الكلام الإنشائي الطلبي في سورة طه

(دراسة بلاغية)

بحث تكميلي

مقدم لاستيفاء الشروط لنيل شهادة الدرجة الجامعية الأولى

في اللغة العربية و أدبها (S.Hum)

إعداد:

سلسبيلا

A٩١٢١٦٠٩٤

شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة والادب

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

١٤٤١هـ/ ٢٠٢٠م

الاعتراف بأصالة البحث

أنا الموقعة أدناه :

الاسم الكامل : سلسبيلا

رقم التسجيل : A٩١٢١٦٠٩٤

عنوان البحث : الكلام الإنشائي الطلبي في سورة طه

أحقق بأن البحث التكميلي لتوفير الشرط لنيل شهادة الدرجة الجامعية الأولى في اللغة العربية وأدبها (S. Hum) المذكور أعلاه هو من أصالة البحث عندي وليس انتحاليا. ولم تنتشر بأية وسيلة إعلامية. وأنا على استعداد لقبول عواقب قانونية إذا ثبت – يوما ما – انتحالية هذا البحث التكميلي.

سورابايا، ٠٧ يوليو ٢٠٢٠

الباحثة:

METERAI TEMPEL
8BA76ADF954970836
6000
ENAM RIBU RUPIAH

سلسبيلا

A٩١٢١٦٠٩٤

Dipindai dengan CamScanner

تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشراف الأنبياء والمرسلين وآله وصحبه أجمعين. وبعد الاطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذا البحث التكميلي الذي قدمه الطلب:

الاسم : سلسبيلا

رقم التسجيل :A٩١٢١٦٠٩٤

عنوان البحث :الكلام الإنشائي الطلبي في سورة طه (دراسة بلاغية)

وافق المشرف على تقديمه إلى مجلس المناقشة.

المشرف

البروفيسور الدوكتور برهان جمال الدين الماجستير

١٩٥٥١٢٢١١٩٨٢٠٣١٠٠٢

تعتمد،

رئيس شعبة اللغة العربية وأدبها

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

همّة الخيرة الماجستير

رقم التوظيف:١٩٧٦١٢٢٢٢٠٠٧٠١٢٠٢١

Dipindai dengan CamScanner

إعتماد لجنة المناقشة

العنوان: "**الكلام الإنشائي الطلبي في سورة طه (دراسة بلاغية)** "

بحث تكميلي لنيل الشهادة الجامعية الأولى في العربية وأدبها (S. Hum) قسم اللغة والأدب في كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية.

إعداد الطلبة : سلسبيلا

رقم التسجيل :A٩١٢١٦٠٩٤

قد دافعت الطالبة عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة وقررت قبولها شرطا لنيل شهادة الدرجة الجامعية الأولى في شعبة العربية وأدبها، وذلك في يوم الثلاثاء الموافق بالتاريخ ٧ يوليو ٢٠٢٠م. وتتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة:

١. البروفيسور الدوكتور برهان جمال الدين الماجستير رئيسا و مشرفا (.....)
٢. الدكتور الحاج مروان أحمد توفيق الماجستير مناقشا (.....)
٣. أحمد شيخوا الماجستير مناقشا (.....)
٤. همّة الخيرة الماجستير مناقشة (.....)

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية

الدوكتور الحاج أغوس

رقم التوظيف: ١٩٦٢٠٠٠٠١٠٣١٠٠١

Dipindai dengan CamScanner

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN
Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : SALSABILA
NIM : A91216094
Fakultas/Jurusan : ADAB DAN HUMANIORA/ BAHASA DAN SASTRA ARAB
E-mail address : *salsabila.1898@gmail.com*

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :
☑ Sekripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (……)
yang berjudul :

الكلام الإنشائي الطلبي في سورة طه (دراسة بلاغية)

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara ***fulltext*** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 17 Juli 2020

Penulis

(SALSABILA)
nama terang dan tanda tangan

مُلَخّص

ABSTRAK

الكلام الإنشائي الطلبي في سورة طه

Kalam Insya'I Thalabi dalam Surat *Thaha*
Analisis *Balaghah*

Dalam ilmu *balaghah*, *kalam insya'I* adalah perkataan yang tidak bisa dikatakan bagi penuturnya benar atau salah. *Kalam insya'I* terbagi menjadi dua macam, yaitu *kalam insya' I thalabi* dan *kalam insya'I ghairu thalabi*. *Kalam insya'I thalabi* adalah perkataan yang mengandung tuntutan atau permintaan kepada lawan bicara. Sedangkan, *kalam insya'I ghairu thalabi* adalah perkataan yang tidak mengandung tuntutan atau permintaan kepada lawan bicara. *Kalam insya'I thalabi* dibagi menjadi lima jenis yaitu *al-amr* (perintah), *al-nahyi* (larangan), *istifham* (pertanyaan), *at-tamanniy* (pengandaian), dan *an-nida'* (seruan). Adapun secara makna *kalam insya'I thalabi* memiliki makna hakiki (sebenarnya) dan *ghairu* hakiki (tidak sebenarnya). Dari makna inilah kita dapat memahami maksud dari perkataan orang kepada kita. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui jenis-jenis dan makna kalam insya'I thalabi dalam surat Thaha. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif dengan teknik dokumen yang ada, yakni *mushaf* Al-Qur'an surat thaha. Setelah dilakukan analisis dokumen, ditemukan٧١ ayat yang mengandung *kalam insya'I thalabi* dalam surat thaha dengan ٥ jenis yang berbeda yaitu *al-amr* (perintah) ٣١ ayat, *al-nahyi* (larangan) ١١ayat, *istifham* (pertanyaan) ١٥ ayat, *at-tamanniy* (pengandaian) ٢ ayat, dan *an-nida'* (seruan) ١٢ ayat. . Adapun makna-makna pada surat thaha tersebut yaitu: iltimas, du'a, irsyad, I'tinas, tahdid, tahqir, amr, taubikh, ta'ajub dan tasywiq.

Kata kunci :*Kalam insya'i*, Surat Thaha.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

محتويات البحث

تقرير المشرف.....ب

إعتماد لجنة المناقشة..... ج

الاعتراف بأصالة البحث.....د

إهداء ..... هـ

الحكمة .....و

كلمة شكر وتقدير.....ز

مُلَخّص..... ح

محتويات البحث..... ط

الفصل الأول أساسيات البحث

أ. المقدمة ١

ب.أسئلة البحث ٢

ج.أهداف البحث..... ٢

د. أهمية البحث ٢

هـ. توضيح المصطلحات ٣

و. تحديد البحث ٤

ز. الدراسات السابقة ٤

الفصل الثاني الإطار النظري

المبحث الأول:مفهوم البلاغة ٦

المبحث الثاني: علم المعاني..... ٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المبحث الثالث: الكلام الإنشائي ٨

الفصل الثالث منهجية البحث

أ. مدخل البحث و نوعه..... ٢١

ب.بيانات البحث ومصادرها ٢١

ج.أدوات جمع البيانات..... ٢١

د. طريقة جمع البيانات ٢٢

هـ. تحليل البيانات..... ٢٢

و. تصديق البيانات..... ٢٣

ز. إجراءات البحث ٢٣

الفصل الرابع عرض البيانات و تحليلها

أ. أنواع الكلام الإنشائي الطلبي في سورة طة ٢٤

ب.معاني الكلام الإنشائي الطلبي في سورة طه ٥٥

الفصل الخامس الخاتمة

أ. نتائج البحث..... ٨٥

ب.الإقتراحات..... ٨٥

المراجع ٨٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الأول

أساسيات البحث

أ. المقدمة

القرآن اصطلاحا هو كلام الله المعجز، المنزل على النبي محمد صلى الله عليه وسلم، بواسطة جبريل عليه السلام، المكتوب بالمصاحف، المنقول بالتواتر، المتعبد بتلاوته[١]. القرآن الكريم كتاب هداية، وهو روح وحياة، وهو نور وضياء، وهو شفاء ودواء، وهو دستور ومنهاج، إنه كتاب العقيدة والإيمان، والكتاب العبادة والطاعة، وكتاب الفقه والأحكام، وكتاب الدعوة والحركة، وكتاب الجهاد والمواجهة.[٢]

في القرآن الكريم ٣٠ أجزاء، ١١٤ سور، يقدم بسورة الفاتحة يؤخر بسورة الناس. أما سورة طه هي واحد من سور القرآن الكريم، وتضم١٣٥ آيات، وهي واقعة في الجزء ست عشرة، وتُقَولِب سورة عشرون بعد سورة مريم.

علم البلاغة هي علم من علوم اللغة العربية تدرس فيه قواعد أسلوب اللغة العربية في الكلام والكتابة. وينقسم علم البلاغة إلى ثلاثة علوم، فهي: علم البيان، وعلم المعاني، وعلم البديع. أما علم البيان هو علم يبحث في الطرق المختلفة للتعبير عن المعنى الواحد، ويشتمل: التصريح والمداورة، والتشبيه، والمجاز، والإستعارة، والكناية. وعلم البديع هو علم يبحث في الطرق تحسين الكلام، وتزيين الألفاظ والمعاني بألوان بديعة من الجمال اللفظي أو المعنوي، وسمي بديعا لأنه لم يكن معروفا قبل وضعه.ويشتمل: الجناس، والإقتباس، والسجع، والتورية، والطباق، والمقابلة، وحسن التعليل، والمدح بما يشبه الذم وعكسه، وأسلوب الحكيم. علم المعاني هو علم يعرف به أحوال اللفظ العربي التي بها يطابق مقتضى

---

[١] محد علي الصابوني، *التبيان في علوم القرآن*، (بيروت: دار الفكر، الطبعة الرابعة، ١٩٧٨ م) ص: ١٥

[٢] صلاح عبد الفتاح الخالدي، *تصويبات في فهم بعض الآيات*، بيروت: دار القلم ١٩٨٧م، ص: ٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الحال. وعلم المعانى يتألف من المباحث الخبر والإنشاء، وأحوال الإسناد الخبري، وأحوال متعلقات الفعل، والقصر، والفصل والوصل، والمساوة والإيجاز والإطناب.

من المباحث في علم المعاني هو الكلام. والكلام نوعان هما الكلام الخبري والكلام الإنشائي. الكلام الإنشائي نوعان هما طلبي وغير طلبي؛ فالطلبي خمسة ما يستدعى مطلوبا غير حاصل وقت الطلب، ويكون بالأمر، والنهي، والاستفهام، والنداء، والتمني.[٣]

من البيان السابق تريد الباحثة أن تبحث عن الأيات ومعانيها التي تبرز فيها الكلام الإنشائي الطلبي في سورة طه (دراسة بلاغية) باستعمال المنهج الكيفي الوصفي، يعني بوصف أو بجمع البيانات التي تحتوي على الكلام الإنشائي الطلبي في سورة طه.

ب. أسئلة البحث

١. ما هي أنواع الكلام الإنشائي الطلبي في سورة طه؟
٢. ما هي معانى الكلام الإنشائي الطلبي في سورة طه؟

ج. أهداف البحث

١. لمعرفة أنواع الكلام الإنشائي الطلبي في سورة طه.
٢. لمعرفة معانى الكلام الإنشائي الطلبي في سورة طه

د. أهمية البحث

أما أهمية لبحث التي ستقدمها الباحثة من هذه التحقيقة هي الأهمية النظريات والأهمية التطبيقيات.

١. الأهمية النظريات

أ. لتوسيع النظرية في البلاغة علم المعاني خاصة عن الكلام الإنشائي الطلبي
ب. لتقديم الأمثلة المتنوعة عن أسلوب المعاني في الجملة

---

[٣]علي الجارم و مصطفى أمين، *البلاغة الواضحة البيان والمعاني و البديع*،(بيروت لبنان : در الكتاب العلمية،١٩٩٩) ص: ١٧٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. الأهمية التطبيقيات

أ. للباحثة: زيادة المعرفة والفهم عن الكلام الإنشائي الطلبي في الجملة.

ب. للقرائين و طلاب شعبة اللغة العربية وأدبها: مساعدة على المعرفة والفهم عن الكلام الإنشائي الطلابي في سورة طه.

ج. للجامعة: زيادة الرسائل والبحوث العلمية في مكتبة كلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

هـ. توضيح المصطلحات

توضيح الموضوع التي تتكون منها صياغة عنوان هذا البحث، وهي:

١. الكلام الإنشائي الطلبي هو ما لا يصح أن يقال لقائله إنه صادق فيه أو كاذب وما يستدعى مطلوبا غير حاصل في اعتقاد المتكلم وقت الطلب.[٤] ويتكون الكلام الإنشاء الطلبي في هذة الرسالة على صيغ الأمر، والنهي، والاستفهام، والنداء، والتمني وهذه هي أنواع الكلام الإنشائي الطلبي التي ستبحث عنها الباحثة في هذا خطة البحث التكملي وسيأتي البيان لكل منها تفصيلا.

٢. سورة طه من سور القرآن الكريم، و تضم مائة وخمسة وثلاثون آية، وهي تقع في الجزء ست عشرة، وتُقَولِب سورة عشرون بعد سورة مريم، تُعَدُّ من السوّر المكية، نَزَلتْ بعد سورة الأنبياء، وسورة طه هي السورة المكية وهي تبحث عن نفس الأهداف للسور المكية، وغرضها تركيز أصول الدين : التوحيد، والنبوة، والبعث، والنشور.[٥]

---

[٤] إسماعيل بن عمر بن كثير، تفسير ابن كثير، (الرياض: دار الطبيبة ١٩٩٩م/ ١٤٢٠هـ) الجزء الخامس، ص : ٢٧٢

[٥] محد على الصبوني .*صفوةالتفاسر المجلد الثاني*(بيروت: دار الفكر، الطبعة الرابعة ١٩٨١م) ص. ٢٢٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

و. تحديد البحث

حدّدت الباحثة هذا البحث ما يلي:

١. إن هذا البحث يركز في سورة طه من القرآن الكريم كله آيات من أولها إلى أخرها.

٢. إن هذا البحث يركز في الكلام الإنشائي الطلبي على تحليله وهي: الأمر، والنهي، والاستفهام، والنداء، والتمني.

ز. الدراسات السابقة

١. الدراسة السابقة تحت العنوان " الكلام الإنشائي الطلبي في سورة يس" كتبتها بسيف الأمير الدين، على نوع البحث العلمى مقدمة لاستيفاء الشروط لنيل الدرجة الأولى في شعبة اللغة العربية وأدبها لكلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة سونن أمبيل سورابايا في مرحلة ٢٠١٤م. لقد بحثت فيها عن أحد المبحث في الكلام الإنشائي الطلبي. فهو تختلف بهذا الموضوع البحث لأنّ في هذا البحث، الباحثة تستخدم سورة طه ليس سورة يس.

٢. الدراسة السابقة تحت العنوان " الكلام الإنشائي الطلبي في سورة لقمان" كتبتها ماس ليلة العرفة، على نوع البحث العلمى مقدمة لاستيفاء الشروط لنيل الدرجة الأولى في شعبة اللغة العربية وأدبها لكلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة سونن أمبيل سورابايا في مرحلة٢٠١٣م. لقد بحثت فيها عن أحد المبحث في الكلام الإنشائي الطلبي. فهو تختلف بهذا الموضوع البحث لأنّ في هذا البحث، الباحثة تستخدم سورة طه ليس سورة لقمان.

٣. الدراسة السابقة تحت العنوان " الكلام الإنشائي الطلبي في قصة آدم عليه السلام في القرآن الكريم "كتبتها إمرئة السودة، على نوع البحث العلمى مقدمة لاستيفاء الشروط لنيل الدرجة الأولى في شعبة اللغة العربية وأدبها لكلية الآداب

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

والعلوم الإنسانية بجامعة سونن أمبيل سورابايا في مرحلة ٢٠١٣م. لقد بحثت فيها عن أحد المبحث في الكلام الإنشائي الطلبي. فهو تختلف بهذا الموضوع البحث لأنّ في هذا البحث، الباحثة تستخدم سورة طه ليس قصة آدم عليه السلام في القرآن الكريم.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول:مفهوم البلاغة

البلاغة في اللغة (الوصول والانتهاء) يقال بلغ فلان مراده- إذا وصل اليه، وبلغ الركب المدينة- إذا انتهى إليها ومبلغ الشيء منتهاه. وتقع البلاغة في الاصطلاح وصفا للكلام والمتكلم فقط دون الكلمة لعدم السمع.[٦] أما البلاغة فهي تأدية المعنى الجليل واضحا بعبارة صحيحة فصيحة، لها في النفس أثر خلاب، مع ملائمة كل كلام للموطن الذي يُقال فيه، والأشخاص الذي يخاطبون.[٧]

والبلاغة علم له قواعده، وفن له أصوله وأدواته، كما لكل علم وفن. وعلم البلاغة ينقسم إلى ثلاثة أركان أساسية:[٨]

١. علم البيان

علم البيان هو علم يبحث في الطرق المختلفة للتعبير عن المعنى الواحد، يتألف من المباحث: التصريح والمداورة، والتشبيه، المجاز والمجاز المرسل، والإستعارة، والكناية.

والبيان اللغة: الظهور والوضوع. تقول: بان شيء يبين إذا ظهر. واصطلاحا كما تقدم: هو علم يعرف به إيراد المعنى الواحد بطرق مختلفة في وضوح الدلالة من تشبيه ،واستعارة ،ومجاز مرسل، وكناية[٩]

٢. علم المعاني

---

[٦] أحمد الهاشمي، *جواهر البلاغة في المعاني، والبيان*، والبديع، (بيروت لبنان : در الكتابة العلمية) ص:٢٨

[٧]علي الجارم و مصطفى أمين ، *البلاغة الواضحة*، القاهرة : دار المعارف، مجهول السنة) ص: ٨

[٨]الخطيب القزويني جلال الدين محمد بن عبد الرحمن. *الإيضاح في علوم البلاغة*، (بيروت : دار الكتب العلمية، ٢٠٠٣م) ص:٤

[٩]الخطيب القزويني جلال الدين محمد بن عبد الرحمن. *الإيضاح في علوم البلاغة*، ص:٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

علم المعاني هو علم يعرف به أحوال اللفظ العربي التي بها يطابق مقتضى الحال. وعلم المعانى يتألف من المباحث : الخبر والإنشاء، وأحوال الإسناد الخبري، وأحوال متعلقات الفعل، والقصر، والفصل والوصل، والمساوة والإيجاز والإطناب.

علم البديع

هو علم يبحث في الطرق تحسين الكلام، وتزيين الألفاظ والمعاني بألوان بديعة من الجمال اللفظي أو المعنوي، وسمي بديعا لأنه لم يكن معروفا قبل وضعه.

استقصى ابن المعتز ما في الشعر من المحسنات فجمعها في كتاب سماه (البديع) وذكر فيه سبعة عشر نوعا، وقال: ما جمع قبلي فنون البديع أحد، ولا سبقني إلى تأليفه مؤلف. ومن رأى إضافة شيء من المحاسن فله اختياره. ثم ألّف معاصرة قدامة بن جعفر كتاب سماه (نقد قدامة). ومن أهم أساليب علم البديع: الجناس، والإقتباس، والسجع، والتورية، والطباق، والمقابلة، وحسن التعليل، والمدح بما يشبه الذم وعكسه، وأسلوب الحكيم.[١٠]

المبحث الثاني: علم المعاني

علم المعاني هو علم يعرف به أحوال اللفظ العربي التي بها يطابق مقتضى الحال، مع وفائه بغرض بلاغي يفهم ضمنا من السياق، وما يحيط به من القرائن، أو هو علم يبحث في الجملة بحيث تأتي معبّرة عن المعنى المقصود.[١١] أو يرشدك إلى كيفية استعمال الألفاظ العربية استعمالات مناسبا للمقام والمعاني.[١٢]

---

[١٠] الخطيب القزويني جلال الدين محمد بن عبد الرحمن. *الإيضاح في علوم البلاغة*، ص:٥

[١١] الخطيب القزويني جلال الدين محمد بن عبد الرحمن. *الإيضاح في علوم البلاغة*، ص: ٤

[١٢] عبد العزيز بن علي العربي، *البلاغة الميسرة* (مكة: دار ابن حذم، الطبعة الثانية ٢٠١١م)، ص: ٢١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وقال اسكاكي[١٣]: علم المعاني هو تتبّع خواصِّ تراكيب الكلام في الإفادة، وما يتصل بها من الاستحسان وغيره؛ ليحترز بالوقوف عليها عن الخطأ في تطبيق الكلام على ما تقتضى الحال ذكره.[١٤]

وعلم المعانى يتألف من المباحث الخبر والإنشاء، وأحوال الإسناد الخبري، وأحوال متعلقات الفعل، والقصر، والفصل والوصل، والمساوة والإيجاز والإطناب.

المبحث الثالث: الكلام الإنشائي

أ. مفهوم الكلام وأنواعه

الكلام عند أهل النحوى هو اللفظ المركب المفيد بالوضع.[١٥] وينقسم الكلام إلى قسمين وهما الكلام الخبر والكلام الإنشاء.

