

دراسة مقارنة بين تطبيق إستراتيجية النقش العاملي (Debat Active) و نقد
الخبرة المهمة (Critical Incident) في ترقية مهارة الكلام بالمدرسة الثانوية
الإسلامية الحكومية فاندان - فاسوروان

البحث العلمي



الباحث :

إقبال شهيد عبدالله

D. ٢٢٠٥٠٧١

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية
جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية
سورابايا

١٤٣٣/٥٠٢٠١٢ م

PERPUSTAKAAN	
IAIN SUNAN AMPEL SURABAYA	
No. KLAS K T. 2012 571 PBA	No. REG : T. 2012 / PBA / 71
ASAL BUKU :	
TANGGAL :	

تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على
أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى اله وصحبه أجمعين.

بعد الاطلاع على البحث العلمي الذي حضره الطالب:

إعداد الطالب : إقبال شهيد عبد الله

رقم التسجيل : D.٢٢.٥٠٧١ :

موضوع البحث : دراسة مقارنة بين تطبيق إستراتيجية النقش العاملي

(Debat Active) و نقد الخبرة المهمة (Critical Incident) في

ترقية مهارة الكلام بالمدرسة الثانوية الاسلامية

الحكومية فاندان - فاسوروان

وفق المشرف على تقديمه إلى مجلس مناقشة البحث.

سورابايا، ٣١ مايو ٢٠١٢

إشراف



الدكتور ندوس جنيدي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٥١٢٢٤١٦٦٧٠٣١٠٠١

الإعتماد من طرف لجنة المناقشة

عنوان البحث :

دراسة مقارنة بين تطبيق إستراتيجية النقش العاملي (Debat Active) و نقد
الخبرة المهمة (Critical Incident) في ترقية مهارة الكلام بالمدرسة الثانوية
الإسلامية الحكومية فاندان - فاسوروان

إعداد الطالب : إقبال شهيد عبدالله

رقم التسجيل : D: ٢٢٠٥٠٧٩

قد دافع الطالب عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة وتقرر قبوله شرطا لنيل
درجة ليسنيس في تعليم اللغة العربية، وذلك في ... مايو ٢٠١٢ م.
وتتكون لجنة المناقشة من السادات الأساتذة:

- | | |
|----------------|---------------------------------------|
| رئيسا | ١. الدكتور ندوس جنيدي الماجستير |
| التوقيع: | رقم التوظيف: ١٩٦٥١٢٢٤١٩٩٧٠٣١٠٠١ |
| مناقشة | ٢. الدكتور ندوس الحاج صالحا الماجستير |
| التوقيع: | رقم التوظيف: ١٩٥٩١١٠٤١٩٩١٠٣١٠٠٢ |
| مشرفا | ٣. أمي حنيفة الماجستير |
| التوقيع: | رقم التوظيف: ١٩٧٨٠٩٢٨٢٠٠٥٠١٢٠٠٢ |
| كاتبة | ٤. عین شریفه الماجستير |
| التوقيع: | رقم التوظيف: ١٩٧٨٠٦١٢٢٠٠٧١٠٢٠١٠ |

اعتماد علي

عسید كلية التربية



الدكتور الحاج نور حميم

رقم التوظيف : ١٩٦٢٠٣١٢١٩٩١٠٣١٠٠٢

قائمة المحتويات

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الصفحة

الموضوع

أ	استهلال
ب	إهداء
د	شكر وتقدير
و	تقرير المشرفين
ز	الاعتماد من طرف لجنة المناقشة
ح	إقرار الطالب
ط	مستخلص البحث
ل	قائمة المحتويات
ش	قائمة الجداول
ث	قائمة الملاحق

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الأول

مقدمة

أ-	خلفية البحث
ب-	قضايا البحث
ج-	أغراض البحث
د-	منافع البحث
هـ-	توضيح المصطلحات
و-	متغير البحث

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٩	ز - فروض البحث.....
١٠	ح - طريقة البحث.....
١٨	ط - خطة البحث.....

الباب الثاني

دراسة نظرية

الفصل الأول: نظرية النقش العامل في تعليم اللغة العربية

٢٠	أ - تعريف النقش العامل.....
٢٢	ب - إقامة النقش وتطبيقاته.....
٢٢	ج - فوائد النقش العامل.....
٢٤	د - استخدام النقش العامل واستراتيجيته.....
٢٤	(١) - الاستراتيجية الثبوت.....
٢٤	(٢) - الاستراتيجية الوظيفية.....
٢٤	(٣) - الاستراتيجية ضد الاقتراح.....
٢٥	هـ - العوائق في تطبيق إستراتيجية النقش العامل واستراتيجيته.....
٢٦	الفصل الثاني: نظرية الخبرة المهمة.....

٢٦	أ - مفهومها.....
٢٧	ب - خطوات استراتيجية نقد الخبرة المهمة.....
٢٧	ج - تقويم استراتيجية نقد الخبرة المهمة.....
٢٨	(١) - المزايا.....
٢٨	(٢) - العيوب.....

٢٩	الفصل الثالث: مهارة الكلام.....
٢٩	أ - مفهوم مهارة الكلام.....
٣٠	ب - أهمية مهارة الكلام.....

٣٢	ج - أهداف تعليم مهارة الكلام ..
٣٣	د - طريقة تعليم مهارة الكلام ..
٣٧	هـ - أقسام مهارة الكلام ..
٣٧	ح - الجوانب الهامة في تعليم الكلام ..

الباب الثالث

الدراسة الميدانية والدراسة التحليلية

الفصل الأول: لمحة عن المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية

فاندأن فاسوروان

٤٣	أ - صفحة عن المدرسة ..
٤٤	ب - تعليم اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية فاندأن ..
٤٥	ج - خطوات تدريس الكلام للقاء الأول والثاني والثالث باستخدام النقش العاملي ..

الفصل الثاني عرض البيانات وتحليلها

٦٤	أ - تطبيق النقش العاملي ..
٦٥	ب - مقارنة بين استخدام استراتيجية "النقش العاملي" و "نقد الخبرة المهمة" في ترقية قدرة التكلم بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية فاندأن باسوروان ..

الفصل الرابع

الاختتام

٨٤	أ - نتائج البحث ..
٨٤	ب - التوصيات ..
٧٥	ج - المقترحات ..

قائمة المصادر والمراجع

- أ- الكتب العربية ٨٩
ب- الكتب الأجنبية ٩١

الباب الاول

المقدمة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أ. خلفية البحث

نجد في مجال الشعب الإندونسي خاصة و الشعب العالم عامة على أن التربية تدور دورا مهما لتنمية هذه الشعوب العالمية خاصة الشعب الإندونسي ونشأته وفقا على تنمية العالم والدول. لأن التربية وسيلة من وسائل نشأة الشعب الإندونسي في الخاصة والشعب الدولي في العامة أهمها في نموّ الموارد البشرية. فيكون هذا الشعب شعبا كبيرا بالموارد البشرية بلا إستكشاف الموارد الطبيعية.

والسبب الأساسي حيث يكون هذا الشعب شعبا ضعيفا من جهة عملية التربية خاصة من خلال إلقاء المواد المدروسة، أى إستراتيجية التربية وطريقتها التي لا تلائق بنمو العالم، ومنها تبني منصوب لا يستطيعون أن يبتدعوا ابتداعا خالقا. و ضد ذلك، إن إستراتيجية التعليم في الحاضر تشكل الشخص الميكانيكي لا يملك قدرة في خلق شئ بته.

التربية هي السعي المستفيق والمخطط لإيجاد بيئة التعلم وعملية التعليم لكي يقدر التلميذ أن يتطور قوة تأثيرهم الفعلية ويملك القوة الدينية والامساك النفسي والشخصية والذكاء والأخلاق العالية ثم الكفاءة التي يحتاج اليها نفسه ومجتمعه وبلدته ووطنه^١. وقال محمد على الصابوني

^١ - يترجم من : Himpunan Perundang-Undangan Republik Indonesia; Badan Hukum Pendidikan (Bhp), (Bandung, Nuansa Auliya: ٢٠٠٩), ٧٤

إن التربية هي إصلاح شؤون الغير ورعاية امره^٢ لتمكين الفرد الذي توجه الى الموازنة بين عقلية وروحانية وجسمانية، علما بأن التربية تركزت على أعمال العقل والفكر وشحذ الذهن وتسخير المواهب في سبيل الخير ومحاربة الجهل والتخلف. وقال بعضهم، إن التربية هي أن يسعى الناس لتطور قوة النفوذ والتأثير الطبيعي جسمانية كانت او روحانية تناسب بالقيم والعادات في المجتمع والثقافة^٣.

إن مظاهر التربية القديمة هو إصال المعارف ونقلها من المدرّس الى الطلاب. فيه عملية لتكوين الطلاب عالماً و فهِمًا من عدم علمهم وفهمهم. مازال هذا الطرز مستخدماً لدى المدرّس في تعليمهم ولو في حقيقته أنّ وظيفة الأستاذ ليس بمجرّد التعليم أو القاء المواد المدروسة فحسب، بل تهديهم وتربيتهم. وليس التعليم عملية إمتصاص المعلومات التي تتكوّنھا المدرّس. بالدليل، إنّ نتيجة إمتحان الطلاب مختلفة رغم أنّ الطلاب يتلقّون الدرس في تدريسٍ واحدٍ و مدرّسٍ واحدٍ و بطريقةٍ واحدةٍ و وقتٍ واحدٍ.

إن التعليم الذي له المعنى يحمل الطلاب على خبرة التعليم المؤثرة. مع أنّ الطلاب يوجدون نتيجة التعليم من الفهم بأنفسهم لا يعدو أن يكون المدرّس وسيطاً في عملية التعليم والتعلّم. وهكذا، مناسبة إلى منهج KTSP، أنّ كلّ الفرد يملك قوّة التأثير التي وجب على المدرّس أن تطوّرھا. كما قرّرت عليه لجنة معيار التربية الوطنية (BSNP) أنّ معيار الكفاءة الذي

^٢ - عالي الصابون، صفوة التفاسير (بيروت : دار الفكر ١٩٩٧ م) ١٩

^٣ - يترجم من ١-٢ (٩٧ ، Renika Cipta, Jakarta, Dasar-Dasar Kependidikan) Fuad Hasan

يقادرها الطلاب في دروسهم لكل المدرسة لاسيما في درس اللغة العربية

هو يشمل على هدف الإدراكيّ (Kognitif) وهدف العاطفيّ (Afektif) وهدف النفسيّ (Psikomotorik). بالمنهج الجديد، يجب على المدرّسين أن يحفروا قوّة تأثير الطلاب لإنتشارهم وابتكارهم^٤. ولكن، نتيجة الدراسة الميدانيّة لاتدلّ على التعليميّة الهديّة، مازال المدرّس محتاجاً إلى التكيّف بمنهج (KTSP)، والمدرّسون لما يستخرج جميع قوّة الطلاب على السيطرة لتحصيل إنجاز عمليّة التعليم والتعلّم أخصّها في درس اللغة العربية.

مع أنّ هذه اللغة، لغة الهدف التي تحتاج على أهميّة خاصّة. فينبغي لكلّ المدرّسين أن يتعلّموا إستراتيجية التدريس المناسبة على المادّة. و في تعليم اللغة العربية لها أربع مهارات لغوية، وهي مهارة الإستماع والكلام والقراءة والكتابة، ولكن، لتحديد هذا البحث، يبحث الباحث عن مادّة الكلام فقط. ولها أهميّة كبيرة في تعليم اللغة العربية، لأنّ بهذه المهارة، يستطيع الطلاب أن يتعابروا أغراضهم ومقاصدهم في ميدان المجتمع، كما هو وظيفة أساسية في تعليم اللغة.

ومن إحدى عوامل تعيين حصول نتيجة التعليم هو الإستراتيجية أو الطريقة. إن تطبيق الإستراتيجية التعليميّة في عمليّة التعليم والتعلّم يجلب الرغبة الجديدة والتشويق والآثار السيكلوجيّا في نفس الطلاب. إستخدام الإستراتيجية التدريسية المناسبة يساعد فعاليّة عملية التعليم وإتصال المادّة الدراسيّة مباشرة. بالإضافة الى تحليب تشويق الطلاب ورغبتهم،

^٤ يترجم من:

PERMENDIKNAS Nomor ٢٣ Tahun ٢٠٠٦ Tentang Standar Kompetensi Lulusan Untuk Satuan Pendidikan SD dan Menengah, hal. ٢٥

تساعدهم طرائق التدريس إلى وصول كفاءتهم في مادة القواعد وتسهيل فهم المعلومات جذاباً^٥.

من البيانات التي شرحناها فيما سبق، نهتم نقطة واحدة بظهور الإرادة الكبيرة للطلاب لاتباع عملية التعليم ارادة شديداً. والنجاح في عملية التعليم يتأثر في الجوانب الأخرى مثلاً ذلك التأثير بين المجموعات التي تجمع في عملية التعليم. والمراد بالمجموعات هنا يعني البيئة و الوسيلة والطريقة والإستراتيجية ومصدر التعليم وغيرها.

أكد الباحث هنا بأن عملية التدريس في مدرسة ما تُعَيَّن بالمنهج التعليمي و طريقته . كثير من الطالبين هم يسمعون ويقبلون ويلاحظون ما شرح المعلم او الأستاذ إليهم. وهم لايتبعون المادة الدراسية اتباعاً فعالاً ويستمعون شرح الاستاذ استماعاً واصفاً من المواد المختارة حتى يحتاج التعليم تكون الطلاب وقت شرح المواد المدروسة .

سكوت الطلاب هنا يدل على أنه يعرف شرح الأستاذ ولا يفهم

الشرح بته ؟ أو لا يعرف الطلاب على ما شرحه الطلاب من المواد!

نجد هذه الحوادث في المظاهر التربوية في أواخر العصور، فلذا، أن التعيين لطريقة التعليم بالمعنى الصحيح يدور دوراً مهماً في نجاح التعليم حينئذ. فنعرف كثيراً من المناهج التي تتضمن على ثبوت المناهج التعليمية وطريقاتها واستراتيجيتها، وايضاً الوسيلة التي يُستخدمها الأستاذ في اداء التدريس.

^٥ يترجم من:

Azhar Arsyad, *Media Pengajaran*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, ١٩٩٧), hal. ١٥

وهناك الفرق بين الطلاب من حيث أفكارهم . والمراد إن هم درجة الأفكار العالية ومنهم الذين لهم درجة الأفكار السفلية الناقصة. وهذا ملائق حين تتوقع عملية التعليم بالطريقة "النقش العاملي". هذه الحادثة، تتأثر في عملية التدريس. وعدد الطلاب الذين يوصلون الأفكار والأراء والسؤال أقل من الطلاب السلبيين. هم السلبيون حين يقبلون الشروح من الأستاذ. ونعرف بأن عملية اجراء المهمة هي تبادل السؤال او تبادل حوار حين التعليم بين الطلاب والأستاذ أو الطالب والطالب الأخر. هذا هو أهم الشيء في عملية التدريس.

