

**INTERNALISASI NILAI-NILAI AQIDAH AKHLAK KEPADA PESERTA
DIDIK MELALUI PENCAK SILAT NAHDLATUL ULAMA PAGAR NUSA
DI SMP BINA BANGSA SIWALANKERTO SURABAYA**

SKRIPSI



Di Susun Oleh :

M SABILUN NAJA (D91216106)

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL

SURABAYA

2020

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : M Sabilun Naja
Nim : D91216106
Perguruan Tinggi : Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya
Alamat : RT 22 RW 08 Desa. Sendangharjo Kec. Ngasem Kab.
Bojonegoro Prov. Jawa Timur
No Tlp : 085806614441

Dengan ini menyatakan bahwa karya tulis yang Berjudul **“Internalisasi Nilai-Nilai Aqidah Akhlak Kepada Peserta Didik Melalui Pencak Silat Nahdlatul Ulama Pagar Nusa Di SMP Bina Bangsa Siwalankerto Surabaya”** judul yang penulis jadikan karya skripsi ini adalah benar-benar hasil karya penulis bukan merupakan plagiat dari karya tulis orang lain, serta belum pernah diikutsertakan dalam even apapun, apabila dikemudian hari pernyataan ini tidak benar, maka penulis bersedia menerima sanksi dari pihak fakultas berupa revisi skripsi.

Demikian surat ini dibuat dengan sebenar-benarnya tanpa ada unsur paksaan dari pihak manapun untuk digunakan sebagai mestinya.

Surabaya, 01 Juli 2020

penulis,



M Sabilun Naja

D91216106

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : M Sabilun Naja
Nim : D91216106
Judul : Internalisasi Nilai-Nilai Aqidah Akhlak Kepada Peserta Didik Melalui Pencak Silat Nahdlatul Ulama Pagar Nusa Di SMP Bina Bangsa Siwalankerto Surabaya

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui oleh dosen pembimbing untuk diujikan

Surabaya, 16 Juli 2020

Pembimbing I



H. Moh. Faizin, S.Ag, M.Pd.I
Nip. 197208152005011004

Pembimbing II



Dr. H. Saiful Jazil, M.Ag
Nip. 196912121993031003


PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI


Skripsi oleh M. Sabilun Naja ini telah dipertahankan di depan tim penguji skripsi

Surabaya, 16 Juli 2020

Mengesahkan, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya

Dekan,




Prof. Dr. H. Ali Mas'ud, M.Ag, M.Pd.I
Nip.196301231993031002

Tim Penguji:

Ketua,



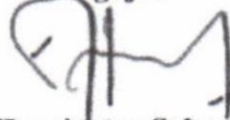
H. Moh. Faizin, S.Ag, M.Pd.I
Nip.197208152005011004

Sekretaris,




Dr. H. Saiful Jazil, M.Ag
Nip.196912121993031003

Penguji I



Prof. Dr. Hj. Husniyatus Salamah Z, M.Ag.
Nip.196903211994032003

Penguji II



Drs. H. Mustofa, SH, M.Ag.
Nip.195702121986031004



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : M Sabilun Naja
NIM : D91216106
Fakultas/Jurusan : FTK/Pendidikan Agama Islam
E-mail address : muhammadnaja@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

Internalisasi Nilai-Nilai Aqidah Akhlak Kepada Peserta Didik Melalui Pencak Silat Nahdlatul

Ulama Pagar Nusa di SMP Bina Bangsa Siwalankerto Surabaya

berserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, Kamis, 20-08-2020

Penulis



(M Sabilun Naja)

nama terang dan tanda tangan

Menurut Joko Subroto pencak silat merupakan ilmu bela diri yang sangat kompleks, hampir tak terjangkau oleh manusia untuk bisa menguasainya secara sempurna, yang tidak hanya saja mempelajari pelajaran yang bersifat fisik akan tetapi juga mempelajari ke dalam lembaga pendidikan kejiwaan atau kerohanian, sehingga melahirkan pendekar yang militan, berjiwa kesatria, menghormati sesama, berbudi luhur dan tertunya berakhlak mulia.⁴⁵

Menurut Erwin Setyo Kriswanto, yang dikutip di dalam bukunya, menjelaskan bahwasanya pencak silat merupakan sistem bela diri yang diwariskan oleh nenek moyang sebagai budaya bangsa Indonesia. pertama lahir dari masyarakat melayu, agraris, paguyuban, (gotong royong, kekeluargaan, kesetiakawanan, kerukunan dan toleransi sosial). Yang berfalsafah budi pekerti yang luhur sebagai sumber dari keluhuran sikap, perilaku dan perbuatan manusia yang diperlukan untuk mewujudkan cita-cita agama dan moral, sehingga terciptanya manusia yang bertakwa kepada tuhan, selalu meningkatkan kualitas yang ada pada dirinya, tidak mementingkan kepentingan dirinya dan menempatkan kepentingan masyarakat diatas kepentingan sendiri dan mencintai alam lingkungan sekitarnya.⁴⁶

