

منهج تأويل القرآن عند الإمام الغزالي

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

بحث جامعي مقدم للحصول على الشهادة الجامعية الأولى (S1)
في التفسير والحديث للبرنامج التخصصي

PERPUSTAKAAN IAIN SUNAN AMPEL SURABAYA	
No. KLAS K 4-2011 023 TH	No. REG : 4-2011/TH/023 ASAL BUKU : TANGGAL :

إعداد :

محبوب غزالي

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

E532.07.25

إشراف :

الأستاذ محمد هادي سوجفتو الجسيري

شعبة التفسير والحديث بكلية أصول الدين

بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا

٢٠١١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الخطاب الرسمي

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

حضرة صاحب الفضيلة

عميد كلية أصول الدين جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الإطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذا البحث الجامعي بعنوان "منهج تأويل
القرآن عند الإمام الغزالي" قدمها الطالب:

الاسم : محبوب غزالي

رقم القيد : E53207025

الشعبة : البرنامج التخصصي بشعبة التفسير والحديث

فنقدم بما إلى سيادتكم مع الأمل الكبير في أن تتكرموا بإمداد اعترافكم الجميل بأن هذا
البحث مستوفي الشروط كبحث جامعي للحصول على الإجازة العالية (S1) في التفسير

والحديث. وأن تقوموا بمناقشته في الوقت المناسب.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هذا وتفضلوا بقبول الشكر وعظيم التقدير.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته



سورابايا، 31 يناير 2011

المشرف

(محمد هادي سوجنطو الماجستير)

ب

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

القرار بالقبول

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
لقد أجرت كلية أصول الدين مناقشة هذا البحث الجامعي أمام مجلس المناقشة في
١٠ فبراير ٢٠١١ وقرر بأن صاحبها ناجح فيها للحصول على الشهادة الجامعية الأولى
(S1) في التفسير والحديث للبرنامج التخصصي.

أعضاء لجنة المناقشة :



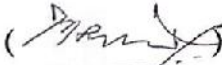
الرئيس / المشرف : محمد هادي سوجفطو الماجستير

رقم التوظيف : 197503102003121003



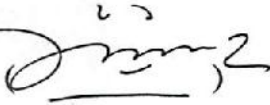
السكرتير : الدكتور اندوس عمرو فاروق الماجستير

رقم التوظيف : 196207051993031003



المناقش الأول : الدكتور الحج محمد طاهر عروف الماجستير

رقم التوظيف : 194503091982031001



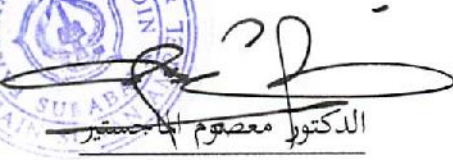
المناقش الثاني : عفة مزمل الماجستير

رقم التوظيف : 196907132000032001

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
سورابايا ، ١٠ فبراير ٢٠١١

وافق على هذا القرار عميد كلية أصول الدين

لجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية



رقم التوظيف : 196009141979031001

ABSTRAKSI

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Mahbub Ghozali, *Manhaj Ta`wil Inda al-Imam al-Ghazali*

Skripsi ini adalah hasil penelitian kepustakaan untuk menjawab permasalahan mengenai bagaimana metode ta`wil yang digunakan oleh al-Ghazali dalam menengahi pertikaian antara madzhab khususnya mengenai penta`wilan ayat –ayat *mutasabbihat*

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian literer (*library research*). Jadi, pengumpulan data diperoleh dengan meneliti kitab-kitab al-Ghazâli yang memuat uraian tentang ta`wil, di antaranya: *Faishal al-Tafriqah baina al-Islâm wa al-Zandaqah, Ihyâ` 'Ulûm al-Dîn*, khususnya jilid 1 dan jilid 3, *Ijâm al-'Awwâm 'an 'Ilm al-Kalâm, Al-Iqtishâd fî al-'Iqâd, Jawâhir al-Qur`ân wa Duraruhu, Misykât al-Anwâr, Al-Mustashfâ min 'Ilm al-Ushûl*, khususnya jilid 1, dan *Qanûn al-Ta`wil*.

Dari hasil penelitian ini, diperoleh kesimpulan bahwa menurut Abû Hâmid, Muhammad bin Muhammad al-Ghazâli (450-505 H./1058-1111 M.), ta`wil, yang diartikan sebagai pengalihan makna suatu lafaz, hanya boleh dilakukan jika ada dalil yang mendukung dan makna yang dipilih dalam pen-ta`wil-an pun memang merupakan salah-satu kemungkinan makna yang dikandung oleh lafaz yang di ta`wilkan.

Berdasarkan ketentuan ini, dalam pandangan al-Ghazâli, hanya mereka yang memenuhi kualifikasi tertentu saja yang memiliki otoritas melakukan pen-ta`wil-an. Dalam hal ini, al-Ghazâli membedakan dua kelompok orang menurut tingkat intelegensinya, yaitu orang awam dan orang 'âlim. Orang awam adalah mereka yang tidak memiliki kualifikasi untuk melakukan pen-ta`wil-an, sedangkan orang 'âlim, adalah mereka yang memiliki kualifikasi tersebut. Hanya orang 'âlim yang otoritatif melakukan pen-ta`wil-an terhadap teks-teks yang dinilai *mutasyâbihât*. Sedangkan orang awam, direkomendasikan oleh al-Ghazâli dengan tujuh sikap, yakni: *al-taqdîs* (memahasucikan), *al-tashdîq* (membenarkan dan mengimani), *al-i'tirâf bi al-'ajz* (mengakui kelemahan diri), *al-sukût 'an al-su`âl* (tidak mempertanyakannya), *alimsâk* (menahan diri), *al-kaff* (menahan jiwa/pikiran dari memikirkannya), dan *altaslîm li ahlih* (menyerahkan kepada ahlinya). Selanjutnya, menurut al-Ghazâli, metode pen-ta`wil-an ayat-ayat *mutasyâbihât* dapat dilakukan secara terstruktur dalam kerangka lima stratifikasi wujud, yakni: **Pertama**, wujud *dzâtî* (esensial). **Kedua**, wujud *hissî* (sensual). **Ketiga**, wujud *khayâlî* (khayal/imajinasi). **Keempat**, wujud *'aqlî* (rasional). Dan **kelima**, wujud *syabahî* (metaforis). Berdasarkan stratifikasi wujud tersebut, maka pen-ta`wilan, menurut al-Ghazâli, dapat dilakukan secara berjenjang. Maksudnya, pada tahap pertama, makna sebuah kata (ungkapan) mesti dipahami dalam wujudnya yang esensial (*dzâtî*). Kecuali, jika terdapat dalil yang memustahilkan memaknai suatu lafaz dengan wujudnya yang esensial (*dzâtî*),

maka boleh dilakukan pergeseran *ta`wil* ke tingkat berikutnya, yaitu wujud inderawi (*hissī*). Demikian seterusnya, pergeseran ke tingkat berikutnya, hanya boleh dilakukan jika terdapat dalil yang memustahilkan pen-*ta`wil*-an dengan wujud sebelumnya.

Kata Kunci: *Manhaj, Ta`wil, al-Ghazali*

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

محتويات البحث

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أ صفحة الموضوع

ب الخطاب الرسمي

ج القرار بالقبول

د الإهداء

هـ الحكمة

و الشكر والتقدير

ز التجريد

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ط محتويات البحث

١ الباب الأول: المقدمة

١ أ. خلفية البحث

٦ ب. قضايا البحث

٦	ج. أهداف البحث
٦	د. منافع البحث
٧	هـ. مناهج البحث
٩	و. الدراسة السابقة
١٠	ز. خطة البحث
١٤		الباب الثاني: التفسير والتأويل ومنهج العلماء فيهما، والترجمة والفرق بينهم
١٤	الفصل الأول: التفسير
١٤	المبحث الأول: تعريف التفسير
٢٠	المبحث الثاني: أهمية التفسير
٢٣	المبحث الثالث: منهج العلماء في التفسير
٣١	الفصل الثاني: التأويل
٣٢	المبحث الأول: تعريف التأويل
٣٥	المبحث الثاني: أهمية التأويل

٣٦المبحث الثالث: منهج العلماء في التأويل
٤١الفصل الثالث: الترجمة
٤١المبحث الأول: تعريف الترجمة
٤٤المبحث الثاني: حكم الترجمة
٤٥الفصل الرابع: الفرق بين التفسير والتأويل والترجمة
٥٠الباب الثالث: ترجمة الغزالي، ورأيه ومنهجه في التأويل
٥٠الفصل الأول: ترجمة الغزالي
٥٠المبحث الأول : ولادته ونشأته
٥١المبحث الثاني: رحلته العلمية وشيوخه
٦١المبحث الثالث: مؤلفاته
٦٤المبحث الرابع: وفاته
٦٤الفصل الثاني: رأيه في التأويل

٦٤ المبحث الأول : تعريف التأويل عند الغزالي
٦٦ المبحث الثاني : شروط التأويل ومؤول عند الغزالي
٦٩ المبحث الثالث: منهج الغزالي في تأويل القرآن
٧٧ الباب الرابع: التحليل
٨٨ الباب الخامس: الخاتمة
٨٨ أ. النتيجة
٨٩ ب. الاقتراحات تتعلق بالبحث

قائمة المراجع

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الأول

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id المقدمة digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١. خلفية البحث

القرآن- كما قال الغزالي- هو البحر المحيط ومنه يتشعب علم الأولين والآخرين
كما يتشعب عن سواحل.^١ ويجد كل متدبر لآيات الله في القرآن العظيم كمال الوفاء
لحاجات البشر في مختلف العصور.^٢

ولا يمكن الوصول إلي الوفاء إلا عن طريق الاسترشاد بتعاليم القرآن ونظمه
الحكيمة التي روعيت فيها جميع عناصر السعادة للنوع البشري علي ما أحاط به علم
خالقه الحكيم. و أن العمل بهذه التعاليم لا يكون إلا بعد فهم القرآن وتدبره والوقوف

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

علي ما حوي من نصح ورشد والإمام بمبادئه عن طريق تلك القوة الهائلة التي يحملها
أسلوبه البارع المعجز، وهذا لا يتحقق إلا عن طريق الكشف والبيان لما تدل عليه ألفاظ

^١ أبو حامد الغزالي، جواهر القرآن و درره (بيروت: دار احياء العلوم، ١٩٩٠)، ٢١.

^٢ عبس عوض الله عبس، محاضرات في التفسير الموضوعي (دمشق: دار الفكر، ٢٠٠٧)، ٩.

الباب الأول

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المقدمة

١. خلفية البحث

القرآن- كما قال الغزالي- هو البحر المحيط ومنه يتشعب علم الأولين والآخرين

كما يتشعب عن سواحل.^١ ويجد كل متدبر لآيات الله في القرآن العظيم كمال الوفاء لحاجات البشر في مختلف العصور.^٢

ولا يمكن الوصول إلي الوفاء إلا عن طريق الاسترشاد بتعاليم القرآن ونظمه

الحكيمة التي روعيت فيها جميع عناصر السعادة للنوع البشري علي ما أحاط به علم

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
خالقه الحكيم. و أن العمل بهذه التعاليم لا يكون إلا بعد فهم القرآن وتدبره والوقوف

علي ما حوي من نصح ورشد والإمام بمبادئه عن طريق تلك القوة الهائلة التي يحملها

أسلوبه البارع المعجز، وهذا لا يتحقق إلا عن طريق الكشف والبيان لما تدل عليه ألفاظ

^١ أبو حامد الغزالي، جواهر القرآن و درره (بيروت: دار احياء العلوم، ١٩٩٠)، ٢١.

^٢ عباس عوض الله عباس، محاضرات في التفسير الموضوعي (دمشق: دار الفكر، ٢٠٠٧)، ٩.

القرآن. وهو ما يسمى بعلم التفسير و التأويل، فالتأويل مخصوص بما كان مأخذاً

بالإشارة^٣
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اختلاف العلماء بشأن هذا الطريق ، على الأقل يدور حول تعريف التأويل نفسه

، شرعيتها ، والآية التي تأول فيها و من مستحق في إعطاء التأويل و منهجه في التأويل .

هذا الاختلاف من امر مهم وجود البحث العميق.

وقال العلماء عن التأويل، يعنى:

١. قال محمد بن الحسن رحمه الله في أحاديث التي جاءت: (إن الله يهبط الى سماء

الدنيا) ونحن هذا من الأحاديث: (إن هذه الأحاديث قد روتها الثقات، فنحن

نرويها، ونؤمن بها، ولا نفسرها).^٤

٢. وقال الوليد بن مسلم: (سالت مالك بن أنس، وسفيان الثوري، والليث ابن
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

سعد، والأوزاعي عن الأخبار التي في الصفات، فقالوا: أمروها كما جاءت).^٥

٣. وقال القاضي أبو يعلى رحمه الله: (لا يجوز رد هذه الأخبار – على ما ذهب اليه

جماعة من المعتزلة – ولا التشاغل بتأويلها – على ما ذهب اليه الأشعرية –

والواجب حملها على ظاهرها، وأنها صفات الله تعالى، لا تشبه سائر الموصوفين

^٣عبد العظيم الزرقان، مناهل العرفان في علوم القرآن، ج ٢ (بيروت: دار الفكر، بدون السنة)، ٦.

^٤موفق الدين ابن قدامة، نم التأويل (الشارح: دار الفتح، ١٩٩٤)، ١٢.

^٥نفس المرجع.

بها من الخلق، ولا نعتقد التشبيه فيها، لكن على ما روي عن شيخنا وإمامنا أبي

عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل، وغيره من أئمة أصحاب الحديث^٦.
 digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤. وقال أبو بكر الخطيب البغدادي رحمه الله: (أما الكلام في الصفات، فإن ما

روي عنها في السنن الصحاح، مذهب السلف إثباتها وإجراؤها على ظواهرها،

ونفى الكيفية والتشبيه عنها... ولا نقول: معنى اليد: القدرة، ولا إن معنى السمع

والبصر: العلم، ولا أن نقول إنها جوارح... ونقول: إنما وجب إثباتها لأن التوقيف

ورد بها، ووجب نفي التشبيه عنها لقوله تعالى {لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ} ^٧ و {لَمْ يَكُنْ

لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ} ^٩.

٥. قال حماد بن زيد: مثل الجهمية انه قالوا: لكم رب يتكلم؟ قالوا لا قيل: فله يد؟

قالوا لا قيل: فله قدم؟ قالوا لا قيل: له إصبع؟ قالوا: فيرضى و يغضب؟ قالوا لا

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

قيل فلا رب لكم^{١٠}.

ومن هذه النظاريات المختلفة يصير مناهج منهم.

^٦ أبي يعلى، ابطال التأويلات لأخبار الصفات (الكويت: دار لإلاف الحولية، بدون السنة)، ٤.

^٧ الشوري: ١١

^٨ الاخلاص: ٤.

^٩ عثمان بن علي بن حسن، منهج الاستدلال على مسائل الاعتقاد، ج ٢ (الرياض: مكتبة الرشد، ٢٠٠٦)، ٥٧٢.

^{١٠} أبي يعلى، ابطال التأويلات لأخبار الصفات (الكويت: دار لإلاف الحولية، بدون السنة)، ٥٥.

و لكن أهمية بحوث في مسألة التأويل ، لا يمكن بحثه في ناظرية منهجية قط،

ولكن في الناظرية العملية. اذا نظرنا في ناحية منهجية ، الحاجة إلى القيام به هو شيء

مهم لا مفر منه .وهو يقدم لخدمة احتياجات خارجية ؛ يعني الحاجة المنهجية لتفسير

القرآن التي يمكن الفهم الموافق في تطوير الوضع والظروف والثقافة في عصرنا هذا.^{١١}

التأويل ، هو منهج من مناهج في فهم القرآن فقد ظهرت منذ بداية التاريخ الإسلامي

(منذ عهد النبي).^{١٢} ومع ذلك اكثر من المفسرين المعاصرين يبنون القرآن بهذه منهجية

من أجل الكشف عن المعنى الباطني للقرآن و يضح اسرار احكامه . وكذلك، اذا أرد ان

يفهم الآية المتسبحات او المشكلات في المجاز و اسرار اللغة فالتأويل امر مهم.^{١٣}

من الجانب العملي ، هذا منهج يصير سببا في وقوع النزاعات والانقسامات بين

المسلمين. ولكن في كل النزاعات لها حكمة، وكذلك في هذ النزاعات، والحكمتها ان

يكثر نوع من انواع التفسير القرآن و الكتب التي تبحث بطريقة متنوعة عليه. ولكن في

جانب هذه الحكمة يصير كذلك النزاعات العظيمة القبيحة يعني التعاصب المذهبي حتي

يقول للآخر كافرا.^{١٤}

^{١١} محمد قريش الشهاب، *Memburnikan al-Qur'an: Fungsi dan Peran Wahyu dalam Kehidupan Masyarakat*،

(بنلونج: Mizan، ١٩٩٥)، ٢٥٢.

^{١٢} محمد حسين الذهبي، *التفسير والمفسرون*، ج ٢ (مجهول المكان: مكتبة مصعب بن عمر الاسلامية، ٢٠٠٤)، ٩٥.

^{١٣} جلال الدين الشيوطي، *الاتقان في علوم القرآن* (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠١٠)، ٥٦٩.

^{١٤} ابو حامد الغزالي، *فصل التفرقة بين الاسلام و زندقة* (دمشق: مجهول المطبع، ١٩٩٣)، ١٣.

هذه الاختلافات تسبب الكثير من المعارضة. مما يثير مجموعة متنوعة من تدفق.

اختلاف المجتهدين بسبب الاختلافات في طريق لفهم القرآن خاصة في التأويل. وخاصة

في فهم طبيعة الله والايات المستبحات. المعارضة بين علماء الفلسفة والكلام مثلا. يصير

كل طرف يستخدم التأويل لالتماس الشرعية لآراء القرآن بقاعدة منهجه او يأول لهجم

منهج الاخر. ومع ذلك ، بعض التأويل استخدام بحرية الفكر حتى لا حدد للفكر.

الغزالي المعروف بفلاسفة، و الفقهاء، والصوفية، ومتكلمين له نظريات الخاصة

من التأويل. ويمكن ملاحظة ذلك اختلافات في كتبه. ويعتبر الغزالي الذي ولد خلال

النزاع، إلى توفير نقطة مضيئة في النزاع بطريق مفهوم التأويل لديه.

