol1, Nomor 2, 2 Desember 2015, Hlm. 109

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(أ) بناء على النظرية التربوية ونظرية التعلم من بعض الخبراء

(ب) وجود مهمة أو أهداف تعليمية محددة

(ج) يمكن استخدامها كمبادئ توجيهية لتحسين أنشطة التدريس والتعلم في الصف

(د) لديه أجزاء من نموذج يسمى: (١) تشلشل الخطوات التعلم (النحو)(٢)مبادئ رد الفعل (٣) النظم الاجتماعية (٤) النظم أنصار

(هـ) له تأثير نتيجة لنموذج التعلم التطبيقية، بما في ذلك : التأثير التعلم في شكل مخرجات تعلم قابلة للقياس وتأثيرات مرافقة في شكل نتائج التعلم على المدى الطويل

(و) التصميم التعليمي أو الإعداد التدريبي على أساس نموذج التعليم المحدد

٣- رأس مرقم جماعيّ*(Numbered Heads Together)*

رأس مرقم جماعيّ(*Numbered Heads Together*) هو نموذج التعليم بطريق ترقيم كل طالب وصنع مجموعة ثم بشكل عشوائيّ، يدعو المعلم رقم الطلاب.[٤٠]هو النموذج الذي يتطلب الطلاب ليتناقش بين المجموعات في إتمام الوظيفة المعلم.[٤١]وقفا لاستيراني رأس مرقم جماعيّ هو سلسلة من تسليم المواد باستخدام مجموعات كمحلّ في الجمع بين ملاحظة أوفكر الطلاب على أسئلة المعلم، ثم سيتموا حسابها بأرقام الطلابالتي طلب المعلم من كل مجموعة[٤٢]. بهذا النموذج يستطيع الطلاب أن يزيد المسؤولية الفردية في المناقشة.

---

[٤٠]يترجم من:

Hamdani, *Strategi Belajar Mengajar*.(Bandung: Pustaka Setia). Hlm. 89

[٤١]يترجم من:

Muhammad Fathurrohman, *Model-Model PembelajaranInovatif*. (Malang: Ar-Ruz Media 2015), Hlm. 83

[٤٢]يترجم من:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ووقفا لهدي، يعد التعليم رأس مرقم جماعيّ(*Numbered Heads Together*) هو عملية تعليمية تعطي للطلاب فرصة لتبادل الأفكار والنظر في الإجابات الأكثر ملاءمة وتعزيز تعاون الطلاب.[٤٣] قال ليي " تعليم كيفية تعليم راس مرقمة هو أسلوب يمنح الطلاب فرصة لمشاركة الأفكار والتفكير في الإجابات الأكثر ملاءمة. وبالإضافة إلى ذلك، يمكن لهذه الكيفية أن تستخدم أيضا في جميع المواد ولجميع الأعمار من الطلاب.[٤٤]

بالإضافة إلى نموذج التعليم التعاوني هذا، فإن الطلاب ليسوا مسؤولين فقط عن مجموعاتهم الخاصة ولكنهم مسؤولون عن أنفسهم. كما يقول سلافين إن هذه الطريقة هي طريقة رائعة لإضافة مسؤولين فردية إلى مناقشة المجموعة.[٤٥]

فهذا تعليم هو اللائق لحل مشاكل التعلم التي وصفها، لأن هذا التعلم سيجعل الطلاب لا يشعرون بالملل ويمكنهم المشاركة مع أصدقائهم لحل المشاكل. هنا يصبح المعلم ميسرا فقط لتطوير المعرفة التعليمية لدى الطلاب فيجعل الطلاب أكثر مسؤولية عن عملهم وفي نهاية المطاف نتائج تعلم أفضل للطلاب.

Hendri Marhadi. 2014. "*Penerapan pembelajaran Kooperatif Tipe Numbered Heads Together (NHT) untuk Peningkatan Hasil Belajar Siswa Kelas Vd SDN 184 Pekanbaru*". Vol 3 No. 2, Hlm. 2

[٤٣] يترجم من:

M. Huda, *Cooperating Learning Metode Teknik Struktur dan tipe terapan*. (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2012),Hlm 138

[٤٤] يترجم من:

Anita Lie, *Cooperative Learning*. 2010.(Jakarta: Gramedia),Hlm 59

[٤٥] يترجم من:

Slavin, R. *Cooperative learning Teori, Riset dan Praktik*. 2005. (Bandung: Nusa Media), hlm 256

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤- أهداف نموذج رأس مرقم جماعيّ

في الأساس تم تطوير التعليم التعاوني لتحقيقه وقفا إبراهيم على الأقل ثلاثة كما يلي:[٤٦]

(أ) نتائج التعلم الأكاديمي

يهدف إلى تحسين أداء الطلاب في المهام الأكاديمية

(ب) قبول الفروق الفردية

يهدف إلى قبول الطلاب لأصدقائهم الذين لديهم

(ج) تنمية المهارات الإجتمعية

يهدف إلى تطوير المهارات الاجتماعية

فأهداف الأخري نموذج رأس مرقم جماعيّ هي يمكن الطلاب الفرصة لتبادل الأفكار والاعتبار في الإحابات الأنسبة. بالإضافة إلى زيادة تعاون الطلاب، يمكن أيضا تطبيق نموذج رأس مرقم جماعيّ على جميع المواد ومستويات الصف.[٤٧]

٥- خطوات نموذج رأس مرقم جماعيّ

خطوات بنموذج رأس مرقم جماعيّ ، كما يالى:[٤٨]

(أ) يشرح المعلم غرض تعلم

---

[٤٦] يترجم من:

Isjoni, *Pembelajaran Kooperatif Meningkatkan Kecerdasan Komunikasi Antar Peserta Didik*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2009),hlm 113

[٤٧] يترجم من:

Fatkhan Amirul Huda, *Pengertian Model pembelajaran Numbered Heads Together*. 2017.(Online), (http://fatkhan.web.id, diakses 16 Maret 2020

[٤٨] يترجم من:

Hamdani. *Strategi Belajar Mengajar*.....Hlm. 90

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(ب) ينقسم الطلاب المجموعات تتكون وينال لكل طالب في مجموعات ترقما

(ج) يعطي المعلم وظيفة مختلفة لمجموعات على سبيل المثال: لكل طالب ينالون المفردات المختلفة وعليهم أن ينشؤوا الجملة أو الفقرة عن مفرداتهم

(د) تناقش المجموعة الإجابة الصحيحة وتضمن أن كل عضو المجموعة يمكنه يستطيعون أن يعملوا وظيفتهم

(هـ) ويدعو المعلم أحد أرقام الطلاب ثم الطالب الذي يسمى رقمه يبلغ عن نتائج تعاونهم

(و) يطلب من الطلاب الآخرين ليعطو الاستجابة ثم أشار المعلم إلى رقم آخر

(ز) خاتمة

٦- مزيا وعيوب نموذج رأس مرقم جماعيّ

هناك مزيا وعيوب لنموذج رأس مرقم هيكلي، كما يلي:

(أ) مزيا

كانت مزبا لنموذج رأس مرقم هيكلي

(١) كل طلاب أن يكون جاهزا.

(٢) يتناقشون كل مجموعات بجد.

(٣) ينمية شعور بالانتماء و التعاون.

(٤) تبادل الأفكار مع طلاب الآخرين.

(٥) يعدم الفجوة بين طلاب الذكية من غيره.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(ب) عيوب

كانت عيوب لنموذج رأس مرقم هيكلي فيما يلي:

(١) لا يعرف المعلم قدرات كل طلاب

(٢) يستلزم الوقت الكثير

(٣) يخشون طلاب حين أنه أقل قدرة على سيطر المواد.

(٤) اختصارات طلاب مساعدة على صديقتها الإجابة.

(٥) يؤثر طلاب في المجموعات بتناول الوظيفة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الثالث

طريقة البحث

أ- نوع البحث

كما عرفنا أن طريقة البحث تنقسم إلى قسمين، هما الطريقة الكيفية (Kualitatif) و الطريقة الكمية (Kuantitatif). الطريقة الكيفة هي طريقة البحث تقصد من أجل كشف عن أعراض بشكل الكلّي – السياقي من خلال جمع البيانات من الخلفية الطبيعية عن طريق استخدام الباحث كمفتاح الأداة. [٤٩] و أمّا طريقة الكمّية هي طريقة البحث تستخدم لنيل المعرفة عن حال الكائنة البحث يستغني بأرقام و العدد.

أما طريقة هذا البحث التي استخدمتها الباحثة هي طريقة دراسات ميدانية. لأنّ طبّقتها الباحثة في الميدنية.استخدمت الباحثة "الطريقة الكمية" (Kuantitatif). وإن الطريقة الكمية لنيل البيانات عن فعالية استخدام النموذج رأس مرقم جماعيّ*(Numbered Heads Together)* لتعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان.

ب- فروض البحث

فروض البحث هي إجابة مقيدة على مسألة البحث ومقررة باالبيانات المجتمعة.[٥٠]وإن فريضة البحث نوعان فهي الفرضية الإجابية(Ha) والفرضية السلبية(H0).

١- الفرضية الإجابية(Ha)

---

[٤٩]ترجيم من :

Prodi Pendidikan Bahasa Arab UIN Sunan Ampel Surabaya. *Pedoman Penulisan Skripsi Program Sarjana Strata Satu (S-1).* (Surabaya : UIN Sunan Ampel, 2016). Hlm.18

[٥٠]يترجم من:

Suharsimi Arikunto, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: Bulan Bintang, 1996), Hlm 62

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

دلت الفرضية الإجابية أن فيها علاقة بين المتغير مستقل (Variabel X) ومتغير تابع (Variabel Y). الفرضية الإجابية لهذه البحث هي دلت وجود ترقية مهارة الكتابة للطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان بعد تطبيق نموذج رأس مرقم جماعيّ (*Numbered HeadsTogether)* .

٢- الفرضية السلبية (H0)

دلت الفرضية السلبية أن ليس فيها علاقة بين المتغير مستقل(Variabel X) ومتغير تابع (Variabel Y). الفرضية السلبية لهذه البحث هي دلت على عدم وجود ترقية مهارة الكتابة للطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان بعد تطبيق نموذج رأس مرقم جماعيّ (*Numbered HeadsTogether)* .

ج- هيكل البحث

هناك ثلاثة خطوات في هيكل البحث،:

١- الإعداد : الأولى تستأذن الباحثة إلى مدير المدرسة لتنفيذ البحث في المدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجانن، والثانية تقبل الباحثة مدرس اللغة العربية وتسألعن وقت للمشاهدة ولتنفيذ التدريسوقت للمقابلة. والثالثة تستعدّ الباحثة لوازمالبحث (الأسئلة لمقابلة و الأسئلة للختبار والوسائل التعليمية وغير ذلك).

٢- تطبيق: تطبيق الباحثة نموذج تعليم رأس مرقم جماعيّ (*Numbered HeadsTogether)* عند مهارة الكتابة ثم تبحث الباحثة في نتيجة الاختبار القبلي ولاختبار البعدي لمعرفة ترقية قبل وبعد تطبيق نموذج تعليم رأس مرقم جماعيّ *(Numbered HeadsTogether)*.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣- المباحثة: بعد نيل البيانات أو معلومات، الخطوة التالية هي تحليلهي تحليل البيانات والخطوة الأخيرة الإستنباط.

د- مجتمع البحث و عينته

مجتمع البحث هو فاعل البحوث كله. عينة البحث هي بعض من مجتمع البحث الذي يكون نائبا منه[٥١]. وأما عينة البحث في هذا البحث هي جميع الطلاب في الصف الحادي عشر "٣" بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان. وإذا كان عدد مجتمع البحث أكثر من مائة، فيجوز أن تاخذ عينة البحث، ولكن إذا كان عدد مجتع البحث أقل ممن مائة فلذلك على الأحسن أخذ جميع المجتمع. وكان العينة في هذا البحث في هذا الصف ٣٥ طالبة.

في هذا البحث، استخدمت الباحثة طريقة.*Purposive Sample*، هي طريقة لأخذ العينية بحسب حقيقة، أن العينية المختارة بناء على اعتبار معيّن.[٥٢]فيه من الذي يؤخذ كعضو العينية يستسلم بإعتبار الباحثة بحسب الأهداف والأعراض. استخدمت الباحثة هذه الطريقة لأنها حددت عينة البحث وهي الفصل الحادي عشر "٣" بعدد ٣٥ طالبة.

هـ- طريقة جمع البيانات

استخدمت الباحثة طرق موافقة بهذا البحث كما يلي:

١- طريقة المقابلة (Wawancara)

---

[٥١]ترجيم من :

Suharsimi Arikunto. *Prosedur Penelitian : Suatu Pendekatan Praktik.* (Jakarta : Rineka Cipta, 2013). hlm .174

[٥٢]يترجم من:

Moh.Ainin. *Metodologi Penelitian Bahasa Arab.* (Surabaya: Hilal Pustaka, 2010), hlm 104

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المقابلة هي واحد من تقنية جمع البيانات إذا أردات الباحثة أن تفعل دراسة الأولية لنيل مشاكل البحوث ولنيل المعلومات العميقة من المستجيبين في عدد صغير.[٥٣] المقابلة هي عملية الأسئلة و الإجابة بين شخصين باللسان.

اختارت الباحثة استخدام طريقة المقابلة لجمع البيانات، هنا استخدمتها لمقابلة الموجهة، يعني بإعداد دفتر الأسئلة. في هذه الطريقة سألت الباحثة إلى رئيس المعلّم لنيل البيانات عن المدرسة وعدد المدرسين والتلاميذ وبرامج التي تساعد تدريس اللغة العربية بها، ولا تنسى إلى المعلّم الذي يعلم في الفصل المقصود، للحصول على المعلومات عن عملية تدريس اللغة العربية وكفاءة التلاميذ مشاكلتهم ومحاولات نحو ترقية مهارة الكتابة. وسألت الباحثة التلاميذ عن تدريس اللغة العربية قبل وبعد فعالية تطبيق نموذج رأس مرقم جماعيّ (*Numbered HeadsTogether*) لتعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان.

تقابلت الباحثة معلم اللغة العربية وهو أستاذ محمد هاري. يشرح أستاذ محمد هاري الدس اللغة العربية. واستخدمت الباحثة هذه الطريقة لمعرفة عن تاريخ تأسيس المدرسة وحالة المعلمين والطلاب والوسائل التعليمية وعملية التعليم والتعلم في المدرسة وخاصة في تدريس اللغة العربية. فالمقابلة مع مدرّس اللغة العربية تعمل في يوم السبت، ١٤ مارس ٢٠٢٠ في غرفة المعلم بمدرسة مطالع الانوار الثانوية الاسلامية لامونجان.

---

[٥٣] ترجيم من :

Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan : Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D.* (Bandung: Alfabeta, 2013). Hlm.194

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢- طريقة المشاهدة (Observasi)

طريقة المشاهدة هي وسيلة في اكتساب الخبرة المعلومات من خلل بشاهد أو يسمع عنه.[٥٤] تناول هذه طريقة بشهادة عملية التعليم في المكان الدراسة مباشرتة. من هنا تجد الباحثة عن البيانات التجريبية في الفصل مدى الدراسة و تكتبه في الملاحظة. استخدمت الباحثة هذه طريقة لجمع البيانات عملية التعليم للطلاب بتطبيق نموذج رأس مرقم جماعيّ (*Numbered Heads Together*) لتعليم مهارة الكتابة للطلاب في صف الحادي عشر بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان. ممّا تتناول هذه الطريقة لنجد الاجوبة في قضايا البحث الأوّل و الثاني و الثالث.

ونالت الباحثة بهذه الوسيلة ببيتين، وهي قدرة الطالبات عندما فهم المحتوى من المواد في تطبيق نموذج رأس مرقم جماعيّ (*Numbered HeadsTogether*) بشرح التيتقدمن أمام أصدقائهنّ ونالت الباحثة على روح الطالبات في إنشائهم.

٣- طريقة الوثائق (Dokumentasi)

هي طريقة جمع البيانات ومصدرها المكتوبة من الكتاب والمجلات والجرائد والبحوث الموجودة والحكايات وغيرها.[٥٥]استخدمت الباحثة هذه لنيل البيانات على معلومات عن تاريخ تأسيس المدرسة وحالة المعلّم و المتعلّم عملية تعليم اللغة العربية بفعالية تطبيق نموذج رأس مرقم جماعيّ (*Numbered Heads Together*)لتعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان.

---

[٥٤]ترجيم من :

Suharsimi Arikunto. *Prosedur Penelitian : Suatu Pendekatan Praktik.* (Jakarta : Rineka Cipta, 2013). Hlm 272

[٥٥]يترجم من:

M. Musfiqon, *Panduan Lengkap Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: PT. Prestasi Pustakarya, 2012). Hlm 131

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

نالت الباحثة بهذه الطريقة ما تتعلق بلمحة المدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان مثل جملة الطلاب والمعلمين وغيرها.

٤- طريقة الاستطلاع (Angket)

طريقة الاستطلاع هي طريقة لتقديم الأسئلة المكتوبة المستخدمة لحصول إجابة من عينة المختارة.[٥٦] تستخدم الباحثة هذه الطريقة لمعرفة درجة ترقية مهارة الكتابة و قوّة فعالية تطبيق نموذج رأس مرقم جماعيّ *(Numbered Heads Together)*لتعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان. ممّا يتناول هذه الطريقة لنجد الاجوبة في قضايا البحث الثاني و الثالث

استخدمت الباحثة هذه الطريقة لمعرفة نتيجة من تطبيق نموذجالتعليم رأس مرقم جماعيّ*(Numbered Heads Together)*لتعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان. والحصول كثير من الطالبات موافق بتطبيق هذا نموذج التعليم.

٥- طريقة الاختبار (Tes)

الاختبار هو طريقة لقياس وجود و كئنة البحث.[٥٧]تستخدم الباحثة هذه الطريقة لمعرفة ترقية مهارة الكتابة للطلاب قبل و بعد تطبيق نموذج رأس مرقم جماعيّ (*Numbered Heads Together*).لأمّا قياس من الاختبار تكتب بالأرقام لنيل نتائج الواضح لمعرفة فعالية من تطبيق نموذج رأس مرقم جماعيّ(*Numbered Heads Together*).خصوصا في هذه البحث تستخدم الاختبار القبل (Pre-Test) والاختبار البعد(Post-Test).ممّا تتناول هذه الطريقة لنجد الاجوبة في قضايا البحث الثاني و الثالث.

