



## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan penyajian data dan analisis data yang telah dilakukan peneliti, sesuai dengan langkah-langkah yang dituntut dan dilaksanakan dalam mengetahui gambaran pesan adegan seksual sebagai bentuk komunikasi dalam film *breaking dawn 1* dapat ditarik kesimpulan bahwasanya :

1. Berdasarkan keseluruhan hasil penelitian yang diperoleh, kesimpulannya yaitu terdapat kecenderungan menampilkan adegan seksual verbal dan non verbal yang didominasi oleh adegan seksual non verbal di semua scene film *Breaking dawn 1* yang telah diteliti. Secara keseluruhan ditemukan 102 kali penayangan adegan non verbal dengan persentase 77,73%, dan 30 kali adegan non verbal dengan persentase 22,27%. Hal ini membuktikan bahwa seksual non verbal lebih tinggi hampir tiga kali lipat dari seksual verbal.
2. Seks dapat menjadi media komunikasi yang baik untuk mempererat hubungan intim pasangan melalui pendekatan sentuhan secara fisik. Selain itu beberapa komunikasi verbal juga dapat menjadi komunikasi yang intim dengan pembicaraan yang pribadi terhadap pasangan untuk mengetahui apa yang diinginkannya dalam berhubungan intim.



3. Seks juga memiliki ciri-ciri yang sama dengan komunikasi antarpribadi yakni mempunyai pengaruh terhadap pasangan. Dengan berhubungan seks maka individu akan mengetahui perubahan-perubahan yang terjadi dalam dirinya. Selain itu, seks juga tidak dapat dilakukan sendiri sama halnya dengan komunikasi antarpribadi maka pesan tidak akan tersampaikan pada lawan komunikasi yang dituju.
4. Dalam film *breaking dawn 1*, jenis adegan seks yang paling banyak adalah jenis adegan seks verbal yakni menggoda sebesar 53,33 %. Adegan ini banyak menampilkan komunikasi verbal berupa kata-kata menggoda atau menunjukkan lingerie terbaru sebagai bentuk komunikasi agar pasangannya mau bercinta denganya. Sementara itu adegan seks non verbal yang paling banyak yaitu berciuman dengan prosentase 35,29 % yang dapat menjadi peredam konflik ketika komunikasi verbal tidak menemukan jawaban atas permasalahan dalam film *breaking dawn 1*.

## **B. Saran**

1. Untuk *summit entertainment* sebagai instansi, diharapkan agar memilih variasi tema yang lebih beragam yang lebih mendidik dan tidak terpaku pada film *romantic* yang berbau seksual. Kedepannya agar membuat film *romantic* yang mengutamakan unsur pengorbanan dalam kisah cinta yang sesungguhnya.



2. Bagi Akedemis peneliti berharab analisi berikutnya yang akan melakukan penelitian sejenis, diharapkan bisa memperluas batasan kecenderungan seksual, seperti pada kecenderungan tema dan masih banyak lagi.