انطلاقا من هذه العبارة يرى الباحث أنه من أمر مهم وجود البحث العميق

حول هذا التفكير عن التأويل خاصة حول تعريفه، شروطه، ومنهجه عند الغزالي

فاجتذب الباحث أن يقدم بحثا علميا المتعلق بمنهج التأويل عند الغزالي حتى ينكشف

لدى الجميع ما هو المنهج الذي سلكه الغزالي. وكي يتركز البحث عقد الباحث قضية

البحث، وهي كما يلي؛

ب. قضايا البحث

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وكما لا يخفى أن في البحث العلمي لا بد من مسألة يراد كشفها أو مشكلة يراد

حلها أو أشياء يراد إخراجها ومقارنتها. فعلى ذلك—تسهيلا لفهم القارئ—خطّط

الباحث قضيان مهمان على شكل السؤال وهي منها:

١. كيف التأويل عند الغزالي؟

٢. كيف منهج التأويل عند الغزالي؟

ج. أهداف البحث

وبناء على قضايا البحث السابقة، يتضح أن أهداف هذا البحث العلمي هي

ما يلي:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١. لبيان التأويل عند الغزالي

٢. لبيان منهج التأويل عند الغزالي

د. منافع البحث

وأراد الباحث من هذا البحث العلمي أن ينفع سواء للباحث نفسه خاصة

وللقارئ عموماً، ومن المنافع المقصودة التي يراد إيجادها هي:

١. زيادة المعرفة والخبرة والمهارة للباحث نفسه، خاصة في العلوم المتعلقة

بالتفسير.
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. زيادة الفهم عن التأويل خاصة التأويل عند الغزالي.

٣. زيادة المعلومات والمصادر المكتبية الاسلامية في فن التفسير.

هـ. مناهج البحث

وقد اتفق كل مفكرين أن لكل بحث علمي في أي نوع من أنواع العلوم المختلفة

له مناهجه^{١٥} للوصول إلى الغاية المقصودة. وكما يجرى عادة في طريقة بحث علمي أن

المنهج تتكون على ثلاثة عناصر وهي نوع البحث و طريقة جمع البيانات والأخير منهج

التحليل، وللتوضيح سيبحث فيما بعد هذه المناهج الثلاثة بالتفصيل:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١. نوع البحث

هذا البحث حسب نوعه يندرج في نوع البحث المكتبي^{١٦} (Library

Research) لأنه بحث عن منهج التأويل للغزالي. أما المنهج الذي استعمله الباحث

^{١٥} عبد السلام، معالم الطريق الى البحث والتحقيق (القاهرة: دار الكتاب الجامعي، بدون السنة)، ٤٢.

^{١٦} تانغ محمد عارفن، Menyusun Rencana Penelitian (جاكرتا: ف ت. راجا غرافندو فرسادا، ١٩٩٥)، ١٢٤.

هو التحليلي المضموني او المحتوى (Content Analysis)، وهو الطريقة المنظمة لتحليل

مضمون البيانات و تركيزها و فحصها طريقة جمع البيانات.^{١٧}
 digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وقد ذكر أن هذا البحث بحث مكثي المنهج بالتحليل المضموني، وأساسا

على ذلك فالطريقة التي سلك بها الباحث في جمع البيانات هي القراءة والاستطلاع

والكشف والفحص من المصادر المتعلقة الموجودة. والمصادر تتكون على قسمين:

الأساسي او الأولية (primer) والمكملة او الثانوية (sekunder). فالأساسي هو

المصادر ذات القيمة في الرسائل^{١٨} أو هي المصادر التي يمكن اعتمادها كمصادر

موثوق به^{١٩}، وهو كتاب الذي ألف به الغزالي مثلا الإقتصاد في الإعتقاد، جواهر

القرآن ودرره، المستصفى في علم أصول الفقه، احياء علوم الدين، مشكاة الأنوار،

فيصل التفريق بين الاسلام و الزندقة. والمكملة وهي المراجع التي أخذت مادة أصلية
 digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

من مراجع متعددة أو المراجع تعيد نشر البيانات التي جميعها المصادر الأصلية،

وأخرجتها في ثوب جديد، يعني كل ماله علاقة بهذا البحث من الكتب والمراجع

الأخرى كالبحوث العلمية ونحوها، سواء مأخوذة من المكتبة أو من شبكة الإنترنت.

^{١٧} امام سوفرايوكو، *Metodologi Penelitian Sosiologi Agama* (بنديوج: رسلاكرها، ٢٠٠١)، ٧١.

^{١٨} احمد شلبي، كيف تكتب بحثا أو رسالة (الطبعة الثامنة)، ٤٦.

^{١٩} حلمي محمد فودة و عبد الرحمن صالح عبد الله، المرشد في كتابة الأبحاث (بيروت: دار الفكر، ١٩٩٢)، ٧٣.

٢. منهج تحليل البيانات

وأما المنهج الذي سلك به الباحث في تحليل البيانات المجموعة الموجودة هي

التحليل المضموني أو المحتوى (*content analysis*)، وهو أسلوب مستخدم لاستنباط

نتيجة البحث بتحقيق خصائص المعلومات المسجلة والمواد المدروسة وكشف حقائقها

موضوعيا ومنهجيا.

و. الدراسة السابقة

وبعد أن اطلع الباحث الكتب الموجودة—في المكتبة مثلا—لم يوجد هناك

أي بحث يبحث خاصة عن منهج التأويل الغزالي، وأما في جامعة سونان أمبيل

الإسلامية— حسب معرفة الباحث— فلم يبحث أيُّ طالب في نفس الموضوع لبحث

علمي أو رسالة إلا ما يكاد يقارب هذا البحث في المنهج، وهو كثير، منهم البحث

عن الدراسة التحليلية عن تفسير جواهر القرآن ودرره، و الناس عند الغزالي، و

الناظرية الغزالي في معني الظاهر. وهذا البحث مكتوب باللغة الإندونيسية:

١. حافظ حم، *Studi Analisa terhadap Tafsir Jawahir al-Qur'an*

(سورابايا، كلية أصول الدين، شعبة التفسير والحديث، ١٩٩٦).

هذا بحث يدور عن منهج التفسير الغزالي في كتابه جواهر القرآن ودرره.

وكذلك عن خطة تفسيره و خلفيته.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. محمد عبد الوهب، *Pemikiran al-Ghozali tentang Iradat Allah*

atas wujudnya Alam (سورابايا، كلية أصول الدين، شعبة العاقدة و

الفلسفة، ٢٠٠٦).

هذا بحث يدور حول ارادة الله في وجود العالم ببيان فرق بين افعال الله و

مخلوقه ورأي الغزالي عند فهمه عن الآية التي تتعلق بإرادة الله خاليا عن بحث

منهجه في فهم القرآن.

ز. خطة البحث

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ليكون هذا البحث العلمي مرتبا منظما واضحا للباحث نفسه والقارئ، رتب

الباحث هذا البحث بابا وفصلا ومبحثا كما هو آت:

الباب الأول: المقدمة

أ. خلفية البحث

ب. قضايا البحث

ج. أهداف البحث

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

د. مناهج البحث

هـ. مناهج البحث

و. الدراسة السابقة

ز. خطة البحث

الباب الثاني :التفسير والتأويل ومنهج العلماء فيهما، والترجمة والفرق بينهم

الفصل الأول : تعريف التفسير

المبحث الأول: تعريف التفسير

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المبحث الثاني: أهمية التفسير

المبحث الثالث: منهج العلماء في التفسير

الفصل الثاني : تعريف التأويل

المبحث الأول: تعريف التأويل

المبحث الثاني: أهمية التأويل

المبحث الثالث: منهج العلماء في التأويل

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
 الفصل الثالث : تعريف الترجمة

المبحث الأول: تعريف الترجمة

المبحث الثاني: حكم الترجمة

الفصل الرابع : الفرق بين التفسير والتأويل و الترجمة

الباب الثالث: ترجمة الغزالي، و رأيه ومنهجه في التأويل

الفصل الأول : ترجمة الغزالي

المبحث الأول : ولادته ونشأته

المبحث الثاني : رحلته العلمية وشيوخه

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
 المبحث الثالث : مؤلفاته

المبحث الرابع : وفاته

الفصل الثاني : رأيه في التأويل

المبحث الأول : تعريف التأويل عند الغزالي

المبحث الثاني : شروط التأويل و مؤول عند الغزالي



الفصل الثالث : منهج الغزالي في تأويل القرآن

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الرابع: التحليل

الباب الخامس: الخاتمة

أ. النتيجة

ب. الاقتراحات تتعلق بالبحث

قائمة المراجع

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الثاني

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

التفسير والتأويل والترجمة

الفصل الأول: التفسير

التفسير هو مفتاح الكنوز والدخائر التي احتواها القرآن المجيد النازل لإصلاح البشر وإنقاذ الناس وإعزاز العالم، وبه يتحقق طريق الكشف والبيان لما تدل عليه ألفاظ القرآن، وبه أيضا يجد كل متدبر لآيات الله في القرآن العظيم كمال الوفاء لحاجات البشر في مختلف العصور. ولذلك يحسن للكاتب أن يقدم البيان عن تعريف التفسير ، وما يتعلق به.

المبحث الأول: تعريف التفسير

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تعريف التفسير لغة كما قال الرقابي: التفسير في اللغة الإيضاح والتبيين والله قوله تعالى في سورة الفرقان ولاياتونك بمثل إلا جئناك بالحق وأحسن تفسيرا.^١ ويقول السيوطي: التفسير تفعيل من الفسر وهو البيان والكشف. ويقال هو مقلوب السفر. تقول أسفر الصبح: إذا أضاء. وقيل مأخوذ من التفسرة وهي اسم لما يعرف به الطيب المرض.^٢

^١ محمد عبد العظيم الزرقاني، مناهل العرفان في علوم القرآن، ج ٢ (بيروت: دار الفكر، ١٩٨٨)، ٣.
^٢ جلال الدين السيوطي، الإقتان في علوم القرآن (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠١٠)، ٥٦٧.

وعرف الذهبي معنى التفسير في اللغة تفصيلاً نقلاً عن أقوال العلماء بقوله:

التفسير في اللغة هو الإيضاح والتبيين، ومنه قوله تعالى فيسورة الفرقان آية [٣٣]:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

{وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ إِلَّا جِئْنَاكَ بِالْحَقِّ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا} بياناً وتفصيلاً، وهو مأخوذ من

الفسر وهو الإبانة والكشف، قال في القاموس: "الفسر: الإبانة وكشف المغطيك

التفسير، والفعل: كضرب ونصر". وقال في لسان العرب: "الفسر: البيان فسّر

الشيء يُفسّره - بالكسر ويُفسّره - بالضم فسراً. وفسّره أبانه. والتفسير مثله... ثم

قال: الفسر كشف المغطى، والتفسير المراد عن اللفظ المشكل...". وقال أبوحيان في

البحر المحيط: "... ويُطلق التفسير أيضاً على التعرية للانطلاق، قال ثعلب: تقول:

فسرتُ الفرس: عزّيته لينطق في حصره، وهو راجع لمعنى الكشف، فكأنه كشف

ظهره لهذا الذي يريد منه من الجرى". ومن هذا يتبين لنا أن التفسير يُستعمل لغة في

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الكشف الحسّي، وفي الكشف عن المعاني المعقولة، واستعماله في الثاني أكثر من

استعماله في الأول.^٣

ويقول الزركشي: أما التفسير في اللغة فهو راجع إلى معنى الإظهار والكشف

وأصله في اللغة من التفسرة الذي وهي القليل من الماء الذي نظر فيه الأطباء فكما

أن الطبيب النظر فيه يكشف عن علة المريض فكذلك المفسر يكشف عن شأن

^٣ محمد حسين الذهبي، التفسير والمفسرون، ج ١ (مجهول المدينة: مكتبة مصعب بن عمر الإسلامية، ٢٠٠٤)، ١٢.

الآية وقصصها لأن معناها والسبب الذي أنزلت فيه، وكأنه تسمية بالمصدر لأن

مصدر فعل جاء أيضا على تفعلة نحو جرب تجربة وكرم تكرمة و قال ابن الأنبار
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

يقول العرب فسرت الدابة وفسرتها إذا ركضتها محصورة لينطلق حصرها وهو يؤول إلى

الكشف أيضا فالنفسير كشف المغلق من المراد بلفظه وإطلاق للمحتبس عن الفهم

به ويقال فسرت الشيء أفسره تفسيرا وفسرته أفسره فسرا والمزيد من الفعلين أكثر في

الاستعمال و بمصدر علي الثاني منها سمي أبو الفتح بن جنى كتبه الشارحه حتى

(الفسر) وقال آخرون هو مقلوب من سفرومعناه أيضا الكشف يقال سفرت المرأة

سفورا تعالى إذا ألت خمارها عن وجهها وهي سافرة وأسفر الصبح أضواء وسافر

فلان وإنما بنوه على التفعيل لأنه للتكثير كقوله تعالى يذبحون أبناءكم وغلقت

الأبواب فكأنه يتبع سورة بعد سورة وآية بعد أخرى.^٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
من هذه العبارات نفهم أن التفسير في اللغة على معان، منها: أولا؛ الإيضاح،

ثانيا؛ الكشف، وثالثا؛ الإظهار. ولكن المراد من تلك الكلمات هو راجع إلى الهدف

الواحد؛ بيان الشيء. فتلك الكلمات إذا كلمات مترادفات في المعنى.

و قد اختلفت عبارات العلماء في البيان عن معنى التفسير في الإصطلاح،

وجاءوا بعبارات شتى؛ يقول السيوطي في كتابه "الإتقان في علوم القرآن": التفسير

^٤ بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي، البرهان في علوم القرآن، ج ١ (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٧)، ٩١.

في الإصطلاح علم نزول الآيات وشؤونها وأقاصيصها والأسباب النازلة فيها، ثم

ترتيب مكيتها ومدنيها ومحكمها ومتشابهها وناسخها ومنسوخها وخاصها وعمامها
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ومطلقها ومقيدها ومحملها ومفسرها وحلالها وحرامها و وعدها و وعيدها وأمرها

ونهيها وعبرها وأمثالها. وقال أبوحيان: التفسير: علم يبحث فيه عن كيفية النطق

بألفاظ القرآن ومدلولاتها وأحكامها الإفرادية و التركيبية و معانيها التي تحمل عليها

حالة التركيب و تمتات لذلك قال: فقولنا علم جنس، و قولنا يبحث فيه عن كيفية

النطق بألفاظ القرآن هو علم القراءة، و قولنا ومدلولاتها: أي مدلولات تلك الألفاظ

وهذا متن علم اللغة الذي يحتاج إليه في هذا العلم، و قولنا و أحكامها الإفرادية و

التركيبية هذا يشمل علم التصريف و البيان و البديع، و قولنا و معانيها التي تحمل

عليها حالة التركيب يشمل ما دللته بالحقيقة وما دللته بالمجاز.^٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
وعرف الذهبي التفسير في الإصطلاح تفصيلاً نقلاً من أقوال العلماء بقوله:

يرى بعض العلماء: أن التفسير ليس من العلوم التي يُتكلف لها حد، لأنه ليس قواعد

أو ملكات ناشئة من مزاولة القواعد كغيره من العلوم التي أمكن لها أن تشبه العلوم

العقلية، و يُكتفى في إيضاح التفسير بأنه بيان كلام الله، أو أنه الميّن لألفاظ القرآن

ومفهوماتها. و يرى بعض آخر منهم: أن التفسير من قبيل المسائل الجزئية أو القواعد

^٥السيوطي، الإتقان في علوم القرآن... ٥٤٥٠.

الكلية، أو الملكات الناشئة من مزاولة القواعد، فيتكلف له التعريف، فيذكر في ذلك

علوماً أحر يُحتاج إليها في فهم القرآن، كاللغة، والصرف، والنحو،
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

والقراءات... وغير ذلك.^٦

وإذا نحن تتبعنا أقوال العلماء الذي تكلفوا الحد للتفسير، وجدناهم قد عرّفوه

بتعاريف كثيرة، يمكن إرجاعها كلها إلى واحد منها، فهي وإن كان مختلفة من جهة

اللفظ، إلا أنّها متحدة من جهة المعنى و ما تهدف إليه.^٧

فقد عرّفه أبو حيان في البحر المحيط بأنه: "علم يبحث عن كيفية النطق بألفاظ

القرآن، و مدلولاتها، و أحكامها الإفرادية والتركيبية، و معانيها التي تُحمل عليها حالة

التركيب، و تتمات لذلك". ثم خرّج التعريف فقال: "فقلنا: "علم"، هو جنس يشمل

سائر العلوم، وقلنا: "يُبحث فيه عن كيفية النطق بألفاظ القرآن"، هذا هو علم

القراءات، وقلنا: "ومدلولاتها" أي مدلولات تلك الألفاظ، وهذا هو علم اللغة الذي
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

يُحتاج إليه في هذا العلم، وقلنا: "وأحكامها الإفرادية والتركيبية"، هذا يشمل علم

التصريف، و علم الإعراب، و علم البيان، و علم البديع، و قلنا: "ومعانيها التي

تُحمل عليها حالة التركيب"، يشمل مدالته عليه بالحقيقة، و مدالته عليه بالمجاز،

فإن التركيب قد يقتض بظاهره شيئاً أو يصد عن الحمل على الظاهر صاد فيحتاج

^٦الذهبي، التفسير والمفسرون... ج ١، ١٢.

^٧نفس المرجع.

لأجل ذلك أن يُحمل على الظاهر وهو المجاز، و قولنا: "وتتمت لذلك"، هو معرفة

النسخ وسبب النزول، و قصة توضح بعض ما انبهم في القرآن، ونحو ذلك".^٨
 digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وعرّفه الزركشى بأنه: "علم يُفهم به كتاب الله المنزل على نبيه محمد صلى الله

عليه و سلم و بيان معانيه، واستخراج أحكامه وحكمه". وعرّفه بعضهم بأنه: "علم

يُبحث فيه عن أحوال القرآن الجيد، من حيث دلالاته على مراد الله تعالى، بقدر

الطاقة البشرية".

و الناظر لأول في هذين التعريفين الأخيرين، يظن أن علم القراءات وعلم

الرسم لا يدخلان في علم التفسير، والحق أنهما داخلان فيه، وذلك لأن المعنى

يختلف باختلاف القراءتين أو القراءات، كقراءة: {وَإِذَا رَأَيْتَ نَمَّ رَأَيْتَ نَعِيمًا وَمُلْكًا

كَبِيرًا} - بضم الميم وإسكان اللام، وكقراءة {حَتَّىٰ يَظْهَرْنَ} - بالتسكين، فإن

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
 معناها مغيرة لقراءة مَنْ قرأ: "يظَهْرْنَ" - بالتشديد، كما أن المعنى يختلف أيضاً

باختلاف الرسم القرآني في المصحف، فمثلاً قوله تعالى: {أَمَّنْ يَمْشِي سَوِيًّا} بوصل

"أَمَّنْ"، يغاير في المعنى: {أَمْ مَّنْ يَكُونُ عَلَيْهِمْ وَكَيْلًا} - بفصلها، فإن المفصلة تفيد

معنى "بل" دون الموصولة.^٩

^٨ نفس المرجع، ١٣.

^٩ نفس المرجع.

