.أحمد فؤاد لزمود عليان ، الدهارات اللغوية ومابيتها و طرائق تدريسها)رياض : دار الدسلم للنشر و التوزيع

،

1992

Ahmad FuadEfendi ،*MetodologiPengajaranBahasa Arab*(Malang: Misykat ، 2005)

حسن بن على البشاري،استخدام الرسول صلى الله عليه وسلم الوسائل التعليميّة،الطبعةالأوّلى)الدوحة : وزارةالأوقافوالشؤونالإسلامية، 2222 م

.Musthofa ،Syaiful ،StrategiPembelajaranBahasa Arab ،(Malang : Uin Press ،2011) .

لزمود كامل النّاقة و رشدي طعيمة ، تعليم اللّغة العربيةّ لغتَ الناطّقتُ بها،

. 7Musthofa ،Syaiful 14 . ص ، مرجع سابق،

. حسنعلى . تعليم الدفردات فى الددرسّة الثانوية الحكومية الأولّ ، رسالة الداجستتَ ، غتَ منشورات)جامعة سونن امبيل

سورابايا،

2553(

ي احمد مدكور, " نفس الدرجع", ص ٠١

15 .قامى أكيد جوبري، أنجح الوسائل الدعاصرة في تعليم الدفردات العربيةّ ، رسالة الداجستتَ، غتَ منشورات)جامعة

2556 سونن امبيل سورابايا،)

15.- 149 . ذوقان عبيدات و أخرون ، مرجع سابق، ص

Sedarmayanti dan Syarifuddin Hidayat.،Metodologi Penelitian ،(Bandung: Mandar Maju،. 2002)

Suharsini Arikunto ،2002 ،Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan ،Jakarta : Bumi Aksara

M. Soenardi Djiwandono ،1996،Tes Bahasa dalam Pengaaran ،Bandung: ITB

Suharsini Arikunto ،Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan ،(Jakarta :BumiAksara، 2002)

، ص. ◌◌ٌ ُ). رشدي أبضد طعيمة ، تعليم العربيةّ لغتَ الناطقتُ بها منانجو و أساليبو ،)مصر : إيسكو، ◌◌ٌ◌

—◌. رشدي أبضد طعيمة ، تعليم العربيةّ لغتَ الناطقتُ بها ،)الرباط: منشورات ابنظمة الإسلامية للتّبية و العلو و الثقافة

إيسيسكو ◌◌ٌ◌ (ص. ◌◌ٌ ◌ٌ◌َ

. عبد الربضن إبراىيم الفوزاف ،إضاءات بعلمى اللّغة العربيةّ لغتَ الناطقتُ بهاا،لطبعة الأولى)الرياض: فهرسة مكتبة ابلك فهد

الوطنية أثناء النشر، ى(ص. ◌

مسعحميد, " علم العروض والقافية". سنة

◌ . أبضدأصطخريإرشادالساراني, "نفسابراجع",

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ٌرشدي ابضد طعيمة " اب‌رجع فى تعليم اللغة العربية اب‌ناطقتُ بلغات اخرى القسم الثانى", مكة: جامعة أ القرى, ٌٌ ٠٩ ,
ص
وتعليم العربية لغتَ الناطقتُ بها منابجو واساليبو", مصر: جامعة اب‌نصورة, ٩ٌ ٠٩ , ص ٌٌ ٠ ٌ. . ٌ ٠
ٌنايف ب‌مود معرو "خصا ئص العربية و طر ائق تدريسها"ل بناف: دار النفائس, ٌ ٠٩٩ , ص ٌٌ.
ٌٌ, ٌ بتار الطار حستُ, " تعليم العربية لغتَ الناطقتُ بها فى ضوء اب‌نابج ابغديثة",ا ب‌ر: الدار العاب‌ية للنشر والتوزيع, ٠٠
ص
ٌ٠ .ٌ
. علي ابضد مدكور, " تدريس فنوف اللغة العربية", جامعة القارة: دور الشوا, ٠٩٩٠ , ص ٩
ٌٌGuntur Tarigan, Membaca sebagai Ketrampilan Berbahasa (Bandung: angkasa, 2008)
ٌٌ)ٌٌ, نور بادي, اب‌وجو لتعليم اب‌ها رات اللغوية لغتَ الناطقتُ بها)مالانق: جامعة مولانا مالك إبرابيم الإسلامية ابغكومية,
ص ٌٌ.ٌٌ)ٌٌ ب‌مد إبربيم اب‌طيب, طرائق تعليم اللغة العربية,)الرياض:
ٌٌ-ٌٌ بادي, اب‌وجو لتعليم, ٌٌ
,ٌٌ))عماف: دار ابستَة, ٌ -ٌٌ علي أبضد مدكور, تدريس فنوف اللغة العربية النظرية و التطبيق
ٌ بادي, اب‌وجو لتعليم, ٌٌ. يأخذ من سامي ب‌مود عبد الله, بعض العيوب الشائعة في القراءة الصامتة بتُ تلاميذ الصف الرابع
ٌ. ٌ ,الإبتدائي, رسالة ماجستَ)غتَ منشورة(كلية التًبية, جامعة الأزبر, ٌٌٌ
ٌ رشديابضدطعيمة, " دليل عمل في اعداداب‌وادالتعليميةلبرامج تعليم العربية", مكة: جامعةأمالقرى, ٌٌ ٠٩ , ص ٌ ٠ .
٠ ٌ
ٌ ب‌مود كامل الناقة, " نفس اب‌رجع", ص ٌٌ ٠ .٠٩.ٌ
ٌ نفس اب‌رجع, ٌٌ ٌ
ٌ.ٌ إبرابيم, اب‌وجو الفتٌّ , ٌ مدكور, تدريس فنوف, ٌ
ٌ صلاح عبد المجيد, تعلم اللغات ابغية بتُ النظرية و التطبيق,)القارة: مكتبة لبناف, بدوف سنة(
ٌ)ٌ عبد العليم إبرابيم, ا ب‌وجو الفتٌّ ب‌درسي اللغة العربية,)مصر: دار اب‌عار, ٌٌ

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id