

**DAKWAH ISLAM NABI MUHAMMAD: ANALISIS KOMPARATIF
HISTORIOGRAFI KARYA IBNU HISYAM DAN DONNER**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh

Gelar Sarjana Dalam Program Strata Satu (S-1)

Pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam (SPI)



Oleh:

Atika Salsabila

NIM: A92216115

**JURUSAN SEJARAH PERADABAN ISLAM
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA**

2020

PERNYATAAN KEASLIAN

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya:

NAMA : Atika Salsabila
NIM : A92216115
Jurusan : Sejarah Peradaban Islam (SPI)
Fakultas : Adab dan Humaniora UIN Sunan Ampel Surabaya

Dengan sungguh-sungguh menyatakan bahwa SKRIPSI ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya. Jika ternyata di kemudian hari skripsi ini terbukti bukan hasil karya saya sendiri, saya bersedia mendapatkan sanksi berupa pembatalan gelar kesarjanaan yang saya peroleh.

Surabaya, 12 Maret 2020

Saya yang menyatakan



Atika Salsabila

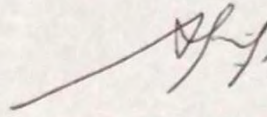
NIM. A92216115

PERSETUJUAN PEMBIMBING

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi ini ditulis oleh ATIKA SALSABILA (A92216115) dengan judul "DAKWAH ISLAM NABI MUHAMMAD: ANALISIS KOMPARATIF HISTORIOGRAFI KARYA IBNU HISYAM DAN DONNER" ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Surabaya, 12 Maret 2020



Prof. Dr. H. Ali Mufrodi, MA
NIP. 195206171981031002

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi ini ditulis oleh ATIKA SALSABILA (A92216115)
Skripsi ini telah diuji oleh tim penguji dan dinyatakan **Lulus**
Pada tanggal 6 Mei 2020

Ketua/Pembimbing



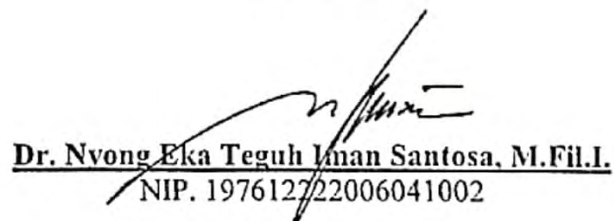
Prof. Dr. H. Ali Mufrodi, M.A.
NIP. 195106171981031002

Penguji I



Prof. Dr. H. Imam Ghazali Said, M.A.
NIP. 196002121990031002

Penguji II



Dr. Nvong Eka Teguh Iman Santosa, M.Fil.I.
NIP. 197612722006041002

Sekretaris



Moh. Atikurrahman, M.A.
NIP. 1985100720190310002

Mengetahui,

Dekan Fakultas Adab dan Humaniora

UIN Sunan Ampel Surabaya



Didi Agni Aditoni, M.Ag.
NIP. 198210021992031001



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Atika Salsabila
NIM : A92216115
Fakultas/Jurusan : Adab dan Humaniora/Sejarah Peradaban Islam
E-mail address : atikasalsabila29@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :
 Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

DAKWAH ISLAM NABI MUHAMMAD: ANALISIS KOMPARATIF HISTORIOGRAFI

KARYA IBNU HISYAM DAN DONNER

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 16 September 2020

(Atika Salsabila)

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “Dakwah Islam Nabi Muhammad: Analisis Komparatif Historiografi Karya Ibnu Hisyam dan Donner”. Peneliti membatasi permasalahan ke dalam tiga hal : 1. Bagaimana historiografi dakwah Islam Nabi Muhammad dalam karya Ibnu Hisyam dan Donner? 2. Bagaimana metode, pendekatan, sistematika dan sumber yang digunakan untuk historiografi dalam karya Ibnu Hisyam dan Donner? 3. Bagaimana kritik terhadap historiografi dakwah Islam Nabi Muhammad karya Ibnu Hisyam dan Donner?.

Peneliti menggunakan metode historis di antaranya yaitu heuristik (penelusuran sumber), verifikasi data (kritik sumber), interpretasi (pengkajian ulang) dan historiografi (penulisan sejarah). Pendekatan yang digunakan adalah sosiologi-historis karena berusaha menggali nilai sosial dan makna sejarah yang terkandung dalam teks. Teori yang digunakan adalah teori hermeneutik Gadamer. Teori ini membantu menganalisa dan mentafsirkan teks secara umum.

Hasil dari penelitian adalah sebagai berikut: 1. Historiografi dakwah Islam Nabi Muhammad oleh Ibnu Hisyam dan Donner memiliki ciri khas yang dipengaruhi zaman dan etika keilmiahannya yang berkembang. Sirah Nabawiyah Ibnu Hisyam ditulis secara terperinci. Sedangkan *Muhammad and The Believers: The Origins of Islam* karya Fred M. Donner lebih singkat dan sederhana. 2. Metode historiografi yang digunakan oleh Ibnu Hisyam adalah metode riwayat dengan cara mempelajari sanad dan matan dan berpegang kepada yang kredibel. Sedangkan metode yang digunakan oleh Donner adalah metode deskriptif dan analitik dengan cara mengurutkan peristiwa yang terjadi secara kronologis. 3. Dalam penulisannya, Ibnu Hisyam menyebutkan beberapa riwayat maupun sya'ir yang derajatnya lemah. Sedangkan penulisan Donner, meskipun ia berusaha obyektif, namun di beberapa bagian, ia masih terpengaruh oleh bias historisnya.