وعرفه بعضهم بأنه: "علم نزول الآيات، و شئونها، و أقاصيصها، و الأسباب

النازلة فيها، ثم ترتيب مكيها و مدنيها، و مُحكمها و متشابهها، و ناسخها و

منسوخها، و خاصها و عامها، و مُطلقها و مُقيدها، و مُجملها و مُفسرّها، و

حلالها و حرامها، و وعدها و وعيدها، و أمرها و نهيها، و عيرها و أمثالها".^{١٠}

والتلخيص من هذه التعاريف المختلفة أن التفسير هو الكشف أو البيان عن

مراد الله تعالى بقدر الطاقة البشرية، فهو شامل لكل ما يتوقف عليه فهم المعنى، و

بيان المراد.

المبحث الثاني: أهمية التفسير

قال السيوطي في بيان الحاجة إلى التفسير: وأما وجه الحاجة إليه فقال

بعضهم؛ اعلم أن من المعلوم أن الله إنما خاطب خلقه بما يفهمونه، ولذلك أرسل

الرسول بلسان قومه أنزل متابه على لغتهم. وإنما احتيج إلى التفسير لما سيذكر بعد

تقرير قاعدة وهي أن كل من وضع من البشر كتاباً فإنما وضعه ليفهم بذاته من غير

شرح، وإنما احتياج إلى الشروح لأمر ثلاثة. أحدها: كمال فضيلة المصنف، فإنه

لقوته العلمية يجمع المعاني الدقيقة في اللفظ الوجيز، فرمما عسر فهم مراده فقصد

بالشرح ظهور تلك المعاني الخفية، ومن هنا كان شرح بعض الأئمة تصنيفه أدل على

^{١٠} نفس المرجع.

المراد من شرح غيره له. وثانيها: إغفاله بعض تتمات المسئلة أو شروط لها اعتماداً

على وضوحها، أو لأنها من علم آخر فيحتاج الشارح لبيان المحذوف و مراتبه. digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وثالثها: احتمال اللفظ لمعان كما في المجاز و الاشتراك ودلالة الإلتزام فيحتاج الشارح

إلى بيان غرض المصنف و ترجيحه. و قد يقع في التصانيف ما لا يخلو عنه بشر من

السهو و الغلط، أو تكرار الشيء أو حذف المبهم و غير ذلك، فيحتاج الشارح

للتنبية على ذلك. إذ اتقرر هذا فنقول: إن القرآن إنما نزل بلسان عربي في زمن أفصح

العرب، و كانوا يعلمون ظواهر هو أحكامه. أما دقائق باطنه فإنما كان يظهر لهم بعد

البحث و النظر مع سؤالهم النبي صلى الله عليه و سلم في الأكثر، كسؤالهم لما نزل

قوله (ولم يلبسوا إيمانهم بظلم فقالوا: و أينا لم يظلم نفسه، ففسره النبي صلى الله عليه

وسلم بالشرك، واستدل عليه بقوله (إن الشرك لظلم عظيم) وكسؤال عائشة عن

الحساب اليسير فقال: ذلك العرض. و كقصة عدي بن حاتم في الخيط الأبيض و digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الأسود و غير ذلك مما سألو عن آحاد منه، ونحن محتاجون إلى ما كانوا يحتاجون إليه

و زيادة على ذلك مما لم يحتاجوا إليه من أحكام الظواهر لقصورنا عن مدارك أحكام

اللغة بغير تعلم، فنحن أشد الناس احتياجاً إلى التفسير. و معلوم أن تفسير بعضه

يكون منقلاً لألفاظ الوجيزة و كشف معانيها، و بعضه من قبل ترجيح بعض

الاحتمالات على بعض. وقال الخويبي: علم التفسير عسر يسير، أما عسره فظاهر

من وجوه أظهرها أنه كلام متكلم لم تصل الناس إلى مراده بالسمع منه و لا إمكان

الوصول إليه، بخلاف الأمثال والأشعار و نحوها فإن الإنسان يمكن علمه منه إذا

تكلم بأن يسمع منه أو ممن سمع منه. و أما القرآن فتفسيره على وجه القطع لا يعلم

إلا بأن يسمع من الرسول صلى الله عليه وسلم، و ذلك متعذر إلا في آيات قلائل،

فالعلم بالمراد يستنبط بأمارات و دلائل، والحكمة فيه أن الله تعالى أراد أن يتفكر

عباده في كتابه فلم يأمر نبيه بالتنصيص على المراد في جميع آياته.^{١١}

والخلاصة أن القرآن هو دستور حياة الناس لنيل سعادتهم في الدنيا والآخرة، وأما

القرآن فهو هو، وحياة الناس مطورة تطورا مستمرا في كافة المجالات، ولا يمكن

الوصول إلى الوفاء إلا عن طريق الاسترشاد بتعاليم القرآن ونظمه الحكيم التي روعيت

فيها جميع عناصر السعادة للنوع البشري على ما أحاط به علم خالقه الحكيم.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وبدهي أن العمل بهذه التعاليم لا يكون إلا بعد فهم القرآن وتدبره والوقوف على ما

حوى من نصح ورشد والإمام بمبادئه عن طريق تلك القوة الهائلة التي يحملها أسلوبه

البارع المعجز، وهذا لا يتحقق إلا عن طريق الكشف والبيان لما تدل عليه ألفاظ

القرآن.

^{١١} السيوطي، الإقتان في علوم القرآن...، ١٧٤.

المبحث الثالث: مناهج التفسير

"المناهج" هي جمع "المنهج"، والمنهج والمنهاج بمعنى الخطوة أو الطريق

الواضح الذي لا يلتبس على سالكه، أعم من أن يكون ذلك حسياً أو معنوياً، بل قد غلب استعماله في المعنوي مثل: طرق البحث أو المعرفة أو التربية أو التأليف. وقال ابن منظور: ومنهج الطريق: وضحه، والمنهاج كالمناهج، وفي التنزيل: ... لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا.^{١٢} وقال الراغب: النهج هو الطريق الواضح، ونهج الأمر وأنهج وضح. فكلمة المناهج على ذلك تعني الطرق الواضحة سواء كانت طرق السير حساً أو طرق السلوك معني.^{١٣} ولكن تقييد تلك الطرق بالوضوح - في بيان معنى المناهج - فيه نظر عند إضافتها إلى كلمة "التفسير"، والتفسير - كما سبق ذكره - هو بيان أو

كشف مراد الله تعالى في القرآن على قدر الطاقة البشرية.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ويكاد العلماء لا يفرقون بين الإتيان والمنهج والطريقة، هذا كما ذكره فهد بن عبد الرحمن الرومي في رسالته "اتجاهات التفسير في القرن الرابع عشر الهجري" حيث يقول: والحقيقة أن تلكم الكلمات الثلاث اصطلاحات حديثة لم أجد لها - فيما قرأت - ذكراً عند أصحاب الدراسات القرآنية الأوائل، وحتى أصحابها في العصر

^{١٢} سورة المائدة: ٤٨

^{١٣} محمد سيد جبريل، مدخل إلى مناهج المفسرين (القاهرة: الرسالة، ١٩٨٧)، ٨.

الحديث لا تكاد تجد اتفاقاً على معنى واحد لكل منها، ولهذا ترى كثيراً منهم يعبر

بهذه الكلمة مرة وبالأخرى مرة عن مدلول واحد، وترى آخرين منهم يذكرون تعريفاً

لكل مصطلح منها ويذكر غيرهم غيره.^{١٤} والمراد بالمنهج عنده هو السبيل الذي يؤدي

إلى الهدف المرسوم، يعني السبيل الذي يؤدي إلى بيان مراده تعالى في القرآن

(التفسير).

ونقل أمير المؤمنين في بحثه العلمي قول عبد الجلال؛ أن منهج التفسير هو

عبارة عن طريقة بيان الآية القرآنية التي كانت اعتمادها على حسب مصادر التفسير،

أو على حسب كيفية بيانه، أو على حسب التوسع أو الإيجاز في بيانه، أو على

أهداف الآيات و ترتيبها.^{١٥}

وقد تختلف طرق هؤلاء المفسرين في تفسير الآية القرآنية. فبدأ أحدهم بالنص

أولاً ثم بيان المفردات ثم المعنى الإجمالي للآيات ثم يستخرج أحكامها ويتبع الآيات

واحدة واحدة حسب ترتيبها في المصحف، ويختلف آخر فيذكر النص أولاً ثم يمزج بين

المفردات والمعنى الإجمالي للنص، ويختلف ثالث فيجمع الآيات المتفرقة التي تتناول

قضية واحدة فيتناولها بالتفسير من غير مراعاة لترتيبها في المصحف فعنايته بالموضوع

^{١٤} فهد بن عبد الرحمن الرومي، اتجاهات التفسير في القرن الرابع عشر الهجري، ج ١ (المملكة العربية السعودية: الرسالة العلمية، ١٤٠٥)، ١٨.

^{١٥} أمير المؤمنين، "Studi analisis terhadap metode dan corak tafsir ayat al ahkam karya ali al shobuny" (سورابايا:

البحث العلمي، كلية أصول الدين بجامعة سونن أمبيل الإسلامية، ١٩٩٥)، ٥٥.

لا بالترتيب، وقد يقتصر المفسر على رأيه وقد يورد آراء المفسرين ويقارن بينها، ثم

يختار ما يراه الأصح منها.^{١٦}

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

انطلاقاً من هذه العبارة نستطيع أن نلخص أن مناهج التفسير هي الطرق

الواضحة التي سار إليها المفسرون في بيان مراد الله تعالى أو كشفه على قدر الطاقة

البشرية.

وكما اختلف أصحاب الدراسات القرآنية في المراد بالمناهج، اختلفوا كذلك في

ذكر أنواعها، قال نصر الدين بيدان في كتابه "Metode Penafsiran al Quran" أن

مناهج التفسير هي أربع أنواع^{١٧} وهكذا يرى الفرماوي في كتابه "البداية في التفسير

الموضوعي"^{١٨} وهي:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١. المنهج التحليلي

٢. المنهج الإجمالي

٣. المنهج المقارن

٤. المنهج الموضوعي

^{١٦} الرومي، بحوث في أصول التفسير، ٥٧، ٥٧.

^{١٧} نصر الدين بيدان، *Metode Penafsiran al Quran* (جاكرتا: فوستكا فلاجار، ٢٠٠٢) ٥٧-٥٨. وانظر كذلك نصر الدين بيدان،

Metodologi Penafsiran al Quran (جاكرتا: فوستكا فلاجار، ١٩٩٨)، ١٣-١٥١.

^{١٨} عبد الحسي الفرماوي، *Metode Tafsir Maudu'I Suatu Pengantar* (جاكرتا: فني راجا غرنندو فرسدا، ١٩٩٩)، ٢.

ويقول محمد السيد جبريل في كتابه "مدخل إلى مناهج المفسرين"؛ يقسم

العلماء التفسير - طبقا لما تمخضت عنه مراحل تطوره: من الناحية التاريخية، ومن
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ناحية الإكمال والتحقيق العلمي - وفقا لاعتبارات عدة ونرى أن أبرز هذه

الاعتبارات ثلاثة:^{١٩}

١. تقسيم التفسير باعتبار المصادر التي يستمد منها، وهو من هذه الجهة

ينقسم إلى قسمين: التفسير بالمأثور، والتفسير بالرأي.

٢. تقسيم التفسير باعتبار كيفية تناوله وعرضه. وهو من هذه الجهة ينقسم

إلى قسمين: التفسير التحليلي، والتفسير الإجمالي.

٣. تقسيم التفسير باعتبار عموم موضوعاته أو خصوصها، وهو من هذه

الجهة ينقسم - كذلك - إلى قسمين: التفسير العام، والتفسير
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الموضوعي.

ويقول عبد الجلال في كتابه "Urgensi Tafsir Maudu'i Pada Masa Kini" كما

نقله أمير المؤمنين؛ أن مناهج التفسير هي تسعة أنواع:^{٢٠}

١. المنهج بالمأثور أو الرواية أو المنقول

^{١٩} محمد سيد جبريل، مدخل إلى مناهج المفسرين (القاهرة: الرسالة، ١٩٨٧)، ٨٧.

^{٢٠} أمير المؤمنين، *Studi Analisis*، ٥٦،...

٢. المنهج بالرأي أو الدراية أو المعقول

٣. المنهج الإزدواجي، يعني الجمع بين المآثور والرأي

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤. المنهج البياني

٥. المنهج المقارن

٦. المنهج الإجمالي

٧. المنهج الإطنابي

٨. المنهج التحليلي

٩. المنهج الموضوعي

ثم يلخص عبد الجلال أن مناهج التفسير تلك الأنواع مقسومة إلى أربعة أقسام

نظرا إلى أنواع نواحيها، وهي:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١. منهج التفسير من ناحية المصادر، هو ثلاثة أنواع:

١. منهج التفسير المآثور

وهو عبارة عن طريقة تفسير آيات القرآن التي كانت

مصدرها هو القرآن، أو الحديث النبوي، أو أقوال الصحابة، أو

أقوال التابعين.

هذا موافق لما قاله مناع القطان في كتابه "مباحث في علوم

القرآن" أن التفسير المأثور هو الذي يعتمد على صحيح المنقول، من
 digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تفسير القرآن بالقرآن، أو بالسنة لأنها جاءت مبينة لكتاب الله، أو

بما روي عن الصحابة لأنهم أعلم الناس بكتاب الله، أو بما قاله كبار

التابعين لأنهم تلقوا ذلك غالباً عن الصحابة.^{٢١}

ب. منهج التفسير المعقول

التفسير بالرأي هو طريقة تفسير الآيات القرآنية التي تعتمد

على اجتهاد وفكرة المفسر كالمصدر الأساسي، وهو يعتمد على

قاعدة اللغة العربية وأساليبه، وكذلك النظر العلمي بعد تبخر ذلك

المصدر.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هذامناسب لما قاله مناع القطان: التفسير بالرأي هو

مايعتمد فيه المفسر في بيان المعنى على فهمه الخاص واستنباطه

بالرأي الجرد، وليس منه الفهم الذي يتفق مع روح الشريعة.^{٢٢}

^{٢١} مناع القطان، مباحث في علوم القرآن (مجهول المدينة): منشورات العصر الحديث، (١٩٧٣)، ٣٤٧.

^{٢٢} نفس المرجع، ٣٥١.

ج. منهج التفسير الإزدواجي

منهج التفسير بالإزدواج هو تفسير آيات القرآن على طريقة

الإزدواج بين منهج التفسير بالمأثور ومنهج التفسير بالرأي.

٢. منهج التفسير من ناحية كيفية عرض البيان في تفسير الآيات القرآنية، وهو

نوعان:

١. منهج التفسير البياني

منهج التفسير البياني هو عبارة عن تفسير آيات القرآن

بطريقة بيان معناها فقط، يعني بدون مقارنة الرواية التي تتعلق بها، أو

مقارنتها بأراء المفسرين الآخرين.

ب. منهج التفسير المقارن

منهج التفسير المقارن هو تفسير آيات القرآن بطريقة مقارنة

الآيات، أو الروايات، أو الأراء المتعلقة بها، هذا جار في التفسير

مأثورا كان أو رأيا، في علماء السلف أو الخلف، ليتحقق المساواة و

التفاوت أو العوامل التي تؤثرها.

٣. منهج التفسير من ناحية التوسع أو الإيجاز في تفسير الآيات القرآنية، وهو

نوعان:

١. منهج التفسير الإجمالي

منهج إجمالي هو عبارة عن تفسير القرآن إجمالياً، يعني بيان

معاني الآيات بدون تفصيل أو إطناب، حيث يستهل به العوامون في فهمه.

ب. منهج التفسير الإطنابي

المنهج الإطنابي هو عبارة عن تفسير القرآن تفصيلاً، يعني

بيان معاني الآيات القرآن على سبيل الطول والوسعة، حيث يجبه المثقفون.

٤. منهج التفسير من ناحية الأهداف وترتيب الآية في تفسير القرآن، وهو

نوعان:

١. منهج التفسير التحليلي

المنهج التحليلي هو تفسير الآيات القرآنية على ترتيب الآية

والسورة، يعني تفسير القرآن من أول السورة (الفاتحة) حتى آخر

السورة (الناس) كما في المصحف.^{٢٣}

^{٢٣} أمير المؤمنين، *Studi Analisis*، ...، ٧٤.

ب. منهج التفسير الموضوعي

المنهج الموضوعي هو تفسير الآيات القرآنية بطريقة جمع

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الآيات المتعددة التي تتكلم عن موضوع واحد بالنظر إلى أسباب

نزول الآية ومناسبتها، ومعرفة دلالات معانيها بالدقيق، ثم تعليق ما

يلخص منها بالمسئلة التي كانت في ذلك الموضوع المبحوث.

نلخص من هذه العبارة أن مقاله عبد الجلال هو أدق تعبيراً وأوسع شمولاً من

رأي الآخرين حيث أنه قسم مناهج التفسير نظراً من جميع نواحيها ومن جميع إعتباراتها،

ولذلك كان رأيه يجمع آراء الآخرين. فلذلك اعتمد الباحث على هذا الرأي في هذا

البحث العلمي.

الفصل الثاني: التأويل

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

فقد تبين الله عز و جل ذكره: أن مما انزل الله من القرآن على نبيه ما لا يوصل

إلى علم تأويل إلا ببيان الرسول، وذلك تأويل جميع ما فيه من وجوه أمره وما أشبه ذلك

من أحكام آيه. ولذلك يحسن للكاتب أن يقدم البيان عن تعريف التأويل ، وما يتعلق

به.

المبحث الأول: تعريف التأويل

التأويل مصدر علي وزن تفعيل وفعله الماضي رباعي مضعف، وهو: أوّل. والجذر

الثلاثي للكلمة هو: أوّل. قال ابن فارس عن معنى هذا الجذر الثلاثي: ابتداء الأمر،

وانتهائه. من استعماله في الإبتداء قولك: الأوّل. وهو مبتدأ الشيء. ومن استعماله في

انتهاء الأمر قولك: الأيّل، وهو الذكر من الوعول، وسمي أيلا. لأنه يؤول اللا الجبل

وينتهي إليه، ليتحصن فيه. وقولهم: آل، بمعنى: رجع. وآل الرجل: أهل بيته. وسموا

بذلك لأن موجعهم ومالهم في الإنتهاء إليه، كما أنّ مرجعه وماله إليهم لأنهم

ابتدأوه.^{٢٤}

وكما قال الذهبي التأويل مأخذ من الأول، وهو الرجوع قال في القاموس: (آل

إليه أولا ومالا: رجع، وعنه: ارتد... ثم قال: وأول الكلام تأويلا وتأوله: دبره وقدره

وفسره، والتأويل: عبارة الرؤيا). وقال في لسان العرب: (الأول: الرجوع، آل الشيء

يؤول أولا ومالا رجع، وآول الشيء: رجعه، وألت عن الشيء: ارتددت، وفي الحديث:

"من صام الدعر فلا صام ولا آل" أي ولا رجع الى خير... ثم قال: وأول الكلام

وتأوله: دبره و قدره. وأولع تأوله: فسره... إلخ). فيكون التأويل مأخوذا من الاول

بمعنى الرجوع، إنما هو باعتبار أحد معانيه اللغوية، فكأن مؤول أرجع الكلام إلى

^{٢٤} صلاح عبد الفتاح الخالدي، التفسير الموضوعي (الأردن: دار الفعاس، ١٩٩٨) ١٢.