١. الكلام الخبر هو ما يحتمل الصدق والكذب لذاته. وإن شئت فقل: الخبر هو ما يتحقق مدلوله في الخارج بدون النطق به، نحو: علم نافع.[١٦] وينقسم الكلام الخبر إلى قسمين:

- الجملة الفعلية: موضوعة لأفادة التجدّد والحدوث في زمن معين مع الاختصار.
- الجملة الاسمية: تفيد بأصل وضعها ثبوت شيء لشيء. ليس غير بدون نظر إلى تجدّد ولا استمرار.[١٧]

٢. الكلام الإنشائي هو ما لا يصح أن يقال لقائله إنه صادق فيه أو كاذب.[١٨]والكلام الإنشائي هو نوعان: طلبي وغير طلبي.

---

[١٣]السكاكى: هو سراج الدين أبو يعقوب يوسف بن أبي بكر محمد بن علي الخوارزمي الحنفي الأدب، الشهير بالسكاكى، ولد سنة ٥٥٥ هـ، وتوفي سنة ٦٢٦ هـ، من تصانيفه: كتاب الطلسم، فارسي، مفتاح العلوم، في النحو والأدب والاستقاق والبيان مشهور و عليه شروح وحواش، (كشف الظنون ٦/ ٥٥٣)

[١٤]الخطيب القزويني جلال الدين محمد بن عبد الرحمن. *الإيضاح في علوم البلاغة*، ص: ٢٣

[15]Moch. Anwar, *Ilmu Nahwu*, (Bandung: Sinar Baru Algensido. 2009). Hal. 3

[١٦]نفس المراجع، ص: ٥٥

[١٧]نفس المراجع، ص: ٦٦

[١٨]علي الجارم و مصطفى أمين ، *البلاغة الواضحة*، القاهرة : دار المعارف، مجهول السنة) ص:١٣٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- الإنشائي الطلبي هو الذي يستدعي مطلوبا غير حاصل وقت الطلب. وأنواعه خمسة وهي: الأمر، والنهي، والاستفهام، والنداء، والتمني.

- الإنشائي غير الطلبي هو ما لا يستدعي مطلوبا غير حاصل وقت الطلب. وله صيغ كثيرة، منها: التعجب، والمدح والذم، والقسم، وأفعال الرجاء، وكذلك صيغ العقود.[١٩]

ب.مفهوم الكلام الإنشائي وأنواعه

الأول–تعريف الكلام الإنشائي

الإنشائي لغة الإيجاد؛ واصطلاحا ما لا يحتمل الصّدق والكذب لذاته، نحو اغفر وارحم، فلا ينسب إلى قائلة صدق أو كذب، وأن شئت فقل في تعريف الإنشاء مالا يحصل مضمونه ولا يتحقّق إلاّ إذا تلفّظت به، فطلب الفعل في "افْعَلْ" وطلب الكفِّ في "لا تَفْعَلْ" وطلب المحبوب في "التمني" وطلب الفهم في "الاستفهام" وطلب الإقبال في "النداء" كل ذلك ما حصل إلا بنفس الصيغ الْمُتلفّظ بها.[٢٠]

وقال أحمد مصطفى المراغي في كتابه "علوم البلاغة" أن الإنشائي في اصطلاح هو يطلق بأحد إطلاقين:[٢١]

- المعنى المصدرى: هو إلقاء الكلام الذي ليس لنسبته خارج تطابقه أو لا تطابقه.

- المعنى الإسمى: هو نفس الكلام الملقى الذي له الصفة المتقدمة.

الثاني– أنواع الكلام الإنشائي

ينقسم الكلام الإنشائي إلى قسمين: هما الإنشاء الطلبي والإنشاء غير الطلبي.

أ. الإنشاء الطلبي هو الذي يستدعي مطلوبا غير حاصل في إعتقاد المتكلّم وقتَ الطلب.

وأنواعه هي: الأمر، والنهي، والاستفهام، والنداء، والتمني.[٢٢] وأما شرحها فمايلي:

---

[١٩]نفس المراجع، ص: ١٧٠

[٢٠]الهاشمي. أحمد، *جواهر البلاغة في المعاني، والبيان، والبدسع*، ص.٦١

[٢١]أحمد مصطفى المراغي، *علم البلاغة البيان والمعاني والبديع*، بيروت لبنان: دار الكتب العلمية، ١٩٩٣م) ص. ٦١

[٢٢]الهاشمي. أحمد، *جواهر البلاغة في المعاني، والبيان، والبدسع*، ص. ٦٣

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١) الأمر

هو طلب الفعل على وجه الاستعلاء والالزام. وله أربعة صيغ [٢٣] :

١. فعل الأمر : نحو قوله تعالى: وَأَقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُواْ ٱلزَّكَوٰةَ وَٱرۡكَعُواْ مَعَ ٱلرَّٰكِعِينَ [٢٤]

٢. المضارع المقرون بلام الأمر : نحو قوله تعالى : فَلۡيَعۡبُدُواْ رَبَّ هَٰذَا ٱلۡبَيۡتِ [٢٥]

٣. اسم فعل الأمر: نحو: حي على الصلاة

٤. لمصدر النائب عن فعل الأمر : نحو قوله تعالى : وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعۡبُدُوٓاْ إِلَّآ إِيَّاهُ وَبِٱلۡوَٰلِدَيۡنِ إِحۡسَٰنًاۚ..[٢٦]

وما عداه يحتاج إلى قرائن أخرى تستفاد من سياق الكلام، وأهمها مايأتي[٢٧]:

١. الدعاء، كقوله تعالى: ...رَبِّ أَوۡزِعۡنِيٓ أَنۡ أَشۡكُرَ نِعۡمَتَكَ... [٢٨]

٢. الالتماس، نحو: كما تقول لمن هو في منزلتك: أعطني كتابك.

٣. الإرشاد، كقوله تعالى: يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا تَدَايَنتُم بِدَيۡنٍ إِلَىٰٓ أَجَلٖ مُّسَمّٗى فَٱكۡتُبُوهُۚ [٢٩]

٤. التهديد، كقوله تعالى: ...ٱعۡمَلُواْ مَا شِئۡتُمۡ إِنَّهُۥ بِمَا تَعۡمَلُونَ بَصِيرٞ .[٣٠]

٥. التعجير، كقوله تعالى: ...فَأۡتُواْ بِسُورَةٖ مِّن مِّثۡلِهِۦ... .[٣١]

٦. الإباحة، كقوله تعالى: كُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ[٣٢]

---

[٢٣]نفس المراجع، ص. ٦٣

[٢٤]سورة البقرة الآية: ٤٣

[٢٥]سورة القريش الآية: ٣

[٢٦]سورة الإسراء الآية: ٢٣

[٢٧]الهاشمي. أحمد، *جواهر البلاغة في المعاني، والبيان، والبدسع*، صز ٦٤

[٢٨]سورة النمل الآية: ١٩

[٢٩]سورة البقرة الآية: ٢٨٢

[٣٠]سورة الفصلت الآية: ٤٠

[٣١]سورة البقرة الآية: ٢٣

[٣٢]سورة البقرة: ١٨٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٧. التشوية، كقوله تعالى: اِصْلوْها فاصْبِرُوا اَو لا تصْبِرُوْا سواءٌ عليْكمْ[٣٣]

٨. الإكرام، كقوله تعالى: ٱدْخُلُوهَا بِسَلَٰمٍ ءَامِنِينَ .[٣٤]

٩. الإمتنان، كقوله تعالى: فَكُلُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ الله حللاً طيّباً.[٣٥]

١٠. الإهانة، كقوله تعالى: قُلۡ كُونُواْ حِجَارَةً أَوۡ حَدِيدًا .[٣٦]

١١. الدوام، كقوله تعالى: ٱهۡدِنَا ٱلصِّرَٰطَ ٱلۡمُسۡتَقِيمَ .[٣٧]

١٢. التمني، نحو: كقوله امرء القيس:

ألا أيها الليل الطويل ألا انجل # يصبح وما الإصباح منك بآمثل

١٣. الاعتبار، كقوله تعالى: ...ٱنظُرُوٓاْ إِلَىٰ ثَمَرِهِۦٓ إِذَآ أَثۡمَرَ وَيَنۡعِهِۦٓ...[٣٨]

١٤. الإذن، نحو: كقولك لمن طرق الباب: أدخل.

١٥. التكوين: كقوله تعالى: ... إِذَا قَضَىٰٓ أَمۡرا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُۥ كُن فَيَكُونُ .[٣٩]

١٦. التخيير، نحو: تزوّخ هندا أو أختها.

١٧. التأديب، نحو: كل مما يليك.

١٨. التعجب، كقوله تعالى: ٱنظُرۡ كَيۡفَ ضَرَبُواْ لَكَ ٱلۡأَمۡثَالَ فَضَلُّواْ فَلَا يَسۡتَطِيعُونَ سَبِيلا .[٤٠]

---

[٣٣]سورة الطور الآية: ١٦

[٣٤]سورة الحجر الآية: ٤٦

[٣٥]سورة النحل الآية: ١٤٦

[٣٦]سورة الإسراء الآية:٥٠

[٣٧]سورة الفاتحة الآية: ٦

[٣٨]سورة الأنعام الآية: ٩٩

[٣٩]سورة المريم الآية: ٣٥

[٤٠]سورة الإسراء الآية: ٤٨

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢) النهي

هو طلب الكفِّ عن الفعل على وجه الاستعلاء، وله صيغة واحدة وهي المضارع مع لا الناهية. وقد تخرج هذه الصيغة عن أصل معنها إلى معان أخر تستفاد من سياق الكلام وقرائن الأحوال.[٤١]

١. الدعاء، كقوله تعالى: رَبَّنَا وَلاَ تُحَمِّلْنَا ما لا طَاقة لَنَا به.[٤٢]

٢. الإلتماس، نحو: أيها الأخ لا تتوان.

٣. الإرشاد، كقوله تعالى: يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَسْأَلُوا عَنْ أَشْيَاءَ إِن تُبْدَ لَكُمْ تَسُؤْكُمْ ...[٤٣]

٤. الدوام:،كقوله تعالى: وَلَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ غَافِلًا عَمَّا يَعْمَلُ الظَّالِمُونَ ...[٤٤]

٥. البيان العاقبة، كقوله تعالى: وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا...[٤٥]

٦. تيئيس، كقوله تعالى: لَا تَعْتَذِرُوا قَدْ كَفَرْتُم بَعْدَ إِيمَانِكُمْ[٤٦]

٧. التمني، نحو: يا ليلة الأنسى لاتنقضى، وقوله:

يا ليل طُل يا نوم زُل # يا صبح قِف لا تطلع

٨. التهديد، نحو: كقولك لخادمك – لا تطع أمري

٩. التوبيخ: نحو: لا تنه عن خلق و تأتي مثله.

١٠. الكراهة، نحو: لا تلتفت و أنت في الصلاة.

١١. الإئتناس، كقوله تتعالى: لَا تَحْزَنْ إِنَّ ٱللَّهَ مَعَنَا[٤٧]

١٢. التحقير، نحو: لا تطلب المجد إنا المجد سلمه.

---

[٤١] الهاشمي. أحمد، *جواهر البلاغة في المعاني، والبيان، والبدسع*، ص.٦٨.

[٤٢] سورة البقرة الآية: ٢٨٧

[٤٣] سورة المائدة الآية: ١٠١

[٤٤] سورة الإبراهيم الآية: ٤٢

[٤٥] سورة ال عمران الآية: ١٦٩

[٤٦] سورة التوبة الآية: ٦٦

[٤٧] سورة التوبة الآية: ٤٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣) الاستفهام

هو طلب العلم بشيءٍ لم يكن معلوما من قبل بأداة من إحدى أداته وهي: الهمزة، وهل، وما، ومَنْ، ومتى، وأيان، وأين، وأني، وكيف، وكم، وأي.[٤٨]

وتنقسم بحسب الطلب إلى ثلاثة أقسام:

١. ما يطلب به التصور تارة والتصديق تارة اخرى وهو الهمزة.

٢. ما يطلب به التصديق فقط وهو هل.

٣. ما يطلب به التصور فقط وهو بقية ألفاظ الاستفهام.

قد تخرج ألفاظ الاستفهام عن معناها الأصلي فيستفهم بها عن الشيء مع العلم به لأغراض تستفاد من سياق الكلام ودلالته ، أهمها[٤٩]:

١. الأمر، كقوله تعالى: إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَن يُوقِعَ بَيْنَكُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ فِي الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ وَيَصُدَّكُمْ عَن ذِكْرِ اللَّهِ وَعَنِ الصَّلَاةِ ۖ فَهَلْ أَنتُم مُّنتَهُونَ [٥٠]

٢. النهي، كقوله تعالى: أَتَخْشَوْنَهُمْ ۚ فَاللَّهُ أَحَقُّ أَن تَخْشَوْهُ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ [٥١]

٣. التشوية، كقوله تعالىإِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ [٥٢]

٤. النفي، كقوله تعالى: هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ [٥٣]

٥. الإنكار، كقوله تعالى:قُلْ أَرَأَيْتَكُمْ إِنْ أَتَاكُمْ عَذَابُ اللَّهِ أَوْ أَتَتْكُمُ السَّاعَةُ أَغَيْرَ اللَّهِ تَدْعُونَ إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ [٥٤]

---

[٤٨]الهاشمي. أحمد، *جواهر البلاغة في المعاني، والبيان، والبدسع*، ص.٧٠

[٤٩]الهاشمي. أحمد، *جواهر البلاغة في المعاني، والبيان، والبدسع*، صز ٧٨

[٥٠]سورة المائدة الآية: ٩١

[٥١]سورة التوبة الآية: ١٣

[٥٢]سورة البقرة الآية: ٦

[٥٣]سورة الرحمن الآية: ٦٠

[٥٤]سورة الأنعام الآية: ٤٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٦. التشويق، كقوله تعالى: يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ تِجَارَةٍ تُنجِيكُم مِّنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ [٥٥]

٧. الإستئناس، كقوله تعالى: وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَامُوسَىٰ [٥٦]

٨. التقرير، كقوله تعالى:أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ [٥٧]

٩. التهويل، كقوله تعالى : الْحَاقَّةُ مَا الْحَاقَّةُ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحَاقَّةُ [٥٨]

١٠. الإستبعاد، كقوله تعالى: أَنَّىٰ لَهُمُ الذِّكْرَىٰ وَقَدْ جَاءَهُمْ رَسُولٌ مُّبِينٌ [٥٩]

١١. والتعظيم، كقوله تعالى: مَنْ ذا الذِي يَشْفَعُ عَنْده ألاّ بإذنه.[٦٠]

١٢. التحقير، نحو: أهذا الذي مدحته كثيرا.

١٣. التعجب، كقوله تعالى: وَقَالُوا مَالِ هَٰذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي الْأَسْوَاقِ[٦١]

١٤. التهكم، كقوله تعالى: قَالُوا يَاشُعَيْبُ أَصَلَاتُكَ تَأْمُرُكَ أَن نَّتْرُكَ مَا يَعْبُدُ آبَاؤُنَا [٦٢]

١٥. الوعيد، كقوله تعالى:أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ [٦٣]

١٦. الاستبطاء، كقوله تعالى: ...حَتَّىٰ يَقُولَ الرَّسُولُ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ مَتَىٰ نَصْرُ اللَّهِ ۗ .[٦٤]

١٧. التنبيه على الخطأ، كقوله تعالى: ... قَالَ أَتَسْتَبْدِلُونَ الَّذِي هُوَ أَدْنَىٰ بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ ۚ[٦٥]

---

[٥٥] سورة لبصف الآية: ١٠

[٥٦] سورة طه الآية: ١٧

[٥٧] سورة الإنشراح الآية: ١

[٥٨] سورة الحاقة الآية: ١-٢

[٥٩] سورة الدخان الآية: ١٣

[٦٠] سورة البقرة الآية: ٢٥٥

[٦١] سورة الفرقان الآية: ٧

[٦٢] سورة هود الآية:٨٧

[٦٣] سورة الفجر الآية: ٦

[٦٤] سورة البقرة الآية: ٢١٤

[٦٥] سورة البقرة الآية: ٦١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٨. التنبه على الباطل،كقوله تعالى: أَفَأَنتَ تُسْمِعُ الصُّمَّ أَوْ تَهْدِي الْعُمْيَ وَمَن كَانَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ [٦٦]

١٩. التنبيه على ضلال المخاطب، نحو: فأين تذهبون.

٢٠. التكثير، كقوله أبي العلاء العمري:

صاح هذه قبورنا تملا الرح فأين القبور من عهد عاد

٢١. التوبيخ[٦٧]كقوله تعالى :...أَلَمْ يَعِدْكُمْ رَبُّكُمْ وَعْدًا حَسَنًا...[٦٨]

٤) التمني

هو طلب حصول الشيء المحبوب الذي لا يُرجي حصوله، إما لكونه مستحيلا وإما لكونه ممكنا غير مطموع في نيله. وألفاظ التمني أربعة: واحدة أصلية، وهي ليت، وثلاثة نائبة عنها،[٦٩] وهي:

١. "هل" لأن المطلوب هنا ممكن غير مطوع في حصوله، نحو: فَهَل لَّنَا مِن شُفَعَاءَ فَيَشْفَعُوا لَنَا[٧٠]

٢. "لو" لأن المطلوب هنا ممكن غير مطوع في حصوله، نحو: فَلَوْ أَنَّ لَنَا كَرَّةً فَنَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ [٧١]

٣. "لعل" ويتمني بها إذا كان المرجو بعيدا ميئوسا من حصوله، نحو: أسرب القطا هل يعير جناحة...لعلي إلى من قد هويت أطير.

---

[٦٦]سورة الزخرف الآية: ٤٠

[67]Iman, MamanDzul, *BukuPintaruntukMemahamiBalaghah*

[٦٨]سورة طه الآية: ٨٦

[٦٩]أحمد مصطفى المراغي، *علوم البلاغة البيان والمعاني والبديع*، (بيروت لبنان: دار الكتب العلمية، ١٩٩٣) ص. ٦٢

[٧٠]سورة الأعراف الآية: ٥٣

[٧١]سورة الشعراء الآية: ١٠٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥) النداء

هو طلب الإقبال بحرف نائب مناب " أنادى" المنقول من الخبر إلى الإنشاء، وأدواته ثمان[٧٢]: ياء، والهمزة، وأي، و آي، وأيا، وهيا، وآ، ووا. وهي في الاستعمال قسمان:

١. الهمزة لنداء القريب.

٢. باقي الأدوات لنداء البعيد.

وقد تخرج ألفاظ النداء خن معناها الأصلي إلى معان أخرى تُفهم من السياق بمعونة القرائن، ومن أهم ذلك[٧٣]:

١. الأغراء، نحو: قولك لمن أقبل يتظلم: يا مظلوم

٢. الإستغاثة، نحو: ياالله للمومنين.

٣. النُّدبة، نحو:

فواعجبا كميدّعي الفضل ناقص ووأسفاكم يظهر النقص فاضل

٤. التّعجب، نحو:

فيالك من قبرة بعمر خلالك الجوفبيضي واصفري

٥. الزّجر، نحو:

أفؤادي متى المتاب ألما...تصح والشيب فوق رأسي ألما

٦. التحير والتضجر، نحو:

أيا منازل سلمى أين سلمك... من أجل هذا بكيناها بكيناك.

٧. الاختصاص، نحو:

إنا بني نهشل لا ندعي لأب... عنه ولا هو بالأبناء يشربنا.

٨. التذكر، نحو:

أيا منازل سلمى أين سلماك هل الأزمن الّلاتى مضيمن رواجع

٩. التحسُّر والتوجُّع، نحو: يا ليتني كنت ترابا

---

[٧٢]الهاشمي. أحمد، *جواهر البلاغة في المعاني، والبيان*، والبديع، (بيروت لبنان : در الكتابة العلمية) ص. ٧٢

[٧٣]نفس المراجع، ص: ٩٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب. الإنشائي غير الطلبي هو ما لا يستدعي مطلوبا غير حاصل وقت الطلب. وله صيغ كثيرة، منها: المدح والذم، والعقود، والقسم، والتعجب، وأفعل الرجاء.[٧٤] وأما شرحها فمايلي:

١. المدح والذم، ويكونان بنعم وبئس وما جرى مجراهما.

٢. العقود، فتكون بالماضي كثيرا .

٣. القسم، فيكون بالواو والباء والتاء وبغيرها

٤. التعجب، فيكون بصيغتين ما أفعله وأفعل به.