⁴⁵Joko Subroto, *Pencak Silat Pertahanan Diri: Mengembangkan Teknik Kunci Melumpuhkan Lawan* (Solo: Aneka 1994) hal. 5

⁴⁶Erwin Setyo Kriswanto, *Pencak Silat: Sejarah dan Perkembangan Pencak Silat, Teknik Dalam Pencak Silat, Pengetahuan Dasar Dalam Pertandingan Pencak Silat* (Yogyakarta: Pustaka Baru Press, 2015) hal. 13-17

Dengan demikian pengertian kata “pencak silat” dapat disimpulkan yaitu seni bela diri yang berasal asli dari Negara Indonesia yang melatih untuk pertahanan diri dengan kepandaian menangkis, menghindar, mengelak, membela diri dan menyerang untuk suatu pertandingan baik menggunakan senjata maupun tidak, yang eksistensinya guna untuk menyambung tali silaturahmi, agar menjadi manusia yang solih spritual, solih sosial dan mencintai alam dalam rangka menjalankan tugas sebagai khalifah di dunia.

Selain itu pada masa lampau pencak silat bukan hanya saja digunakan sebagai membela diri ketika dalam kesulitan, tetapi juga digunakan dalam mempertahankan hidup, yaitu digunakan berburu hewan buas, untuk mendapatkan makanan atau kebutuhan sehari-hari dan mempertahankan hidup, dengan berhadapan dengan binatang buas mereka menggunakan gerakan silat, mereka menggunakan kelincihan tubuh untuk menjatuhkan hewan buruan, dan menyerang untuk membuat hewan buruan mati, bahkan ada yang meniru gerakan hewan tersebut, sehingga banyak sekali sekarang gerakan-gerakan pencak silat yang meniru atau mengadopsi seperti gerakan hewan, yang sudah dimodifikasi, menjadi gerakan pencak silat, sehingga terlihat sangat indah seninya.

Adapun hakikat pendidikan pencak silat sendiri adalah runtutan tindakan mendidik/pengajaran para peserta didik yang menghasilkan rangkaian perubahan dan perkembangan dari tahap ke tahap di dalam dunia persilatan

agar *output* dan *outcome*-nya memiliki keterampilan seni bela diri dari Indonesia menjadi insan kamil atau hamba yang bertaqwa menuju kesempurnaan hidup. hal tersebut sangatlah berkesinambungan karena pencak silat pada dasarnya tidak hanya mengajar hal-hal atau sesuatu yang bersifat ketubuhan saja atau jasmani, tetapi bisa lebih jauh dari itu bahkan bisa lebih dalam lagi untuk menagaja manusia menyelam dalam samudra kerohanian atau juga bisa dikatakan batin atau qolbu, yang lebih bersifat spiritual ketuhanan hingga dirinya bisa lebih dekat dengan Allah swt. Namun juga tidak meninggalkan duniawi dirinya yang menjadi sebagai makhluk sosial, juga perlu berkomunikasi, saling memberikan bantuan sesama makhluk hidup, yang dapat menciptakan kedamaian di dalam kehidupan bermasyarakat.

Kabar baik datang dari olahraga pencak silat, yaitu seni bela diri asli Indoesia atau pencak silat baru saja diakui oleh The Nations Educational, Scientific and Cultural Organisation (UNESCO) sebagai warisan budaya nonbenda, di daerah Bogota, Kolombia, pada hari Kamis tanggal 12 Desember 2019, organisasi pendidikan dan kebudayaan PBB (UNESCO) telah meresmikan bahwa pencak silat Indonesia masuk dalam daftar warisan budaya, keputusan tersebut diambil setelah selesainya diadakannya sidang ke-14 komite warisan budaya tak benda, karna di dalam seni pencak silat Indonesia terdapat banyak sekali pembawaannya, selain itu pencak silat Indonesia mencakup aspek

Kemudian melihat keadaan pada waktu itu para pendekar dan tokoh-tokoh di pondok pesantren berkumpul untuk bermusyawarah mengenai pembuatan suatu wadah atau himpunan pencak silat Nahdlatul Ulama Pagar Nusa terkordinir dengan baik, melakukan pertemuan yang *pertama* pada tanggal 12 Muharom 1406 atau pada tanggal 27 September 1985 berkumpullah para tokoh-tokoh pembesar pencak silat Nahdlatul Ulama, yang bertepatan di pondok pesantren Tebuireng Jombang, banyak sekali ulama berdatangan dari berbagai daerah, Kediri, Kalimantan, Cirebon, Bojonegoro, Pasuruan, Probolinggo dan Ponorogo. Dalam musyawarah tersebut akan segera membentuk suatu wadah yang khusus menangani pencak silat di Nahdlatul Ulama.

