



*evaluation* (evaluasi penampilan), *Appearance orientation* (orientasi penampilan), *Body area satisfaction* (kepuasan bagian tubuh), *Ovewweight preoccupation* (kecemasan menjadi gemuk), dan *Self-classified weight* (pengkategorian ukuran tubuh).

- a. *Appearance evaluation* (evaluasi penampilan), yaitu mengukur evaluasi dari penampilan dan keseluruhan tubuh, apakah menarik atau tidak menarik serta memuaskan dan tidak memuaskan
- b. *Appearance orientation* (orientasi penampilan), yaitu perhatian individu terhadap penampilan dirinya dan usaha yang dilakukan untuk memperbaiki dan meningkatkan penampilan dirinya.
- c. *Body area satisfaction* (kepuasan bagian tubuh), yaitu mengukur kepuasan individu terhadap bagian tubuh secara spesifik, seperti wajah, rambut, tubuh bagian bawah (pantat, paha, pinggul, kaki), tubuh bagian tengah (pinggang, perut), tubuh bagian atas (dada, bahu, lengan), dan penampilan secara keseluruhan.
- d. *Ovewweight preoccupation* (kecemasan menjadi gemuk), yaitu mengukur kecemasan terhadap kegemukan, kewaspadaan individu terhadap berat badan, kecenderungan melakukan diet untuk menurunkan berat badan dan membatasi pola makan.
- e. *Self-classified weight* (pengkategorian ukuran tubuh), yaitu mengukur bagaimana individu mempersepsi dan menilai berat badannya dari sangat kurus sampai sangat gemuk (Cash, 2002)..









disesuaikan dengan tujuan penelitian dan bentuk data yang akan diambil serta diukur. Data penelitian diperoleh dengan menggunakan metode skala. Skala adalah suatu metode pengumpulan data yang merupakan suatu daftar pertanyaan yang harus dijawab oleh subjek secara tertulis (Hadi, 2000).

Dalam penelitian ini teknik pengumpulan data menggunakan skala. Skala adalah suatu untuk mendapatkan data yang berisi sejumlah pertanyaan secara tertulis yang dibagikan kepada subjek penelitian dengan tujuan untuk mengungkapkan kondisi dalam diri subjek yang ingin diketahui. (Hadi, 2000).

Menurut Hadi (2000), skala dapat digunakan dalam penelitian berdasarkan asumsi-asumsi sebagai berikut:

- a. Subjek adalah orang yang paling tahu dan mengerti tentang dirinya sendiri.
- b. Jawaban yang diberikan subjek kepada peneliti adalah benar.
- c. Interpretasi subjek tentang pernyataan-pernyataan yang diajukan kepadanya adalah sama dengan apa yang dimaksud peneliti
- d. Untuk mengetahui hubungan dua variabel peneliti menggunakan skala tipe pilihan (Hadi, 2000)

Dalam penelitian ini menggunakan tipe skala likert yang mana skala likert digunakan untuk mengukur sikap, pendapat dan persepsi seseorang atau kelompok orang tentang fenomenal sosial. Dalam penelitian fenomena sosial ini telah ditetapkan secara spesifik oleh

peneliti, yang selanjutnya disebut sebagai variabel penelitian (Sugiyono 1997).

Dengan skala likert, maka variabel yang akan diukur dijabarkan menjadi subvariabel. Kemudian subvariabel dijabarkan menjadi komponen-komponen yang dapat diukur. Komponen-komponen yang terukur ini kemudian dijadikan sebagai titik tolak untuk menyusun aitem instrument yang dapat berupa pertanyaan atau pernyataan yang kemudian dijawab oleh responden (Sugiyono 1997).

Oleh karena itu, dalam penelitian ini peneliti menggunakan 2 skala, yaitu skala yang digunakan untuk mengukur *body image* dinamakan dengan “skala *body image* ”, sedangkan skala yang digunakan untuk mengukur variabel *social comparison* dinamakan dengan “skala *social comparison*”.

Jawaban setiap aitem instrument menggunakan skala likert mempunyai gradasi dari sangat positif sampai sangat negatif yang dapat berupa kata-kata antara lain:

- a. Sangat setuju
- b. Setuju
- c. Ragu-ragu
- d. Tidak setuju
- e. Sangat tidak setuju(Sugiyono 1997).