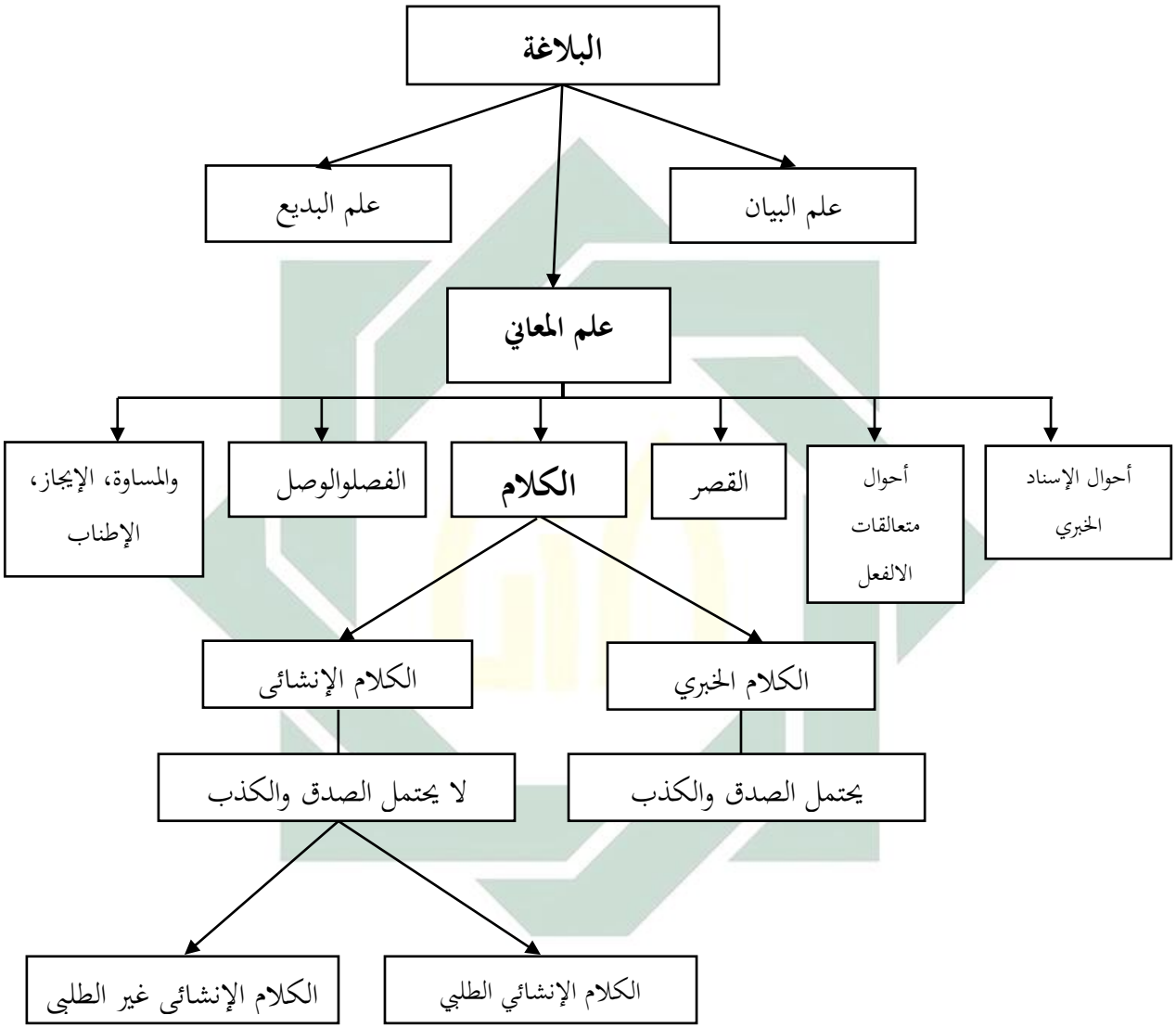
٥. أفعال الرجاء، فيكون بعسى وحرى واخلولق.

على هذا القسمين عن الكلام الإنشائي، فالباحثة يستخدم الكلام الإنشائي الطلبي لنظرية بحثها.

[٧٤] علماتصارمومصطفىأمتُ .البلاغةالواضحة،(القاىرة :داراتظعارف،تغهولالسنة .)ص. ٢٠٧

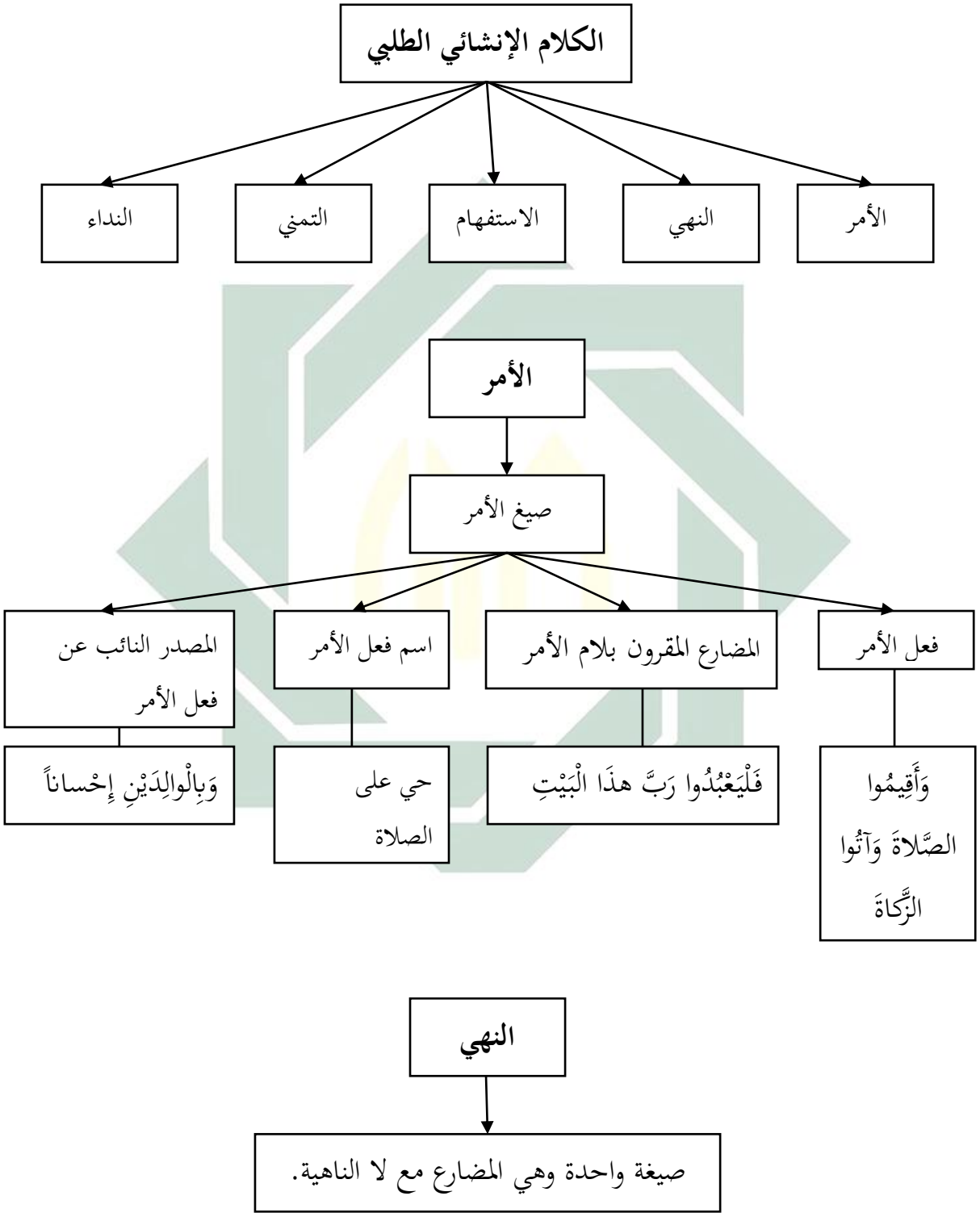
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

❖ **رسم بيان علم البلاغة**

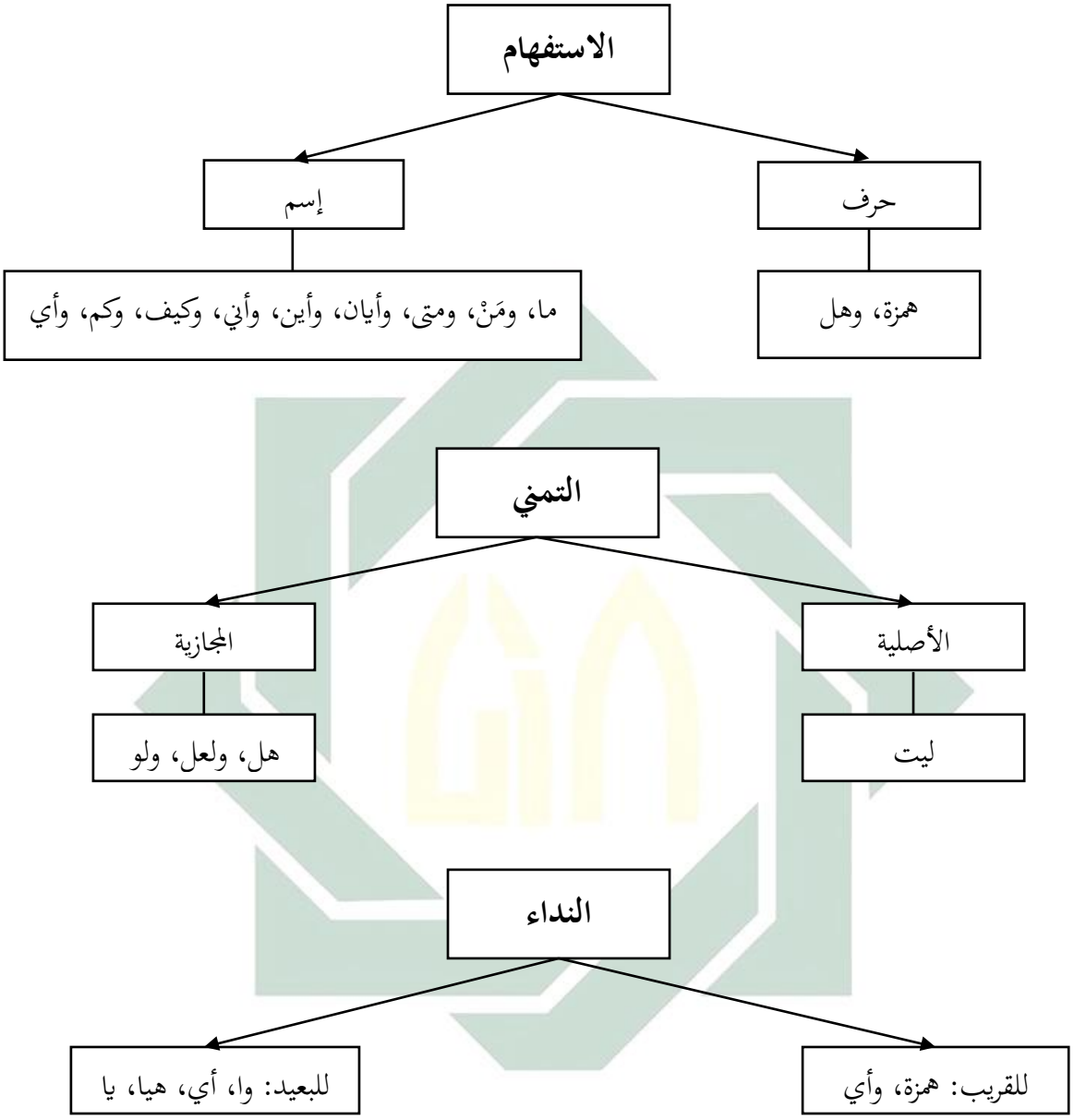


digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

❖ **رسم بيان الكلام الإنشائي الطلبي**



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. مدخل البحث و نوعه

كان مدخل البحث نوعان وهما:

١. المدخل الكمي (Kuantitatif) : مدخل البحث باستخدم الأرقام في بياناته.

٢ المدخل الكيفي (Kualitatif) : مدخل البحث باستخدم كلمات أو جمل في بياناته.

استخدمت الباحثة المدخل الكيفي في هذا البحث. وهو البحث الذي ينتج البيانات الوصفية من الكلمات المكتوبية أو المقولية أو السلوكية من أشخاص ملاحظتة.[٧٥] وأما من حيث نوعه في هذا البحث تحليل الوصفي.

ب. بيانات البحث ومصادرها

أما بيانات هذا البحث هي الكلمة أو الجملة التي تدل على الكلام الإنشائي الطلبي في سورة طه . أما مصادر البيانات في هذا البحث القرآن الكريم، الآيات ١ إلى ١٣٥ في سورة طه.

ج. أدوات جمع البيانات

أدوات جمع البيانات هي آلة ستخدمتها الباحثة القايس المظاهر العالمي أي الإجتماعية.[٧٦] أما في جمع البيانات فيستخدم هذا البحث الأدوات البشرية أي الباحثة نفسها. مما يعني أن الباحثة تشكل أداة الجمع بينات البحث.

---

[75] Lexy Moleong. *Metodologi Penelitian Kualitatif.* (Bandung: PT. Remaja Rosda karya. ٢٠٠٨). *Hlm.*٤

[76]Sugiono, *Metode Penelitian Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta.٢٠٠٩) Hal. ١٠٣

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

د. طريقة جمع البيانات

أما الطريقة التي تستخدمها الباحثة لجمع البيانات لهذا البحث، هي:

١. الطريقة الوثائق، هي طريقة عملية لجمع البيانات والمعلومات على طريقة نظر الوثائق الموجودة في مكان معين من الكتب وغير ذلك.[٧٧]

٢. الطريقة المكتبية، هي الدراسة تقصدها جمع البيانات والأخبار بمساعدة المواد الموجودة في المكتبة مثل المعجم والكتب والمجلات والهوامش وغير ذلك.[٧٨]

أما الطريقة المستخدمة في جمع البيانات هذا البحث فهي طريقة الوثائق. وهي أن تقرا الباحثة الكلام الإنشائي الطلبي في سورة طه مرات لتستخرج منها البيانات التي تريدها.

هـ. تحليل البيانات

أما في تحليل البيانات التي تم جمعها فتتبع الباحثة الطريقة التالية:

١. تحديد البيانات (Identifikasi Data) : هنا تختار الباحثة من البيانات عن لكلام الإنشائي الطلبي في سورة طه (التي تم جمعها) ما يراها مهمة وأساسية وأقوى صلة بأسئلة البحث.

٢. تصنيف البيانات(Klasifikasi Data): هنا تصنف الباحثة عن الكلام الإنشائي الطلبي في سورة طه (التي تحديدها) حسب النقاط في أسئلة البحث.

٣. عرض البيانات ومناقشتها(Pemaparan dan Pembahasan Data): هنا تعرض الباحثة البيانات عن الكلام الإنشائي الطلبي في سورة طه في القرآن الكريم التي تحديدها وتصنيفها ثم تفسيرها ويناقشها وربطها بالنظريات التي لها علاقة بها.

---

[77]Lexy. Moleong, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT. Remaja Rosda Karya . ٢٠٠٨), Hal : ٦

[٧٨]نفس المراجع، ص: ٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

و. تصديق البيانات

إن البيانات التي تم جمعها و تحليلها تحتاج إلى التصديق، والتتبع الباحثة في تصديق بيانات هذا البحث الطرائق التالية:

١. مراجعة مصادر البيانات عدة المرات وهي الآيات التي كانت الكلام الإنشائي الطلبي في سورة طه في القرآن الكريم.

٢. الربط بين البيانات التي تم جمعها بمصادرها. أي ربط البيانات عن الكلام الإنشائي الطلبي (التي جمعها و تحليلها) بسورة طه في الآيات القرأنية.

٣. مناقشة البيانات مع الزملاء والشرف. أي مناقشة البيانات عن الكلام الإنشائي الطلبي في سورة طه (التي جمعها و تحليلها) مع الزملاء والمشرف.

ز. إجراءات البحث

تتبع الباحثة هي إجراء بحثها هذه المراحل الثالث التالية:

١. مرحلة التخطيط: قامت الباحثة في هذه المرحلة بتحديد موضوع بحثها وتركزها، وتقوم بتصميمها، وتحديد أدواتها، ووضع الدراسات السابقة التي لها علاقة به، وتناول النظريات التي لها علاقة به.

٢. مرحلة التنفيد: قامت الباحثة في هذه المرحلة يجمع البيانات، و تحليلها، ومناقشاتها.

٣. مرحلة الإنهاء: في هذه المرحلة كملت الباحثة بحثها وتجليدها. ثم تقدمه للمناقشة للدفاع عنه، ثم قامت بتعديله وتصحيحه على أساس ملاحظات المناقشين.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الرابع
عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

أ. أنواع الكلام الإنشائي الطلبي في سورة طة

بعد أن تحدثت الباحثة الكلام الإنشائي الطلبي وأنواعه في سورة طه في الفصل الثاني، تحلل في هذا الباب أحوال الكلام الإنشائي الطلبي التي تكون في سورة طه تحليلا بلاغيا.

أن الكلام الإنشائي الطلبي الذي وجدته في سورة طه فهو خمسة أنواع وهي: الأمر، والاستفهام، والنهي، والنداء، وهذه تحليلها كما يلي:

- **الأمر في سورة طه**

عرفنا في الفصل الثاني أن الأمر هو طلب الفعل على وجه الاستعلاء والالزام[٧٩]. الكلام الإنشائي للأمر في هذه السورة واحد وثلاثوت، وهي كما يلي:

١. ١ إِذْ رَأَىٰ نَارًا فَقَالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا إِنِّي آنَسْتُ نَارًا لَّعَلِّي آتِيكُم مِّنْهَا بِقَبَسٍ أَوْ أَجِدُ عَلَى النَّارِ هُدًى ﴿١٠﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر لأنها تستعمل صيغة فعل الأمر مبني على حذف النون والفاعل واو الجماعة على وزن (فَعَلَ – يَفْعُلُ – اُفْعُلْ) فكلمة امْكُثُوْا من مَكَثَ – يمكُثُ ببناء صحيح.

٢. إِنِّي أَنَا رَبُّكَ فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى ﴿١٢﴾

[٧٩] الهاشمي. أحمد، *جواهر البلاغة في المعاني، والبيان، والبدسع*، ص. ٦٣

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر لأنها تستعمل صيغة فعل الأمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا على وزن (فَعَلَ – يَفْعَلُ – افْعَلْ) فكلمة اخْلَعْ من خَلَعَ – يَخْلَعُ ببناء صحيح.

٣. وَأَنَا اخْتَرْتُكَ فَاسْتَمِعْ لِمَا يُوحَىٰ ﴿١٣﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر لأنها تستعمل صيغة فعل الأمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا على وزن (افْتَعَل – يَفْتَعِلُ – افْتَمِعْ) فكلمة اسْتَمِعْ من اِسْتَمَعَ – يَسْتَمِعُ ببناء صحيح.

٤. إِنَّنِي أَنَا اللَّهُ لَا إِلَٰهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدْنِي وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي ﴿١٤﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر لأنها تستعمل صيغة فعل الأمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا، فعل الأمر اعْبُدْ على وزن (فَعَلَ – يَفْعُلُ – اُفْعُلْ) فكلمة عَبَدَ – يَعْبُدُ – اعْبُدْ ببناء صحيح. وفعل الأمر اَقِم على وزن (أَفْعَلَ – يُفْعِلُ – أَفْعِلْ) فكلمة أَقَامَ – يُقَيْمُ ببناء صحيح.

٥. قَالَ أَلْقِهَا يَا مُوسَىٰ ﴿١٩﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر لأنها تستعمل صيغة فعل الأمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا على وزن (أَفْعَلَ – يُفْعِلُ – أَفْعِلْ) فكلمة أَلْقَى – يُلْقِي ببناء صحيح.

٦. قَالَ خُذْهَا وَلَا تَخَفْ سَنُعِيدُهَا سِيرَتَهَا الْأُولَىٰ ﴿٢١﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر لأنها تستعمل صيغة فعل الأمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا على وزن (فَعَلَ –يَفْعُلُ) فكلمة أَخَذَ –يأْخُذُ ببناء مهموز الفاء.

٧. وَاضْمُمْ يَدَكَ إِلَىٰ جَنَاحِكَ تَخْرُجْ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ آيَةً أُخْرَىٰ ﴿٢٢﴾

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر لأنها تستعمل صيغة فعل الأمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا على وزن (فَعَلَ -يَفْعُلُ) فكلمة ضمّ -يَضُمُّ ببناء مضاعف ثلاثي.

٨. اذْهَبْ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَىٰ ﴿٢٤﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر لأنها تستعمل صيغة فعل الأمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا على وزن (فَعَلَ – يَفْعَلُ – افْعَلْ) فكلمة ذَهَبَ – يَذْهَبُ ببناء صحيح.

٩. قَالَ رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي ﴿٢٥﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر لأنها تستعمل صيغة فعل الأمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا على وزن (فَعَلَ – يَفْعَلُ – افْعَلْ) فكلمة شَرَحَ – يَشْرِحُ ببناء صحيح.

١٠. وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي ﴿٢٦﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر لأنها تستعمل صيغة فعل الأمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا على وزن (فَعَّلَ – يَفْعِّلُ – فَعِّلْ) فكلمة يَسَّرَ – يُيَسِّرُ ببناء صحيح.

١١. وَاحْلُلْ عُقْدَةً مِّن لِّسَانِي ﴿٢٧﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر لأنها تستعمل صيغة فعل الأمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا على وزن (فَعَلَ – يفعُلُ) فكلمة حلَّ – يحُلّ ببناء مضاعف ثلاثي.

١٢. وَاجْعَل لِّي وَزِيرًا مِّنْ أَهْلِي ﴿٢٩﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر لأنها تستعمل صيغة فعل الأمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا على وزن (فَعَلَ – يَفْعَلُ – افْعَلْ) فكلمة جَعَلَ – جْعَلُ ببناء صحيح.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٣. اشْدُدْ بِهِ أَزْرِي ﴿٣١﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر لأنها تستعمل صيغة فعل الأمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا على وزن (فَعَلَ -يَفْعُلُ) فكلمة شَدَّ – يَشُدُّ ببناء مضاعف ثلاثي.