Kemudian berdasarkan surat keputusan resmi dari tim persiapan pembentukan perguruan pencak silat yang dinaungi oleh Nahdlatul Ulama yang disahkan pada tanggal 27 Rabiul awal 1406 H atau bertepatan pada tanggal 10 Desember 1985 yang berlaku sampai sampai tanggal 15 Januari 1986. Tercatat banyak sekali ulama dan tokoh pendekar yang menghadiri pertemuan tersebut diantaranya adalah: KH. Abdurahman Usman (Jombang), KH. Muhajir (Kediri), KH. Atoillah (Surabaya), Drs. Ashar Lamro (Ponorogo), Timbul Jaya SH (Lumajang) kemudian dihadiri KH. Syansuri Badawi (Jombang) sebagai penasihat, pada pertemuan yang pertama menghasilkan beberapa poin diantaranya, *Dawuh* atau fatwa dari

KH. Syansuri Badawi “mempelajari pencak silat hukumnya boleh dengan tujuan untuk perjuangan dan membela diri”. dan sepakat membuat wadah untuk mempersatukan dan mengikat sebagai dari bagian pencak silat dibawah naungan Nahdlatul Ulama.

Kemudian pada musyawarah *kedua* yang dilaksanakan di Pondok Pesantren Lirboyo Kediri Jawa Timur, pada tanggal 03 Januari 1986 berhasil mencetus kesepakatan bersama yakni: ketua umum pertama yaitu yang diketuai oleh KH. Agus Maksud Jauhari, karena memang pengetahuan dan penguasaan dan beliau sangat piawai atau mumpuni dibidang pencak silat. Nama yang dicetuskan dan disepakati pertama adalah Ikatan Pencak Silat Nahdlatul Ulama Pagar Nusa, (IPS-NU Pagar Nusa) yang diusulkan oleh KH. Anas Tohir yang pada saat itu beliau menjabat sebagai pengurus wilayah Nahdlatul Ulama di Jawa Timur, Pagar Nusa yang artinya kepanjangan dari pagarnya NU dan Bangsa.

Nama tersebut digagas oleh KH. Mujib Ridwan dari daerah Surabaya, tepatnya beliau adalah putra dari KH. Ridwan Abdullah pencipta lambang kebesaran Nahdlatul Ulama. Simbol Pagar Nusa terdiri dari Segi lima dengan Tiga lapis garis tepi, berwarna hijau dan di dalamnya terdapat 9 (sembilan) bintang dengan maksud wali songo, 1 (satu) bintang besar di atas melambangkan Nabi Muhammad saw, 4 (empat) bintang di sebelah kanan melambangkan empat sahabat, 4 (empat) bintang di kiri melambangkan

aliran Cimande dan Cikalong dari Jawa Barat, pencak silat Jiwa Suci dari pesantren Al-Ma'ruf Bandar Lor Kediri, pencak silat NH Perkasa (Nurul Huda Perkumpulan Dua Kalimat Syahadat) dari pesantren Tebuireng Jombang, Prosegal pencak silat tradisional yang berasal dari Blitar, aliran pencak silat Sapujagad, Batara Perkasa dan lain-lain.

Dalam rangka untuk membentuk susunan pengurus setingkat nasional mengadakan pertemuan *ketiga* Pengurus Besar Nahdlatul Ulama membuat surat pengantar kesediaan ditunjuk menjadi pengurus, dan surat tersebut ditanda tangani oleh ketua umum PBNU yakni KH Abdurrahman Wahid dan rais Aam KH. Ahmad Siddiq, lembaga pencak silat NU Pagar Nusa akan mengadakan Munas 1 yang akan dilaksanakan di pondok pesantren Zainal Hasan Genggong Kraksaan Probolinggo Jawa Timur pada tanggal 20-23 Desember 1991.

kemudian sesuai dengan hasil Muktamar Nahdlatul Ulama di Cipasang, Lembaga pencak silat NU Pagar Nusa berubah status menjadi badan otonom. Kemudian berubah lagi ketika muktamar NU di ponpes Lirboyo dari badan otonom berubah menjadi lembaga. namun pada muktamar ke 31 Nahdlatul Ulama tahun 2004 di Boyolali status kelembagaannya diubah menjadi badan otonom dilingkungan Nahdlatul Ulama dengan sebuah pertimbangan yang baru, bahwasanya Pagar Nusa adalah merupakan himpunan orang yang merupakan segmen kusus yakni

para pendekar dan calon pendekar, maka Pagar Nusa adalah Badan Otonom Nahdlatul Ulama yang bertugas untuk mengembangkan misi NU kepada kelompok masyarakat tertentu, yakni pendekar dan calon pendekar.

