



2. Dari berbagai aplikasi metode yang diterapkan pada bidang studi Pendidikan Agama Islam (PAI) di SMA Hang Tuah 2 Sidoarjo sangat penting dan bermanfaat karena metode pembelajaran multikulturalisme dalam PAI sangat mendukung dan membantu mengembangkan potensi peserta didik khususnya pada pembelajaran PAI. Karena peserta didik dapat belajar dalam situasi dan kondisi yang menyenangkan yaitu saling menghargai maka rasa percaya diri akan meningkat dan mereka dapat bebas berekspresi dalam berimajinasi tanpa adanya intervensi dari pihak lain. Dan mengkolaborasikan dari berbagai pendekatan multikultural dan pembelajaran *active learning*. Dengan tujuan agar supaya pembelajaran menjadi menyenangkan dan menggairahkan siswa, sehingga mempermudah dalam proses belajar mengajar bagi guru maupun peserta didik.
3. Model evaluasi yang digunakan di SMA Hang Tuah 2 Sidoarjo yang mencakup 3 ranah (kognitif, afektif, dan psikomotorik), terlebih dalam pembelajaran PAI yang dalam pembelajarannya harus melibatkan ketiga ranah tersebut. Dari hasil evaluasi pembelajaran PAI multikultural tersebut menunjukkan bahwa peserta didik mengalami perubahan sikap yang signifikan terhadap kehidupan sehari-hari. Menunjukkan sikap toleransi, saling tolong menolong, dan saling menghargai. Manusia menjadi mulia bukan karena suku, warna kulit, ataupun jenis kelamin, melainkan karena ketakwaannya. Kemudian, manusia dijadikan berbangsa-bangsa, bersuku-suku. Tujuan penciptaan semacam itu bukan untuk saling menjatuhkan,

