

**SEJARAH MASUKNYA ISLAM KE SUKU TENGGER
SUROROWO PASURUAN**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana dalam Program Strata Satu (S-1)
Pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam (SPI)**



Oleh:

Muhammad Riza Umami

NIM: A02213049

**FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA UNIVERSITAS
ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA 2020**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya:

Nama : Muhammad Riza Umami

NIM : A02213049

Jurusan : Sejarah dan Kebudayaan Islam

Fakultas : Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri Sunan Ampel
Surabaya

Dengan ini sungguh-sungguh menyatakan bahwa SKRIPSI ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian atau karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya. Jika di kemudian hari skripsi ini terbukti bukan hasil karya saya sendiri, saya bersedia mendapatkan sanksi berupa pembatalan gelar kesarjanaan yang saya peroleh.

Surabaya, 07 Juli 2020

Saya yang menyatakan,



Muhammad Riza Umami

NIM.A02213049

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan

Surabaya, 19 Maret 2020

Oleh

Dosen Pembimbing

A handwritten signature in black ink, consisting of stylized cursive letters, followed by a period.

Dr. H. M. Khodafi, M.Si
NIP.197211292000031001

PENGESAHAN TIM PENGUJI

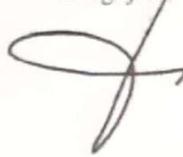
Skripsi ini telah diuji oleh Tim Penguji dan dinyatakan lulus
pada tanggal 04 Agustus 2020

Ketua/Penguji I,



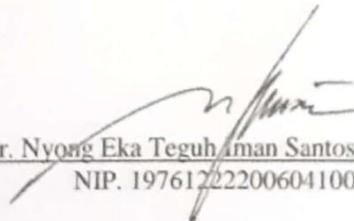
Dr. H. M. Khodafi, M.Si.
NIP. 197211292000031001

Penguji II,



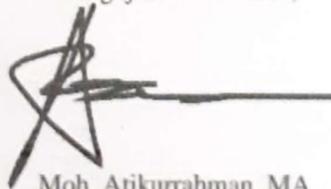
Drs. H. M. Ridwan, M.Ag.
NIP. 195907171987031001

Penguji III,



Dr. Nyong Eka Teguh Aman Santosa, M.Fil.I.
NIP. 197612222006041002

Penguji IV/Sekretaris,

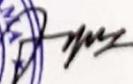


Moh. Atikurrahman, MA.
NIP. 198510072019031002

Mengetahui,

Rektor Universitas Adab dan Humaniora




Agus Aditoni, M.Ag.
19621002199231001

PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Muhammad Riza Umami
NIM : A02213049
Fakultas/Jurusan : Adab dan Humaniora
E-mail address : Pumetoo@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Sejarah Masuknya Islam ke Suku Tengger Surorowo Pasuruan

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Kediri, 09 September 2020
Penulis

(Muhammad Riza Umami)

	3. Mata Pencaharian Masyarakat Surorowo	35
BAB III	: KEPERCAYAAN MASYARAKAT TENGER SEBELUM	
	DATANGNYA ISLAM	45
	A. Masyarakat Tengger Surorowo Zaman Majapahit.....	45
	B. Sistem Kepercayaan Hindu-Budha yang Dianut Masyarakat Tengger	46
	D. Adat Istiadat dan Tradisi Masyarakat Tengger	48
	E. Peninggalan Hindu-Budha di Tengger Surorowo	52
BAB IV	: SEJARAH MASUKNYA ISLAM KE WILAYAH	
	TENGER SUROROWO	53
	A. Metode Islamisasi di Wilayah Tengger Surorowo.....	53
	1. Pernikahan	53
	2. Pendidikan	55
	B. Periode Masuknya Islam ke Wilayah Tengger Surorowo ...	57
	C. Peninggalan Islamisasi di Wilayah Tengger Surorowo.....	59
BAB V	: KEHIDUPAN MASYARAKAT TENGER SUROROWO	
	SETELAH MASUKNYA ISLAM	60
	A. Kehidupan Sosial Masyarakat Tengger Surorowo	60
	1. Gotong Royong Antar Masyarakat dan Tolong Menolong Antar Masyarakat	60
	2. Mengenal Ajaran Shalat Lima Waktu dan Masuk Masjid sebagai Tempat Ibadah	61
	B. Perubahan Tradisi dan Adat Istiadat Hindu-Budha menjadi Tradisi Islam	61
BAB VI	: PENUTUP.....	64

wilayah Tengger Sukapura. Dan yang ketiga membahas adat istiadat Tengger Sukapura pasca masuknya agama Islam ke wilayah Tengger Sukapura.