Munas II atau musyawarah nasional II Pagar Nusa Jakarta, yang diselenggarakan di padepokan IPSI lebih tepatnya di Taman Mini Indah Indonesia Jakarta Selatan, pada tanggal 27 Januari 2001, yang diikuti peserta dari seluruh daerah yang ada Indonesia, antara lain dari Jawa Timur, Jawa Tengah, Jawa Barat, Lampung, Riau, Bali, Kalimantan, Sulawesi, pada munas ke II ini dibuka langsung oleh presiden ke 4 Republik Indonesia yaitu Bapak KH. Abdurrahman Wahid.

adapun perihal yang dibahas pada munas II kali ini terdapat beberapa poin yakni: *Organisasi* (membahas peraturan dasar, peraturan rumah tangga atau PD/PRT IPS-NU Pagar Nusa), *ke-PASTI-an* (membahas mengenai Pasti “pasukan inti” dan perangkat yang lain seperti halnya sragam, atribut, keanggotaan dan kepelatihan.), lalu mengkaji tentang *jurus dan teknik* (membahas, menggali dan menyempurnakan jurus-jurus baku yang dimiliki oleh PSNU Pagar Nusa, kemudian menyimpannya melalui hard copy (buku) dan video (VCD) yang nantinya akan dijadikan sebagai dokumentasi

Melalui kegiatan pembimbingan tersebut bisa dikemas dan diberikan melalui perwujudan sebagai pelatihan, membiasakan dan mengamalkan, melalui pencak silat Nahdlatul Ulama Pagar Nusa, di dalam pencak silat diajarkan kesopanan, saling menghargai, dan toleran, yang mana dalam pencak silat masih ada *panismen* atau hukuman yang diberikan peserta didik atau siswa secara langsung apabila siswa tersebut membangkang dan kliru, yang nantinya akan membentuk karakter yang baik dan tegas.

Dalam Pagar Nusa terdapat berbagai nilai-nilai aqidah akhlak yang mengarah kebaikan, nilai-nilai akhlaqul karimah, keadilan, kejujuran, keterbukaan kebersamaan, kemandirian dan kesahajaan dengan berpedoman kepada perilaku Nabi Muhammad saw, para Sahabat, para Aulia, Ulama dan Mujahidin. Karena dulunya Pagar Nusa didirikan oleh para ulama, nilai-nilai yang mengandung akhlak didalam Pagar Nusa, melalui latihan pencak silat Pagar Nusa.

Pemasukan nilai-nilai kedalam karakter atau akhlak diri peserta didik dilakukan, dalam studi kasus atau permasalahan tersebut pencak silat Pagar Nusa, memberikan efek baik di dalam membentengi sikap atau moral peserta didik yang ikut menjadi anggota Pagar Nusa. Kemudian proses internalisasi nilai-nilai aqidah akhlak melalui latihan pencak silat Nahdlatu Ulama Pagar Nusa.

- 3) Menanamkan nilai pentingnya hidup cerdas dan terampil.
- 4) Mengembangkan budaya gemar membaca.
- 5) Menanamkan nilai kepedulian lingkungan, kepedulian sosial, cinta damai, nasionalisme dan hidup demokratis.
- 6) Melaksanakan pembelajaran yang aktif, inovatif, kreatif, efektif, menyenangkan dan islami.
- 7) Mewujudkan sarana dan prasarana pendidikan yang memadai dan relevan dalam mendukung proses belajar mengajar.
- 8) Memberi bekal dasar keterampilan hidup berorientasi pada keunggulan budaya lokal dan nasional.

Berikut itulah merupakan visi dan misi yang dimiliki oleh SMP Bina Bangsa, dengan adanya visi dan misi menjadikan impian dan semangat yang benar-benar dari hati sanubari yang paling dalam dari para guru atau karyawan, untuk mewujudkan sebuah impian dan menjalankan tujuan tersebut, sehingga menjadikan SMP Bina Bangsa menjadi lebih baik bermutu dan unggul. kemudian adanya visi dan misi bisa dijadikan sebagai patokan kemajuan sekolah, selain itu dari kinerja pendidik juga menjadi meningkat, sehingga nantinya bisa mengundang peserta didik semakin banyak yang ingin belajar di SMP Bina Bangsa Siwalankerto Surabaya.

disediakan baik sarana dan prasarana di SMP Bina Bangsa Siwalankerto Surabaya.

Tabel 1.2

Daftar guru dan karyawan SMP Bina Bangsa

NO	NAMA	JABATAN
1	Setia Budi. ST	Kepala Sekolah
2	Drs. H Askuri, M,Pd.I	Dewan / Komite
3	M. Khosi Rofiqi, SE	Tata Usaha
4	Nanang Susilo, S.Pd	Waka Kurikulum
5	Abdul Aziz S.Pd.I	Waka Kesiswaan
6	H. M Jufri	Waka Sarana dan Prasarana
7	Drs. H. Ahmad Muji	PKN
8	Drs. H. Shofwan Hasan, MA	PAI
9	Drs. H. Askuri, M.Pd.I	PAI
10	Drs. Ikhsan Hasan	PAI
11	Ali Usman, SH	PKN
12	Agung Hermawan SH	PKN
13	Dra Kaspuah	B. Indonesia
14	H. Zainal Arifin, BA	Matematika
15	Drs. Sofyan Arief	Matematika
16	Eka Nurhayati, S.Si	IPA
17	Hj. Artika Nur Faridah, SH	IPS