١٤. وَأَشْرِكْهُ فِي أَمْرِي ﴿٣٢﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر لأنها تستعمل صيغة فعل الأمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا على وزن (أفْعَلَ – يُفْعِلُ – أفْعِلْ) فكلمة أشْرَكَ – يَشْرِكُ ببناء صحيح.

١٥. أَنِ اقْذِفِيهِ فِي التَّابُوتِ فَاقْذِفِيهِ فِي الْيَمِّ فَلْيُلْقِهِ الْيَمُّ بِالسَّاحِلِ يَأْخُذْهُ عَدُوٌّ لِّي وَعَدُوٌّ لَّهُ وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِّنِّي وَلِتُصْنَعَ عَلَىٰ عَيْنِي ﴿٣٩﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر لأنها تستعمل صيغة فعل الأمر مبني على حذف النون والفاعل الياء المخاطبة على وزن (فَعَلَ – يَفْعِلُ – افْعِلْ) فكلمة قذف – يقذف ببناء صحيح.

١٦. اذْهَبْ أَنتَ وَأَخُوكَ بِآيَاتِي وَلَا تَنِيَا فِي ذِكْرِي ﴿٤٢﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر لأنها تستعمل صيغة فعل الأمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا على وزن (فَعَلَ – يَفْعَلُ – افْعَلْ) فكلمة ذَهَبَ – يَذْهَبُ ببناء صحيح.

١٧. اذْهَبَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَىٰ ﴿٤٣﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر لأنها تستعمل صيغة فعل الأمر مبني على حذف النون والفاعل ألف الاثنين على وزن (فَعَلَ – يَفْعَلُ – افْعَلْ) فكلمة ذَهَبَ – يَذْهَبُ ببناء صحيح.

١٨. فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لَّيِّنًا لَّعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَىٰ ﴿٤٤﴾

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر لأنها تستعمل صيغة فعل الأمر مبني على حذف النون والفاعل ألف الاثنين على وزن (فَعَلَ – يَفْعُلُ – افْعُلْ) فكلمة قال – يقول ببناء أجواف.

١٩. فَأْتِيَاهُ فَقُولَا إِنَّا رَسُولَا رَبِّكَ فَأَرْسِلْ مَعَنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَا تُعَذِّبْهُمْ قَدْ جِئْنَاكَ بِآيَةٍ مِّن رَّبِّكَ وَالسَّلَامُ عَلَىٰ مَنِ اتَّبَعَ الْهُدَىٰ ﴿٤٧﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر لأنها تستعمل صيغة فعل الأمر مبني على حذف النون والفاعل ألف الاثنين، فعل الأمر ائتِيَا على وزن (فَعَلَ –يَفْعِلُ – افْعِلْ) فكلمة أتى – يأتي ببناء مهموز الفاء. و فعل الأمر قُولَا على وزن (فَعَلَ – يَفْعُلُ – افْعُلْ) فكلمة قال – يقول ببناء أجواف. أما فعل الأمر أرْسِلْ فعل الأمر مبني على ضمير مستتر وجوبا على وزن (أفْعَلَ – يُفْعِلُ – أفْعِلْ) فكلمة أرْسَلَ – يُرسِلُ ببناء صحيح.

٢٠. كُلُوا وَارْعَوْا أَنْعَامَكُمْ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّأُولِي النُّهَىٰ ﴿٥٤﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر لأنها تستعمل صيغة فعل الأمر مبني على حذف النون والفاعل واو الجماعة، فعل الأمر كُلُوا على وزن (فَعَلَ –يَفْعُلُ – افْعُلْ) فكلمة أكل – يأكل ببناء مهموز الفاء. و فعل الأمر ارْعَوْا على وزن (فَعَلَ –يَفْعَلُ – افْعَلْ) فكلمة رعى –يرعى ببناء ناقص.

٢١. فَلَنَأْتِيَنَّكَ بِسِحْرٍ مِّثْلِهِ فَاجْعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا لَّا نُخْلِفُهُ نَحْنُ وَلَا أَنتَ مَكَانًا سُوًى ﴿٥٨﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر لأنها تستعمل صيغة فعل الأمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا على وزن (فَعَلَ – يَفْعَلُ – افْعَلْ) فكلمة جَعَلَ – جْعَلُ ببناء صحيح.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢٢. فَاَجْمِعُوا كَيْدَكُمْ ثُمَّ ائْتُوا صَفًّا وَقَدْ أَفْلَحَ الْيَوْمَ مَنِ اسْتَعْلَىٰ ﴿٦٤﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر لأنها تستعمل صيغة فعل الأمر مبني على حذف النون والفاعل واو الجماعة، فعل الأمر اجْمِعُوا على وزن (فَعَلَ – يَفْعِلُ – افْعِلْ) فكلمة جمع-يجمِع ببناء صحيح. و فعل الأمر ائْتُوا على وزن (فَعَلَ -يَفْعِلُ – افْعِلْ) فكلمة أتى – يأتي ببناء مهموز الفاء.

٢٣. وَلَقَدْ أَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ أَنْ أَسْرِ بِعِبَادِي فَاضْرِبْ لَهُمْ طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ يَبَسًا لَّا تَخَافُ دَرَكًا وَلَا تَخْشَىٰ ﴿٧٧﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر في كلمة " أَسْرِ" تستعمل صيغة فعل الأمر مبني على حذف حرف العلة، والفاعل ضمير مستتر وجوبا على وزن (فَعَلَ – يَفْعِلُ - افْعِلْ) فكلمة سرى – يسري ببناء ناقص.

و كلمة "فَاضْرِبْ" تستعمل صيغة فعل الأمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا على وزن (فَعَلَ – يَفْعِلُ - افْعِلْ) فكلمة ضرب – يضرب ببناء صحيح.

٢٤. كُلُوا مِن طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَلَا تَطْغَوْا فِيهِ فَيَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبِي ۖ وَمَن يَحْلِلْ عَلَيْهِ غَضَبِي فَقَدْ هَوَىٰ ﴿٨١﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر لأنها تستعمل صيغة فعل الأمر مبني على حذف النون والفاعل واو الجماعة، فعل الأمر كُلُوا على وزن (فَعَلَ -يَفْعُلُ – افْعُلْ) فكلمة أكل – يأكل ببناء مهموز الفاء.

٢٥. وَلَقَدْ قَالَ لَهُمْ هَارُونُ مِن قَبْلُ يَا قَوْمِ إِنَّمَا فُتِنتُم بِهِ وَإِنَّ رَبَّكُمُ الرَّحْمَٰنُ فَاتَّبِعُونِي وَأَطِيعُوا أَمْرِي ﴿٩٠﴾

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر لأنها تستعمل صيغة فعل الأمر مبني على حذف النون والفاعل واو الجماعة، فعل الأمر اتَّبِعُو على وزن (افْتَعَلَ – يَفْتَعِلُ – افْتَعِلْ) فكلمة اتّبع –يتّبع ببناء مثال.
وفعل الأمرَ أطِيعُوا على وزن (أفْعَلَ – يُفْعِلُ – أفْعِلْ) فكلمة أطاع – يطيع ببناء صحيح.

٢٦. قَالَ فَاذْهَبْ فَإِنَّ لَكَ فِي الْحَيَاةِ أَن تَقُولَ لَا مِسَاسَ ۖ وَإِنَّ لَكَ مَوْعِدًا لَّن تُخْلَفَهُ ۖ وَانظُرْ إِلَىٰ إِلَٰهِكَ الَّذِي ظَلْتَ عَلَيْهِ عَاكِفًا ۖ لَّنُحَرِّقَنَّهُ ثُمَّ لَنَنسِفَنَّهُ فِي الْيَمِّ نَسْفًا ﴿٩٧﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر لأنها تستعمل صيغة فعل الأمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا على وزن (فَعَلَ – يَفْعَلُ – افْعَلْ) فكلمة ذَهَبَ – يَذْهَبُ ببناء صحيح.

٢٧. وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْجِبَالِ فَقُلْ يَنسِفُهَا رَبِّي نَسْفًا ﴿١٠٥﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر لأنها تستعمل صيغة فعل الأمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر على وزن (فَعَلَ – يَفْعُلُ – افْعُلْ) فكلمة قال – يقول ببناء أجواف.

٢٨. وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَىٰ ﴿١١٦﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر لأنها تستعمل صيغة فعل الأمر مبني على حذف النون والفاعل واو الجماعة على وزن (فَعَلَ –يَفْعُلُ– افْعُلْ) فكلمة سجد – يسجُدُ ببناء صحيح.

٢٩. قَالَ اهْبِطَا مِنْهَا جَمِيعًا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ ۖ فَإِمَّا يَأْتِيَنَّكُم مِّنِّي هُدًى فَمَنِ اتَّبَعَ هُدَايَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشْقَىٰ ﴿١٢٣﴾

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر لأنها تستعمل صيغة فعل الأمر مبني على حذف النون والفاعل ألف الاثنين على وزن (فَعَلَ – يفْعِلُ – افْعِلْ) فكلمة هبط –يهْبِطُ ببناء صحيح.

٣٠. فَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ غُرُوبِهَا وَمِنْ آنَاءِ اللَّيْلِ فَسَبِّحْ وَأَطْرَافَ النَّهَارِ لَعَلَّكَ تَرْضَىٰ ﴿١٣٠﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر لأنها تستعمل صيغة فعل الأمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر، فعل الامر اصْبِرْ على وزن (فَعَلَ –يَفْعِلُ – افْعِلْ) فكلمة صَبَرَ –يَصْبِرُ ببناء صحيح. و فعل الأمرَ سبِّحْ على وزن (فعّل – يفعّل – فعِّل) فكلمة سبّح – يسبّح ببناء صحيح.

٣١. وَأْمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا لَا نَسْأَلُكَ رِزْقًا نَّحْنُ نَرْزُقُكَ وَالْعَاقِبَةُ لِلتَّقْوَىٰ ﴿١٣٢﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر لأنها تستعمل صيغة فعل الأمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر، فعل الأمر وَأْمُرْ على وزن (فَعَلَ –يَفْعُلُ – افْعُلْ) فكلمة أمَرَ – يأمُرُ ببناء مهموز الفاء. وفعل الأمرَ اصْطَبِرْ على وزن (افتعَل– يفتعِل – افتعِل) فكلمة اصطبر – يصطبر ببناء صحيح.

- **النهي في سورة طه**

عرفنا في الفصل الثاني أن النهي هو طلب الكفِّ عن الفعل على وجه الاستعلاء[٨٠]، والكلام الإنشائي للنهي في هذه السورة إحدى عشر، وهي كما يلي:

١. فَلَا يَصُدَّنَّكَ عَنْهَا مَن لَّا يُؤْمِنُ بِهَا وَاتَّبَعَ هَوَاهُ فَتَرْدَىٰ ﴿١٦﴾

[٨٠] الهاشمي. أحمد، *جواهر البلاغة في المعاني، والبيان، والبدسع*، ص.٦٨.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنهي لأنها تستعمل صيغة فعل النهي وهو فعل المضارع مع لا الناهية والفاعل ضمير مستتر تقديره "انت" على وزن (فَعَلَ – يَفْعُلُ – لا تفْعُلْ) فكلمة صدّ – يصدُّ ببناء مضاعف ثلاثي.

٢. قَالَ خُذْهَا وَلَا تَخَفْ سَنُعِيدُهَا سِيرَتَهَا الْأُولَىٰ ﴿٢١﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنهي لأنها تستعمل صيغة فعل النهي وهو فعل المضارع مع لا الناهية والفاعل ضمير مستتر تقديره "انت" على وزن (فَعَلَ – يَفْعَلُ – لا تَفْعَلْ) فكلمة خاف – يخاف ببناء أجواف.

٣. اذْهَبْ أَنتَ وَأَخُوكَ بِآيَاتِي وَلَا تَنِيَا فِي ذِكْرِي ﴿٤٢﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنهي لأنها تستعمل صيغة فعل النهي وهو فعل المضارع مع لا الناهية والفاعل ألف الاثنين على وزن (فَعَلَ – يَفْعِلُ – لا تَفْعَلْ) فكلمة ونى – يني ببناء ناقص ياء.

٤. قَالَ لَا تَخَافَا إِنَّنِي مَعَكُمَا أَسْمَعُ وَأَرَىٰ ﴿٤٦﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنهي لأنها تستعمل صيغة فعل النهي وهو فعل المضارع مع لا الناهية والفاعل ألف الاثنين على وزن (فَعَلَ – يَفْعَلُ – لا تَفْعَلْ) فكلمة خاف – يخاف ببناء أجواف.

٥. فَأْتِيَاهُ فَقُولَا إِنَّا رَسُولَا رَبِّكَ فَأَرْسِلْ مَعَنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَا تُعَذِّبْهُمْ قَدْ جِئْنَاكَ بِآيَةٍ مِّن رَّبِّكَ وَالسَّلَامُ عَلَىٰ مَنِ اتَّبَعَ الْهُدَىٰ ﴿٤٧﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنهي لأنها تستعمل صيغة فعل النهي وهو فعل المضارع مع لا الناهية والفاعل ضمير مستتر تقديره "انت" على وزن (فَعَّلَ – يُفَعِّلُ – لا تُفَعِّلْ) فكلمة عذب – يعذّب ببناء صحيح.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٦. قَالَ لَهُم مُّوسَىٰ وَيْلَكُمْ لَا تَفْتَرُوا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا فَيُسْحِتَكُم بِعَذَابٍ ۖ وَقَدْ خَابَ مَنِ افْتَرَىٰ ﴿٦١﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنهي لأنها تستعمل صيغة فعل النهي وهو فعل المضارع مع لا الناهية والفاعل واو الجماعة على وزن (افتَعَلَ – يَفْتعِلُ – لا تَفْتعِلْ) فكلمة افْتَرَى – يفْتَرِي على ببناء مُثال.

٧. قُلْنَا لَا تَخَفْ إِنَّكَ أَنتَ الْأَعْلَىٰ ﴿٦٨﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنهي لأنها تستعمل صيغة فعل النهي وهو فعل المضارع مع لا الناهية والفاعل ضمير مستتر تقديره "انت" على وزن (فَعَلَ – يَفْعَلُ – لا تَفْعَلْ) فكلمة خاف – يخاف ببناء أجواف.

٨. قَالَ يَا ابْنَ أُمَّ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي وَلَا بِرَأْسِي إِنِّي خَشِيتُ أَن تَقُولَ فَرَّقْتَ بَيْنَ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَمْ تَرْقُبْ قَوْلِي ﴿٩٤﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنهي لأنها تستعمل صيغة فعل النهي وهو فعل المضارع مع لا الناهية والفاعل ضمير مستتر تقديره "انت" على وزن (فَعَلَ – يَفْعُلُ – لا تَفْعُلْ) فكلمة أخذ – يأخذ ببناء مهموز الفاء.

٩. فَتَعَالَى اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِن قَبْلِ أَن يُقْضَىٰ إِلَيْكَ وَحْيُهُ ۖ وَقُل رَّبِّ زِدْنِي عِلْمًا ﴿١١٤﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنهي لأنها تستعمل صيغة فعل النهي وهو فعل المضارع مع لا الناهية والفاعل ضمير مستتر تقديره "انت" على وزن (فَعَلَ – يَفْعَلُ – لا تَفْعَلْ) فكلمة جعل – يجعل ببناء صحيح.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٠. فَقُلْنَا يَا آدَمُ إِنَّ هَٰذَا عَدُوٌّ لَّكَ وَلِزَوْجِكَ فَلَا يُخْرِجَنَّكُمَا مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَىٰ ﴿١١٧﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنهي لأنها تستعمل صيغة فعل النهي وهو فعل المضارع مع لا الناهية والفاعل ضمير مستتر تقديره "هو" على وزن (فَعَلَ – يَفْعُلُ – لا تَفْعُلْ) فكلمة خرج – يخرج ببناء صحيح.

١١. وَلَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَىٰ مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِّنْهُمْ زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا لِنَفْتِنَهُمْ فِيهِ ۚ وَرِزْقُ رَبِّكَ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ ﴿١٣١﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنهي لأنها تستعمل صيغة فعل النهي وهو فعل المضارع مع لا الناهية والفاعل ضمير مستتر تقديره "أنت" على وزن (فَعَلَ – يَفْعُلُ – لا تَفْعُلْ) فكلمة مدّ – يمدّ ببناء مضاعف ثلاثي.

- **الاستفهام في سورة طة**

عرفنا في الفصل الثاني أن الإستفهام هو طلب العلم بشيءٍ لم يكن معلوما من قبل بأداة من إحدى أداته[٨١]، والكلام الإنشائي في هذه السورة خمسة عشر، وهي كما يلي:

١. وَهَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ مُوسَىٰ ﴿٩﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للإستفهام لأنها تستعمل أداة الاستفهام وهي "هل".

٢. وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَىٰ ﴿١٧﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للإستفهام لأنها تستعمل أداة الاستفهام وهي "ما".

---

[٨١] الهاشمي. أحمد، *جواهر البلاغة في المعاني، والبيان، والبدسع*، ص.٧٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣. إِذْ تَمْشِي أُخْتُكَ فَتَقُولُ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ مَن يَكْفُلُهُ ۖ فَرَجَعْنَاكَ إِلَىٰ أُمِّكَ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ وَقَتَلْتَ نَفْسًا فَنَجَّيْنَاكَ مِنَ الْغَمِّ وَفَتَنَّاكَ فُتُونًا ۚ فَلَبِثْتَ سِنِينَ فِي أَهْلِ مَدْيَنَ ثُمَّ جِئْتَ عَلَىٰ قَدَرٍ يَا مُوسَىٰ ﴿٤٠﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للإستفهام لأنها تستعمل أداة الاستفهام وهي "هل".

٤. قَالَ فَمَنْ رَّبُّكُمَا يَا مُوسَىٰ ﴿٤٩﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للإستفهام لأنها تستعمل أداة الاستفهام وهي "من".

٥. قَالَ فَمَا بَالُ الْقُرُونِ الْأُولَىٰ ﴿٥١﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للإستفهام لأنها تستعمل أداة الاستفهام وهي "ما".

٦. قَالَ أَجِئْتَنَا لِتُخْرِجَنَا مِنْ أَرْضِنَا بِسِحْرِكَ يَا مُوسَىٰ ﴿٥٧﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للاستفهام لأنها تستعمل أداة الاستفهام وهي "أ".

٧. قَالُوا يَا مُوسَىٰ إِمَّا أَن تُلْقِيَ وَإِمَّا أَن نَّكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَلْقَىٰ ﴿٦٥﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للاستفهام لأنها تستعمل أداة الاستفهام وهي "ما".

٨. قَالَ آمَنتُمْ لَهُ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ ۖ إِنَّهُ لَكَبِيرُكُمُ الَّذِي عَلَّمَكُمُ السِّحْرَ ۖ فَلَأُقَطِّعَنَّ أَيْدِيَكُمْ وَأَرْجُلَكُم مِّنْ خِلَافٍ وَلَأُصَلِّبَنَّكُمْ فِي جُذُوعِ النَّخْلِ وَلَتَعْلَمُنَّ أَيُّنَا أَشَدُّ عَذَابًا وَأَبْقَىٰ ﴿٧١﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للاستفهام لأنها تستعمل أداة الاستفهام وهي "أ".

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٩. فَرَجَعَ مُوسَىٰ إِلَىٰ قَوْمِهِ غَضْبَانَ أَسِفًا ۚ قَالَ يَا قَوْمِ أَلَمْ يَعِدْكُمْ رَبُّكُمْ وَعْدًا حَسَنًا ۚ أَفَطَالَ عَلَيْكُمُ الْعَهْدُ أَمْ أَرَدتُّمْ أَن يَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبٌ مِّن رَّبِّكُمْ فَأَخْلَفْتُم مَّوْعِدِي ﴿٨٦﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للاستفهام لأنها تستعمل أداة الاستفهام وهي "أ".

١٠. أَفَلَا يَرَوْنَ أَلَّا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا وَلَا يَمْلِكُ لَهُمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا ﴿٨٩﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للاستفهام لأنها تستعمل أداة الاستفهام وهي "أ".

١١. قَالَ يَا هَارُونُ مَا مَنَعَكَ إِذْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُّوا ﴿٩٢﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للاستفهام لأنها تستعمل أداة الاستفهام وهي "ما".

١٢. قَالَ فَمَا خَطْبُكَ يَا سَامِرِيُّ ﴿٩٥﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للاستفهام لأنها تستعمل أداة الاستفهام وهي "ما".

١٣. فَوَسْوَسَ إِلَيْهِ الشَّيْطَانُ قَالَ يَا آدَمُ هَلْ أَدُلُّكَ عَلَىٰ شَجَرَةِ الْخُلْدِ وَمُلْكٍ لَّا يَبْلَىٰ ﴿١٢٠﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للاستفهام لأنها تستعمل أداة الاستفهام وهي "هل".