Kata kunci: historiografi, metode, sumber

H.	Sistematika Bahasan.....	13
BAB II : BIOGRAFI IBNU HISYAM DAN FRED M. DONNER		
A.	Biografi Ibnu Hisyam.....	15
B.	Sirah Nabawiyah Karya Ibnu Hisyam.....	16
C.	Biografi Fred M. Donner.....	24
D.	<i>Muhammad and The Believers: The Origins of Islam</i> Karya Fred M. Donner	27
BAB III : HISTORIOGRAFI DAKWAH ISLAM NABI MUHAMMAD DALAM KARYA IBNU HISYAM DAN FRED M. DONNER		
A.	Definisi Historiografi	35
B.	Bentuk-Bentuk Historiografi Islam.....	37
C.	Obyek Historiografi Islam.....	44
BAB IV : ANALISIS HISTORIOGRAFI DAKWAH ISLAM NABI MUHAMMAD SAW DALAM KARYA IBNU HISYAM DAN FRED M. DONNER		
A.	Historiografi Dakwah Islam Nabi Muhammad SAW Dalam Karya Ibnu Hisyam dan Fred M. Donner	49
B.	Metode Historiografi Dalam Sirah Nabawiyah dan <i>Muhammad and The Believers: The Origins of Islam</i>	59
BAB V : PENUTUP		
A.	Kesimpulan.....	68
B.	Saran.....	70
DAFTAR PUSTAKA		71

BAB II, berisi tentang biografi singkat kedua sejarawan yang memiliki karya historiografi yaitu Ibnu Hisyam dengan karya fenomenalnya Sirah Nabawiyah dan Fred M. Donner dengan karyanya *Muhammad and The Believers: The Origins of Islam*. Selain itu, pada bab ini juga akan dijelaskan mengenai gambaran isi dari kedua buku tersebut.

BAB III, berisi tentang pengantar terhadap ilmu historiografi dan model historiografi pada masa klasik dan modern. Selain itu juga akan diterangkan teori-teori seperti bentuk penulisan dan obyek-obyek dalam ilmu historiografi.

BAB IV, berisi tentang penjelasan mengenai historiografi dakwah Islam Nabi Muhammad yang tertuang dalam Sirah Nabawiyah karya Ibnu Hisyam dan *Muhammad and The Believers: The Origins of Islam* karya Fred M. Donner. Kemudian penulis akan memaparkan metode, pendekatan, sistematika dan sumber yang digunakan dalam penulisan historiografi oleh Ibnu Hisyam dan Fred M. Donner. Pada bab ini, penulis juga berusaha mengungkapkan latar belakang dan sudut pandang sejarawan yang mempengaruhi penulisan sejarah. Selain itu, penulis juga berusaha untuk mengkritisi karya dari kedua sejarawan tersebut baik dari segi positif maupun dari segi negatifnya.

BAB V, merupakan penutup dari penelitian ini. Pada bab ini akan dipaparkan kesimpulan dari seluruh pembahasan yang diangkat oleh penulis. Selain daripada itu, penulis juga menyertakan saran bagi peneliti-peneliti selanjutnya yang akan menulis tema serupa agar kedepannya menjadi lebih sempurna.

wafat. Para sahabat yang berada dalam satu masa dengan Rasulullah merasa tidak memiliki kebutuhan akan penghimpunan dan periwayatan tersebut. Para sahabat hidup semasa Rasulullah berdakwah sehingga mereka memperhatikan apa yang diajarkan dan mengerjakan apa yang Rasulullah lakukan. Rasulullah hadir sebagai suri tauladan (*role model*) dan disaksikan secara langsung oleh para sahabat. Para sahabat mengingat semua ucapan yang dikatakan oleh Rasulullah. Para sahabat juga melihat setiap amalan yang dilakukan oleh Rasulullah dan mengetahuinya secara rinci dan tepat sehingga penghimpunan riwayat perjalanan hidup Rasulullah dianggap kurang dibutuhkan. Kekuatan para sahabat dalam mengingat serta kecepatannya dalam memahami setiap amalan yang dilakukan Rasulullah juga menjadi salah satu faktor mengapa penghimpunan riwayat hidup Rasulullah tidak terlalu dibutuhkan. Para sahabat memiliki fokus lain yang lebih diprioritaskan yakni penyebaran wilayah kekuasaan dan dakwah Islam.

