فعالية تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو

البحث العلمي

الباحثة :

عملية مفتاحة الأمة

٩٢٢١٦٠٥٩د

شعبة تعليم اللغة العربية بقسم اللغة كلية التربة والتعليم

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا

٢٠٢٠

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Amalia Miftahatul Ummah
NIM	: D92216059
Alamat	: Rt/Rw. 06/03 Des. Janggan Kec. Poncol Kab. Magetan
Fakultas / Prodi	: Tarbiyah dan Keguruan / Pendidikan Bahasa
No. HP	: 081216749394
Judul Skripsi	:

فعالية تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو

Dengan ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa penulisan skripsi ini berdasarkan hasil penelitian, pemikiran, dan pemahaman asli dari penulis sendiri dan bukan merupakan pengambilan pemikiran orang lain yang penulis akui sebagai hasil tulisan atau pemikiran penulis sendiri. Kecuali pada rujukan yang disebutkan sumbernya. Segala materi yang diambil dari karya orang lain hanya digunakan sebagai acuan tata cara dan etika penulisan yang ditetapkan jurusan.

Surabaya, 19 Agustus 2020

Hormat Kami,

METERAI TEMPEL
9E6FFAHF629559290
6000
ENAM RIBU RUPIAH

Amalia Miftahatul Ummah
D92216059

توصية المشرف

صاحب الفضلة

عميد كلية التربية والتعليم جامعة سونن أمبيل الإسامية الحكومية سورابايا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الاطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذه الرسالة بعنوان "**فعالية تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو**" التي قدمتها الطالبة :

الاسم : عملية مفتاحة الأمة

رقم التسجيل : د٩٢٢١٦٠٥٩

القسم : تعليم اللغة العربية

فقدمها إلى سيادتكم مع الأمل الكبير في أن تتكرموا بإمداد اعترفكم الجميل بأن هذه الرسالة مستوفية الشروط كبحث جامعي للحصول على الشهادة الجامعة الأولى (S-1) في قسم تعليم اللغة العربية، وأن تقوموا بمنقشتها في الوقت المناسب.

هذا، وتفضلوا بقبول الشكر وعظيم التقدير.

والسلام عليكم و رحمة الله وبركاته.

سورابايا، ٠١ مايو ٢٠٢٠

المشرف الأول	المشرفة الثاني
(الدكتوراندوس الحاج صالحان الماجستير)	(عين شريفة الماجستير)
رقم التوظيف:	رقم التوظيف:
١٩٥٩١١٠٤١٩٩١٠٣١٠٠٢	١٩٧٨٠٦١٢٢٠٠٧١٠٢٠١٠

التصديق

لقد أجرت كلية التربية والتعليم مناقشة هذه الرسالة الجامعة أمام مجلس المناقشة في ٢٣ يولي ٢٠٢٠ وقرر بأن صاحبتها ناجحة فيها لنيل الشهادة الجامعة الأولى (S.Pd) في تعليم اللغة العربية.

المناقش الأول : الدكتور الحاج أء الناجيب الماجيستير ( )

المناقش الثاني : البروفيسور الدكتور علي مظافر الماجستير ( )

المناقش الثالث : عين شريفة الماجستير ( )

المناقش الرابع : الدكتور محمد طاهر الماجستير ( )

سورابايا،٢٣ يولي ٢٠٢٠

واقف على هذا القرار

عميد كلية التربية

الجامعة سونن أمبيل الحكومية

(البروفيسور الدكتور الحاج علي مسعود الماجستير)

رقم التوظيف : ١٩٦٣٠١٢٣١٩٩٣٠٣١٠٠٢

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN
Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Amalia Miftahatul Ummah
NIM : D92216059
Fakultas/Jurusan : FTK/PBA
E-mail address : mitaa8223@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :
■ Sekripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

فعالية تطبيق نموذج التعاوني "فكّر و زوّج و نقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara ***fulltext*** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 19 Agustus 2020

Penulis

(Amalia Miftahatul Ummah)

التجريد

عملية مفتاحة الأمة، ٢٠٢٠. فعالية تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو.

المشرف الأول : الدكتوراندوس الحاج صالحان الماجستير

المشرفة الثاي : عين شريفة الماجستير

مفتاح الرموز : نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share، منبثق الكتاب Pop-up Book، مهارة الكلام.

وجدت الباحثة العديد من مشكلات أن الطلاب في الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو في تعليم اللغة العربية، خاصة في مهارة الكلام. ومن أسبابهم في هذا الفصل يوجد أنواع لطلاب من خلفية مختلفة، بعضهم متخريجون من المدرسة الإبتدائية الإسلامية و بعضهم متخريجون من المدرسة الإبتدائية، من الأهلية أو الحكومية. ومعظمهم لم يدرسوا اللغة العربية على الإطلاق و يفترضون أن اللغة العربية هي درس صعب وممّل، حتى يشعر الطلاب يخافون و يعبرون ثقة النفس لتطبيق الكلام عن بعض مفردات لديهم. لذالك طبقت الباحثة نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو.

أهداف هذا البحث العملي هي : ١) لمعرفة مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو. ٢) لمعرفة تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو. ٣) لمعرفة فعالية تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

up Book في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو.

وأما طريقة البحث التي استخدمتها الباحثة في هذا البحث هي طريقة الكمية. وأما طريقة جمع البيانات فهي : طريقة الملاحظة، طريقة المقابلة، طريقة الإختبار والوثائق. وأما عينة البحث فهي ٣٠ طالبا في الفصل الثامن "أ". و نعرف نتائج من هذا البحث هو t_0 أكبر من t_t يعني ٩,٧٣ > ١,٦٩٩. وهذه يدل على مردود الفرضية الصفرية (H_0) و مقبول الفرضية البدلية (H_a). الخلاصة، يوجد فعالية تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ABSTRAK

Amalia Miftahatul Ummah, 2020. *Efektifitas Penerapan model kooperatif Think-Phair-Share melalui media pembelajaran Pop-up Book pada pembelajaran keterampilan berbicara untuk siswa kelas VIII Madrasah Tsanawiyah Negeri Sidoarjo.*

Pembimbing I : Drs.H. Sholehan, M.Ag.

Pembimbing II : Ainun Syarifah, M.Pd.I

Kata Kunci : Model kooperatif "Think-Phair-Share", Media Pop-Up Book, Keterampilan Berbicara.

Di Madrasah Tsanawiyah Negeri Sidoarjo khususnya kelas VIII peneliti menemukan beberapa permasalahan siswa dalam pembelajaran bahasa arab. Khususnya dalam keterampilan berbicara. Diantaranya disebabkan karena berbagai latar belakang siswa yang berbeda, sebagian dari mereka lulusan dari sekolah MI dan sebagian dari mereka juga lulusan dari SD, baik swasta maupun negeri. Sebagian besar dari mereka belum pernah belajar bahasa arab dan mereka menganggap bahwa bahasa arab itu pelajaran yang sulit dan membosankan sehingga mereka takut dan kurang percaya diri untuk menerapkan beberapa kosa kata yang mereka miliki. Oleh karena itu peneliti menerapkan model pembelajaran Think-Phair-Share dengan menggunakan Media Pop-Up Book pada pembelajaran keterampilan berbicara kelas VIII.

Adapun tujuan dari peneliti ini adalah : (1) Untuk mengetahui keterampilan berbicara siswa kelas VIII Madrasah Tsanawiyah Negeri Sidoarjo (2) Untuk mengetahui penerapan model pembelajaran Think-Phair-Share dengan menggunakan Media Pop-Up Book (3) Untuk mengetahui efektifitas penerapan model pembelajaran Think-Phair-Share dengan menggunakan Media Pop-Up Book pada pembelajaran keterampilan berbicara kelas VIII Madrasah Tsanawiyah Negeri Sidoarjo.

Metode penelitian yang digunakan peneliti adalah metode kuantitatif. Untuk mengumpulkan data, peneliti menggunakan metode Observasi, Wawancara, Dokumentasi, dan tes. Dan sampel penelitian ini berjumlah 30 siswa kelas VIII A MTsN Sidoarjo. Adapun hasil dari penelitian ini adalah t_0 lebih besar dari t_t yaitu 9,73 > 1,699 dan ini menunjukkan bahwa H_0 ditolak dan H_a diterima, maka dapat diambil kesimpulan bahwa adanya peningkatan keterampilan berbicara setelah menerapkan model pembelajaran Think-Phair-Share dengan menggunakan Media Pop-Up Book.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

محتويات البحث

صفحة الموضوع ..... أ

توصية المشرف ..... ب

التصديق ..... ج

الإهداء ..... د

التجريد ..... هـ

الإستهلال ..... ح

كلمة الشكر والتقدير ..... ط

المحتويات البحث ..... ك

قائمة اللوحات ..... س

الباب الأول : مقدمة

أ- خلفية البحث ١

ب- قضايا البحث ٣

ج- أهداف البحث ٤

د- منافع البحث ٥

هـ- مجال البحث و حدوده ٥

و- توضيح موضوع و تحديده ٦

ز- الدراسات السابقة ٨

ح- خطة البحث ١١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الثاني : الدراسة النظرية

الفصل الأول : نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share

أ- تعريف نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" ١٣

ب- أهداف نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" ١٤

ج- خطوات نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" ١٤

د- مزايا وعيوب نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" ١٥

الفصل الثاني : منبثق الكتاب Pop-up Book

أ- تعريف منبثق الكتاب Pop-up Book ١٦

ب- منافع منبثق الكتاب Pop-up Book ١٦

ج- الأهداف منبثق الكتاب Pop-up Book ١٧

د- خطوات منبثق الكتاب Pop-up Book..... ١٧

الفصل الثالث : مهارة الكلام

أ- تعريف مهارة الكلام ١٨

ب- أهميّة مهارة الكلام..... ١٩

ج- أهداف مهارة الكلام ٢٠

د- طريقة التعليم مهارة الكلام..... ٢٠

هـ- خطوات التعليم مهارة الكلام ٢١

و- تقويم مهارة الكلام..... ٢٢

الباب الثالث : طريقة البحث

أ- نوع البحث..... ٢٣

ب- فروض البحث ٢٣

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ج- مجتمع البحث و عينة البحث ٢٤
د- طريقة جمع البيانات ٢٥
هـ- بنود البحث ٢٧
و- تحليل البيانات ٢٨

الباب الرابع : الدراسة الميدانية

الفصل الأول : لمحة عن المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو

أ- هوية المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو ٣٢
ب- تاريخ تأسيس المدرسة ٣٢
ج- رؤية وبعثة المدرسة..... ٣٣
د- أحوال المدرسين ٣٥
هـ- أحوال الطلاب..... ٣٨
و- أحوال الوسائل التعليمية..... ٣٩
ز- وسائل التعليمية في كل الفصل ٤٠

الفصل الثاني : عرض البيانات عن فعالية تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو وتحليلها

أ- مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو ٤١
ب- تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو ٤٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ج- فعالية تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو ٤٧

الباب الخامس : خاتمة البحث

أ- نتائج البحث ٦١

ب- المقترحات ٦٢

المراجع

الملحقات

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

قائمة اللّوحات

اللّوحة ٤٠١ ..... ٣٥

اللّوحة ٤٠٢ ..... ٣٨

اللّوحة ٤٠٣ ..... ٣٩

اللّوحة ٤. ٤ ..... ٤١

اللّوحة ٤. ٥ ..... ٤٣

اللّوحة ٤. ٦ ..... ٤٧

اللّوحة ٤. ٧ ..... ٤٩

اللّوحة ٤. ٨ ..... ٤٩

اللّوحة ٤. ٩ ..... ٥١

اللّوحة ٤. ١٠ ..... ٥٤

اللّوحة ٤. ١١ ..... ٥٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الأول

المقدمة

أ- خلفية البحث

اللغة هي ألة لاتصال المهمة لتوسيع المعاملة والمعارف والفهم في أنواع العلوم. وهي مجموعة من الرموز الصوتية التي يحكمها نظام معين. والتي يعارف أفراد ذو ثقافة معينة على دلالاتها، من أجل تحقيق الاتصال بعضهم ببعض.[١]

اللغة العربية هي الكلمة التي يعبر بها العرب عن أغراضهم. وقد وصلت إلينا من طريق النقل. وحفظها لنا القرآن الكريم والأحاديث الشريفة، وما رواه الثقات من منثور العرب ومنظومهم.[٢]

ينقسم تديس اللغة العربية إلى جانبين، هما عناصرها و مهارتها. والمراد بتدريس عناصرها هو تدريس الأصول التي تنهض عليها اللغة العربية من الناحية النحوية أو الصرفية أو الصوتية أو البلاغة أو المعجمية. وأما تدريس مهاراتها فيرادبها تدريس المهارات الأربعة، وهي مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القرأة ومهارة الكتابة.