١٤. قَالَ رَبِّ لِمَ حَشَرْتَنِي أَعْمَىٰ وَقَدْ كُنتُ بَصِيرًا ﴿١٢٥﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للاستفهام لأنها تستعمل أداة الاستفهام وهي "ما".

١٥. أَفَلَمْ يَهْدِ لَهُمْ كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُم مِّنَ الْقُرُونِ يَمْشُونَ فِي مَسَاكِنِهِمْ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّأُولِي النُّهَىٰ ﴿١٢٨﴾

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للاستفهام لأنها تستعمل أداة الاستفهام وهي "أ".

- **التمني في سورة طه**

عرفنا في الفصل الثاني أن التمني هو طلب حصول الشيء المحبوب الذي لا يُرجي حصوله، إما لكونه مستحيلا[٨٢]، والكلام الإنشائي التمني في هذه السورة اثنان فقط، وهي كما يلي:

١. إِذْ رَأَىٰ نَارًا فَقَالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا إِنِّي آنَسْتُ نَارًا لَّعَلِّي آتِيكُم مِّنْهَا بِقَبَسٍ أَوْ أَجِدُ عَلَى النَّارِ هُدًى ﴿١٠﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي تمني لأنها تدل على طلب الإستحالة أداة التمني وهي "لعل"

٢. وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِن رَّبِّكَ لَكَانَ لِزَامًا وَأَجَلٌ مُّسَمًّى ﴿١٢٩﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي تمني لأنها تدل على طلب الإستحالة أداة التمني وهي "لو"

- **النداء في سورة طه**

عرفنا في الفصل الثاني أن النداء هو دعوة المخاطب بحرف نائب مناب " أنادى" [٨٣]، والكلام الإنشائي النداء في هذه السورة اثنا عشر، وهي كما يلي:

١. فَلَمَّا أَتَاهَا نُودِيَ يَا مُوسَىٰ ﴿١١﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنداء لأنها تستعمل أداة النداء وهي "يا".

٢. وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَىٰ ﴿١٧﴾

---

[٨٢] أحمد مصطفى المراغي، *علوم البلاغة البيان والمعاني والبديع*، ص. ٦٢

[٨٣] الهاشمي. أحمد، *جواهر البلاغة في المعاني، والبيان*، والبديع، ص. ٧٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنداء لأنها تستعمل أداة النداء وهي "يا".

٣. قَالَ أَلْقِهَا يَا مُوسَىٰ ﴿١٩﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنداء لأنها تستعمل أداة النداء وهي "يا".

٤. قَالَ فَمَن رَّبُّكُمَا يَا مُوسَىٰ ﴿٤٩﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنداء لأنها تستعمل أداة النداء وهي "يا".

٥. قَالَ أَجِئْتَنَا لِتُخْرِجَنَا مِنْ أَرْضِنَا بِسِحْرِكَ يَا مُوسَىٰ ﴿٥٧﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنداء لأنها تستعمل أداة النداء وهي "يا".

٦. قَالُوا يَا مُوسَىٰ إِمَّا أَن تُلْقِيَ وَإِمَّا أَن نَّكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَلْقَىٰ ﴿٦٥﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنداء لأنها تستعمل أداة النداء وهي "يا".

٧. فَرَجَعَ مُوسَىٰ إِلَىٰ قَوْمِهِ غَضْبَانَ أَسِفًا ۚ قَالَ يَا قَوْمِ أَلَمْ يَعِدْكُمْ رَبُّكُمْ وَعْدًا حَسَنًا ۚ أَفَطَالَ عَلَيْكُمُ الْعَهْدُ أَمْ أَرَدتُّمْ أَن يَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبٌ مِّن رَّبِّكُمْ فَأَخْلَفْتُم مَّوْعِدِي ﴿٨٦﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنداء لأنها تستعمل أداة النداء وهي "يا".

٨. وَلَقَدْ قَالَ لَهُمْ هَارُونُ مِن قَبْلُ يَا قَوْمِ إِنَّمَا فُتِنتُم بِهِ وَإِنَّ رَبَّكُمُ الرَّحْمَٰنُ فَاتَّبِعُونِي وَأَطِيعُوا أَمْرِي ﴿٩٠﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنداء لأنها تستعمل أداة النداء وهي "يا".

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٩. قَالَ يَا هَارُونُ مَا مَنَعَكَ إِذْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُّوا ﴿٩٢﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنداء لأنها تستعمل أداة النداء وهي "يا".

١٠. قَالَ يَا ابْنَ أُمَّ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي وَلَا بِرَأْسِي إِنِّي خَشِيتُ أَن تَقُولَ فَرَّقْتَ بَيْنَ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَمْ تَرْقُبْ قَوْلِي ﴿٩٤﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنداء لأنها تستعمل أداة النداء وهي "يا".

١١. قَالَ فَمَا خَطْبُكَ يَا سَامِرِيُّ ﴿٩٥﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنداء لأنها تستعمل أداة النداء وهي "يا".

١٢. فَقُلْنَا يَا آدَمُ إِنَّ هَٰذَا عَدُوٌّ لَّكَ وَلِزَوْجِكَ فَلَا يُخْرِجَنَّكُمَا مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَىٰ ﴿١١٧﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنداء لأنها تستعمل أداة النداء وهي "يا".

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

جدول الكلام الإنشائي الطلبي في سورة طه

نمرة	الأية	النوع	السبب
١	إِذْ رَأَىٰ نَارًا فَقَالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا إِنِّي آنَسْتُ نَارًا لَّعَلِّي آتِيكُم مِّنْهَا بِقَبَسٍ أَوْ أَجِدُ عَلَى النَّارِ هُدًى ﴿١٠﴾	الأمر	صيغة فعل الأمر مبني على حذف النون والفاعل واو الجماعة على وزن (فَعَلَ – يَفْعُلُ – اُفْعُلْ) فكلمة امْكُثُوْا من مَكَثَ – يمكُثُ ببناء صحيح.
٢	إِنِّي أَنَا رَبُّكَ فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى ﴿١٢﴾	الأمر	صيغة فعل الأمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا على وزن (فَعَلَ – يَفْعَلُ – افْعَلْ) فكلمة اخْلَعْ من خَلَعَ – يَخْلَعُ ببناء صحيح.
٣	وَأَنَا اخْتَرْتُكَ فَاسْتَمِعْ لِمَا يُوحَىٰ ﴿١٣﴾	الأمر	صيغة فعل الأمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا على وزن (افْتَعَل – يَفْتَعِلُ – افْتَمِعْ) فكلمة اسْتَمِعْ من اِسْتَمَعَ – يَسْتَمِعُ ببناء صحيح.
٤	إِنَّنِي أَنَا اللَّهُ لَا إِلَٰهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدْنِي وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي ﴿١٤﴾	الأمر	صيغة فعل الأمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا، فعل الأمر

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

			اعْبُدْ على وزن (فَعَلَ – يَفْعُلُ – اُفْعُلْ) فكلمة عَبَدَ – يَعْبُدُ – اعْبُدْ ببناء صحيح. وفعل الأمر اَقِم على وزن (أفْعَلَ – يُفْعِلُ – أفْعِلْ) فكلمة أَقَامَ – يُقَيْمُ ببناء صحيح.
٥	قَالَ أَلْقِهَا يَا مُوسَىٰ ﴿١٩﴾	الأمر	صيغة فعل الأمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا على وزن (أفْعَلَ – يُفْعِلُ – أفْعِلْ) فكلمة أَلْقَى – يُلْقِي ببناء صحيح.
٦	قَالَ خُذْهَا وَلَا تَخَفْ سَنُعِيدُهَا سِيرَتَهَا الْأُولَىٰ ﴿٢١﴾	الأمر	صيغة فعل الأمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا على وزن (فَعَلَ –يَفْعُلُ) فكلمة أَخَذَ –يأْخُذُ ببناء مهموز الفاء.
٧	وَاضْمُمْ يَدَكَ إِلَىٰ جَنَاحِكَ تَخْرُجْ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ آيَةً أُخْرَىٰ ﴿٢٢﴾	الأمر	صيغة فعل الأمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا على وزن (فَعَلَ –يَفْعُلُ) فكلمة ضمّ –يَضُمُّ ببناء مضاعف ثلاثي.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٨	اذْهَبْ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَىٰ ﴿٢٤﴾	الأمر	صيغة فعل الأمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا على وزن (فَعَلَ – يَفْعَلُ – افْعَلْ) فكلمة ذَهَبَ – يَذْهَبُ ببناء صحيح.
٩	قَالَ رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي ﴿٢٥﴾	الأمر	صيغة فعل الأمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا على وزن (فَعَلَ – يَفْعَلُ – افْعَلْ) فكلمة شَرَحَ – يَشْرِحُ ببناء صحيح.
١٠	وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي ﴿٢٦﴾	الأمر	صيغة فعل الأمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا على وزن (فَعَّلَ – يَفْعِّلُ – فَعِّلْ) فكلمة يَسَّرَ – يُيَسِّرُ ببناء صحيح.
١١	وَاحْلُلْ عُقْدَةً مِّن لِّسَانِي ﴿٢٧﴾	الأمر	صيغة فعل الأمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا على وزن (فَعَلَ – يفعُلُ) فكلمة حلَّ – يحُلّ ببناء مضاعف ثلاثي.
١٢	وَاجْعَل لِّي وَزِيرًا مِّنْ أَهْلِي ﴿٢٩﴾	الأمر	صيغة فعل الأمر مبني على السكون والفاعل ضمير

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

			مستتر وجوبا على وزن (فَعَلَ – يَفْعَلُ – افْعَلْ) فكلمة جَعَلَ – جْعَلُ ببناء صحيح.
١٣	اشْدُدْ بِهِ أَزْرِي ﴿٣١﴾	الأمر	صيغة فعل الأمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا على وزن (فَعَلَ –يَفْعُلُ) فكلمة شَدَّ – يَشُدُّ ببناء مضاعف ثلاثي.
١٤	وَأَشْرِكْهُ فِي أَمْرِي ﴿٣٢﴾	الأمر	صيغة فعل الأمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا على وزن (أَفْعَلَ – يُفْعِلُ – أَفْعِلْ) فكلمة أَشْرَكَ – يَشْرِكُ ببناء صحيح.
١٥	أَنِ اقْذِفِيهِ فِي التَّابُوتِ فَاقْذِفِيهِ فِي الْيَمِّ فَلْيُلْقِهِ الْيَمُّ بِالسَّاحِلِ يَأْخُذْهُ عَدُوٌّ لِّي وَعَدُوٌّ لَّهُ وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِّنِّي وَلِتُصْنَعَ عَلَىٰ عَيْنِي ﴿٣٩﴾	الأمر	صيغة فعل الأمر مبني على حذف النون والفاعل الياء المخاطبة على وزن (فَعَلَ – يَفْعِلُ – افْعِلْ) فكلمة قذف – يقذف ببناء صحيح.
١٦	اذْهَبْ أَنتَ وَأَخُوكَ بِآيَاتِي وَلَا تَنِيَا فِي ذِكْرِي ﴿٤٢﴾	الأمر	صيغة فعل الأمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا على وزن (فَعَلَ – يَفْعَلُ – افْعَلْ) فكلمة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

			ذَهَبَ – يَذْهَبُ ببناء صحيح.
١٧	اذْهَبَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَىٰ ﴿٤٣﴾	الأمر	صيغة فعل الأمر مبني على حذف النون والفاعل ألف الاثنين على وزن (فَعَلَ – يَفْعَلُ – افْعَلْ) فكلمة ذَهَبَ – يَذْهَبُ ببناء صحيح.
١٨	فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لَّيِّنًا لَّعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَىٰ ﴿٤٤﴾	الأمر	صيغة فعل الأمر مبني على حذف النون والفاعل ألف الاثنين على وزن (فَعَلَ – يَفْعُلُ – افْعُلْ) فكلمة قال – يقول ببناء أجواف.
١٩	فَأْتِيَاهُ فَقُولَا إِنَّا رَسُولَا رَبِّكَ فَأَرْسِلْ مَعَنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَا تُعَذِّبْهُمْ قَدْ جِئْنَاكَ بِآيَةٍ مِّن رَّبِّكَ وَالسَّلَامُ عَلَىٰ مَنِ اتَّبَعَ الْهُدَىٰ ﴿٤٧﴾	الأمر	صيغة فعل الأمر مبني على حذف النون والفاعل ألف الاثنين، فعل الأمر ائتِيَا على وزن (فَعَلَ –يَفْعِلُ – افْعِلْ) فكلمة أتى – يأتي ببناء مهموز الفاء. و فعل الأمر قُولَا على وزن (فَعَلَ – يَفْعُلُ – افْعُلْ) فكلمة قال – يقول ببناء أجواف. أما فعل الأمر أرْسِلْ فعل الأمر مبني على ضمير

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

			مستتر وجوبا على وزن (أفْعَلَ – يُفْعِلُ – أفْعِلْ) فكلمة أرْسَلَ – يُرسِلُ ببناء صحيح.
٢٠	كُلُوا وَارْعَوْا أَنْعَامَكُمْ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّأُولِي النُّهَىٰ ﴿٥٤﴾	الأمر	صيغة فعل الأمر مبني على حذف النون والفاعل واو الجماعة، فعل الأمر كُلُوا على وزن (فَعَلَ -يَفْعُلُ – افْعُلْ) فكلمة أكل – يأكل ببناء مهموز الفاء. و فعل الأمر ارْعَوْا على وزن (فَعَلَ – يَفْعَلُ – افْعَلْ) فكلمة رعى -يرعى ببناء ناقص.
٢١	فَلَنَأْتِيَنَّكَ بِسِحْرٍ مِّثْلِهِ فَاجْعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا لَّا نُخْلِفُهُ نَحْنُ وَلَا أَنتَ مَكَانًا سُوًى ﴿٥٨﴾	الأمر	صيغة فعل الأمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا على وزن (فَعَلَ – يَفْعَلُ – افْعَلْ) فكلمة جَعَلَ – جْعَلُ ببناء صحيح.
٢٢	فَاَجْمِعُوا كَيْدَكُمْ ثُمَّ ائْتُوا صَفًّا وَقَدْ أَفْلَحَ الْيَوْمَ مَنِ اسْتَعْلَىٰ ﴿٦٤﴾	الأمر	صيغة فعل الأمر مبني على حذف النون والفاعل واو الجماعة، فعل الأمر اجْمِعُوا على وزن (فَعَلَ – يَفْعِلُ – افْعِلْ) فكلمة جمع-يجمِع ببناء صحيح. و فعل الأمر

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

			ائْتُوا على وزن (فَعَلَ –يَفْعِلُ – افْعِلْ) فكلمة أتى – يأتي ببناء مهموز الفاء. و فعل الأمر ائْتُوا على وزن (فَعَلَ –يَفْعِلُ – افْعِلْ) فكلمة أتى – يأتي ببناء مهموز الفاء.
٢٣	وَلَقَدْ أَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ أَنْ أَسْرِ بِعِبَادِي فَاضْرِبْ لَهُمْ طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ يَبَسًا لَّا تَخَافُ دَرَكًا وَلَا تَخْشَىٰ ﴿٧٧﴾	الأمر	في كلمة أَسْرِ تستعمل صيغة فعل الأمر مبني على حذف حرف العلة، والفاعل ضمير مستتر وجوبا على وزن (فَعَلَ – يَفْعِلُ – افْعِلْ) فكلمة سرى – يسري ببناء ناقص. و كلمة فَاضْرِبْ تستعمل صيغة فعل الأمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا على وزن (فَعَلَ – يَفْعِلُ – افْعِلْ) فكلمة ضرب – يضرب ببناء صحيح.
٢٤	كُلُوا مِن طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَلَا تَطْغَوْا فِيهِ فَيَحِلَّ عَلَيْكُمْ	الأمر	صيغة فعل الأمر مبني على حذف النون والفاعل واو الجماعة، فعل الأمر كُلُوا على

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	غَضَبِي ۖ وَمَن يَحْلِلْ عَلَيْهِ غَضَبِي فَقَدْ هَوَىٰ ﴿٨١﴾		وزن (فَعَلَ –يَفْعُلُ – افْعُلْ) فكلمة أكل – يأكل ببناء مهموز الفاء.
٢٥	وَلَقَدْ قَالَ لَهُمْ هَارُونُ مِن قَبْلُ يَا قَوْمِ إِنَّمَا فُتِنتُم بِهِ وَإِنَّ رَبَّكُمُ الرَّحْمَٰنُ فَاتَّبِعُونِي وَأَطِيعُوا أَمْرِي ﴿٩٠﴾	الأمر	صيغة فعل الأمر مبني على حذف النون والفاعل واو الجماعة، فعل الأمر اتَّبِعُو على وزن (افْتَعَلَ – يَفْتَعِلُ – افْتَعِلْ) فكلمة اتّبع –يتّبع ببناء مثال. وفعل الأمر أَطِيعُوا على وزن (أَفْعَلَ – يُفْعِلُ – أَفْعِلْ) فكلمة أطاع –يطيع ببناء صحيح.
٢٦	قَالَ فَاذْهَبْ فَإِنَّ لَكَ فِي الْحَيَاةِ أَن تَقُولَ لَا مِسَاسَ ۖ وَإِنَّ لَكَ مَوْعِدًا لَّن تُخْلَفَهُ ۖ وَانظُرْ إِلَىٰ إِلَٰهِكَ الَّذِي ظَلْتَ عَلَيْهِ عَاكِفًا ۖ لَّنُحَرِّقَنَّهُ ثُمَّ لَنَنسِفَنَّهُ فِي الْيَمِّ نَسْفًا ﴿٩٧﴾	الأمر	صيغة فعل الأمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا على وزن (فَعَلَ – يَفْعَلُ – افْعَلْ) فكلمة ذَهَبَ – يَذْهَبُ ببناء صحيح.
٢٧	وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْجِبَالِ فَقُلْ يَنسِفُهَا رَبِّي نَسْفًا ﴿١٠٥﴾	الأمر	صيغة فعل الأمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر على وزن (فَعَلَ –

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

			يَفْعُلُ – افْعُلْ) فكلمة قال – يقول ببناء أجواف.
٢٨	وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَىٰ ﴿١١٦﴾	الأمر	صيغة فعل الأمر مبني على حذف النون والفاعل واو الجماعة على وزن (فَعَلَ – يَفْعُلُ– افْعُلْ) فكلمة سجد – يسجُدُ ببناء صحيح.
٢٩	قَالَ اهْبِطَا مِنْهَا جَمِيعًا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ ۖ فَإِمَّا يَأْتِيَنَّكُم مِّنِّي هُدًى فَمَنِ اتَّبَعَ هُدَايَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشْقَىٰ ﴿١٢٣﴾	الأمر	صيغة فعل الأمر مبني على حذف النون والفاعل ألف الاثنين على وزن (فَعَلَ – يفْعِلُ – افْعِلْ) فكلمة هبط –يهْبِطُ ببناء صحيح.
٣٠	فَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ غُرُوبِهَا وَمِنْ آنَاءِ اللَّيْلِ فَسَبِّحْ وَأَطْرَافَ النَّهَارِ لَعَلَّكَ تَرْضَىٰ ﴿١٣٠﴾	الأمر	صيغة فعل الأمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر، فعل الامر اصْبِرْ على وزن (فَعَلَ –يَفْعِلُ – افْعِلْ) فكلمة صَبَرَ –يَصْبِرُ ببناء صحيح. و فعل الأمرَ سبِّحْ على وزن (فعّل – يفعّل – فعِّل) فكلمة سبّح – يسبّح ببناء صحيح.
٣١	وَأْمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا لَا نَسْأَلُكَ رِزْقًا نَّحْنُ	الأمر	صيغة فعل الأمر مبني على السكون والفاعل ضمير