Pada masa tabi'in yakni generasi yang hidup dalam satu masa bersama sahabat, tidak melihat pekerjaan atau amalan yang dilakukan oleh Rasulullah. Mereka juga tidak melihat jihad yang dilakukan oleh Rasulullah dalam rangka menegakkan risalah Islam dan perjuangannya dalam menyampaikan risalah tersebut kepada seluruh manusia. Para tabi'in hanya mendengar perjalanan hidup Rasulullah melalui riwayat lisan yang disampaikan para sahabat. Banyak pertanyaan-pertanyaan yang diajukan oleh para tabi'in kepada para sahabat mengenai perjalanan hidup Rasulullah. Dari sinilah penghimpunan dan penyusunan sejarah hidup nabi mulai

dilakukan untuk memberi pengetahuan bagi generasi selanjutnya di masa mendatang. Tokoh besar tabi'in yang memulai penghimpunan sirah nabawiyah merupakan keturunan dari tokoh besar sahabat. Mereka mendapatkan ilmunya dari orangtuanya yang memiliki garis kekerabatan dengan Rasulullah sehingga derajat kebenarannya dapat dipertanggungjawabkan. Salah satu tokoh tersebut adalah 'Urwah bin Zubair bin 'Awwam. Ibunya adalah Asma' binti Abu Bakar Ash-shiddiq, anak dari Abu Bakar yang merupakan sahabat Rasulullah dan juga khalifah setelah wafatnya Rasulullah. Bibinya adalah 'Aisyah Radhiyallahu 'Anha yang merupakan istri dari Rasulullah.²⁰

Sirah Nabawiyah merupakan salah satu kajian penting yang harus dipahami oleh umat Islam. Kajian tersebut tidak hanya sekedar mengetahui peristiwa-peristiwa yang menarik dari perjalanan hidup Nabi Muhammad, namun memahami setiap pesan atau hikmah yang terkandung dalam setiap peristiwanya. Dengan mempelajari Sirah Nabawiyah, setiap muslim akan mendapat hakikat Islam yang sempurna dalam kehidupan Nabi Muhammad, bagaimana Nabi Muhammad mencerminkan Islam dalam kehidupannya dan mencerminkannya dengan mempraktikkan amalan-amalan Islam dalam kehidupan sehari-hari. Seluruh perilaku Nabi Muhammad menunjukkan prinsip, kaidah dan hukum Islam. Apabila dilihat lebih rinci, maka sasaran dari kajian Sirah Nabawiyah dapat difokuskan ke dalam beberapa poin, yaitu:

²⁰ Abdu Al-Syafi Muhammad Abdul Al-Lathif, *Al-Sirah Al-Nabawiyah Wa Al-Tarikh Al-Islami, Qira'ah Wa Ru'yah Jadidah* (Kairo: Daar Al-Salaam, 2006), 17-19.

penyusunan hadits secara resmi mulai dilakukan pada masa Khalifah ‘Umar bin Abdul ‘Aziz dalam pemerintahan dinasti Mu’awiyah. Masa ini terjadi pada kisaran abad 2 Hijriyah. Pada saat itu, belum ada penyusunan mengenai ilmu mengenai periwayatan hadits atau *mushtholah al-hadits* sehingga hadits-hadits baik yang benar (*shohih*) maupun hadits yang palsu (*maudhu’*) belum dipisahkan. Pada masa inilah terjadi penghimpunan hadits mengenai sejarah hidup Nabi Muhammad yang kemudian dikembangkan menjadi Sirah Nabawiyah Ibnu Ishaq.

Setelah generasi Muhammad bin Ishaq, hadirilah seseorang yang bernama Abu Muhammad Abdul Malik atau yang lebih dikenal dengan nama Ibnu Hisyam. Beliau melengkapi Sirah Nabawiyah yang telah disusun oleh Ibnu Ishaq, sehingga dapat dikatakan bahwa Ibnu Hisyam telah menyempurnakan dan menambahkan karya Ibnu Ishaq yang berjudul *al-Maghazi* dan *al-Siyar*. Maka dari itu sering dijumpai dalam kitab Sirah Nabawiyah terdapat kata-kata “Ibnu Ishaq berkata...” hal tersebut dikarenakan Ibnu Hisyam telah menghimpun dan meringkas karya Ibnu Ishaq. Saat ini, buku tersebut lebih dikenal dengan nama Sirah Nabawiyah Ibnu Hisyam.

Beberapa karya utama dari Ibnu Ishaq adalah *al-Mubtada’ wa al’Ba’th wa al-Maghazi*, *al-Mab’ath*, *al-Khulafa’* dan *al-‘Ummawi*. Sebagian dari karyanya seperti *al-Siyar* dan *al-Mubtada’ wa al’Ba’th wa al-Maghazi* masih bertahan dan disempurnakan oleh Ibnu Hisyam. Sedangkan sebagian yang lain telah hilang seperti kitab *al-Khulafa’*.

Historiografi kisah hidup Nabi Muhammad dalam Sirah Nabawiyah menggunakan metode tematik. Metode tematik merupakan penulisan sejarah yang didasarkan atas tema-tema atas peristiwa yang telah terjadi. Dalam kitab Sirah Nabawiyah, tema-tema tersebut diperinci berdasarkan setiap peristiwanya sehingga dapat menghasilkan sekitar 170 bagian. Tema-tema tersebut diurutkan sesuai periode terjadinya peristiwa tersebut, dari kelahiran hingga wafatnya Rasulullah.