واللغة العربية إحدى اللغات العالمية مثل اللغة الإنجليزية بل هي لغة القرآن ويعبرها المسلمون لغة دينية. ومن المعروف أن اللغة العربية هي إحدى الدرس في المدرسة. وهي الدرس من اللغة العربية الأجنبية التي تنبغي للتلاميذ أن يتعلموا بها وتعرف أن الكلام أهم مهارة في تعليم اللغة خصوصا ما يتعلق باتصال اليومية لأن الكلام هو قدرة الشخص على هضم أو فهم الكلمات أو الجملة, التي يتحدث بها صديق أو وسائل إعلام معينة.

---

[١] رشدي أحمد طعيمة، مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم الأساسي، (القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٩٨)، ص ٢٦.

[٢] مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية (بيروت : منشورات المكتبةالتوفيقية، ٢٠١٤) ص ٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ولابد على الطلاب أن يفهموا اللغة العربية حسب المهارات فيها، وهي مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القرأة ومهارة الكتابة.و مهارة الكلام هي إحدى المهارات التي لابد أن يملكها الطلاب في تعلَّم اللغة العربية. والكلام هو بعض أهداف تعليم اللغة و وسيلة للتواصل مع الآخرين. إن الطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو حينما يدرسون اللغة العربية خصوصًا في مهارة الكلام، هم يشعرون بالملل و نعاس في تعليم الكلام، ولذالك تريد الباحثة أن تبحث عن نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book.

يشهد العالمية التربية يوجد انواع نموذج التعليمية الابتكارية، أحد من نموذج التعليمية الابتكارية هو التعليم التعاونيّ .التعليم التعاونيّ هي التعليم التي يفعلها بالمجموعات. منفع التعليم التعاونيّ هو يستطيع ان يتطوّرتضامن الإجتماعي بين الطلاب.[٣]

أحد من مُقوِّم التعليم هو وسيلة التعليمية. وسيلة التعليمية هي كل ما يستخدم لاتصال المواد التعليم و لتسهيل الطلاب في التعلّم. إفادة الوسيلة التعليمية هي يستطيع ان يَفْصل في قِصَر المكان، الوقت و شعور القوة. وسيلة التعليمية مهمّ في العالم التربية، لكن في الزمان الآن قليلا على المدرس ليستخدم ذلك الوسيلة.[٤]

بعض الطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو قد درسوا اللغة العربية من قبل، وبعض الطلاب لم يدرسوا اللغة العربية

---

[٣] يترجم من :

Trianto, *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif-Progresif,* (Jakarta: Kencana Prenada Media Group), 2011, Cet.ke-4, Hlm. 57.

[٤] يترجم من :

Handaruni dewanti, Anselmus J E Toenlioe dan Yerry Soepriyanto.(2018). *"Pengembangan Media Pop-up Book untuk Pembelajaran Lingkungan Tempat Tinggalku kelas IV SDN Pakunden Ponorogo"*. Dalam Jurnal JKTP, Vol.01, Nomor. 03, Hal 221.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

على الإطلاق. اشتكى بعض الطلاب في تلك المدرسة لأنهم تخصصون في العلوم العالمية والعلوم لإجتماعية، أن تعلم اللغة العربية بالنسبة لهم ليس موضوعًا ذا أولويّة، لذلك هناك إهتمام أقل بتعلم اللغة العربية. خاصة في مهارة الكلام لأن بعض الطلاب يشعرون أقل ثقة النفس و يخفون عندما يتكلمون اللغة العربية. و في عملية التدريس اللغة العربية في مهارة الكلام، هم لا يستطيعون ان يتكلموا اللغة العربية لأن رأيهم اللغة العربية هي اللغة الصعوبة، بينما من حقيقة أن لديهم مساعدة المفردات، ولكنهم يخافون بالأخطاء في تطبيق الكلام ويعبرون أقل ثقة النفس.

نظرا إلى القضيّة المذكورة أراد الباحثة تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام، و أخذ الباحثة أن تبحث تحت الموضوع " فعالية تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو"

ب- قضايا البحث

أما قضايا البحث التي تريد الباحثة الوصول إليها فكما يلى:

١- كيف مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو ؟

٢- كيف تطبيق نموذج التعاونيّ " فكّر وزوّج ونقّش " Think-Pair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو؟

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣- كيف فعالية تطبيق نموذج التعاونيّ " فكّر وزوّج ونقّش " Think- Pair- Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو؟

ج- أهداف البحث

أما أهداف من هذا البحث فكما يلى:

١-لمعرفة مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو.

٢-لمعرفة تطبيق نموذج التعاونيّ " فكّر وزوّج ونقّش " Think-Pair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو.

٣- لمعرفة فعالية تطبيق نموذج التعاونيّ " فكّر وزوّج ونقّش " Think- Pair- Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

د- منافع البحث

أما منافع هذا البحث فكما يلي :

١- للباحثة : لزيادة العلوم عن العالم التربية و أحد الشروط الاخيرة للحصول على شهادة *S.Pd* في شعبة التعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

٢- للمدرسين و المدرسات : ليساعدهم على تعريف اللغة العربية للطلاب و أن يكون زيادة عن النموذج التعاونيّ " فكّر وزوّج ونقّش " Think-Pair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام.

٣- للطلاب : أن يكون زيادة الحماسة وليساعدهم في دراسة اللغة العربية في مهارة الكلام بفعالية تطبيق نموذج التعاونيّ " فكّر وزوّج ونقّش " Think- Pair- Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام.

هـ- مجال البحث وحدوده

أما مجال البحث وحدوده على أساسه فكما يلي :

١- حدود الموضوع

الحدود في موضوع هذا البحث العملي بفاعلية تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think- Pair- Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو بمادة "المهنة".

٢- حدود الزمان

حدود الزمان هذا البحث لسنة ٢٠١٩-٢٠٢٠ م خصوصا في المستوى الثاني.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣- حدود المكان

حدود المكان في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو الخص الفصل الثامن.

و-توضيح بعض المصطلحات

لفهم الموضوع رأت الباحثة التعريف من المصطلحات في موضوع الباحثة :

فعالية : هي مقايس على مدى تحقيق الهدف يشمل فيه الكمية والنوعية والوقت، بنسبة إلى أكبر الأهداف تحققت في عماليته فأعلى ثم فعاليته.[٥] أمّا فعالية في هذا البحث بمعنى ارتفاع قدره الطلاب في الكلام ويطبّق قواعد النحو المناسب في الجملة باللغة العربية جيدا.

تعليم التعاونيّ : نموذج التعليم التعاونيّ هو نموذج التعليم التعاونيّ الذي يوحد أنشطة المجموعة بالكفاءة المجموعة. وفقا لسلفين (Slavin) أن يكون نموذج التعليم التعاونيّ من خمس خطوات يعني عرض الفصول (Class Presentation)، المجموعة (Teams)، والألعاب (Games)، والبطولة (Tournament)، وجائزة المجموعة (Team recognition).[٦]

فكّر وزوّج ونقّش "Think-Phair-Share ": هو تعليم التعاوني معدّ لتأثير أنماط التفاعل الطلاب.[٧] فكّر، الأول يعطى المعلم الطلاب الأسئلة أو القضايا المتصلة بالدرس، ثم يعطى المعلم الفرصة للتفكير الإجابته. زوّج، في هذه المرحلة، يسأل المدرس الطلاب

---

[٥] يترجم من :

Hidayat, *Teori Efektivitas Dalam Kinerja Karyawan*. (Yogyakarta : Gajah Mada Universitas Press, 1986). Hal 12.

[٦] يترجم من :

Rusman, *Seri Manajemen Bermutu Model-Model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme Guru*. (Jakarta : PT Raja Grafindo Persada, 2010). Hal 225.

[٧] يترجم من :

Trianto, *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif-Progresif*. (Jakarta : Kencana Prenada Media Group,2011). Hal. 81-82.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أزواجا، تعطى الفرصة إليهم للمناقشة. يرجى هذا المناقشات يعميق المعنى من الإجابة من الخلال نفس مع شريكها. نقّش، بعد المناقشات من خلال الزواج ثم يناقش أمام الفصل.[٨]

وسيلة التعليم : هي كل ما يستخدم لاتصال المواد التعليم و لتسهيل الطلاب في التعلّم. إفادة الوسيلة التعليمية هي يستطيع على مساحة محدودة، الوقت و شعور القوة. وسيلة التعليمية مهمّ في العالم التربية، لكن في الزمان الآن قليلا على المدرس ليستخدم ذلك الوسيلة.

Pop-up Book : هو الكتاب إذا يفتحه فيظهر صورة حرك أو كتابه تنشأ مجسّمٌ (ثلاثي الأبعاد) ، وينال القصة مثير للاهتمام.[٩] يمكن أن يكون "Pop-up Book" في العديد من الوظائف، أحدها كبطاقة تهنئة (Pop-up Card) مثل بطاقة المعايدة عيد الميلاد.

مهارة الكلام : الكلام هو لفظ الأصوات باللغة العربية مناسب بأصوات المخرج التي معروف للغوي. أما مهارة الكلام هو إستمرّ التكلم دون توقف وتكرار الكلمة باستخدام العبارة الصوت.

---

[٨] يترجم من :

Agus Suprijono. *Cooperative Learning dan Aplikasi Paikem.* (Yogyakarta : Pustaka Pelajar, 2009) hal.91

[٩] يترجم من :

Handaruni dewanti, Anselmus J E Toenlioe dan Yerry Soepriyanto.(2018). *"Pengembangan Media Pop-up Book untuk Pembelajaran Lingkungan Tempat Tinggalku kelas IV SDN Pakunden Ponorogo"*. Dalam Jurnal JKTP, Vol.01, Nomor. 03, Hal 221-222.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ز_ الدراسة السابقة

وأخذت الباحثة البحوث السابقة لمقارنتها ببحثها، إما في شكل الرسائل والمجلات والرقم العلمية، وكذلك من الجهات صلة التركيز على المشكلة الدراسة. وتعتبر الباحثة بحث مهم، وكذلك للحفاظ على أصالة علمنا.

١- الموضوع : استخدام أسلوب " فكر وزواج وناقش " في تعليم مهارة الكلام (بحث تجريبي في المدرسة الثانوية السلفية لامونجان جاوى الشرقية)

الباحثة : خير النساء

السنة : ٢٠٠٩/٢٠١٠

كلية : كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولان مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

تعليق البحث : في هذه الحالة، استخدامان الباحثتان متساويا عن نموذج التعاوني " فكر وزواج وناقش " Think-Phair-Share و مهارة الكلام.

الفرق بينما يعني في الدراسة السابقة بحث في استخدام "أسلوب " فكر وزواج وناقش " في تعليم مهارة الكلام (بحث تجريبي في المدرسة الثانوية السلفية لامونجان جاوى الشرقية)". و أما بحث الباحثة يستبحث في فعالية تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢- الموضوع : أثر توظيف استراتيجية (فكر- زاوج – ناقش) في تدريس مبحث التربية الإسلامية على تنمية بعض المهارات الحياتية لدى طلاب الصف الخامس الأساسي

الباحثة : ماجدة موسى أحمد الخالدي

السنة : ٢٠١٦

كلية : كلية التربية ماجستير المناهج وطرق التدريس جامعة الإسلامية – غزة

تعليق البحث : في هذه الحالة،استخدامان الباحثتان على جوانب المهارات اللغوية غير متساويا. ولكن استخدامان نموذج التعليم متساويا، استخدامان الباحثتان عن نموذج التعاوني " فكّر وزوّج ونقّش " Think- Phair Share .