---

[٥٦]ترجيم من :

Suharsimi Arikunto. *Prosedur Penelitian.* hlm 268

[٥٧]ترجيم من :

Ibid. Hlm 266

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

نالت الباحثة بهذه الطريقة ما تتعلق بكفاءة الطلاب عند تطبيق نموذجالتعليم رأس مرقم جماعيّ(*Numbered Heads Together*)لتعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان. ونالت الباحثة ستة بيانات في بحثها بهذا نموذج التعليم، وهي لمعرفة الباحثة قدرة الطالبات بكتابتهنّ على تلخيص توضيح الدراسة بتطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ(*Numbered Heads Together*) ، ولمعرفة الباحثة على فهم الطالبات بتركيب في كتابهنّ، ولمعرفة الباحثة على قدرة الطالبات باختلاف بين أنواع الفعل و فعل الأمر، ولمعرفة الباحثة قدرة الطالبات على معرفتهنّ بحول أنواع الفعل و فعل الأمر،ولمعرفة الباحثة على قدرة الطالبات بالإنشاء أنواع الفعل و فعل الأمر.

و- بنود البحث

بنود البحث هي الآلة التي استخدمتها الباحثة لجمع البيانات[٥٨]. واستعملت واستعملت الباحثة أدوات البحث كثيرة منها:

١- صفحة المشاهدة لمعرفة فعالية تطبيق النموذج رأس مرقم جماعيّ (*Numbered Heads Together*) لتعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان.

٢- جمعت الباحثة هذه الطريقة ما يتعلّق النموذج رأس مرقم جماعيّ (*Numbered Heads Together*) لتعليم مهارة الكتابة، وآراء الطلاب في تطبيق النموذج رأس مرقم جماعيّ (*Numbered Heads Together*) لتعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان.

---

[٥٨]نفس المراجع, ص ١٣٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣- جمعت الباحثة هذه طريقة الوثائق ما يتعلق بلمحة بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان مثل جملة الأساتيذ وجملة الطلاب ومذكرات إعداد الدرس والنموذج رأس مرقم جماعيّ (*Numbered Heads Together*).

٤- مجموعة الأسئيلة والتمرينات لنيل الحقائق والمعلومات عن تطبيق النموذج رأس مرقم جماعيّ (*Numbered Heads Together*) لتعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان.

ز- طريقة تحليل البيانات

التحليل يعني حصر جميع جزئيات المدة العلمية المطلوبة للدراسة: السلبيات والإجابيات، والظاهر منها تلقيا أو ما يحتاج منها إلى الإظهار بمجهود كالتشريح، والفصح الدقيق والنظرة المتعمقة.

تحليل البيانات هي الطريقة إجابة الأسئلة المستخدمة في البحث.[٥٩] تحتاج الباحثة هذه الطريقة لتحليل البيانات المكتوب، و الإجابة قضايا الأول و الثاني عن تطبيق نموذج رأس مرقم جماعيّ (*Numbered Heads Together*) لتعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان.

في هذه الفرصة قدمت الباحثة حقائق الكمية وفهي حقائق الأرقام المرتذة بطريقة الإحصائية.[٦٠] بعد نيل البيانات من المتغيرين فعالية تطبيق نموذج رأس مرقم جماعيّ (*Numbered Heads Together*) (X) لتعليم مهارة الكتابة (Y) لطلاب

---

[٥٩] ترجيم من :

Koentjoro Ningrat. *Metodologi Penelitian.* (Jakarta: Gramedia, 1987). Hlm.173

[٦٠] يترجم من:

Saifudin Anwar, *Metode Penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2003), Hlm 50

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الحادي عشر بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان استخدمت الباحثة بطريقة تقسيم المشاهدة والمقابلة والوثائق والاستطلاع والاختبار.والرموز اختبار (T-Test)Tورمز المأوية. وأما الرموز الذي استعملت الباحثة هو هي:

١- رمز المأوية (Prosentase)

رمز المأوية (P)لتحليل البيانات عن فعالية تطبيق نموذج رأس مرقم جماعيّ *(Numbered Heads Together)*لتعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان الذي حصل عليه الباحثة بطريقة الاستطلاع وهي:

$$\boldsymbol{P = \frac{F}{N} x 100\%}$$

البيان:

P= النسبة المأوية

f= تكرار الأجوبة (Frekuensi)

N = عدد المستجيبين[٦١]

أمّا التفسير والتعيين في التحليل البيانات المجموعة وتحقيق الغفتراض العلمي، فاستعملت الباحثة المقدار الذي قدمته سوهارسيمي اريكونطا، ممّا يلي :[٦٢]

٨١-١٠٠	ممتاز
٧١-٨٠	جيد جد

[٦١] يترجم من:
Anas Sujiono. *Pengantar Statistik Pendidik.*(Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 1996), hlm 41

[٦٢] يترجم من:
Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu...*hlm 146

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٦١-٧٠	جيد
٥١-٦٠	مقبول
٣١-٥٠	ناقص
١٠-٣٠	قابح

٢- رمز المقارنة (*T-Test*)

رمز المقارنة يسمى أيضا "*T-Test*" تستخدم الباحثة الرمز لنيل المعرفة عن مقارنة الوصول إلى كفاءة الطلاب في الفرقة التجريبة في تعليم اللغة العربية. إذا بعد التحليل يوجد الفرق بين الوصول إلى كفاءة الطلاب للفرقة التجريبة فهذا يدل على أن الفرضية الصفرية (H0) مردودة، بمعنى وجود فعالية عن تطبيق نموذج رأس مرقم جماعيّ(*Numbered Heads Together*) لمهارة الكتابة لطلاب الصف الحادي عشر "٣" بمدرسة مطالع الأنوار لامونجان، أو بالعكس إذا بعد التحليل لا يوجد فرق بين الوصول إلى كفاءة الطلاب للفرقة التجريبة فهذا يدل على أن الفرضيةالسلبية (*H0*) مقبولة، بمعنى ليس هناك فعالية تطبيق نموذج رأس مرقم جماعيّ(*Numbered Heads Together*) لمهارة الكتابة لطلاب الصف الحادي عشر "٣" بمدرسة مطالع الأنوار لامونجان.

إن عينة هذا البحث العلمي تعد العينة الصغيرة أو أقل من ثلاثين. وفي هذا البحث فيه إرتباط بين المتغير (x) والمتغير (y) لأن هذا البحث

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

العلمي يبحث عن فروق النتيجة الذي يؤخذ من نفس الصدر. "هناك إرتباط بين التغيرين".[٦٣]

وأمّا رمز المقارنة "*T-Test*" للعينتين الصغيرتين وإرتباط بينهما، فيستعمل صيغة فيما يلي :

$$t_0 = \frac{M_D}{SE_{MD}}$$

البيان:[٦٤]

t_0=المقارنة

M_D = المتوسطة (*Mean*) من متغير X (الفرقة التجريبية) والحصول على الصيغة :

$$\mathbf{M_D} = \frac{\sum \mathbf{D}}{\mathbf{N}}$$

$\sum \mathbf{D}$ = عدد مختلفة من متغير x (الفرقة التجريبية) ومن متغيرy (الفرقة المراقبة)

N = جملة البينات

SE_{MD} = الإنحراف المعياري من متغير X (الفرقة التجريبية) ومن متغير y (الفرقة المراقبة) والحصول على الصيغة :

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum \mathbf{D^2} -}{\mathbf{N}}\left(\frac{\sum \mathbf{D^2}}{\mathbf{N^2}}\right)}$$

SD_D = الإنحراف المعياري من عدد مختلفة والحصول على الصيغة :

---

[٦٣] يترجم من:

Anas Sujiono, *Pengajar*.....,Hlm 289

[٦٤] نفس المراجع،ص ٢٨٩-٢٩٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

$$SE_{MD} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

N=جملة البيانات

H0=عدم علاقة قبل وبعد تطبيق نموذج رأس مرقم جماعيّ (*Numbered Heads Together)*

Ha= علاقة قبل وبعد تطبيق نموذج رأس مرقم جماعيّ (*Numbered Heads Together)*

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الرابع

الدراسة الميدانية والدراسة التحليلية

أ- الفصل الأول: لمحة وتاريخية عن المدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان

أما البيانات التي تتعلق بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان، فقد أخدت الباحثة من المقابلة والمشاهدة والاستطلاع ومن بعض الوثائق الموجودة في المدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان،

١- موقع المدرسة

اسم المدرسة : المدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان

تاريخ التأسيس :١٩٦٩

الرقم الإحصائي :١٣١٢٣٥٢٤٠٠٣٧

حالة المدرسة : المدرسة الأهلية

شهادة المدرسة : أ (A)

ملكية الأراضي : ملك المؤسسة

رئيس المدرسة : الحج فتحور

العنوان : شارع رايا سيمو سوعيليباك

القرية : كاراعكنيع

المدينة : لامونجان

المنطقة : جاوا الشرقية

صندوق البريد : ٦٢٢٥٤

رقم الهاتف : (٠٣٢٢)٣٩٢٠٧٢

الموقع : mamatholiulanwar@yahoo.com

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢- تاريخ تأسيس المدرسة

المدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية هي تحقيق من برنامج طويل الأجل لمؤسّسة معهد مطالع الأنوار. تأسّس المدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان منذ عام ١٩٦٩ ملادية من مقدم الرعاية كياه الحاج صفيان عبد الوهاب وهو ابن عبد الواب مؤسس معهد مطالع الأنوار لامنوجان.