واللغة العربية ايضا تحتاج إلى الكلام والإبداع الكثير وهذا لابد من أن يعمل الطلاب في كل وقت وحين لنيل المهارات الجميلة في الكلام بمادة اللغة العربية. ومن جانب الكلام لابد أن يتعلم الطلاب القواعد اللغوية . لذا لابد أن يتحدث الطلاب بالعربية لكي يفهموا العربية فهما صحيحا. وفقا على موضوع البحث الجامعي فيقارن البحث بين استراتيجية

تعليم النقش العاملي (active debate) و نقد الخبرة المهمة (critical incident)

لترقية مهارة الكلام بالمدرسة الثانوية الحكومية فاندأن فاسوران. أشار الباحث هذا البحث لنيل الصورة الكاملة عن تطبيق استراتيجية تعليم النقش العاملي و نقد الخبرة المهمة في ترقية قدرة تكلم الطلاب في تعليم اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الحكومية فاندأن فاسوران.

ب. قضايا البحث

إستناداً الى خلفية البحث السابقة ولتيسير الفهم, فيقدم الباحث المسائل التي تطلب إجابتها, وهي:

١. كيف تطبيق استراتيجية تعليم النقش العاملي و نقد الخبرة المهمة لترقية

مهارة الكلام بالمدرسة الثانوية الحكومية. فاندأن فاسوروان؟

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. كيف دافعة الطلاب في عملية تعليم اللغة العربية بإستخدام استراتيجية

تعليم النقش العاملي ونقد الخبرة المهمة لترقية مهارة الكلام بالمدرسة

الثانوية الاسلامية الحكومية فاندأن - فاسوروان؟

٣. كيف مقارنة إنجاز نتيجية الطلاب بين استخدام استراتيجية تعليم النقش

العاملي و نقد الخبرة المهمة لترقية مهارة الكلام بالمدرسة الثانوية

الاسلامية الحكومية فاندأن - فاسوروان؟

ج. أغراض البحث

كانت الأغراض المطلوبة في هذا البحث الجامعي كما تلى:

١. لمعرفة تطبيق استراتيجية تعليم النقش العاملي و نقد الخبرة المهمة لترقية

مهارة الكلام بالمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية فاندأن - فاسوروان.

٢. لمعرفة دافعة الطلاب في ترقية مهارة الكلام بإستخدام استراتيجية تعليم

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

النقش العاملي و نقد الخبرة المهمة عند طلاب بالمدرسة الثانوية الحكومية

فاندأن فاسوروان.

٣. لمعرفة وجود التخالف أم عدمه بين تطبيق استراتيجية تعليم النقش العامل

و نقد الخبرة المهمة لترقية مهارة الكلام بالمدرسة الثانوية الاسلامية

الحكومية فاندأن - فاسوروان.

د. منافع البحث

أمّا الأمور المستفادة من هذا البحث الجامعي فكما تأتي:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١. مدخلا للباحث خاصة وللآخر عامة لتوسيع هذا البحث وتعميقها
٢. زيادة للخزانة خاصة في متنوّعة طريقة التعليم لتبلغ النتيجة لمادّة اللغة

العربية

٣. إقتراح خاصة والقارئ عامة لتوسيع العلوم عن تطبيق استراتيجية تعليم اللغة العربية خاصة تعليم النقش العاملي و نقد الخبرة المهمة لترقية مهارة الكلام ابتعادا عن الخطاء في العملية التعليمية للمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية فاندأن فاسوروان.

هـ. توضيح بعض المصطلحات

ولكي لايتسع البحث إلى الجوانب الأخرى المتنوّعة فأراد الباحث أن يحدّد هذا الموضوع " دراسة تطبيق استراتيجية تعليم النقش العاملي و نقد الخبرة المهمة لترقية مهارة الكلام بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية فاندأن - فاسوروان، وكذا يحتاج الباحث إلى البيانات والتوضيح خاصّة لتحديد الموضوع كما يلي :

١. دراسة : مصدر ,ينقل الثلاثي المجرد الى وزن درّس بزيادة التضعيف ولدلالته على التكثير ولنسبة المفعول الى أصل الفعل^٦.

٢. تطبيق : مصدر من (طبق-يطبق-تطبيقاً) بمعنى تنفيذ اي السعي الى إستعمال الشخص أو الاشخاص الذين يرغب في إستعمالهم.^٧ عمل أو

^٦ محمد معصوم ابن علي، " الامثلة التصريفية، (سورابايا: مكتبة ومطبعة سالم نيهان)، ص. ١٢.

^٧ سيد احمد الهاشمي، قواعد الاساسية، (دارالكتب العلمية: بيروت لبنان)، ص. ٧.

إجراءٍ عمليّة. وقال لويس مألوف: إن مصدر "تطبيق" من طَبَّق يطبَّق أي السعي الى استمالة الشخص أو الأشخاص الذين يرغب في استمالتهم.^٨ والمراد هنا تطبيقي استراجية تعليم النقش العاملي تطبيق إستراتيجية النقش العاملي و نقد الخبرة المهمة في ترقية قدرة تكلم الطلاب في تعليم اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية فاندأن - فاسوروان

٣. استراجية النقش العاملي (active debat): وهي الطريقة التعليمية يعني وجود تبادل السؤال أو تبادل الفكرة أو غيرها بين الطلاب والأخرى.

٤. إستراتيجية نقد الخبرة المهمة (critical incident): هي إستراتيجية التي استخدمها المدرس لكشف الخبرة المهمة وقعت من خلال حياة الطلاب، ثم يعلقها المدرس بمادة التدريس.^٩

٥. الترقية : هي المحاولة الشديدة في عملية التعليم لنيل على المقصود التدريسي الذي رجي به المعلم او سواه.

٦. قدرة التكلم أو مهارته: هنا تفاسير وأراء من أهل العلم، منها:

- مهارة الكلام هي الحال الذي يصور قدرة الشخص جودة ام كماً.^{١٠}

- الكلام هو قدرة تلفظ الاصوات المفردات المعبر الافكار والاراء والمشاعر.^{١١}

^٨ لويس معلوف، المتجد في اللغة والأعلام، بيروت : دار المشرق (١٩٨٧ ، ص ٤٦٠

^٩ يترجم من: Abdul Wahab Rosyidi dan Umi Machmudah, *Active Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang, UIN Press, ٢٠٠٨), ١٥٧

^{١٠} يترجم من:

Moh. Uzer Utsman, *Menjadi Guru Profesional*, (Bandung: Rosdakarya, ١٩٩٢), ١

^{١١} يترجم من:

Henry Guntur, *Berbicara sebagai Suatu Keterampilan Bahasa* (Bandung: Angkasa, ١٩٨١), ١٩

- محادثة هي مصدر من حادث - يحدث - محادثة اي المكالمه^{١٢}. او

بمعنى تكلم بعضهم بعضا المراد بها مادة الدرس التي تتكلم باللغة العربية.
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

و. متغير البحث

متغير البحث هو موضوع التأمل والظاهرة المنبش^{١٣} وقيل هو كل شئ الذي يصيره الباحث عن موضوع التأمل^{١٤}. المتغير نوعان هما متغير مستقل (Variable independent) ومتغير غير مستقل (Variable Dependent) المتغير المستقل هو المتغير الذي يؤثر التابع , ويسمى بمتغير X وأما المتغير غير المستقل فهو المتغير المعلق, ويسمى بمتغير Y وكان المتغير المستقل لهذا البحث هو استراتيجية تعليم النقش العاملي و نقد الخبرة في ترقية قدرة تكلم الطلاب بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية فاندأن فاسوروان

ز. فروض البحث

فروض البحث هي إجابة مقيّدة على مسألة البحث^{١٥}. قال سوهارسمي اريكونط^{١٦}. إن فرضية البحث نوعان وهي الفرضية البديلة (Ha) وتدلّ هذه الفرضية على وجود العلاقة بين متغير X ومتغير y ،
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

^{١٢} لويس معلوف , المرجع السابق , ص ١٢١

^{١٣} يترجم من (Pustaka Amirul Hadi-Haryono, Metodologi Penelitian Pendidikan Setia, Bandung. ٢٠٠٥).

^{١٤} - نفس المراجع ٢٠٥

^{١٥} - يترجم من : ٨٤, (Bandung, Alfabeta. ٢٠٠٧). Sugiono, Statistic Untuk Penelitian.

^{١٦} - يترجم من : (Jakarta, Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek. Suharsimai Arikunto

Renika Cipta. ٢٠٠٦), ٧٣-٧٤

أوجود التخالف بين الفرقتين. و الفرضية الصفرية (H_0) وتدّل هذه

الفرضية على عدم التخالف بين الفرقين.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

إعتماداً على الأسئلة الأساسية التي سيأتي بيّانها، يقدم الباحث

فروض البحث التي تحقق صوابها في البحث التالي، وهي كما يلي:

١. الفرضية البديلة (H_a)

دلت أنّ الفرضية البديلة لهذا البحث تدل على وجود التخالف بين

استراتيجية تعليم النقش العاملي و نقد الخبرة المهمة لترقية مهارة

الكلام في تعليم اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية

فاندأن فاسوروان

٢. الفرضية الصفرية (H_0)

دلت الفرضية الصفرية لهذا البحث تدل على: أن لا يوجد الفرق

بين استراتيجية تعليم النقش العامل و نقد الخبرة المهمة لترقية مهارة

الكلام بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية فاندأن فاسوروان.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ح. طريقة البحث

ينبغي للباحث أن يعيّن مصادر الحقائق التي يأخذ منها للوصول الى

الحقائق التي يقصد اليها في هذا البحث الجامعي . والطريقة المعينة التي يخطو

عليها الباحث كما تلي:

١. نوع البحث

إن البحث هو نشاط منمّذ لتحصيل حقائق المعرفة العلميّة،

بالطريقة المعينة، وكانت صفة هذا البحث هي جودة خاصيّة - كميّة

(kwantitatif-kwalitatif) والمقصود من صفة كمية هي مدخل البحث الذي

يطور به مسألة مع مخرجه، ويقدم لنيل التصديق بالبيانات الميدانية^{١٧}.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

واما البحث الجودي الخاصي فيعبر بالكلمة أو الجمل.

٢. مجتمع البحث

مجتمع البحث هو جمع الأفراد والأشخاص في البحث^{١٨}، وقال مردليس :جمع موضوع البحث، وقد يتكون من الناس والأشياء والحيونات والنبات وقيمة التدريبات والحوادث كمصادر الحقائق التي لها طبيعة خاصة في البحث، وقال ايضا مجتمع البحث هو جميع الأفراد او الأشخاص الذي حصل عليهم البحث^{١٩} والمجتمع في هذا البحث يتكون من جميع الطلبة بالمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية فاندأن باسوروان ومعلم اللغة العربية ورئيس المدرسة.

وعدد المجتمع من الطلاب في هذا البحث تسعون ٩٢٥ طالبا

وهم كما يلي :

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل السابع : ٣٠٩ طالبا

الفصل الثامن : ٢٩٦ طالبا

الفصل التاسع : ٣٢٠ طالبا

المجموع : ٩٢٥ طالبا

^{١٧} - يترجم من :كلية التربية الجامعة الاسلامية الحكومية سونان انبيل سورابايا. *Pedoman Penulisan Skripsi*

(IAIN Sunan ampe! Surabaya ٢٠٠٤)، ١٧

^{١٨} - يترجم من ١٠٨، *Suharsimi Arikunto, Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*

^{١٩} - يترجم من (١٩٩٠)، *Mardalis, Metode Penelitian Suatu Pendekatan Proposal* (Jakarta: Bumi Aksara)

٣. عينة البحث

عينة البحث هي بعض من مجتمع البحث الذي يكون نائباً منه^{٢٠}. واستخدم الباحث هذه الطريقة لأنه لا يمكن عليه ان يبحث كلا من مجتمع البحث بسبب محدودة القدرة والوقت والمصروفات. فلذلك أخذ الباحث في هذا البحث العينة القصدية (Purposive Sampling).

ويأخذ الباحث العينة من طلاب الفصل التاسع، لأنهم أكثر ما من المفردات والتعبير الشفهي والقراءة واحادثة من الفصول الأخرى في أول الدراسة، ولأن تطبيق هتان استراتيجيتان تحتاجان إلى خبرة كثيرة لتنفيذها. ولا يأخذ طلاب الفصل السابع والثامن لأنهم يبدؤون عن رغبة درس اللغة العربية وليس لهم الخبرة الكثيرة بنسبة إلى فصل التاسع. وكان عدد الطلاب في الفصل التاسع ٣٢٠ (ثلاث مئة وعشرين) طلباً، ولأن الباحث يختار العينة القصدية (Purposive Sampling)، فأخذ الباحث طلاب الفصل التاسع ومناسبة لمراد الباحث، يتكوّنهم من الفصل التاسع (أ) فرقة تجريبية^{٢١} ٤٠ (أربعون) طلباً و الفصل التاسع (ع) ٤٠ (أربعون) طلباً.^{٢١}

٤. طريقة جمع البيانات

١. طريقة الملاحظة (Observasi)

طريقة الملاحظة هي خبرة الملاحظة وكتابتها بنظام خاص بظاهرة من الظواهر المشاهدة على موضوع البحث، مباشرة كانت

^{٢٠} يترجم من ١٠٩، Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*,

^{١٥} يترجم من ١٦٨، hal. ٢٠٠٥, Sudjana, *Metoda Statistika*, (Bandung: Tarsito, ٢٠٠٥),

او غير مباشرة^{٢٢}. واستخدم الباحث هذه الطريقة لنيل البيانات
المرجوة من بيئة المدرسة وحوادثها عند تعليم اللغة العربية بالمدرسة
الثانوية الإسلامية الحكومية فاندأن فاسوروان.

٢. طريقة المقابلة (Interview)

طريقة المقابلة هي الة جمع البيانات بالسان لتحصيل الأجوبة
المرجوة بلسان ايضاً^{٢٣}. وقد استخدم الباحث هذه الطريقة لنيل
البيانات فيما يلي:

١- خلفية عملية التعليم في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية
فاندأن فاسوروان.

٢- منوال تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية
فاندأن فاسوروان.

٣- وجه التماثل والتخالف في تعليم اللغة العربية باستخدام
إستراتيجية النقش العاملي و نقد الخبرة المهمة في المدرسة

الثانوية الإسلامية الحكومية فاندأن فاسوروان؛

٤- الفعالية بين عملية تعليم اللغة العربية باستخدام إستراتيجية النقش
العاملي وإستراتيجية نقد الخبرة المهمة في المدرسة الثانوية
الإسلامية الحكومية فاندأن فاسوروان.

٥- المواد المدروسة التي تلقى بها إلى الطلاب.

^{٢٢} يترجم من (pustaka Amirul Hadi-Haryono, Metodologi Penelitian Pendidikan (pustaka
setia,Bandung.٢٠٠٥).١٢٩

^{٢٣} - يترجم من (Pustaka Amirul Hadi-Haryono, Metodologi Penelitian Pendidikan (Pustaka
Setia,Bandung.٢٠٠٥).١٣٥

٣. طريقة الوثائق والكتابي (Dokumentasi)

والمراد بهذه الطريقة جمع البيانات بان يلاحظ الباحث الاشياء المكتوبة مثل الكتب والمجلات والجرائد والوثائق ومحضر الاجتماع والقاعة والنظام والمذكورات اليومية وما الى ذلك^{٢٤}.