الفرق بينما يعني في الدراسة السابقة بحث في أثر توظيف استراتيجية (فكر- زاوج – ناقش) في تدريس مبحث التربية الإسلامية على تنمية بعض المهارات الحياتية لدى طلاب الصف الخامس الأساسي. و أما بحث الباحثة يستبحث في فعالية تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣- الموضوع : فعالية تطبيق الوسيلة التعليمية ''Pop-up Book'' لترقية مهارة الكلام لدى الطلاب في الصف العاشر بمدرسة المصطفى الثانوية جاغغو مجاكرطا

الباحثة : حنا نور حميدة

السنة : ٢٠١٨

كلية : كلية التربية قسم التعليم اللغة العربية
جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

تعليق البحث : في هذه الحالة، استخدامان الباحثتان على جوانب نموذج التعليم غير متساويا. ولكن استخدامان وسيلة التعليم ومهارات اللغوية متساويا، استخدامان الباحثتان عن الوسيلة التعليمية ''Pop-up Book'' و مهارة الكلام.

الفرق بينما يعني في الدراسة السابقة بحث في فعالية تطبيق الوسيلة التعليمية ''Pop-up Book'' لترقية مهارة الكلام لدى الطلاب في الصف العاشر بمدرسة المصطفى الثانوية جاغغو مجاكرطا. و أما بحث الباحثة يستبحث في فعالية تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ح- خطوات البحث

تنقسم الباحثة في هذا البحث العملي إلى خمسة أبواب كما يلي :

الباب الأوّل : تتكون المقدّمة من خلفية البحث وقضايا البحث و أهداف البحث ومنافع البحث ومجال البحث وحدوده وتوضيح الموضوع وتحديده و الدراسة السابقة وخطوات البحث.

الباب الثاني : يبحث عن الدراسة النظرية من موضوع البحث الذي يستخدمه الباحثة, و تحتوي إلى فصلين :

الفصل الأول : تعريف نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share و أهداف نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share و خطوات نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share و مزايا وعيوب نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share، الفصل الثاني : تعريف منبثق الكتاب Pop-up Book ومنافع منبثق الكتاب Pop-up Book و أهداف منبثق الكتاب Pop-up Book و خطوات منبثق الكتاب Pop-up Book ، الفصل الثالث : تعريف مهارت الكلام و أهميّة مهارة الكلام و أهداف مهارة الكلام و طريقة التعليم لمهارة الكلام و خطوات التعليم المهارة الكلام.

الباب الثالث : يبحث عن طريقة البحث الذي تستخدمها الباحثة. الفصل الأوّل: نوع البحث، الفصل الثانيّ : فروض البحث، الفصل الثالث : مجتمع البحث وعينه، الفصل الرابع : طريقة جمع البيانات، الفصل الخامس : بنود البحث، الفصل السادس : طريقة تحليل البيانات.

الباب الرابع : يبحث عن الدراسة الميدانية. الفصل الأوّل : يبحث عن لمحة التاريخية عن المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو، فصل الثاني : يبحث عن البيانات وكيفية التحليل عن نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش"

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو.

الباب الخامس: خاتم البحث، خلاصة البحث والإقتراحات.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الثاني

الدراسة النظرية

الفصل الأوّل– نموذج التعاونيّ " فكّر وزوّج ونقّش " Think-Phair-Share

أ– تعريف نموذج التعاونيّ نوع " فكّر وزوّج ونقّش " Think-Phair-Share

هو تعليم التعاوني معدّ لتأثير أنماط التفاعل الطلاب.[١٠] فكّر، الأول يعطى المعلم الطلاب الأسئلة أو القضايا المتصلة بالدرس، ثم يعطى المعلم الفرصة للتفكير الإجابته. زوّج، في هذه المرحلة، يسأل المدرس الطلاب أزواجا، تعطى الفرصة إليهم للمناقشة. يرجى هذا المناقشات يعميق المعنى من الإجابة من الخلال نفس مع شريكها. نقّش، بعد المناقشات من خلال الزواج ثم يناقش أمام الفصل

تعليم التعاوني النموذج الذي يطلب ليتناقش بين المجموعات في إتمام الوظيفة المعلم.[١١] هذا التعليم مفيدة لتدريب معرفة الطلاب. أسلوب فكّر وزوّج ونقّش لدي الإجرأت جيدة، يعطي الطلاب وقتا للتفكير، ويساعد كل منهما الآخر. من خلال هذه النموذج يرجى الطلاب أن تكون قادرة على العمل معا، ويحتاج إلى بعضنا البعض في مجموعات صغيرة بشكل تعاوني.[١٢]

أسلوب فكّر وزوّج و نقّش أن يستطيع الطلاب لترقية تذكر بعد المعلومات. يتعلم طلاب من الطلاب الآخرين ويبلغ الأفكار لتناقش أمام الفصل، ويعطي الطلاب الفرصة ليناقش أمام الفصل. أسلوب فكّر وزوّج و نقّش هو نموذج التعلم التعاوني أي سهل تطبيق ويستعمل كل الطبقة.

---

[١٠] يترجم من :

Trianto, *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif-Progresif*. (Jakarta : Kencana Prenada Media Group,2011). Hal. 81-82.

[١١] نوري عبدالله هبال، دور اللغة العربية في تنمية المهارات اللغوية لدي المتعلمين، (ليبيياك جامعة الزاوية) ص ٦.

[١٢] يترجم من :

Anita Lie, *Cooperative Learning : Mempraktikkan Cooperative Learning di ruang kelas*. (Jakarta : Grasindo, 2007) hal. 57.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب- أهداف نموذج التعاونيّ " فكّر وزوّج ونقّش " Think-Phair-Share

أهداف نموذج التعاونيّ فكّر وزوّج ونقّش:

١) يسهل الطلاب لترقية تذكر بعض المعلومات

٢) يسهل الطلاب ليتعلم من الطلاب الآخرين

٣) يسهل الطلاب ليبلغ الأفكار لتناقش أمام الفصل

٤) يسهل الطلاب ليعطى الفرصة لتناقش أمام الفصل

ج- خطوات نموذج التعاونيّ " فكّر وزوّج ونقّش " Think-Phair-Share

١) فكّر

الأول يعطى المعلم الطلاب الأسئلة أو القضايا المتصلة بالدرس، ثم يعطى المعلم الفرصة للتفكير الإجابته.

٢) زوّج

في هذه المرحلة، يطلب المدرس الطلاب أزواجا، تعطى الفرصة الأزواج للمناقشة. يرجى هذه المناقشات تعميق معنى من الإجابة الذي يفكرها من خلال النفس مع شريكها.

٣) نقّش

في نهاية، بعد المناقشات من خلال الزواج ثم يناقش أمام الفصل.

وقال أنيتا لي (٢٠٠٧) خطوات بنموذج التعاونيّ فكّر وزوّج ونقّش:

١. يبلغ المدرس المواد اللغة العربية

٢. ينقسم مدرس الطلاب إلى ثلثة مجموعة و يعطي الوظيفة كل المجموعة.

٣. كل الطلاب يفكر ويعمل الوظيفة بأنفسهم

٤. يزاوج الطلاب المجموعة ويناقش معهم باللغة العربية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥. كل مجموعة يناقش أمام الفصل تبادلا.[١٣]

د– مزايا وعيوب نموذج التعاونيّ " فكّر وزوّج ونقّش " Think-Phair-Share

هناك مزايا و عيوب لنموذج التعاونيّ فكّر وزوّج ونقّش:

١) مزايا

كانت مزايا لنموذج فكّر وزوّج ونقّش :

١. أن يستطيع الطلاب حلّ المشكلات

٢. يستطيع الطلاب يجيب الأسئلة

٣. يستطيع الطلاب لترقية مهارة الكلام من مناقشات

٤. ترقية مهارة التفكير بشكل فرديٌّ أو مجموعات

٢) عيوب

كانت عيوب لنموذج فكّر وزوّج ونقّش :

١. يحتاج وقتا طويلا

٢. لا يعرف المعلم قدرات كل طلاب

٣. في التعليم التعاوني، يتعلم الطلاب في مجموعات صغيرة تتكون من ٤–٦.

---

[١٣] يترجم من :

Ridwan Abdullah Sani. *Inovasi Pembelajaran*. (Jakarta : PT Bumi Aksara, 2015) hal. 194.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الثاني : منبثق الكتاب "*Pop-up Book*"

أ. تعريف منبثق الكتاب

وفقاً ل (KBBI 2005)، هو الكتاب عبارة عن ورقة بواحدة من نهايات يمكن أن تحتوي على الكتابة أو الرسم أو الفراغ. يطلق على كل جانب من صفحات الورقة في الكتاب صفحة. الكتاب هو وسيلة فعالة للمعرة للقراء.

(Febrianto، ٢٠١٤ : ١٤٣)، " منبثق الكتاب هو توضيح أنه عند فتح الصفحة أو رسمها أو رفعها، سيكون هناك انبطاع ثلاثي الأبعاد.

وقال (Taylor Bluemel، ٢٠٠٣ : Vol، ٢٢) وحركة الكتب التي تظهر على الصفحة التي تجعلنا مندهش وممتعة. لذا فإن *Pop-up Book* مرادف لطلاب و لعب الأطفال، و يمكن استخدام هذه الوسائل يجعل وسائل التعليم جيد.

خلاصة على البحث، منبثق الكتاب هو الكتاب إذا يفتحه فيظهر صورة حرك أو كتابه تنشأ مجسّمٌ (ثلاثي الأبعاد) ، وينال القصة مثير للاهتمام.[١٤] يمكن أن يكون "Pop-up Book" في العديد من الوظائف، أحدها كبطاقة تهنئة (Pop-up Card) مثل بطاقة المعايدة عيد الميلاد.

ب. منافع منبثق الكتاب "*Pop-up Book*"

وقال (Anggi Nur Cahyani، ٢٠١٤: ٢٤-٢٥) منافع منبثق الكتاب "*Pop-up Book*" :

١. تعليم الطلاب ليحترم و يحبُّ الكتاب، حتى الطلاب مستعدٌّ ليتحفّظه.

---

[١٤] يترجم من:

Handaruni dewanti, Anselmus J E Toenlioe dan Yerry Soepriyanto.(2018). *"Pengembangan Media Pop-up Book untuk Pembelajaran Lingkungan Tempat Tinggalku kelas IV SDN Pakunden Ponorogo"*. Dalam Jurnal JKTP, Vol.01, Nomor. 03, Hal 222.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. يستطيع ان تطوير على إبتكار الطلاب
٣. يزيد المعلومات الطلاب

ج. أهداف منبثق الكتاب "Pop-up Book"

أهداف منبثق الكتاب فكما يلي :

١. تطوير مهارات الكلام الإبتكاريّة
٢. تطوير مهارات الطلاب في استخدام المفردات في الكلام

د. خطوات منبثقة الكتابة "Pop-up Book"

خطوات منبثقة الكتابة فكما يلي :

١. ثنى الورق السميك بحجم متوازن بين الجانبين
٢. حدد حجم المخزن الؤقت المنبثق بالستخدام ممسطرة و قلم رصاص. تأكد من احتواء الخط على حجم كاف كأنه منبثق، ثم قص المقطع المحدد
٣. تم إدخال الورق الذي تم قطعه في داخل الثنية بحيث لا يكون مرئيًا من الخارج
٤. اقلب الورق من الخطوة الثالثة
٥. التالي جعل زخرفة يطفو على السطح، لا الخطوة الثانية، ولكن غرضه حولي ٤ سم. لإعطاء الانطباع المنحني، يتم قطع الورق من الاتجاه الأوسط، على بعد حولي ١ سم من خط الحدود الذي تم إنشاؤه
٦. بعد ذلك يمكننا أن نجعل زخرفة الجدار تنبثق في الكتاب وفقا للموضوع والمواد التعليمية مع الصور و ألوان مثيرة للاهتمام.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الثالث– مهارة الكلام

أ. تعريف مهارة الكلام

مهارة هي مصدر من "مهر–يمهر–مهارة"، والمراد فيها الإستطاعة، أما الكلام هو قول.[١٥]الكلام هو نطق أصوات اللغة العربية يشكل صحيح. بينما مهارة الكلام مستمر دون تكرار ما لا نهاية نفس المفردات باستخدام الكشف عن الصوت.[١٦] تظهر أهمية تعليم الكلام في اللغة الأجنبية من أهمية الكلام ذاته في اللغة، فالكلام يعتبر جزءا رئيسا في منهج تعليم اللغة الأجنبية، ويعتبره القائمون على هذا الميدان من أهم أهداف تعليم لغة أجنبية، ذلك أنه يمثل في الغالب الجزء العملى والتطبقى لتعلم اللغة.