أما بداية مؤسّس لمدرسة من اتحاد المدرسة كما يلي:

١- الحج صفيان عبد الوهاب في السنة ١٩٦٩ ألى ١٩٨٣

٢- الحج محصول أيفيدي في السنة ١٩٨٣ إلى ٢٠١١

٣- الدكتورأندس الحج خاتب في السنة ٢٠١١ إلى ٢٠١٥

٤- الدكتورأندس الحج علي مستعين في السنة ٢٠١٥ إلى ٢٠١٩

٥- الحج فتحور في السنة ٢٠١٩ إلى الآن

مع مرور الوقت، أصبحت المدرسة مطالع الأنوار لامونجان مدرسة متطوّرة ومتقدمّة سواء من حيث الطلاب ومرافقها، حتي الآن تخرجت المدرسة مطالع الأنوار لامنوجان ±٨٧٠٠± طالبا.

٣- الرؤية و البعثة المدرسية

(أ) الرؤية المدرسية

إن الرؤية للمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية هييتحقق المدرسة المتفوقة والدينية وتنافسية

(ب) البعثة المدرسية

(١) تنظيم العلوم والتكنولوجيا والفنون الرياضية وIMTAQ وقفا لاحتياجات المجتمع الآن وفي المستقبل.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(٢) تطوير الكفاءات الطلابية في مجال المهارات المهنية ومهارات المجتمع.

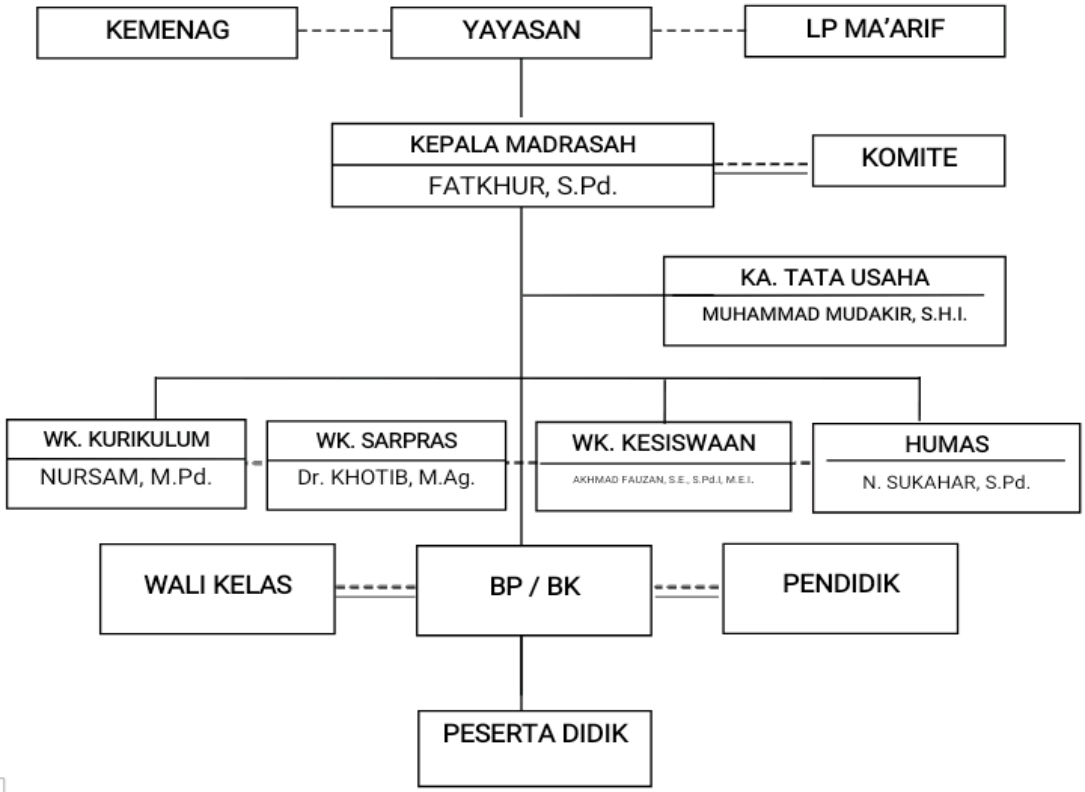
(٣) زيادة القدرة التنافسية للطلاب في دخول عالم التعليم العالي وعالم العمل ولعب دور فعال حياة الناس.

٤- هيكل منطقة المدرسة

أما الهيكل التنظيمي بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان فكما يلي:

اللوحة (٤،١)

عن هيكل منطقة مدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥- أحوال المعلمين

شرحت الباحثة في هذا الباب عن أحوال المعلمين في المدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان كوظيفتهم والمادة التي يعلونها، فيما يلي:[٦٥]

اللوحة (٤,٢) :

أسماء معلمي مدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان

الرقم	الاسم	المادة الدراسية	الوظيفة
١	فتحور	تعليم المواطنة	رئيس المدرسة
٢	نور شام	علم الإجتماعي	نائب المدرسة للمنهج
٣	سوكهار	الرياضيات	الاتصال المجتمعي
٤	خاطب	-	نائب المدرسة للمنهج
٥	أحمد فوزا	اقتصاد ومحاسبة	نائب المدرسة للطلاب
٦	يس	علم فقه	المعلم
٧	علي مستعين	علم فقه	المعلم
٨	عبد الواحد	علم الإجتماعي	المعلم
٩	رافعي	تلاوة القرآن	المعلم
١٠	سهروردي	تصادعلم فرائد	المعلم
١١	ابو ذار	التاريخ	المعلم
١٢	إسماعيل	الرياضة	المعلم
١٣	خاتمة سرياني	اللغة العربية	المعلمة
١٤	مكسري	اللغة الإنجليزية	المعلم

[٦٥] انظرإلى الملاحق لتفصيل جمعة المعلم ينفيعا ما لدراسي ٢٠١٩-٢٠٢٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٥	سيسونتو	اللغة الإنجليزية	المعلم
١٦	شمس الهادي	اقتصاد ومحاسبة	المعلم
١٧	أحمد خير العفيف	اقتصاد	المعلم
١٨	سيتي لطيفة سونتيه	عقيدة الاخلاق	المعلمة
١٩	نور خالص	اللغة الإندونيسية	المعلم
٢٠	سيف الهرتونو واحد	كهروبائية	المعلم
٢١	نور هاشم	عقيدة الاخلاق	المعلم
٢٢	سوندي	الرياضيات	المعلم
٢٣	محمد هاري	اللغة العربية و علم الحديث	المعلم
٢٤	محمد زهدنور هاريانتو	علم الفيزياء	المعلم
٢٥	سيتي صالحة	اللغة الإنجليزية	المعلمة
٢٦	أحمد زين	تعليم المواطنة	المعلم
٢٧	محمد إلهام	الفقه و تعليم المواطنة والجغرافيا	المعلم
٢٨	مكينتو	الرياضيات	المعلم
٢٩	سميرا	الرياضيات	المعلم
٣٠	سانتوسو	اللغة الإنجليزية	المعلم
٣١	مخلصين	الفقه	المعلم
٣٢	سسواتي	علم الفيزياء	المعلمة
٣٣	محمد مذكر	اوصلالفقه	المعلم
٣٤	مات مولا	المواضة	المعلم
٣٥	فلاح النجاح	الرياضيات	المعلم

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣٦	علي صادقين	اللغة الإندونيسية	المعلم
٣٧	محمد أكوس أناس	تاريخ الثقافة الإسلامية	المعلم
٣٨	عبد الله فيصل	اللغة العربية	المعلم
٣٩	مسرفة العزيزة	التموين	المعلمة
٤٠	مصادقين	علم الكيمياء	المعلم
٤١	خير الوفى	اسواجا	المعلم
٤٢	أحمد عبيد الله	ريادة الأعمال	المعلم
٤٣	محمد رازي	الرياضة	المعلم
٤٤	محمد طاهر حبيب	اللغة العربية	المعلم
٤٥	فوزا فتح الرشيد	اللغة الإنجليزية	المعلم
٤٦	فاكه هاشم	علم البيولوجيا	المعلم
٤٧	سوف الأنام	اللغة الإنندونيسية	المعلم
٤٨	منوّر	تعليم المواطنة	المعلم
٤٩	أخو المؤمنين	علم الفيزياء	المعلم
٥٠	روكياة	الرياضيات	المعلمة
٥١	نور الهداية	علم الجتماعي	المعلمة
٥٢	محمد محيد	كهروبائية	المعلم
٥٣	بدر المنير	اللغة الإنجليزية	المعلم
٥٤	عريف مفتح الهدى	اللغة الإنجليزية	المعلم
٥٥	مستعة	اللغة الإنجليزية	المعلمة
٥٦	محمد رشدي	عقيدة الأخلاق	المعلم
٥٧	مفيدة المنورة	التوجيه الإرشادي	المعلمة
٥٨	محمد فوزا	علم الفيزياء	المعلم