مايحتمله من المعانى. وقيل: التأويل مخوذاً من الإبالة وهى السياية، فكأن المؤول

يسوس الكلام وبضعه في موضعه.^{٢٥}
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

فأما عند الآمدى ففى اللغة مأخذ من آل يؤل، اى رجع، ومنه قوله تعالى:

ابتغاء تأويله اى ما يؤول إليه.^{٢٦}

عرّفه الزرقاني أن التأويل مرادف للتفسير فى اشهر معانيه اللغوية. كما قال الله

تعالى { فأما الذين فى قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله وما

يعلم تأويله الا الله } . وكذلك جاءت آيات كثيرة فيها لفظ التأويل، ومعناه فى

جميعها البيان والكشف والإيضاح.^{٢٧}

ومن هذه العبارات نفهم أن التأويل فى اللغة هو الرجوع.

وأما التأويل فى اصطلاح، قال الذهبي: هو رأيان، التأويل عند السلف و التأويل

عند المتأخرين من المتفقهة، والمتكلمة، و المحدثه والمتصوفة. وأما التأويل عند السلف
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

له معنيان:

أحدهما: تفسير الكلام وبيان معناه، سواء اوافق ظاهره او خالفه، فيكون التأويل

والتفسير علي هذا مترادفين وهذا هو ما عناه مجاهد من قوله: { ان العلماء يعلمون

^{٢٥}الذهبي، التفسير والمفسرون... ج ١، ١٤.

^{٢٦}على بن محمد الآمدى، الإحكام فى اصول الأحكام، ج. ٣ (الرياض: دار الصميمي، ٢٠٠٣) ٦٥.

^{٢٧}الزرقاني، مناهل العرفان... ج ٢، ٤.

تأويله { يعني القرآن، وما يعنيه ابن جرير الطبري بقوله في تفسيره: { القول في تأويل

قوله تعالى كذا وكذا { بقوله: { اختلف اهل التأويل في هذه الآية } ... ونحو ذلك

فان مراده التفسير.

ثانيهما: هو نفس المراد بالكلام، فان كان الكلام طلبا كان تأويله نفس الفعل

المطلوب، وان كان خبرا كان تأويله نفس الشئ المخبر به. وبين هذا المعنى والذى

قبله فرق ظاهر فالذى قبله يكون التأويل فيه من باب العلم و الكلام كالتفسير و

الشرح والإيضاح، ويكون وجود التأويل في القلب، واللسان، وله الوجود الذهني

واللفظي والرسمي ام مستقبلة، فإذا قيل: طلعت الشمس، فتأويل هذا هو نفس

طلوعها، وهذا في القرآن من لفظ التأويل الى هذا المعنى الثاني.

اما عند السلف و التأويل عند المتأخرين من المتفقهة، والمتكلمة، و المحدثه والمتصوفة

هو صرف اللفظ عن المعنى الراجح الى المعنى المرجوح لدليل يقتزن به، وهذا هو

التأويل الذى يتكلمون عليه في اصول الفقه ومسائل الخلاف. فإذا قال احد منهم:

هذا الحديث—او هذا النص—مؤول او محمول على كذا. قال الآخر: هذا نوع

تأويل والتأويل يحتاج الى دليل. وعلى هذا فالتأويل مطالب بأمرين، ان يبين احتمال

اللفظ للمعنى الذى حمله عليه وادعي انه المراد، وان يبين الدليل الذى اوجب صرف

اللفظ عن معناه الراجح الى معناه المرجوح، والا كان تأويلا فاسدا، او تلاعبا

بالنصوص.^{٢٨}

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

بين الزرقاني ان التأويل في اصطلاح المفسرين انه يختلف معناه فبعضهم يرى انه

مرادف للتفسير. وعلى هذا فالنسبة بينهما التساوي. ويشيع هذا المعنى عند

المتقدمين. ومنه قول مجاهد: { ان العلماء يعلمون تأويله—يعنى القرآن—وقوله ابن

جرير في تفسيره: القول في تأويل قوله تعالى كذا... واختلف اهل التأويل في هذه

الآية... }. وبعضهم يرى ان التفسير يخالف التأويل بالعموم والخصوص فقط، ويجعل

التفسير اعم مطلقا. وكأنه يريد من التأويل بيان مدلول اللفظ بغير المتبادر منه للدليل.

واما التأويل في اصطلاح المتكلمين هو صرف نصوص ما تشابه من الكتاب و السنة

عن ظاهره الى معان تتفق وتنزيه الله تعالى عن المشابهة والمماثلة.^{٢٩} اما عند الآمدي

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ان التأويل حمل اللفظ على غير مدلوله الظاهر منه مع احتمال له.

والتلخيص من هذه التعاريف المختلفة ان التأويل له معنيان، اما بمعنى تفسير

الكلام وبيان معناه، سواء وافق ظاهره او خالفه، فيكون التأويل والتفسير علي هذا

^{٢٨}الذهبي، التفسير و المفسرون... ج١، ١٥.

^{٢٩}الزرقاني، مناهل العرفان... ج٢، ٥.

^{٣٠}علي بن محمد الآمدي، الإحكام في اصول الأحكام (الرياض: دار الصميعي، ٢٠٠٣)، ٦٦.

مترادفين، واما استخراج معنى الكلام، لا على ظاهره، بل على وجه يحتمل مجازا أو

حقيقة. فهو شامل لكل ما يتوقف عليه فهم المعنى، وبيان المراد.
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المبحث الثاني: أهمية التأويل

ان كلمة التأويل وردت في القرآن سبع عشرة مرة في حين ان كلمة تفسير لم يرد

سوى مرة واحد. لا شك ان هذا يدل على ان كلمة تأويل كانت أكثر دورانا في

اللغة بشكل عام - وفي النص بشكل خاص - من دورانا كلمة تفسير. ولعل السر

وراء هذا الدوران ان التأويل كان مفهوما معروفا في الثقافة قبل الاسلام ارتبط بتفسير

الاحلام او تأويل الاحاديث كما نعلم من تأويل رؤيا ربيعة بن مضر.^{٣١}

ونلتخص ان التأويل هو احد من مناهج بيان القرآن اما بيان مجريا او حقيقيا.

المبحث الثالث: منهج التأويل

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وكل لفظ احتمل معنيين فصاعدا فهو الذى لا يجوز لغير العلماء الاجتهاد فيه

وعلى العلماء اعتماد الشواهد والدلائل وليس لهم أن يعتمدوا مجرد رأيهم فيه على ما

تقدم بيانه وكل لفظ احتمل معنيين فهو قسمان:

أحدهما أن يكون أحدهما أظهر من الآخر فيجب الحمل على الظاهر إلا أن

يقوم دليل على أن المراد هو الخفي دون الجلي فيحمل عليه الثاني أن يكونا جليين

^{٣١} نصر حامد ابوزهد، مفهوم النص: دراسة في علوم القرآن (بيروت: المركز الثقافي العربي، ١٩٩٤)، ٢٢٦.

رسول والاستعمال فيهما حقيقة وهذا على ضربين أحدهما أن تختلف أصل الحقيقة

فيهما فيدور اللفظ بين معنيين هو في أحدهما حقيقة لغوية وفي الآخر حقيقة شرعية
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

فالشرعية أولى إلا أن تدل قرينته على إرادة اللغوية نحو قوله تعالى وصل عليهم إن

صلاتك سكن لهم وكذلك إذا دار بين اللغوية والعرفية فالعرفية ولا أولى لطريقتها لم

على اللغة ولو دار بين الشرعية والعرفية فالشرعية أولى لأن الشرع ألزم الضرب الثاني

لا تختلف أصل الحقيقة بل كلا المعنيين استعمال فيهما في اللغة أو في الشرع أو

العرف على حد سواء وهذا أيضا على ضربين أحدهما أن يتناfia اجتماعا ولا يمكن

إرادتهما باللفظ الواحد كالقرء حقيقة في الحيض والطهر فعلى المجتهد أن يجتهد في

المراد منهما بالأمارات الدالة عليه فإذا وصل إليه كان هو مراد الله في حقه وإن

اجتهد مجتهد آخر فأدى اجتهاده إلى المعنى الآخر كان ذلك مراد الله تعالى في حقه

لأنه نتيجة اجتهاده وما كلف به فإن لم يترجح أحد الأمرين لتكافؤ الأمارات فقد
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اختلف أهل العلم فمنهم من قال بخير في الحمل على أيهما شاء ومنهم من قال

يأخذ بأعظمهما حكما ولا يبعد اطراد وجه ثالث وهو أن يأخذ بالأخف كاختلاف

جواب المفتين الضرب الثاني ألا يتناfia اجتماعا فيجب الحمل عليهما عند المحققين

ويكون ذلك أبلغ في الإعجاز والفصاحة وأحفظ في حق المكلف^{٣٢}.

^{٣٢} محمد بن محمدر الزركسى، البرهان في علوم القرآن، ج. ٢ (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٧)، ١٠٣.

منهج التأويل عند أهل السنة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
وعلى العموم فإن أهل السنة وإن كانوا لا يرحبون بالتأويل كمفاعة عامة إلا أنهم

قد مارسوا التأويل فعلا ومثال لذلك ما قاله ابن عباس في قول القرآن (أنزل من السماء ماء فسالت أودية بقدرها) قال : الماء هو القرآن والأودية قلوب العباد^{٣٣}. وهذا ليس بتفسير بل تأويل للمعنى الذي تعطيه اللغة ويعطيه التفسير، وهي معتمدة بهذا التأويل عند ابن كثير والقرطبي . كما أن هناك تفسيراً لمحمد بن جرير الطبري عنوانه (جامع البيان في تأويل آي القرآن) ورغم أن الكتاب لا يحتوي على تأويل، بذاك المفهوم الذي أوردناه، للتأويل إلا ان اعتماد التأويل في حد ذاته من الطبري يعد إقراراً به رغم إختلاف المفاهيم^{٣٤}.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
منهج التأويل عند المعتزلة

ولقد بنى المعتزلة موقفهم على فكرة العدل الالهي التي هي أحد أهم الاصول الخمسة للمعتزلة .والعدل الالهي يتطلب -حسب مفهوم المعتزلة له- أن لا يجبر الله عبداً على فعل ما ثم يحاسبه عليه. وهذه الفكرة، (مع الاربع الباقيات)، كانت بمثابة نظرية عامة للمعتزلة في النظر إلى كافة النصوص القرآنية وكذلك النصوص النبوية.

^{٣٣} محمد بن احمد بن ابي بكر القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، ج ١٢ (بيروت: مؤسسة الرسالة، ٢٠٠٦)، ٤٩.

^{٣٤} محمد حسين الذهبي، التفسير والمفسرون...، ج ١، ١٥.

ولأن المعتزلة أصحاب نظرية في النص لهذا نجد أن تأويل المعتزلة كان - بلا شك -

أكثر ترابطاً من تفسير أهل السنة. ولكنه في ذات الوقت وبناء على النص نفسه كان

قليل الإقناع بالمقارنة مع تأويل فلاسفة المتصوفة الذين يعتمدون على نظرية مغايرة

ومختلفة تماماً مع نظرية المعتزلة. فنظرة التخيير المطلقة جعلت المعتزلة في مطب حاولوا

الفكاك منه بشتى الطرق والوسائل، حتى أنهم عمدوا إلى تغيير دلالة النص الظاهرة

شكلاً لعدم تمكنهم من تأويل بعض النصوص وفق نظريتهم. ولقد قاموا بانكار

النصوص النبوية التي لا تتماشى مع فلسفتهم في التأويل... وهذا بخلاف العمل في

التأويل الذي لا يعمد إلى تغيير الدلالة الواضحة بل إلى ترقيتها. ففي المثال الأول

قاموا بتغيير سورة الفلق عند قول القرآن: {قل أعوذ برب الفلق* من شر ما خلق}

إلى (من شر ما خلق). وبوضع تنوين على كلمة (شر) أصبحت (ما) هنا نافية،

وهذا بخلاف إجماع أهل القرآن في هذا النص.^{٣٥} ولم يتم هذا التغيير على أساس

مرجعي أو نقلي، وإنما قام على أساس النظرية العامة التي ترفض خلق الله للشر وأنه

حادث من صنع الإنسان... ولو تابعنا هذه الفكرة لوجدناها أشبه بفكرة تعدد

الآلهة الإغريقية فهناك اله للخير وآخر للشر وثالث للحب الخ.. وفي المثال الثاني

^{٣٥} محمد بن علي الشوكاني، فتح القدير، ج ٥ (بيروت: دار إحياء التراث العربي، بدون السنة)، ٥٢٠.

فلقد رفض المعتزلة كل الاحاديث التي تدعم فكرة التسيير، لا طعنا في رواتها، ولا في

أسانيدها، بل طعنا في بنيتها. أي المتن. إذ لا يتماشى أيضا والنظرية العامة لهم.
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

منهج التأويل عند الصوفية الباطنية

عرف الصوفية بالتفسير الإشاري هو تأويل القرآن بغير ظاهره لإشارة خفية

تظهر لأرباب السلوك والتصوف، ويمكن الجمع بينه وبين الظاهر المراد أيضاً.^{٣٦}

الصوفية لا يمنعون إرادة الظاهر، ويقولون: لا بد منه أولاً، إذ من ادعى فهم أسرار

القرآن، ولم يحكم الظاهر كمن ادعى بلوغ سطح البيت قبل أن يجاوز الباب، وأما

باطنية الصوفية فإنهم يقولون " إن الظاهر غير مراد أصلاً، وإنما المراد الباطن،

وقصدهم نفي الشريعة "

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
منهج التأويل عند المتكلمين

والتأويل عند المتكلمين اختص، وانحصر في العقيدة والمتشابه من آيات صفات

الله عز وجل، وأفعاله، وأخبار المعاد، فأولوها بما ظنوا أنه يتفق وتنزيه الله عز وجل،

قال الزرقاني: "التأويل عند المتكلمين ما ذهب إليه الخلف من صرف نصوص ما

تشابه من الكتاب والسنة عن ظاهره إلى معان تتفق وتنزيه الله - تعالى - عن المشابهة

^{٣٦} الزرقاني، مناهل العرفان... ج ٢، ٥٤٦.

والمماثلة، بخلاف ما ذهب إليه السلف من التفويض والإمساك عن تعيين معنى

خاص^{٣٧} وقال البغدادي: " والمتكلمون أولوا صفات الله تعالى مثل العين واليد

والوجه وأفعاله كالنزول، والصعود، والمجيء، والغضب، والكلام ". فتأويلات

المتكلمين واقعة في آيات العقيدة فقط، لا في النصوص التي تتناول الأحكام العملية،

وعليه فإنها خارج إطار هذه الدراسة، من حيث موضوعاتها القديمة. إلا أنه داخل

في معنى التأويل عند الأصوليين من حيث هو صرف لظاهر اللفظ إلى معنى مرجوح

قد يسنده دليل من اللغة أو الشرع.

الفصل الثالث: تعريف الترجمة

تفسير القرآن يغير لغته امر مهم لبحث، لما له من تعلق وثيق بموضوع هذا

البحث. ولذلك نبحت الباحث مما يتعلق بتعريف وحكمه.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المبحث الأول: تعريف الترجمة

وضعت كلمة ترجمة في اللغة العربية لتدل علي احد معان اربعة:^{٣٨}

اولها: تبليغ الكلام لمن لم يبلغه.

^{٣٧}الذهبي، التفسير و المفسرون...، ج ٢، ٣٥٦.

^{٣٨}نفس المرجع، ١١٠.

ثانيها: تفسير الكلام بلغته التي جاء بها. ومنه قيل في ابن عباس: انه ترجمان القرآن.

ولعل الزمخشري في كتابه أساس البلاغة يقصد هذا المعنى إذ يقول: كل ما ترجم عن

حال شيء فهو تفسيرته.

ثالثها: تفسير الكلام بلغة غير لغته. وجاء في قاموس، ان الترجمان هو المفسر

للكلام.

رابعها: نقل الكلام من لغة الى اخرى. قال في لسان العرب: الترجمان بالضم والفتح

هو الذي يترجم الكلام أى ينقله من لغة الى اخرى. والجمع تراجم.

وبهذا يقول ان الترجمة هو بيان الكلام اما بلغته او بلغة آخر.

عرّف الذهبي ان الترجمة تطلق في اللغة على معنيين: الاول، نقل الكلام من لغة

الى لغة اخرى بدون بيان لمعنى الاصل المترجم، وذلك كوضع رديف مكان من لغة

واحدة. والثاني، تفسير الكلام وبيان معناه بلغة اخرى.^{٣٩}

وعلى هذا فالترجمة تنقسم الى قسمين: ترجمة حرفية، وترجمة معنوية او تفسيرية.

الترجمة الحرفية: إما ان تكون ترجمة بالمثل، وإما ان تكون ترجمة بغير المثل.

فمعناها ان يترجم نظم القرآن بلغة أخرى تحاكيه حدوا بحدو بحيث تحل مفردات

الترجمة محل مفرداته، واسلوبها محل اسلوبه، حتى تتحمل الترجمة ما تحمله نظم الأصل

^{٣٩}الذهبي، التفسير والمفسرون، ١٩٠١، ١٩٠٢.

من المعاني المقيدة بكيفياتها البلاغية وتحكامها التشريعية. وكذلك نقل ألفاظ من لغة

الى نظائرها من اللغة الأخرى بحيث يكون النظم موافقا للنظم، والترتيب موافقا
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

لترتيب.^{٤٠} والذين على بصر باللغات يعرفون ان الترجمة الحرفية بالمعنى المذكور

لا يمكن حصولها مع المحافظة على سياق الأصل والإحاطة بجميع معناه. فإن خواص

كل لغة تختلف عن الأخرى في ترتيب اجزاء الجملة. والتعبير العربي يحمل في طياته

من اسرار اللغة ما لا يمكن ان يحل محله تعبير آخر بلغة اخرى، فإن الالفاظ في الترجمة

لا تكون متساوية المعنى من كل وجه فضلا عن التراكيب.^{٤١} وقال الذهبي هذا امر

غير ممكن بالنسبة لكتاب الله تعالى، لان القرآن نزل لغرضين اساسين:^{٤٢}

اولهما: كونه آية دالة على صدق النبي فيما يبلغه عن ربه، وذلك بكونه معجزا

للشعر، لا يقدر على الإتيان بمثله ولو اجتمع الإنس والجن على ذلك.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
وثانها: هداية الناس لما فيه صلاحهم في دنياهم واطراهم.