قالت فني و.ر الكلام هو لفظ الأصوات باللغة العربية مناسب بأصوات المخرج التي معروف للغوي. أما مهارة الكلام هو إستمرّ التكلم دون توقف وتكرار الكلمة باستخدام العبارة الصوت.

إن الكلام هو مهارة انتاجية تتطلب من المتعلم القدرة على استخدام الأصوات بدقه، والتمكن من الصيوغ النحوية و النظام ترتيب الكلمات التي تساعده على التعبير عما يريد أن يقوله في مواقف الحديث، أي الكلام عبارة عن عملية إدراكية تتضمن دافعا للتكلم، ثم مضموما للحديث، ثم نظاما لغويا بواسطته يترجم الدافع المضمون في شكل الكلام، وكل هذه العمليات لا يمكن ملاحظتها فهي عمليات داخلية فيما عدا الرسالة الشفوية المتكلمة.[١٧]

---

[١٥] لويس مألوف، في اللغة والأعلام، (بيروت : المكتبة الشقية، ٢٠١٤). ص ١٢

[١٦] يترجم من :

Abd.Wahab Rosyidi, *Pembelajaran Bahasa Arab*. (Malang : UIN –Maliki Press, 2011). hal 89

[١٧] على عبد الواحدوافي، علم اللغة، (قاهرة : مكتبة نهضة المصريا، ١٩٢٦)، ص ١٥٣.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب. أهمية مهارة الكلام

إن الكلام أو التحدث مهم لأنواع النشاط اللغوي للكبار أو الصغار على السواء. فالناس يستخدمون الكلام أكثر من الكتابة في حياتهم أي أنهم يتكلمون أكثر مما يكتبون ويمكن أن يعتبر الكلام جزء مهم في الممارسة اللغوية واستخدامتها.[١٨]

أهمية مهارة الكلام كما يلي :

١. من المؤكد أن الكلام كوسيلة الإفهام سبق الكتابة في الوجود، فالإنسان تكلم قبل أن يكتب
٢. تدريب على الكلام يعود الإنسان على الطلاقة في التعبير عن أفكار والقدرة على المبادأة ومواجهة الجماهير.
٣. حياة المعاصرة بما فيما من حرية وثقافة في حاجة ماسة إلى المناقشة، وإبداء الرأي، ولا سبيل إلى ذلك إلا بالتدريب الواسع على التحدث الذي يؤدي إلى التعبير الواضح عما في النفس.
٤. كلام الوسيلة الإقناع، والفهم بين المتكلم والمخاطب.
٥. كلام الوسيلة لتنفيس الفرد عما يعانيه، لأن تعبير الفرد عن نفسه علاج نفسي يخفف من حدة الأزمة التي يعاينها أو المواقف التي يعترض لها.
٦. كلام النشاط إنساني يقوم به الصغير والكبير، والمتعلم والجاهل، والذكر والأنثى، حيث يتيح للفرد فرصة أكثر في التعامل مع الحياة، والتعبير عن مطالب الضرورية.
٧. كلام الوسيلة الرئيسة العملية التعليمية في مختلف مراحلها، لا يمكن أن يستغني عنه معلم في أية مادة من المواد للشرح والتوضيح.[١٩]

---

[١٨] علي الخوالي، المهارات الدراسية، (دار الفلاح : عمان، ٢٠٠٠) ص ١٧١.

[١٩] أحمد فؤاد محمود عليان، المرجع السابقة. ص ٨٧-٨٨.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ج. أهداف تعليم مهارة الكلام

أهداف تعليم الكلام هو وسيلة للتفاعل على الأخرى وليفهم ما المقصود قول المتكلم. هذا التعليم تبدأ بعد تعريف الأصوات اللغة العربية للطلاب وتعريف الإختلاف بين صوت الحرف والآخر.[٢٠]

أهداف تعليم مهارة الكلام :

١) أن ينطق المعلم أصوات اللغة العربية بطريقة مقبولة لأبناْ اللغة.
٢) أن يستخدم الحركات الطويلة والحركات القصيرة والتشديد والتنوين في لغة الكلام الفصحى.
٣) أن يكتسب ثورة لفظية كلامية مناسبة لعمره وحاجاته وأجواره وخبرته.
٤) أن يعبر عن نفسه تعبيرا واضحا ومفهوما في مواقف الحديث البيطة.[٢١]

د. طريقة تعليم مهارة الكلام

١. طريقة المباشرة

طريقة المباشرة هي الطريقة لتعليم اللغة الأجنبية التي تلزم المعلم والمتعلم. استعمال اللغة الهدف مباشرة دون الاستعانة باللغة الأم وإذا وجدت المفردات الصعبة التي صعب على المتعلم فهمها فيشرحها المعلم باستعمال الوسيلة الإيضاح أو بالحركة أو بالصور وما إلى ذلك.[٢٢] وسميت بطريقة المباشرة لأن المعلم في تدريسه

---

[٢٠] يترجم من :

Abdul Wahab Rosyidi & Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang : UIN Maliki Press, 2011) hal. 90

[٢١] محمود كامل ناقة،تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى (المكتبة العربية السعودية : جامعة أم القري، ١٩٨٥) ص ١٥١.

[٢٢] يترجم من :

Tayar Yusuf, Saiful Anwar. *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab* (Jakarta : Raja Grafindo Persada, 1997) hal. 102-103.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

يستعمل اللغة الأجنبية مباشرة ولا يستعمل لغة الطلاب عندما في شرح المفردات لا يجوز المعلم أن يستعمل اللغة الأم ولكن يستعمل الإشارة والصور والأفعال الحركية ولا يلجأ إلى التربية.

٢. طريقة السمعية الشفهية

طريقة السمعية الشفهية هي طريقة تهدف التعليم مهارات اللغوية بهذه الترتيب الاستماع، الكلام، القرأة، والكتابة.

٣.طريقة المحادثة والحوار

هي إلقاء مادة اللغة العربية بالحوار يعني الحوار بين المعلم والمتعلم بين التلاميذ وزملائهم لتزيد مفرادتهم. عند جويرية دحلان " أن طريقة الحوار هي طريقة تعليم اللغة الأجنبية بالحوار بين المعلم والطلاب، والطلاب مع زملائهم أزواجا وجماعة".[٢٣]تبدأ هذه الطريقة بكثرة السؤل والجواب ليكون الحوار الاتصال فيتدريب هذه الطريقة وينبغي على المعلم أن يلقي كلمة السؤال في أول درس استمرار.

هـ. خطوات تعليم مهارة الكلام

الخطوات التي يمكن استخدام المعلم في تدريس مهارة الكلام :

١. للمبتدئين

- بدأ المعلم لتدريب الكلام بإعطاع الأسئلة الذي يجب أن يكون الإجابة لطلاب.
- في وقت نفس طلب من الطلاب لتعليم نطق الكلمة وتركيب الجمل وتعبير عن الأفكار.
- يركّب المعلم الأسئلة الذي قد أجابها الطلاب حتى تكون موضوعا كاملا.

---

[٢٣]يترجم من :

Djuariyah Dahlan, *Metode Belajar Mengajar Bahasa Arab* (Surabaya : Al ikhlas, 1992) hal.119

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- يطلب المعلم الطلاب لإجابة تدريب الشفوية وخفظ المحادثة أو إجابة الأسئلة المتعلقة بمضمون النص التي قد قرأها الطلاب.

٢. للمتوسطة

- تعليم الكلام عن طريقة لعبة الدور.
- مناقشة عن الموضوع المعين.
- يحكي عن الأحداث التي يمر بها الطلاب.
- يحكي عن المعلومات التي يسمعها من التلفزيون أو غيرها.

٣. للمتقدمين

- اختيار المعلم الموضوع لممارسة الكلام.
- الموضوع المختار يجب عن يكون ممتعا منعلقا بحياة الطلاب.
- يجب أن يكون الموضوع واضحا ومحدودا.
- دعا الطلاب لإختيار الموضوعين أو أكثرفي اختيار الموضوع المحادثة عما يعرفونهم.[٢٤]

و. تقويم مهارة الكلام

تقويم مهارة الكلام تشتمل على :

١. سهولة النطق السليم.
٢. إخراج الحروف من مخارجها.
٣. التغنيم الصوتي.
٤. تمثيل المعنى.
٥. تسلسل الأفكار وترابطها.
٦. الضبط النحوي.[٢٥]

---

[٢٤] يترجم من :

Abd. Wahab Rosyidi, Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*,((Malang : UIN-MALIKI PRESS, 2011) hal 93-94.

[٢٥] أحمد فوئد عليان، المرجع السابقة. ص ٨٦.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الثالث

طريقة البحث

أ. نوع البحث

ومن المعروف أن طريقة البحث تنقسم إلى طريقتين، هما الطريقة الكيفية (Kualitatif) والطريقة الكمية (Kuantitatif). الطريقة الكيفية (Kualitatif) هي طريقة البحث التي تستغني عن الأرقام و التعداد. وعكسه طريقة الكمية (Kuantitatif) فإنها يكون فيها الحساب والأرقام والتعداد.

كانت طريقة البحث التي استخدمها الباحثة هي طريقة الكمية (Kuantitatif). وإن الطريقة الكمية لنيل البيانات عن فعالية التطبيق نموذج التعاونيّ " فكّر وزوّج ونقّش " Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو.

ب.فروض البحث

قال سوهارسيمي اريكونطا أن الفروض في البحث نوعان، هما الفرضية البدلية و الفرضية الصرفية.[٢٦]

١) الفرضية البدلية *(Ha)*

دلت هذه الفرضية البدلية أن فيها الفعالية بين متغير مستقبل *(Variabel X)* و متغير غير مستقبل*(VariabelY)*. أما متغير مستقبل *(Variabel X)* في هذه البحث هي فعالية تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book و متغير غير مستقبل *(Variabel Y)* في هذا البحث هو مهارة الكلام. أما الفرضية البدلية في هذا البحث هي وجود تعليم مهارة الكلام

---

[٢٦] يترجم من

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2010) Hal. 158.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو السنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠٢٠.

٢) الفرضية الصرفية *(Ho)*

دلت هذه الفرضية لأن فيها ليست العلاقة بين متغير مستقبل *(Variabel X)* و متغير غير مستقبل*(VariabelY)*. و الفرضية الصرفية في هذا البحث هي فعالية تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو السنة الدراسة ٢٠١٩-٢٠٢٠.

ج. مجتمع البحث وعينته

١) مجتمع البحث

مجتمع البحث هو فاعل البحوث كله.[٢٧] ومجتمع البحث في هذا البحث جميع الطلاب من الصف الثامن في مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو. التي تتكون من التاسع فصول، ولكل فصل ثلاثون حتى ثمنية وثلاثون طالبا تقريبا.

---

[٢٧] يترجم من

Prodi Pendidikan Bahasa Arab UIN Sunan Ampel Surabaya. *Pedoman Penulisan Skripsi Program Sarjana Strata Satu (S-1).* (Surabaya : UIN Sunan Ampel, 2016) hal. 18.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢) عينة البحث

عينة البحث هي بعض من مجتمع البحث الذي يكون نائب منه.[٢٨] وأما عينة البحث في هذا البحث هي جميع الطلاب في الصف الثامن "أ" في مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو.

وإذا كان عدد مجتمع البحث أكثر من مائة، فيجوز أن تاخذ عينة البحث، ولكن إذا كان عدد مجتمع أقل ممن مائة فلذلك على الأحسن أخذ جميع المجتمع. وكان العينة في هذا البحث في هذا الصف ٣٠ الطلاب. أما طريقة المستخدمة في هذا البحث هي العيية القصدية (Purposive Sample).