Sebelum tema kelahiran Nabi Muhammad, penulis menambahkan beberapa pengantar untuk memperjelas runtutan sejarah Nabi Muhammad. Pada tema awal, terdapat *muqoddimah* dari penyunting untuk memberi gambaran tentang isi buku secara keseluruhan. Kemudian terdapat biografi singkat dari kedua penulis yaitu yang pertama Ibnu Ishaq dan yang kedua Ibnu Hisyam.

Setelah pengantar penyunting dan biografi penulis, terdapat penjelasan mengenai rantai keturunan (*nasab*) yang suci Nabi Muhammad dari ayahnya Abdullah, kakeknya Abdul Muthalib hingga generasi pertama dari manusia yakni Nabi Adam *'Alaihi al-Salam*.

Tema selanjutnya yakni membahas mengenai rentetan peristiwa yang terjadi sebelum masa kelahiran Nabi Muhammad. Tema ini dibagi menjadi beberapa sub bab terperinci yang menceritakan rangkaian peristiwa di tanah Arab hingga masa kenabian. Beberapa sub bab tersebut diantaranya adalah urutan keturunan Nabi Isma'il *'Alaihi al-Salam*, perintah 'Amru bin 'Amir untuk pergi dari Yaman, kisah tentang Rabi'ah bin Nashr dan mimpinya, kisah Abu Karib Tubban ketika menghibur raja Yaman dan peristiwa

perangnya ke Yatsrib, kisah mengenai terbunuhnya raja Hassan bin Tubban ditangan saudaranya sendiri yang bernama 'Amru, kisah mengenai Lakhni'ah dan Dzu Nuwwas, kisah mengenai Abdullah bin Tsamir dan Ashabul Ukhdud, kisah pelarian diri Daus Dzu Tsa'laban dari Dzu Nuwwas, pertempuran Abrahah dan Aryath dalam memperebutkan Yaman, kisah-kisah pertempuran Gajah (*al-Fiil*) yang disebutkan dalam sya'ir-sya'ir, kepergian Sayf bin Dzu Yazan dan pemerintahan Wihraz di Yaman, kisah akhir dari pemerintahan orang Persia di Yaman, kisah kerajaan Hadru, kisah mengenai anak-anak Nazir bin Ma'ad, kisah mengenai 'Amru bin Luhay dan berhala-berhala Arab, kisah mengenai Bahirah, Saibah, Maushilah dan Hami, kisah mengenai Samah bin Luay, kisah mengenai 'Auf bin Luay dan kepergiannya, kisah mengenai Basal dan yang terakhir adalah kisah mengenai anak-anak 'Abdul Mutholib bin Hasyim. Kisah-kisah tersebut merupakan rangkaian peristiwa yang saling berurutn dan berkaitan hingga peristiwa lahirnya Nabi Muhammad.

Pada sub bab selanjutnya membahas serangkaian perjalanan hidup Nabi Muhammad sejak lahirnya hingga wafatnya. Pada sub bab akhir juga disertakan pemaparan mengenai kondisi umat Islam setelah wafatnya Nabi Muhammad.

Sirah Nabawiyah yang dituliskan Ibnu Hisyam merupakan kumpulan dari riwayat yang menerangkan perjalanan hidup Nabi Muhammad. Secara umum, karya ini merupakan informasi perjalanan hidup Nabi Muhammad yang dihimpun oleh Ibnu Hisyam dan diurutkan secara kronologis berdasarkan periodenya.

tersebut muncul. Dalam hal ini, terdapat beberapa fase perkembangan kajian orientalisme yang dibagi menjadi empat. Fase pertama, merupakan fase awal kemunculan orientalisme yakni pada abad 16. Pada fase ini, orientalisme dikenal sebagai suatu gerakan yang menunjukkan sikap anti-Islam. Gerakan ini dipelopori oleh Yahudi dan Kristen. Mereka menyebarkan pernyataan bahwa Islam merupakan agama yang sesat. Fase kedua, terjadi pada abad 17 dan 18. Fase ini bersamaan dengan munculnya gerakan modernisasi di Barat. Hal ini ditandai dengan munculnya semangat kajian ilmiah di Barat sehingga mereka turut mempelajari Islam yang menjadi pusat peradaban ilmu pengetahuan. Meski demikian, mereka masih memiliki kesan negatif terhadap Islam dan tak jarang pula menyebarkan informasi yang negatif mengenai Islam. Fase ketiga, terjadi pada abad 19 dan 20. Pada fase ini, Barat telah memiliki dominasi di wilayah-wilayah Timur melalui ekspansi politik dan ekonomi sehingga mereka dapat mendapatkan bahan-bahan mengenai Islam dengan mudah. Fase ini ditandai oleh banyaknya lembaga-lembaga studi orientalisme yang berdiri di Barat seperti *Society Asiatic of Paris* yang berdiri di Paris, Prancis pada tahun 1822, *Royal Asiatic Society of Great Britain* yang berdiri di Inggris pada tahun 1823 dan *American Oriental Studies* yang berdiri di Amerika pada tahun 1842. Dengan berdirinya lembaga-lembaga tersebut, kajian keislaman berubah menjadi lebih ilmiah. Meski demikian, hal tersebut tidak mengurangi dominasi ideologi mereka. Fase keempat terjadi pada saat perang dunia II. Studi keislaman menjadi obyek kajian yang penting karena mempengaruhi kebijakan politik dan ekonomi. Pada fase ini, kajian

ini membahas mengenai perjuangan Nabi Muhammad *Shallallahu 'Alaihi Wa Sallam* dalam melakukan dakwah bersama dengan umat Islam menurut perspektif orientalis.