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	نَرْزُقُكَ ۖ وَالْعَاقِبَةُ لِلتَّقْوَىٰ ﴿١٣٢﴾		مستتر، فعل الأمر وَأْمُرْ على وزن (فَعَلَ -يَفْعُلُ – افْعُلْ) فكلمة أمَرَ – يأمُرُ ببناء مهموز الفاء. وفعل الأمرَ اصْطَبِرْ على وزن (افتعَل- يفتعِل – افتعِل) فكلمة اصطبر -يصطبر ببناء مثال.
٣٢	فَلَا يَصُدَّنَّكَ عَنْهَا مَن لَّا يُؤْمِنُ بِهَا وَاتَّبَعَ هَوَاهُ فَتَرْدَىٰ ﴿١٦﴾	النهي	صيغة فعل النهي وهو فعل المضارع مع لا الناهية والفاعل ضمير مستتر تقديره "انت" على وزن (فَعَلَ – يَفْعُلُ – لا تفْعُلْ) فكلمة صدّ – يصدُّ ببناء مضاعف ثلاثي.
٣٣	قَالَ خُذْهَا وَلَا تَخَفْ سَنُعِيدُهَا سِيرَتَهَا الْأُولَىٰ ﴿٢١﴾	النهي	صيغة فعل النهي وهو فعل المضارع مع لا الناهية والفاعل ضمير مستتر تقديره "انت" على وزن (فَعَلَ – يَفْعَلُ – لا تَفْعَلْ) فكلمة خاف – يخاف ببناء أجواف.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣٤	اذْهَبْ أَنتَ وَأَخُوكَ بِآيَاتِي وَلَا تَنِيَا فِي ذِكْرِي ﴿٤٢﴾	النهي	صيغة فعل النهي وهو فعل المضارع مع لا الناهية والفاعل ألف الاثنين على وزن (فَعَلَ – يَفْعِلُ – لا تَفْعَلْ) فكلمة ونى – يني ببناء ناقص ياء.
٣٥	قَالَ لَا تَخَافَا إِنَّنِي مَعَكُمَا أَسْمَعُ وَأَرَىٰ ﴿٤٦﴾	النهي	صيغة فعل النهي وهو فعل المضارع مع لا الناهية والفاعل ألف الاثنين على وزن (فَعَلَ – يَفْعَلُ – لا تَفْعَلْ) فكلمة خاف – يخاف ببناء أجواف.
٣٦	فَأْتِيَاهُ فَقُولَا إِنَّا رَسُولَا رَبِّكَ فَأَرْسِلْ مَعَنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَا تُعَذِّبْهُمْ قَدْ جِئْنَاكَ بِآيَةٍ مِّن رَّبِّكَ وَالسَّلَامُ عَلَىٰ مَنِ اتَّبَعَ الْهُدَىٰ ﴿٤٧﴾	النهي	صيغة فعل النهي وهو فعل المضارع مع لا الناهية والفاعل ضمير مستتر تقديره "انت" على وزن (فَعَّلَ – يُفَعِّلُ – لا تُفَعِّلْ) فكلمة عذب – يعذّب ببناء صحيح.
٣٧	قَالَ لَهُم مُّوسَىٰ وَيْلَكُمْ لَا تَفْتَرُوا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا فَيُسْحِتَكُم بِعَذَابٍ ۖ وَقَدْ خَابَ مَنِ افْتَرَىٰ ﴿٦١﴾	النهي	صيغة فعل النهي وهو فعل المضارع مع لا الناهية والفاعل واو الجماعة على وزن (افتَعَلَ – يَفْتعِلُ – لا

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

			تَفْتعِلْ) فكلمة افْتَرَى – يفْتَرِي على ببناء مُثال.
٣٨	قُلْنَا لَا تَخَفْ إِنَّكَ أَنتَ الْأَعْلَىٰ ﴿٦٨﴾	النهي	صيغة فعل النهي وهو فعل المضارع مع لا الناهية والفاعل ضمير مستتر تقديره "انت" على وزن (فَعَلَ – يَفْعَلُ – لا تَفْعَلْ) فكلمة خاف – يخاف ببناء أجواف.
٣٩	قَالَ يَا ابْنَ أُمَّ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي وَلَا بِرَأْسِي إِنِّي خَشِيتُ أَن تَقُولَ فَرَّقْتَ بَيْنَ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَمْ تَرْقُبْ قَوْلِي ﴿٩٤﴾	النهي	صيغة فعل النهي وهو فعل المضارع مع لا الناهية والفاعل ضمير مستتر تقديره "انت" على وزن (فَعَلَ – يَفْعُلُ – لا تَفْعُلْ) فكلمة أخذ – يأخذ ببناء مهموز الفاء.
٤٠	فَتَعَالَى اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِن قَبْلِ أَن يُقْضَىٰ إِلَيْكَ وَحْيُهُ ۖ وَقُل رَّبِّ زِدْنِي عِلْمًا ﴿١١٤﴾	النهي	صيغة فعل النهي وهو فعل المضارع مع لا الناهية والفاعل ضمير مستتر تقديره "انت" على وزن (فَعَلَ – يَفْعَلُ – لا تَفْعَلْ) فكلمة جعل – يجعل ببناء صحيح.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤١	فَقُلْنَا يَا آدَمُ إِنَّ هَٰذَا عَدُوٌّ لَّكَ وَلِزَوْجِكَ فَلَا يُخْرِجَنَّكُمَا مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَىٰ ﴿١١٧﴾	النهي	صيغة فعل النهي وهو فعل المضارع مع لا الناهية والفاعل ضمير مستتر تقديره "هو" على وزن (فَعَلَ – يَفْعُلُ – لا تَفْعُلْ) فكلمة خرج – يخرج ببناء صحيح.
٤٢	وَلَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَىٰ مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِّنْهُمْ زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا لِنَفْتِنَهُمْ فِيهِ ۚ وَرِزْقُ رَبِّكَ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ ﴿١٣١﴾	النهي	صيغة فعل النهي وهو فعل المضارع مع لا الناهية والفاعل ضمير مستتر تقديره "أنت" على وزن (فَعَلَ – يَفْعُلُ – لا تَفْعُلْ) فكلمة مدّ – يمدّ ببناء مضاعف ثلاثي.
٤٣	وَهَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ مُوسَىٰ ﴿٩﴾	الاستفهام	أداة الاستفهام وهي "هل".
٤٤	وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَىٰ ﴿١٧﴾	الاستفهام	أداة الاستفهام وهي "ما".
٤٥	إِذْ تَمْشِي أُخْتُكَ فَتَقُولُ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ مَن يَكْفُلُهُ ... ﴿٤٠﴾	الاستفهام	أداة الاستفهام وهي "هل".
٤٦	قَالَ فَمَنْ رَّبُّكُمَا يَا مُوسَىٰ ﴿٤٩﴾	الاستفهام	أداة الاستفهام وهي "من".

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤٧	قَالَ فَمَا بَالُ الْقُرُونِ الْأُولَىٰ ﴿٥١﴾	الاستفهام	أداة الاستفهام وهي "ما".
٤٨	قَالَ أَجِئْتَنَا لِتُخْرِجَنَا مِنْ أَرْضِنَا بِسِحْرِكَ يَا مُوسَىٰ ﴿٥٧﴾	الاستفهام	أداة الاستفهام وهي "أ".
٤٩	قَالُوا يَا مُوسَىٰ إِمَّا أَن تُلْقِيَ وَإِمَّا أَن نَّكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَلْقَىٰ ﴿٦٥﴾	الاستفهام	أداة الاستفهام وهي "ما".
٥٠	قَالَ آمَنتُمْ لَهُ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ ﴿٧١﴾	الاستفهام	أداة الاستفهام وهي "أ".
٥١	... قَالَ يَا قَوْمِ أَلَمْ يَعِدْكُمْ رَبُّكُمْ وَعْدًا حَسَنًا ... ﴿٨٦﴾	الاستفهام	أداة الاستفهام وهي "أ".
٥٢	أَفَلَا يَرَوْنَ أَلَّا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا وَلَا يَمْلِكُ لَهُمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا ﴿٨٩﴾	الاستفهام	أداة الاستفهام وهي "أ".
٥٣	قَالَ يَا هَارُونُ مَا مَنَعَكَ إِذْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُّوا ﴿٩٢﴾	الاستفهام	أداة الاستفهام وهي "ما".
٥٤	قَالَ فَمَا خَطْبُكَ يَا سَامِرِيُّ ﴿٩٥﴾	الاستفهام	أداة الاستفهام وهي "ما".
٥٥	فَوَسْوَسَ إِلَيْهِ الشَّيْطَانُ قَالَ يَا آدَمُ هَلْ أَدُلُّكَ عَلَىٰ شَجَرَةِ الْخُلْدِ وَمُلْكٍ لَّا يَبْلَىٰ ﴿١٢٠﴾	الاستفهام	أداة الاستفهام وهي "هل".

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥٦	قَالَ رَبِّ لِمَ حَشَرْتَنِي أَعْمَىٰ وَقَدْ كُنتُ بَصِيرًا ﴿١٢٥﴾	الاستفهام	أداة الاستفهام وهي "ما".
٥٧	أَفَلَمْ يَهْدِ لَهُمْ كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُم مِّنَ الْقُرُونِ يَمْشُونَ فِي مَسَاكِنِهِمْ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّأُولِي النُّهَىٰ ﴿١٢٨﴾	الاستفهام	أداة الاستفهام وهي "أ".
٥٨	إِذْ رَأَىٰ نَارًا فَقَالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا إِنِّي آنَسْتُ نَارًا لَّعَلِّي آتِيكُم مِّنْهَا بِقَبَسٍ أَوْ أَجِدُ عَلَى النَّارِ هُدًى ﴿١٠﴾	التمني	أداة التمني وهي "لعل"
٥٩	وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِن رَّبِّكَ لَكَانَ لِزَامًا وَأَجَلٌ مُّسَمًّى ﴿١٢٩﴾	التمني	أداة التمني وهي "لو"
٦٠	فَلَمَّا أَتَاهَا نُودِيَ يَا مُوسَىٰ ﴿١١﴾	النداء	أداة النداء وهي "يا".
٦١	وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَىٰ ﴿١٧﴾	النداء	أداة النداء وهي "يا".
٦٢	قَالَ أَلْقِهَا يَا مُوسَىٰ ﴿١٩﴾	النداء	أداة النداء وهي "يا".
٦٣	قَالَ فَمَن رَّبُّكُمَا يَا مُوسَىٰ ﴿٤٩﴾	النداء	أداة النداء وهي "يا".
٦٤	قَالَ أَجِئْتَنَا لِتُخْرِجَنَا مِنْ أَرْضِنَا بِسِحْرِكَ يَا مُوسَىٰ ﴿٥٧﴾	النداء	أداة النداء وهي "يا".

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٦٥	قَالُوا يَا مُوسَىٰ إِمَّا أَن تُلْقِيَ وَإِمَّا أَن نَّكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَلْقَىٰ ﴿٦٥﴾	النداء	أداة النداء وهي "يا".
٦٦	... قَالَ يَا قَوْمِ أَلَمْ يَعِدْكُمْ رَبُّكُمْ وَعْدًا ...﴿٨٦﴾	النداء	أداة النداء وهي "يا".
٦٧	وَلَقَدْ قَالَ لَهُمْ هَارُونُ مِن قَبْلُ يَا قَوْمِ إِنَّمَا فُتِنتُم بِهِ ...﴿٩٠﴾	النداء	أداة النداء وهي "يا".
٦٨	قَالَ يَا هَارُونُ مَا مَنَعَكَ إِذْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُّوا ﴿٩٢﴾	النداء	أداة النداء وهي "يا"
٦٩	قَالَ يَا ابْنَ أُمَّ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي وَلَا بِرَأْسِي... ﴿٩٤﴾	النداء	أداة النداء وهي "يا".
٧٠	قَالَ فَمَا خَطْبُكَ يَا سَامِرِيُّ ﴿٩٥﴾	النداء	أداة النداء وهي "يا".
٧١	فَقُلْنَا يَا آدَمُ ...﴿١١٧﴾	النداء	أداة النداء وهي "يا".

ب. **معاني الكلام الإنشائي الطلبي في سورة طه**

إن الكلام الإنشائي الطلبي في هذه السورة كان عدده واحدة وسبعون آيات بمختلف وله معنيان: المعنى الحقيقي والمعنى غير الحقيقي. المعنى الحقيقي هو المعنى الأصلي، والمعنى غير الحقيقي هو الالتزام على معاني أخرى من سياق الكلام وقرائن الأحول التي تدل على المعنى الجديد.[٨٤]

في هذه الباب نحلل الباحثة معاني الكلام الإنشائي التي يكون في سورة طه:

[٨٤] خيرية المودة، *الكلام الالكلام الإنشائي الطلبي في سورة المدثر*، الدرجة الجامعة الأولى، جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا، ٢٠١٩، ص. ٤٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- **الأمر في سورة طه**

١. إِذْ رَأَىٰ نَارًا فَقَالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا إِنِّي آنَسْتُ نَارًا لَّعَلِّي آتِيكُم مِّنْهَا بِقَبَسٍ أَوْ أَجِدُ عَلَى النَّارِ هُدًى ﴿١٠﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر غير حقيقي بمعنى "الالتماس". أي حين رأى ناراً فقال لامرأته أقيمي مكانك فإني أبصرت نارا، قال ابن عباس: هذا حين قضى الأجل وسار بأهله من مدين يريد مصر.[٨٥]

٢. إِنِّي أَنَا رَبُّكَ فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى ﴿١٢﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر حقيقي لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.

٣. وَأَنَا اخْتَرْتُكَ فَاسْتَمِعْ لِمَا يُوحَىٰ ﴿١٣﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر حقيقي لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.

٤. إِنَّنِي أَنَا اللَّهُ لَا إِلَٰهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدْنِي وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي ﴿١٤﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر حقيقي لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.

٥. قَالَ أَلْقِهَا يَا مُوسَىٰ ﴿١٩﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر حقيقي لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.

٦. قَالَ خُذْهَا وَلَا تَخَفْ سَنُعِيدُهَا سِيرَتَهَا الْأُولَىٰ ﴿٢١﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر حقيقي لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.

---

[٨٥] محمد علي الصابوني، *صفوة التفاسير* المجلد الثاني، (بيروت: دار الفكر، الطبعة الرابعة، ١٩٧١م) ص. ٢٣١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٧. وَاضْمُمْ يَدَكَ إِلَىٰ جَنَاحِكَ تَخْرُجْ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ آيَةً أُخْرَىٰ ﴿٢٢﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر حقيقي لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.

٨. اذْهَبْ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَىٰ ﴿٢٤﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر حقيقي لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.

٩. قَالَ رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي ﴿٢٥﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر غير حقيقي بمعنى "الدعاء". أي وسِّعْه ونوِّره بالإيمان والنبوّة.[٨٦]

١٠. وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي ﴿٢٦﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر غير حقيقي بمعنى "الدعاء". أي سهّل عليّ القيام بما كفلتني من أعباء الرسالة والدعوة.[٨٧]

١١. وَاحْلُلْ عُقْدَةً مِّن لِّسَانِي ﴿٢٧﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر غير حقيقي بمعنى "الدعاء". أي حلّ هذه اللُّكنة الحاصلة في لساني حتى يفهموا كلامي.[٨٨]

١٢. وَاجْعَل لِّي وَزِيرًا مِّنْ أَهْلِي ﴿٢٩﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر غير حقيقي بمعنى "الدعاء". أي اجعل لي معينا يساعدني ويكون من أهلي وهو أخي هارون.[٨٩]

١٣. اشْدُدْ بِهِ أَزْرِي ﴿٣١﴾

---

[٨٦] نفس المراجع، ص.٢٣٣

[٨٧] نفس المراجع

[٨٨] نفس المراجع

[٨٩] نفس المراجع

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر غير حقيقي بمعنى "الدعاء". أي لتقوّي به يا رب ظهري.[٩٠]

١٤. وَأَشْرِكْهُ فِي أَمْرِي ﴿٣٢﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر غير حقيقي بمعنى "الدعاء". أي اجعله شريكا لي في النبوة وتبليغ الرسالة.[٩١]

١٥. أَنِ اقْذِفِيهِ فِي التَّابُوتِ فَاقْذِفِيهِ فِي الْيَمِّ فَلْيُلْقِهِ الْيَمُّ بِالسَّاحِلِ يَأْخُذْهُ عَدُوٌّ لِّي وَعَدُوٌّ لَّهُ وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِّنِّي وَلِتُصْنَعَ عَلَىٰ عَيْنِي ﴿٣٩﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر حقيقي لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.

١٦. اذْهَبْ أَنتَ وَأَخُوكَ بِآيَاتِي وَلَا تَنِيَا فِي ذِكْرِي ﴿٤٢﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر حقيقي لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.

١٧. اذْهَبَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَىٰ ﴿٤٣﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر حقيقي لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.

١٨. فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لَّيِّنًا لَّعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَىٰ ﴿٤٤﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر غير حقيقي بمعنى "الارشاد". أي قُولا لفرعون قولا لطيفا رفيقا.[٩٢]

١٩. فَأْتِيَاهُ فَقُولَا إِنَّا رَسُولَا رَبِّكَ فَأَرْسِلْ مَعَنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَا تُعَذِّبْهُمْ قَدْ جِئْنَاكَ بِآيَةٍ مِّن رَّبِّكَ وَالسَّلَامُ عَلَىٰ مَنِ اتَّبَعَ الْهُدَىٰ ﴿٤٧﴾

---

[٩٠] نفس المراجع

[٩١] نفس المراجع

[٩٢] نفس المراجع، ص. ٢٣٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر حقيقي في كلمة " فَأْتِيَاهُ" و"فَقُولَا" و"فَأَرْسِلْ" لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.

٢٠. كُلُوا وَارْعَوْا أَنْعَامَكُمْ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّأُولِي النُّهَىٰ ﴿٥٤﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر حقيقي في كلمة "كُلُوا " و"وَارْعَوْا" لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.

٢١. فَلَنَأْتِيَنَّكَ بِسِحْرٍ مِّثْلِهِ فَاجْعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا لَّا نُخْلِفُهُ نَحْنُ وَلَا أَنتَ مَكَانًا سُوًى ﴿٥٨﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر حقيقي لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.

٢٢. فَأَجْمِعُوا كَيْدَكُمْ ثُمَّ ائْتُوا صَفًّا وَقَدْ أَفْلَحَ الْيَوْمَ مَنِ اسْتَعْلَىٰ ﴿٦٤﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر حقيقي في كلمة "اجْمِعُوا" و" ائْتُوا " لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.

٢٣. وَلَقَدْ أَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ أَنْ أَسْرِ بِعِبَادِي فَاضْرِبْ لَهُمْ طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ يَبَسًا لَّا تَخَافُ دَرَكًا وَلَا تَخْشَىٰ ﴿٧٧﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر حقيقي في كلمة " أَسْرِ " و" فَاضْرِبْ " لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.

٢٤. كُلُوا مِن طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَلَا تَطْغَوْا فِيهِ فَيَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبِي ۖ وَمَن يَحْلِلْ عَلَيْهِ غَضَبِي فَقَدْ هَوَىٰ ﴿٨١﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر حقيقي لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.

٢٥. وَلَقَدْ قَالَ لَهُمْ هَارُونُ مِن قَبْلُ يَا قَوْمِ إِنَّمَا فُتِنتُم بِهِ وَإِنَّ رَبَّكُمُ الرَّحْمَٰنُ فَاتَّبِعُونِي وَأَطِيعُوا أَمْرِي ﴿٩٠﴾

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر حقيقي في كلمة " اتَّبِعُونِي" و" طِيعُوا" لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.

٢٦. قَالَ فَاذْهَبْ فَإِنَّ لَكَ فِي الْحَيَاةِ أَن تَقُولَ لَا مِسَاسَ ۖ وَإِنَّ لَكَ مَوْعِدًا لَّن تُخْلَفَهُ ۖ وَانظُرْ إِلَىٰ إِلَٰهِكَ الَّذِي ظَلْتَ عَلَيْهِ عَاكِفًا ۖ لَّنُحَرِّقَنَّهُ ثُمَّ لَنَنسِفَنَّهُ فِي الْيَمِّ نَسْفًا ﴿٩٧﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر حقيقي لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.

٢٧. وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْجِبَالِ فَقُلْ يَنسِفُهَا رَبِّي نَسْفًا ﴿١٠٥﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر حقيقي لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.

٢٨. وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَىٰ ﴿١١٦﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر حقيقي لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.

٢٩. قَالَ اهْبِطَا مِنْهَا جَمِيعًا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ ۖ فَإِمَّا يَأْتِيَنَّكُم مِّنِّي هُدًى فَمَنِ اتَّبَعَ هُدَايَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشْقَىٰ ﴿١٢٣﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر حقيقي لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.

٣٠. فَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ غُرُوبِهَا وَمِنْ آنَاءِ اللَّيْلِ فَسَبِّحْ وَأَطْرَافَ النَّهَارِ لَعَلَّكَ تَرْضَىٰ ﴿١٣٠﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر غير حقيقي في كلمة " فَاصْبِرْ"، و"سَبِّحْ" بمعنى "الارشاد". (فَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ) أي فاصبر يا محمد على ما يقول هؤلاء المكذبون من قومك، (وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ غُرُوبِهَا) صلّ وأنت حامد لربك قبل طلوع الشمس صلاة الصبح، وقبل غروبها صلاة العصر.[٩٣]

٣١. وَأْمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا لَا نَسْأَلُكَ رِزْقًا نَّحْنُ نَرْزُقُكَ ۗ وَالْعَاقِبَةُ لِلتَّقْوَىٰ ﴿١٣٢﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر حقيقي في كلمة " وَأْمُرْ " لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء. وغير حقيقي في كلمة "وَاصْطَبِرْ " بمعنى "الارشاد" أي واصبر أنت على أدائها بخشوعها وآدابها.[٩٤]

٢. النهي في سورة طه

١. فَلَا يَصُدَّنَّكَ عَنْهَا مَن لَّا يُؤْمِنُ بِهَا وَاتَّبَعَ هَوَاهُ فَتَرْدَىٰ ﴿١٦﴾

هذه الأية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنهي غير حقيقي بمعنى "الإرشاد". (فَلَا يَصُدَّنَّكَ عَنْهَا مَن لَّا يُؤْمِنُ بها) أي لا يصرفنك يا موسى عن التأهب للساعة والتصديق بها بها من لا يوقن بها.[٩٥]

٢. قَالَ خُذْهَا وَلَا تَخَفْ سَنُعِيدُهَا سِيرَتَهَا الْأُولَىٰ ﴿٢١﴾

هذه الأية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنهي حقيقي لأنه طلب الكف عن الفعل على وجه الاستعلاء.