د. طريق جمع البيانات

١) طريقة المقابلة (wawancara)

طريقة المقابلة هي عملية للحصول على البيانات بطريقة السؤال والجواب بين الشخصين أو أكثر بموجهة. وتستخدم الباحثة هذه الطريقة لمعرفة البيانات عن عملية تدريس الكلام وموقف المدرس عند تعليم مهارة الكلام لطلاب من الصف الثامن في مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو.

٢) طريقة الملاحظة (Observasi)

طريقة الملاحظة هي الوسيلة في اكتساب الخبرات والمعلومات من خلال ما يشهد أو يسمع منه. في الملاحظة أن يكون باستعمال الإختبار والإستفتاء

---

[٢٨] يترجم من :

Suharsimi Arikunto. *Prosedur Penelitian : Suatu Pendekatan Praktik*.(Jakarat : Rineka Cipta, 2013) hal. 174

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

والأرقام والصورة.[٢٩] طريقة الملاحظة هي جمع البيانات بالستخدام العيون مباشرة دون الآلات والأخرى. وتكون الملاحظة مباشرة وغير مباشرة.

بهذه الطريقة تريد الباحثة أن تعرف تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو.

٣) طريقة الإختبار (Tes)

طريق الإختبار هو الأسئلة أو الأدوات الأخرى المستخدمة لقياس المهارة، والمعرفة، والقدرة، أو الموهبة التي يمتلكها الأفراد أو المجموعة.[٣٠]

استخدمت الباحثة طريقة الإختبار القبلي والإختبار البعدي. أما الإختبار قبلي هو يجري قبل فعالية تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book لمعرفة مستوى الطلبة اللغوية أو كفاءتهم اللغوية قبل استخدامها. وأما الإختبار البعدي عو يجري بعد فعالية تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book لمعرفة مدى التطوير والتقديم اللغوي الذي أنجزه الطلاب بعد تطبيقها. و نتيجة هذا الإختبار تقارن بنتيجة اختبار القبلي لمعرفة مدى الفرق بينهما. تستخدم الباحثة هذه الطريقة بوسيلة التعليم لمعرفة كفاءة الطلاب في تدريس مهارة الكلام و فعالية تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو.

---

[٢٩] يترجم من:

Margono. *Metodologi Penelitian Pendidikan* (Jakarta : Rineka Cipta, 2007) Hal 121.

[٣٠] يترجم من :

Suharsimi Arukunto. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, Edisi Revisi VI. (Jakarta : PT Rineka Cipta, 2006). Hal 223.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤) الوثاق (Dokumentasi)

وثاق هي الطريقة جمع البيانات ومصدرها مكتوبة من الكتب والمجلات والجرائد وغيرها.[٣١] استخدم الباحثة هذه الطريقة لنيل البيانات عن معلومات المدرسة والوثائق عن النتائج الطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو في الكلام قبل بعد فعالية تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book، فلذلك هذه الطريقة لإجابة القضية الأولى.

هـ. بنود البحث

بنود البحث هو آلة استخدمتها الباحثة لجمع البيانات.[٣٢] واستعملت الباحثة أدوات البحث الكثيرة منها :

١) صفحة الملاحظة لمعرفة عملية التدريس واستعمال نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو.

٢) الوثاق المكتوبة والصور والإليكترونية في نموذج الوثاق للوصول البيانات والمعلومات عن أحوال المدرسة وتاريخها وجملة المعلمين والطلاب في هذه المدرسة.

٣) مجموع الأسئلة والتمرينات لنيل الحقائق والمعلومات عن مشكلات نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up

---

[٣١] يترجم من :

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian*, (Jakara :PT Rineka Cipta, 1998) Hal. 234.

[٣٢] يترجم من :

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta : PT Rineka Cipta, 2010) Hal. 130.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Book في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو.

و. تحليل البيانات

تحليل البيانات هي طريقة إجابة الأسئلة المستخدمة في قضايا البحث. في هذا الفرصة قدمت الباحثة الحقائق الكمية، وهي الحقائق من الأرقام بالطريقة الأحصائية.[٣٣]

هذا البحث هو طريقة الكمية باستخدام طرق جمع البيانات كطريقة الملاحظة، وطريقة المقابلة، وطريقة الوثائق، والإختبار. لأنّ الباحثة تريد أن تعرف عن فعالية تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو. فتستخدم الباحثة طريقة تحليل البيانات في هذه البحث. أما تحليل البيانات هي إحدى الطرائق لإجابة السؤل المستخدمة في قضايا البحث. وفي هذه الفرصة قدمت الباحثة حقائق الكمية وهي حقائق من الأرقام بطريقة الاحصائية.

وأما الرموز الذي تستعمل الباحثة فكما يلي :

أ. رمز المأوية (Prosentase)

رمز المأوية (P) لتحليل البيانات عن فعالية تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم

---

[٣٣] يترجم من :

Saifuddin Azwar, *Metode Penelitian*, (Yogyakara : Pustaka Belajar, 2003) Hal. 50

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو الذي حصل عليه الباحثة بطريقة الاستطلاع وهي :

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

البيان :

P = النسبة المأوية

F = تكرار الأجوبة (Frekuensi)

N = عدد المستجيبين[٣٤]

أما التفسير والتعيين في تحليل البيانات المجموعة وتحقيق الإفتراض العملي، فيستعمل الباحث المقدار الذي قدمته سوهارسيمي أريكونطا فيما يلي :

٨٠-١٠٠	جيد جدا
٧٠-٧٩	جيد
٥٠-٦٩	مقبول
١٠-٤٩	ناقص

ب. رمز المقارنة (T-Test)

رمز المقارنة (T-Test) تستخدم الباحثة هذا الرمز لنيل المعرفة عن مقارنة الوصول إلى ترقية مهارة الكلام لطلاب في المدرسة الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو. إذا بعد التحليل يوجد الفرق

[٣٤] يترجم من :

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta : PT Rineka Cipta, 2010) Hal. 137

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

بين الوصول إلى ترقية مهارة الكلام لطلاب في المدرسة الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو.

فهذا يدل على أن الفرضية الصرفية (H0) مردودة، بمعنى وجود فعالية تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو، أو بالعكس إذا بعد تحليل لا يوجد فرق بين الوصول إلى كفاءة الطلاب للفرقة التجريبة فهذا يدل على أن الفرضية الصرفية (H0) مقبولة، بمعنى ليس هناك فعالية تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو.

اما طريقة تحليل البيانات التي استخدمتها الباحثة هي التحليل التصويري الكمية، يعني أن تجمع الباحثة البيانات وتجرب بتبسيط البيانات في شكل الصوير لتسهيل الكلام. وتفسير الباحثة البيانات تفسيرا تفصيليا لإجابة مسالة البحث. وأما لمعرفة هذه الفروض استخدمت الباحثة رمز المقارنة التي تعرف برمز T-Test للعينتين الكبيرين ولا رتباط بينهما، لمعرفة النتائج استخدمت الباحثة برمز المقارنة (T-Test) يعني :

$$t_0 = \frac{M_D}{SE_{MD}}$$

البيانات :

t_0 : المقارنة

M_D : المتوسطة (Mean) من متغير X (الفرقة التجريبية) والحصول على الصيغة :

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

$$\mathbf{M_D} = \frac{\sum D}{N}$$

$\sum D$: عدد مختلفة من متغير X (الفرقة التجريبية) و من متغير Y (الفرقة المراقبة)

N : جملة البيانات

SE_{MD} : الإنحراف المعاياري من متغير X (الفرقة التجريبية) ومن متغير Y (الفرقة المراقبة) والحصول على الصيغة :

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum \mathbf{D^2} -}{\mathbf{N}}\left(\frac{\sum \mathbf{D^2}}{\mathbf{N^2}}\right)}$$

SD_D :الإنحراف المعياري من عدد مختلفة والحصول على الصيغة :

$$SE_{MD} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

N : جملة البيانات

H0 :عدد علاقة قبل وبعد تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share

Ha : وجود علاقة قبل وبعد تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

باب الرابع

الدراسة الميدانية

يحتوي هذا الباب على فصلين :

الفصل الأول : لمحة عن المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو

أ- هوية المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو

اسم المدرسة : المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو

عنوان : الشارع ستاديبون ١٥٠

شهادة المدرسة : أ (A)

قرية : كميري

مدينة :سيدووارجو

الولاية : جاوى الشرقية

تاريخ تأسيس : ١٩٧٨

رقم الهاتف : ٠٣١٨٩٦٣٨٠٥

رئيس المدرسة : أحمد سيف الله

ب- تاريخ تأسيس المدرسة

تأسست المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو في سنة ١٩٦٨، وكانت تسمى ب PGA 4. وحينئد ليس لها مبني خاص، وكانت عملية التعليم تؤدى في المدرسة الإبتدائية الحكومية ٤ في الشارع أحمد ياني سيدووارجو. ثم انتقلت المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدووارجو (PGA 4) إلى المدرسة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الإبتدائية Baperki فيالشارع غاجاه مادا رقم ١٩٧ سيدووارجو في سنة ١٩٧٠ حتى سنة ٢٠٠١.

كانت هذه المدرسة (PGA 4) تغير اسمها إلى المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدووارجو في التاريخ ١٦مارس ١٩٧٨. و في السنة الدراسية ٢٠٠٢-٢٠٠٣ انتقلت هذه المدرسة إلى الشارع Stadion رقم ١٥٠ كميري سيدووارجو. و في السنة ٢٠١٦ كانت تغير المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية باسم المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ سيدووارجو.

تقع مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ سيدووارجو في القرية كميري المنطقة سيدووارجو المدينة سيدووارجو حولى ٢ كيلومتر من وزارة الدينية بالمدينة سيدووارجو. هذه المدرسة يبني على مساحة الأرض ٥٦٢٩ متر٢. و بني فيها البناء في ٣٢٦٨ متر٢ من المساحة، والباقي منها ساحة و موقف الدراجة للتلاميذ.[٣٥]

ج- رؤية وبعثة المدرسة

١) رؤية المدرسة (Visi)

"تحقيق التلاميذ المؤمنين والأخلاق الكريمة و ذوي العلم والمعرفة، و ابتكار، و مأثرة و مبصر البيئة"

[٣٥] يتم الوصول إليه في ١٢ مايو ٢٠٢٠ في الساعة ٥٠ :٠٧
https://www.mtsn1sidoajo>sch>id/page/sejarah#

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢) بعثة المدرسة (Misi)

البعثة هي عملية الإستراجية التي تقضي لتبليغ الرؤية المدرسة. مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ سيدووارجو تدلّ البعثة متنوّعة لكي لتبلغ الرؤيته، كما يلي :

(أ) التمنية الوجدانية و عملية الدين الإسلامي.

(ب) التمنية اهتمامات القرأة و الكتابة.

(ج) يقوم التعلمية و هدي بالنفاذ حق كل التلاميذ يجوز تنمو على النحو الأمثل وفقا لقدرتهم.

(د) ترقية متوسط التحصيل نتائج إمتحان الوطني (UN) و إمتحان النهائي المدرسة معيار الوطني (UAMBN).

(هـ) أنمى كفاءة اللغة العربية و اللغة الإنجلزية.

(و) ترقية الوسائل لترقية إنجاز الدراسي و ليس الدراسي

(ز) مفيد بيئة المدرسة كما مصدر التعليم.

(ح) تنفيد الإدارات فارتيسيفاتيف "Partisipatif" بورّط جميع ستاكهولدر "Steakholder" مدرسة و كوميتي "Komite" المدرسة.

(ط) بنى الصور المدرسة كشريك موثوق المجتمع.

(ي) شكّل بيئة المدرسة التي امن، صحة، نظافة و جميلة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

د- أحوال المدرسين

عدد المعلمين في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو عام الدراسي ٢٠١٩-٢٠٢٠ هي٦٧ معلما.