الترجمة التفسيرية: بيان معنى الكلام بلغة أخرى من غير تشييد بترتيب كلمات

الأصل او مراعاة لنظمه.^{٤٣} و قال انها عبارة عن شرح الكلام وبيان معناه بلغة

أخرى، بدون محافظة على نظم الأصل وترتيبه، وبدون المحافظة على جميع معانية

^{٤٠} مناع القطان، مباحث في علوم القرآن، (رياض: منشورات العصر الحديث، ١٩٧٣)، ٣١٣.

^{٤١} نفس المرجع.

^{٤٢} الذهبي، التفسير و المفسرون...، ج ١، ٢٠.

^{٤٣} القطان، مباحث في علوم القرآن...، ٣١٣.

المراة منه، وذلك بأن نفهم المعنى الذى يراد من الأصل، ثم نأتى له بتركيب من اللغة

المتراجم اليها يؤديه على وفق الغرض الذى سبق له.^{٤٤} وقال الزرقانى، ان الترجمة

التفسيرية هي التي لاتراعى فيها تلك المحاكاة أى محاكاة الاصل فى نظمه وترتيبه، بل

المهم فيها حسن تصوير المعانى والأغراض كاملة. فالمتراجم فى ترجمة تفسيرية انه يعمد

الى المعنى الذى يدل عليه تركيب الأصل فى فهمه، ثم يؤديه من اللغة الأخرى موافقا

لمراد صاحب الاصل، من غير ان يكلف نفسه عناء الوقوف عند كل مفرد ولا

استبدال غيره به فى موضعه.^{٤٥}

لتكون الترجمة التفسيرية ترجمة صحيحة مقبولة، واليك هذه الشروط:^{٤٦}

اولاً: ان تكون الترجمة على شريطة التفسير، لا يُعَوَّل عليها إلا إذا كانت مستمدة

من الاحاديث النبوية، وعلوم اللغة العربية، والاصول المقررة فى الشريعة الاسلامية.

ثانياً: ان تكون المترجم بعيدا عن الميل الى عقيدة زائفة تخالف ما جاء به القرآن.

ثالثاً: ان تكون المترجم عالما باللغتين المترجم منعا والمترجم اليها خبيراً بأسرارهما، بعلم

جهة الوضع والاسلوب والدلالة لكل منهما.

^{٤٤}الذهبي، التفسير والمفسرون... ج ١، ص ٢١.

^{٤٥}الزرقانى، مناهل العرفان... ج ٢، ص ١١٢.

^{٤٦}الذهبي، التفسير والمفسرون... ج ١، ص ٢٣.

رابعاً: ان يكتب القرآن أولاً، ثم يؤتى بعده بتفسيره ثم يتبع هذا بترجمته التفسيرية حتى

لايتوهم متوهم ان هذه الترجمة ترجمة حرفية للقرآن. digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المبحث الثاني: حكم الترجمة

على يفصل حكم الترجمة الى اربعة اقسام:

١. ترجمة القرآن بمعنى تبليغ ألفاظه. وحكمها حينئذ أنها جائزة شرعاً. والمراد بالجواز

هنا مايقابل الحظر فيصدق باوجوب وبالندب. وإن شئت دليلاً فيها هو صلى

عليه وسلم كان يقرأ القرآن وبسمعه اوليائه واعداءه. ويدعو الى الله به في مولده

ومهاجره، وفي سفره وحضره، والامة من ورائه نضجت نضجه.

٢. ترجمة القرآن بمعنى تفسيره بلغة العربية. هذا اطلاق الثاني المستند الى اللغة ايضاً

كما مر. ويراد به تفسير القرآن بلغة العربية لا بلغة اخرى. وغنى عن البيان ان

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
حكمه الجواز بالمعنى الآنف.

٣. ترجمة القرآن بمعنى تفسيره بلغة أجنبية. ويراد به تفسير القرآن بلغته، اي بلغة

عجمية لا عربية. ولا ريب عندنا في ان تفسير القرآن بلسان أعجمي لمن لا

يحسن العربية، يجرى في حكمه مجرى تفسيره بلسان عربي لمن يحسن العربية.



٤. ترجمة القرآن بمعنى نقله الى لغة اخرى. ويراد عن هذا ترجمة ترجمة الحرفية. ولهذا

لا يجد المرء ادنى شبهة في حرمة ترجمة حرفية. ولا يقول احد من الناس ان

الكلمة من القرآن اذا ترجمت يقال فيها انها كلام الله.

الفرق بين التأويل والتفسير والترجمة:

وجدير بالبيان هنا أن أوضح الفرق بين التأويل، التفسير عند علماء التفسير،

ولأهل العلم سبعة أقوال في ذلك:

الأول: أنهما بمعنى واحد فهما مترادفان، وهذا هو الشائع عند المتقدمين من علماء

التفسير وعلى رأسهم الإمام الطبري.^{٤٧}

الثاني: إن التفسير أعم من التأويل، فالتأويل أخص، فكثير ما يستعمل التفسير في

الألفاظ كسيان البحيرة والسائبة والوصيلة والحام أو في تعيين المراد وتفسير المحمل

نحو الأمر بإقامة الصلاة و إيتاء الزكاة، وإما في كلام مضمن بقصة لا يمكن

تصوره إلا بمعرفتها نحو

﴿وَلَيْسَ الْبِرُّ بِأَنْ تَأْتُوا الْبُيُوتَ مِنْ ظُهُورِهَا﴾ (البقرة - ١٨٩).

^{٤٧} الزرقاني، مناهل العرفان، ...، ج ١، ٤٨٢.

وأما التأويل فإنه يستعمل مرة عاماً ومرة خاصاً نحو الكفر المستعمل تارة في

الجحود المطلق وتارة في جحود الباري خاصة، والإيمان المستعمل في التصديق

المطلق تارة وفي تصديق دين الحق تارة، و إما في لفظ مشترك بين معاني مختلفة

نحو لفظ الوجد المستعمل في الجد والوجد والوجود.

الثالث: التفسير القطع على أن المراد من اللفظ هذا، والشهادة على الله أنه عني باللفظ

هذا، فإن قام دليل مقطوع به فصحيح وإلا فتفسير بالرأي وهو المنهي عنه.

الرابع: أن التفسير بيان وضع اللفظ، إما حقيقة أو مجازاً، كتفسير الصراط بالطريق، و

الصيب بالمطر والتأويل تفسير لباطن اللفظ، فالتأويل إخبار عن حقيقة المراد،

والتفسير إخبار عن دليل المراد، لأن اللفظ يكشف عن المراد، والكاشف دليل،

ومثاله قوله تعالى في سورة الفجر ﴿ إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمُرْصَادِ ﴾ (الفجر - ١٤)

تفسيره أنه من الرصد، ويقال رصدته، رقبته، والمرصاد: مفعال منه وتأويله

التحذير من التهاون بأمر الله، وقواطع الأدلة تقتضي بيان المراد منه على خلاف

وضع اللفظ في اللغة.

الخامس: أن التأويل هو صرف الآية إلى معنى محتمل يوافق ما قبلها وما بعدها، غير

مخالف للكتاب والسنة من طريق الاستنباط، والتفسير هو الكلام في أسباب

نزول الآية وشأنها وقصتها.

السادس: التفسير ما يتعلق بالرواية، والتأويل ما يتعلق بالدراية.^{٤٨}

ويترجح لدي أن أقرب هذه الأقوال إلى الصواب هو قول الإمام الطبري رحمه الله،

وذلك إذا ما أخرجنا المعنى الثاني للتأويل عند شيخ الإسلام ابن تيمية. أي وقوع المخبر

به أو المأمور به. فعند إخراجها فإن التأويل والتفسير يصبحان بمعنى واحد، ذلك أن

التأويل هو بيان المعنى المرجوح بدليل ثم الأخذ به، وهذا المعنى المرجوح يصبح بعد

الترجيح هو المراد من اللفظ حقيقة لا ظاهره الراجح بالأصل ويكون بيانه حينئذ هو

تفسيره الحقيقي

فالإمام الطبري حين قال أن التأويل بمعنى التفسير إنما عنى به المعنى الأول الذي

بينه ابن تيمية ولم يرد به المعنى الثاني الذي هو وقوع المخبر به أو المأمور به والعلم به على

ما هو عليه، والدليل على ذلك أن الإمام الطبري على الرغم من قوله بترادف معنى

^{٤٨} الذهبي، التفسير والمفسرون...، ج ١، ١٩ - ٢٢.

التفسير والتأويل فإن ذلك لم يمنعه من تفسير التأويل بمعنى العلم بوقوع المخبر به أو

المأمور به، كما ذكرته.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وأما فروق بين الترجمة والتفسير، ان صيغة الترجمة صغة الاستقلالية يراعى فيها

الاستغناء بها عن اصلها وحلولا محلها. ولا فى التفسير فانه قائم ابداء على الارتباط باصله.

وان الترجمة لا يجوز فيها الاستطراد، اما التفسير فيجوز بل قد يجب فيه الاستطراد. وذلك

لأن الترجمة مفروض فيها انها صورة مطابقة لاصلها حاكية له، فمن الأمانة ان تساوية

بدقة من زيادة ولا نقص. وان الترجمة تتضمن عرفا دعوى الوفاء بجميع معانى الأصل

ومقاصده، ولا كذلك التفسير، فإنه قائم على الإيضاح كما قلنا، سواء أكان هذا

الإيضاح بطريق اجمالى او تفصيلى. وان الترجمة تتضمن عرفا دعوى الاطمئنان الى ان

جميع المعانى والمقاصد التى نقلها المترجم، هى مدلول كلام الأصل وانها مرادة لصاحب

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الأصل منه. ولا كذلك التفسير بل المفسر تارة يدعى الاطمئنان، وذلك اذا توافرت لديه

ادلته، وتارة لا يدعيه وذلك عندما تعوزه تلك الأدلة.^{٤٩}

والخلاصة أن التفسير و التأويل والترجمة فرق. اما التفسير هو بيان معنى الذي

تستفاد من العبارة واما التأويل من الإشارة والترجمة بيان معنى بلغة غير لغته.

^{٤٩} الزرقاني، مناهل العرفان...، ج ٢، ١١٤.

الباب الثالث

digilib.uinsby.ac.id ترجمة الغزالي، مع الرأي ومناهجه في التأويل digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الأول: ترجمة الغزالي

أبو حامد الغزالي، هو أبو حامد محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الغزالي الطوسي النيسابوري الفقيه الصوفي الشافعي الأشعري الملقب بحجة الإسلام وزين الدين.^١

المبحث الأول: ولادته ونشأته

ولد أبو حامد الغزالي في قرية "غزالة" القريبة من طوس من إقليم خراسان عام

٤٥٠ هـ الموافق ١٠٥٨ م، وإليها ينسب.^٢ ونشأ في بيت فقير من عائلة خراسانية فقد

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

كان والده رجلاً زاهداً ومتصوفاً لا يملك غير حرفته، ولكن كانت لديه رغبة شديدة

في تعليم ولديه محمد وأحمد، وحينما حضرته الوفاة عهد إلى صديق له متصوف برعاية

ولديه، وأعطاه ما لديه من مال يسير، وأوصاه بتعليمهما وتأديبهما. فاجتهد الرجل في

تنفيذ وصية الأب على خير وجه حتى نفذ ما تركه لهما أبوهما من المال، وتعذر عليه

^١ صالح أحمد الشامي، الامام الغزالي (دمشق: دار القلم، ١٩٩٣)، ١٩.
^٢ نفس المرجع.

القيام برعايتهما والإنفاق عليهما، فألحقهما بإحدى المدارس التي كانت منتشرة في

ذلك الوقت، والتي كانت تكفل طلاب العلم فيها.^٣

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المبحث الثاني: رحلته العلمية وشيوخه

ابتدأ طلبه للعلم في صباه، فأخذ الفقه في طوس، ثم قدم نيسابور ولازم إمام

الحرمين الجويني في نيسابور فأخذ عنه جملة من العلوم في الفقه وأصوله وعلم الكلام

والمنطق، وفي هذه الفترة ألف الغزالي كتابه "المنحول" وعرضه على شيخه الجويني،

فأعجب به قائلاً: «دفنتني وأنا حي! هلا صبرت حتى أموت؟!». واجتهد الغزالي في

طلب العلم حتى تخرج في مدة قريبة وصار أفضل أهل زمانه وأوحد أقرانه^٤.

درس الغزالي على عدد من العلماء والأعلام، منهم^٥:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

• أحمد الرازكاني، أخذ عنه الفقه في طوس.

• أبو نصر الإسماعيلي.

• أبو المعالي الجويني، أخذ عنه الفقه وأصوله وعلم الكلام والمنطق

والفلسفة.

^٣ أبو حامد الغزالي، أحياء علوم الدين (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٤)، ٦.

^٤ الشامي، الامام الغزالي، ٢٠٠٠.

^٥ عبد الوهاب بن علي السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، ج ٦ (مجهول المكان: عبي الباني الحلبي، ١٩٧٨)، ١٩٥.

• الفضل بن محمد الفارمذي، تلميذ أبو القاسم القشيري، والذي اشتهر

في زمانه حتى صار مقصد طالبي التصوف، وقد أخذ عنه الغزالي
 digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
 التصوف.

• الشيخ يوسف النساج، وقد أخذ عنه التصوف.

تلاميذه^٦

• أبو منصور ابن الرزاز.

• أبو عبد الله الجيلي.

• الباربابادي.

• أبو الفتح الباقرجي.

• أبو العباس الأقليشي.
 digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

• أبو بكر بن العربي

• عبد القادر الجيلاني.

^٦ أبو حامد الغزالي، الوجز في فقه الامام الشافعي، ج ١ (بيروت: دار الارقم بن ابي ارقم، ١٩٩٧)، ١٣-١٥.

المتكلمون، ولم يجد ضالته عندهم

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
بدأ الغزالي في تحصيل علم الكلام وطالع كتب المحققين منهم، حتى عقله وفهمه

حق الفهم، بل وصنف فيه عدة من الكتب التي أصبحت مرجعا في علم الكلام فيما بعد مثل كتاب الاقتصاد في الاعتقاد. ولقد قال الغزالي عن علم الكلام أنه حفظ العقيدة من الشكوك التي تثار حولها والطعون التي توجه إليها. أما أن يخلق علم الكلام عقيدة الإسلام في إنسان نشأ خاليا عنها غير مؤمن بها، فهذا ما لم يحاوله علم الكلام، وما لم يكن في مهمته، وقد قضت عليه مهمته تلك أن يأخذ مقدماته من هؤلاء الطاعنين المشككين ليؤاخذهم بلوازم مسلماتهم، وهي مقدمات واهية ضعيفة قال: وكان أكثر خوضهم (يقصد علم الكلام) في استخراج مناقضات الخصوم ومؤاخذتهم بلوازم مسلماتهم، هذا هو مقصود علم الكلام؛ أما مقصود الغزالي فهو إدراك الحقيقة الدينية إداركا يقينيا عن مكاشفة ودقة ووضوح. لهذا يقول الغزالي مشيرا إلى علم الكلام: فلم يكن الكلام في حقي كافيا، ولا لدائي الذي كنت أشكوه شافيا.^٧

^٧ أبو حامد الغزالي، المنقذ من الضلال (بيروت: دار الاندلس، ١٩٦٧)، ٧٢.

لم يجد الغزالي ضالته المنشودة في علم الكلام، ورآه غير واف بمقصوده، إذن لم

يكن علم الكلام مقنعا للغزالي فظل يبحث عن الحقيقة انتقل إلى الصنف الثاني من
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

طالبين الحقيقة وهم الفلاسفة.

الفلاسفة، وقد انتقدهم

تناول الغزالي بحوث الفلاسفة التي تعرضوا فيها لموضوعات العقيدة، عله يجد

لديهم من فنون المحاولات العقلية ما يقطع بصحة ما ذهبوا إليه بشأنها، فوجدهم قد

اختلفوا فيها اختلافا كبيرا. سرعان ما أدرك الغزالي أن مزاوله العقل لهذه المهمة إقحام

له فيما لا طاقة له به، وأن أسلوب العقل في تفهم الأمور الرياضية، ولا يمكن أن

تحضه له المسائل الإلهية. فألف الغزالي في نقدهم وتفنيدهم آرائهم كتباً أهمها كتاب

تحافت الفلاسفة. لذلك خرج الغزالي بهذه النتيجة: ^١ في رأيهم أصنافاً، ورأيت علومهم
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أقساماً؛ وهم على كثرة أصنافهم يلزمهم وصمة الكفر والإلحاد، وإن كان بين القدماء

منهم والأقدمين، وبين الأواخر منهم والأوائل، تفاوت عظيم في البعد عن الحق

والقرب منه.^١

^١ نفس المرجع، ص ٧٤.

فكذلك لم يجد الغزالي ضالته في الفلسفة ورآها غير جديرة بما يمنحها الناس من

ثقة، فإتجه إلى ثالث فرقة من أصناف الباحثين عن الحق وهي الباطنية أو التعليمية.
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباطنية، وقد انتقدهم

في عهد الخليفة العباسي المستظهر برزت فرقة تسمى الباطنية وكانت ترى أنه

يجب تأويل القرآن والبحث في باطنه وعدم قبول ظاهره فقد كانوا يؤمنون بالمعاني

الباطنة. وإن لهذه الفرقة أفكار ضالة وملحدة حتى أنها كانت تهدف إلى التشكيك في

أركان الشريعة فمثلا يقولون ما الهدف من رمي الحجارة وما الداعي للسعي بين الصفا

والمروة؟ إذن كانت فرقة ملحدة تكفيرية خطيرة أحس الخليفة العباسي بخطورها فطلب

من الغزالي أن يؤلف كتاب يقوم فيه بالرد عليهم. فتمعن الغزالي بأفكارهم وتعمق بها

وكتب كتاب "فضائح الباطنية" فانتقدهم في كتابه وتأثر بكتب من سبقوه في نقد
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هذه الفرقة.^٩

يقول الباطنية: إن العقل لا يؤمن عليه الغلط، فلا يصح أخذ حقائق الدين

عنه. وإلى هذا الحكم انتهى الغزالي عند امتحانه للفلاسفة، فهم إذن في هذه النقطة

متفقون. عماذا إذن يأخذون قضايا الدين في ثوبها اليقيني؟! يأخذونها عن الإمام

^٩ نفس المرجع، ٩٣.

المعصوم الذي يتلقى عن الله بواسطة النبي. أحبب بهذا الإمام وبما يأتي عن طريقه.

ولكن أين ذلك الإمام، فتش عنه الغزالي طويلا فلم يجده، وتبين أنهم فيه مخدوعون،
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وأن هذا الإمام لا حقيقة له في الأعيان، فعاد أدراجه وكرّر راجعا، بعد ما ألف كتبا

ضدهم أوجعهم فيها نقدا وتفنيدا كما يقول: فلما خبرناهم نفضنا اليد عنهم أيضاً^{١٠}.

وأیضا لم يجد الغزالي ضالته عند الباطنية، ورآهم غارقين في حيرة، فوصل أخيرا

عند الصوفية، وعندها ابتداء اعتزاله عن الناس وسفره.