٣. اذْهَبْ أَنتَ وَأَخُوكَ بِآيَاتِي وَلَا تَنِيَا فِي ذِكْرِي ﴿٤٢﴾

هذه الأية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنهي غير حقيقي بمعنى "الإرشاد". (لَا تَنِيَا فِي ذِكْرِي) أي لاتفترا وتقصِّرا في ذكر الله.[٩٦]

٤. قَالَ لَا تَخَافَا إِنَّنِي مَعَكُمَا أَسْمَعُ وَأَرَىٰ ﴿٤٦﴾

---

[٩٣] نفس المراجع، ص.٢٥١

[٩٤] نفس المراجع، ص.٢٥٢

[٩٥] نفس المراجع، ص.٢٣٢

[٩٦] نفس المراجع، ص. ٢٣٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هذه الأية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنهي غير حقيقي بمعنى "الائتناس" . أي لا تخفا من سطوته إنني معكما بالنصرة والعون أسمع جوابه لكما، وأرى ما يفعل بكما.

٥. فَأْتِيَاهُ فَقُولَا إِنَّا رَسُولَا رَبِّكَ فَأَرْسِلْ مَعَنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَا تُعَذِّبْهُمْ قَدْ جِئْنَاكَ بِآيَةٍ مِّن رَّبِّكَ وَالسَّلَامُ عَلَىٰ مَنِ اتَّبَعَ الْهُدَىٰ ﴿٤٧﴾

هذه الأية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنهي حقيقي لأنه طلب الكف عن الفعل على وجه الاستعلاء.

٦. قَالَ لَهُم مُّوسَىٰ وَيْلَكُمْ لَا تَفْتَرُوا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا فَيُسْحِتَكُم بِعَذَابٍ ۖ وَقَدْ خَابَ مَنِ افْتَرَىٰ ﴿٦١﴾

هذه الأية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنهي غير حقيقي بمعنى "التهديد". أي قال موسى للسحرة جاء بهم فرعون: ويلكم لا تختلقوا على الله الكذب فيهلككم ويستأصلكم بعذاب هائل.[٩٧]

٧. قُلْنَا لَا تَخَفْ إِنَّكَ أَنتَ الْأَعْلَىٰ ﴿٦٨﴾

هذه الأية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنهي غير حقيقي بمعنى "الائتناس". أي قلنا لموسى لا تخف مما توهمت فإنك أنت الغالب المنتصر.[٩٨]

٨. قَالَ يَا ابْنَ أُمَّ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي وَلَا بِرَأْسِي إِنِّي خَشِيتُ أَن تَقُولَ فَرَّقْتَ بَيْنَ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَمْ تَرْقُبْ قَوْلِي ﴿٩٤﴾

هذه الأية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنهي حقيقي لأنه طلب الكف عن الفعل على وجه الاستعلاء.

٩. فَتَعَالَى اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِن قَبْلِ أَن يُقْضَىٰ إِلَيْكَ وَحْيُهُ وَقُل رَّبِّ زِدْنِي عِلْمًا ﴿١١٤﴾

---

[٩٧] نفس المراجع، ص.٢٣٨

[٩٨] نفس المراجع، ص.٢٣٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هذه الأية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنهي غير حقيقي بمعنى "الإرشاد". (وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِن قَبْلِ أَن يُقْضَىٰ إِلَيْكَ وَحْيُهُ) أي إذا أقرأك جبريل القرآن فلا تتعجل بالقراءة معه، بل استمع إليه واصبر حتى يفرغ من تلاوته و حينئذٍ تقرأه أنت.[٩٩]

١٠. فَقُلْنَا يَا آدَمُ إِنَّ هَٰذَا عَدُوٌّ لَّكَ وَلِزَوْجِكَ فَلَا يُخْرِجَنَّكُمَا مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَىٰ ﴿١١٧﴾

هذه الأية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنهي غير حقيقي بمعنى "الإرشاد". (فَلَا يُخْرِجَنَّكُمَا مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَىٰ)أي لا تطيعاه فيكون سبباً لإخراجكما من الجنة فتشقيان، وإنما اقتصر على شقائه مراعاةً للفواصل ولاستلزام شقائه لشقائها.[١٠٠]

١١. وَلَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَىٰ مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِّنْهُمْ زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا لِنَفْتِنَهُمْ فِيهِ ۚ وَرِزْقُ رَبِّكَ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ ﴿١٣١﴾

هذه الأية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنهي غير حقيقي بمعنى "التحقير". (وَلَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَىٰ مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِّنْهُمْ) أي لا تنظر إلى ما متعنا به أصنافا من الكفار من نعيم الدنيا وبهرجها الخادع.[١٠١]

- **الاستفهام في سورة طه**

١. وَهَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ مُوسَىٰ ﴿٩﴾

هذه الأية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للاستفهام غير حقيقي للتصديق بمعنى "التشويق". لما يلقي إليه أي هل بلغك يا محمد خبر موسى وقصته العجيبة الغريبة؟.[١٠٢]

---

[٩٩] نفس المراجع، ص.٢٤٩

[١٠٠] نفس المراجع

[١٠١] نفس المراجع، ص.٢٥٢

[١٠٢] نفس المراجع، ص.٢٣١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَىٰ ﴿١٧﴾

هذه الأية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للاستفهام حقيقي بمعنى " الاستئناس". أي وما هذه التي بيمينك يا موسى؟ أليست عصا؟ [١٠٣]

٣. إِذْ تَمْشِي أُخْتُكَ فَتَقُولُ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ مَن يَكْفُلُهُ فَرَجَعْنَاكَ إِلَىٰ أُمِّكَ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ وَقَتَلْتَ نَفْسًا فَنَجَّيْنَاكَ مِنَ الْغَمِّ وَفَتَنَّاكَ فُتُونًا فَلَبِثْتَ سِنِينَ فِي أَهْلِ مَدْيَنَ ثُمَّ جِئْتَ عَلَىٰ قَدَرٍ يَا مُوسَىٰ ﴿٤٠﴾

هذه الأية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للاستفهام غير حقيقي للتصديق بمعنى "التشويق"، أي حين تمشي اختك وتتّبع أثرك فتقول لآل فرعون حين طلبوا لك المراضع: هل أدلكم على من يضمن لكم حضانته ورضاعته؟.[١٠٤]

٤. قَالَ فَمَنْ رَّبُّكُمَا يَا مُوسَىٰ ﴿٤٩﴾

هذه الأية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للاستفهام حقيقي لأنه طلب الفهم على شيء لا يفهم به.

٥. قَالَ فَمَا بَالُ الْقُرُونِ الْأُولَىٰ ﴿٥١﴾

هذه الأية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للاستفهام حقيقي لأنه طلب الفهم على شيء لا يفهم به.

٦. قَالَ أَجِئْتَنَا لِتُخْرِجَنَا مِنْ أَرْضِنَا بِسِحْرِكَ يَا مُوسَىٰ ﴿٥٧﴾

هذه الأية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للاستفهام حقيقي للتصديق لأنه طلب الفهم على شيء لا يفهم به.

٧. قَالُوا يَا مُوسَىٰ إِمَّا أَن تُلْقِيَ وَإِمَّا أَن نَّكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَلْقَىٰ ﴿٦٥﴾

هذه الأية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للاستفهام حقيقي للتصوّر لأنه طلب الفهم على شيء لا يفهم به.

---

[١٠٣] نفس المراجع، ص٢٣٢

[١٠٤] نفس المراجع، ص.٢٣٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٨. قَالَ آمَنتُمْ لَهُ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ إِنَّهُ لَكَبِيرُكُمُ الَّذِي عَلَّمَكُمُ السِّحْرَ فَلَأُقَطِّعَنَّ أَيْدِيَكُمْ وَأَرْجُلَكُم مِّنْ خِلَافٍ وَلَأُصَلِّبَنَّكُمْ فِي جُذُوعِ النَّخْلِ وَلَتَعْلَمُنَّ أَيُّنَا أَشَدُّ عَذَابًا وَأَبْقَىٰ ﴿٧١﴾

هذه الأية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للاستفهام غير حقيقي للتصديق بمعنى "التعجب". أي قال فرعون للسحرة: آمنتم بموسى وصدقتموه بما جاء به قبل أن أسمح لكم بذلك وقبل أن تستأذنوني؟.[١٠٥]

٩. فَرَجَعَ مُوسَىٰ إِلَىٰ قَوْمِهِ غَضْبَانَ أَسِفًا ۚ قَالَ يَا قَوْمِ أَلَمْ يَعِدْكُمْ رَبُّكُمْ وَعْدًا حَسَنًا ۚ أَفَطَالَ عَلَيْكُمُ الْعَهْدُ أَمْ أَرَدتُّمْ أَن يَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبٌ مِّن رَّبِّكُمْ فَأَخْلَفْتُم مَّوْعِدِي ﴿٨٦﴾

هذه الأية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للاستفهام غير حقيقي للتصديق بمعنى "التوبيخ". (قَالَ يَا قَوْمِ أَلَمْ يَعِدْكُمْ رَبُّكُمْ وَعْدًا حَسَنًا) أي ألم يعدكم بإنزال التوراة فيها الهدى والنور؟[١٠٦]

١٠. أَفَلَا يَرَوْنَ أَلَّا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا وَلَا يَمْلِكُ لَهُمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا ﴿٨٩﴾

هذه الأية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للاستفهام غير حقيقي للتصديق بمعنى "التوبيخ". أي أفلا يعلمون أن العجل الذى زعموا أنه إلهم لا يردّ لهم جوابا، ولا يقدر أن يدفع عنهم ضرا أو يجلب لهم نفعا فكيف بكون إلها؟.[١٠٧]

١١. قَالَ يَا هَارُونُ مَا مَنَعَكَ إِذْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُّوا ﴿٩٢﴾ أَلَّا تَتَّبِعَنِ أَفَعَصَيْتَ أَمْرِي ﴿٩٣﴾

هذه الأية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للاستفهام غير حقيقي للتصديق بمعنى "الأمر". (قَالَ يَا هَارُونُ مَا مَنَعَكَ إِذْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُّوا أَلَّا

---

[١٠٥] نفس المراجع، ص.٢٤٠

[١٠٦] نفس المراجع، ص.٢٤٤

[١٠٧] نفس المراجع

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تَتَّبِعَنِ) أي: فتخبرني بهاذا الأمر أول ما وقع (أَفَعَصَيْتَ أَمْرِي) أي : فيما كنت تقدمت إليك: وهو قوله: (وَقَالَ مُوسَىٰ لِأَخِيهِ هَٰرُونَ ٱخْلُفْنِي فِي قَوْمِي وَأَصْلِحْ وَلَا تَتَّبِعْ سَبِيلَ ٱلْمُفْسِدِينَ)[١٠٨]

<الأعراف ١٤٢>

١٢. قَالَ فَمَا خَطْبُكَ يَا سَامِرِيُّ ﴿٩٥﴾

هذه الأية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للاستفهام حقيقي للتصوّر لأنه طلب الفهم على شيء لا يفهم به.

١٣. فَوَسْوَسَ إِلَيْهِ الشَّيْطَانُ قَالَ يَا آدَمُ هَلْ أَدُلُّكَ عَلَىٰ شَجَرَةِ الْخُلْدِ وَمُلْكٍ لَّا يَبْلَىٰ ﴿١٢٠﴾

هذه الأية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للاستفهام غير حقيقي للتصديق بمعنى "التشويق". أي قال له إبليس اللعين: هل أدلك يا آدام على شجرة من أكل منها خلد ولم يمت أصلا، ونال الملك الدائم الذي لا يزول أبدا؟ وهذه مكيدة ظاهرها النصيحة ومتى كان اللعين ناصحا.[١٠٩]

١٤. قَالَ رَبِّ لِمَ حَشَرْتَنِي أَعْمَىٰ وَقَدْ كُنتُ بَصِيرًا ﴿١٢٥﴾

هذه الأية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للاستفهام غير حقيقي للتصديق بمعنى "التشويق". أي قال الكافر: يا رب بأي ذنبٍ عاقبتني بالعمى وقد كنت في الدنيا بصيرا؟. [١١٠]

---

[١٠٨] ابي الفداء إسماعيل إبن كثير القريش الدمشقي، *تفسير القرآن العظيم*، بيروت لبنان : در الكتاب العلمية، مجهول السنة، ص. ٣١٢

[١٠٩] نفس المراجع،ص.٢٥٠

[١١٠] نفس المراجع

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٥. أَفَلَمْ يَهْدِ لَهُمْ كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُم مِّنَ الْقُرُونِ يَمْشُونَ فِي مَسَاكِنِهِمْ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّأُولِي النُّهَىٰ ﴿١٢٨﴾

هذه الأية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للاستفهام حقيقي للتصوّر لأنه طلب الفهم على شيء لا يفهم به.

- **التمني في سورة طه**

١. إِذْ رَأَىٰ نَارًا فَقَالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا إِنِّي آنَسْتُ نَارًا لَّعَلِّي آتِيكُم مِّنْهَا بِقَبَسٍ أَوْ أَجِدُ عَلَى النَّارِ هُدًى ﴿١٠﴾

في هذه الأية يوجد الكلام الإنشائي الطلبي للتمني غير حقيقي بمعنى "الترجي" لأن المطلوب هنا ممكن غير مطوع في حصوله. أي (لَّعَلِّي آتِيكُم مِّنْهَا بِقَبَسٍ أَوْ أَجِدُ عَلَى النَّارِ هُدًى) أي لعلي آتيكم بشعلة من النار تستدفعون بها أجد هاديا يدلني على طريق.[١١١]

٢. وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِن رَّبِّكَ لَكَانَ لِزَامًا وَأَجَلٌ مُّسَمًّى ﴿١٢٩﴾

في هذه الأية يوجد الكلام الإنشائي الطلبي للتمني غير حقيقي بمعنى "الترجي" لأن المطلوب هنا ممكن غير مطوع في حصوله. أي لولا قضاء الله بتأخير والمعنى ولولا كلمة وأجل مسمّى لكان لزاما أي لكان العذاب لازما لهم، وإنّما أخّره لتعتدل رءوس الآي.[١١٢]

- **النداء في سورة طه**

١. فَلَمَّا أَتَاهَا نُودِيَ يَا مُوسَىٰ ﴿١١﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنداء البعيد بمعنى حقيقي لأنه طلب الإقبال بحرف نائب مناب أنادى. ولذالك ينادي الله إلى موسى.

٢. وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَىٰ ﴿١٧﴾

---

[١١١] نفس المراجع، ص.٢٣١

[١١٢] نفس المراجع، ص.٢٥١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنداء البعيد بمعنى حقيقي لأنه طلب الإقبال بحرف نائب مناب أنادى. ولذالك ينادي الله إلى موسى.

٣. قَالَ أَلْقِهَا يَا مُوسَىٰ ﴿١٩﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنداء البعيد بمعنى حقيقي لأنه طلب الإقبال بحرف نائب مناب أنادى. ولذالك ينادي الله إلى موسى.

٤. قَالَ فَمَن رَّبُّكُمَا يَا مُوسَىٰ ﴿٤٩﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنداء البعيد بمعنى حقيقي لأنه طلب الإقبال بحرف نائب مناب أنادى. ولذالك ينادي فرعون إلى موسى.

٥. قَالَ أَجِئْتَنَا لِتُخْرِجَنَا مِنْ أَرْضِنَا بِسِحْرِكَ يَا مُوسَىٰ ﴿٥٧﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنداء البعيد بمعنى حقيقي لأنه طلب الإقبال بحرف نائب مناب أنادى. ولذالك ينادي فرعون إلى موسى.

٦. قَالُوا يَا مُوسَىٰ إِمَّا أَن تُلْقِيَ وَإِمَّا أَن نَّكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَلْقَىٰ ﴿٦٥﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنداء البعيد بمعنى حقيقي لأنه طلب الإقبال بحرف نائب مناب أنادى. ولذالك ينادي السحرة إلى موسى.

٧. فَرَجَعَ مُوسَىٰ إِلَىٰ قَوْمِهِ غَضْبَانَ أَسِفًا ۚ قَالَ يَا قَوْمِ أَلَمْ يَعِدْكُمْ رَبُّكُمْ وَعْدًا حَسَنًا ۚ أَفَطَالَ عَلَيْكُمُ الْعَهْدُ أَمْ أَرَدتُّمْ أَن يَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبٌ مِّن رَّبِّكُمْ فَأَخْلَفْتُم مَّوْعِدِي ﴿٨٦﴾

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنداء البعيد بمعنى حقيقي لأنه طلب الإقبال بحرف نائب مناب أنادى. ولذالك ينادي موسى إلى قومه.

٨. وَلَقَدْ قَالَ لَهُمْ هَارُونُ مِن قَبْلُ يَا قَوْمِ إِنَّمَا فُتِنتُم بِهِ وَإِنَّ رَبَّكُمُ الرَّحْمَٰنُ فَاتَّبِعُونِي وَأَطِيعُوا أَمْرِي ﴿٩٠﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنداء البعيد بمعنى حقيقي لأنه طلب الإقبال بحرف نائب مناب أنادى. ولذالك ينادي هارون إلى قومه.

٩. قَالَ يَا هَارُونُ مَا مَنَعَكَ إِذْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُّوا ﴿٩٢﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنداء البعيد بمعنى حقيقي لأنه طلب الإقبال بحرف نائب مناب أنادى. ولذالك ينادي موسى إلى هارون.

١٠. قَالَ يَا ابْنَ أُمَّ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي وَلَا بِرَأْسِي إِنِّي خَشِيتُ أَن تَقُولَ فَرَّقْتَ بَيْنَ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَمْ تَرْقُبْ قَوْلِي ﴿٩٤﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنداء البعيد بمعنى حقيقي لأنه طلب الإقبال بحرف نائب مناب أنادى. ولذالك ينادي هارون إلى موسى.

١١. قَالَ فَمَا خَطْبُكَ يَا سَامِرِيُّ ﴿٩٥﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنداء البعيد بمعنى حقيقي لأنه طلب الإقبال بحرف نائب مناب أنادى. ولذالك ينادي موسى إلى سامري.