Buku ini terdiri dari lima bab utama dan pada setiap babnya dibagi lagi menjadi beberapa sub bab yang lebih terperinci. Tema pembahasan pada bab pertama yaitu mengenai kondisi wilayah Timur Dekat sebelum datangnya Islam. Pada bab ini, Donner membahas mengenai kekaisaran yang berkuasa pada periode-periode sebelum Islam. Selain itu, Donner juga membahas mengenai kondisi wilayah Arab, tak terkecuali di Mekkah dan Yatsrib (Madinah). Donner juga menyertakan pembahasan mengenai kondisi sosial dan kemasyarakatan pada masa itu.

Pada bab kedua, tema pembahasan mulai memasuki periode kehidupan Nabi Muhammad *Shallallahu 'Alaihi Wa Sallam*. Donner membahas mengenai biografi Nabi Muhammad, sejak lahirnya hingga wafatnya. Donner juga menjelaskan sumber-sumber yang ia gunakan dalam meneliti sejarah hidup Nabi Muhammad mulai dari catatan tradisional yang ditulis setelah periode Nabi Muhammad hingga al-Qur'an. Pada bab ini, Donner juga menjelaskan mengenai karakter umat Islam dan perjuangannya dalam berdakwah bersama Nabi. Donner menyebut umat Islam sebagai umat beriman.

Pada bab ketiga, Donner membahas mengenai ekspansi wilayah yang dilakukan oleh umat beriman yang dilakukan setelah wafatnya Nabi Muhammad. Sebelum menuju inti tema pembahasan, Donner menjelaskan mengenai kondisi sosial masyarakat umat beriman pada masa akhir

kehidupan Nabi Muhammad. Kemudian ia memaparkan bagaimana kondisi umat beriman yang sempat berselisih dalam menetapkan pemimpin umat yang mengganti Rasulullah. Setelah menjelaskan mengenai penetapan pemimpin, Donner menjelaskan mengenai perjuangan-perjuangan Abu Bakar dalam memerangi pihak-pihak yang keluar dari Islam atau *murtad*. Pada sub bab setelahnya, Donner menjelaskan mengenai ekspansi-ekspansi yang dilakukan oleh umat Islam, rute-rute yang dilalui selama ekspansi dan kesepakatan apa saja yang ditempuh.

Pada bab selanjutnya, Donner menjelaskan mengenai peperangan yang terjadi dalam tubuh umat beriman. Perang pertama yang disebutkan terjadi pada masa Utsman bin 'Affan, khalifah ketiga setelah wafatnya Nabi Muhammad. Donner menjelaskan secara runtut kronologi terjadinya perang sipil, mulai dari ketidakpuasan umat terhadap kepemimpinan Utsman, sebab-sebab terjadinya hingga peristiwa terjadinya perang sipil pertama. Kemudian, perang sipil kedua yang disebutkan dalam bukunya, terjadi pada masa Yazid bin Mu'awiyah. Donner menjelaskan mengenai ketegangan yang terjadi diantara umat beriman ketika memutuskan sosok yang pantas menggantikan Mu'awiyah. Beberapa pihak menyetujui Yazid sebagai penggantinya, namun terdapat pihak lain yang kurang setuju, salah satunya Husain bin 'Ali. Hal tersebut yang kemudian menjadi salah satu faktor terjadinya peristiwa Karbala pada 10 Muharram 61 Hijriyah atau 10 Oktober 680 M.

Pada bab terakhir yakni yang kelima, Donner memaparkan mengenai kondisi kekhalifahan pada masa khalifah Abdul Malik dari Bani Umayyah

yakni. Selain itu, ia juga menjelaskan mengenai urgensi sosok Nabi Muhammad dan al-Qur'an dalam identitas umat beriman. Donner juga menyertakan uraian mengenai praktik keagamaan umat beriman, riwayat asal-usul Islam, identitas politik masyarakat Arab dan transformasi sosial pada masa kekhalifahan.