			29		
	Kecenderungan melakukan diet	8, 36, 35, 37, 45, 54, 46 53, 23	6, 38, 39, 40, 55, 41, 52,	16	26.66%
	Membatasi pola makan	12, 47, 44, 51	34, 43, 49, 50	8	13.33%
5.	Pengkategorian ukuran tubuh	Berat badan	7, 22	11, 25	4 6.66%
		Tinggi badan	30	57	2 3.33%
<b>Jumlah</b>				<b>60</b>	<b>100%</b>

Dari hasil penelitian tryout yang telah dilakukan oleh peneliti makan aitem yang valid pada variabel *body image* ada 24 aitem yang valid dan 36 aitem yang tidak valid. Sebagai berikut :

Tabel 3. 4

Tabel *body image* yang valid

Aitem	Corrected Item-Total Correlation		



Tabel 3.5

Tabel blue print valid skala *body image*

No.	Dimensi	Indikator	Aitem		$\Sigma$
			F	UF	
1.	Evaluasi Penampilan	Menilai terhadap penampilan dari diri pribadi	9, 13		2
		Menilai terhadap penampilan dari orang lain	15		2
2.	Orientasi Penampilan	Penampilan individu dalam menjaga penampilan	24		1
		Usaha dalam memperbaiki dan meningkatkan penampilan		23	1
3.	Kepuasan area tubuh	Kepuasan terhadap keseluruhan penampilan	6,7,	10	3
4.	Kecemasan menjadi gemuk	Kecemasan terhadap kegemukan	1, 14	8,	3
		Kewaspadaan individu terhadap berat badan	2	16	2
		Kecenderungan melakukan diet	12, 17, 20, 21	3,	5
		Membatasi pola makan	5, 19	18	3
5.	Pengkategorian ukuran tubuh	Berat badan	11, 4		2
		Tinggi badan		22	
<b>Jumlah</b>					<b>24</b>

b. Skala *social comparison*

Tabel 3.6

Tabel blue print skala *social comparison*

Variabel	Indikator	Aitem		Jumlah
		F	UF	
<i>Social Comparison</i>	Pendapat	1,3,5,7,9,11,13,15,17,19,	2,4,6,8,10,12,14,16,18,20	19
	Kemampuan	21,23,25,27,29,31,33,35,	22,24,26,28,30,32,34,36,38	19

37.

Jumlah

38

Sedangkan pada variabel *social comparison* terdapat 18 aitem yang

valid dan 20 aitem yang tidak valid. Sebagai berikut :

Tabel 3. 7

Tabel *social comparison* yang valid

Aitem	Corrected Item-Total Correlation	Nilai Koefisiensi	keterangan
Aitem 1	0.303	≥0.30	Valid
Aitem 2	0.431	≥0.30	Valid
Aitem 3	0.453	≥0.30	Valid
Aitem 4	0.325	≥0.30	Valid
Aitem 5	0.262	≥0.30	Tidak Valid
Aitem 6	0.201	≥0.30	Tidak Valid
Aitem 7	0.208	≥0.30	Tidak Valid
Aitem 8	0.450	≥0.30	Valid
Aitem 9	0.193	≥0.30	Tidak Valid
Aitem 10	0.178	≥0.30	Tidak Valid
Aitem 11	0.533	≥0.30	Tidak Valid
Aitem 12	-0.011	≥0.30	Tidak Valid
Aitem 13	0.297	≥0.30	Tidak Valid
Aitem 14	0.452	≥0.30	Valid
Aitem 15	0.465	≥0.30	Valid
Aitem 16	0.318	≥0.30	Valid
Aitem 17	0.352	≥0.30	Valid
Aitem 18	0.370	≥0.30	Valid
Aitem 19	-0.021	≥0.30	Tidak Valid
Aitem 20	0.208	≥0.30	Tidak Valid
Aitem 21	0.256	≥0.30	Tidak Valid
Aitem 22	0.369	≥0.30	Valid
Aitem 23	0.141	≥0.30	Tidak Valid
Aitem 24	0.153	≥0.30	Tidak Valid
Aitem 25	-0.390	≥0.30	Tidak Valid
Aitem 26	0.352	≥0.30	Valid
Aitem 27	0.265	≥0.30	Tidak Valid
Aitem 28	0.178	≥0.30	Tidak Valid
Aitem 29	-0.463	≥0.30	Tidak Valid
Aitem 30	0.025	≥0.30	Tidak Valid
Aitem 31	0.386	≥0.30	Valid
Aitem 32	0.439	≥0.30	Valid
Aitem 33	0.031	≥0.30	Tidak Valid
Aitem 34	0.494	≥0.30	Valid