اللوحة (١. ٤)

أحوال المدرّسين في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو

الرقم	الإسم	العنوان	المكاتب
١	سيف الله	سيدووارجو	مدير المدرسة
٢	ستي تميرة العمة	سيدووارجو	نائب مدير المدرسة قسم منهج التدريس
٣	رحمد رسديونو	سيدووارجو	رئيس القسمم شؤون التلميذ
٤	سيعيب	سيدووارجو	مدرّس
٥	مسرور	سيدووارجو	مدرّس
٦	رخل قمرية	سيدووارجو	مدرّسة
٧	عيف سوسانتي	سيدووارجو	مدرّسة
٨	زيني تمام	سيدووارجو	مدرّسة
٩	سوهادك	سيدووارجو	مدرّس
١٠	توخيذ	سيدووارجو	مدرّس
١١	لييل مخرمي	سيدووارجو	مدرّسة
١٢	جميلة	سيدووارجو	مدرّسة
١٣	بنتي نهاية	سيدووارجو	مدرّسة
١٤	ليليس سوهارمي	سيدووارجو	مدرّسة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٥	كوسوانطا	سيدووارجو	مدرّس
١٦	حسن الخاتمة	سيدووارجو	مدرّسة
١٧	نور هداية	سيدووارجو	مدرّسة
١٨	اسمية فائزين	سيدووارجو	مدرّسة
١٩	ترينل نور كيدول	سيدووارجو	مدرّسة
٢٠	ديان سفيتري	سيدووارجو	مدرّسة
٢١	مشاشرة	سيدووارجو	مدرّسة
٢٢	منتيعاسيه	سيدووارجو	مدرّسة
٢٣	ربيعة العدوية	سيدووارجو	مدرّسة
٢٤	خير الأنواري	سيدووارجو	مدرّس
٢٥	اماماة الربية	سيدووارجو	مدرّسة
٢٦	ويويك سمعة	سيدووارجو	مدرّسة
٢٧	مرديونو	سيدووارجو	مدرّس
٢٨	إيدا فوسفيتاساري	سيدووارجو	مدرّسة
٢٩	عيدة الهداية	سيدووارجو	مدرّسة
٣٠	نور العزيزة	سيدووارجو	مدرّسة
٣١	تاتيك مانيعة	سيدووارجو	مدرّسة
٣٢	مرجي	سيدووارجو	مدرّس
٣٣	هرو مجينتا	سيدووارجو	مدرّس
٣٤	ايربت سوليستيوواتي	سيدووارجو	مدرّسة
٣٥	زنيحة	سيدووارجو	مدرّسة
٣٦	رضوان	سيدووارجو	مدرّس

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣٧	سوفرافطا	سيدووارجو	مدرّس
٣٨	حسن النضيرة	سيدووارجو	مدرّسة
٣٩	حيل الذي	سيدووارجو	مدرّس
٤٠	عفية السعادة	سيدووارجو	مدرّسة
٤١	جزيلة الرحمن	سيدووارجو	مدرّسة
٤٢	صاعة التفية	سيدووارجو	مدرّسة
٤٣	نور الرحمن	سيدووارجو	مدرّس
٤٤	خير الأنام	سيدووارجو	مدرّس
٤٥	عنيفة الرحمة	سيدووارجو	مدرّسة
٤٦	كورنية عمتيحاتوس	سيدووارجو	مدرّسة
٤٧	نينيك رحمواتي	سيدووارجو	مدرّسة
٤٨	علين نها	سيدووارجو	مدرّس
٤٩	خير النساء	سيدووارجو	مدرّسة
٥٠	مصبة	سيدووارجو	مدرّس
٥١	ترسية الإخدانية	سيدووارجو	مدرّسة
٥٢	فطمة الزهرة	سيدووارجو	مدرّسة
٥٣	نور جميلة	سيدووارجو	مدرّسة
٥٤	خليفة	سيدووارجو	مدرّسة
٥٥	مفتح الرحمن	سيدووارجو	مدرّس
٥٦	رينا واتي	سيدووارجو	مدرّسة
٥٧	ستي نور عزيزة	سيدووارجو	مدرّسة
٥٨	رفعة المحمودة	سيدووارجو	مدرّسة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥٩	ديسي فرافتي	سيدووارجو	مدرّسة
٦٠	عندرا فراجا كوسوما	سيدووارجو	مدرّسة
٦١	ريانطا رمضان	سيدووارجو	مدرّس
٦٢	نور عزيزة	سيدووارجو	مدرّسة
٦٣	تاتيك منيعاة	سيدووارجو	مدرّسة
٦٤	ماردجي	سيدووارجو	مدرّس
٦٥	أحمد أغوس سوواندي	سيدووارجو	مدرّس
٦٦	سووارنو	سيدووارجو	عامل الصيافة
٦٧	سيعيفي	سيدووارجو	أمين المكتبة

هـ- أحوال الطلاب

عدد الطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو عام الدراسي ٢٠١٩-٢٠٢٠ هي ٩٥٦ طالبا، ٣٩٠ طلاب و ٥٦٦ طالبات.

اللوحة (٢. ٤)

تفصيل الطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو عام الدراسي ٢٠١٩-٢٠٢٠

جنسي	الفصل السابع	الفصل الثمانية	الفصل التاسع	مجموع
مذكر	١٢٧	١٣٦	١٢٧	٣٩٠
مؤنث	٢٠٨	١٦٩	١٨٩	٥٦٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مجموع	٣٣٥	٣٠٥	٣١٦	**٩٥٦**

و–أحوال الوسائل التعليمية

إن الوسائل التعليمية مهمة، وهذا الحال تساعد كثيرا الطلاب لفهم الدرس، وأما الوسائل التعليمية التي تستعمل في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو فكما يلي :

اللوحة (٣. ٤)

أحوال الوسيلة التعليمية في الدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو.

الرقم	الوسيلة التعليمية	العدد	الهيئة
١	غرفة رئيس المدرسة	١	غرفة
٢	غرفة الإدارة	١	غرفة
٣	غرفة الأساتيذ	١	غرفة
٤	غرفة نائب رئيس المدرسة	١	غرفة
٥	غرفة كوميتي "komite"	١	غرفة
٦	غرفة مستشار	١	غرفة
٧	غرفة الجلوس	١	غرفة
٨	غرفة المذاكرة	٢٧	غرفة
٩	المكتبة	١	غرفة
١٠	معمل الحاسوب	٣	غرفة
١١	معمل الطبيعة	١	غرفة
١٢	معمل اللغة	١	غرفة
١٣	غرفة الصحّة	١	غرفة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٤	غرفة مولتيميديا	١	غرفة
١٥	غرفة التعاونية للتلاميذ	١	غرفة
١٦	غرفة أوسيس "Osis"	١	غرفة
١٧	غرفة مخزن	١	غرفة
١٨	غرفة البوّاب	١	غرفة
١٩	حمّام للأساتيذ أو موظّف	٦	غرفة
٢٠	حمّام للتلاميذ	١٢	غرفة
٢١	مقصف	٨	غرفة
٢٢	مكان الوضوء للتلاميذ	٣	غرفة
٢٣	مسجد أو مصلى	١	غرفة
٢٤	غرفة موسيقي	١	غرفة
٢٥	مكان موقف للأساتيذ أو موظّف	١	غرفة
٢٦	ساحة (للإحتفال)	١	–

ز– و أما الوسائل التعليمية في كل الفصل فكما يلي :

١. مكتب و الكرسي للمدرسة

٢. مكاتب والكراسي للطلاب

٣. سبورة الأبيض

٤. القلم و الطلاسة

٥. مروحة و التبريد

٦. مكبر الصوت(Microphone)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٧. المتحدث(Speaer)

٨. LCD

الفصل الثاني : عرض البيانات عن فعالية تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو و تحليلها

أ- مهارة الكلام لطلاب الفصل الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو

قدكما الباحثة بالمقابلة على مدرّسة. قال استاذة تيري مدرسة اللغة العربية في الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدووارجو . أنّ طلاب في الفصل الثامن لم يجيدوا مهارة الكلام و اقلّ المفردات عن تعريفهم في تعليم اللغة العربية، و وجود مشكلات في مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية يعني معضمهم لم يدرسوا اللغة العربية على الإطلاق و يفترضون أنّ اللغة العربية هي درس صعب.

لمعرفة مهارة الكلام للفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو قبل تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام. استخدمت الباحثة الإختبار القبلي المكوّن السؤال عن الكلام. ونتائج الإختبار القبلي فما يلي:

اللوحة (٤. ٤)

نتائج الإختبار القبلي

الرقم	أسماء الطلاب	النتيجة
١	عبد العزيز أرديبانشاه	٦٠
٢	أحمد رشيد عبدالله	٥٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣	عائيلسا فوطري هافساري	٦٠
٤	عائشة زهرة عملية	٦٠
٥	أميرة موليديندا عزيزة	٦٠
٦	أسال هدى أديتييا	٧٠
٧	جائيسار راديتييا فوطرا نوسانتارا	٧٥
٨	جاميلا سالسابيلا ياسمين هداية	٦٠
٩	دييا أتايا عازمي	٦٠
١٠	لاكسامانا أليف نوغراها	٦٠
١١	ليستييانا سافطري	٦٠
١٢	ماليكا ريفاذكرا	٧٠
١٣	مايديتييا نور فضيلة	٧٠
١٤	محمد بينتاع سامودرا	٥٠
١٥	محمد ألفتح غلاردي	٧٠
١٦	محمد سوريا دارما شافوطرا	٧٠
١٧	محمد يوغيسوارا	٥٠
١٨	ناديرا سافى أبريلييا فتيحة	٧٥
١٩	ناديبا ياسمي ن رمضا ني	٦٠
٢٠	نايلا تاميما وارا عملية	٧٠
٢١	نيسري نا أولييا رمضا ني	٦٠
٢٢	ريحة الجنّة	٧٠
٢٣	سينتا موليا هداية	٧٥
٢٤	ستي ايندا جاهيا ني	٧٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢٥	ثابيتا أوليّا	٧٥
٢٦	فاريلتا سابرينا زوهلييارطو	٨٠
٢٧	يوديستيرا عبدا شاكورا	٥٠
٢٨	زهرين سافانا خديجة	٧٥
٢٩	زافيرا كيمالا سالسابيلا	٦٠
٣٠	زيان باهتييار عمرضاني	٨٠
	مجموعة	**١٩٥٥**
	متوسطة	**٦٥,١٧**

لمعرفة عدد الطلاب من ناحية تقدير نتائج بالنسبة المأوية لأتقان تقديم الباحثة كما يلي:

اللحوة (٥. ٤)

تفصيل النتائج في الإختبار من ناحية التقدير بنسبة مأوية

الرقم	**النتيجة**	**التقدير**	**عدد الطلاب**	**النسبة المأوية (%)**
١	٨٠-١٠٠	جيد جدا	٢	% ٦,٧
٢	٧٠-٧٩	جيد	١٣	% ٤٣,٣
٣	٥٠-٦٩	مقبول	١٥	% ٥٠
٤	١٠-٤٩	ناقص	-	-
	المجموعة		**٣٠**	**%١٠٠**

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

نظرا إلى جدول السابق أن ٦,٧ % من الطلاب حصلوا على درجة "جيد جدا"، ويكون ٤٣,٣ % حصلوا على درجة "جيد"، ومنهم ٥٠ % حصلوا على درجة "مقبول"، ولا يكون أحدهم حصل على درجة "ناقص".

ب- تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو

بدأت الباحثة في تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام بمادة "المهنة" لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو و لها أنشطة التعليم في تطبيقها.

أما خطوات تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام بمادة " المهنة"، فتكون من ثلاثة خطوات منها المقدمة والأنشطة الرئيسية والإختتام، وهي فكما يلي:

دخلت الباحثة في الفصل الثامن "أ". ألقت الباحثة السلام على الطلاب بقول " السلام عليكم ورحمة الله وبركاته". يقرؤون الدعاء معا في أول التعليم بقرأة "بسم الله". سألت الباحثة عن حال الطلاب بقول "كيف حالكم؟" ويجب الطلاب "ألحمد لله بخير وعافية". تعارف الباحثة مع الطلاب ثم سألت الباحثة إلى الطلاب "من لم يحضر هذا الآن؟" وأجابو "كل حاضر". سألت الباحثة إلى الطلاب "مذا درسنا الآن؟" فأجابوأ "درسنا الآن اللغة العربية"، ثم سألت الباحثة " وأي الماهرة؟" فأجابو "مهارة الكلام". سألت الباحثة عن الدرس في لقاء الماضي يبحثون الموضوع "يوميتنا في البيت" وبعد ذلك رجعت الباحثة الدرس يوميتنا في البيت. ثم تشرح الباحثة عن الأهداف تعليم مهارة الكلام و أنشطة التعليم و فوائد في الحياة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

في الفصل، تشرح الباحثة المادة التي ستبحث في الدراسة. ثم تعطي الباحثة المفردات الجديدة لطلاب عن الموضوع "المهنة" كمثل: الكنّاس، المهندس، الشرطي، الفلاح، الموظّف، وغير ذلك يعرض بالصورة. و تعرض الباحثة عن المادة "المهنة" باستعمال نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share. تعرض الباحثة الصورة بوسيلة التعليم Pop-up Book

ثم يفهمو الطلاب على صور Pop-up Book. تأمر الباحثة الطلاب ليسئلوا عن معنى الكلمات الصعبة. ثم تسأل الباحثة الطلاب على صور Pop-up Book. "ماذا بفهمو على صور Pop-up Book؟". يفكّر الطلاب عن السؤال. تنقسم الباحثة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

في ثلاث الأفراق ثم تعطي الباحثة Pop-up Book لكل فرقة. تأمر الباحثة لكل الطلاب أن يفهموا Pop-up Book من خلال الممارسة مع المجموعة من الأصدقاء. تأمر الباحثة لكل الطلاب بالتناوب لممارسة أمام الفصل.

و في الإختتام، تعطي الباحثة الخلاصة من المادة عن مادة الكلام بنموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share. تأمر الباحثة الطلاب على فهم مواد الآتية.تختتم الباحثة الدرس بالدعاء ثم إلقاء السلام.

و في نال الباحثة تلك البيانات عن طريقة الملاحظة لمعريفة أنشطة التلاميذ في تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر و زوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book و الحصول كثير من التلاميذ تنشطون في عملية التعليم مهارة الكلام بهذه النموذج و هم مشغولون بفرقته.

تخلص الباحثة بأن هذه نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book يرتفع حماسة و نتيجة الطلاب الفصل الثامن "أ" خاصة في مهارة الكلام. و ترجو الباحثة سوف مدرّس اللغة العربية يستطيع أن يستخدم هذه نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book خصوصا في تدريس مهارة الكلام.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(ج) فعالية تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو

استخدمت الباحثة طريقة الإختبار يعني الإختبار القبلي *(Pretest)* والإختبار البعدي *(Postest)*، أما إختبار قبلي *(Pretest)* يعني قبل نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book، إختبار بعدي *(Postest)* يعني بعد نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو.

اللوحة (٦. ٤)

نتيجة الإختبار القبلي لطلاب الفصل الثامن "أ"

الرقم	أسماء الطلاب	النتيجة
١	عبد العزيز أرديبانشاه	٦٠
٢	أحمد رشيد عبدالله	٥٠
٣	عائيلسا فوطري هافساري	٦٠
٤	عائشة زهرة عملية	٦٠
٥	أميرة موليدينداا عزيزة	٦٠
٦	أسال هدى أديتيبا	٧٠
٧	جائيسار راديتيبا فوطرا نوسانتارا	٧٥
٨	جاميلا سالسابيلا ياسمين هداية	٦٠
٩	ديبا أتايا عازمي	٦٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٠	لاكسامانا أليف نوغراها	٦٠
١١	ليستييانا سافطري	٦٠
١٢	ماليكا ريفاذكرا	٧٠
١٣	مايديتييا نور فضيلة	٧٠
١٤	محمد بينتاع سامودرا	٥٠
١٥	محمد ألفتح غلاردي	٧٠
١٦	محمد سوريا دارما شافوطرا	٧٠
١٧	محمد يوغيسوارا	٥٠
١٨	ناديرا سافى أبريلييا فتيحة	٧٥
١٩	ناديبا ياسمي ن رمضا ني	٦٠
٢٠	نايلا تاميما وارا عملية	٧٠
٢١	نيسري نا أولييا رمضا ني	٦٠
٢٢	ريحة الجنّة	٧٠
٢٣	سينتا موليا هداية	٧٥
٢٤	ستي ايندا جاهيا ني	٧٠
٢٥	ثابيتا أوليّا	٧٥
٢٦	فاريلتا سابرينا زوهلييارطو	٨٠
٢٧	يوديستيرا عبدا شاكورا	٥٠
٢٨	زهرين سافانا خديجة	٧٥
٢٩	زافيرا كيمالا سالسابيلا	٦٠
٣٠	زييان باهتييار عمرضاني	٨٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مجموعة	**١٩٥٥**
متوسطة	**٦٥,١٧**

اللحوة (٧. ٤)

تفصيل النتائج في الإختبار من ناحية التقدير بنسبة مأوية

الرقم	**النتيجة**	**التقدير**	**عدد الطلاب**	**النسبة المأوية (%)**
١	٨٠-١٠٠	جيد جدا	٢	٦,٧ %
٢	٧٠-٧٩	جيد	١٣	٤٣,٣ %
٣	٥٠-٦٩	مقبول	١٥	٥٠ %
٤	١٠-٤٩	ناقص	-	-
المجموعة			**٣٠**	**١٠٠%**

نظرا إلى جدول السابق أن ٦,٧ % من الطلاب حصلوا على درجة "جيد جدا"، ويكون ٤٣,٣ % يحصلون على درجة "جيد"، ومنهم ٥٠ % يحصلون على درجة "مقبول"، ولا يكون أحدهم حصل على درجة "ناقص".

اللوحة (٨. ٤)

نتيجة الإختبار البعدي لطلاب الفصل الثامن "أ" بتطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book

الرقم	**أسماء الطلاب**	**النتيجة**
١	عبد العزيز أرديبانشاه	٧٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢	أحمد رشيد عبدالله	٧٠
٣	عائيلسا فوطري هافساري	٨٠
٤	عائشة زهرة عملية	٧٥
٥	أميرة موليديندا عزيزة	٨٠
٦	أسال هدى أديتيبا	٧٥
٧	جائيسار راديتيبا فوطرا نوسانتارا	٨٠
٨	جاميلا سالسابيلا ياسمين هداية	٨٠
٩	دييا أتايا عازمي	٧٠
١٠	لاكسامانا أليف نوغراها	٧٠
١١	ليستيبانا سافطري	٨٠
١٢	ماليكا ريفاذكرا	٧٥
١٣	مايديتيبا نور فضيلة	٨٠
١٤	محمد بينتاع سامودرا	٧٠
١٥	محمد ألفتح غلاردي	٨٥
١٦	محمد سوريا دارما شافوطرا	٧٥
١٧	محمد يوغيسوارا	٧٠
١٨	ناديرا سافى أبريليبا فتيحة	٨٠
١٩	ناديبا ياسمي ن رمضا ني	٨٠
٢٠	نايلا تاميما وارا عملية	٨٥
٢١	نيسري نا أوليبا رمضا ني	٨٠
٢٢	ريحة الجنّة	٩٠
٢٣	سينتا موليا هداية	٨٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢٤	ستي ايندا جاهيا ني	٨٠
٢٥	ثابيتا أوليّا	٨٠
٢٦	فاريلتا سابرينا زوهلييارطو	٨٥
٢٧	يوديستيرا عبدا شاكورا	٦٠
٢٨	زهرين سافانا خديجة	٧٠
٢٩	زافيرا كيمالا سالسابيلا	٧٥
٣٠	زيبان باهتييار عمرضاني	٩٠
	مجموعة	**٢٣٢٠**
	متوسطة	**٧٧,٣**

اللوحة (٩. ٤)

تفصيل النتائج في الإختبار البعدي من ناحية التقدير المأوية

الرقم	النتيجة	التقدير	عدد الطلاب	النسبة المأوية
١	٨٠-١٠٠	جيد جدا	١٧	% ٥٦,٧
٢	٧٠-٧٩	جيد	١٢	% ٤٠
٣	٥٠-٦٩	مقبول	١	% ٣,٣
٤	١٠-٤٩	ناقص	-	-
	المجموع		**٣٠**	**%١٠٠**

نظرا إلى الجدول السابق أن ٥٦,٧ % من الطلاب حصلوا على درجة "جيد جدا"، ويكون ٤٠ % حصلوا على درجة "جيد"، ومنهم ٣,٣ % حصلوا على درجة "مقبول"، ولا يكون أحدهم حصل على درجة "ناقص".

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وبعد أن نظرت الباحثة إلى نتيجة الإختبار القبلي والإختبار البعدي، فيها الفرضيتان فما يلي:

١- الفرضية البدلية *(Ha)*

دلت هذه الفرضية البدلية أن فيها الفعالية بين متغير مستقبل (Variabel X) و متغير غير مستقبل (Variabel Y). أما متغير مستقبل (Variabel X) في هذا البحث هو فعالية تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book و متغير غير مستقبل (Variabel Y) في هذا البحث هي مهارة الكلام. أما الفرضية البدلية في هذا البحث هي وجود تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو السنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠٢٠.

٢- الفرضية الصرفية *(Ho)*

دلت هذه الفرضية لأن فيها ليست العلاقة بين متغير مستقبل (Variabel X) و متغير غير مستقبل (Variabel Y). والفرضية الصفرية في هذا البحث هي فعالية تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو السنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠٢٠.

و لمعرفة هذا الفعالية تطبيق رمز المقارنة التي يعرف بالرمز *"T-Test"* كما يلي:

$$t_0 = \frac{M_D}{SE_{MD}}$$

وأما خطوات تحليل البيانات فهي :

(١) يصنع لوحة الحساب

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(٢) يطلب جملة التمييز Differensia ($\sum D$)

(٣) يطلب الإنحراف المعيارى (SD) برمز :

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D^2}{N^2}\right)}$$

(٤) يطلب *(SE$_{MD}$) atau Standar Mean Eror*

$$SE_{MD} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

(٥) يطلب المتوسطة *(Mean)*

$$M^D = \frac{\sum D}{N}$$

الوصف :

t_0 = المقارنة

D = المسافة بين ما قبل الإختبار وما بعده

SD = نتيجة الإنخراف

N = جملة البيانات

M = المتوسطة

M_D = المتوسطة (Mean) من متغير X والحصول على الصيغة

$\sum D$ = عدد مختلفة من متغير X ومن متغير Y

Ha = وجود علاقة قبل و بعد تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

H_o = وجود علاقة قبل و بعد تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book

بعد أن نظرت الباحثة إلى نتائج الإختبار القبلي و الإختبار البعدي، أن الإختبار قبل تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book و بعد تطبيقها وجد فرقا بينهما. و تحليل البيانات من نتائج الإختبار القبلي و الإختبار البعدي، فما يلي:

اللوحة (٤ .١٠)