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥٩	مستهم	الرياضة	المعلم
٦٠	محمد نجيب	والوسائط المتعددة	المعلم
٦١	هاريدي	تكنولوجيا المعلومات والاتصالات	المعلم
٦٢	محفوظ راضى	علم الكيمياء	المعلم
٦٣	أحمد عريف	الرياضيات	المعلم
٦٤	حلم توفاني	اللغة الإنجليزية	المعلم
٦٥	إمام سيف العزيز	اللغة الإندونيسية	المعلم
٦٦	جوكو نورسيا	علم الكلام	المعلم
٦٧	زين الحكيم	الفقه وعقيدة الاخلاق	المعلم
٦٨	هداية السفطر	التوجيه الإرشادي	المعلمة
٦٩	أيلس توتيك	اللغة الإنجليزية	المعلمة
٧٠	مفتح الزين	علم البيولوجيا	المعلم
٧١	فخرالراز أمرالله	التوجيه الإرشادي	المعلم
٧٢	محمد سيف الله عابد	القرآن والحديث	المعلم
٧٣	روكياتي	الرياضيات	المعلمة
٧٤	رحمواتي	علم الجغرافيا	المعلمة
٧٥	دوي جاينتي فراتيوي	الرياضة	المعلمة
٧٦	عافيا كرستيونو	علم الكيمياء	المعلم
٧٧	أندي زاكي زماني	تكنولوجيا المعلومات والاتصالات	المعلم
٧٨	أنس مشيطة	اللغة الإندونيسية	المعلمة
٧٩	مفتحة	علم الإجتماعي	المعلمة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٨٠	أريزا درويس جانوارستا	علم الفيزياء	المعلمة
٨١	محمد يوسف	ريادة الأعمال	المعلم
٨٢	أميرة أولى	علم الكيمياء	المعلمة
٨٣	ريرن أكوستينا	التاريخ	المعلمة
٨٤	سيف العارفين	علم الفيزياء والرياضيات	المعلم
٨٥	رعفة أمة	التوجيه الاستشارة	المعلمة
٨٦	سيتي مسؤلة	القرآن حديث و تحفيظ القرآن	المعلمة
٨٧	فاريحة الرفعة	التوجيه الاستشارة	المعلمة
٨٨	فارة عتيقة	اللغة العربية	المعلمة
٨٩	دوي ليفيا أكتافيا	الرياضيات	المعلمة
٩٠	سيتي عاسية	الرياضيات	المعلمة
٩١	مشهور	عقيدة الأخلاق	المعلم
٩٢	ألفيا ميزير مفلح	هندسة الدراجات النارية	المعلم
٩٣	أحمد عفيف ريبا هيماوان	فنون ثقافية	المعلم
٩٤	فارس بوديانتو	علم الكيمياء	المعلم
٩٥	أني ستياواتي	الرياضيات	المعلمة
٩٦	محمد علي أشرف	تكنولوجيا المعلومات والاتصالات	المعلم
٩٧	ليليك زوليات الصالحة	تفسير و القرآن حديث	المعلمة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٩٨	فائقة البريرة	علم البيولوجيا	المعلمة
٩٩	عيني رزقية	فن وثقافية	المعلمة
١٠٠	دييا مفلحة	اللغة الإندونيسية	المعلمة
١٠١	ديماس باكوس هداية الله	الرياضة	المعلم
١٠٢	نفحة موردة	اللغة العربية	المعلمة
١٠٣	مزكّ	علم البيولوجيا	المعلم

٦- أحوال الطلاب

أما عدد الطلاب في المدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان عام الدراسي ٢٠١٩-٢٠٢٠ فكما يلي:

اللوحة (٤،٣) :

عدد الطلاب في المدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان

جنسي	الفصل العاشر	الفصل الحادي عشر	الفصل الثاني عشر	مجموعة
مذكر	١٧١	١٧١	١٩٢	٥٣٤
مؤنث	٣٣١	٣٣٩	٣٠٠	٩٧٠
مجموعة	٥٠٢	٥١٠	٤٩٢	١٥٠٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٧- أحوال الوسائل التعليمية

وأما الوسائل المستخدمة للتعليم في المدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان، فمنها:

اللوحة : (٤,٤)

أحوال وسائل وأبنية المدرسة

الرقم	الوسائل التعليمية	العدد	الحال
١	غرفة التعليم	٣٨	جيد
٢	غرفة المعلم	١	جيد
٣	غرفة رئس المدرسة	١	جيد
٤	ملعب	١	جيد
٥	مكتبة	١	جيد
٦	مسجد	١	جيد
٧	غرقة المنظمة الطلاب	١	جيد
٨	غرفة الفن	١	جيد
٩	الحمام المعلم	٤	جيد
١٠	الحمام الطلاب	١٥	جيد
١١	الغرفة الصحة	١	جيد
١٢	الغرفة القيادة الاستشارة	١	جيد
١٣	المخزن	١	جيد
١٤	المعمل الكمبيوتر	٥	جيد
١٥	المعمل الفيزياء	١	جيد

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٦	الغرفة البواب	١	جيد
١٧	المعمل اللغة	١	جيد
١٨	المعمل البيولوجيا	١	جيد
١٩	المعمل الكيمياء	١	جيد

ب- الفصل الثاني: يبحث عن عرض البيانات وتحليلها

١- كفاءة مهارة الكتابة لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان

كان عدد طلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان خمس مائة وعشرة طلاب بحثت الباحثة عن كفاءتهم في مهارة الكتابة. قد طبقت الباحثة هذا النموذج في الفصل الحادي عشر"٣" بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان كانت عددهن خمس وثلاثون طالبة.

ستشرح الباحثة من كفاءة الطالبات في الفصل الحادي عشر "٣" بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان، وجمعت الباحثة هذه البيانات من نتائج المقابلة بالمدرّس اللغة العربية في الفصل الحادي عشر "٣" والاختبار القبلي *(Pre Test)*

وأما كفائة الكتابة ناقصة لأن رغبة التلاميذ في تعلم اللغة العربية ناقصة، وطبّق معلم ادارة الصف التقليدية وطريقة الإملاء فقط في هذه المدرسة. وجدت الباحثة بعض المشكلات في تعليم اللغة العربية بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان مثل :ناقص في فهم المفردات وفي كتابة اللغة العربية. نظر إلىهذا الحال تريد الباحثة أن تطبيق نموذج التعليم

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

رأس مرقم جماعيّ(*Numbered Heads Together*) لتعليم مهارة الكتابة حاصة.

٢- تطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ (*Numbered Heads Together*) بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان.

عند عملت الباحثة في تطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ(*Numbered Heads Together*)بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان، هناك الأشياء التي طريقة المقابلة والمشاهدة والوثائق والاستطلاع والاختبار لنيل البيانات عن عملية تطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ(*Numbered Heads Together*) بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان.

أما بيانات تطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ (*Numbered Heads Together*)لتعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الحادي عشر"٣"بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان. فكما يلي:

وللمقدمة بدأت الباحثة باستعداد الطالبات ليسعدن وأن يشتركن وإلقاء الباحثة السلام على الطالبات ثم قرأت الدعاء مع الطالبات. ولتحديد وجود الطالبات دعات الباحثة الطالبات بكشف الحضور. وسألت الباحثة أحوال الطالبات بقول: " كيف حالكنّ جميعا؟" . وأجابهنّ بقول: " الحمدلله بالخير و العافية, و انتم؟" ثمّ أجابت الباحثة بقول – "الحمدلله ايضا...

ثمّ سألت الباحثة مادة الدراسة السابقة وكررنا لحظة. ثمّ شرحت الباحثة عن المادة التي ستدرسها وأهدافها وأنشطة في تدريسها وأما الطالبات يهتمن على شرح الباحثة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وأما أنشطة رئسية في تطبيق بيانات نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ(*Numbered Heads Together*)لتعليم مهارة الكتابة هذه المدرسة يعني في أربعة خطوات :

(أ) شرحت عن الموضوع

(ب) تعلّمن الطالبات فرقة – فرقة أن يجوبن سؤل من الكتاب

(ج) عرضن أمام الفصل وتشاوت مع افرقة الأخرى

(د) خلاصة التعليم

وهذه البيانات عن تطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ (*Numbered Heads Together*)لتعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الحادي عشر"٣" بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان:

١- التطبيق الأوّل يعني تشرح الباحثة عن المادة "التسهيلات عن عبادة الله"حول المفردات والجمل

٢- التطبيق الثاني يعني تنقسم الطالبات محموعات تتكون ٥-٦ الطلاب. وينال كل الطلاب رقم ١-٦.