والمراد بالوثائق هنا هي الحقائق التي اخذ من مدير المدرسة والمعلمين أو وثائق المدرسة التي تتعلق بالبحث. واستفاد منها الباحث لينل البيانات فيما يلي:

أ. التاريخ من خلفية تأسيس المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية فاندأن فاسوروان

ب. الحالة من المدرسين والمدرّسات في المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية فاندأن فاسوروان

ج. الحالة من موظفين وموظّفات في المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية فاسوروان

د. عدد الطلاب في المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية فاندأن فاسوروان

٤. طريقة الاستبيانات (Angket)

الاستبيانات هي طريقة جمع البيانات بإعطاء الاسئلة المكتوبة من المستجيبين للإجابة^{٢٥}. وانتشر الباحث هذه الاستبيانات لطلبة المدرسة الثانوية الاسلامية في المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية

^{٢٤} Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian*. ٢٣٦ من ترجم

^{٢٥} - Sugiono. *Metode Penelitian Kwantitatif - Kwalitatif Dan R & D* : من ترجم (Bandung, Alfabeta: ٢٠٠٨), ١٤٢

فاندأن باسوروان. وهذه الطريقة هي المستخدمة لنيل المعلومات

والبيانات عن اراء المستجيبين.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥. طريقة تحليل البيانات (Analisis)

تحليل البيانات هو احدى الطرائق للإجابة من قضايا

البحث^{٢٦}. والغرض من تحليل البيانات طلب التصديق من تلك

البيانات، ولنيل خلاصة البحث الذى قام بها الباحث. فى هذه

الفرضية قدم الباحث حقائق الكمية وهى حقائق من الارقام المرادة

بالطريقة الإحصائية . وأما الرموز التي يستخدمها الباحث فهي :

أ. الرموز المئوية (Prosentase)

الرموز المئوية (P) لتحليل البيانات عن تطبيق باستخدام

إستراتيجية النقش العاملي و نقد الخبرة المهمة فى المدرسة

الثانوية الإسلامية الحكومية فاندأن باسوروان التي حصل عليها

الباحث بطريقة الاستبيانات، وهي :

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

النسبة المئوية (P) = $\frac{\text{تكرار الأجوبة (N)}}{100\%}$

عدد المستجيبين (F)

البيان : P = النسبة المئوية

F = تكرار الأجوبة

N = عدد المستجيبين^{٢٧}

اما التفاسيروالتعيين بالكلمة الكيفية من الرمز السابق فكما يلي



^{٢٦} - يترجم من ٩١. (٢٠٠٣). Saifudin, Azwar. *Metode penelitian* (yoyakarta: pustaka pelajar, ٢٠٠٣).

^{٢٧} - يترجم من، (١٩٨٧). Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: Rajawali, ١٩٨٧).

$$\%٧٦ - \%١٠٠ = \text{جيذا}$$

$$\%٥٦ - \%٧٥ = \text{مقبول}$$

$$\%٤٠ - \%٥٥ = \text{ناقص}$$

$$\%١٠ - \%٣٩ = \text{قبيح}$$

ب. رمز المقارنة ("t" Tes)

رمز المقارنة يسمى أيضا "Tes t" يستخدم الباحث هذا الرمز لنيل المعرفة عن مقارنة حصول تعلم اللغة العربية خاصة في مهارة الكلام بين إستراتيجية النقش العاملي و نقد الخبرة المهمة إذا بعد التحليل وجد التخالف بين ترقية قدرة الكلام باستخدام إستراتيجية النقش العاملي و نقد الخبرة المهمة فهذا يدلّ على أنّ الفرضية الصفرية (H.) مردودة، بمعنى وجود التخالف بين استخدام إستراتيجية النقش العاملي و نقد الخبرة المهمة لترقية مهارة الكلام بالمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية فاندأن فاسوروان، أو بالعكس إذا بعد التحليل لا يوجد التخالف بين لترقية مهارة الكلام باستخدام إستراتيجية النقش العاملي و نقد الخبرة المهمة فهذا يدلّ على أنّ الفرضية الصفرية (H.) مقبولة، بمعنى ليس هناك فرقاً بين استخدام إستراتيجية النقش العاملي و نقد الخبرة المهمة لترقية مهارة الكلام في المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية فاندأن فاسوروان.

أما الخطوات منها فكما يلي:

١. تنظيم اللوحة العملية لمعرفة نتيجة تعلم اللغة العربية للطلاب

بين استخدام إستراتيجية النقش العامل و نقد الخبرة المهمة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

لترقية مهارة الكلام في المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية

فاندأن فاسوروان. وبعد ذلك قام بحساب المعدلة بين فرقة m_1

وفرقة m_2

$$m_2 = \frac{x_2}{N_2} \quad m_1 = \frac{x_1}{N_1}$$

٢. ثم طلب x_1 و x_2

أ. لطلب x_1 = تناقص نتيجة نفر ١ بنتيجة المعدلة ١

$$(m_1 - X_1) = X_1$$

ب. لطلب x_2 = تناقص نتيجة نفر ٢ بنتيجة المعدلة ٢

$$(m_2 - X_2) = X_2$$

٣. ولتحليل البيانات عن مقارنة ترقية مهارة الكلام بين استخدام

إستراتيجية النقش العامل ونقد الخبرة المهمة في المدرسة الثانوية

الاسلامية الحكومية فاندأن فاسوروان، استخدم الباحث تحليل

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

البيانات الإحصائية، هي :

$$t = \frac{m_1 - m_2}{\sqrt{\frac{\sum x_1^2 + \sum x_2^2}{N(N-1)}}}$$

: البيان

t = قيمة t

m_1 = النتيجة المعدلة من عينة البحث الاولى

m_2 = النتيجة المعدلة من عينة البحث الثانية

x_1 = فرق النتيجة المناقصة من عينة البحث الاولى

x_2 = فرق النتيجة المناقصة من عينة البحث الثانية

N = مجموع التكوين من عينة البحث^{٢٨} .

ط - خطة البحث

وضع الباحث بحثه الجامعي تحت الموضوع " دراسة مقارنة بين تطبيق إستراتيجية النقش العاملي (active debate) و نقد الخبرة المهمة (critical incident) في ترقية مهارة الكلام بالمدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية فاندأن فاسوروان " بالترتيب لتيسير الفهم والتخصيص على القارئ. وحاول الباحث خطة البحث كما يلي:

الباب الأول : يحتوي هذا الباب على : مقدّمة, فيها خلفية البحث وقضايا البحث وأهداف البحث ومنافع البحث وتوضيح بعض المصطلحات وفروض البحث وطريقة البحث وطريقة جمع البيانات وطريقة تحليل البيانات وخطة البحث. و هذا الباب مهمّ لفهم الموضوعات التالية.

الباب الثاني : يشتمل هذا الباب على دراسة النظرية، منها:

الفصل الأول : عن تطبيق استراتيجية تعليم النقش العاملي و نقد الخبرة المهمة وتشتمل على تعريفهما وأهدافهما و خطوات تدريسهما ومزاياهما ونقائصهما

^{٢٨} - يترجم من : Suharsimi Arikunto. *Prosedur*٣٥

الفصل الثاني : مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية، ويشتمل مفهوم

مهارة الكلام، وأهداف تعليم الكلام، وطرائق تدريس

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الكلام، والوسائل المعينة في تعليم الكلام، وأقسام مهارة

الكلام، والجوانب المهمة في تعليم الكلام، والتوجيهات

العامة في تدريس الكلام.

الباب الثالث : دراسة ميدانية ودراسة تحليلية. وينقسم هذا الباب إلى

فصلين:

الفصل الأول: لمحة عن الطلاب بالمدرسة الثانوية الحكومية فاندأن

فاسوروان. وتشتمل على صفحة عن المدرسة و تعليم اللغة

العربية بالمدرسة الثانوية الحكومية فاندأن فاسوروان.

الفصل الثاني : عرض البيانات وتحليلها يشتمل على:

أ. تطبيق استراتيجية تعليم النقش العملي في الفرقة "أ" و نقد

الخبرة المهمة في الفرقة "ب" بالمدرسة الثانوية الحكومية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

فاندأن فاسوروان.

ب. مقارنة بين تطبيق استراتيجية النقش العملي و نقد الخبرة

المهمة في ترقية مهارة الكلام بالمدرسة الثانوية الاسلامية

الحكومية فاندأن فاسوروان".

الباب الرابع : الاختتام, ويحتوي هذا الباب على الخلاصة والاقتراحات.

الباب الثاني

دراسة نظرية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الاول: نظرية النقش العاملي في تعليم اللغة العربية

أ. تعريف النقش العاملي

إن النقش العاملي هو من طرق الكلام الحديثة. يتكلم طالبان أو الطلبة بوسيلة اللغة، فيتبادلون الحوار. يتأثر بعضهم على بعض بلغتهم. ومنهم يتيقنون أقوالهم بوسيلة اللغة وبعضهم يدعمون ما يقولون ويتبعونها. وتستخدم اللغة وسيلة إما شفها أو كتابيا.^{٢٩}

إضافة إلى ذلك، فنحن نقول بأن النقش من إحدى الوسائل المهمة لترقية مهارة الفكر والكلام و هو أهم الاسهام للحياة الإنسانية.

إن النقش هو وسيلة عرض الإتصال اللفظي (Komunikasi Verbal) وترقيته وتنميته. ربما عَرَضَ المتكلمُ الإتصالَ بواسطةِ النقشِ. حتى يكون النقش وسيلةً خبريةً لعرض الأفكار التي سيتكلم بها المتكلم. وكذلك يكون النقشُ وسيلةً إتصاليةً لأن فيه استخدام التكنيك النقاشي ومهارة السماع و هما يخالطان في مجال واحد.

إن النقش في نظام إجتماعي هو شئ موضوعي في بعض أقوال العلماء، وهم يعتبرون بأن النقش مخالفة الآراء. قد يكون في النقش إهمالُ الناسِ أو الفرقةِ إلى الأخرى أحيانا. بل من جانبٍ آخر إن النقش يستطيع أن يحل المشكلات والنقاش جوابها مطلقا. فيقال إن النقش ليس وسيلة

^{٢٩} مترجم من : ١, (٢٠٠٤), (Semarang: Effar Offset, Ardi Santoso, *Menang Dalam Debat*,

حرية بلا حدود ولكنه وسيلة تبادل الأفكار. إذا لابد للنقش أن يعين الطرق المستخدمة أو نظام.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
وعند علم إتصالي إن النقش هو شكل بلاغي الكلام، أي من

فروع بلاغة الكلام. فهو استخدام اللغة مطلقا حقيقيا وفهم معنى النقش

عميقا. وأما عند كلين بروكيس (Cleant Brooks) و روبرت ب وارين

(Robert P. Warren) عرّفا تعريفا بسيطا بأن النقاش هو الفن لاستخدام اللغة

أفضل (The Art Of Using Language Effectively). واستخدام اللغة بسيطة

كما يُذكر في السبق يتعلق بما يقدمه هارول لاسويل (Harold Laswell)

تعلقا قويا والمتعلق هنا يعني في أسئلة ما يلي : مَنْ القائل، كيف الطريقة،

كيف، إلى مَنْ، وما أثره. هذه هي أشكال أساسية للإتصال المجرد.

يُستنبط من البيانات السابقة بأن الفعال لا يستطيع أن يجري بلاغيا

فقط، ولكنه يُطبّق أيضا في نواحي أشكال الإتصال . وينقسم بلاغة

الكلام إلى القسمين هما مُؤثِّلُوجي و حِواري

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
ومفهوم المؤثِّلُوجي هو فن الكلام مؤثِّلُوجيا أو انه استخدام

الكلام بجهة واحدة أو يعني يتكلم الشخص وحده وأما الآخرون

سامعون.

ومفهوم الحوار هو فن الكلام حواريا أو استخدام الكلام بجهتين

اثنتين يعني يتكلم شخصان أو أكثر في موضوع الكلام المعين. وانقسم

الحوار إلى المحاورة و التسائل والجدل.

عرّف كثير من العلماء بمعنى النقش عددهم كعدد العلماء

المتقدمين. وجاء العلماء بمفهوم النقش كما يلي:

إن النقش هو تبادل الفكرة بين الداعمين (pendukung) والمعاندين

(penyangkal) في موضوع معيّن وفي حوار منظمة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id
في النقش مُعتدِل وهو مسؤول عن تحديد الوقت وتعيين النظام المعين. يحاول الفرقتان في النقش أن يقوي أفكارهما إلى السامع وأن يدعو لدعم أفكاره بأن ما في أفكارهما أصح الفكر من الآخرين وأطيب. فيحاول الفرقة الداعمة أن يدعو السامع لصد أفكار موضوعية التي كلهما الفرقة الأولى السابق.

في نهاية النقاش تعيين الغالب. وقد يكون التعيين بالتصويت يعني أخذ أصوات السامعين أو من المشتركين ولكن في آخر النقش لايعين أين الغالب والمغلوب.

ب. إقامة النقش وتطبيقاته

إن عملية النقش هو تطبيق النقش نفسه. وفي تطبيق النقش تأثير العوامل الكثيرة. و تكون هذه العوامل قاعدةً في تطبيقه. ومن عوامل النقش هي الثقافة والسياسة.

وأقام النقش لحظة فلحظة يعني أولاً يُبدأ بالمقدمة، ثم تبادل الحوار، ثم أحد الإستنباط ويختتم بالخاتمة. كلها هي لحظات النقش الأساسية.

ج. فوائد تطبيق النقش العاملي

فاتريك و ميلير مايير (Miller Mayer & Pattirck) عرضا شرحهما في نقل فيرجي أ. بروب (Percy E. Buruup) في كتابه "Moderan High School Administration وهو يقول : إن في عملية الطلاب منافع كثيرة. هم يثبتون

بأن هذه العملية تعطي اسهاما كثيرا للطلاب خاصة في تنشئ المقرر

وعامة في المجتمع.

وأما فوائد طريقة النقش العاملي فكثيرة جدا كما قدمها في البيان

التفصيل كما يلي :

١ الفوائد للطلاب

أ. لتجهيز فرصة لتنمية المهارة

ب. تربية على أهل البلاد لمعرفة أهمية الإمامة بوسيلة الخبرة و الفهم

العميق والمصاحبة و المشاركة والفعل النفسي

ج. لتنمية روح المدرسة و سلوك أهلها

د. لقوة السلوك و تنمية الروح

هـ. لقوة الروح و صحة الطالب

و. لتجهيز دور الطالب خيره

ز. لتوسيع علاقة الطالب

ح. تربية على الطالب لتدريب بدعته شاملا

٢. الفوائد للتربية

أ. لتكميل الخبرة وتكثيره في الفصل

ب. لبحث خبرة التعليم الجديد الملائمة بالمقررة

ج. لزيادة الفرصة في اشراف التعليم فردا أو مجموعا

د. لإعطاء دفع الى طالب في الفصل

هـ. لترقية طريقة التعليم

د. استخدام النقش العاملي واستراتيجيته

إن التكنيك هو الطريقة أو مهارة فعل الشيء الذي يتعلق بالنقش. وينتفع هذه التكنيك لتطبيق النقش. وأما الإستراتيجي هو سياسة أو ذكية أو فعلية أو قدرة حصول مقصود النقش الذي عرضه بالنظام المعين.

ينقسم التكنيك النقاشي إلى قسمين، الفرقة المعاند والفرقة الداعم, التكنيك دفع الإقتراح و يقيمه بأحوال ما يلي :

١. الإستراتيجي التثبيت

إن في هذه الإستراتيجي تضمنات كثيرة مثلا الإستراتيجي الإعادتي والإستراتيجي المعني والإستراتيجي التسوي والإستراتيجي التصحيحي والإستراتيجي الإتفاقي .

٢. الإستراتيجي المواظبي

تضمن الإستراتيجي المواظبي على الإستراتيجي الحيصي الإستراتيجي التعودي الإستراتيجي الرفعي الإستراتيجي التسكري الإستراتيجي التغميضي الإستراتيجي التفصيلي الإستراتيجي الإطلاقي.

٣. الإستراتيجي ضد الإقتراح

تضمن هذا الإستراتيجي على قسمين :

أ. الإستراتيجي المهاجمي وتضمن هذا على الإستراتيجي عود السؤال والإستراتيجي الفروفيوكاسي والإستراتيجي التوقعي والإستراتيجي التعجبي والإستراتيجي التضميني والإستراتيجي التكري والإستراتيجي التقطيعي .

ب. الإستراتيجي المنعي وتشمل هذا على إستراتيجي التنكيري

والإستراتيجي الضدي. إن التكنيك والإستراتيجي هما طريقتان

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

طيبتان لمراعاة عملية النقاش.

ه. العوائق في تطبيق إستراتيجية النقش العاملي واستراتيجيته

هناك ثلاث صعوبات في تطبيق هذه الاستراتيجية منها ما يلي :

أ. قلة الوقت

تحتاج إلى ساعة طويلة في تطبيق الطريقة أكثر من ٩٠ دقيقة. لأن

غرض الطريقة هي معرفة مهارة الطلاب في فهم المواد وتقدير مهاراتهم

أحيانا قد يكون في النقش تبادل الأفكار، ويحتاج هذا التبادل إلى

وقت طويل وغرض النقش هنا هو تبادل الحوار بين الناس. قلة الوقت

في النقش هي صعوبات هامة في النقش. والنقش يحتاج إلى تبادل الحوار

الذي هو من أغراض النقش. حتى يتبادل بعض الناس فقط.

ب. لا يستوي مهارة الكلام في نفس الطالب

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هذه هي صعوبات هامة في الكلام بين الناس. لأن مهارة الكلام

بين الناس لا يستوي بينهم.

لا يشعر ان هذه الطريقة تستطيع أن تمتحن وتقوي نفسه وتعرف

مهارة كلام إخوانه.

ج. حال الفصل

والمراد بحال الفصل هو حال الفصل نفسه وترتيب الغرفة .

والبيئة التي لا تلائق بهذه الطريقة لاتستطيع أن تطبق طريقة النقش

ولذلك في ترتيب الغرفة .

د. مواد المناقشة

تعيين مواد المناقشة في النقش هو أصعب المشكلات النقاشية وقد يكون التعيين سهلاً. وكل المواد المناقشة لا تستطيع أن تناقش في النقش. وقد يعين المعلم مواد المناقشة الملائمة بمهارة الطلبة وأساس المواد. وكانت صفات الطلبة المختلفة في أنفس الطلبة هي مهارة الطلبة وفطريته و حاجاته و مهارته وشعوبه. لا يجب الفرق بين الطالب والآخر. وإذا أن الطلبة لهم صفات مختلفة وخلفية مختلفة. وهذه هي قد تكون صعوبات في النقش العاملي، لأن الطلبة لا يمكن أن يكره الإرادة لتطبيق الطريقة النقش العاملي.

الفصل الثاني: نظرية نقد الخبرة المهمة (critical incident) في تعليم

اللغة العربية

أ. مفهوم نقد الخبرة المهمة

إن استراتيجية نقد الخبرة المهمة إحدى الاستراتيجيات الحديثة، وقد استخدمها المربون في كثير من مجال التعليم، وخاصة في تعليم اللغة الأجنبية.

وهي إستراتيجية التي استخدمها المعلم في حجرة الدراسة بقصد أن يدعو المعلم طلابه بإعادة ذكر الخبرة المهمة التي يلتقونها في الماضي، ثم علقها المعلم بمادة من المواد الدراسية، وهذه الاستراتيجية تصلح لترقية مهارة الكلام.^{٣٠}

^{٣٠} يترجم من: Umi Hanifah dan Abdul Wahab Rosyidi, *Strategi Active Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab* (UIN Malang Press, ٢٠٠٨) hal, ١٥٧.

ب. خطوات استراتيجية نقد الخبرة المهمة

أما خطوات تدريس مهارة الكلام باستخدام استراتيجية نقد الخبرة المهمة فكما يلي:

١. دخل المعلم إلى غرفة الدراسة
٢. يلقي السلام إلى جميع الطلاب
٣. عرض المعلم عن الموضوع الذي سيدرسه الطلاب
٤. أعطى المعلم إلى طلابه فرصة قصيرة لكي يذكروا الخبرات في زمان الماضي
٥. بعد ذلك سئل المعلم بأيقول: أي الخبرة التي لا تنسوها في حياتكم الماضية؟

ثم عرض المعلم المواد المدروسة ويعلقها بتلك الخبرة
يبدأ المعلم العملية التعليمية من الأسئلة تصدر من الطلاب في أول
حصّة الدراسة ثم يعلقها بموضوع الدراسة.^{٣١}
ومن خلال هذه العملية أعطى المعلم الانشادات والتعليقات
والاقتراحات لكل خبرة الطلاب، ثم تحدث المعلم وأجاب عن تلك
الخبرات، ثم تطبيق الأنماط اللغوية حسب كفاءة الطلاب.

ج. تقويم استراتيجية نقد الخبرة المهمة

المزايا:

١. ترقى مهارة الطلاب وكفاءتهم في الكلام

^{٣١} نفس المرجع، ص ١٥٧-١٥٨.

٢. تشجع الطلاب في التعبير عن أفكارهم وأغراضهم بوسيلة اللغة

الثانية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣. تهتم هذه الاستراتيجية بالفروق الفردية

٤. تزويد المثير في تعليم اللغة العربية لدى الطلاب

٥. تصبح عملية تعليمية جذابة.

٦. تصلح لمرحلة متقدمة

٧. تجلب رغبة الطلاب في تعلم اللغة العربية

العيوب:

هناك عيوب في استخدام استراتيجية نقد الخبرة المهمة لترقية مهارة

الطلاب، وبعضها فيما يلي:

١. هذه الاستراتيجية لا تصلح لجميع المراحل، فلا يستفيد المتعلم في

المرحلة الابتدائية، لأنها في حاجة إلى الطلاب لهم القدرة على التكلم

بالعربية تكلمًا طلاقًا.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. لا تصلح هذه الاستراتيجية لتعليم الكتابة والقراءة

٣. لا تصلح هذه الاستراتيجية لتعليم المفاهيم المجردة وبعض الكلمات

المحسوسة.

٤. يصعب - في ضوء هذه الاستراتيجية - شرح كثير من الموضوعات

النحوية والصرفية.

٥. اهتمام هذه الاستراتيجية بالجانب الشفهي، الذي غالبًا ما يعد المعلم

ويقدمه، مع فقدان المنهج والكتاب المقرر. وهذا يصعب عليه تقويم

طلابه في جوانب كثيرة.

الفصل الثالث: مهارة الكلام

أ. مفهوم مهارة الكلام

المهارة مصدر من مهر-مهر-مهارة والمراد فيها الاستطاعة.^{٣٢} وأما

الكلام فهو القول.^{٣٣}

الكلام هو النشاط اللغوي المهم في الحياة اليومية كان الإنسان به يحاول أن يعبر عن كل ما خطر بباله من الأفكار والشفوية. دون التعبير عن نفسه لا يعرف الانسان ما فكره وما شعره. و الكلام هو إحد المهارات اللغوية الأربعة الفعالية الإنتاجية وهي مهارة القراءة والإستماع والكتابة و الكلام. و الكلام هي تعتبر من الأهمية المهارات بالنسبة الى اللغة الأجنبية و تعتبر من أهم المهارات اللغوية. لأن الكلام جزء عملي الذي يمارسه المتعلم. فا الكلام جزء أساسي في منهج تعليم اللغة الأجنبية و يعتبر القائمون على هذا الميدان من أهم أهداف تعليم اللغة الأجنبية ذلك أنه يمثل في الغالب الجزء العملي والطبقي في لتعليم اللغة.^{٣٤}

قال دكتور رشدي أحمد طعمية. "والكلام في اللغة الثانية من

المهارة الأساسية التي تمثل غاية من غايات الدراسة اللغوية-وإن كان هو نفسه وسيلة للإتصال مع الآخرين".^{٣٥}

فكانت مهارة الكلام هي المهارة الأساسية الثانية بعد مهارة

الإستماع. وتشتمل مهارة الكلام على المحادثة والتعبير الشفهي.

^{٣٢} مترجم من: W.J.S.Poerdarminto, *Kamus Umum Bahasa Indonesia* (Jakarta : Balai Pustaka, ١٩٨٤)

^{٣٣} لويس مائلوف, *منجد في اللغة والاعلام* (دارالمشرفة : بيروت الطبعة الثلاثون) ص, ١٩٨

^{٣٤} محمود كامل الناقية, *تعليم اللغة العربية الناطقين بلغات اخرى* (المملكة العربية السعودية ام القرى جامعة أم القرى) ص, ١٥١

^{٣٥} دكتور رشدي احمد طعمة, *تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها* (مصر: جامعة المنصورة, ١٨٨٩) ص, ١٦٠

الكلام مهارة إنتاجية تتطلب من المعلم القدرة على إستخدام

الأصوات بدقة والتمكن من الصيغ النحوية ونظام وترتيب الجمل

الكلمات حتى تساعد على التعبير عما يريده المتكلم في مرادف الحديث أن

الكلام عبارة عملية إدراكية تتضمن دافعا للمتكلم ثم مضمونا للحديث

كما أن كلام يعتبر عملية إنفعالية و إجتماعية, ومعنى هذا أن الكلام هو

عملية تبدأ وتنتهى باتمام عملية إتصال صوتية مع متحدث من بناء اللغة في

موقف إجتماعي.^{٣٦}

ب. أهمية مهارة الكلام

اللغة في الأساس، هي الكلام، أما الكتابة فهي محاولة لتمثيل الكلام،

والدليل على ذلك ما يلي :

١. عرف الإنسان الكلام قبل أن يعرف الكتابة بزمان طويل، حيث

ظهرت الكتابة في فترة متأخرة من تاريخ الإنسان.

٢. يتعلم الطفل الكلام قبل أن يأخذ في تعلم الكتابة، التي يبدأ في تعلمها

عند دخول المدرسة.

٣. جميع الناس الأسوياء، يتحدثون لغاتهم الأم بطلاقة، ويوجد عدد كبير

من الناس لا يعرفون الكتابة في لغاتهم.

٤. هناك بعض اللغات ما زالت منطوقة غير مكتوبة .

^{٣٦} المراجع السابق، تعليم اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى، ص. ١٥٣

وبناء على ما تقدم من أسباب، ينبغي أن نجعل من تعليم الكلام أحد أهم الأهداف في تعليم اللغة العربية. وأهمية تعليم مهارة الكلام هي أن الكلام من المهارات الأساسية، التي يسعى الطالب إلى إتقانها في اللغات الأجنبية. ولقد اشتدت الحاجة إلى هذه المهارة في الفترة الأخيرة، عندما زادت أهمية الاتصال الشفهي بين الناس. ومن الضرورة بمكان عند تعليم اللغة العربية، الاهتمام بالجانب الشفهي، وهذا هو الاتجاه، الذي نرجو أن يسلكه مدرس اللغة العربية، وأن يجعل همه الأول، تمكين الطلاب من الحديث بالعربية، لأن العربية لغة اتصال، يفهمها ملايين الناس في العالم، ولا حجة لمن يهمل الجانب الشفهي، ويهتم بالجانب الكتابي، مدعياً أن اللغة العربية الفصيحة لا وجود لها، ولا أحد يتكلمها

تعتبر أن اللغة هي الكلام ليس الكتاب. لأن اللغة وسيلة الإتصال والتفاهم بين الناس يعني في نطاق الأفراد والجماعات والشعوب. ولا يفهم الناس إلا بطريق الكلام. أن الكلام هو الشكل الرئيسى للإتصال ما بين الإنسان ووسيلة الإقناع والفهم والإفهام بين المتكلم والمخاطب، وسيلة رئيسية في العملية التعليمية فلي مختلف مراحلها حيث يمارس التلميذ فيها الكلام من خلال الحوار والمناقشة. و الكلام أداة الإنسان فى الإتصال بغيره، معبرا عما يريد من مشاعر و أحاسيس بما يجول بخاطره. بهذه الأداة اللغوية تستمد محتواها من منابع المعرفة المختلفة.^{٣٧} ولذا، تظاهر أهمية

^{٣٧} إبراهيم محمد عطا، المراجع في تدريس اللغة العربية (القاهرة: جامعة الملك العزيز بالمدينة المنورة، ٢٠٠٥) ص ١٥٠

الكلام في اللغة الأجنبية من أهمية الكلام ذاته في اللغة. والكلام هو أهم

الأغراض في تعليم اللغة الأجنبية. ومهارة الاساسية الثانية بعد مهارة

الإستماع. وهو أساس أصيل في التعامل بين المدرس وتلميذه, بل من أهم

الأسس في العملية التعليمية كلها.^{٣٨} ويعتبر أنه جزاء أساس في منهج تعليم

اللغة الأجنبية ويعتبره القائمون على هذا الميدان من أهم أهداف تعليم اللغة

الأجنبية.^{٣٩} ولذلك, كان الكلام جزاء أساسيا بمراحل التعليم المختلفة.^{٤٠}

وكذلك الكلام في اللغة الثانية من المهارات الإسلامية التي تمثل

غاية من غايات الدراسة اللغوية. وإن كان هونفسه وسيلة الإتصال مع

الأخرين. ولقد إشتدت الحاجة لهذه المهارة في بداية النصف الثاني من هذه

القرن بعد إنتهاء الحرب العالمية الثانية. وتزايد وسائل الإتصال, والتحرك

الواسع من بلد الى بلد. حتى أدى تزايد الحاجة للإتصال الشفهي بين

الناس الى إعادة النظر في طرق تعليم اللغة الثانية.^{٤١}

ج. أهداف تعليم مهارة الكلام

أن أهداف مهارة الكلام يستطيع المتعلم أن يتكلم بالتعبير الشفهي

البسيطة في اللغة العربية.

قال إبراهيم محمد عطا أما أهداف تعليم مهارة الكلام فكما يلي:

١. تعويد التلاميذ التفكير المنطقي وترتيب الأفكار و ربط بعضها

بعضها.

^{٣٨} نفس المراجع, ص, ١٥٢

^{٣٩} المراجع السابق, تعليم اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى, ص, ١٥١

^{٤٠} المراجع السابق, مراجع في تدريس اللغة العربية, ص, ١٥٢

^{٤١} المراجع السابق, تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها, ص, ١٦٠

٢. تعويد التلاميذ إجادة النطق وطلاقة اللسان وتمثيل المعاني.
٣. دعم تفاوت طبقات الكلام في اللسان العربي, بحسب تفاوت الدلالة على تلك الكيفيات.
٤. تنمية الثقافة بالنفاس من خلال مواجهة زملائه الفصل أو المدرسة أو خارج المدرسة.
٥. تمكين التلاميذ من التعبير عما يدور حولهم من موضوعات ملائمة، تتصل بحياتهم وتجاربهم وأعمالهم داخل المدرسة وجارحها في عبارة سليمة.
٦. زيادة نمو المهارات والقدرات التي بذات تنموا عند التلميذ في فنون التعبير الوظيفي من مناقشة وعرض للأفكار والآراء وإلقاء الكلمات والخطب.
٧. الكشف عن الماهر بين التلميذ في مجال الخطابة والإرتجال وسرعة البيان في القول والسداد في الأداء والدقة في الأفكار.
٨. دفع المتعلم إلى ممارسة التحيل والإبتكار.