Dalam buku *Muhammad and The Believers: The Origins of Islam*, ia menyertakan foto-foto, baik peta-peta, foto lokasi atau wilayah maupun koin-koin semasa kekhalifahan Bani Umayyah yang menjadi sumber sekaligus mendukung ketepatan penelitiannya. Donner juga menyertakan ayat-ayat al-Qur'an yang berkaitan dengan tema-tema pembahasannya. Pada bagian akhir buku, Donner menyelipkan dua apendiks yang menjadi sumber pendukung tulisannya. Apendiks A merupakan dokumen umat atau yang biasa disebut konstitusi Madinah. Dokumen ini merupakan sebuah perjanjian yang disepakati antara Nabi Muhammad *Shalallahu 'Alaihi Wa Sallam* dengan masyarakat Yatsrib pada saat hijrahnya umat Islam. Apendiks B merupakan inskripsi dalam kubah batu atau yang lebih dikenal dengan *Dome of the Rock* di Yerusalem yang dibangun pada masa khalifah Abdul Malik dari Bani Umayyah. Donner menerangkan bahwa inskripsi tersebut terdapat di dua bagian *Dome of the Rock*, yakni di bagian dalam arkade dan bagian luar arkade. Dalam inkripsi tersebut, terdapat beberapa kutipan al-Qur'an yang mengandung makna yang sangat kuat.

dari Ya'qub bin Sufyan (891 M) dan kitab Sejarah Ibnu Abi Haithamah (893 M). Beberapa periode sebelum al-Thabari juga terdapat penulisan sejarah dunia menggunakan bentuk analistik yaitu Abu 'Isa bin al-Munajjim.

Untuk mengembangkan bentuk analistik dalam historiografi Islam, penerapannya diambil dari sumber-sumber yang berlaku pada awal permulaan Islam. Hal tersebut penting dilakukan karena historiografi analistik berhubungan dengan fakta. Selanjutnya, bentuk analistik hanya melanjutkan karya-karya analistik sebelumnya.

3. Historiografi Dinasti

Seluruh tulisan sejarah yang disusun dalam bentuk analistik memiliki keterkaitan dengan dinasti atau kerajaan yang berkuasa. Di setiap tulisan tersebut dapat dipastikan juga mencantumkan biografi dari para penguasa dinasti tersebut. Biografi tersebut menguraikan tentang kapan penguasa tersebut naik tahta, kualitas moral dan kebijakannya selama berkuasa. Selain itu biografi juga memuat informasi pribadi seperti ciri-ciri fisiknya, istri, anak-anak, pegawai dan sebagainya.

Dalam historiografi Persia, penulisan sejarah dinasti memiliki tanda-tanda khusus seperti pencatatan masalah-masalah administratif dan etik. Hal tersebut merupakan unsur-unsur yang dianggap penting oleh penguasa dalam penulisan historiografi. Di tanah Arab sendiri, dinasti disebut dengan *daulah* dan para sejarawan Islam memiliki pendapat tertentu mengenai penggunaan kata ini. Pada masa

biografi hidup Nabi Muhammad yang terperinci tergantung oleh perawi-perawi yang meriwayatkannya, apakah pernyataan atau kesaksiannya dapat diterima atau ditolak. Ketiga, perjuangannya dalam menegakkan dakwah dan ajaran Islam dicerminkan dari kepribadian Rasulullah yang sangat unggul dan luhur. Kepribadian tersebut menjadi panutan bagi umat Islam untuk selalu berjuang untuk agama Islam dimanapun dan kapanpun.

3. Geografi dan Kosmologi

Sebagian ahli sejarah memaparkan keterkaitan sejarah dengan geografi. Ahli sejarah dan ahli geografi bernama al-Ya'qubi (278 M) menjelaskan perjalanannya dalam mengumpulkan sumber untuk karya geografinya yang berjudul *Mu'jam al-Buldan*. Dia mewawancarai informan dan menuliskan apa yang diterangkan kepadanya. Selain mencatat kondisi geografis dari suatu wilayah, ia juga menuliskan sejarah ekonomi, kondisi administrasi dan situasi terkini dari wilayah tersebut. Oleh karena itu, hampir setiap karya geografi disertai dengan data sejarah.

Penulis lain yang juga menggabungkan sejarah dengan geografi adalah al-Mas'udi. Dalam karyanya yang berjudul *al-Tanbih Wa al-Isyraf*, al-Mas'udi mengkombinasikan penjelasan mengenai data-data peristiwa sejarah dengan kondisi geografis suatu wilayah seperti bentuk bumi, kota-kota, fenomena geografi, lautan, gunung, danau, sungai, pulau dan gedung-gedung.

Obyek penulisan sejarah dalam buku Sirah Nabawiyyah mencakup banyak hal dari segala sisi. Ibnu Hisyam menerangkan biografi Nabi Muhammad SAW dengan detail dan lengkap beserta riwayat-riwayatnya. Ibnu Hisyam juga menyertakan pembahasan mengenai garis keturunan Nabi Muhammad SAW hingga Nabi Adam. Ibnu Hisyam juga menerangkan kehidupan sosial dan politik Nabi Muhammad SAW menurut riwayat-riwayat yang diperolehnya.

Dalam karyanya, Ibnu Hisyam sama sekali tidak memberikan opini maupun kesimpulan mengenai riwayat-riwayat tersebut. Ibnu Hisyam hanya mengumpulkan riwayat dan sumber terkait kehidupan Nabi Muhammad dan memberikan keterangan pengantar di awal bab saja. Apabila ditemukan kalimat maupun paragraf yang mengintisari riwayat tersebut, maka tulisan tersebut merupakan penjelasan yang dicantumkan oleh *muhaqqiq* yang memeriksa ulang karya tersebut.