الصوفية، ووجد ضالته عندهم

عندما فرغ الغزالي من هذه العلوم، أقبل بجمته على طريق الصوفية، وبما أن

طريقتهم إنما تتم بعلم وعمل؛ وكان حاصل علومهم قطع عقبات النفس. والتنزّه عن

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
أخلاقها المذمومة وصفاتها الخبيثة، حتى يتوصل بها إلى تخلية القلب عن غير الله تعالى

وتخليته بذكر الله. ابتداء الغزالي بتحصيل علمهم من مطالعة كتبهم مثل:^{١١}

• قوت القلوب لأبي طالب المكي.

• كتب الحارث المحاسبي.

^{١٠} نفس المرجع.

^{١١} نفس المرجع، ١٠٠.

• المتفرقات الماثورة عن الجنيد.

• المتفرقات الماثورة عن الشبلي.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المتفرقات الماثورة عن أبي يزيد البسطامي. وبعد أن اطلع الغزالي على كنه

مقاصدهم العلمية، وحصل ما يمكن أن يحصل من طريقهم بالتعلم والسماع. فظهر له

أن أحص خواصهم، ما لا يمكن الوصول إليه بالتعلم بل بالذوق والحال وتبدل

الصفات. فيقول عن نفسه: فعلمت يقيناً أنهم أرباب الأحوال، لا أصحاب الأقوال.

وأن ما يمكن تحصيله بطريق العلم فقد حصّلته، ولم يبق إلا ما لا سبيل إليه بالسماع

والتعلم، بل بالذوق والسلوك.^{١٢}

عند ذلك لاحظ الغزالي على نفسه انغماسه في العلائق وأنه في تدريسه وتعليمه

مقبل على علوم غير مهتمة ولا نافعة في طريق الآخرة، وبيته غير خالصة لوجه الله

تعالى، بل باعثها ومحركها طلب الجاه وانتشار الصيت. فلم أزل يتفكر فيه مدة،

يصمم العزم على الخروج من بغداد ومفارقة تلك الأحوال يوماً، ويحل العزم يوماً،

ويقدم فيه رجلاً ويؤخر عنه أخرى. يقول الغزالي عن نفسه: فلم أزل أتردد بين تجاذب

شهوات الدنيا، ودواعي الآخرة، قريباً من ستة أشهر أولها رجب سنة ثمان وثمانين وأربع

^{١٢} نفس المرجع، ١٠١.

مائة (٤٨٨ هـ). وفي هذا الشهر جاوز الأمر حد الاختيار إلى الاضطرار، إذ أقفل الله

على لساني حتى اعتقل عن التدريس، فكنيت أجاهد نفسي أن أدرس يوماً واحداً

تطيباً لقلوب المختلفة إلي، فكان لا ينطق لساني بكلمة واحدة ولا أستطيعها

البتة... ثم لما أحسست بعجزتي، وسقط بالكلية اختياري، التجأت إلى الله تعالى

التجاء المضطر الذي لا حيلة له، فأجابني الذي يجيب المضطر إذا دعاه، وسهل على

قلبي الإعراض عن الجاه والمال والأهل والولد والأصحاب، وأظهرت عزم الخروج إلى

مكة وأنا أدبّر في نفسي سفر الشام حذراً أن يطلع الخليفة وجملة الأصحاب على

عزمي على المقام في الشام؛ فتلطفت بلطائف الحيل في الخروج من بغداد على عزم أن

لا أعاودها أبداً.^{١٣}

ثم دخل الشام، وأقام به قريباً من سنتين لا شغل له إلا العزلة والخلوة؛ والرياضة

والمجاهدة، اشتغلاً بتزكية النفس، وتهذيب الأخلاق، وتصفية القلب لذكر الله تعالى،

كما كان يحصله من كتب الصوفية. فكان يعتكف مدة في مسجد دمشق، يصعد

منارة المسجد طول النهار، ويغلق بابها على نفسه. ثم رحل منها إلى بيت المقدس،

يدخل كل يوم الصخرة، ويغلق بابها على نفسه. ثم يتابع الغزالي رحلته وخلوته ويقول

عن نفسه: ثم تحركت في داعية فريضة الحج، والاستمداد من بركات مكة والمدينة.

^{١٣} نفس المرجع، ١٠٤.

وزيارة رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد الفراغ من زيارة الخليل صلوات الله وسلامه

عليه ؛ فسرت إلى الحجاز.^{١٤}

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ودام الغزالي في خلوته مقدار عشر سنين؛ ليصل إلى نتيجة وهي في قوله: إني

علمت يقيناً أن الصوفية هم السالكون لطريق الله تعالى خاصة، وأن سيرتهم أحسن

السير، وطريقهم أصوب الطرق، وأخلاقهم أزكى الأخلاق. بل لو جُمع عقل العقلاء،

وحكمة الحكماء، وعلم الواقفين على أسرار الشرع من العلماء، ليغيروا شيئاً من

سيرهم وأخلاقهم، ويبدلوه بما هو خير منه، لم يجدوا إليه سبيلاً. فإن جميع حركاتهم

وسكناتهم، في ظاهرهم وباطنهم، مقتبسة من نور مشكاة النبوة؛ وليس وراء نور النبوة

على وجه الأرض نور يستضاء به. وبالجملة، فماذا يقول القائلون في طريقة، طهارتها

- وهي أول شروطها - تطهير القلب بالكلية عما سوى الله تعالى، ومفتاحها الجاري

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

منها مجرى التحريم من الصلاة، استغراق القلب بالكلية بذكر الله، وآخرها الفناء

بالكلية في الله؟ وهذا آخرها بالإضافة إلى ما يكاد يدخل تحت الاختيار والكسب من

أوائلها. وهي على التحقيق أول الطريقة، وما قبل ذلك كالدلهيز للسالك إليه. ومن

أول الطريقة تبدئ المكاشفات والمشاهدات، حتى أنهم في يقظتهم يشاهدون

الملائكة، وأرواح الأنبياء ويسمعون منهم أصواتاً ويقتبسون منهم فوائد. ثم يترقى الحال

^{١٤} نفس المرجع، ١٠٥.

من مشاهدة الصور والأمثال، إلى درجات يضيق عنها نطاق النطق، فلا يحاول معبر

أن يعبر عنها إلا اشتمل لفظه على خطأ صريح لا يمكنه الاحتراز عنه.^{١٥}

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اتسم منهج الامام الغزالي بعد مسيرته الصوفية بشيء من الوسطية ووقف بأراءة

ضد العصبية الدينية والافكار التكفيرية، حيث ارجع ابتعاد الناس عن طريق الحق

والتدين متمثل في طريقة الدعوة التي تباناها اشخاص يزكون انفسهم باظار فساد غيرهم

وان لم يكن فاسد وإخراج الدين عن منهج الفطرة الذي اتسم به منذ بداية الدعوة

فكانت من حكمة الشهيرة في كتاب احياء علوم الدين قوله " إن انتشار الكفر في

العالم يحمل نصف أوزاره متدينون بغضوا الله إلى خلقه بسوء صنيعهم وسوء كلامهم "

كانت تختصر هذه الحكمة منهجا قد ساد في زمن الامام الغزالي تمثل بتشويه افراد

متعصبين دينيا لاسس الدعوة الإسلامية أو اسس الامر بالمعروف والنهي عن المنكر

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

حتى بغضهم الناس وبغضوا ما اقترن فيهم من تدين، اي انهم بغضوا الدين لاجل

هؤلاء الافراد.^{١٦}

^{١٥} نفس المرجع، ١٠٦.

^{١٦} نفس المرجع.

المبحث الثالث: مؤلفاته^{١٧}

صندوق لقلم يعود للإمام الغزالي، موجودة في متحف القاهرة
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ألف الإمام الغزالي خلال مدة حياته (٥٥ سنة) الكثير من الكتب في مختلف صنوف العلم، حتى أنه قيل: إن تصانيفه لو وزعت على أيام عمره أصاب كل يوم كتاب. حيث بلغت ٤٥٧ مصنفا ما بين كتاب ورسالة، كثير منها لا يزال مخطوطا، ومعظمها مفقود. ومن هذه الكتب:

في العقيدة وعلم الكلام والفلسفة

• مقاصد الفلاسفة.

• تحافت الفلاسفة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

• الاقتصاد في الاعتقاد.

• بغية المرید في مسائل التوحيد.

• إجماع العوام عن علم الكلام.

• المقصد الأسنى شرح أسماء الله الحسنى.

• فضائح الباطنية.

^{١٧} الشامي، الامام الغزالي...، ٣٥.

• القسطاس المستقيم (الرد على الاسماعلية).

• فيصل التفرقة بين الإسلام والزندقة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

في الفقه وأصوله والمنطق

• المستصفى في علم أصول الفقه.

• المنحول في تعليقات الأصول.

• الوسيط في فقه الإمام الشافعي.

• الوجيز في فقه الإمام الشافعي.

• معيار العلم في المنطق.

• محك النظر (منطق).

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

في التصوف

• إحياء علوم الدين.

• بداية الهداية.

• المنقذ من الضلال.

• روضة الطالبين وعمدة السالكين.

• الأربعين في أصول الدين.

• منهاج العابدين إلى جنة رب العالمين.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

• معارج القدس في مدارج معرفة النفس.

• الدعوات المستجابة ومفاتيح الفرج.

• مدخل السلوك الي منازل الملوك.

• أصناف المغرورين.

• مشكاة الأنوار.

• ميزان العمل.

• أيها الولد المحب.

• كيمياء السعادة (في الفارسية: كيميائي سعادتي).

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

• سر العالمين وكشف ما في الدارين.

• مكاشفه القلوب المقرب الي حضره علام الغيوب.

القرآن

• جواهر القرآن ودرره.

المبحث الرابع: وفاته

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
 نوبى أبو حامد الغزالي يوم الاثنين ١٤ جمادى الآخرة ٥٠٥ هـ، ١٩ ديسمبر

١١١١م، في مدينة طوس، وسأله قبيل الموت بعض أصحابه: أوص، فقال: عليك

بالاخلاص فلم يكرها حتى مات^{١٨}.

الفصل الثاني: رأيه فى التأويل

المبحث الأول: تعريف التأويل عند الغزالي

التأويل عند الغزالي هو عبارة عن احتمال يعضده دليل يصير به أغلب على

الظن من المعنى الذى يدل عليه الظاهر.^{١٩} ويبان كذلك ان اللفظ الدال الذى ليس

بمجمل اما ان يكون نصا واما ان يكون ظاهرا والنص هو الذى لا يحتمل التأويل

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
 والظاهر هو الذى يحتمله. واما النص هو اسم مشترك يطلق في تعارف العلماء على

ثلاثة اوجه الاول ما أطلقه الشافعى انه سمي الظاهر نصا وهو منطبق على اللغة ولا

مانع منه فى الشرع والنص فى اللغة بمعنى الظهور. الثانى: هو الاشهر ما لا يتطرق اليه

^{١٨} نفس المرجع، ٢٨.

^{١٩} أبو حامد الغزالي، المستصفى فى علم الأصول ومعناه فواتح الرحموت (بولاق: المطبعة الاميرية، ١٣٢٢ هـ)، ٣٨٧.

احتمال اصلا على قرب ولا على بعد. الثالث: التعبير بالنص عمالا يتطرق اليه

احتمال مقبول يعضده دليل وإلا فلا يخرج اللفظ عن كونه نصا.^{٢٠}
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وفي كتابه الآخر، التأويل هو بيان معناه (اللفظ) بعد إزالة ظاهره.^{٢١} وفي هذا

ينقسم الغزالي الى ثلاثة أوجه:^{٢٢}

الأول: تأويل العامى على سبيل الاشتغال بنفسه وهو حرام يشبه خوض

البحر المغرق ممن لا يحسن السباحة. ولا شك في تحريم ذلك، وبحر معرفة الله ابعده غورا

واكثر معاطب ومهالك من بحر الماء، لان هلاك هذا البحر لا حياة بعده وهلاك بحر

الدنيا لا يزيل الا الحياة الفانية وذلك يزيل الحياة الابدية فستان بين الخطيرين.

الثاني: ان يكون ذلك من العالم مع العامى وهو أيضا ممنوع، ومثاله: ان يجز

السباح العواص في البحر مع نفسه عاجزا عن السباحة مضطرب القلب والبدن وذلك
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

حرام لأنه عرضة لخطر الهلاك فانه لا يقوى على حفظه في لجة البحر، وان أمره

بالسكون عند التظام الأمواج واقبال التماسيح وقد فغرت فاها للالتقام اضطرب قلبه

وبدنه ولم يسكن على حسب مراده لقصور طاقته، وهذا هو المثال الحق للعالم اذا فتح

للعامى باب التأويلات والتصرف في خلاف الظواهر.

^{٢٠} نفس المرجع، ٣٨٤-٣٨٦.

^{٢١} أبو حامد الغزالي، مجموعة رسائل (القاهرة: المكتبة التوفيقية، بدون السنة)، ٣٢٦.

^{٢٢} نفس المرجع.

الثالث: تأويل العارف مع نفسه في سر قلبه وبين ربه.

ومن هذه التعريفات يكون التأويل عند الغزالي متساوي مع التأويل آخرون

يعنى صرف اللفظ عن معناه الظاهر إلى معنى آخر يحتمله اللفظ.^{٢٣}

المبحث الثاني: شروط التأويل و المؤول عند الغزالي

١. شروط التأويل

عند ما بين الغزالي في تعريف التأويل، يذكر فيه الشروط الآتية التي يؤول فيها:

ان يكون المعنى مغلب على الظن الذى يدل عليه الظاهر. ويشبه ان يكون كل

تأويل صرفا للفظ عن الحقيقة الى المجاز وكذلك تخصيص العموم يرد اللفظ عن الحقيقة

الى المجاز و غير ذلك.^{٢٤} كقوله تعالى الذي بيده عقدة النكاح فإنه مرد بين الزوج

والولى وكاللمس المرد بين المس والوطء. واذا لم يرد الى هذان معنيان فله باطل.^{٢٥} ان

جواز التأويل موقوف على قيام البرهان على استحالة الظاهر.^{٢٦} وان يكون البرهان

احتمال تارة يقرب وتارة يبعد فان قرب كفى في اثباته دليل قريب وان لم يكن بالغافي

القوة. وان كان بعيدا افتقر الى دليل قوى يجبر بعده حتى يكون ركوب ذلك الاحتمال

^{٢٣} محمد حسين الذهبي، التفسير والمفسرون، ج ١ (مجهول المدينة، مكتبة مصعب بن عمر الإسلامية، ٢٠٠٤)، ١٥.

^{٢٤} أبو حامد الغزالي، المستصفى في علم الأصول، ٣٨٧.

^{٢٥} نفس المرجع، ١٠٦.

^{٢٦} أبو حامد الغزالي، فيصل التفرقة بين الإسلام والزندقة (دمشق: مجهول المطبع، ١٩٩٣)، ٤٧.

البعيد اغلب على الظن من مخالفة ذلك الدليل. وقد يكون ذلك الدليل قرينة وقد

يكون قياسا وقد يكون ظاهرا آخر أقوى.^{٢٧}

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وفي بيان المعنى الباطن بالتأويل، بين الغزالي المعنى الباطن من القرآن ببيان خالف

مع الآخر. هو يقول ان المعنى الباطن و المعنى الظاهر المعقول لا يخالف بعضه بعضا

ولكان المعنى الباطن مكتمل المعنى الظاهر.^{٢٨} وقال في مشكاة الانوار : فإن إبطال

الظواهر رأى الباطنية الذين نظروا بالعين العوراء إلى أحد العالمين ولم يعرفوا الموازنة بين

العالمين، ولم يفهموا وجهه. كما أن إبطال الأسرار مذهب الحشوية. فالذي يجرد

الظاهر حشوى، والذي يجرد الباطن باطني. والذي يجمع بينهما كامل. ولذلك قال

عليه السلام: للقرآن ظاهر وباطن وحدّ ومطلع.^{٢٩} مثلا قال تعالى "إِذْ رَأَىٰ نَارًا فَقَالَ

لِأَهْلِهِ امْكُثُوا إِنِّي آنَسْتُ نَارًا لَّعَلِّي آتِيكُم مِّنْهَا بِقَبَسٍ أَوْ أَجْدُ عَلَىٰ النَّارِ هُدًىٰ فَلَمَّا

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أَتَاهَا نُودِيَ يَا مُوسَىٰ إِنِّي أَنَا رَبُّكَ فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًىٰ".^{٣٠} قال

الغزالي أقول فهم موسى من الأمر بخلع النعلين اطراح الكونين فامثل الأمر ظاهرا بخلع

نعليه، وباطنا باطراح العالمين. وهذا هو (الاعتبار) أي العبور من الشيء إلى غيره،

^{٢٧} أبو حامد الغزالي، المستصفى في علم الأصول، ٣٨٧، ٤٠٠.

^{٢٨} أبو حامد الغزالي، إحياء علوم الدين (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٤)، ٢٦٥.

^{٢٩} أبو حامد الغزالي، مشكاة الانوار (بيروت: دار الفكر البنان، ١٩٩٤)، ٧٧.

^{٣٠} طه: ١٠-١٢

ومن الظاهر إلى السر.^{٣١} وأن من أجمع بين الظاهر والسر جميعا، فهذا هو الكامل:

وهو المعنى بقولهم (الكامل من لا يطفىء نور معرفته نور ورعه) ولذلك ترى الكامل لا

تسمح نفسه بترك حد من حدود الشرع مع كمال البصيرة. وهذه مغلطة منها وقع

بعض السالكين إلى الإباحة وطى بساط الأحكام ظاهرا.

٢. شروط المؤول

عند الغزالي مؤول له شرط مخصوص وينقسم الغزالي الناس الى قسمين: العوام

والعلماء، اما العوام هو من لا تتسع لقبول المعقولات ولا إحاطتهم باللغات ولا تتسع

لفهم توسيعات العرب في الاستعارات. وأما العلماء فاللائق بهم تعريف ذلك

وتفهمه.^{٣٢}

والذي نراه اللائق بعوام الخلق أن لا يخاض بهم في هذه التأويلات بل نزع عن

عقائدهم كل ما يوجب التشبيه ويدل على الحدوث ونحقق عندهم أنه موجود ليس

كمثله شيء، وهو السميع البصير، وإذا سألوا عن معاني هذه الآيات زجروا عنها،

وقيل ليس هذا بعشكم فادرجوا فلكل علم رجال. ويجاب بما أجاب به مالك بن أنس

رضي الله عنه، بعض السلف حيث سئل عن الاستواء، فقال: الاستواء معلوم والكيفية

^{٣١} الغزالي، مشكاة الانوار... ٧٧.

^{٣٢} أبو حامد الغزالي، الإقتصاد في الاعتقاد (أقرء: نور مطبسي، ١٩٦٢)، ٥٢.

