



والكتابة والاستماع إذا لم ترتبط روافدها بمعين القراءة، وإذا لم تلتق مجاريها مع غدیر القراءة، تكون نتيجتها غير مقنعة.<sup>٣</sup>

والقراءة والاستماع أداتا استقبال لفكر الآخرين، ولكن القراءة أوسع دائرة، وأغزر معرفة وأعمق ثقافة، عن طريقها يرتشف الإنسان من رحيق المعرفة ما يغذي منها العقل، ويصقل الوجدان، ويهذب العاطفة، وبها كذلك يروي الإنسان ظمأ العقل بسلسيل المعرفة، ويظفي هجير الجهل بنسيم العلم، ويضيء ظلمات الحياة بنور الحقيقة، إنها الأداة التي تطوف بفكر الإنسان في آفاق المعرفة: طولاً وعرضاً، وعمقاً واتساعاً، وتعيش به مع تفكير الإنسان حاضراً وماضياً ومستقبلاً، وتنتقل به عبر الزمان والمكان، ومن ثمّ تمكنه من رؤية المستقبل في وضوح من الرؤيا، وقدرة على التنبؤ الصحيح.<sup>٤</sup>

والقراءة من وسائل الاتصال الهامة التي لا يمكن الاستغناء عنها، ومن خلالها يتعرّف الإنسان على مختلف المعارف والثقافات، وهي وسيلة التعلم الأساسية وأداته في الدرس والتحصيل، وشغل أوقات الفراغ.<sup>٥</sup>

ولقد اهتمت التربية الحديثة بالمادة التعليمية وإقامتها على أسس تتفق بالنظريات التربوية الحديثة. وكان أشد ما حرصت عليه أن يحدد هذه الأسس وتدعوا إلى التزامها عند تأليف المواد التعليمية. وينبغي علينا أن نراعى فيها أسس الثقافة والاجتماعية، أسس السيكولوجية، وأسس اللغوية والتربوية.<sup>٦</sup>

يشكل المواد التعليمية عنصراً أساسياً من مكونات المنهج، فهو إحدى ركائزه الأساسية في أي مرحلة تعليمية، فمن خلال محتواه اللغوي والثقافي تتحقق الأهداف التي نريد تحقيقها من العملية التعليمية، بالإضافة إلى مكونات الأخرى للمنهج من أنشطة وطرق تدريس.<sup>٧</sup>

والمواد التعليمية هو الوعاء الذي يحمل اللقمة السائغة الطيبة التي نقدمها للطالب الجائع، والمعلم هو الوسيلة التي تقدم بواسطتها هذه اللقمة للطالب، وهذه الوسيلة لا يتوافر

<sup>٣</sup> أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها (الرياض: دار المسلم، ١٩٩٢) ١١٩.

<sup>٤</sup> نفس المرجع..... ١١٩-١٢٠.

<sup>٥</sup> نفس المرجع..... ١٢٠.

<sup>٦</sup> ناصر عبدالله غالي، أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية (الرياض: دار الغالي للطبع والنشر والتوزيع، دون سنة) ١٩.

<sup>٧</sup> نفس المرجع..... ٧.









## ز. حدود البحث

### ١. الحدود الموضوعي:

في هذا البحث سوف تعد الباحثة المواد التعليمية ككتاب مصاحب لدروس اللغة العربية المكثفة. هي من إحدى المواد التي تلزم الطلاب الجدد في جميع الكليات بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية أن يدرسها ، وهي تعتبر المادة التي لها كفاية أولى و اشتملت على المبادئ والنظريات عن مهارة القراءة وتطبيقها في عدة النصوص العربية. وتحتوي فيها الجوانب التي تسلك الطلبة في عملية التعلم، منها: قدرة الطلبة على استنتاج المعنى العام مباشرة، و قدرة الطلبة على فهم معاني الكلمات من خلال السياق، و قدرة الطلبة على ازدياد المفردات الجديدة ، و قدرة الطلبة على فهم معاني الجمل في الفقرات وادراك علاقة المعنى التي تربط بينها. وهذا الكتاب ألف بالمدخل الاتصالي، وهو مدخل أسس بخصائص المعنوية والسياقية والاتصالية وتهتم بجانب المتعلمين.