Historiografi Islam mengenai dakwah Nabi Muhammad SAW yang ditulis oleh Donner dikemas dengan ringkas namun tetap rinci. Donner terfokus pada setiap tema yang dipilihnya dan menulisnya dengan detail. Pada sistematika penulisannya, Donner tetap mengikuti babakan waktu dan mengurutkan setiap peristiwa yang terjadi. Namun Donner membagi tulisannya ke dalam beberapa periode, bukan ke dalam beberapa sub bab peristiwa. Seperti misalnya, bab pertama dari bukunya merupakan penjelasan mengenai kondisi wilayah Arab pada periode sebelum lahirnya Nabi Muhammad SAW. Bab selanjutnya, menjelaskan mengenai

pengangkatan Nabi Muhammad SAW menjadi Rasulullah dan proses dakwah semasa hidupnya, dan seterusnya.

Bentuk historiografi yang dituliskan Donner adalah bentuk analistik. Bentuk historiografi analistik merupakan metode penulisan historiografi dengan mengurutkan peristiwa-peristiwa yang terjadi secara kronologis. Meskipun Donner tidak menuliskan detail dari setiap peristiwa, namun terlihat pada tulisannya bahwa ia mengkategorikan peristiwa pada setiap periodenya.

Obyek dari tulisan yang menjadi fokus Donner adalah biografi atau kilas hidup Nabi Muhammad SAW. Pada buku *Muhammad and The Believers: The Origins of Islam*, Donner memfokuskan pembahasan pada gerakan dakwah Nabi Muhammad SAW yang menyeru kepada penyembahan monoteistik. Selain daripada itu, ia juga menyoroti gerakan ilmu sosial dan politik yang dilakukan Nabi Muhammad SAW. Donner menjelaskan strategi politik yang dilakukan oleh Nabi Muhammad SAW untuk menyatukan berbagai macam komunitas di Madinah, operasi-operasi yang dikeluarkan Nabi Muhammad SAW dalam rangka menaklukkan wilayah-wilayah di sekitar Madinah dan siasat perangnya. Donner juga menambahkan beberapa pendapatnya mengenai konsekuensi-konsekuensi yang didapat oleh Nabi Muhammad SAW dalam mengatur strateginya.

Dalam hal penggunaan sumber, ia tetap menggunakan referensi Islam sebagai sumber utamanya. Donner banyak menyelipkan kutipan-kutipan al-Qur'an ke dalam tulisannya. Hal ini membuktikan bahwa ia tetap menganggap al-Qur'an sebagai referensi yang paling reliabel dalam

The Origins of Islam menggunakan obyek tulisan yang sama yakni biografi Nabi Muhammad SAW. Namun dari segi sistematika penulisan, sudut pandang maupun referensi, keduanya memiliki ciri khas dan perbedaan sendiri. Sistematika penulisan Sirah Nabawiyyah Ibnu Hisyam lebih rinci dan detail. Ibnu Hisyam menyebutkan setiap riwayat baik hadits Nabi Muhammad SAW maupun al-Qur'an yang mendukung keterangan sejarah tersebut. Sedangkan sistematika penulisan sejarah dalam karya Fred M. Donner lebih ringkas dan sederhana. Ia juga menggunakan istilah-istilah dan teori-teori kontemporer untuk memperjelas keterangannya.

Dalam segi sudut pandang, Ibnu Hisyam yang merupakan sejarawan Islam klasik, sangat mengutamakan keabsahan sumber-sumber Islam. Ibnu Hisyam hanya menggunakan hadits yang riwayatnya sudah terpercaya. Ia menyingkirkan segala sumber yang diragukan dan tidak menambahkan asumsi ataupun komentar pribadinya. Apabila hadits atau riwayat yang dinukil memiliki kelemahan atau kekurangan baik dari segi sanad maupun matannya, Ibnu Hisyam menambahkan catatan kaki berisi keterangan derajat dari hadits tersebut.

Sama halnya dengan Donner yang merupakan orientalis kontemporer, ia juga sangat mengedepankan sumber-sumber yang kredibel dan menyingkirkan narasi tradisional yang tidak dapat dibuktikan kebenarannya. Namun, Donner tidak hanya menggunakan sumber-sumber Islam. Donner juga menggunakan sumber-sumber non muslim, baik dari Yahudi maupun Nasrani, yang ditulis pada periode setelah Nabi Muhammad SAW wafat. Hal tersebut dilakukannya untuk mengkonfirmasi operasi-operasi yang

syarat ideal dalam penelitian historis yang ilmiah. Sedangkan metode historiografi yang digunakan Fred M. Donner dalam *Muhammad and The Believers: The Origins of Islam* lebih bersifat deskriptif dan analitis. Bentuk analitis tersebut merupakan salah satu metode dalam penulisan sejarah yang dilakukan dengan cara mengurutkan peristiwa-peristiwa yang terjadi secara kronologis. Meski lebih ringkas dan sederhana, Donner telah mengurutkan pembahasan dalam karyanya sesuai dengan babakan waktu.