مجهولة، والسؤال عنه بدعة، والایمان به واجب.^{٣٣} وكذلك اذا طلب العوام بالسؤال

هذه المعاني يجب زجرهم ومنعهم وضربهم بالدرة كما كان يفعله عمر بكل من سأل
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

عن القدر وسألوا عنه، فقال النبي: فبهذا أمرتم. وقال: انما هلك من كان قبلكم بكثرة

السؤال.^{٣٤}

والعلماء علم أنه يسبق إلى الإفهام منه المعنى الذي وضع له أو المعنى الذي

يستعار، كقوله صلى الله عليه وسلم: " قلب المؤمن بين أصبعين من أصابع الرحمن " ،

فإنه عند الجاهل يخیل عضوين مركبين من اللحم والعظم والعصب مشتملين على

الأنامل والأظفار، نابتين من الكف، وعند العالم يدل على المعنى المستعار له دون

الموضوع له وهو ما كان الاصبع له، وكان سر الاصبع وروحه وحقيقته وهو القدرة على

التقليب كما يشاء.^{٣٥}

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الثالث: منهج الغزالي في تأويل القرآن

قبل بين الغزالي عن منهج التأويل، يراتب الوجود الى خمس مراتب: الوجود

ذاتي، والوجود حسي، والوجود خيالي، والوجود عقلي، والوجود شبهي. فمن اعترف

بوجوده بوجه الخمسة فليس بمكذب على الأطلاق.

^{٣٣} نفس المرجع.

^{٣٤} أبو حامد الغزالي، مجموعة رسائل...، ٣٢٤.

^{٣٥} أبو حامد الغزالي، الإقتصاد في الاعتقاد...، ٥٣.

اما الوجود الذاتى فهو الوجود الحقيقى الثابت خارج الحس والعقل، ولكن يأخذ

الحس والعقل عنه صورة، فيسمى أجده إدراكا، وهذا كوجود السموات والارض،
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

والحيوان، والنبات، وهو ظاهر، بل هو المعروف الذى لا يعرف الاكثرون للوجود معنى

سواه. ٣٦

واما الوجود الحسى فهو مت يتمثل فى القوة الباصرة من العين مما لا وجود له

خارج العين، فيكون موجودا فى الحس، ويختص به الحاس ولا يشاركه غيره، وذلك كما

يشاهده النائم، بل كما يشاهده المريض المتيقظ، إذ قد تتمثل له صورة ولا وجود لها

خارج حسه، حتى يشاهدها كما يشاهد سائر الموجودات الخارجة عن حسه، بل قد

تتمثل للانباء والاولياء فى اليقظة والصحة صورة جميلة محاكية لجواهر الملائكة، وينتهى

اليهم الوحى والالهام بواسطتها، فيتلقون من أمر الغيب فى اليقظة ما يتلقاه غيرهم فى

النوم، وذلك لشدة صفاء باطنهم. كما قال الله تعالى: "فتمثل لها بشرا سويا"^{٣٧}. وكما
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

انه عليه السلام رأى جبريل عليه السلام كثيرا. ولكن ما رآه فى صورته الا مرتين، وكان

يراه فى صور مختلفة يتمثل بها، وكما يرى رسول الله فى المنام وقد قال: من رآنى فى النوم

فقد رآنى حقا. فإن الشيطان لا يتمثل بى. ولا تكون رؤيته بمعنى انتقال شخصه من

روضة المدينة الى موضع النائم، بل هى على سبيل وجود صورته فى حس النائم فقد،

^{٣٦} الغزالي، فصل التفرقة... ٢٨٠.

^{٣٧} مرم: ١٧.

وسبب ذلك وسره طويل، وقد شرحناه في بعض الكتب، فإن كنت لا تصدق به

فصدق عينك، فإنك تأخذ بيدك قبسا من نار كأنه نقطة، ثم بحركه بسرعة حركة

مستقيمة فتراه خطا من نار، وتحركه حركة مستديرة فتراه دائرة من نار، والدائرة والخط

مشاهدان وهما موجودان في حسك لا في الخارج عن حسك لان الموجود في الخارج هي

نقطة في كل حال، وانما تصوير خطا ودائرة في حركات متعاقبة، فلا يكون الخط موجودا

في حالة واحدة وهو ثابت في مشاهدتك في حالة واحدة.^{٣٨}

واما وجود الخيلى فهو صورة هذه المحسوسات اذا غابت عن حسك فإنك تقدر

على ان تخترع في خيالك صورة فيل وفرس، وان كنت مغمضا عينيك حتى كانك

تشاهده وهو موجود بكمال صورته في دماغك، لا في الخارج.^{٣٩}

واما الوجود العقلى فهو ان يكون للشيء روح، وحقيقة، ومعنى، فيتلقى العقل

بمجرد معناه دون ان يثبت صورته في خيال، او حس، او خارج، كاليد مثلا، فإن لها

صورة محسوسة ومتخيلة، ولها معنى هو حقيقتها، وهى القدرة على البطش والقدرة على

البطش هى اليد العقلية، وللقلم صورة، ولكن حقيقته ما تنقش به العلوم، وهذا يتلقاه

^{٣٨} الفزالي، فصل التفرقة... ٢٩٠.

^{٣٩} نفس المرجع، ٣٠.

العقل من غير ان يكون مقرونا بصورة قصب وخشب، وغير ذلك من الصور الخيالية

والحسية.^{٤٠}

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

واما الوجود الشبهى فهو ان لا يكون نفس الشىء موجودا لا بصورته ولا

بحقيقته، لا فى الخارج، ولا فى الحسى، ولا فى الخيال، ولا فى العقل، ولكن يكون

الموجود شيئا آخر يشبهه فى خاصة من خواصه، وصفة من صفاته.^{٤١}

ومن ذلك، التأويل يستعمل مراتبا بمراتب الوجود. يعنى الظاهر الاول هو الوجود

الذاتى، وكما اتفق العلماء على ان جواز ذلك موقوف على قيام البرهان على استحالة

الظاهر. وفى هذا لا يحتاج الى مثال، ولا يتأول وهو الوجود المطلق الحقيقى، وذلك

كقوله تعالى " يا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ

لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ"^{٤٢} فإن "الصوم" ليس بمعنى الإمساك عن كشف سر الإمام ولكن انه

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

يجرى على ظاهره، ولا يتأول.^{٤٣} اذ هذه أجسام موجودة فى انفسها، أدركت بالحس

والخيال، او لم تدرك. فإنه اذا ثبت تضمن الجميع، فإن تعذر فالوجود الحسى.^{٤٤}

^{٤٠} نفس المرجع.

^{٤١} نفس المرجع، ٣٥.

^{٤٢} البقرة: ١٨٣

^{٤٣} أبو حامد الغزالي، فضائح الباطنية (القاهرة: الدار القومية، ١٩٦٤)، ٥٦.

^{٤٤} الغزالي، فيصل النقرة...، ٣٣.

والوجود الحسى مثل قول رسول الله: " قُلْ إِنْ كَانَتْ لَكُمْ الدَّارُ الْآخِرَةُ عِنْدَ اللَّهِ

خَالِصَةً مِنْ دُونِ النَّاسِ فَتَمَنَّوْا الْمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ".^{٤٥} فإن من قام عنده البرهان

على ان الموت عرض، او عدم عرض، وان قلب العرض جسما مستحيل غير مقدور،

ينزل الخير على ان اهل القيامة يشاهدون ذلك، ويعتقدون انه الموت، ويكون ذلك

موجودا في حسهم لا في الخارج او في الظاهر، ويكون سببا لحصول اليقين بالبأس عن

الموت بعد ذلك، اذ المذبوح ميؤوس منه ومن لم يقم عنده هذا البرهان فعساه يعتقد ان

نفس الموت ينقلب كبشا في ذاته ويذبح.^{٤٦}

والوجود الخيالى كقوله تعالى "وَأْتَلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ نُوحٍ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ".^{٤٧} والظاهر ان

هذا انباء عن تمثيل الصورة عن القصة نوح في خياله صلى الله عليه وسلم، اذ كان وجود

هذه الحالة سابقا على وجود رسول الله، وقد انعدم ذلك، فلم يكن موجودا في الحال،

ولا يبعد ان يقال ايضا، تمثل هذا في حسه، حتى صار يشاهده كما يشاهد النائم

الصور، ولكن قوله (إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ) يشعر بانه كالنظر، بل لم يكن حقيقة النظر،

والغرض التفهيم بالمثال، لا عين هذه الصورة، وعلى الجملة، فكل ما يتمثل في محل

^{٤٥} البقرة: ٩٤.

^{٤٦} الغزال، فيصل النفرقة...، ٣٣.

^{٤٧} يونس: ٧١.

الخيال فيتصور ان يتمثل في محل الابصار، فيكون ذلك مشاهدة او قل: ما يتميز

بالبرهان استحالة المشاهدة فيما يتصور فيه التخيل. وإن تعذر فالوجود العقلي.^{٤٨}
 digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

والوجود العقلي كقول رسول الله: " يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ ". فقد أثبت الله تعالى

يدا، ومن قام عنده البرهان على استحالة يد الله تعالى هي جارحة محسوسة او متخيلة،

فانه يثبت لله سبحانه يدا روحانية عقلية، اعنى انه يثبت معنى اليد وحقيقتها وروحها،

دون صورتها، ان روح اليد ومعناها ما به يبطش ويفعل، ويعطى ويمنع والله تعالى يعطى

ويمنع بواسطة ملائكته.

وقد ورد في بيانه كما قال عليه الصلاة والسلام: "أول ما خلق الله العقل،

فقال: بك اعطى، وبك امنع". ولا يمكن أن يكون المراد بذلك، العقل عرضا كما

يعتقده المتكلمون، اذ لا يمكن ان يكون العرض اول مخلوق، بل يكون عبارة عن ذات

ملك من الملائكة يسمى عقلا من حيث أنه يعقل الأشياء بجوهره وذاته من غير حاجة
 digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

إلى العلم، وربما يسمى قلما باعتبار أنه تنقش به حقائق العلوم في وحي قلوب الأنبياء

والأولياء، وسائر الملائكة وحيا والهاما.^{٤٩}

فإنه قد ورد في الحديث آخر: "ان أول ما خلق الله تعالى القلم". فأن لم يرجع

ذلك الى العقل، بناقض الحديثان، ويجوز ان يكون لشيء واحد اسماء كثيرة باعتبار

^{٤٨} نفس المرجع، ٣٦.

^{٤٩} نفس المرجع.

نسبته الى الله تعالى في كونه واسطة بينه وبين الخلق، وقلما باعتبار اضافته إلى ما يصدر

منه من نفس العلوم بالإلهام والوحي، كما يسمى جبريل روحا باعتبار ذاته، وأميننا
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

باعتبار ما اودع من الأسرار، وذامرة باعتبار قدرته وشديد القوى باعتبار قرب منزلته،

ومطاعا باعتبار كونه متبوعا في حق بعض الملائكة. وهذا القائل يكون قد اثبت قلما

ويدا عقليا لا حسيا وخياليا وكذلك من ذهب الى أن اليد عبارة عن صفة لله تعالى، وان

تعذر فالوجود الشبهى المجازى.^{٥٠}

والوجود الشبهى المجازى فمثاله كقوله تعالى "فَبَاءُوا بِغَضَبٍ عَلَى غَضَبٍ".^{٥١}

فإن الغضب مثلا حقيقته انه غليان دم القلب لارادة التشفى، وهذا لاينفك عن نقصان

والم، فمن قام عنده البرهان على استحالة ثبوت نفس الغضب لله تعالى ثبوتا

ذاتيا، وحسيا، وخياليا، وعقليا، نزله على ثبوت صفة اخرى يصدر منها ما يصدر من

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
الغضب كارادة العقاب، والارادة لا تناسب الغضب في حقيقة ذاته، ولكن في صفة من

الصفات تقارنهما، وأثر من الآثار يصدر عنها، وهو الايلام فهذه درجات التأويلات، ولا

رخصة للعدول عن درجة الى ما دونها الا بضرورة البرهان، فيرجع الاختلاف على

التحقيق الى البرهين.^{٥٢}

^{٥٠} نفس المرجع.

^{٥١} البقرة: ٩٠.

^{٥٢} نفس المرجع، ٣٨.

والخلاصة ان المنهج الذى قدم الغزالى يتكون على خمسة مراتب من الوجود.

فمن اعترف بوجوده بوجه الخمسة فليس بمكذب على الإطلاق ولا يجوز التكفير عليه.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الرابع

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id **النقد لإمام الغزالي** digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

باعتبار البيانات القديمة، يعطي الغزالي تعريفين للتأويل، الأولى هو عبارة عن احتمال يعضده دليل يصيربه أغلب على الظن من المعنى الذي يدل عليه الظاهر. ثم الثاني هو بيان معناه (اللفظ) بعد إزالة ظاهره.

استنادا إلى هذين تعريفين، يبدو واضحا أن معنى التأويل عند الغزالي لم يكن مختلفا كثيرا عن غيره من تعريف التأويل عند العلماء الخلف يعني: صرف اللفظ عن معناه الظاهر إلى معنى آخر يحتمله اللفظ.^١

ومع ذلك، تعريف التأويل في عبارة عن احتمال يعضده دليل يصير به أغلب على

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
الظن من المعنى الذي دل عليه الظاهر لم يكن صحيحا عند الأمدى لأن التأويل ليس

هو نفس الاحتمال الذي حمل اللفظ عليه، بل هو نفس حمل اللفظ عليه، وفرق بين الأمرين، ولأنه غير جامع فانه يخرج منه التأويل بصرف اللفظ عما هو ظاهر فيه الى غيره بدليل قاطع غير ظني حيث قال يعضده دليل يصير به أغلب على الظن من المعنى الذي دل عليه الظاهر، وكذلك لانه اخذ في حد التأويل من حيث هو تأويل وهو اعم من

^١ محمد حسين الذهبي، التفسير و المفسرون، ج ١ (مجهول المدينة: مكتبة مصعب بن عمر الإسلامية، ٢٠٠٤)، ١٥.

التأويل بدليل، ولهذا يقال: تأويل بدليل وتأويل من غير دليل فتعريف التأويل على وجه

يوجد معه الاعتضاد بالدليل لا يكون تعريفاً للتأويل المطلق.^٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ولكن اذا قرأنا كتب الغزالي عميقا لا يندرج هذا الإنتقاد بسبب السياق الذى

يقصد فيه الغزالي للعلماء، لان العلماء مستحق بالتأويل. ومع ذلك بين الفرق بين

النص و الظاهر ثم شروط التأويل بقوله ان اللفظ الدال الذى ليس بمجمل إما ان يكون

نصا وإما ان يكون ظاهرا والنص هو الذى لا يحتمل التأويل والظاهر هو الذى يحتمله.

واما النص هو اسم مشترك يطلق في تعارف العلماء على ثلاثة اوجه الاول ما أطلقه

الشافعى انه سمي الظاهر نصا وهو منطبق على اللغة ولا مانع منه فى الشرع والنص فى

اللغة بمعنى الظهور. الثانى: هو الاشهر ما لا يتطرق اليه احتمال اصلا على قرب ولا

علي بعد. الثالث: التعبير بالنص عمالا يتطرق اليه احتمال مقبول يعضده دليل فلا يخرج

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اللفظ عن كونه نصا.^١ واما شروط التأويل كما بينت فى الدراسة السابقة. باعتبار هذه

العبارة، يقطع الغزالي بيان شروط التأويل المقبول عنده قطعا، ولذلك يخص التأويل فى

وجود البرهان يحتمل الى صرف اللفظ عن معناه الظاهر. وكذلك فى وجود الدليل اغلب

على الظن لاسيما الدليل القطعى.

^١ على بن محمد الآمدى، الإحكام فى اصول الأحكام (الرياض: دار الصميغى، ٢٠٠٣)، ٦٦.

^٢ أبو حامد الغزالي، المستصطفى فى علم الاصول، ج ١ (مصر: بولاق، ١٣٢٢)، ٣٨٤-٣٨٦.

انتقد العلماء عن رأي الغزالي في مراتب الناس الى مراتبين يعنى العوام والعلماء لانه

يعتبر الى التفرقة بين المسلمين. قول نصر حامد ابو زيد مثلاً، ان تقسيم الناس الى عامة
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وخاصة له الى جانب دلالة الاجتماعية الطبقية دلالة دينية ذات نتائج خطيرة.^٤ كان من

الضرورى ما دام اهل الدنيا يتنعمون في خيراتها ويستحذون على متاعها ان يكون

نصيهم من الآخرة قليلا على عكس اولئك الذين لم ينالوا من الدنيا سوى التعب

والنصب. ولما كان الصراع الاجتماعى لتحقيق العدل قد تحول الى صراع دينى ضد

وساوس الشيطان وخطرات النفس ومطالب الجسد، فقد كان من الطبيعى ان تكون

علوم الدنيا في الدرك الاسفل من البناء التصنيفى للعلوم.^٥ وقال ابو زيد لو تأمل الغزالي

قليلا مغزى هذا التقسيم لوجود نفسه في اطار مفاهيم الفلاسفة وتصوراتهم، تلك

التصورات التى وصمها بالتهافت والضلال والكفر.^٦ تقييم مماثل لابي زيد قدمه ابن تيمية

في ذلك سابقا. وقد كتب الغزالي مناقشة على نطاق واسع للفلسفة، ويخلط حتى بين
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الآراء مع آراء الفلاسفة، رغم انه يعتبرهم الكفار في بعض أجزاء من كتابه.

ترتيب الناس الى العوام والخواص فيما يتعلق بقدرة تفاهمه من آيات القرآن و

الاحاديث، لم يذكر في افكار الغزالي فقط ولكن قدمها ابن رشد من قبل. هو يقول بأن

^٤ نفس المرجع، ٢٦١.

^٥ نفس المرجع، ٢٦٢.

^٦ نفس المرجع، ٢٦١.

من كان من غير اهل العلم، فالواجب في حقه حملها على ظاهرها، وتأويلها في حقه

كفر، لانه يؤدي الى الكفر. ولذلك ما نرى ان من كان من الناس فرضه الايمان
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

بالظاهر، فالتأويل في حقه كفر، لانه يؤدي الى الكفر، فمن افشاه له من اهل التأويل

فقد دعاه الى الكفر، والداعى الى الكفر كافر.^٧ والمقصود من غير اهل العلم يعنى مراتب

الناس الذي يصدق بالاقاويل الجدلية تصديق صاحب البرهان و يصدق بالاقاويل

الخطائية (العوام).^٨

ومراتب الناس الى العوام والخواص يصير امر معقول وامر صحيح، لأن في كل واحد

من الناس له الطاقة المختلفة في فهم القرآن و استنباط آيات الاحكام. ولذلك يحتج

التفريق بين من لا تتسع لقبول المعقولات ولا إحاطتهم باللغات ولا تتسع لفهم

توسيعات العرب في الاستعارات (العوام) ومن لائق بهم تعريف ذلك وتفهمه

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(الخواص).^٩ واما لم يفرقهم فيصير خطيرة في الاجتماع وكذلك في الدين.