f. pagar bangsa g. tempel h. sangkol 4. Kuda-kuda a. depan b. belakang c. samping kanan d. samping kiri 5. Kuda-kuda pendek & panjang a. depan b. belakang c. samping kanan d. samping kiri 6. Kuda-kuda kembar a. kembar depan b. kembar	e. cikaret f. tengah 5. Dempok a. depan b. belakang c. samping kanan 6. Sempok a. tunggal b. putri kanan 7. Kuda-kuda satu kaki a. depan b. samping 8. Kuda-kuda silang a. silang pendek b. silang selangkung c. silang panjang	d. tongkok 6. Pukulan tengah a. jurus b. bandul/suwing c. sengkol d. parang 7. Pukulan atas a. jurus b. bandul/suwing c. tongkok d. parang e. ketek f. patuk g. gebang 8. Tangkisan tangan a. luar atas b. luar bawah c. dalam atas d. dalam bawah e. atas f. bawah	c. samping luar d. samping dalam 6. Tangkapan kepala a. depan b. belakang c. samping kanan d. samping kiri 7. Tangkapan leher a. depan 8. Tangkapan badan a. depan c. belakang d. samping kanan e. samping kiri 9. Tangkapan kaki a. samping b. belakang c. depan	e. kanan f. kiri g. palang 5. Langkah a. 9 langkah mata angin b. langkah L c. langkah T d. langkah sejajar 6. Lompatan a. 9 lompat mata angin b. lompat tunggal c. lompat sejajar d. lompat gulung/guling 7. Hindaran a. hindaran elakan tanpa langkah b. samping kanan	5. Tendangan a. sapuan muka b. muka (lutut) c. bawah (tumit) d. sapuan belakang bawah 6. Tendangan depan a. ujung kaki b. telapak kaki c. tumit d. punggung telapak kaki e. sisi luar telapak kaki f. lutut 7. Tendangan samping a. samping atas b. samping tengah c. samping bawah 8. Tendangan belakang
---	--	--	--	---	---

melainkan juga terdapat latihan rohani sekaligus, berupa latihan kebatinan yang menciptakan rasa ketakwaan semakin kuat. Semua keterangan materi yang diberikan di atas disesuaikan dengan tingkatan sabuk siswa pagar nusa, yang mana mampu dan mumpuni di bidangnya masing-masing, semua diwujudkan demi terciptanya atlit-atlit pencak silat yang berprestasi. Sebagaimana kata bapak yahya “surabaya harus menjadi kota percontohan pencak silat pagar nusa di bidang prestasi” itu yang membuat beliau semangat menggebu-gebu mewujudkan dan melatih pagar nusa di bidang prestasi.

C. Pembinaan Nilai-Nilai Aqidah Akhlak di Dalam Pencak Silat Nahdlatul Ulama Pagar Nusa

Pencak silat Nahdlatul Ulama pagar nusa merupakan salah satu aliran pencak silat yang didirikan oleh para ulama dan para kyai, yang dinaungi oleh salah satu organisasi masyarakat besar di Indonesia yakni Nahdlatul Ulama terdapat di seluruh Indonesia, gerakan seninya yang khas dan indah membuat pencak silat ini banyak diminati oleh beberapa kalangan, baik anak-anak, remaja, dewasa, hingga orang tua. Selain itu pencak silat yang didirikan oleh persatuan atau himpunan para tokoh-tokoh kyai di pondok pesantren, sehingga ajaran-ajaran atau muatan-muatan yang diberikan tidak meninggalkan kegiatan keagamaan atau relegius.

tuhannya, dikala ia berdiri di hadapan-Nya dengan menahan diri dan menahan nafsu amarahnya dari keinginan hawa nafsunya, yang menjerumuskan ke dalam kebinasaan disebabkan memperturutkan kemauannya.

Pencak silat Nahdlatul Ulama pagar nusa SMP Bina Bangsa Siwalankerto Surabaya di dalamnya diajarkan akhlaqul karimah, amar ma'ruf nahi mungkar, yang berasaskan aswaja (ahlusunnah waljamaah), mengalahkan amarah dan mempertimbangkan segala sesuatunya secara matang, yakni karakter yang tegas, berfikir terlebih dahulu sebelum bertindak dan menjahui kemungkaran, selain itu diajarkan pula untuk membela diri, gerakan lincah seni bertarung yang indah, selain itu diajarkan kegiatan-kegiatan keagamaan yang diantaranya, bertawasul, berdoa sebelum latihan agar diberikan keselamatan dan ilmu bermanfaat, berdzikir, sholat malam, dan berpuasa.

Hal tersebut adalah yang biasa diajarkan oleh para kyai-kyai dulu dan kini turun-temurun diteruskan hingga sampai sekarang, selain berlatih fisik di pagar nusa juga berlatih ilmu kebatinan, bermuhasabah diri, sehingga merasa ilmu yang diajarkan setiap hari belum seberapa, kekuatan yang hak hanyalah pemberian dari Allah swt dan semata-mata mencari ridho Allah swt, seperti apa yang sudah di paparkan oleh Barki selaku siswa pagar nusa di SMP Bina Bangsa Siwalankerto sebagai berikut.

