

**PERANCANGAN PANTI ASUHAN ANAK JALANAN  
DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR PRILAKU  
DI KABUPATEN GRESIK**

**TUGAS AKHIR**



**Disusun Oleh :**

**NAHDA NUR FITRIANA**

**NIM: H03216017**

**POGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL  
SURABAYA  
2020**

## LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Tugas Akhir disusun oleh :

Nama : Nahda Nur Fitriana  
NIM : H03216017  
Judul : Perancangan Panti Asuhan Anak Jalanan dengan Pendekatan  
Arsitektur Prilaku di Kabupaten Gresik

telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Surabaya, 10 Juli 2020

Dosen Pembimbing I



(M. Ratodi, S.T., M. Kes.)  
NIP 198103042014031001

Dosen Pembimbing II



(Mega Ayundya Widiastuti, M. Eng)  
NIP 198703102014032007

## PENGESAHAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR

Tugas Akhir Nahda Nur Fitriana ini telah dipertahankan  
didepan tim penguji Tugas Akhir  
di Surabaya, 24 Juli 2020

Mengesahkan,  
Dewan Penguji

Penguji I



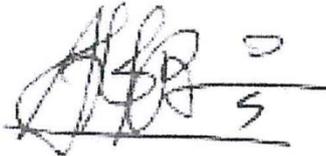
(Muhamad Ratodi, S.T., M. Kes.)  
NIP. 198103042014031001

Penguji II



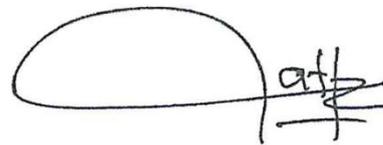
(Mega Ayundya Widiastuti, M. Eng.)  
NIP. 198703102014032007

Penguji III



(Dr. Rita Ernawati, MT.)  
NIP. 198008032014032001

Penguji IV



(Fathur Rohman, M.Ag.)  
NIP. 197311302005011005

Mengetahui,

PLT Dekan Fakultas Sains dan Teknologi

UIN Sunan Ampel Surabaya



Dr. Hj. Evi Fatimatur Rusydiyah, M.Ag  
NIP. 197312272005012003

## PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : Nahda Nur Fitriana  
NIM : H03216017  
Program Studi : Arsitektur  
Angkatan : 2016

Menyatakan bahwa saya tidak melakukan plagiat dalam penulisan Tugas Akhir saya yang berjudul “PERANCANGAN PANTI ASUHAN ANAK JALANAN DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR PERILAKU DI KABUPATEN GRESIK”. Apabila suatu saat nanti terbukti saya melakukan tindak plagiat, maka saya bersedia menerima saksi yang telah ditetapkan.

Demikian pernyataan keaslian ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Surabaya, 3 Agustus 2020

Yang menyatakan,



(Nahda Nur Fitriana)

NIM. H03216017



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA**  
**PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: [perpus@uinsby.ac.id](mailto:perpus@uinsby.ac.id)

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : NAHDA NUR FITRIANA  
NIM : H03216017  
Fakultas/Jurusan : SAINS DAN TEKNOLOGI / TEKNOLOGI  
E-mail address : nahdanurfitriana3@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi     Tesis     Desertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

PERANCANGAN PANTI ASUHAN ANAK JALANAN DENGAN PENDEKATAN

ARSITEKTUR PRILAKU DI KABUPATEN GRESIK

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 13 Agustus 2020

Penulis

( Nahda Nur Fitriana )  
*nama terang dan tanda tangan*



























































































#### 4.1.2 Sirkulasi dan Aksesibilitas

Didasarkan jenis dan karakter pengguna, sirkulasi pada site terbagi atas 3 sirkulasi yaitu anak jalanan, pengawas, pengelola, dan pengunjung.



SIRKULASI PENGUNJUNG & PENGELOLA (IN & OUT)

Gambar 4.2 Sirkulasi dan Aksesibilitas  
(Sumber : Hasil Analisa, 2020)

