و تحليل البيانات من نتائج الإختبار القبلي و لإختبار البعدي

الرقم	أسماء الطلاب	النتائج		D = X-Y	D^2
		قبل (Y)	بعد (X)		
١	عبد العزيز أرديبيانشاه	٦٠	٧٠	١٠	١٠٠
٢	أحمد رشيد عبدالله	٥٠	٧٠	٢٠	٤٠٠
٣	عائيلسا فوطري هافساري	٦٠	٨٠	٢٠	٤٠٠
٤	عائشة زهرة عملية	٦٠	٧٥	١٥	٢٢٥
٥	أميرة موليديندا عزيزة	٦٠	٨٠	٢٠	٤٠٠
٦	أسال هدى أديتيبا	٧٠	٧٥	٥	٢٥
٧	جائيسار راديتيبا فوطرا نوسانتارا	٧٥	٨٠	٥	٢٥
٨	جاميلا سالسابيلا ياسمين هداية	٦٠	٨٠	٢٠	٤٠٠
٩	ديبا أتايا عازمي	٦٠	٧٠	١٠	١٠٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٠	لاكسامانا أليف نوغراها	٦٠	٧٠	١٠	١٠٠
١١	ليستييانا سافطري	٦٠	٨٠	٢٠	٤٠٠
١٢	ماليكا ريفاذكرا	٧٠	٧٥	٥	٢٥
١٣	مايديتييا نور فضيلة	٧٠	٨٠	١٠	١٠٠
١٤	محمد بينتاع سامودرا	٥٠	٧٠	٢٠	٤٠٠
١٥	محمد ألفتح غلاردي	٧٠	٨٥	١٥	٢٢٥
١٦	محمد سوريا دارما شافوطرا	٧٠	٧٥	٥	٢٥
١٧	محمد يوغيسوارا	٥٠	٧٠	٢٠	٤٠٠
١٨	ناديرا سافى أبريلييا فتيحة	٧٥	٨٠	٥	٢٥
١٩	ناديبا ياسمي ن رمضا ني	٦٠	٨٠	٢٠	٤٠٠
٢٠	نايلا تاميما وارا عملية	٧٠	٨٥	١٥	٢٢٥
٢١	نيسري نا أولييا رمضا ني	٦٠	٨٠	٢٠	٤٠٠
٢٢	ريحة الجنّة	٧٠	٩٠	٢٠	٤٠٠
٢٣	سينتا موليا هداية	٧٥	٨٠	٥	٢٥
٢٤	ستي ايندا جاهيا ني	٧٠	٨٠	١٠	١٠٠
٢٥	ثابيتا أوليّا	٧٥	٨٠	٥	٢٥
٢٦	فاريلتا سابرينا زوهلييارطو	٨٠	٨٥	٥	٢٥
٢٧	يوديستيرا عبدا شاكورا	٥٠	٦٠	١٠	١٠٠
٢٨	زهرين سافانا خديجة	٧٥	٧٠	-٥	-٢٥
٢٩	زافيرا كيمالا سالسابيلا	٦٠	٧٥	١٥	٢٢٥
٣٠	زيبان باهتييار عمرضاني	٨٠	٩٠	١٠	١٠٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مجموعة	**١٩٥٥**	**٢٣٢٠**	**٣٦٥**	**٥٧٧٥**
متوسطة	**٦٥,١٧**	**٧٧,٣**	**–**	**–**

وبعد أن نظرت الباحثة إلى نتائج الإختبار القبلي و الإختبار البعدي، هذا يدل على تطور كفائة الطلاب في تعليم اللغة العربية بمهارة الكلام. كانت فرق نتائج قبل تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book وبعده. أما بناء على اللوحة السابقة تجد المسافة المتوسطة بين القيمة الإختبار البعدي فما يلي:

اللوحة (١١. ٤)

المسافة المتوسطة بين القيمة الإختبار البعدي فما يلي:

متغير (Y)	متغير (X)	المسافة بينهما
٦٥,١٧	٧٧,٣	١٢,١٣

وأما النتيجة الأخرى تدل على أن الفرضية البدلية *(Ha)* مقبول بمعنى ترتقي مهارة الكلام بعد تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تدريس اللغة العربية للطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو.

و لمعرفة هذه الفرق، استخدمت الباحثة رمز المقارنة التي برمز *(T-Tes)* فما يلي:

١- الخطوة الأولى

$$M^D = \frac{\Sigma D}{N}$$

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

$$M^D = \frac{٣٦٥}{٣٠}$$

$$M^D = ١٢,١٧$$

M^D = المتوسطة (Mean) من متغير X و الحصول على الصيغة

$\sum D$ = عدد مختلفة من متغير X ومن متغير Y

N = جملة البيانات

٢- ارتباط بين المتغيرين

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D^2}{N^2}\right)}$$

$$SD_D = \sqrt{\frac{٥٧٧٥}{٣٠} - \left(\frac{٣٦٥^{٢}}{٣٠^{٢}}\right)}$$

$$SD_D = \sqrt{١٩٢,٥ - (١٢,١٧^{٢})}$$

$$SD_D = \sqrt{١٩٢,٥ - ١٤٨,١}$$

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

$$SD_D = \sqrt{٤٤,٤}$$

$$SD_D = ٦,٦٦$$

Ha = وجود علاقة قبل و بعد تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book

Ho = عدم علاقة قبل وبعد تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book

٣- الإنحراف المعايري

$$\boldsymbol{SE_{MD} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}}$$

$$SE_{MD} = \frac{٦,٦٦}{\sqrt{٣٠ - ١}}$$

$$SE_{MD} = \frac{٦,٦٦}{\sqrt{٢٩}}$$

$$SE_{MD} = \frac{٦,٦٦}{٥,٣}$$

$$SE_{MD} = ١,٢٥$$

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤- يطلب "T-Test"

$$t_0 = \frac{M_D}{SE_{MD}}$$

$$t_0 = \frac{١٢,١٧}{١,٢٥}$$

$$t_0 = ٩,٧٣$$

٥- يطلب (df) برموز :

$$df = N - ١$$

$$df = ٣٠ - ١$$

$$df = ٢٩$$

ثم اعطاء التفسير إلى df = ٢٩، تحصل الباحثة قِيمَة t_t فما يلي :

- في درجة المغزي ٥% t_t = ١,٦٩٩
- في درجة المغزي ١% t_t = ٢,٤٦٢

و من هنا t_0 أكبر من t_t جدول رقم في ١% أو في ٥%

١,٦٩٩ < **٩,٧٣** > ٢,٤٦٢

أما t_0 المحصول فهو ٩,٧٣ و t_t المحصول هو ١,٦٩٩ و ٢,٤٦٢ لأن t_0 أكبر من t_t فكانت الفرضية الصفرية *Ho* مردودة و الفرضية البدلية *Ha* مقبولة. وهذا يدل على وجود فرق النتيجة في قدرة الطلاب على مهارة الكلام قبل تطبيق نموذج التعاونيّ

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

"فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن "أ" بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو.

و التلخيص الذي تأخذ من هذا الباب أن تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو فعّال.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الخامس

خاتمة البحث

أ- نتائج البحث

بعد أن تبحث الباحثة عن الدراسة النظرية و الدراسة الميدانية، فنالت الباحثة الخلاصة فما يلي:

١- إن مهارة الكلام لدي طلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو تعليم اللغة العربية تحصل على درجة مقبولة. و هذه الدرجة المقبولة بالنسبة على الدرجة المتوسطة و هي ٦٥,١٧.

٢- تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام على ثلاثة خطوات : ١.المقدمة، ٢. الأنشطة الرئيسئة و هي تشرح الباحثة المادة التي ستبحث في الدراسة ثم تعطي الباحثة المفردات الجديدة لطلاب عن الموضوع "المهنة" كمثل: الكنّاس، المهندس، الشرطي، الفلاح، الموظّف، وغير ذلك يعرض بالصورة ثم تعرض الباحثة عن المادة "المهنة" باستعمال نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share ثم تعرض الباحثة الصورة بوسيلة التعليم Pop-up Book ثم يفهمو الطلاب على صور Pop-up Book ثم تأمر الباحثة الطلاب ليسئلوا عن معنى الكلمات الصعبة ثم تسأل الباحثة الطلاب على صور Pop-up Book "ماذا بفهمو على صور Pop-up Book؟" ثم يفكّر الطلاب عن السؤال ثم تنقسم الباحثة في ثلاث الأفراق ثم تعطي الباحثة Pop-up Book لكل فرقة ثم تأمر الباحثة لكل الطلاب أن يفهموا و Pop-up Book من خلال الممارسة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مع المجموعة من الأصدقاء ثم تأمر الباحثة لكل الطلاب بالتناوب لممارسة أمام الفصل. ٣. الإختتام.

٣- تطبيق نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو فعّال، تظهر بنتيجة t_o المحصول فهو ٩,٧٣ أكبر من t_t المحصول هو ١,٦٩٩ و ٢,٤٦٢ لأن t_o أكبر من t_t فكانت الفرضية الصفرية H_o مردودة والفرضية البدلية H_a مقبولة.

ب- المقترحات

بعد قامت الباحثة ببحثها، قامت الباحثة الإقتراحات و ترجو بها أن تكون نافعة لتطوير أنشطة تعليم اللغة العربية في مهارة الكلام بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدووارجو. و أما الإقتراحات فيما يلي:

١- لمدير المدرسة

تنبغي أن ترقي حماسة المعلين في تجديد عملية التعليم خاصة تعليم مهارة الكلام لجميع الطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيدوارجو

٢- لمعلم اللغة العربية

تنبغي على المعلم أن يختاروا نموذج أو وسيلة التعليم جيدة و مناسب لأحوال الطلاب، وتنبغي أن يجعل عملية تعليم اللغة العربية خاصة في مهارة الكلام مفروحة و ميسر و مناسب مع كفاءة الطلاب حتى يشعرو بالسهولة و السرور و عندهم همة في تعليم. وترجو الباحثة أن تستخدم نموذج التعاونيّ "فكّر وزوّج ونقّش" Think-Phair-Share بوسيلة التعليم Pop-up Book في تعليم مهارة الكلام.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣- للطلاب

تنبغي على الطلاب أن يجهدوا في تعلّم اللغة العربية خاصة في تعليم مهارة الكلام.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المراجع

أ- المراجع العربية

الغلايين، مصطفى. ٢٠١٤. جامع الدروس العربية (بيروت : منشورات المكتبة التوفيقية)

الخولي، محمد علي. ٢٠٠٠. المهارات الدراسية، (دار الفلاح : عمان)

وافي، على عبد الواحد. ١٩٢٦. علم اللغة. (قاهرة : مكتبة نهضة المصريا)

هبال، نوري عبدالله. دور اللغة العربية في تنمية المهارات اللغوية لدي المتعلمين، (ليبيياك جامعة الزاوية)

علينا، أحمد فوائد محمود. ١٩٩٢. المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها. (الرياض : دار المسلم)

ناقة، محمود كامل. ١٩٨٥. تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى (المكتبة العربية السعودية : جامعة أم القري)

مألوف، لويس.٢٠١٤. المنجد في اللغة الإعلام. (بيروت : دار المشق)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب- المراجع الإ ندو نيسية

Abdullah Sani, Ridwan. 2015. *Inovasi Pembelajaran*. (Jakarta : PT Bumi Aksara)

Arikunto, Suharsimi. 2013. *Prosedur Penelitian : Suatu Pendekatan Praktik.*(Jakarat : Rineka Cipta)

_____. 1998. *Prosedur Penelitian*. (Jakara :PT Rineka Cipta)

Azwar, Saifuddin. 2003. *Metode Penelitian*. (Yogyakara : Pustaka Belajar)

Dahlan, Djuariyah. 1992. *Metode Belajar Mengajar Bahasa Arab* (Surabaya : Al ikhlas)

Dewanti, handaruni. Anselmus J E Toenlioe dan Yerry Soepriyanto. (2018). *"Pengembangan Media Pop-up Book untuk Pembelajaran Lingkungan Tempat Tinggalku kelas IV SDN Pakunden Ponorogo"*. JKTP, 03 (02).

Hidayat. 1986. *Teori Efektivitas Dalam Kinerja Karyawan*. (Yogyakarta : Gajah Mada Universitas Press)

Lie, Anita. 2007. *Cooperative Learning : Mempraktikkan Cooperative Learning di ruang kelas*. (Jakarta : Grasindo)

Margono. 2007. Metodologi Penelitian Pendidikan (Jakarta : PT Rineka Copta)

Prodi Pendidikan Bahasa Arab UIN Sunan Ampel Surabaya. *Pedoman Penulisan Skripsi Program Sarjana Strata Satu (S-1).* (Surabaya : UIN Sunan Ampel, 2016)

Rosyidi, Abd.Wahab. 2011. *Pembelajaran Bahasa Arab*. (Malang : UIN –Maliki Press)

Seri, Rusman. 2010. Manajemen Bermutu Model-Model Pembelajaran Mengembangan Profesionalisme Guru (Jakarta : PT Raja Grafindo Persada)

Suprijono, Agus. 2009. *Cooperative Learning Teori dan Aplikasi Paikem*. (Yogyakarta : Pustaka Pelajar)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Trianto. 2011. *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif-Progresif*. (Jakarta : Kencana Prenada Media Group)

Rosyidi, Abdul Wahab & Ni'mah, Mamlu'atul. 2011. *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*. (Malang : UIN Maliki Press)

Yusuf, Tayar & Anwar, Saiful. 1997. *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab* (Jakarta : Raja Grafindo Persada)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id