“Ada kak, di pagar nusa Bina Bangsa juga diajarkan ilmu keagamaan, biasanya hal itu dilaksanakan saat briefing dan juga saat hari kamis malam Jum'at

Allah swt dengan mengirimkan bacaan Al-Fatihah kepada guru-guru agar ilmunya manfaat, kemudian supaya pada saat proses awal latihan hingga akhir latihan diberikan keselamatan dan ilmu yang bermanfaat sehingga dapat diterima dengan baik. Selain itu proses penanaman nilai-nilai aqidah melalui pencak silat Nahdlatul Ulama pagar nusa ini juga terlihat pada saat melakukan gerakan salam atau gerakan pembuka untuk mengawali gerakan silat.

Pada gerakan salam pagar nusa terdapat maksudnya dan makna dari gerakan salam tersebut yang nantinya dijadikan sebuah kontroling atau benteng dari perilaku-perilaku yang tidak diinginkan, karena kegiatan ini dilakukan setiap hari oleh peserta didik tentunya akan menjadi sebuah kebiasaan, bagi yang mengikuti latihan pencak silat Nahdlatul Ulama Pagar nusa di SMP Bina Bangsa Surabaya diharapkan juga menjadi sebuah pembelajaran tentang pengetahuan keagamaan.

Tentunya makna dari 12 gerakan salam tersebut tidak terlepas dari ajaran-ajaran aqidah akhlak ataupun aqidah islamnya. yang dapat mempengaruhi aqidah dan akhlak siswa pagar nusa sehingga menjadi mengerti, sadar dan tentunya bisa lebih baik. Setelah ini akan dipaparkan sebuah gambar dan makna dari 12 gerakan salam pembuka pencak silat NU pagar nusa akan dibahas rinci secara satu persatu beserta artinya yakni sebagai berikut.

ekstrakurikuler dan kegiatan keagamaan yang ada di sekolah tersebut agar terhindar dari hal-hal yang tidak diinginkan.

Salah satunya melewati kegiatan ekstrakurikuler pencak silat Nahdlatul Ulama pagar nusa di SMP Bina Bangsa yang berada di Jln. Siwalankerto utara II / 7 Wonocolo Surabaya, pencak silat Nahdlatul Ulama pagar nusa selain dinaungi dan diasuh langsung oleh lembaga sekolah, juga terlahir dari rahim para kyai dan ulama' sudah barang tentu di dalamnya terdapat ajaran-ajaran tentang keagamaan yang sama dengan seperti apa yang diajarkan ulama terdahulu, adab atau budi pekerti dan akhlaqul karimah, yang nantinya dapat di berikan kepada peserta didik untuk membentengi diri masing-masing, agar terhindar dari sikap yang melenceng.

Adanya pencak silat Nahdlatul Ulama pagar nusa di SMP Bina Bangsa Siwalankerto berdiri pada tahun 2005 mulai masuk menjadi ekstrakurikuler sekolah, sebelumnya pada tahun 2002 sudah berdiri akan tetapi masih di lingkungan pondok pesantren Sholahuddin, dan berdirinya pun bukan tanpa alasan, melainkan mandat dan permintaan langsung dari masyarakat sekitar, setelah meilihat perkembangan yang begitu pesat akhirnya pencak silat Nahdlatul Ulama pagar nusa berdiri dan diambil alih oleh yayasan Bina Bangsa sehingga sampai sekarangpun pengurusnya dari yayasan Bina Bangsa.

Dalam pelaksanaan berlatih, setiap pencak silat memiliki ciri khas masing-masing, atau memiliki keberbedaan dengan pencak silat yang lain, pencak silat

mempertimbangkan segala sesuatunya secara matang, kemudian pembinaan karakter yang tegas berfikir terlebih dahulu sebelum bertindak, selain itu diajarkan pula untuk selalu menjaga kedamaian, menjaga tali silaturahmi, menghargai antar sesama, menunjukkan agama Islam adalah agama yang indah, kesemuanya tadi akan disampaikan atau dilatih didalam pencak silat Nahdlatul Ulama Pagar nusa, dan itu semua merupakan bentuk dari aqidah akhlak yang ada di dalam pagar nusa SMP Bina Bangsa Siwalankerto Surabaya.

Bentuk gambaran dari nilai-nilai aqidah akhlak yang terdapat di dalam pagar nusa dan akan dipelajari diantaranya meliputi berdo'a, bertawasul, berdzikir, sholat, berpuasa, kemudian dengan braifing mengaji kitab, dan 12 gerakan salam pagar nusayang memiliki makna yang dalam. amalan-amalan tersebut merupakan amalan para kyai-kyai terdahulu bahkan para wali juga mengerjakan, jadi selain berlatih ilmu-ilmu tentang kesehatan jasmani, juga mempelajari ilmu keagamaan atau kebatinan, yang mana nantinya bisa merubah sedikit demi sedikit akhlak yang dimiliki siswa menjadi lebih baik.

