



ABSTRACT

Imam Khudhori, B76209147, 2013.pesan adegan seksual film breaking dawn 1
(analisis isi pesan adegan seksual pada film romantis breaking
dawn)

Kata Kunci : analisis isi film, pesan adegan seks, seks verbal dan non verbal

film merupakan media lternatif hiburan di kala kebosanan mengenai acara televisi yang hanya itu-itu saja. Film juga dapat menyatukan sebuah kebudayaan diantara berbagai macam budaya yang berbeda. Dalam kasus ini seks adalah sebuah unsur dari film-film romantis yang saat ini banyak beredar di bioskop. Salah satunya adalah film breaking dawn 1 yang mengisahkan kisah cinta manusia dengan vampir. Permasalahan dari penelitian ini adalah : bagaimana pesan adegan seksual film breaking dawn 1 ?

Penelitian ini bertujuan untuk menggambarkan bagaimana pesan adegan seks yang ada dalam film breaking dawn 1. Dengan menggunakan metode penelitian analisis isi melalui perhitungan adegan verbal dan non verbal. Perhitungan adegan seks berawal dari pemilihan sample secara (*purposive*) atau secara plihan dari peneliti dengan mengambil beberapa scene. Peneliti memilih sample ini karena potongan adegan ini dianggap dapat mewakili pesan adegan seksual yang dapat di hitung dengan metode analisis isi.

Penelitian ini menemukan temuan-temuan sebagai berikut: (1) adegan seks non verbal atau tindakan fisik ternyata lebih mendominasi film ini, (2) adegan seks yang dilakukan aktor dan aktris dapat membuat mereka menjalin hubungan asmara yang sebenarnya (3) jumlah adegan seks lebih banyak di dominasi dengan adegan berciuman dan juga bersetubuh.

Bagifakultas dakwah dan ilmu komunikasi peneliti berharap analisis berikutnya yang akan melakukan penelitian sejenis, diharapkan bisa memperluas batasan kecenderungan seksual, seperti pada kecenderungan tema dan masih banyak lagi.



ABSTRACT

Imam Khudhori , B76209147 , 2013.pesan scene breaking dawn movie seksual 1 (message content analysis of sexual scenes in the romantic film breaking dawn)

Keywords : analysis of the content of the film , the message of sex scenes , sex verbal and non-verbal

the film is a medium of entertainment in times of boredom lternatif the only television show that's it . The film is able to integrate a wide variety of cultures between different cultures . In this case sex is an element of romantic movies that are currently circulating in theaters . One is the breaking dawn 1 movie which tells a love story with a vampire manusoa . The problem of this study soon is : how the message breaking dawn movie sex scene 1 ?

This study aims to describe how messages are no sex scenes in the movie breaking dawn 1 . By using content analysis research meteode through calculation of verbal and non -verbal scene . Calculation adari sex scene begins with the selection of the sample is (purposive) or choice of researchers to take bebebrapa scene . Researchers chose this sample because the scene cuts can be considered to represent the message of sexual scenes which can be calculated by the method of content analysis .

The study found the following findings : (1) non-verbal sex scenes or physical action turns out to be dominating the film , (2) sex scenes do the actors and actresses can make them establish Hubunngan sebenarannya romance (3) the amount of sex scenes much dominated the scene kissing and intercourse .

Bagifakultas propaganda and science communication researchers hope that subsequent analyzes will conduct similar research , is expected to expand the boundaries of sexual tendencies , such as the tendency of the theme and much more .