د. طريقة تعليم مهارة الكلام

الطرق جمع من الطريقة. والطريقة في التعليمية هي النظام الذي يسير المعلم في إلقاء دراسة ليصل المعلومات إلى أذهان الطلاب بشكل يتحسن أغراض التربية.^{٤٢}

وأما طريقة تدريسها فمنها:

^{٤٢} المراجع السابق، مراجع في تدريس اللغة العربية، ص، ١٥٣ - ١٥٢

^{٤٣} محمد ينوس و قاسم بكري، التربية والتعليم الجزء الأول، (الطلبة المتعلمين الإسلامية كونتور فنوروكو) ص، ١٦

١. تدوين رأس الموضوع وقراءته.
٢. مناقشة التلاميذ بمهداف توضيح جوانب الموضوع وتحديد أهم عناصره وخصوصها في المراحل الأولى لتعليم التعبير.
٣. مطالبة التلاميذ بالحديث في كل عنصر مع التوجيه.
٤. حديث التلاميذ عن الموضوع ككل.
٥. مناقشة الأخطاء العامة بعد فراغ التلاميذ من الحديثهم.^{٤٤}
وقال فرقان العزيز ما يلي:
١. يسمع الدراس و يقرأ ثم يدرب المناقشة بشطرين مع زملائه.
٢. يسمع و يكرره.
٣. يسمع أنماط المناقشة ثم يكرره بإبدال الأسماء في المناقشة بأسماءهم.
٤. يقرأ إرشاد السؤال ويصنع الأسئلة.
٥. يقرأ هيكل المناقشة شطرين ثم يدرب مع زملائه.
٦. يسمع و يقرأ أنماط الأسئلة ثم يسئل مع زملائه.^{٤٥}
٧. يقرأ أنماط الأسئلة ثم يتحدث بآءتباع الإرشاد الذي أعطى له.
٨. يبحث السؤال والجواب بنمط المناقشة ثم يصنع الأسئلة بآءتباع الإرشاد.
٩. ينظر الصورة ويبحث نمط الكلمة.
١٠. يسمع الرقم والتاريخ ثم يقرأهما ويعبرهما.
١١. يسمع الشريط ثم يجيب الأسئلة كتابيا أو تحريريا.

^{٤٤} المراجع السابق، مراجع في تدريس اللغة العربية، ص. ١٦٠ - ١٥٩

^{٤٥} مترجم من: ٩٤ (١٩٩٦)، Remaja Rosdakarya, Bandung: Furqonul Aziez, Pengajaran Komunikatif

١٢. يسمع المقابلة و يقيم السؤال والجواب مع زملائه وفي هذا

الأمركان المعلم مساعدة لهم فحسب.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وقال محمد الخطيب "أن طريقة تعليمها" منها:

١. السؤال والجواب.

٢. تدريب التلاميذ على الملاحظة وإدراك العلاقة.

٣. يعرض المعلم الى التلاميذ صور الأشكال ويطلب من التلاميذ التعبير

عنها شفويا في جملتين أو ثلاث أو أكثر.

٤. المناقشة.

٥. إعطاء التعليمات والتوجيهات.^{٤٦}

أما طريقة تعليم الكلام فكما قال عبدالعاليم إبراهيم تتكون على

ثلاثة أنواع منها:

أ. بالقصة

وأما خطوات الدرس فيما يلي:

١. التهميد: ويكون بحديث قصير أو أسئلة تنهى بمسئلة تتكحل

القصة بحلها ويمكن الإكتفاء بأن يقول المدرس للتلاميذ: سأقص

عليكم قصة.

٢. إلقاء القصة مع التأنى والوضوح وتمثيل مع ومراعاة الموافق المختلفة.

٣. إلقاء طائفة من الأسئلة مرتبة على حسب مراحل القصة.

٤. إختيار عنوان للقصة.

٥. أسئلة التلاميذ بعضا.

^{٤٦} محمد إبراهيم الخطيب, طريق تعليم اللغة العربية, (مكتبة التوبة : جامعة الاسراء الاردنية) ص. ١٥٩ - ١٥٧

٦. التلخيص.

٧. التمثيل.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب. بالتعبير الحار

أما خطوات الدرس فمنها:

١. التهميد: ويكون بأن يشرح المدرس للتلاميذ المطلوب عمله في هذا الدرس ويساعدهم بأن يذكر لهم بعض الميادين التي يختارون منها الموضوعات, كالرياضة والإذاعة والخيالة والرحلات والحفلات والزيارات وغيرها.
٢. يستدعي المدرس تلميذا لإلقاء حديثه, ويحث زملائه على أن يستمعوا إليه.

٣. بعد أن ينتهي التلاميذ من حديثهم, يوجه زملائهم أسئلة فيما سمعوا.
٤. يشترك المدرس بإلقاء بعض الأخبار والطرائف ويوجه إليه التلاميذ ما يبدو لهم من الأسئلة وهو يجيبهم.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ج. بالموضوعات

وهذا هو النوع السائد المؤلف, وقد كان هذا النوع هو الغالب أو الوحيد في تدريس الإنشاء.

ففي المدرسة الابتدائية يعتمد الدرس على التلاميذ, ويتلقى منهم اجابة عنها, ويتصرف في هذه الإجابة تصرفا يدفع التلاميذ الى تنويع الأسئلة بحيث تتناول الموضوع ناحية فناحية.

وفي المدارس الإعدادية و الثانوية يسير المدرس على حسب الخطوات الآتية:

١- إثارة نشاط التلاميذ بما يحفزهم على الكلام.

٢- كتابة الموضوع على السبورة وتكليف تلميذ قراءته.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣- ترك فرصة للتلاميذ, ليكفروا في الموضوع.

٤-إلقاء طائفة منا لأسئلة على التلاميذ.

٥-حدّث التلاميذ عي الموضوع.^{٤٧}

٥. أقسام مهارة الكلام

رأى الأستاذ أحمد عبدالله البشير في أقسام مهارة الكلام على أنه

قسمين:

١. المحادثة

أما المحادثة فهي الكلام في المواقف الإتصالية غيرالمعدة. وتأثير طريقة

الأسئلة والأجوبة من أحسن الطريقة وإبسطها وأكثرها فعالية في تدريس

المحادثة. وعادة ما يبدأ المعلم إستخدام هذا الأسلوب بأ سئلة منه

واحادات قصيرة من الطلاب مع نمو قدرة الدراسين على الإستجابة

للمواقف الصغيرة إلى المواقف الكبيرة التي تستغرق عدة دقائق الى ان

تتحول الأسئلة والأجوبة إلى مواقف كلامية تقوم على الحوار بين

الشخص.

وبعد الحوار أفضل طرق تعليم المحادثة و التركيب النحوية وذلك

لأنه يعلم المحادثة من خلال مواقف تربية من واقع الحيات التي يعيش

الدراس.

^{٤٧} عبداعاليم إبراهيم، المرجع الفني لمدرس اللغة العربية , (القاهرة : دارالمعارف ١٩٩٥) ص. ١٥٨ - ١٦٢

٢. التعبير الشفهي

اما تعبير الشفهي فهوالتعبير عن نفس بالوصف وبالسرد وبالخاطرة في موضوعات يقوم معلم باعدادها. أن معرفة الطالب بالمحادثة الفصيلا ليست كافية ليحعله يعبر عن نفسه فقد تمر بها مواقف يحتاج اليها شرح أفكاره أو التعبير عنها أو ترسيل المعلومات الى غيره ويبدون ماذا عيسر على كثير من الطلاب خاصة وهم في الثامنة عشرة وحتى يمكن الطالب من الوصول الى مستوى جيد في التعبير الشفهي متضمنا الاتي:

أ. التعبير باوصف

وقد يكون ذلك عن طريقة صورة تعرض على الدارسين ويطلب منهم المعالم وصفها في ضوء مستويات ثلاثة:

(١) التكلم على المعالم البارزة في الصورة (التعريف).

(٢) تفصيل الكلام في كل معلم من المعالم السابق (التحليل).

ب. إبداء وجهة النظر في الصورة (التقويم أو أصور الحكم) وهي

أضافة يضيفها الطالب من عنده:

(١) الإجابة عن الأسئلة الإتصالية.

(٢) توجيه أسئلة عن جوانب معنية في النطق.

(٣) اتاحة الفرصة الدراسين أو الدارسين المتحدث عن فكره مع

ابداء وجهة النظر.

و. الجوانب المهمة في تعليم الكلام

١. النطق

من أهم هذه الجوانب الجانب الصوتي, إذا يرى المربون الأهمية الكبرى لتعليم النطق منذ البداية تعليما صحيحا. فالنطق أكثر عناصر اللغة صعوبة في تغييره أو تصحيحه بعد تعلمه بشكل خاطئ.

إن كثيرا من الدراسين يعتمدون في النطق تعلمهم الصحيح على تقليد المعلم, ومع التسليم بسلامة نطق المعلم ودقته إلا أنهم يحتاجون للتدريب المنظم على تقليد الأصوات وإخراجها, ولذلك ينبغي على المعلم ألا يترك فرصة يساعد فيها طلبة على إصدار الأصوات الجديدة والعربية عليهم, وعليه أن يستعين في ذلك بكل السبل كوصف حركات اللسان والشفة, وتكرار بعض المقاطع وتدريبهم فيها على تمييز الأصوات, وتدريبهم على الإستماع الواعي للعبارات والجمل التي دخلت في حصيلتهم اللغوية.

٢. المفردات

تعد تنمية الثروة اللفظية هدفا من أهداف أي خطة لتعليم اللغة الأجنبية, ذلك أن المفردات هي أدوات حمل المعنى كما أنها في ذات الوقت وسائل للتفكير, فبالمفردات يستطيع المتكلم أن يفكر ثم يترجم فكره إلى كلمات تحمل ما يريد. وعادة ما تكتسب المفردات في اللغة لأجنبية من خلال مهارة الإستقبال وهي الإستماع والقراءة, ثم تأتي مهارة الكلام والكتابة فتفسحان في المجال تنميتها والتدريب على استخدامها, معنى هذا أن الكلمات لا تعلم إلا من خلال السابق, أي من خلال إستخدامها في موافق شفوية أو موضوعات للقراءة, ولذلك

يفضل تقديم الكلمات للدراسين من خلال موضوعات يتكلمون فيها بحيث تتناول هذه الموضوعات جوانب مهمة من حياتهم. وهناك كثير من الجبرات والطرق التي يمكن إستخدامها في تنمية المفردات لتطوير القدرة على الكلام لدى الدراسين, من ذلك طرح مجموعة من الأسئلة والأجوبة, وتقديم موافق منحوارية وقصصية تدور كلها حول موافق من حيات الدراسين, وخيرات إجتماعية داخل الفصول وداخل المدرسة مثل المناقشات العامة واستقبال الضيوف والجاملات واستخدام الأدوات المدرسة, ويمكن ايضا استخدام بعض قوائم المفردات الشائعة وعندما يلم الدارس بمجموعة كبيرة من الكلمات على المعلم أن يساعده على إعادة توظيفها مرة أخرى في مواقف شفوية مشابهة التي جاءت.

٣. القواعد

كثيرا ما يهمل المهتمون بتعليم اللغة الأجنبية الإشارة الى القواعد, بل نرى بعضهم ينكرها تماما. أما المتعلمون للغة أجنبية فكثيرا ما يصرحون بأن القواعد ليست ضرورية في تعليم استخدام اللغة, أي ليست ضرورية للتحدث باللغة. ومهما كان الأمر فثمت حقيقة لا يمكن انكارها وهي أن اللغة تحكمها مجموعة من التي ينبغي أن يعرفها جيدا المتكلم بها والتي يجب أيضا أن يعرفها الراغب في تعلمها سواء تم ذلك وقت مكبر أو وقت متأخر. و سواء تم بوعى أو بغير وعى. ونحن إذا نقرر هذا إنما نقرره ونحن واعون تماما بأن صعوبات تدريس القواعد لا

تحل ولا يتم التغلب عليها بتجاهل المشكلة, فالقواعد شتى ضروري
لتعلم مهارات اللغة.^{٤٨}

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

^{٤٨} المراجع السابق, تعليم اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى, ص, ١٥٩ - ١٦٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الثالث

الدراسة الميدانية والدراسة التحليلية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الأول: لمحة عن المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية فاندان

فاسوروان

أ. صفحة عن المدرسة

١. موقعها الجغرافي

(أ) إسم المدرسة : المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية فاندان

(ب) موضوعها : في الشارع أوريب سوموهرجو رقم ٣٨ بالمنطقة

فاندان ومديرية باسوروان رقم البريد ٦١٣٨٢ بولاية جوى

الشرقية.

ج) بالشهادة الحكومية :

١ - النمرة E.IV/PP.O٣٢/KEP/١٣/١٩٨٢:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢ - التاريخ : ١٢ مايو ١٩٩٢

٣١١ ٣٥١ ٦٠٨ ٠٠٣ : (د) NSM

١٩٨٤ : (هـ) تاريخ إقامتها

(و) حالة الأرض الثابتة : ملك الحكومة

(ز) واسع الأرض : ١٤٥٦٠ متراً مربعاً

(ح) توجهت هذه المدرسة إلى الشرق, وأمامها شريع أوريف

سوموهرجو, بجانبها الشمالي قرية نامبيس والجنوبي والغرب قرية

فلومبون والشرقي قرية تيبون.

٢. تاريخ إقامتها و تركيب الجمعية

كما عرفنا أنّ كلّ المدرسة لها تاريخ إقامة, وهو سنة إقامتها أي بني فيها و من بناها, وأمّا تاريخ إقامة هذه المدرسة, فبني الشيخ الحج عبد الرشاد في السنة ١٩٨٤, وجارت هذه المدرسة أربع سنواتٍ برئيس المدرسة الشيخ شافعي, ثم بعد مرّت السنة القصيرة رأسها رئيس جديد رافعت.

٣. أحوال الأساتذة وموظفي الإدارة والطلاب فيها

شرح الباحث في هذا الباب عن أحوال الأساتذة والموظفين والطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باندان كما يلي :

(أ) أحوال الأساتذة و موظفي الإدارة فيها.

ولكي لا يتوسع البحث عرض الباحث المعلومات عن عددهم و وظيفتهم. كان رئيس هذه المدرسة الأستاذ رافعت الحج. وعدد الأساتذة و الموظفين فيها فكله ٦٠ (ستون) شخصا. وأخصّوص تعدد أساتذة اللغة العربية ثلاثة هم: الأستاذ عبد الله مندير, الحج والأستاذة ليلي فجرية, S.Pd.I. الأستاذ باسط, S.Pd.I. الأستاذ مفلح, S.Pd.I.

وعدد طلاب المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية فاندان كلّ ٩٩٥ (تسعمائة و وخمسة وسبعين) طالباً, وعدد طلاب في الصفّ السابع الذي جعلهم الباحث كعينة البحث ٢٩٣ (مائتان وثلاثة وتسعين) طالباً.

ب. تعليم اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية فاندان

استخدمت المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية فاندان منهج الدراسة مسنداً إلى المنهج سنة ٢٠٠٦ (ألفين وأربعة) حتى الآن. و أهداف التدريس اللغة العربية تناسب بأهداف العامة. وهي مهارة أربعة (الاستماع والكلام والقراءة والكتابة) التي يحصلها الطلاب في تدريس اللغة العربية.

وأما الطريقة التدريسية التي تستعمل بها مدرسة اللغة العربية أستاذة ليلي نور فجرية في هذه المدرسة، فهي تتعلق بمنهج الدراسة التي تكون على أربعة مهارة الاستماع والكلام والقراءة والكتابة.

كانت الطريقة التعليمية تتعلق بالتدريس الأربع التي في كتاب اللغة العربية، وهي تدريس القراءة والقواعد والمحادثة والكتابة. في تدريس القراءة استخدمت المدرسة بالطريقة القراءة الجهرية وفي تدريس القواعد استخدمت الطريقة القياسية أي بعرض تعريف القواعد ثم قدم النموذج، وفي تدريس الكتابة بالطريقة الكتابة الجملة المفيدة التي تتعلق بسياق الطلاب، أما في تدريس المحادثة فتستعمل الطريقة الحوار التي متركزة من كتاب اللغة العربية واستراتيجيتي النقش العاملي ونقد الخبرة المهمة.

ومنذ سنة أول سنة ٢٠٠٩ السابقة، استخدم بعض المدرسين الطريقة الجديدة في تدريس اللغة العربية مثل الطريقة " نقد الخبرة المهمة والنقش العاملي". والكتاب الذي استخدمه الطلاب في تدريس اللغة العربية هو كتاب اللغة العربية للمؤسسة الدينية بجاوى الشرقية وكتاب

اللغة العربية (LKS) . ووقت الدراسة اللغة العربية ٢ × ٤٠ دقائق لكلّ

حصّة. وقسمت المدرسة الوقت بمنااسبة الموضوع الدراسيّة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ج. خطوات تدريس الكلام للقاء الأول والثاني والثالث باستخدام النقش
العامل

المادة : اللغة العربية (مهارة الكلام)

الفصل الدراسي : الثاني

الموضوع : "كيف نصلي جماعة"

الوقت : ٢٧٠ دقيقة

أ- معيار الكفاءة :

إمكانهم التعبير عن أفكارهم ومشاعرهم بطريقة لفظيّة بصورة تمثيل

الحوار البسيط عن الموضوع " كيف نصلي جماعة ".

ب- الكفاءة الأساسية :

١. الإجابة في إقامة الحوار البسيط بطريقة صحيحة عن " كيف

نصلي "

٢. إلقاء المعلومات البسيطة عن " كيف نصلي جماعة " بصحّة.

ج- المؤشرات (Indicators)

١. استخدام المفردات أو العبارة التي هي من المادة بطريقة

صحيحة.

٢. تعبير الصور عن كيف نصلي بطريقة صحيحة.

٣. القدرة على إجابة الأسئلة المطروحة عن المادة المدروسة وهي

"كيف نصلي جماعة".

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(د) - المادة الدراسية :

تعبير الصور باستخدام المفردات الجديدة مما يلي :

إمام - مأموم - يقف - يكبر - يركع - يسجد - يجلس -

يتشهد يسلم - خلف الإمام - بعض الآيات - بعد الركعة الثانية

في آخر الصلاة.

(هـ) - الأسلوب المستعمل :

الأسلوب المستعمل : النقش العملي, الحوار

(و) - تنفيذ التدريس :

١ - اللقاء الأول

(أ) - مقدمة

١٥ دقيقة	• لقي المدرس السلام والتحية وتذكير أسماء كل أفراد من الطلبة. • تعارف الباحث مع طلاب الفصل "ج" وأخبرهم بأنه سيقوم بالبحث التحريبي مدة شهر ليكونوا فاهمين، وطلب منهم أن يشتركوا معه حتى تنتهي هذا البحث، ثم أخبرهم بامج دراسته تفصيلا من أولها إلى آخرها. • قام الباحث بمراجعة المادة السابقة بطريق السؤال والجواب • شرح المدرس المادة الجديدة وكيفية تنفيذ عملية التعليم والتعلم
----------	---

(ب) - النشاط الرئيسي :

٦٠ دقيقة	• لقي المدرس المفردات الجديدة التي تتعلق بالمادة ونطقها بنطق صحيح ثم كرر الطالب جماعة، ثم فتويا، ثم منفردا. • قسم الباحث من الطلاب إلى مجموعتين التجريبية والضابطة، وأخبرهم بأن المجموعة التجريبية (التي تتكون من ٢٨ طلاب) ستنال تعليما خاصا من الباحث نفسه والمجموعة الضابطة (التي تتكون من ٢٨ طلاب) ستنال عاديا من نفس المدرس. • أمر الباحث بأن يرتب الطلاب الكراسي وفق كل المجموعة أو حسب عدد أجزاء المجموعة، ثم يضع أربع كراسي في الأمام، فيختار الباحث أحد المتكلمين من كل أجزاء مجموعات الداعمة والمعادنة، ويجلسون تواجهاً أمام المشتركين. • تنظيم آراء الطلاب التي فيها آراء مختلفة عن الأخبار المتعارضة الواقعية، وتكون هذه الأخبار تتعلق بالمواد الدارسية. • أتى المدرس بالمثل ولو كانت جملة بسيطة من تلك المفردات الجديدة. ثم كررها الطالب جماعة، ثم فتويا، ثم منفردا • عرض المدرس على التلاميذ الصور وأصواتها التي تتعلق بكيفية صلاة الجماعة. بدأ جزءا بجزء أو رُكنا بركن منظمة بأركان الصلاة، ثم إلى حركة كلها • سأل المدرس أسئلة مناسبة بالصور إلى الطلبة
-------------	--

(ج) - النشاط الأخير

١٥ دقائق	• أكد المدرس الموضوع بطريقة السؤال والجواب • قدم المدرس خلاصة الموضوع • اختتام
-------------	--

٢- اللقاء الثاني

أ- مقدمة

١٥ دقيقة	• لقي المدرس السلام والتحية وتذكير أسماء كل أفراد من الطلبة. • قام المدرس بمراجعة المادة السابقة بطريق السؤال والجواب • شرح المدرس كيفية تنفيذ الدراسة
-------------	--

ب- النشاط الرئيسي :

٦٠ دقيقة	• عرض المدرس على التلاميذ الصور ولاأصواتها التي تتعلق بكيفية صلاة الجماعة. • طلب الباحث فرصة لجميع المجموعة أن يعدوا المواد (افتتاح الحجة) التي سوف تقدموها في المناظرة الأولى. • المعتدل الفرصة الأولى للمجموعة الأولى وهي مجموعة الداعمة (kelompok pendukung/pro) لكي تقدموا أرائهم عن "التأثير السلبي من الشبكة الدولية لدى حياة طلاب الجامعة أكثر من منافعها". وبعد ذلك أعطى الباحث الفرصة الثانية للمجموعة الثانية وهي مجموعة المعاندة (kelompok penyangkal/kontra)، لكي يقدموا أرائهم عن "التأثير الايجابي من الشبكة الدولية لدى حياة طلاب الجامعة أكثر من منافعها".. ويعطى المعتدل أربع دقائق على الأقل لكل المجموعة. وهذه الفرصة تسمى بـ "افتتاح
-------------	--

	الحجة". • بعد وقفة قصيرة يعود المتكلمون إلى كراسي المناظرة لإعطاء "الحجة المنازلية" (argument tandingan). ومن خلال تلك النشاطات طلب المعتدل إلى كل أعضاء المجموعة بأن يكتبوا ملحوظة من أتى بـ "الحجة المنازلة". ويتبادلون في إلقاء التعليقات والإقتراحات والانتقادات. • وإذا انتهى وقت المناظرة فختتم المعتدل عملية المناظرة بدون ذكر ناصرها، ثم طلب المعتدل بأن يرجعوا المتكلمون إلى مقاعدتهم.
--	---

ج- النشاط الأخير

١٥ دقيقة	• أكد المدرس الموضوع بطريقة السؤال والجواب • قدم المدرس خلاصة الموضوع • اختتم المدرس الدرس
-------------	--

٣- اللقاء الثالث (الاختبار)

١٥ دقيقة	مقدمة • لقي المدرس السلام والتحية وتذكير أسماء كل أفراد من الطلبة. • شرح المدرس كيفية تنفيذ عملية التقويم والاختبار • أعدّ الباحث أجهزة أو أدوات التقويم
٧٠	النشاط الرئيسي (الاختبار)
٥	الإختتام

ز- مصدر التعليم والوسائل التعليمية

مصدر التعليم : كتاب تعليم اللغة العربية لدكتور د. هداية الماجستير

الوسائل التعليمية : السبورة، والقلم، والبطاقة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الثاني : عرض البيانات وتحليلها

أ. تطبيق طريقة "النقش العاملي" في الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية فاندأن.

لمعرفة تطبيق إستراتيجية " النقش العاملي ونقد الخبرة المهمة " لترقية مهارة الكلام بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية فاندأن-باسوروان. لا يأخذ الباحث طريقةً واحدةً بل الطرائق المتنوعة وهي: التجربة (Uji Coba)، الملاحظة والمقابلة والوثائق والكتاب والاستبيانات والإختبار وعرضت الباحثة البيانات أو معلومات التي حصل عليها كما يلي:

١. التجربة (Uji Coba)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

كما يقدم الباحث في الباب الأول, تكون خطوات تجرّبة الاستراتيجية التي يستخدمها الباحث لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية فاندأن-باسوروان مناسبة للإقتراح الأول. يعمل عملية التجربة في التاريخ ١٢ نوفمبر ٢٠١١ ووقتها ٤٠×٢ دقائق

٢. الملاحظة (Observasi)

بعد عملية التجربة تناول الباحث البيانات عن تطبيق

استراتيجية "النقش العاملى ونقد الخبرة المهمة" بملاحظة أحوال
الطلاب في الفصل التجريبي، وعرف الباحث أن وجود الفرق بين
مفهوم الطلاب في الفصل التجريبي، و بالإضافة الى ذلك، كان
الوصول الى ترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل التجريبي باستخدام
استراتيجية "النقش العاملى" أجيد من الفصل التجريبي باستخدام
استراتيجية "نقد الخبرة المهمة" (يشرحها الباحث في البحث الاتي).

٣. والوثائق والكتاب (Dokumentasi)

في هذا المنهج تناول الباحث صفحة عن المدرسة الثانوية
الإسلامية الحكومية فاندان والصور عن عملية التجربة (الملحق ٤)

٤. الإستبيانات (Angket)

هي الأسئلة المكتوبة البيانات والمعلومات من المستجيبين وهي
التقرير عما في أنفسهم وأما يعرفونه. والإستبيانات (Angket)
المستخدمة في هذا البحث هي الإستبيانات المغلقة، هي إختيار
الإجابة الصميمة من مجموعات الإجابة الذي يطلب من المستجيبين.
أما الرمز الذي إستخدم الباحث لتحليل أجوبة الطلاب هو رموز
المئوية (Prosentase).

وهو :

$$P = \frac{(F) \text{ تكرير الأجوبة}}{(N) \text{ عدد المستجيبين}} \times 100\%$$

تقدم الباحث الإستبيانات إلى الطلاب الذين كانوا عينة البحث في الفرقـة "أ" التي يستخدم المعلم استراتيجية "النقش العاملي" في عمليـة تعليمية والفرقة "ب" التي يستخدم الباحث استراتيجية،نقد الخبرة المهمة" لأن الإستبيانات تتعلق بإستخدام هاتين الاستراتيجيتين بناء على ذلك يرغب الباحث في أن يستفيد العينة القصديّة وكان عدد المستجيبين من الفرقـة "أ" (N) في هذه الإستبيانات واحدا وثلاثين (٣١) طلباً، والفرقة "ب" يكون عددهم واحد وثلاثين (٣١). تلميذاً

أمّا أجوبة المستجيبين من الفرقـة "أ" باستخدام استراتيجية "النقش العاملي" فيشرحها الباحث في اللوحات التالية :

اللوحة ١ :

أهمية إستخدام استراتيجية "النقش العاملي" في تدريس الكلام

الرقم	الأجوبة المختارة	F	%
أ	مهم جدا	٨	٢٥,٨١
ب	مهم	٢٢	٧٤,١٩
ج	نقص المهم	—	—
د	غير مهم	—	—
		٣١	١٠٠

عرفنا من هذه اللوحة أن ٢٥,٨١% من الطلاب رأوا أن إستخدام استراتيجية "النقش العاملي" في تدريس الكلام مهم جدا، و ٧٤,١٩% مهما.

اللوحة ٢ :

آراء الطلاب عن استخدام استراتيجية "النقش العاملي" في تدريس الكلام

الرقم	الأجوبة المختارة	F	%
أ	أحسن	٧	١٩,٣٥
ب	حسن	٢٤	٧٧,٤٢
ج	نقص الحسن	١	٣,٢٣
د	قبيح	-	-
		٣١	١٠٠

نعرف من هذه اللوحة أن ١٩,٣٥% من آراء الطلاب عن استراتيجية "النقش العاملي" في تدريس الكلام أحسن، و ٧٧,٤٢% حسن، و ٣,٢٣% نقص الحسن.

اللوحة ٣ :

موافق الطلاب بإستخدام استراتيجية "النقش العاملي" في تدريس

الكلام

الرقم	الأجوبة المختارة	F	%
أ	موافق جداً	٦	١٩,٣٥
ب	موافق	٢٠	٦٤,٥٢
ج	نقص موافق	٥	١٦,١٣
د	غير موافق	-	-
	المجموع	٣١	١٠٠

نعرف من هذه اللوحة أن ١٩,٣٥% من الطلاب موافق جداً، و

٦٤,٥٢% موافق، و ١٦,١٣% نقص الموافق

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id : اللوحة ٤: digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

عن أهمية تطوير استراتيجية "النقش العملي" في تدريس الكلام
بعد العملية التعليمية

الرقم	الأجوبة المختارة	F	%
أ	مهم جدا	١١	٣٥,٤٨
ب	مهم	١٧	٥٤,٨٤
ج	نقص المهم	١	٣,٢٣
د	غير مهم	٢	٦,٤٥
مجموع		٣١	١٠٠

نعرف من هذه اللوحة أن ٣٥,٤٨% من الطلاب رأوا عن أهمية

تطور استراتيجية "النقش العملي" في تدريس الكلام بعد العملية

التعليمية مهما جدا، و ٥٤,٨٤% مهما، و ٣,٢٣% نقص المهم،

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

و ٦,٤٥% غير مهم.

اللوحة ٥ :

آراء الطلاب عن منوال التعليم باستراتيجية "النقش العملي" في تدريس

الكلام

الرقم	الأجوبة المختارة	F	%
أ	أحسن	١٢	٣٨,٧١
ب	حسن	١٠	٣٢,٢٦

ج	نقص الحسن	٧	٢٢,٥٨
د	قبيح	٢	٦,٤٥
	مجموع	٣١	١٠٠

نعرف من هذه اللوحة أن ٣٨,٧١% من الطلاب رأوا عن منوال التعليم باستخدام هذه اسرراتيجية أحسن، و ٣٢,٢٦% حسن، و ٢٢,٥٨% نقص الحسن، و ٦,٤٥% قبيح.

اللوحة ٦ :

عن رغبة الطلاب في تدريس الكلام بإستخدام استراتيجية "النقش
العاملية"

الرقم	الأجوبة المختارة	F	%
أ	محب جدا	٦	١٩,٣٥
ب	محب	١٨	٥٨,٠٦
ج	نقص المحب	٤	١٢,٩٠
د	غير محب	٣	٩,٦٨
	مجموع	٣١	١٠٠

نعرف من هذه اللوحة أن ١٩,٣٥% من الطلاب محب جدا، و ٥٨,٠٦% محب، ١٢,٩٠% نقص المحب، و ٩,٦٨% غير محب.

اللوحة ٧ :

عن فهم الطلاب في تدريس الكلام استراتيجية "النقش العاملية"

الرقم	الأجوبة المختارة	F	%
-------	------------------	---	---

أ	سهلا جدا	٣	٩,٦٨
ب	سهلا	٦	١٩,٣٥
ج	صعبا	٢٠	٦٤,٥٢
د	صعبا جدا	٢	٦,٤٥
مجموع		٣١	١٠٠

نعرف من هذه اللوحة أن ٩,٦٨% من الطلاب رأوا أن فهمهم عن الكلام باستخدام هذه استراتيجية سهلا جدا ، و ٦٤,٥٢% سهلا ، و ٦٤,٥٢% صعبا ، و ٦,٤٥% صعبا جدا.

اللوحة ٨ :

عن استراتيجية "النقش العاملي" تساعد الطلاب في فهم الكلام

الرقم	الأجوبة المختارة	F	%
أ	مساعدة جدا	٦	١٩,٣٥
ب	مساعدة	٢٠	٦٤,٥٢
ج	نقص المساعدة	٥	٦٤,٥٢
د	غير مساعدة	—	—
مجموع		٣١	١٠٠

نعرف من هذه اللوحة أن ١٩,٣٥% من الطلاب رأوا أن استخدام هذه الطريقة مساعدة جدا في فهم الكلام ، و ٦٤,٥٢% مساعدة ، و ١٦,١٣% نقص.

اللوحة ٩ :

عن استراتيجية "النقش العاملي" تساعد في إرتفاع دوافع الطلاب في تدريس الكلام

الرقم	الأجوبة المختارة	F	%
أ	مساعدة جدًا	٥	١٦,١٣
ب	مساعدة	٢١	٦٧,٧٤
ج	نقص المساعدة	٢	٦,٤٥
د	غير مساعدة	٣	٩,٦٨
مجموع		٣١	١٠٠

نعرف من هذه اللوحة أن ١٦,١٣% من الطلاب رأوا أن استخدام هذه الطريقة مساعدة جدا في إرتفاع دوافعهم، و ٦٧,٧٤% مساعدة، و ٦,٤٥% نقص المساعدة، و ٩,٦٨% غير مساعدة.

اللوحة ١٠ :

عن استراتيجية "النقش العاملي" تساعد في تسريع وصول إلى مهارة الكلام

الرقم	الأجوبة المختارة	F	%
أ	مساعدة جدا	١١	٣٥,٤٨
ب	مساعدة	١٣	٤١,٩٤
ج	نقص المساعدة	٦	١٩,٣٥
د	غير مساعدة	١	٣,٢٣
مجموع		٣١	١٠٠

نعرف من هذه اللوحة أن ٣٥,٤٨% من الطلاب رأوا أن استخدام هذه الاستراتيجية مساعدة جدا في تسريع وصول إلى مهارة الكلام، و ٤١,٩٤% مساعدة، و ١٩,٣٥% نقص المساعدة، و ٣,٢٣%

غير مساعدة.

لتصريح الفهم عن الإستيانات في اللوحات السابقة, فيقدم
الباحث التأخيصة عن جميع الإستيانات في اللوحات التالية :

الرقم	%											المتوسط
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	مجموع	
أ	٢٥,٨١	١٩,٣٥	١٩,٣٥	٣٥,٤٨	٣٨,٧١	١٩,٣٥	٩,٦٨	١٩,٣٥	١٦,١٣	٣٥,٤٨	٢٣٨,٦٩	٢٣,٨٧
ب	٧٤,١٩	٧٧,٤٢	٦٤,٥٢	٥٤,٨٤	٣٢,٢٦	٥٨,٠٦	١٩,٣٥	٦٤,٥٢	٦٧,٧٤	٤١,٩٤	٥٥٤,٨٤	٥٥,٤٨
ج	-	٣,٢٣	١٦,١٣	٣,٢٣	٢٢,٥٨	١٢,٩٠	٦٤,٥٢	١٦,١٣	٦,٤٥	١٩,٣٥	١٦٤,٥٢	١٦,٤٥
د	-	-	-	٦,٤٥	٦,٤٥	٩,٦٨	٦,٤٥	-	٩,٦٨	٣,٢٣	٤١,٩٤	٤,١٩

بناءً على اللوحات السابقة أن ٥٥,٤٨% من الطلاب يقولون أن
إستخدام إستراتيجية "النقش العامل" جيد, و تساعد إلى ترقية مهارة
الكلام لديهم.

أما أجوبة المستجيبين من الفرقة "ب" باستخدام إستراتيجية "نقد

الخبرة المهمة" فشرحها الباحث في اللوحات التالية :
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اللوحة ١ :

أهمية إستخدام "نقد الخبرة المهمة" في تدريس الكلام

الرقم	الأجوبة المختارة	F	%
أ	مهم جداً	١٧	٥٤,٨٤
ب	مهم	١٣	٤١,٩٤
ج	مقص المهم	١	٣,٢٣
د	غير مهم	-	-

١٠٠	٣١	مجموع
-----	----	-------

نعرف من هذه اللوحة أن ٥٤,٨٤% من الطلاب رأوا أن استخدام هذه الاستراتيجية مهم جدا في تدريس الكلام، و ٤١,٩٤% مهم، و ٣,٢٣% نقص المهم.

اللوحة ٢ :

أراء الطلاب عن استخدام "نقد الخبرة المهمة" في تدريس الكلام

الرقم	الأجوبة المختارة	F	%
أ	أحسن	١٣	٤١,٩٤
ب	حسن	١٧	٥٤,٨٤
ج	نقص الحسن	١	٣,٢٣
د	قبيح	—	—
	مجموع	٣١	١٠٠

نعرف من هذه اللوحة أن ٤١,٩٤ من الطلاب رأوا أن استخدام هذه الاستراتيجية في تدريس الكلام أحسن، و ٥٤,٨٤% حسن، و ٣,٢٣% نقص الحسن.

اللوحة ٣ :

موافق الطلاب باستخدام "نقد الخبرة المهمة" في تدريس الكلام

الرقم	الأجوبة المختارة	F	%
أ	موافق جدا	١١	٣٥,٤٨
ب	موافق	٢٠	٦٤,٥٢
ج	نقص موافق	—	—

د	غير موافق	-	-
المجموع	٣١	١٠٠	

نعرف من هذه اللوحة أن ٣٥,٤٨% من الطلاب موافق جداً، و ٦٤,٥٢% موافق.

اللوحة ٤ :

عن أهمية تطوير استراتيجية "نقد الخبرة المهمة" في تدريس الكلام بعد العملية التعليمية

الرقم	الأجوبة المختارة	F	%
أ	مهم جداً	١٧	٥٤,٨٤
ب	مهم	١٢	٣٨,٧١
ج	نقص المهم	٢	٦,٤٥
د	غير مهم	-	-
مجموع		٣١	١٠٠

نعرف من هذه اللوحة أن ٥٤,٨٤% من الطلاب رأوا أن أهمية

تطوير هذه الاستراتيجية في تدريس الكلام مهما جداً، و ٣٨,٧١% مهما، و ٦,٤٥% نقص المهم.

اللوحة ٥ :

أراء الطلاب عن منوال التعليم "نقد الخبرة المهمة" في تدريس الكلام

الرقم	الأجوبة المختارة	F	%
أ	أحسن	١٤	٤٥,١٦
ب	حسن	١٦	٥١,٦١

ج	نقص الحسن	١	٣,٢٣
د	قبيح	-	-
	مجموع	٣١	١٠٠

نعرف من هذه اللوحة أن ٤٥,١٦% من الطلاب رأوا أن منوال التعليم في هذه الاستراتيجية في تدريس الكلام أحسن، و ٥١,٦١% حسن، و ٣,٢٣% نقص الحسن.

اللوحة ٦ :

عن رغبة الطلاب في تدريس الكلام بإستخدام "نقد الخبرة المهمة"

الرقم	الأجوبة المختارة	F	%
أ	محب جدا	١١	٣٥,٤٨
ب	محب	٢٠	٦٤,٥١
ج	نقص المحب	-	-
د	غير محب	-	-
	مجموع	٣١	١٠٠

نعرف من هذه اللوحة أن ٣٥,٤٨% من الطلاب محب جدا بإستخدام هذه الاستراتيجية في تدريس الكلام، و ٤٥,١٦% محب.

اللوحة ٧ :

عن فهم الطلاب في تدريس الكلام بـ "نقد الخبرة المهمة"

الرقم	الأجوبة المختارة	F	%
أ	سهلا جدا	٨	٢٥,٨١
ب	سهلا	٢٣	٧٤,١٩

ج	صعبا	-	-
د	صعبا جدا	-	-
	مجموع	٣١	١٠٠

نعرف من هذه اللوحة أن ٢٥,٨١% من الطلاب رأوا أن فهمهم في تدريس الكلام بإستخدام هذه الاستراتيجية سهل جدا، و٧٣,١٩% سهل.

اللوحة ٨ :

عن الطريقة التقليدية تساعد الطلاب في ترقية مهارة الكلام

الرقم	الأجوبة المختارة	F	%
أ	مساعدة جدا	١١	٣٥,٤٨
ب	مساعدة	١٩	٦١,٢٩
ج	نقص المساعدة	١	٣,٢٣
د	غير مساعدة	-	-
	مجموع	٣١	١٠٠

نعرف من هذه اللوحة أن ٣٥,٤٨% من الطلاب رأوا أن بإستخدام هذه الاستراتيجية مساعدة جدا في ترقية مهارة الكلام ، و٦١,٢٩% مساعدة، و ٣,٢٣% نقص المساعدة.

اللوحة ٩ :

عن استراتيجية "نقد الخبرة المهمة" تساعد في إرتفاع دوافع الطلاب لتعلم الكلام

الرقم	الأجوبة المختارة	F	%
-------	------------------	---	---

أ	مساعدة جدًا	١٤	٤٥,١٦
ب	مساعدة	١٥	٤٨,٣٩
ج	نقص المساعدة	١	٣,٢٣
د	غير مساعدة	١	٣,٢٣
مجموع		٣١	١٠٠

نعرف من هذه اللوحة أن ٤٥,١٦% من الطلاب رأوا أن باستخدام هذه الاستراتيجية مساعدة جدا في إرتفاع الدوافع، و ٤٨,٣٩% مساعدة، و ٣,٢٣% نقص المساعدة، و ٣,٢٣% غير مساعدة. اللوحة ١٠ :

عن استراتيجية "نقد الخبرة المهمة" تساعد في تسريع وصول إلى ترقية مهارة الكلام.

الرقم	الأجوبة المختارة	F	%
أ	مساعدة جدا	٩	٢٩,٠٣
ب	مساعدة	٢١	٦٧,٧٤
ج	نقص المساعدة	١	٣,٢٣
د	غير مساعدة	—	
مجموع		٣١	١٠٠

نعرف من هذه اللوحة أن ٢٩,٠٣% من الطلاب رأوا أن باستخدام هذه الاستراتيجية مساعدة جدا في تسريع وصول إلى ترقية مهارة الكلام ، و ٦٧,٧٤% مساعدة، و ٣,٢٣% نقص المساعدة.

لتصريح الفهم عن الإستبيانات في اللوحات السابقة, فيقدّم

الباحث التلخيص عن جميع الإستبيانات في اللوحات التالية :

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المتوسط	مجموع	%										الرقم
		١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
٤٠,٣٢	٤٠٣,٢٢	٢٩,٠٣	٤٦,١٦	٣٥,٤٨	٢٥,٨	٣٥,٤٨	٤٥,١٦	٥٤,٨٤	٣٥,٤٨	٤١,٩٤	٥٤,٨٤	أ
٥٦,٧٧	٥٦٧,٧٤	٦٧,٧٤	٤٨,٣٩	٦١,٢٩	٧٤,١٩	٦٤,٥١	٥١,٦١	٣٨,٧١	٦٤,٥٢	٥٤,٨٤	٤١,٩٤	ب
٢,٥٨	٢٥,٨٣	٣,٢٣	٣,٢٣	٣,٢٣	-	-	٣,٢٣	-	-	٣,٢٣	٣,٢٣	ج
٠,٣٢	٣,٢٣	-	٣,٢٣	-	-	-	-	-	-	-	-	د

بناءً على اللوحات السابقة أنّ ٥٦,٧٧% من الطلاب يقولون أن

إستخدام هذه الاستراتيجية جيداً, و تساعدهم في ترقية مهارة الكلام.

بعد ظهر الباحث الأجوبة من المستجيبين في اللوحة السابقة عن

فيض إستخدام "نقد الخبرة المهمة", ونعرف أن أكثر من الطلاب يختارون

الإجابة (أ) و (ب) بمعنى أنهم يرغبون التدريس بإستخدام هذه

الاستراتيجية, ويشعرون بسهولة في فهم الدرس, وهم موافقون بإستخدام

هذه الاستراتيجية وتطويرها. هذه البيانات تدلّ على أن تطبيق "نقد الخبرة

المهمة" في ترقية مهارة الكلام في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية

فاندأن باسوروان جيداً, وتطوير هذه الاستراتيجية مهمّ في تدريس الكلام.

إضافة إلى ما قد سبق من الإستبيانات, سواء كانت من الفرقة "أ"

والفرقة "ب" فرأى الباحث أن تطبيق "نقد الخبرة المهمة" في ترقية مهارة

الكلام في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية فاندأن باسوروان أجيد من

استراتيجية نقد النقش العاملي.

بعد أظهر الباحث الأجوبة من المستجيبين في اللوحة السابقة عن

فيض إستخدام استراتيجية "النقش العاملي", , نعرف أن أكثر من الطلاب

يختارون الإجابة (أ) و (ب) بمعنى أنهم يرغبون التدريس باستخدام استراتيجية "النقش العاملي"، ويشعرون بسهولة في فهم الدرس، وهم موافقون باستخدام هذه استراتيجية وتطويرها. هذه البيانات تدلّ على أنّ تجربة تطبيق استراتيجية "النقش العاملي" لترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية فاندأن باسوروان جيداً، وتطوير هذه الاستراتيجية مهمّ في تدريس الكلام.^{٤٩}

٥. الإختبار

أمّا الإختبار الذي إستخدمت الباحثة في هذه التجربة وقوعاً بممرتين يعني الإختبار الأوّل (Pre Test) و الإختبار النهائي (Post Test). لذلك، تقدّم الباحث نتيجة الإختبار الأوّل للفرقتين كما يلي^{٥٠} :

ب. المقارنة بين استخدام استراتيجية "النقش العاملي" و "نقد الخبرة المهمة" في ترقية قدرة التكلم بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية فاندأن باسوروان.