٣- التطبيق الثالث يعني تعطي الباحثة وظيفة مختلفة لمجموعات

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤- التطبيق الرابع يعني تناقش المجموعة الإجابة الصحيحة وتضمن أن كل عضو المجموعة يمكنه يستطيعن أن يعملن وظيفتهنّ

٥- التطبيق الخامس تدعو الباحثة أحد أرقام الطالبات ثم الطالبة التي يسمى رقمها تبلغ عن نتائج تعاونهنّ وتكتبها أمام الفصل

٦- التطبيق السادس يعني تطلب من الطالبات الآخرين ليعطين الاستجابة ثم أشارت االباحثة إلى رقم آخر

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٧- والآخر ملاحظة الطالبات والباحثة على المادة التي تلقيها الباحثة

وكذلك نالت الباحثة بيانات عن طريقة تطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ *(Numbered Heads Together)*لترقية مهارة كتابة الطلاب، والحصول كثير من الطالبات يشعرن بفرحة لاتم وظيفتهنّ. وهذ الشرح يدل على ترقية مهارة كتابة طالبات مدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان بتطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ *(Numbered Heads Together)*.

أما لمعرفة استجابة الطالبات عن تطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ *(Numbered Heads Together)*في تعليم الكتابة فنشرت الباحثة الاستطلاع عن أراء الطالبات عن تطبيق هذا نموذ التعليم. أما النتائج من هذه الاستطلاع فكما في اللوحة الأتية:

اللوحة (٤,٥)

عن موافق الطلاب بتطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ *(Numbered Heads Together)*في تعليم الكتابة

رقم	الأجوبة المختارة	F	N	P/%

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أ	موافق	٣٢	٣٥	٩١،٤٣%
ب	متردّد	١		٢،٨٦%
ج	غير موافق	٢		٧١،٥%
	الجملة	٣٥		١٠٠%

بناء على اللوحة السابقة عرفنا أن ٩١،٤٣% من المستحيبين هم موافقون بتطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ *(Numbered Heads Together)* في تعليم الكتابة. و٥،٧١%منهم متردّدون بهاذا التصريف. و % ٧١،٥ منهم غير موافقين بهاذا التصريف.

اللوحة (٤،٦)

عن فهم الطلاب في تدريس الكتابة بتطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ *(Numbered Heads Together)*

رقم	الأجوبة المختارة	F	N	P/%
أ	موافق	٢٩	٣٥	٨٢،٨٦%
ب	متردّد	٥		٢٩،١٤%
ج	غير موافق	١		٨٦،٢%
	الجملة	٣٥		١٠٠%

بنظرة إلى اللوحة السابقة عرفنا أن% ٨٢،٨٦ من المستحيبين هم موافقون بتطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ *(Numbered Heads*)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

*(Together*في تعليم الكتابة. و ٢٩،١٤%منهم متردّدون بهاذا التصريف. و ٨٦،٢%منهم غير موافقين بهاذا التصريف.

اللوحة (٤،٧)

عن قوة تذكرتهم على الدرس بتطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ *(Numbered Heads Together)*

رقم	الأجوبة المختارة	F	N	P/%
أ	موافق	٣٠	٣٥	٧١،٨٥%
ب	متردّد	٥		١٤،٢٩%
ج	غير موافق	–		–
	الجملة	٣٥		١٠٠%

بنظرة إلى اللوحة السابقة عرفنا أن ٧١،٨٥% من المستحيبين هم موافقون بتطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ *(Numbered Heads Together)*في تعليم الكتابة. و ١٤،٢٩%منهم متردّدون بهاذا التصريف. و ليس أحد منهم من لا موافق بهذ التصريف.

اللوحة (٤،٨)

عن سهولتهم في التركيز بتطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ *(Numbered Heads Together)*

رقم	الأجوبة المختارة	F	N	P/%
أ	موافق	٣٢	٣٥	٤٣،٩١%
ب	متردّد	٢		٥،٧١%

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ج	غير موافق	١		٢،٨٦%
	الجملة	٣٥		١٠٠%

بنظرة إلى اللوحة السابقة عرفنا أن ٤٣،٩١% من المستحيبين هم موافقون بتطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ *(Numbered Heads Together)* في تعليم الكتابة. و ٥،٧١% منهم متردّدون بهاذا التصريف. و٢،٨٦% منهم غير موافقين بهاذا التصريف.

اللوحة (٤،٩)

عن انتقاص مللهم حين تعلّمتهم الباحثة بتطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ *(Numbered Heads Together)*

رقم	الأجوبة المختارة	F	N	P/%
أ	موافق	٣٢	٣٥	٩١،٤٣%
ب	متردّد	٢		٥،٧١%
ج	غير موافق	١		٢،٨٦%
	الجملة	٣٥		١٠٠%

ب

بناء على اللوحة السابقة عرفنا أن ٩١،٤٣% من المستحيبين هم موافقون بتطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ *(Numbered Heads Together)* في تعليم الكتابة. و ٥،٧١% منهم متردّدون بهاذا التصريف. و٢،٨٦% منهم غير موافقين بهاذا التصريف.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اللوحة (٤،١٠)

عن رغبة الطلاب حين في تدريس الكتابة بتطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ *(Numbered Heads Together)*

رقم	الأجوبة المختارة	F	N	P/%
أ	موافق	٢٩	٣٥	٨٢،٨٦%
ب	متردّد	٤		١١،٤٣%
ج	غير موافق	٢		٥،٧١ %
	الجملة	٣٥		١٠٠%

بناء على اللوحة السابقة عرفنا أن ٨٢،٨٦% من المستحيبين هم موافقون بتطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ *(Numbered Heads Together)* في تعليم الكتابة. و% ١١،٥٣منهم متردّدون بهاذا التصريف. و٥،٧١% منهم غير موافقين بهاذا التصريف.

فليعرف حاصل من تطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ *(Numbered Heads Together)* في تعليم اللغة العربية جيد أو لا، فلابدّ للباحثة أن تجتمع الحاصل من كل النتيجة بالرموز المأوية *(Rumus Presentasi)* كما يلي:

$$\boldsymbol{P = \frac{F}{N}\, x100\ \%}$$

بالرموز المأوية $\frac{\text{الأجوبيةتكرار } (F)}{\text{المستجبينعدد } (N)}$ X 100%(P) :

$$\frac{91,43+ 82,85+ 85,71+ 91,43+ 91,43+ 82,86}{6}=P$$

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

$$\frac{525,71}{6}=P$$

$$87,62\% =P$$

إن تطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ *(Numbered Heads Together)* في تعليم الكتابة اللغة العربية في الفصل الحادي عشر (٣) بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان ممتاز لأن نتيجة مأويته ٨٧،٦٢% التي تقع بين ١٠٠%-٨١%.

٣- فعالية تطبيق التعليم رأس مرقم جماعيّ *(Numbered Heads Together)* مهارة الكتابة لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان.

نتائج الطالبات في الاختبار القبلي والاختبار البعدي لمعرفة فعالية تطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ *(Numbered Heads Together)* لتعليم مهارة الكتابة.

اللوحة (٤،١١)

عن نتائج الطلاب في الفصل الحادي عشر (٣) في مهارة الكتابة من الاختبار القبلي

الرقم	الاسم	نتيجة
١	ألدى أولية مغفرة	٥٦
٢	عالية الخفيفة	٧٥
٣	النساء شفاء القلبية	٥٨
٤	عتيقة المنورة	٦٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥	ديلا سهليا مفرح	٨٢
٦	دييا انك ساري	٦١
٧	دوي صفى كوسوما نعروم	٥٦
٨	ايرسا مملئة الخيرة	٩٢
٩	فيردى اكستيا	٦٦
١٠	هداية الصفية ثاني	٦٩
١١	ايبرى روسى عملية	٥٦
١٢	إكليل المالك البلقص	٦٧
١٣	اسمي اولي نور الرحمة	٦٤
١٤	خميرة شريفة	٦٣
١٥	ليلة النعمة	٥٦
١٦	لطفية	٦٦
١٧	ميدة الجنة فطرية	٥٥
١٨	ميدة الصالحة	٥٨
١٩	معزّ اولي فاطمة الحليمة	٥٧
٢٠	نديا حسنى هدايتي	٥٥
٢١	نافس انزلي	٦٠
٢٢	ناندى أيو أري ستيواتي	٥٥
٢٣	نتشيا سلسبيلا	٨٤
٢٤	نهاية النواف الله	٨٦
٢٥	نور حليمة	٥٢
٢٦	نور عيني اوكتافية	٧٣
٢٧	نورسيما فاندو ويناتا	٦٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢٨	رورو الفسفيتا دوي	٨٧
٢٩	ستيواتي	٥٧
٣٠	سسكا وحيوني	٥٢
٣١	سيتي مرأة الصالحة	٦٨
٣٢	أولي النهاية القدسية	٦٤
٣٣	أمية المغفرة	٩٢
٣٤	فيفيت نور حبيبة	٦٠
٣٥	زولي عفيفة الرزقية	٦٩

وحصلت الباحثة نتيجة الطلاب من الاختبار البعدي، كما يلي:

اللوحة (٤,١٢)

