

**PERANCANGAN MUSEUM AL QUR'AN DI KOTA MALANG DENGAN  
PENDEKATAN SEMIOTIKA MELALUI TEMA QOLB QUR'AN**

**TUGAS AKHIR**



**UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A**

**Disusun Oleh:**

**EKO PURIANTO**

**(H73216061)**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL  
SURABAYA**

**2020**

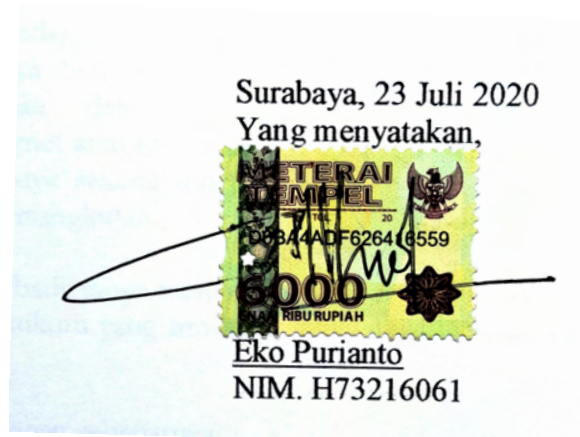
## PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Eko Purianto  
NIM : H73216061  
Program Studi : Arsitektur  
Angkatan : 2016

Menyatakan bahwa saya tidak melakukan plagiat dalam penulisan skripsi saya yang berjudul: “PERANCANGAN MUSEUM AL-QUR’AN DENGAN PENDEKATAN SEMIOTIKA DI KOTA MALANG MELALUI TEMA QOLB QUR’AN ”. Apabila suatu saat nanti terbukti saya melakukan tindakan plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi yang telah ditetapkan.

Demikian pernyataan keaslian ini saya buat dengan sebenar-benarnya.



## LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Tugas Akhir disusun oleh

Nama : Eko Purianto

NIM : H73216061

Judul : PERANCANGAN MUSEUM AL-QUR'AN DENGAN  
PENDEKATAN SEMIOTIKA DI KOTA MALANG  
MELALUI TEMA QOLB QUR'AN

telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

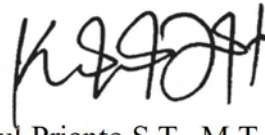
Surabaya, 11 Juli 2020

Dosen Pembimbing I



(M. Ratodi. S.T., M.Kes.)  
NIP. 198103042014031001

Dosen Pembimbing II



(Kusnul Prianto S.T., M.T., IPM)  
NIP. 197904022014031001

## PENGESAHAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR

Tugas Akhir Eko Purianto ini telah dipertahankan  
di depan tim penguji Tugas Akhir  
di Surabaya, 23 Juli 2020

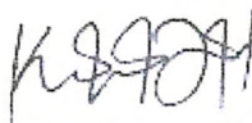
Mengesahkan,  
Dewan Penguji

Penguji I



(Muhamad Ratodi, S.T., M.Kes)  
NIP. 198103042014031001

Penguji II



(Kusnul Prianto, M.T. IPM)  
NIP. 197904022014031001

Penguji III



(Qurrotul A'yum, ST., MT., IPM., ASEAN Eng)  
NIP. 198910042018012001

Penguji IV



(Arfiani Syariah, M.T.)  
NIP. 198302272014032001

Mengetahui,  
PLT Dekan Fakultas Sains Dan Teknologi  
UIN Sunan Ampel Surabaya



(Dr. Hj. Evi Fatimatur Rusydiyah, M.Ag)  
NIP. 197312272005012003



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA**  
**PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

---

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : EKO PURIANTO  
NIM : H73216061  
Fakultas/Jurusan : ARSITEKTUR  
E-mail address : EPURIANTO@GMAIL.COM

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi     Tesis     Desertasi     Lain-lain (.....)  
yang berjudul :

**PERANCANGAN MUSEUM AL-QUR'AN DI KOTA MALANG DENGAN  
PENDEKATAN SEMIOTIKA MELALUI TEMA QOLB QUR'AN**

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 10 Agustus 2020



(EKO PURIANTO)





























Tabel 2. 1 Aktivitas dan Fasilitas

No	Zona Bangunan	Aktifitas	Fasilitas
1	Area Duniawi	Transit, menikmati area taman dengan suguhan kolam, berjalan, berfoto	Parkir, lorong, Taman Labirin
2	Area Sirotol Mustaqim	Berjalan, menikmati atmosfer kawasan	Jembatan penghubung dengan gate
3	Area Ukhrawi		
4	Area inti	Melihat koleksi, workshop, membaca dan edukasi	Museum
5	Area Ibadah	ibadah	Tempat ibadah
6	Area kenikmatan	Kuliner, makan dan belanja	Wisata kuliner halal

## 2.2 Pemrograman Ruang

Standart ruang pada perencanaan kawasan Museum Al Qur'an di kota Malang di kota Malang ini menggunakan NAD (Neufert Architecture Data), STW (Standart Perancangan Tempat Wudhu),SDP (Standart Desain Perpustakaan) SL (Studi Literatur) dan AS (Asumsi). Sehingga diperoleh besaran ruang sebagaimana dalam Tabel 2. 2 Kebutuhan Ruang, berikut:

Tabel 2. 2 kebutuhan ruang pengunjung

PENGUNJUNG					
jenis ruang	Nama Ruang	Studi	kapasitas	Standart	TOTAL
museum	Lobby	NAD	100 orang	0,65 m2/orang	650 m2
	R. Display	AS	10 unit	70 m2/unit	700 m2
	R. Karya	AS	1 unit	100 m2/unit	100 m2
	R. Diorama	NAD	20 unit	10 m2/unit	200 m2
	gudang	AS	1 unit	60 m2/unit	60 m2
	toilet	NAD	8 unit	3 m2/unit	24 m2



















