Aitem 35	-0.426	$\geq 0.30$	Tidak Valid
Aitem 36	0.348	$\geq 0.30$	Valid
Aitem 37	0.356	$\geq 0.30$	Valid
Aitem 38	0.315	$\geq 0.30$	Valid

Tabel 3.8

Tabel blue print valid skala *social comparison*

Variabel	Indikator	Aitem		Jumlah
		F	UF	
<i>Social comparison</i>	1. Pendapat	1,,3, 7, 9,	2,4,5, 6, 8, 10	10
	2. Kemampuan	13, 17,	11, 12, 14, 15, 16, 18,	8
Jumlah				18

## 2. Reliabilitas

Reliabilitas/keterandalan ialah indeks indek yang menunjukkan sejauh mana suatu alat ukur dapat dipercaya atau diandalkan. Hal ini berarti menunjukkan sejauh mana lat pengukur dikatakan konsisiten, jika dilakukan pengukuran dua kali atau lebih terhadap gejala yang sama. Untuk diketahui bahwa perhitungan/uji reliabilitas harus dilakukan hanya pada pertanyaan yang telah dimiliki atau memenuhi uji validitas, jadi jika tidak memenuhi syarat uji validitas maka tidak perlu diteruskan unutm uji reliabilitas (Noor, 2011).

Reliabilitas adalah indeks yang menunjukkan sejauh mana suatu pengukur dapat dipercaya atau dapat diandalkan. Reliabilitas menunjukkan kemantapan/konsistensi hasil pengukuran. Suatu alat pengukur dikatakan mantap atau konsisten, apabila untuk mengukur

sesuatu barang berulang kali, alat ukur itu menunjukkan hasil yang sama, dalam kondisi yang sama.

Setiap alat pengukur seharusnya memiliki kemampuan untuk memberikan hasil pengukuran yang konsisten. Pada alat pengukur, fenomena fisik seperti berat dan panjang suatu benda, konsistensi hasil pengukuran bukanlah sesuatu yang sulit diperoleh. Tetapi untuk pengukuran fenomena sosial, seperti sikap, pendapat, persepsi, kesadaran beragama, pengukuran yang konsisten agak sulit dicapai. Akan tetapi, menggunakan teknik belah dua merupakan cara mengukur reliabilitas, dengan membagi alat ukur menjadi dua kelompok (Noor, 2011).

Adapun langkahnya sebagai berikut:

- a. Mengajukan instrument penelitian kepada sejumlah responden kemudian dihitung butir-butir validitas pernyataan/pertanyaan. Butir-butir yang valid dikumpulkan menjadi satu, butir-butir yang tidak valid dibuang.
- b. Membagi butir-butir yang valid tersebut menjadi dua belahan. Untuk membelah instrument menjadi dua, dapat dilakukan dengan salah satu cara berikut: (1) membagi butir dengan cara acak (*random*). Separuh masuk belahan pertama, separuh lagi masuk belahan kedua; atau (2) membagi butir berdasarkan nomor genap-ganjil. Butir yang bernomor ganjil dikumpulkan menjadi satu dan



yang bernomor genap juga dijadikan satu. Untuk menghitung reliabilitasnya skor total dari kedua belahan itu dikorelasikan (Noor, 2011).

Berhubung dengan hal tersebut, maka dalam pengukuran penelitian sosial selalu diperhitungkan unsur kesalahan pengukuran. Karena itu, makin kecil kesalahan pengukuran, semakin reliabel alat pengukurannya. Semakin besar kesalahan pengukuran, semakin tidak reliabel alat pengukur tersebut (Noor, 2011).

Penelitian ini menggunakan reliabilitas dengan konsistensi internal, yaitu dilakukan dengan cara mencobakan instrumen sekali saja, kemudian data yang diperoleh dianalisis dengan teknik tertentu. Dan teknik yang digunakan dalam penelitian ini adalah *Alpha Cronbach*. Pengujian reliabilitas dilakukan dengan bantuan program SPSS 16.0 *for Windows*. (Sugiyono, 2012).

Reliabilitas dinyatakan koefisien reliabilitas ( $r_{xx}$ ) jika angkanya dalam rentang 0 sampai 1,000. Semakin tinggi koefisien reliabilitas mendekati 1,000 berarti semakin tinggi reliabilitasnya. Sebaliknya koefisien yang semakin rendah mendekati angka 0 maka semakin rendah pula reliabilitasnya (Azwar, 1987).

Dari hasil tryout variabel *body image* yang dilakukan oleh peneliti maka dihasilkan nilai reliabilitas sebesar:







