DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL i

PERNYATAAN KEASLIAN..... ii

PERSETUJUAN PEMBIMBING iii

PENGESASAN TIM PENGUJI iv

MOTTO v

PERSEMBAHAN..... vi

ABSTRAK vii

KATA PENGANTAR..... ix

DAFTAR ISI..... xi

BAB I PENDAHULUAN..... 1

A. Latar Belakang Masalah..... 1

B. Rumusan Masalah ……..... 7

C. Tujuan Penelitian ……..... 8

D. Kegunaan Penelitian ……..... 8

E. Pendekatan dan Kerangka Teoritik ……..... 9

F. Penelitian Terdahulu ……..... 10

G. Metode Penelitian ……..... 11

H. Sistematika Pembahasan ……..... 18

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

BAB II MONOGRAFI DESA TANJUNG BUMI ……...……... 19

A. Ruang lingkup Geografis desa Tanjung Bumi ....……..... 19

1. Kabupaten Bangkalan …….…… 19

2. Kecamatan Tanjung Bumi …….……. 20

3. Desa Tanjung Bumi …… 21

B. Kondisi Sosial Desa Tanjung Bumi ……..... 23

1. Keadaan Penduduk ……. 23

2. Kondisi Ekonomi …… 24

3. Kondisi Pendidikan …… 26

4. Kondisi Keagamaan ……... 28

5. Kondisi Sosial Budaya ……... 31

BAB III TRADISI SANDUR DI DESA TANJUNG BUMI …….…. 38

A. Sejarah Kesenian Sandur ……..... 38

B. Tradisi Sandur dan Remoh …….……..... 42

C. Eksistensi Kaum Blater Terhadap Tradisi Sandur dan Remoh ... 55

D. Tatacara Budaya Dalam Prosesi Sandur serta makna simbol atas tindakan-tindakan, alat-alat serta benda-benda yang digunakan ……... 59

1. Tempat dan Sarana Pertunjukan……...……..... 61

2. Waktu Penyajian ……..... 62

3. Pemain ……..... 62

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

4. Iringan …….……..... 63

5. Kostum ……... 63

6. Bentuk Penyajian ……..…..…. 64

7. Teks atau Naskah ……..…..... 66

8. Penonton ……...…... 67

BAB IV **AKULTURASI ISLAM DENGAN BUDAYA LOKAL SERTA PENGARUH SANDUR DALAM PENGEMBANGAN ISLAM** 68

A. Islam dan Budaya Lokal …… 68

1. Deskripsi Islam dan Budaya lokal ……..... 68

2. Akulturasi Islam dengan Budaya Lokal ……..... 71

B. Sandur Sebagai Tradisi Dalam Pengembangan Islam ..…… 77

BAB V **PENUTUP** …….… 88

A. Kesimpulan …….…..... 88

B. Saran-saran ……..... 90

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id