C. Analisis data terkait proses internalisasi nilai-nilai aqidah akhlak melalui pencak silat Nahdlatul Ulama pagar nusa SMPBina Bangsa Siwalankerto

Nilai-nilai merupakan alat untuk menunjukkan sebuah alasan yang mendasar, memuat tentang pertimbangan mengenai sesuatu hal yang baik, kemudianaqidah akhlak adalah upaya secara sadar dan terencana dalam menyiapkan peserta didik,

untuk mengetahui, memahami, dan bertakwa kepada Allah swt. Dalam hal ini usaha bagaimana cara menanamkan nilai-nilai aqidah akhlak dalam latihan pagar nusa agar sampai kepada peserta didik SMP Bina Bangsa, bisa masuk dan diterima oleh peserta didik dan bisa tercermin dalam perilaku sehari-hari, dapat dilihat perbedaannya. Kurangnya akhlak, adab, budi pekerti, sopan santun generasi muda, terkhusus di dalam dunia pendidikan atau peserta didik, dengan adanya latihan pencak silat Nahdlatul Ulama pagar nusa menjadi suatu jalan keluar yang bisa membantu atau mengatasi paling tidak bisa mengurangi gejala tersebut,

Proses memasukkan atau memberikan nilai-nilai aqidah akhlak di dalam diri siswa pada saat pelatihan pagar nusa di SMP Bina Bangsa Siwalankerto diantaranya meliputi:

1. Berdoa pada saat mengawali latihan, berdoa adalah meminta kepada Allah swt, kegunaanya supaya diberikan keselamatan dan ilmu yang bermanfaat, kemudian dari sikap berdoa siswa menjadi belajar dan mengerti ketika di kehidupan sehari-hari sebelum melakukan sesuatu hendaknya diawali dengan berdoa.
2. Gerakan salam pencak silat Nahdlatul Ulama pagar nusa, terdapat 12 (dua belas) gerakan salam, yang kesemuanya tersebut memiliki arti yang bersifat kepercayaan sepirtual dan juga terdapat nilai-nilai aqidah akhlaknya, maksud dari 12 gerak salam tersebut diantaranya, “meyakini terhadap dua kalimat

syahadat dan selalu bertaqwa kepada Allah swt, seraya berdoa dan senantiasa meminta hanya kepada Allah, amal ma'ruf berbuat kebaikan menuju jalan yang lurus, mencegah dan menjauhi kemungkaran, mewarisi ajaran-ajaran dari walisongo, memperkuat persatuan dan kesatuan, mempertahankan faham ahlusunnah wal jamaah, selalu sigap dan siap, memagari dan membentengi, simbol Nahdlatul Ulama, Nusa dan Bangsa, sebagai anggota pagar nusa harus tawaduk terhadap orang tua dan guru/pelatih.” dari keterangan diatas dipastikan dapat memberikan pembelajaran yang dapat membentengi akhlak para peserta didik agar tidak salah dalam pergaulan dan kelewat batas kepada guru pendidik dan orang tua kemudian juga kedisiplinan dan kejujuran juga sangat di tekankan.

3. Faktor pendukung dan penghambat Dalam sebuah pembelajaran pastinya ada sebuah rencana untuk mencapai suatu tujuan, pastinya rencana memiliki faktor pendukung dan faktor penghambat untuk mencapai tujuan tersebut, adapun faktor pendukung dari proses internalisasi nilai-nilai aqidah Akhlak melalui pencak silat Nahdlatul Ulama pagar nusa sesuai apa yang dikatakan oleh Nur Yahya selaku pembina dan pelatih pagar nusa SMP Bina Bangsa “adanya kegiatan mengaji kitab mabadik fiqh dapat menambah hasanah pengetahuan dan ilmu agama peserta didik, dan kegiatan-kegiatan keagamaan yang lain dan juga terlihat dari 12 gerakan salam pagar nusa yang memiliki makna tentang aqidah dan akhlak dapat membantu terlaksanakannya internalisasi nilai-nilai

2. Pembinaan nilai-nilai Aqidah Akhlak di dalam pagar nusa dilakukan pada saat sebelum latihan yaitu pada saat berdoa, selain itu pemberian materi keaggaman pada saat kegiatan istighosah dan mengaji kitab pada saat romadhon, selain kegiatan tersebut pemberian nilai-nilai aqidah akhlak atau bisa juga menyinggung mengenai pelajaran agama Islam, pada saat memberikan gerakan salam pembuka pagar nusa, dengan diberikan 12 gerakan salam beserta arti dan maksudnya yang rata-rata menjelaskan tentang bertakwa kepada Allah, selalu berbuat kebaikan, saling menjaga persatuan dan keutuhan NKRI, menghormati guru dan orang tua. pembelajaran ini yang nantinya mengisi ke dalam mindsit peserta didik, sehingga tidak berani untuk berbuat sesukanya dan terbentengi akhlak, budi pekertinya sehingga menjadi orang yang baik.
3. Melihat keberadaan pelatihan pencak silat Nahdlatul Ulama pagar nusa memberikan kontribusi yang begitu besar bagi SMP Bina Bangsa, terlebih kepada guru mata pelajaran Pendidikan agama islam (PAI) karena bisa membantu memberikan bimbingan berupa nilai-nilai aqidah akhlak yang kuat untuk memperbaiki akhal dan budi pekerti peserta didik. Maka dapat dilihat fakto pendukung dari proses internalisasi tersebut antara lain kegiatan-kegiatan yang bersifat keagamaan sepertihalnya mengaji kitab, istighosah sebelum latihan, memberikan brifing atau arahan di sela-sela latihan, dan adanya 12 gerakan salam yang mempunyai makna religius yang dalam, selain itu juga dapat dilihat mengenai faktor penghambatnya antara lain jarang masuk/ikut

- Usman Husaini dan Purnomo.1996. *Metodologi Penelitian Sosial* Jakarta Bumi Aksara
- SuparnoPaul. 1997. *Filsafat Konstruktivisme dalam Pendidikan*,Yogyakarta: Kanisius
- AhmadiRulam. 2017. *Metodologi Penelitian Kualitatif*Yogyakarta: Ar-Ruzz Media
- SahlanAsmaun. 2017. *Desain Pembelajaran Berbasis pendidikan karakter* Jogjakarta: Ar-Ruzz Media
- P. Chaplin James. 1993. *kamus lengkap psikologi* Jakarta: Raja Grafindo Persada,
- Toha M. Chabib. 1996.*Kapita Selekta Pendidikan Islam* Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Purwadaminta W. J. S. 1999.*Kamus Umum Bahasa Indonesia* Jakarta: Balai Pustaka
- Zuhairini. 1993. *Metode Khusus Pendidikan Agama* Surabaya: Usaha Nasional
- Rahman Abdur-An-Nahlawi. 1992. *Prinsip-prinsip dan Metode Pendidikan Islam dalam Keluarga, Sekolah dan Keluarga* Bandung: CV Diponegoro
- Muhammad Abdurrahman. 2012 *Akhlak Menjadi Seorang Muslim* Jakarta: PT RajaGrafindo
- Sumayyah Ummu Anas. 2003. *Meenggapai Surga Tertinggi Dengan Akhlak Mulia* Bogor: Darul Ilmi
- Al-Qur'an Kementrian Agama RI. 2013. QS. Al-Baqoroh : 283 CV Aneka Ilmu
- Subroto Joko. 1994. *Pencak Silat Pertahanan Diri: Mengembangkan Teknik Kunci Melumpuhkan Lawan Solo*: Aneka
- Kiswanto Erwin Setyo. 2015. *Pencak Silat: Sejarah dan Perkembangan Pencak Silat, Teknik Dalam Pencak Silat, Pengetahuan Dasar Dalam Pertandingan Pencak Silat* Yogyakarta: Pustaka Baru Press

- Ridwan Nur Khalik. 2014. *NU & Bangsa 1914-2010*, Jogjakarta: Ar-Ruzz Media
- Frederick Wiliam H. dan Soeroto Soeri. ,1982. *Pemahaman Sejarah Indonesia Sebelum dan Sesudah Revolusi*, Jakarta: LP3S
- Utsman Hasan. 1986. *Metode penelitian Sejarah* Jakarta: Depertemen Agama RI
- Muswardi M. Amin. 2015. *Pendidikan Karakter Anak Bangsa*, Yogyakarta: Calpulis
- Buku Panduan, *Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Silabus Pendidikan Pencak silat Pagar Nusa Jawa Timur*
- Zuriyah Nurul. 2011. *Pendidikan Moral dan Budi Pekerti Dalam Persepektif Perubahan*, Jakarta :PT Bumi Akasara
- Dokumen data pribadi pedoman ke-pagar nusa-an SMP Bina Bangsa Siwalankerto.
- Kementrian Agama RI. 2013. *Al-Qur'an Surat An-Naziat* Jakarta: CV. Aneka Ilmu
- Yayasan Bina' Muwahidin. 2012. *Al-Qur'an dan Terjemahan*, Surabaya, Sukses Publising
- Sudarto. , 1997. *Metodologi Penelitian Filsafat* Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Kartiko Restu. 2010. *Asas Metodologi Penelitian* , Yogyakarta: Graha Ilmu
- Sudibyo lies. 2013. *Ilmu Sosial Budaya Dasar*, Yogyakarta: Penerit Andi
- Kriswanto Erwin Setyo. 2015. *Pencak Silat* Yogyakarta: PT Pustaka Baru
- Fajar A Malik. 1999. *Reorientasi Pendidikan Islam* Jakarta: Fajar Dunia
- Maskawaih Ibnu, *Tahdzib Al-Akhlak WaTathir Al-A'raq* Mesir tp, tt
- Kongres III Pencak Silat Nahdlatul Ulama Pagar Nusa Jakarta. 2017
- Arikunto Suharsimi, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan PraktiK*
- Ulum M. Bahrul. 2019. *Pendidikan Pembebasan*, Malang: My Litera
- Muhaimin. 1996. *Strategi Belajar Mengajar* Surabaya: Citra Media
- Sabiq Sayid. 1993. *Aqidah Islam*, Bandung: CV Diponegoro
- Taimiyah Ibnu. 1996. *Kemurnian Akidah Bumi Akasara*