عن نتائج الطلاب في الفصل الحادي عشر (٣) في مهارة الكتابة من الاختبار البعدي

الرقم	الاسم	نتيجة
١	ألدى أولية مغفرة	٨٥
٢	عالية الخفيفة	٩٤
٣	النساء شفاء القلبية	٧١
٤	عتيقة المنورة	٩٠
٥	ديلا سهليا مفرح	٨٥
٦	دييا انك ساري	٩٥
٧	دوي صفى كوسوما نعروم	٧٢
٨	ايرسا مملئة الخيرة	٩٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٩	فيردى اكستيا	٧٢
١٠	هداية الصفية ثاني	٧٢
١١	ايبرى روسى عملية	٩٢
١٢	إكليل المالك البلقص	٩٠
١٣	اسمي اولي نور الرحمة	٧٩
١٤	خميرة شريفة	٩٣
١٥	ليلة النعمة	٧٦
١٦	لطفية	٧٢
١٧	ميدة الجنة فطرية	٦٧
١٨	ميدة الصالحة	٨٨
١٩	معزّ اولي فاطمة الحليمة	٩٥
٢٠	نديا حسنى هدايتي	٨٤
٢١	نافس انزلي	٧١
٢٢	ناندى أيو أري ستيواتي	٦٧
٢٣	نتشيا سلسبيلا	٩١
٢٤	نهاية النواف الله	٩٤
٢٥	نور حليمة	٧٩
٢٦	نور عيني اوكتافية	٩٣
٢٧	نورسيما فاندو ويناتا	٧٥
٢٨	رورو الفسفيتا دوي	٩٠
٢٩	ستيواتي	٩١
٣٠	سسكا وحيوني	٨٣
٣١	سيتي مرأة الصالحة	٧١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣٢	أولي النهاية القدسية	٧٩
٣٣	أمية المغفرة	٩٦
٣٤	فيفيت نور حبيبة	٩٣
٣٥	زولي عفيفة الرزقية	٨١

وبعد نظرنا إلى هذه النتيجة قبل تطبيق نموذجالتعليم رأس مرقم جماعيّ*(Numbered Heads Together)*وبعد تطبيقها وجدنا فرق بينهما. هذه دلالة على تطور كفاءة الطلاب في مهارة الكتابة اللغة العربية.

اللوحة (٤,١٣)

عن نتائج مهارة الكتابة لطلاب الفصل الحادي عشر(٣)

قبل تطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ*(Numbered Heads Together)*

الرقم	قبلي(X)	بعدي (Y)	D=X-Y	$D^٢$
١	٥٦	٨٥	-٢٩	٨٤١
٢	٧٥	٩٤	-١٩	٣٦١
٣	٥٨	٧١	-١٣	١٦٩
٤	٦٧	٩٠	-٢٣	٥٢٩
٥	٨٢	٨٥	-٣	٩
٦	٦١	٩٥	-٣٤	١١٥٦
٧	٥٦	٧٢	-١٦	٢٥٦
٨	٩٢	٩٤	-٢	٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣٦	−٦	٧٢	٦٦	٩
٩	−٣	٧٢	٦٩	١٠
١٢٩٦	−٣٦	٩٢	٥٦	١١
٥٢٩	−٢٣	٩٠	٦٧	١٢
٢٢٥	−١٥	٧٩	٦٤	١٣
٩٠٠	−٣٠	٩٣	٦٣	١٤
٤٠٠	−٢٠	٧٦	٥٦	١٥
٣٦	−٦	٧٢	٦٦	١٦
١٤٤	−١٢	٦٧	٥٥	١٧
٩٠٠	−٣٠	٨٨	٥٨	١٨
١٤٤٤	−٣٨	٩٥	٥٧	١٩
٨٤١	−٢٩	٨٤	٥٥	٢٠
١٢١	−١١	٧١	٦٠	٢١
١٤٤	−١٢	٦٧	٥٥	٢٢
٤٩	−٧	٩١	٨٤	٢٣
٦٤	−٨	٩٤	٨٦	٢٤
٧٢٩	−٢٧	٧٩	٥٢	٢٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢٦	٧٣	٩٣	−٢٠	٤٠٠
٢٧	٦٢	٧٥	−١٣	١٦٩
٢٨	٨٧	٩٠	−٣	٩
٢٩	٥٧	٩١	−٣٤	١١٥٦
٣٠	٥٢	٨٣	−٣١	٩٦١
٣١	٦٨	٧١	−٣	٩
٣٢	٦٤	٧٩	−١٥	٢٢٥
٣٣	٩٢	٩٦	−٤	١٦
٣٤	٦٠	٩٣	−٣٣	١٠٨٩
٣٥	٦٩	٨١	−١٢	−١٤٤
∑	X ٢٣٠٠	Y ٢٩٢٠	D −٦٢٠	D٢ ١٥٣٧٠

خطوات تحليل البيانات هي:

(أ) أن يطلب الموسطة الاختبار

$$M_X = \frac{\sum X}{N}$$

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

$$= \frac{2300}{35}$$

$$= ٦٥,٧١$$

$$M_Y = \frac{\sum \boldsymbol{Y}}{\mathbf{N}}$$

$$= \frac{٢٩٢٠}{35}$$

$$= ٨٣،٤٣$$

$$M_D = \frac{\sum \boldsymbol{D}}{\mathbf{N}}$$

$$= \frac{-620}{35}$$

$$= ٧١،١٧$$

(ب) أن الإنحراف المعياري (*Standar Deviasi*) من متغيرين xy

$$\boldsymbol{SD_D} = \sqrt{\frac{\sum \mathbf{D^2}}{\mathbf{N}} - \left(\frac{\sum \mathbf{D^2}}{\mathbf{N^2}}\right)}$$

$$= \sqrt{\frac{15370}{35} - \left(\frac{-620}{35}\right)^{٢}}$$

$$= \sqrt{\frac{15370}{35} - \left(\frac{384400}{1225}\right)}$$

$$\sqrt{٤٣٩,١٢ - 31,79}$$

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

$$=\sqrt{125,35}$$

= ١١،١٩٥

(ج) أن يطلب (SE_{MD} /Standar Mean Error)

$$SE_{MD} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

$$=\frac{11,195}{\sqrt{35-1}}$$

$$= \frac{11,195}{\sqrt{34}}$$

$$= \frac{11,195}{5,83}$$

= 2,049

(د) يطلب النتيجة الفرصية باستعمال رمز المقارنة (t hitung)

$$t_0= \frac{M_D}{SEM_D}$$

$$=\frac{17,71}{2,049}$$

=٨،٦٤

(هـ) يطلب ***Degrees Freedom***

Df = N-1
= 35-1
= ٣٤

وبعد ذلك تستشر بجدول:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥% من جدول t_t = ٢،٠٣٢

ومن هنا يعرف أن t_0 أكبر من t_t جدول:

$t_t > t_0$ = ٥%

= ٢،٠٣٢<٨،٦٤

ذلك يدل على أنّ الفرضيّة السلبية (H_0) مردودة، والفرضيّة الإجابية (H_a)مقبولة بمعنى يوجد فرق بين نتيحة مهارة الكتابة (X) بتطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ(*Numbered Heads Together*) (Y) في تعليم الكتابة اللغة العربية للطلاب بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان. فلذلك يدل على وجود فرق النتيجة في كفاءة الطلاب على مهارة الكتابة قبل تطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ (*Numbered Heads Together*)لطالبات الفصل الحادي عشر "٣"بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان وبعد تطبيقه.

وبناء على وجود فرق بين نتيجة الاختبار القبلي ونتيجة الاختبار البعدي لطالبات الحادي عشر "٣"بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان فهذا دليل على أن تطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ(*Numbered Heads Together*))في تعليم مهارة الكتابة فعال.

والتلخيص الذي تاخذ الباحثة من هذا الباب أن هناك وجود فعالية بشدّة القوة عن فعالية تطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ (*Numbered Heads Together*)لتعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الخامس

خاتمة البحث

الحمد لله رب العالمين قد انتهي هذا البحث العلمي بعنوان فعالية تطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ(*Numbered Heads Together*)لتعليم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان. وتستطيع الباحثة أن تقدم نتائج البحث والمقرحات من هذا البحث كما يلي:

أ- نتائج البحث

١- إن كفاءة كتابة طالبات الفصل الحادي عشر "٣" بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان قبل تطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ(*Numbered Heads Together*)في تعليم اللغة العربية تحصل على درجة مقبولة، لأنهنّ يحصّلن على نتيجة الاختبار القبلى٦٥،٧١% التي تقع بين ٦١%-٧٠%. وأما مهارة للطلاب بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان ممتاز بعد تطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ (*Numbered Heads Together*)لأنهم تحصّلون على نتيجة الاختبار البعدي فهي ٨٣،٤٣% التي تقع بين ٨١%-١٠٠% حتي يوجد الإرتفاع كفاءة الطلاب في مهارة الكتابة اللغة العربية.