وهذه اختلافات بسبب التحقيق الى البرهان، حتى يكافر بعضه بعضا ومن اتفق

الفرق على الدرجات الخمس في التأويل عند الغزالي ليس من حيز التكذيب او الكافر.

^٧ أبو الوليد بن رشد، فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال (القاهرة: دار المعارف، ١٩٦٩)، ٥٢.

^٨ نفس المرجع، ٣١.

^٩ أبو حامد الغزالي، الإقتصاد في الاعتقاد (آقره: نور مطبسى، ١٩٦٢) ٥٢.

المنهج الذى قدمه الغزالي فى التأويل، وضع ابو زيد الانتقادات الحادة بان تصوراته

للنص ولأهدافه وغاياته من منطلقين اساسيين، احدهما أشعري كلامى والثانى صوفى
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

غنوصى. ويتحدد المنطلق الأشعري للغزالي من حقيقة تصور الأشاعرة للنص بوصفه صفة

من صفات الذات الالهية، فى حين يتحدد منطلقه الصوفى من حصر غاية الوجود

الانسانى على الارض فى تحقيق الفوز والفلاح فى الآخرة. واذا كانت هذه الغاية يمكن

الوصول اليها وتحقيقها عبر تحقيق الوجود الانسانى الامثال فى الواقع والمجتمع، فان الغزالي

يرى ان تحقيقها لا يتم الا عبر الزهد فى الدنيا والانتقطاع الى الله وطرح كل ما سواه.^{١٠}

وكذلك عند ابو زيد توحد الغزالي بين القرآن والصفات الالهية، وهذا يادى الى تحويل

النص الى بحر من الأسرار والعلوم لا يكاد العقل الانسانى يلتقط منها سوى بعض

السوانح السطحية. وفى هذا الاطار يتم التقليل من شأن العلم الانسانى والتهوين من

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
قدرة الانسان وطاقته على اكتشاف قوانين الطبيعة والكون. ان المماثلة بين النص والعلم

الالهى بالاضافة الى ذلك الفصل التام بين الذات الالهية والعالم قد اديا الى عزل النص

عن آفاق الانسان المعرفية، والى جعل النص المنبع الوحيد للمعرفة.^{١١} وفى آخر كتابه، قال

ابو زيد ان تصورات الغزالي كلها تعارض المقاصد الاولية للوحي وللشريعة معا.^{١٢}

^{١٠} نصر حامد ابو زيد، مفهوم النص دراسة فى علوم القرآن (بيروت: المركز الثقافى العربى، ١٩٩٤)، ٢٤٦.

^{١١} نفس المرجع، ٢٥٥.

^{١٢} نفس المرجع، ٢٩٧.

هذا تصورات في اهداف وغايات من منطلقين اساسين يعنى أشعري وصوفي كلام

صحيح. ولكن العقوبة التي تصور ابو زيد من هذين منطلقين أكثر من الزيادة. لا ينظر
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ابو زيد الى النظاريته التي تسمح بين افكار المسلمين. هو لا يفهم افكار الغزالي في كل
كتبه عميقا ولكن تفهمه الى بعض كتبه حتى لم يصل الى منهج التأويل للغزالي كاملا.

إذا كان الناس تولي اهتماما لآراء الغزالي على أهمية تقسيم العمل وفقا لقدرات كل

منها. عندئذ الانتقادات الموجهة إلى الغزالي على تقسيم البشر لن يحدث. مع ان

الخواص ان يكشف معنى القرآن،^{١٣} واما العوام التسليم باهل المعرفة وبيانه.^{١٤} واما القول

بان الغزالي سبب من اسباب نكسة المسلمين، هذا القول فاسد لان كما قال نور

خالص مجيد، ان الحلول التي تقدمها الغزالي تثبت المسلمين في هذا الأفكار حتى يصير

مخدرا فاقدًا.^{١٥} حتى ولو كان صحيحا كان هناك ركود الإبداع الفكري للأمة الإسلامية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
تمايلت المستحقة على حل الدقيقة التي أعطت الغزالي، بطبيعة الحال، وليس الغزالي في

الواقع إلى اللوم. ولكن المسلمين أنفسهم.

وكما ورد في الفصول السابقة ، أن الفترة من تاريخ وتطور الغزالي أصبح شخصية

بارزة من كبار المفكرين في التاريخ الإسلامي كانت فترة مليئة بالصراعات المختلفة .

^{١٣} ابو حامد الغزالي، مجموعة رسائل (القاهرة: المكتبة التوفيقية، بدون السنة)، ٣٢٧.

^{١٤} نفس المرجع، ٣٣٦.

^{١٥} نورخالص مجيد، *Khazanah Intelektual Islam* (جكرتا: بولان بتاياج، ١٩٨٤)، ٣٤.

كيفية تشكيل الغزالي دورا هاما في تخفيف بعض من الصراع، وهو ما يمكن ملاحظته في

مفهوم ومنهجية أنه يقدم في تأويله، يعنى:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الاول، يقدم الغزالي منهج من مناهج التأويل منظما وافقا للوجود الخمس (التي

تضمن من الوجود ذاتي، والوجود حسي، والوجود خيالي، والوجود عقلي، والوجود

شبهي)، ومن اتفق الفرق على الوجود الخمس في التأويل ليس من حيز التكذيب الى

الوحي والحديث. ولذلك، لم يكن كافرا اذا اتفق الشخص الى الوجود الخمس و له دليل

على اقل اغلب الى الظن لا سيما دليل قطعي. ومن هذه النظارية تسمح الغزالي الى

النظارية المختلفة بين المناس.

والثاني، قد وفر الغزالي التوجيه في منهج وشروط صارمة لنشاط التأويل الذي لا

يمكن تبريره.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

بناء على إشارة من هذا القبيل، يستطيع للمسلمين ان يفرق بين التأويل الصحيح

والتأويل الفاسدة.

الثالث، منهج التأويل الذي قدمه الغزالي الى الخواص لا تقتصر عليه لاستكشاف

معنى القرآن عميقا لأن القرآن كلام الله، اذا تقرب احد الى الله فيكشف عليه الله عن

كلامه. ولذلك، يصبح التأويل النشاط الذي لا ينتهي أبدا والمعاني التي يحصل عليها لم

يكون نهائيا بحيث مؤول لا يمكن الادعاء أن تكون الأكثر الصحيح حتى لم يكافر بعضه

بعضا.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ومن هذا المنهج انتقد الغزالي العلماء وينقسمهم الى خمسة اقسام:

الفرق الأولى: هم الذين جردوا النظر الى المنقول، وهم الواقفون على المنزل الأول

من منازل الطريق، القانون بما سبق الى افهامهم من ظاهر المسموع، فهؤلاء صدقوا بما

جاء به النقل تفصيلا وتأصيلا، واذا شوفهموا بإظهار تناقص في ظاهر المنقول، وكلفوا

تأويلا امتنعوا وقالوا: ان الله قادر على كل شيء. فإذا قيل لهم مثلا: كيف يرى شخص

الشیطان في حالة واحدة في مكانين، وعلى صورتين مختلفتين؟ قالوا: ان ذلك ليس عجبا

قدرة الله، فإن الله قادر على كل شيء، وربما لم يتحاشوا ان يقولوا: ان كون الشخص

الواحد في مكانين في حالة واحدة مقدور لله تعالى.^{١٦} لا يذكر الغزالي الطائفة في فرق

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الأولى ولكن اذا نظر الى العلامة فالحشوية الذين تقلدوا و اتباعوا الظواهر اهل هذا الفرق

الأولى.^{١٧}

والفرق الثانية: تباعدوا عن هؤلاء الى الطرف الأقصى المقابل لهم، وجردوا النظر الى

المعقول ولم يكثرثوا بالنقل. فان سمعوا في الشرع ما يوافقهم قبلوه، وان سمعوا ما يخالف

^{١٦} ابو حامد الغزالي، قانون التأويل (دمشق: مجهول المطبع، ١٩٩٢)، ١٥.

^{١٧} ابو حامد الغزالي، الاقتصاد في الاعتقاد...، ٢.

عقولهم زعموا ان ذلك صوره الانبياء، وانه يجب عليهم النزول الى حد العوام. وربما يحتاج

ان يذكر الشيء على خلاف ما هو عليه. فكل ما لم يوافق عقولهم حملوه على هذا
 digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المحمل، فهؤلاء فلوا في المعقول حتى كفروا اذ نسبوا الانبياء عليهم الصلاة والسلام الى

الكذب لاجل المصلحة. ولا خلافة بين الأمة ان من جوز ذلك على الانبياء صلوات

الله عليهم يجب حذ رقبته. واما الاولون فانهم قصروا طلبا للسلامة من خطر التأويل

والبحث، فنزلوا بساحة الجهل، واطمأنوا بها، الا ان حال هؤلاء اقرب من حال اولئك.

فإن تخلص هؤلاء عن المضايق بقولهم: ان الله على كل شيء قدير، ونحن لا نقف على

كنه عجائب امر الله، ومخلص اولئك وبان قالوا: ان النبي انما ذكر ما ذكره على خلاف

ما علمه للمصلحة. ولا يخفى ما بين المخلصين من الفرق في الخطر والسلامة.^{١٨} وفي

هذا الفرق الفلاسفة، هم يقولون ان الله تعالى لا يعلم الا نفسه، انه لا يعلم الا

الكليات، فاما الامور الجزئية المتعلقة بالاشخاص فلا يعلمها، لان ذلك تكذيب للرسول
 digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

قطعا، وليس من قبيل الدرجات التي ذكرناها في التأويل، اذ ادلة القرآن والأخبار على

تفهيم حشر الأجساد.^{١٩}

^{١٨} الغزالي، قانون التأويل...، ١٧.

^{١٩} ابو حامد الغزالي، فيصل التفرقة بين الاسلام والزندقة (دمشق: مجمل المطبع، ١٩٩٢) ٢٦.

الفرق الثالثة: جعلوا المعقول اصلا فطال بحثهم عنه، وضعف عنايتهم بالمنقول فلم

تجتمع عندهم الظواهر المتعارضة المتصادمة في بادئ الرأي، وأول الفكر المخالفة
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

للمعقول، فلم يقعوا في غمرة الاشكال، لكن ما سمعوه من الظواهر المخالفة للمعقول

جحدوه، وانكروه، وكذبوا راويه، الا ما يتواتر عندهم كالقرآن، او ما قرب تأويله من

الفاظ الحديث، وما شق عليهم تأويله جحدوه حذرا من الابعاد في التأويل، فأروا التوقف

عن القبول اولى من الابعاد في التأويل، ولا يخفى ما في هذا الرأي من الخطر في رد

الاحاديث الصحيحة المنقولة عن الثقات الذين بهم وصل الشرع اليها.^{٢٠} وفي هذا الفرق

المعتزلي.^{٢١}

الفرق الرابعة: جعلوا المنقول اصلا، وطالت ممارستهم له فاجمع عندهم الظواهر

الكثيرة، وتطرفوا من المعقول والظواهر في بعض اطراف المعقولات، ولكن لما لم يكثر
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

خوضهم في المعقول، ولم يغوصوا فيه، لم يتبين عندهم المحالات العقلية، لان المحالات

بعضها يدرك بدقيق النظر وطويله الذي يبنى على مقدمات كثيرة متوالية، ثم انضاف اليه

امر آخر وهو: ان كل ما لم يعم استحالاته حكموا بامكانه.^{٢٢}

^{٢٠}الغزالي، قانون التأويل، ١٧٠٠٠.

^{٢١}الغزالي، فصل النقرة، ٢٦٠٠٠.

^{٢٢}الغزالي، قانون التأويل، ١٨٠٠٠.

والفرق الخامسة: هي الفرقة المتوسطة الجامعة بين البحث عن المعقول والمنقول،

الجامعة كل واحد منهما اصلا مهما، المنكرة لتعارض العقل والشرع.^{٢٣} وبهذا أوصيه
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

بثلاثة امور، اولها ان لا يطمع في الاطلاع على جميع ذلك، والى هذا الغرض كنت

اسوق الكلام. فإن ذلك في غير مطمع، وليتل قوله تعالى: وما أُوتيتم من العلم إلاّ

قليلا.^{٢٤} الثانية ان لا يكذب برهان العقل اصلا، فإن العقل لا يكذب، ولو كذب

العقل فلعله كذب في إثبات الشرع، إذ به عرفنا الشرع، فكيف يعرف صدق الشاهد

بتركية المزكى الكاذب. والشرع شاهد بالتفاصيل، والعقل مزكى الشرع. والثالثة، ان يكف

عن تعيين التأويل عند تعارض الاحتمالات، فان الحكم على مراد الله ومراد رسوله بالظن

والتخمين خطر.^{٢٥}

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

^{٢٣} نفس المرجع، ١٩.

^{٢٤} الإسراء: ٨٥.

^{٢٥} نفس المرجع، ٢٢.

الباب الخامس

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الخاتمة

أ. النتيجة

ومما تقدم من البحوث في "منهج تأويل القرآن عند الإمام الغزالي"، يمكن أن يلخص

الباحث ما هو آت:

١. التأويل عند الغزالي هو عبارة عن احتمال يعضده دليل يصير به أغلب على الظن

من المعنى الذى يدل عليه الظاهر, وكذلك يبان معناه (اللفظ) بعد إزالة ظاهره. ومن

ذلك ان يكون المعنى فى الآية مغلب على الظن الذى يدل عليه الظاهر وان يكون

البرهان فيها. ويجب على من أول فيها هو من اللائق به تعريف توسيعات العرب فى

الاستعارات وإحاطتهم باللغات وتفهمه.

٢. بين الغزالي عن منهج التأويل بان يراتب الوجود الى خمس مراتب: الوجود ذاتي,

والوجود حسى, والوجود خيالى, والوجود عقلى, والوجود شبهى. والظاهر الأول هو

الوجود الذاتى, فإنه إذا ثبت تضمن الجميع, فان تعذر فالوجود الحسى, فانه ان

ثبت تضمن ما بعده, فان تعذر فالوجود الخيالى او العقلى, وان تعذر فالوجود

الشبهى المجازى، ولا رخصة للعدول عن درجة إلى ما دونها الا بضرورة البرهان،

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

فيرجع الاختلاف على التحقيق إلى البراهين.

ب. الاقتراحات تتعلق بالبحث

ولا تزال الحاجة قائمة الى ذكر شيء من اقتراحات تتعلّق بهذا البحث، وذلك لأن

من شأن البحث هو قابل للنقاش حسب تطوّر الأزمنة والأماكن. وكما هو ظاهر أن هذا

البحث العلمي يختص كلامه في بيان ناحية المناهج التأويل التي سلكها الغزالي. ومن الطبيعي

لا يكون هذا البحث رائعا وكافيا في أن يمسه تلك الناحيات. فالباحث قائم على حق اليقين

أن تتلاشي النقائص في هذا البحث العلمي هنا وهناك. فمن المرغوب أن يكون هناك بحث

آخر ألمس وأشمل وأكمل بحثا من هذا البحث. والله أعلم

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

نسئل الله حسنهما

قائمة المراجع

أبوزيد، نصر حامد. ١٩٩٤. مفهوم النص: دراسة في علوم القرآن. بيروت: المركز الثقافي العربي.

الأمدي، علي بن محمد. ٢٠٠٣. الإحكام في أصول الأحكام. الرياض: دار الصميعي.

بيدان، نصر الدين. ١٩٩٨. *Metodologi Penafsiran al Quran*. جاكرتا: فوستكا فلاجار.

جبريل، محمد سيد. ١٩٨٧. مدخل إلى مناهج المفسرين. القاهرة: الرسالة.

الخالدي، صلاح عبد الفتاح. ١٩٩٨. التفسير الموضوعي. الاردن: دار النفائس.

الذهبي، محمد حسين. ٢٠٠٤. التفسير و المفسرون. مجهول المدينة، مكتبة مصعب بن عمر الإسلامية.

رشد، ابو الوليد بن. ١٩٦٩. فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال. القاهرة: دار المعارف.

الرومي، فهد بن عبد الرحمن. ١٤٠٥. اتجاهات التفسير في القرن الرابع عشر الهجري. المملكة العربية السعودية: الرسالة العلمية.

الزرقاني، محمد عبد العظيم. ١٩٨٨. مناهل العرفان في علوم القرآن. بيروت: دار الفكر.

الزركشي، بدر الدين محمد بن عبد الله. ٢٠٠٧. البرهان في علوم القرآن. بيروت: دار الكتب العلمية.

السبكي، عبد الوهاب بن علي . ١٩٧٨ . طبقات الشافعية الكبرى . مجهول المكان: عبي
الباي الحبلي .

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

السيوطي، جلال الدين . ٢٠١٠ . الإتقان في علوم القرآن . بيروت: دار الكتب العلمية .

الشامي، صالح أحمد . ١٩٩٣ . الامام الغزالي . دمشق: دار القلم .

الشوكاني، محمد بن علي . بدون السنة . فتح القدير . بيروت: دار إحياء التراث العربي .

الغزالي، ابو حامد محمد بن محمد . ١٣٢٢ . المستنصر في علم الأصول ومعه فواتح
الرحموت . بولاق: المطبعة الاميرية .

_____ . ١٩٦٢ . الإقتصاد في الاعتقاد . انقرء: نور مطبسي .

_____ . ١٩٦٧ . المنقذ من الضلال . بيروت: دار الاندلس .

_____ . ١٩٩٢ . قانون التأويل . دمشق: مجهول المطبع .

_____ . ١٩٩٣ . فصل التنفقه بين الإسلام والزندقة . دمشق: مجهول المطبع .
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

_____ . ١٩٩٤ . مشكاة الانوار . بيروت: دار الفكر البناني .

_____ . ١٩٩٧ . الوجز في فقه الامام الشافعي . بيروت: دار الارقم بن ابي ارقم .

_____ . بدون السنة . احياء علوم الدين . سمارايج: كريا طه فوترا .

_____ . بدون السنة . مجموعة رسائل . القاهرة: المكتبة التوفيقية .

الفرماوي، عبد الحبي . ١٩٩٩ . *Metode Tafsir Maudu'I Suatu* .

Pengantar . جاكرتا: فتي راجا غرفندو فرسدا .

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

القرطبي، محمد بن احمد بن ابي بكر. ٢٠٠٦. الجامع لأحكام القرآن. بيروت: مؤسسة الرسالة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

القطان، مناع. ١٩٧٣. مباحث في علوم القرآن. مجهول المدينة: منشورات العصر الحديث.

مجيد، نورخالص. ١٩٨٤. *Khazanah Intelektual Islam*. جكرتا: بولان بنتايج.

المؤمنين، أمير. ١٩٩٥. *“Studi analisis terhadap metode dan corak tafsir ayat al ahkam karya ali al shobuny”*. سورابايا: البحث العلمي كلية أصول الدين بجامعة سونن أمبيل الإسلامية.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id