Hasil penelitian Zainab menyatakan bahwa Agama Islam masuk ke wilayah Tengger Sukapura dibawa oleh para imigran yang berasal dari Madura. Mereka datang dengan tujuan bekerja sebagai petani, buruh tani, serta sebagai pedagang. Hal ini berbeda dengan hasil penelitian yang saya lakukan, yang menemukan fakta baru tentang bagaimana Islam masuk dan berkembang di desa Surorowo.

Penelitian kali ini memiliki target pembahasan sebagai berikut. Yang pertama akan memaparkan kehidupan Tengger Surorowo sebelum kedatangan agama Islam. Yang kedua akan membahas tentang metode masuknya agama Islam ke Tengger Surorowo Pasuruan. Yang ketiga akan membahas tentang kehidupan Tengger Surorowo setelah masuknya agama Islam.

Pembeda dari penelitian sebelumnya adalah bila proses masuknya agama Islam di Tengger Sukapura dibawa oleh imigran yang berasal dari Madura yang datang untuk bekerja disana, berbeda halnya dengan wilayah Tengger Surorowo. Agama Islam dibawa oleh masyarakat Tengger muslim dengan menikah dengan masyarakat Tengger Hindu di wilayah Surorowo. selain itu, agama Islam juga masuk melalui jalur pendidikan. Para guru yang datang menuju Surorowo datang dengan misi pemberantasan buta huruf di wilayah Tengger Surorowo. Mereka juga mengajarkan keagamaan Islam selepas pengajaran pendidikan formal.

Nantinya akan dapat diketahui proses adaptasi para pendatang hingga dapat diterima oleh masyarakat dilingkungan baru yang merupakan pemeluk agama Hindu. Selanjutnya akan diperoleh juga percampuran budaya lokal Tengger Surorowo dengan Budaya baru, yaitu budaya Islam. Akan diketahui pula tata kehidupan masyarakat muslim dan Hindu yang hidup dalam lingkungan yang sama.

G. Metode Penelitian

Metode merupakan alat bantu yang digunakan penulis untuk mempermudah penelitian. Metode penelitian sejarah menjadi alat bantu yang digunakan oleh penulis. Harapannya dengan menggunakan metode tersebut akan didapatkan fakta peristiwa yang diteliti. Metode juga menjadi acuan penulis dalam menggambarkan kejadian masa lampau.¹⁵ Dengan menggunakan Metode Sejarah, akan diperoleh bentuk nyata dari penulisan Sejarah, yaitu berupa karya tulis. Terdapat empat langkah penelitian sejarah, yaitu: pertama adalah metode heuristik yang merupakan pengumpulan sumber. Kedua adalah metode verifikasi yang merupakan kritik sumber. Yang ketiga adalah metode interpretasi yang merupakan analisis fakta sejarah. Dan yang terakhir adalah metode historiografi atau penulisan sejarah.¹⁶

Berikut merupakan tahapan yang akan dilakukan oleh peneliti:

1. Metode Heuristik

¹⁵P. K. Poerwantana dan Hugiono, *Pengantar Ilmu Sejarah* (Jakarta: Rineka Cipta, 1992), 25.

¹⁶Dudung Abdurrahman, *Metodologi Penelitian Sejarah*, (Jakarta: Logos Wacana Ilmu, 1999),

Sistematika pembahasan ini digunakan penulis untuk menuangkan alur dari pembahasan.

Bab Kedua, pada bab kedua ini akan dibahas wilayah persebaran masyarakat Tengger serta profil Dusun Surorowo yang akan digunakan sebagai lokasi penelitian. Nantinya akan dipaparkan letak geografis persebaran masyarakat Tengger dan profil Dusun Surorowo. Pemaparan tersebut dilakukan untuk mengetahui persebaran Suku Tengger serta profil Dusun Surorowo.

Bab Ketiga, pada bab ini penulis akan memaparkan kehidupan masyarakat Tengger sebelum datangnya agama Islam. Akan dibahas pula sistem kehidupan masyarakat Tengger dalam pengaruh keturunan Kerajaan Majapahit.

Pembahasan selanjutnya adalah kepercayaan agama Hindu-Budha yang dianut Masyarakat Tengger. Kepercayaan tersebut akan menggambarkan adat istiadat Suku Tengger. Pembahasan selanjutnya tentang tradisi Hindu-Budha yang dianut masyarakat Tengger dan peninggalan Hindu-Budha di Dusun Surorowo.

Bab Keempat, pada bab ini akan dijelaskan sejarah masuknya agama Islam ke wilayah Tengger Surorowo. Dalam bab ini akan dibahas Metode Islamisasi di wilayah Tengger Surorowo. Disamping itu akan dibahas juga waktu masuknya Islam ke wilayah Tengger Surorowo

Bab Kelima, pada bab ini akan dibahas kehidupan masyarakat Tengger Surorowo setelah masuknya agama Islam. Terdapat poin-poin yang akan