١٢. فَقُلْنَا يَا آدَمُ إِنَّ هَٰذَا عَدُوٌّ لَّكَ وَلِزَوْجِكَ فَلَا يُخْرِجَنَّكُمَا مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَىٰ ﴿١١٧﴾

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنداء البعيد بمعنى حقيقي لأنه طلب الإقبال بحرف نائب مناب أنادى. ولذالك ينادي الله إلى آدام.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

جدول الكلام الإنشائي الطلبي في سورة طه

١. الأمر

نمرة	الآيات	المسند	المسند اليه	المعنى	السبب
١	إِذْ رَأَىٰ نَارًا فَقَالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا إِنِّي آنَسْتُ نَارًا ..﴿١٠﴾	فعل الأمر "امْكُثُوا"	أنتم (اهل موسى)	غير حقيقي	لأنه طلب العل على وجه الالتماس.
٢	إِنِّي أَنَا رَبُّكَ فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى ﴿١٢﴾	فعل الأمر "اخْلَعْ"	أنت (موسى) ضمير مستتر وجوبا	حقيقي	لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.
٣	وَأَنَا اخْتَرْتُكَ فَاسْتَمِعْ لِمَا يُوحَىٰ ﴿١٣﴾	فعل الأمر "اسْتَمِعْ"	أنت (موسى) ضمير مستتر وجوبا	حقيقي	لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.
٤	إِنَّنِي أَنَا اللَّهُ لَا إِلَٰهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدْنِي وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي ﴿١٤﴾	فعل الأمر "اعْبُدْ" و "أَقِمِ"	أنت (موسى) ضمير مستتر وجوبا	حقيقي	لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥	قَالَ أَلْقِهَا يَا مُوسَىٰ ﴿١٩﴾	فعل الأمر "أَلْقِ"	أنت (موسى) ضمير مستتر وجوبا	حقيقي	لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.
٦	قَالَ خُذْهَا وَلَا تَخَفْ سَنُعِيدُهَا سِيرَتَهَا الْأُولَىٰ ﴿٢١﴾	فعل الأمر "خُذْ"	أنت (موسى) ضمير مستتر وجوبا	حقيقي	لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.
٧	وَاضْمُمْ يَدَكَ إِلَىٰ جَنَاحِكَ تَخْرُجْ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ آيَةً أُخْرَىٰ ﴿٢٢﴾	فعل الأمر "اضْمُمْ"	أنت (موسى) ضمير مستتر وجوبا	حقيقي	لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.
٨	اذْهَبْ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَىٰ ﴿٢٤﴾	فعل الأمر "اذْهَبْ"	أنت (موسى) ضمير مستتر وجوبا	حقيقي	لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.
٩	قَالَ رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي ﴿٢٥﴾	فعل الأمر "اشْرَحْ"	أنت (الله) ضمير	غير حقيقي	لأنه طلب الفعل على وجه الدعاء.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

			مستتر وجوبا		
١٠	وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي ﴿٢٦﴾	فعل الأمر "َ يسِّرْ"	أنت (الله) ضمير مستتر وجوبا	غير حقيقي	لأنه طلب الفعل على وجه الدعاء
١١	وَاحْلُلْ عُقْدَةً مِّن لِّسَانِي ﴿٢٧﴾	فعل الأمر "احْلُلْ"	أنت (الله) ضمير مستتر وجوبا	غير حقيقي	لأنه طلب الفعل على وجه الدعاء
١٢	وَاجْعَل لِّي وَزِيرًا مِّنْ أَهْلِي ﴿٢٩﴾	فعل الأمر "اجْعَل"	أنت (الله) ضمير مستتر وجوبا	غير حقيقي	لأنه طلب الفعل على وجه الدعاء
١٣	اشْدُدْ بِهِ أَزْرِي ﴿٣١﴾	فعل الأمر "اشْدُدْ"	أنت (الله) ضمير مستتر وجوبا	غير حقيقي	لأنه طلب الفعل على وجه الدعاء
١٤	وَأَشْرِكْهُ فِي أَمْرِي ﴿٣٢﴾	فعل الأمر "أشْرِكْ"	أنت (الله) ضمير مستتر وجوبا	غير حقيقي	لأنه طلب الفعل على وجه الدعاء

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٥	أَنِ اقْذِفِيهِ فِي التَّابُوتِ فَاقْذِفِيهِ فِي الْيَمِّ... ﴿٣٩﴾	فعل الأمر "اقْذِفِيهِ"	أنت (موسى) ضمير مستتر وجوبا.	حقيقي	لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.
١٦	اذْهَبْ أَنتَ وَأَخُوكَ بِآيَاتِي وَلَا تَنِيَا فِي ذِكْرِي ﴿٤٢﴾	فعل الأمر "اذْهَبْ"	أنت (موسى) ضمير مستتر وجوبا.	حقيقي	لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.
١٧	اذْهَبَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَىٰ ﴿٤٣﴾	فعل الأمر "اذْهَبا"	أنتما (موسى و هارون)	حقيقي	لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.
١٨	فَقولَا لَهُ قَوْلًا لَّيِّنًا لَّعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَىٰ ﴿٤٤﴾	فعل الأمر "قُولَا"	أنتما (موسى و هارون)	غير حقيقي	لأنه طلب الفعل على وجه الارشاد
١٩	فَأْتِيَاهُ فَقُولَا إِنَّا رَسُولَا رَبِّكَ فَأَرْسِلْ مَعَنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ ...﴿٤٧﴾	فعل الأمر "قُولَا" و "أَرْسِلْ"	أنتما (موسى و هارون) و أنت (فرعون)	غير حقيقي	لأنه طلب الفعل على وجه الارشاد

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢٠	كُلُوا وَارْعَوْا أَنْعَامَكُمْ ... ﴿٥٤﴾	فعل الأمر "كُلُوا" و " ارْعَوْا"	أنتم	حقيقي	لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.
٢١	فَلَنَأْتِيَنَّكَ بِسِحْرٍ مِّثْلِهِ فَاجْعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا... ﴿٥٨﴾	فعل الأمر "اجْعَلْ"	أنت (موسى) ضمير مستتر وجوبا.	حقيقي	لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.
٢٢	فَاَجْمِعُوا كَيْدَكُمْ ثُمَّ ائْتُوا صَفًّا وَقَدْ أَفْلَحَ الْيَوْمَ مَنِ اسْتَعْلَىٰ ﴿٦٤﴾	فعل الأمر "اجْمِعُوا" و "ائْتُوا "	أنتم	حقيقي	لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.
٢٣	وَلَقَدْ أَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ أَنْ أَسْرِ بِعِبَادِي فَاضْرِبْ لَهُمْ طَرِيقًا ...﴿٧٧﴾	فعل الأمر "أَسْرِ " و "فَاضْرِبْ "	أنت (موسى) ضمير مستتر وجوبا.	حقيقي	لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.
٢٤	كُلُوا مِن طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ ...﴿٨١﴾	فعل الأمر "كُلُوا"	أنتم (بني اسرائيل)	حقيقي	لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢٥	...يَا قَوْمِ إِنَّمَا فُتِنتُم بِهِ وَإِنَّ رَبَّكُمُ الرَّحْمَٰنُ فَاتَّبِعُونِي وَأَطِيعُوا أَمْرِي ﴿٩٠﴾	فعل الأمر "اتَّبِعُونِي" و "أَطِيعُوا"	أنتم (بني اسرائيل)	حقيقي	لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.
٢٦	قَالَ فَاذْهَبْ فَإِنَّ لَكَ فِي الْحَيَاةِ أَن تَقُولَ لَا مِسَاسَ ... ﴿٩٧﴾	فعل الأمر "اذْهَبْ"	أنت (سامري)	حقيقي	لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.
٢٧	وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْجِبَالِ فَقُلْ يَنسِفُهَا رَبِّي نَسْفًا ﴿١٠٥﴾	فعل الأمر "قُلْ"	أنت (نبي محمد ص.م)	حقيقي	لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.
٢٨	وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَىٰ ﴿١١٦﴾	فعل الأمر "اسْجُدُوا "	أنتم (ابليس)	حقيقي	لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.
٢٩	قَالَ اهْبِطَا مِنْهَا جَمِيعًا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ ...﴿١٢٣﴾	فعل الأمر "اهْبِطَا"	أنتما (آدام و هوى)	حقيقي	لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء.
٣٠	فَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ	فعل الأمر "فَاصْبِرْ" و"سَبِّحْ"	أنت (ضمير مستتر وجوبا)	غير حقيقي	لأنه طلب الفعل على وجه الارشاد

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	الشَّمْسِ وَقَبْلَ غُرُوبِهَا وَمِنْ آنَاءِ اللَّيْلِ فَسَبِّحْ وَأَطْرَافَ النَّهَارِ لَعَلَّكَ تَرْضَىٰ ﴿١٣٠﴾				
٣١	وَأْمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا لَا نَسْأَلُكَ رِزْقًا نَّحْنُ نَرْزُقُكَ ۗ وَالْعَاقِبَةُ لِلتَّقْوَىٰ ﴿١٣٢﴾	فعل الأمر "وَأْمُرْ " و "وَاصْطَبِرْ "	أنت (ضمير مستتر وجوبا)	حقيقي و غير حقيقي	لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء. و طلب الفعل على وجه الارشاد

٢. النهي

نمرة	الآيات	المسند	المسند اليه	المعنى	السبب
١	فَلَا يَصُدَّنَّكَ عَنْهَا مَن لَّا يُؤْمِنُ بِهَا وَاتَّبَعَ هَوَاهُ فَتَرْدَىٰ ﴿١٦﴾	فعل المضارع مع لا نهية " لَا يَصُدَّنَّكَ"	أنت (موسى) ضمير مستتر وجوبا	غير حقيقي	لأنه طلب الكف عن الفعل على وجه الارشاد
٢	قَالَ خُذْهَا وَلَا تَخَفْ سَنُعِيدُهَا سِيرَتَهَا الْأُولَىٰ ﴿٢١﴾	فعل المضارع مع لا نهية "لَا تَخَفْ"	أنت (موسى) ضمير	حقيقي	لأنه طلب الكف عن الفعل على

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

			مستتر وجوبا		وجه الاستعلاء.
٣	اذْهَبْ أَنتَ وَأَخُوكَ بِآيَاتِي وَلَا تَنِيَا فِي ذِكْرِي ﴿٤٢﴾	فعل المضارع مع لا نهية "لَا تَنِيَا"	أنتما (موسى و هارون)	غير حقيقي	لأنه طلب الكف عن الفعل على وجه الارشاد
٤	قَالَ لَا تَخَافَا إِنَّنِي مَعَكُمَا أَسْمَعُ وَأَرَىٰ ﴿٤٦﴾	فعل المضارع مع لا نهية "لَا تَخَافَا"	أنتما (موسى و هارون)	غير حقيقي	لأنه طلب الكف عن الفعل على وجه الائتناس
٥	فَأْتِيَاهُ فَقُولَا إِنَّا رَسُولَا رَبِّكَ فَأَرْسِلْ مَعَنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَا تُعَذِّبْهُمْ قَدْ جِئْنَاكَ بِآيَةٍ مِّن رَّبِّكَ وَالسَّلَامُ عَلَىٰ مَنِ اتَّبَعَ الْهُدَىٰ ﴿٤٧﴾	فعل المضارع مع لا نهية "لَا تُعَذِّبْهُمْ"	أنت (فرعون) ضمير مستتر وجوبا.	حقيقي	لأنه طلب الكف عن الفعل على وجه الاستعلاء.
٦	قَالَ لَهُم مُّوسَىٰ وَيْلَكُمْ لَا تَفْتَرُوا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا فَيُسْحِتَكُم بِعَذَابٍ ۖ وَقَدْ خَابَ مَنِ افْتَرَىٰ ﴿٦١﴾	فعل المضارع مع لا نهية "لَا تَفْتَرُوا"	أنتم (السّحرة)	غير حقيقي	لأنه طلب الكف عن الفعل على وجه التهديد

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٧	قُلْنَا لَا تَخَفْ إِنَّكَ أَنتَ الْأَعْلَىٰ ﴿٦٨﴾	فعل المضارع مع لا نهية "لَا تَخَفْ"	أنت (موسى) ضمير مستتر وجوبا	غير حقيقي	لأنه طلب الكف عن الفعل على وجه الائتناس
٨	قَالَ يَا ابْنَ أُمَّ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي .. ﴿٩٤﴾	فعل المضارع مع لا نهية "لَا تَأْخُذْ"	أنت (موسى) ضمير مستتر وجوبا	حقيقي	لأنه طلب الكف عن الفعل على وجه الاستعلاء.
٩	فَتَعَالَى اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِن قَبْلِ أَن يُقْضَىٰ إِلَيْكَ وَحْيُهُ ... ﴿١١٤﴾	فعل المضارع مع لا نهية "لَا تَعْجَلْ"	أنت (نبي محمد ص.م) ضمير مستتر وجوبا	غير حقيقي	لأنه طلب الكف عن الفعل على وجه الارشاد
١٠	فَقُلْنَا يَا آدَمُ إِنَّ هَٰذَا عَدُوٌّ لَّكَ وَلِزَوْجِكَ فَلَا يُخْرِجَنَّكُمَا مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَىٰ ﴿١١٧﴾	فعل المضارع مع لا نهية "لَا يُخْرِجَنَّكُمَا"	أنت (آدام) ضمير مستتر وجوبا	غير حقيقي	لأنه طلب الكف عن الفعل على وجه الارشاد

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١١	وَلَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَىٰ مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِّنْهُمْ زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ﴿١٣١﴾	فعل المضارع مع لا نهية "لَا تَمُدَّنَّ"	أنت (ضمير مستتر وجوبا)	غير حقيقي	لأنه طلب الكف عن الفعل على وجه التحقير

٣. الاستفهام

نمرة	الآيات	أداة الاستفهام	المعنى
١	وَهَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ مُوسَىٰ ﴿٩﴾	هل	غير حقيقي وهو على وجه التشويق
٢	وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَىٰ ﴿١٧﴾	ما	غير حقيقي وهو على وجه الاستئناس
٣	إِذْ تَمْشِي أُخْتُكَ فَتَقُولُ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ مَن يَكْفُلُهُ ... ﴿٤٠﴾	هل	غير حقيقي وهو على وجه التشويق
٤	قَالَ فَمَنْ رَّبُّكُمَا يَا مُوسَىٰ ﴿٤٩﴾	من	حقيقي لأنه طلب الفهم على شيء لا يفهم به.
٥	قَالَ فَمَا بَالُ الْقُرُونِ الْأُولَىٰ ﴿٥١﴾	ما	حقيقي لأنه طلب الفهم على شيء لا يفهم به.
٦	قَالَ أَجِئْتَنَا لِتُخْرِجَنَا مِنْ أَرْضِنَا بِسِحْرِكَ يَا مُوسَىٰ ﴿٥٧﴾	أ	حقيقي لأنه طلب الفهم على شيء لا يفهم به.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٧	قَالُوا يَا مُوسَىٰ إِمَّا أَن تُلْقِيَ وَإِمَّا أَن نَّكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَلْقَىٰ ﴿٦٥﴾	ما	حقيقي لأنه طلب الفهم على شيء لا يفهم به.
٨	قَالَ آمَنتُمْ لَهُ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ ﴿٧١﴾	أ	غير حقيقي وهو على وجه التعجب
٩	... قَالَ يَا قَوْمِ أَلَمْ يَعِدْكُمْ رَبُّكُمْ وَعْدًا حَسَنًا ... ﴿٨٦﴾	أ	غير حقيقي وهو على وجه التوبيخ
١٠	أَفَلَا يَرَوْنَ أَلَّا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا وَلَا يَمْلِكُ لَهُمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا ﴿٨٩﴾	أ	غير حقيقي وهو على وجه التوبيخ
١١	قَالَ يَا هَارُونُ مَا مَنَعَكَ إِذْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُّوا ﴿٩٢﴾	ما	غير حقيقي وهو على وجه الأمر
١٢	قَالَ فَمَا خَطْبُكَ يَا سَامِرِيُّ ﴿٩٥﴾	ما	حقيقي لأنه طلب الفهم على شيء لا يفهم به.
١٣	فَوَسْوَسَ إِلَيْهِ الشَّيْطَانُ قَالَ يَا آدَمُ هَلْ أَدُلُّكَ عَلَىٰ شَجَرَةِ الْخُلْدِ وَمُلْكٍ لَّا يَبْلَىٰ ﴿١٢٠﴾	هل	غير حقيقي وهو على وجه التشويق
١٤	قَالَ رَبِّ لِمَ حَشَرْتَنِي أَعْمَىٰ وَقَدْ كُنتُ بَصِيرًا ﴿١٢٥﴾	ما	غير حقيقي وهو على وجه التشويق
١٥	أَفَلَمْ يَهْدِ لَهُمْ كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُم... ﴿١٢٨﴾	أ	حقيقي لأنه طلب الفهم على شيء لا يفهم به.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤. التمني

نمرة	الآيات	أداة التمني	المعنى	السبب
١	إِذْ رَأَىٰ نَارًا فَقَالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا إِنِّي آنَسْتُ نَارًا لَّعَلِّي آتِيكُم مِّنْهَا بِقَبَسٍ أَوْ أَجِدُ عَلَى النَّارِ هُدًى ﴿١٠﴾	لعل	حقيقي	لأنه طلب الفعل على وجه الترجي.
٢	وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِن رَّبِّكَ لَكَانَ لِزَامًا وَأَجَلٌ مُّسَمًّى ﴿١٢٩﴾	لو	حقيقي	لأنه طلب الفعل على وجه الترجي.

٥. النداء

نمرة	الآيات	أداة النداء	المعنى	السبب
١	فَلَمَّا أَتَاهَا نُودِيَ يَا مُوسَىٰ ﴿١١﴾	يا	حقيقي	لأنه طلب الإقبال بحرف نائب مناب أنادى.
٢	وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَىٰ ﴿١٧﴾	يا	حقيقي	لأنه طلب الإقبال بحرف نائب مناب أنادى.
٣	قَالَ أَلْقِهَا يَا مُوسَىٰ ﴿١٩﴾	يا	حقيقي	لأنه طلب الإقبال بحرف نائب مناب أنادى.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤	قَالَ فَمَن رَّبُّكُمَا يَا مُوسَىٰ ﴿٤٩﴾	يا	حقيقي	لأنه طلب الإقبال بحرف نائب مناب أنادى.
٥	قَالَ أَجِئْتَنَا لِتُخْرِجَنَا مِنْ أَرْضِنَا بِسِحْرِكَ يَا مُوسَىٰ ﴿٥٧﴾	يا	حقيقي	لأنه طلب الإقبال بحرف نائب مناب أنادى.
٦	قَالُوا يَا مُوسَىٰ إِمَّا أَن تُلْقِيَ وَإِمَّا أَن نَّكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَلْقَىٰ ﴿٦٥﴾	يا	حقيقي	لأنه طلب الإقبال بحرف نائب مناب أنادى.
٧	... قَالَ يَا قَوْمِ أَلَمْ يَعِدْكُمْ رَبُّكُمْ وَعْدًا ...﴿٨٦﴾	يا	حقيقي	لأنه طلب الإقبال بحرف نائب مناب أنادى.
٨	وَلَقَدْ قَالَ لَهُمْ هَارُونُ مِن قَبْلُ يَا قَوْمِ إِنَّمَا فُتِنتُم بِهِ ...﴿٩٠﴾	يا	حقيقي	لأنه طلب الإقبال بحرف نائب مناب أنادى.
٩	قَالَ يَا هَارُونُ مَا مَنَعَكَ إِذْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُّوا ﴿٩٢﴾	يا	حقيقي	لأنه طلب الإقبال بحرف نائب مناب أنادى.
١٠	قَالَ يَا ابْنَ أُمَّ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي وَلَا بِرَأْسِي... ﴿٩٤﴾	يا	حقيقي	لأنه طلب الإقبال بحرف نائب مناب أنادى.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١١	قَالَ فَمَا خَطْبُكَ يَا سَامِرِيُّ ﴿٩٥﴾	يا	حقيقي	لأنه طلب الإقبال بحرف نائب مناب أنادى.
١٢	فَقُلْنَا يَا آدَمُ ...﴿١١٧﴾	يا	حقيقي	لأنه طلب الإقبال بحرف نائب مناب أنادى.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

١. إن عدد الكلام الإنشائي الطلبي في سورة طه بلغ إلى إحدى وسبعين آيات في خمسة أنواع وهي: الأمر، والنهي، والاستفهام، والتمني، والنداء. أما الأمر إحدى وثلاثون آيات، وأما النهي إحدى عشر آيات، وأما الاستفهام خمسة عشر آيات، وأما التمني آيتان، وأما النداء اثنتا عشر آيات.

٢. معاني الكلام الإنشائي الطلبي في السورة طه على معنيين هما المعنى الحقيقي والمعنى غير الحقيقي. وهي كما يالي:

- الأمر بمعنى الحقيقي واحد وعشرون آيات، وبمعنى غير الحقيقي عشرة آيات، يعني بمعنى: الإلتماس، والدعاء، والإرشاد.
- النهي بمعنى الحقيقي ثلاثة آيات، وبمعنى غير الحقيقي ثمانية آيات، يعني بمعنى: الإرشاد، والأئتناس، والتهديد، والتحقير.
- الاستفهام بمعنى الحقيقي ستة آيات، وبمعنى غير الحقيقي تسعة آيات، يعني بمعنى : التشويق، والتعجب، والتوبيخ، والأمر.
- التمني بمعنى الحقيقي آيتان.
- النداء بمعنى الحقيقي اثنتا عشر آيات.

ب. الإقتراحات

الحمد لله رب العالمين تشكر الله تعالى بتوفيقه وعونه تستطيع أن تنتهي في بحث الرسالة الجامعة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تأكدت الباحثة أن هذا البحث التكميلي بعد عن الكمال فلذلك ترجوا الباحثة من القائرين أن تقدموا التعليقات واللإصطلاحات الرشيدة. ونسأل الله تعالى أن ينفعنا به في الدارين آمين

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المراجع

المراجع العربية

القرآن الكريم

إبن كثير، ابي الفداء إسماعيل القريش الدمشقي. *تفسير القرآن العظيم*. بيروت لبنان : دار الكتاب العلمية. ١٩٩٩م.

الجارم، على مصطفى أمين. *البلاغة الواضحة*. القاهرة: دار المعارف. مجهول السنة.

الخالدي،صلاح عبد الفتاح.*تصويبات في فهم بعض الآيات*. بيروت: دار القلم ١٩٨٧م

الرحمن، الخطيب القزويني جلال الدين محمد بن عبد. *الإيضاح في علوم البلاغة*. بيروت: دار الكتب العلمية. ٢٠٠٣م

السكاكي، علي. *مفاتح العلوم*. بيروت : دار الكتب العلمية. ١٩٨٧.

الصابوني،على محمد . *التبيان في علوم القرآن*. بيروت: دار الفكر، الطبعة الرابعة. ١٩٧٨م.

الصابوني،على محمد. *صفوة التفاسر المجلد الثاني*.بيروت: دار الفكر، الطبعة الرابعة ١٩٨١م.

العربي، عبد الغزيز بن على. *البلاغة الميسرة*. مكة: دار ابن حذم.٢٠١١م.

المراغي، أحمد مصطفى. *علم البلاغة البيان والمعاني والبديع*. بيروت: دار الكتب العلامية. ١٩٩٣م.

الهاشمي، أحمد. *جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع*. بيروت : دار الكتب العلمية. مجهول السنة.

عتيق. عبد العزيز، *علم المعاني*. دار النهضة العربية. مجهول السنة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المراجع الأجنبية

Anwar, Moch2009. Ilmu Nahwu. Bandung: Sinar Baru Algensido.

Moleong, Lexy J.2009. Metode Penelitian Kualitatif. Bandung: PT RemajaRosdakarya

Sugiyono.2011. *Metode Peneitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung:ALFABETA.

Dahlan, Zaini. 1999. Qur'an Karim dan Terjemah Artinya. Yogyakarta: UII Press Yogyakarta.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id