### ٢. الحدود المكاني:

هذا البحث سوف تسلك الباحثة في برنامج دروس اللغة العربية المكثفة في كلية الاقتصاد والتجارة الإسلامية [فصل G، المستوى الثاني] بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية، هي المؤسسة التربوية الإسلامية العالية التي تقع بمدينة سورابايا.

### ٣. الحدود الزمني:

تجري هذا البحث في العام الدراسي ٢٠١٤-٢٠١٥ من شهر مايو حتى يونيو، أو حوالي مستوى واحد.

## ج. تحديد المصطلحات

١. إعداد:

من أعد- يعد - إعدادا و معناه هياؤه له واحضره<sup>١٤</sup>. سوف تعد الباحثة المواد التعليمية لبرنامج دروس اللغة العربية المكثفة بالموضوعات المحلية.  
٢. المواد التعليمية:

هي مجموعة الخبرات التربوية والحقائق والمعلومات التي يرجع تزويد الطلاب بها والاتجاهات والقيم التزايد تنميتها عندهم، أو المهارات الحركية التي يراد إكسابهم إياها بهدف تحقيق النمو الشامل المتكامل لهم في ضوء الأهداف المقررة في المنهج.<sup>١٥</sup>  
٣. التطوير:

ذهب حلمي أن التطوير هو الحذف والإضافة والاستبدال، بمعنى أن المطور يرى حذف مادة كاملة أو بعض أجزاء من المادة. ونفس الشيء بالنسبة للإضافة فهو قد يرى إضافة مادة جديدة أو إضافة أجزاء إلى المادة القائمة التي درسها التلاميذ فعلا.<sup>١٦</sup>  
٤. مهارة القراءة:

أن مهارة القراءة عملية ميكانيكية بسيطة إلى مفهوم معقد يقوم على أنها نشاط عقلي يستلزم تدخل شخصية الإنسان بكل جوانبها.<sup>١٧</sup> وبعبارة أخرى أن مهارة القراءة هي الملكة التي تهتم بثلاثة جوانب، و هي: الإدراك البصري و النشاط العقلي و النطق.

<sup>١٤</sup> لويس مألوف، المنجد، (دارالمشرق- بيروت ٢٠٠٣) ٤٩١.

<sup>١٥</sup> رشدي أحمد طعيمة، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، مناهجه وأساليبه (رباط: منشورات المنظمة الإسلامية لتربية العلوم والثقافة إيسيكو، ١٩٨٩)

٢٠٢.

<sup>١٦</sup> حلمي أحمد الوكيل، تطوير المنهج: اسبابه، أسسه، أساليبه، خطواته، معوقاته (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٠) ٣١.

<sup>١٧</sup> أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها (رياض: دار المسلم، ١٩٩٢) ١٢٠.



٥. جامعة سونن أمبيل:

المؤسسة التربوية الإسلامية العالية حيث تجري عملية التعليم و التعلم فيها، وتقع هذه الجامعة بمدينة سورابايا وستقوم الباحثة ببحثها في جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية.

تقصد الباحثة في هذا البحث هو إعداد المواد التعليمية لتنمية مهارة الطلبة في القراءة في برنامج دروس اللغة العربية المكثفة. وأما إنتاج من هذه الدراسة ستجرب في كلية الاقتصاد والتجارة الإسلامية في فصل G المستوى الثاني بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

### ط. الدراسات السابقة

ومن البحوث السابقة التي رأت الباحثة أن لها علاقة بهذا البحث ما يلي:

١. بحث قام بها ليلي فطرياني (٢٠٠٥) تحت الموضوع « فعالية طريقة المسح والأسئلة والقراءة والتذكر والمراجعة (SQ٢R) في تعليم فهم المقروء (دراسة تجريبية في البرنامج الخاص في الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج » والنتيجة التي وصل إليها تطبيق طريقة المسح والأسئلة والقراءة والتذكر والمراجعة (SQ٢R) يؤثر جوهريا على إنجازات ونتائج الطلبة في فهم المقروء.
٢. بحث قام به محمد يوسف هدايت (٢٠١٠) تحت الموضوع « إعداد المواد التعليمية في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة القراءة (بحث تطوري لطلبة معهد الجامعة الإسلامية الحكومية بارى سولاويس الجنوبية) » والنتيجة التي وصل إليه أن إعداد المواد التعليمية في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة القراءة حصل على الكتاب التعليمي تحت العنوان "تعليم القراءة الجذابة" التي يحتوي على الدروس المناسبة بإحتياجات الطلبة حول بيئتهم. ومع ذلك إن الكتاب المعد على وجه عام جيد وفعال لترقية مهارة القراءة لطلبة معهد الجامعة الإسلامية الحكومية بارى سولاويس الجنوبية.
٣. بحث قام بها أني زينب (٢٠٠٣) تحت الموضوع « تعليم فهم المقروء باستراتيجية نشاط القراءة والتفكير الموجه (بحث عملي في تلاميذ الفصل الخامس نور الإسلام لوماجنج »

والنتيجة التي وصل إليها تطبيق استراتيجية نشاط القراءة والتفكير الموجه، يفيد التلاميذ أن يفهموا النص المؤسس على مدخل عملية القراءة والتي غالبا في مرحلة ما قبل القراءة والقراءة الصامتة وما بعد القراءة.

٤. بحث قام به عبد المطلب (٢٠٠٥) تحت الموضوع « تطوير مادة مهارة القراءة في تعليم اللغة العربية للطلاب الصف الثالث الثانوي في ضوء اتجاه التعليم و التعلم على السياق العام » وقد قام الباحث بالتجربة الميدانية بتقديم نتائج التطوير أو الكتاب المدرسي للغة العربية لمادة مهارة القراءة إلى اربعة من مدرسي اللغة العربية وعشرة طلاب من الصف الثالث الثانوي من المدرستين : المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية في Kendal dan Jepara . وتدلل نتائج التجربة على أن هذا النتاج جيد و مناسب وجذاب من حيث محتويات المادة، وأسلوب تقديمها، ووضوحها وسهولة قراءتها، وإخراج الكتاب، ثم إمكانية تدريس هذا الكتاب المدرسي.

٥. بحث قام بها سرنيا دنار (٢٠١٤) تحت الموضوع « تطوير كتاب القراءة الرشيدة لتنمية مهارة القراءة (بالتطبيق على طلبة معهد صلاح الدين جاو لويس أتشييه)» والنتيجة التي وصل إليها: (١) تتكون الكتاب المطور على خمسة موضوعات وهي ولد نجيب، العين، حلاوة الكسب، صيد السمك، العنزان. (٢) وخائص كتاب القراءة الرشيدة المطور هي دليل المعلم، معيار الكفاءة والكفاءة الأساسية والمؤشرات، عرض المفردات الجديدة مع الصور الفوتوغرافية، كتابة القصص مع الصورة المصاحبة، التدريبات الاستيعابية المتنوعة، المعالجة النحوية والألعاب. (٣) . وتدلل نتائج التجربة على أن هذا النتاج "جيد جدا" و مناسب وجذاب من حيث محتويات المادة، وأسلوب تقديمها، ووضوحها وسهولة قراءتها، وإخراج الكتاب، ثم إمكانية تدريس هذا الكتاب المدرسي.

بالنظر إلى البحوث السابقة، تستنتج الباحثة أن هذا البحث يتركز في إعداد النصوص العربية ككتاب تعليمي، ويقدم أيضا فيها موضوعات التي تتكون من العادات والتقاليد والعرف المحلي من بلاد إندونيسيا. علاوة على ذلك تكمل هذه المواد التعليمية بدليل المعلم والمحفوظة لكل درس والتدريبات أو التمارين المختلفة والألعاب اللغوية.