٢- إن تطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ (*Numbered Heads Together*)لتعليم طلاب الفصل الحادي عشر "٣" بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان ممتاز. وهذا بناء لمعرفة أراء الطالبات عن موافقهن بتطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ (*Numbered Heads Together*)و ٤٣،٩١% من المستحيبات هنّ موافقات بتطبيق هذا نموذج التعليم و أراء الطالبات عن فهم الطالبات في تعليم الكتابة بتطبيق نموذج

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

التعليم رأس مرقم جماعيّ *(Numbered Heads Together)* ٨٢،٨٦% وأراء الطالبات عن قوة تذكرتهنّ على الدرس بتطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ *(Numbered Heads Together)* ٧١،٨٥% وأراء الطالبات عن سهولتهنّ في التركيز بتطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ *Numbered Heads Together)* % ٤٣،٩١ وأراء الطالبات عن انتقاص مللهنّ حين تعلّمتهن الباحثة بتطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ *(Numbered Heads Together)* ٩١،٤٣% وأراء الطالبات عن رغبتهنّ حين في تدريس الكتابة بتطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ *N Numbered Heads Together)*٨٢،٨٦%. هذه الخلاصة نعرف عن أراء وشعور الطالبات باستعمال هذا نموذج التعليم.

٣- فعالية نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ*(Numbered Heads Together* لتعليم مهارة الكتابة تستطيع أن تشهد بارتفاع النتائج بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي كما في البحوث القديمة بأن t_0 أكبر من t_t على مستوي الدلالة ٥% = $(t_t t_0)$= ٢،٠٣٢<٨،٦٤. هذا يدل على أن الفرضية الصرفية (H0) مردودة، والفرضية السلبية (Ha) مقبولة بمعنى يوجد فعالية تطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ*(Numbered Heads Together* لتعليم طلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان.

ب- الاقتراحات

بعد أن قامت الباحثة فعالية تطبيق نموذج التعليم رأس مرقم جماعيّ *(Numbered Heads Together)* لتعليم طلاب الفصل الحادي عشر بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان، تقدمت الباحثة بالمقترحات ترجو بها أن تكون هذه المقترحات نافعة وسببا لتطوير أنشطة التعليم والتعلم في اللغة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

العربية في مهارة الكتابة بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان. وأما المقتترحات فهي كما يلي:

١- لرئيس المدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان:

أن يساعد معلم اللغة العربية في نطوير تعليم اللغة العربية بأمر المعلم لتدريب الطلاب لتبين أفكرهم بالكتابة حتى يستطيع الطلاب أن يكتبوا الجملة الجيدة والصحيحة. يستطيع أن يساعده بزيادة الوسائل التعليمية لتطوير تعليم اللغة العربية.

٢- لمعلم اللغة العربية بمدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان:

أن يختار نموذج تعليم جيدا ومناسبا لأحوال الطلاب، ويستخدم الوسائل التعليمية التي تساعج في تقديم المادة من أجل الوصول إلى أهداف التعلم.

٣- لطلاب مدرسة مطالع الأنوار الثانوية الإسلامية لامونجان:

أن يهتموا بمهارة الكتابة ويدرسوا بالجهد والهمة، حتي يستطيعون أن يفهموا أمور دينهم ويكتب الأشياء باللغة العربية كتابة جيدة وصحيحة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المراجع

جعفر، الخليفة حسن.٢٠٠٤. *تدريس اللغة العربية ابتدائي-متوسط- ثانوي*. الرياض: مكتبة الرشد.

الخليفة، حسن جعفر.٢٠٠٤. *فصول في تدريس اللغة العربية: ابتدائي – متوسط – ثانوي*.الرياض: مكتبة الرشد.

الخولي، محمد علي. ١٩٨٤. *أساليب تدريس اللغة العربية*. الرياض: جميع الحقوق محفوظة للمؤلف

ربابعة، إبراهيم علي. *مهارة الكتاب ةونموذج تعليمها*. إهداء من شبحة الألوكة.

الرياض، فريق جامعة. ١٩٧٨. *السجل العلمي للندوة العالمية الأولى لتعليم العربية لغير الناطقين بها*. رياض : جامعة الريض.

طعيمة، رشدي أحمد.٢٠٠٤. *المهرات اللغوية*. القاهرة: دارالفكرالعربي.

طعيمه، رشد احمد.١٩٨٩. *تعليم العربية لغير الناطقين بها*. مصر : جامعة المنصورة.

طعيمه، رشد احمد.٢٠٠٤. *الأساس العامة لمناهج تعليم اللغة العربية. القاهرة: دار الفكر العربي*.

عليان، أحمد فؤاد محمود.١٩٩٢. *المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسيها*.الرياض: دار المسلم.

الغلاييني، مصطفى. ١٩٧٣. *جامع الدورس العربية الدرس الاولز: الطبعة الثانية عشر*. بيروت : شريف الانضاري.

لهبال، نور يعبدال. *دور اللغة العربية في تنمية المهارت اللغوية لدي المتعلمين*. ليبيا كجامعة الزاوية.

محفوظة، فريق جميع حقوق.٢٠٠٨. *المنجدفي اللغة والأعلام*. بيروت دار المشرق

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

معروف، نايف محمود. ١٩٩١. *تعلّم الإملاء وتعليميه في اللغة العربية*.بيروت: دار النفائس.

النجاحا، أزفة. *فعالية استخدام استراتيجية Active Knowledge Sharing لترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل السابع بمدرسة الثانوية الإسلامية السلام بانجيلانتوبان*". رسالة الشهادة الجامعة الأولى،جامع سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

النمري، حنان سرحان.١٩١٤. *تعليم اللغة العربية : الأساليب و الإجراءات*. مكة المكرمة : مكتبة دار إحياء التراث.

A, Desty Nur Dwi.2012. "Keefektifan Teknik *Mind Mapping* dalam Pembelajaran Menulis Karangan Narasi Ekspositoris Siswa Kelas VII SMP Negeri 2 Ngalik Sleman DIY" *Skripsi*. Yogyakarta: Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta.

Ainin, Moh. 2010.*Metodologi Penelitian Bahasa Arab.*Surabaya: Hilal Pustaka

Anwar, Saifudin. 2003. *Metode Penelitian.*Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Arikunto, Suharsimi. 1996. *Metodologi Penelitian*.Jakarta: Bulan Bintang.

Arikunto, Suharsimi. 2013. *Prosedur Penelitian : Suatu Pendekatan Praktik.* Jakarta : Rineka Cipta.

Elis,Susan. 1979 " *Models of Teaching: A a Solution to the Teaching Style/ Learning Srtyle Dilema". Educational Leader ship*.

Fathurahman, Muhammad. 2015. *Model-Model Pembelajaran Inovatif*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.

Hamdani.2011. *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung: Pustaka Setia

Hamid, Abdul. 2010. *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab*. Malang: UIN Maliki Press.

Hamid, M. Abdul, dkk. 2008. *Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Malang press.

Hermawan, Acep. 2011. *Metodologi pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Hidayat. 1986. *Teori Efektivitas Dalam Kinerja Karyawan.* Yogyakarta: Gajah Mada University Press.

Hidayat.1986. *Teori Efektivitas Dalam Kinerja Karyawan.* Yogyakarta: Gajah Mada University Press.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

http://fatkhan.web.id/Pengertian-model-pembelajaran-numbered-heads-nht/, diakses 16 Maret 2020

Huda, M. 2012. *Cooperating Learning Metode Teknik Struktur dan tipe terapan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Isjoni. 2009. *Pembelajaran Kooperatif Meningkatkan Kecerdasan Komunikasi Antar Peserta Didik.* Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Isjoni. 2012. "*Efektivitas Model Kooperatif dalam Isjonidan M.A. Hj Ismail, Model-Model pembelajaran Mutakhir* : Perpaduan Indonesia-Malaysia (pp.145—170) Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Lie, Anita.2010. *Cooperative Learning*. Jakarta: Gramedia.

Marhad, Hendri. 2014. "*Penerapan pembelajaran Kooperatif Tipe Numbered Heads Together (NHT) untuk Peningkatan Hasil Belajar Siswa Kelas Vd SDN 184 Pekanbaru*". Vol 3 No. 2

Musfiqon, M. 2012. *Panduan Lengkap Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: PT. Prestasi Pustakarya.

Ningrat, Koentjoro. 1987. *Metodologi Penelitian.* Jakarta: Gramedia.

Rosyidi, Abd Wahab dan Mamlu'atul Ni'mah. 2011. *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Maliki Press.

Rusman.2014. *Model-Model Pembelajaran: mengembangkan Profesionalisme Guru Edisi kedua*. Jakarta: PT Raja Grafindo.

Slavin, Robert. E. 2005. *Cooperative learning Teori, Riset dan Praktik*. Bandung: Nusa Media

Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Pendidikan : Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D.* Bandung: Alfabeta.

Sujiono, Anas. 1996. *Pengantar Statistik Pendidik*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.

Sukardi, Ismail. 2011. *Model dan metode Pembelajaran Modern Suatu Pengantar*.Palembang: Tunas Gemilang Press.

Sundari, Hanna. 2015. *Model-Model Pembelajaran dan Pemerolehan Bahasa Kedua/Asing*. Jurnal Pujangga Vol1, Nomor 2.

Surabaya. Prodi Pendidikan Bahasa Arab UIN Sunan Ampel 2018. *Pedoman Penulisan Skripsi Program Sarjana Strata Satu (S-1).* Surabaya : UIN Sunan Ampel.

Syakur, Nazri. 2010. *Revolusi Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab: Dari Pendekatan Komunikatif ke Komunikatif Kambiumi.*Yogyakarta : Pedagogia.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id