3. Kritik yang dapat disampaikan oleh penulis terhadap historiografi Islam dakwah Nabi Muhammad SAW dalam karya Ibnu Hisyam dan Fred M. Donner diantaranya dalam karya Ibnu Hisyam, beberapa riwayat yang menjadi sumber historiografi memiliki derajat yang lemah. Beberapa *syahih* yang dicantumkan juga masih belum dapat ditelusuri asalnya. Dengan demikian, akan menjadi lebih baik dan kredibel apabila disebutkan asal sumber dan derajat kekuatan riwayat tersebut. Namun pada beberapa riwayat, Ibnu Hisyam berusaha melengkapi keterangannya dengan menyebutkan derajatnya atau status *‘ulama* yang meriwayatkannya. Dalam karya Fred M. Donner, meskipun ia berusaha menghilangkan bias historisnya sebagai orientalis Barat, ia masih menggunakan sumber-sumber yang diambil dari non-muslim seperti teks-teks milik Yahudi maupun Kristiani. Hal ini mengakibatkan munculnya ragam interpretasi tanpa mempelajari bidang ilmu keislaman lainnya yang mendukung interpretasi tersebut. Seperti contohnya tafsir untuk menelaah kembali isi dari al-Qur’an.

DAFTAR PUSTAKA

- Ajid Thohir, dkk. 2018. *Historiografi dan Sejarah Islam Indonesia*. Bandung: Pusat Penerbitan LP2M UIN Sunan Gunung Djati Bandung.
- Al-Lathif, Abdi Al-Syafi Muhammad Abdul. 2006. *Al-Sirah Al-Nabawiyah Wa Al-Tarikh Al-Islami, Qira'ah Wa Ru'yah Jadidah*. Kairo: Daar Al-Salaam.
- Amin, Yakub. 2015. *Historiografi Sejarawan Informal Review Atas Karya Sejarah Joesoef Sou'yb*. Medan: Perdana Publishing.
- Ash-Shiddieqy, Hasbi. 1965. *Sejarah dan Pengantar Ilmu Hadits*. Jakarta: Bulan Bintang.
- DH, Achmad Zuhdi. 2004. *Pandangan Orientalis Barat Terhadap Islam*. Surabaya: PT. Karya Pembina Swajaya.
- Donner, Fred M. 2010. *Muhammad and The Believers: The Origins of Islam*. London: Harvard University Press.
- Fajriudin. 2018. *Historiografi Islam Konsepsi dan Asas Epistemologi Ilmu Sejarah Dalam Islam*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Gumilar, Setia Agung. 2017. *Historiografi Islam Dari Masa Klasik Hingga Modern*. Bandung: Pustaka Setia.
- Hasbillah, Ahmad 'Ubaydi. 2012. "Sirah Nabawiyah dan Demitologisasi Kehidupan Nabi." *Journal of Qur'an and Hadith Studies* 251-271.
- Hisyam, Ibnu. 1990. *Sirah Nabawiyah*. Beirut: Daar Al-Kitab Al-'Arabi.

- Ishaq, Ibnu. 2012. *Sirah Nabawiyyah Sejarah Lengkap Kehidupan Rasulullah*. Jakarta: Akbar Media.
- Kartodirdjo, Sartono. 2016. *Pendekatan Ilmu Sosial Dalam Metodologi Sejarah*. Yogyakarta: 2016.
- Kau, Sofyan A.P. 2014. "Hermeneutika Gadamer dan Rekevansinya dengan Tafsir." *Farabi* 109-123.
- Kuntowijoyo. Pengantar Ilmu Sejarah. 2013. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Kurniawan, Muh. Alif. 2014. *Sejarah Pemikiran dan Peradaban Islam: Dari Masa Klasik, Tengah, Hingga Modern*. Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga.
- Mas'ud, Sulthon. 2014. *Sejarah Peradaban Islam*. Surabaya: UIN Sunan Ampel.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2016. *Metodologi Penelitian: Kajian Budaya dan Ilmu Humaniora Pada Umumnya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rusydi, M. 2016. "Dinamika Studi Islam di Barat." *Studi Insania* 57-68.
- Salim, Agus. 2006. *Teori dan Paradigma Penelitian Sosial Buku Sumber Untuk Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Thohir, Ajid. 2014. *Sirah Nabawiyah Nabi Muhammad SAW Dalam Kajian Ilmu Sosial-Humaniora*. Bandung: Marja.
- Umar, Mu'in. 1988. *Historiografi Islam*. Jakarta: Rajawali.
- Yahya, Abby Fadhillah. 2017. "Muhammad Sebagai Nabi dan Negarawan (Analisis Historiografis Terhadap Buku Muhammad Prophet and

Statesman Karya William Montgomery Watt)." *Skripsi, UIN Sunan Ampel* 1-138.

Yakub, M. 2013. "Historiografi Islam Indonesia: Perspektif Sejarawan Informal." *Miqot* 159-177.

Yatim, Badri. 1997. *Historiografi Islam*. Jakarta: Logos Wacana Islam.

—. 2014. *Sejarah Peradaban Islam Dirasah Islamiyah II*. Jakarta: Rajawali Press.

Zarkasyi, Hamid Fahmi. 2011. "Tradisi Orientalisme dan Framework Studi Al-Qur'an." *Tsaqafah* 1-30.