اللوحة ١١ :

عن نتائج طلاب للفرقة "أ" بعد التجربة باستخدام استراتيجية "النقش العاملي"

الرقم	إسم الطالب	نتيجة
١	حلمية أولية سارى	٦

^٣ نتيجة الاستبيانات من الفرقتين التجريبتين، ١٧ نوفمبر ٢٠١١

^٤ نتيجة الإختبار الأوّل للفرقة التجربة والفرقة الضبطية في التاريخ ٣ ديسمبر ٢٠١١

٢	إدا وولان سارى	٧
٣	ديفى انتكار إندا سارى	٦
٤	ليلة الفطرية	٧
٥	هينى عارفة	٧
٦	أ' أن فورواتى	٧
٧	آل صادقين	٧
٨	فحرور الرازى	٧
٩	حسن الخاتمة	٧
١٠	ألفة نعمة	٧
١١	يونس احمد أرى	٦
١٢	باكوس	٨
١٣	أريس صافى	٧
١٤	ليليك فريدة	٧
١٥	لولوك صافية	٨
١٦	لوق سمع الرّجيسى	٧
١٧	مفتح اللجنة	٧
١٨	محمد شافعى	٧
١٩	محمد حافظ	٦
٢٠	محمد صاباً	٦
٢١	محمد رمضان	٧
٢٢	محمد أفيق ازهرى	٧
٢٣	محمد مخلص	٦
٢٤	محمد سعودى	٧

٢٥	محمد سيف الدين	٦
٢٦	محمد طيب	٧
٢٧	محمد يوسف	٦
٢٨	اوييت عبيد الله	٦
٢٩	مصطفى	٦
٣٠	نور أكرمة	٧
٣١	نور حلمة	٧
مجموع $\sum X$		٢٠٩
المتوسط (Mean) من المتغير X'		٦,٧٤

اللوحة :

عن نتائج طلاب للفرقة " ب " بعد التجربة
 باستخدام استيراتيحية "نقد الخبرة المهمة"

التمرة	إسم الطالب	نتيجة
١	حممة نينكسي	٧
٢	خير النساء	٧
٣	جزلة الرحمة	٧
٤	أكوس هاريونو	٧
٥	إمام رازقين	٧
٦	أحمد رزقين	٦
٧	أكوس هريانطا	٧
٨	فطري سولستياواتي	٧
٩	ليليك أفيدة	٧

٧	محمد عارفين	١٠
٧	محمد ناصحين	١١
٧	محمد رحمن	١٢
٨	محمد سوفريانا	١٣
٨	محمد شافعي	١٤
٧	محمد سيف البحر	١٥
٨	نوفي شيفة الإسلامية	١٦
٧	نور لياوتي	١٧
٧	نور الفاضلة	١٨
٨	شأرائي	١٩
٨	سيتي زليحة	٢٠
٨	سيتي فاطمة	٢١
٨	يوم الأولز	٢٢
٨	سيتي فوجي أستوتيك	٢٣
٨	سيتي مولدة رحمتي	٢٤
٨	أوبت عبيد الله	٢٥
٩	سيتي خادجة	٢٦
٧	أحمد زلفيكار	٢٧
٨	فورنومو	٢٨
٨	صلحة الرحمة	٢٩
٨	صالحة	٣٠
٧	سليمان الفارسي	٣١
٢٣١	مجموع $\sum x$	

٧,٤٥	مجموع ΣX	
------	------------------	--

ولمعرفة النتيجة الفروض هل الفرضية الصفرية (H_0) مقبولة أم لا ؟
إذا لا يوجد الفرق بين المتغيرين أو نتائج الطلاب للفرقة "أ" التي تستخدم
باستراتيجية النقش العاملي (المتغير X_1) ونتائج الطلاب للفرقة "ب" التي
تستخدم باستراتيجية "نقد الخبرة المهمة" (المتغير X_1) فهذا يدل على أن
الفرضية الصفرية (H_0) مقبولة. وبالعكس إذا هناك الفرق بين نتيجة المتغيرين
فهذا يدل على أن الفرضية الصفرية (H_0) مردودة، لذلك استعمل الباحث
الرمز . t tes

أما الخطوات منها فكما يلي:

١. تنظيم اللوحة الفعالية لتعريف نتيجة تدريس الكلام للطلاب بين
استعمال استراتيجيتين في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية فاندان
باسوروان، وبعد ذلك تحسب المعدلة بين فرقة m_1 وفرقة

$$m_1 = \frac{x_1}{N_1} \quad m_2 = \frac{x_2}{N_2}$$

٢. ثم طلب x_1 و x_2

أ لطلب x_1 يناقص نتيجة نفر ١ بنتيجة المعدلة ١

$$X_1 = X_1 - m_1$$

ب لطلب x_2 يناقص نتيجة نفر ٢ بنتيجة المعدلة ٢

$$X_2 = X_2 - m_2$$

ولتحليل البيانات عن المقارنة بين استراتيجيتين، فقد استخدم

الباحث تحليل البيانات الإحصائي، هي :

$$t = \frac{m_1 - m_2}{\sqrt{\frac{\sum x_1^2 + \sum x_2^2}{N(N-1)}}$$

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

البيان :

$t =$ القيمة

$m_1 =$ النتيجة المعدلة من عينة البحث الاولى

$m_2 =$ النتيجة المعدلة من عينة البحث الثانية

$x_1 =$ فرق النتيجة المناقصة من عينة البحث الاولى

$x_2 =$ فرق النتيجة المناقصة من عينة البحث الثانية

$N =$ مجموع التكوين من عينة البحث.

	Skor		x_1	x_2	x_1^2	x_2^2
	Variabel x_1	Variabel x_2				
١	٦	٧	-٠,٧٤	-٠,٤٥	٠,٥٥	٠,٢٠
٢	٧	٧	٠,٢٦	-٠,٤٥	٠,٠٧	٠,٢٠
٣	٦	٧	-٠,٧٤	-٠,٤٥	٠,٥٥	٠,٢٠
٤	٧	٧	٠,٢٦	-٠,٤٥	٠,٠٧	٠,٢٠
٥	٧	٧	٠,٢٦	-٠,٤٥	٠,٠٧	٠,٢٠
٦	٧	٦	٠,٢٦	-١,٤٥	٠,٠٧	٢,١٠
٧	٧	٧	٠,٢٦	-٠,٤٥	٠,٠٧	٠,٢٠
٨	٧	٧	٠,٢٦	-٠,٤٥	٠,٠٧	٠,٢٠
٩	٧	٧	٠,٢٦	-٠,٤٥	٠,٠٧	٠,٢٠
١٠	٧	٧	٠,٢٦	-٠,٤٥	٠,٠٧	٠,٢٠
١١	٦	٧	-٠,٧٤	-٠,٤٥	٠,٥٥	٠,٢٠
١٢	٨	٧	١,٢٦	-٠,٤٥	١,٥٩	٠,٢٠
١٣	٧	٨	٠,٢٦	٠,٥٥	٠,٠٧	٠,٣٠
١٤	٧	٨	٠,٢٦	٠,٥٥	٠,٠٧	٠,٣٠

١٥	٨	٧	١,٢٦	-٠,٤٥	١,٥٩	٠,٢٠
١٦	٧	٨	٠,٢٦	٠,٥٥	٠,٠٧	٠,٣٠
١٧	٧	٧	٠,٢٦	-٠,٤٥	٠,٠٧	٠,٢٠
١٨	٧	٧	٠,٢٦	-٠,٤٥	٠,٠٧	٠,٢٠
١٩	٦	٨	-٠,٧٤	٠,٥٥	٠,٥٥	٠,٣٠
٢٠	٦	٨	-٠,٧٤	٠,٥٥	٠,٥٥	٠,٣٠
٢١	٧	٨	٠,٢٦	٠,٥٥	٠,٠٧	٠,٣٠
٢٢	٧	٨	٠,٢٦	٠,٥٥	٠,٠٧	٠,٣٠
٢٣	٦	٨	-٠,٧٤	٠,٥٥	٠,٥٥	٠,٣٠
٢٤	٧	٨	٠,٢٦	٠,٥٥	٠,٠٧	٠,٣٠
٢٥	٦	٨	-٠,٧٤	٠,٥٥	٠,٥٥	٠,٣٠
٢٦	٧	٩	٠,٢٦	١,٥٥	٠,٠٧	٢,٤٠
٢٧	٦	٧	-٠,٧٤	-٠,٤٥	٠,٥٥	٠,٢٠
٢٨	٦	٨	-٠,٧٤	٠,٥٥	٠,٥٥	٠,٣٠
٢٩	٦	٨	-٠,٧٤	٠,٥٥	٠,٥٥	٠,٣٠
٣٠	٧	٨	٠,٢٦	٠,٥٥	٠,٠٧	٠,٣٠
٣١	٧	٧	٠,٢٦	-٠,٤٥	٠,٠٧	٠,٢٠
Jml	$x_1 = 209$	$x_2 = 231$	$\sum x_1 = 0$	$\sum x_2 = 0$	$\sum x_1^2 = 10,01$	$\sum x_2^2 = 11,6$

يعرف أن :

$$=x_1 209$$

$$=x_2 231$$

$$0 = \sum x_1$$

$$0 = \sum x_2$$

$$= \sum x_1^2 10,01$$

$$= \sum x_2^2 11,6$$

$$31 = N$$

$$\frac{209}{31} = m_1$$

$$\frac{231}{31} = m_2$$

$$= m_1 \text{ 7,71}$$

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

$$\frac{m_1 - m_2}{\sqrt{\frac{\sum x_1^2 + \sum x_2^2}{N(N-1)}}} \quad t$$

$$=$$

$$t = \frac{7,71 - 7,40}{\sqrt{\frac{10,01 + 11,6}{31(31-1)}}}$$

$$= \sqrt{\frac{-0,71}{21,61}}$$

$$31(30)$$

$$= \sqrt{\frac{-0,71}{21,61}}$$

$$93.$$

$$= \sqrt{\frac{-0,71}{0,02}}$$

$$= \frac{-0,71}{0,102}$$

$$t = - 4,77$$

ويعرف من ذلك أن:

من جدوال $t_1 = 2,003$

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

من جدوال $t_1 = -2,003$

من جدوال $t_0 = -4,67$

ومن هنا يعرف أن t_1 أصغر من t_0

$$-t_1 > t_0$$

$$-2,003 > -4,67$$

إذا كان t_1 أكبر من t_0 أو t_1 أصغر من t_0 - فذلك يدلّ على أنّ
الفرضية الصّفرية (Ho) مردودة، والفرضية البدلية (Ha) مقبولة بمعنى يوجد
التخالف بين نتيجة الفرقة "أ" (X_1) " باستخدام استراتيجية "النقش
العالمي" ونتيجة الفرقة "ب" (X_2) " باستخدام "نقد الخبرة المهمة" بالمدرسة
الثانوية الإسلامية الحكومية فاندان باسوروان.

والتلخيص الذي نأخذه من هذا الباب أنّ هناك وجود الفرق
والتأثير بشدة القوة بين تطبيق استراتيجية "النقش العالمي" و "نقد الخبرة
المهمة" في ترقية مهارة الكلام بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية
فاندان باسوروان.

الباب الرابع

الإختتام

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١ الخلاصة

هذا الباب هو الخطوة الأخيرة من كتابة البحث الجامعي، وبعد أن يبحث الباحث عن دراسة نظرية ميدانية فنال الباحث الخلاصة من هذا البحث تحت موضوع دراسة مقارنة بين تطبيق استراتيجية النقش العاملى ونقد الخبرة المهمة في ترقية قدرة التكلم في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية فاندأن باسوروان فما يلي:

أ إن تطبيق استراتيجية النقش العملى في الفرقة "أ" من نوع ناقص وهذا الأمر يظهر من نتائج الإستهينات التى حصل عليها الطلاب من الإستهينات كما اللوحات التالى كما يلي:

الرقم	%										مجموع	المتوسط
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠		
أ	٢٥,٨١	١٩,٣٥	١٩,٣٥	٣٥,٤٨	٣٨,٧١	١٩,٣٥	٩,٦٨	١٩,٣٥	١٦,١٣	٣٥,٤٨	٢٣٨,٦٩	٢٣,٨٧
ب	٧٤,١٩	٧٧,٤٢	٦٤,٥٢	٥٤,٨٤	٣٢,٢٦	٥٨,١٦	١٩,٣٥	٦٤,٥٢	٦٧,٧٤	٤١,٩٤	٥٥٤,٨٤	٥٥,٤٨
ج	-	٣,٢٣	١٦,١٣	٣,٢٣	٢٢,٥٨	١٢,٩٠	٦٤,٥٢	١٦,١٣	٦,٤٥	١٩,٣٥	١٦٤,٥٢	١٦,٤٥
د	-	-	-	٦,٤٥	٦,٤٥	٩,٦٨	٦,٤٥	-	٩,٦٨	٣,٢٣	٤١,٩٤	٤,١٩

والبيان من اللوحة السابقة كما يلي:

أن ٢٣,٨٧% من الطلاب يختارون إجابة "أ" ويختارون إجابة "ب" حتى ٥٥,٤٨% من الطلاب. هم يوافقون باستخدام هذه الاستراتيجية ويرغبون فيها، ويشعرون بسهولة في نطق الكلام.

والباقي إن ١٦,٤٥% و ٤,١٩% من الطلاب لا يوافقون عن

فيض استخدام هذه الاستراتيجية ، و تفصيلها هي :خمسـة من الطلاب يقولون أنهم نقص الموافـق باستخدام هذه الاستراتيجية ، وستة منهم نقص الحسن، وواحد منهم نقص المهم، واثنانـي منهم غير مهم، واثنانـي منهم قبيـح، واربعة منهم نقص الحب، وثلاثة منهم غير محب، اثنا عشر منهم مازال بصعوبة، وثلاثة عشر منهم يقولون أن تطبيق هذه الاستراتيجية نقص المساعدة في ترقية مهارتهم الكلامية، و اربعة منهم يقولون غير المساعدة.

ب إن تطبيق الاستراتيجية نقد الخبرة المهمة في الفرقـة "ب" من نوع جيد، وهذا الأمر يظهر من نتائج الإستبيانات التي حصل عليها الطلاب من الإستبيانات كما اللوحات التالي كما يلي:

الرقم	%										المجموع	المتوسط
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠		
أ	٥٤,٨٤	٤١,٩٤	٣٥,٤٨	٥٤,٨٤	٤٥,١٦	٣٥,٤٨	٢٥,٨	٣٥,٤٨	٤٦,١٦	٢٩,٠٣	٤٠٣,٢٢	٤٠,٣٢
ب	٤١,٩٤	٥٤,٨٤	٦٤,٥٢	٣٨,٧١	٥١,٦١	٦٤,٥١	٧٤,١٩	٦١,٢٩	٤٨,٣٩	٦٧,٧٤	٥٦٧,٧٤	٥٦,٧٧
ج	٣,٢٣	٣,٢٣	-	-	٣,٢٣	-	-	٣,٢٣	٣,٢٣	٣,٢٣	٢٥,٨٣	٢,٥٨
د	٣,٢٣	٣,٢٣	٣,٢٣	٣,٢٣	٣,٢٣	٣,٢٣	٣,٢٣	٣,٢٣	٣,٢٣	٣,٢٣	٣,٢٣	٠,٣٢

والبيان من اللوحة السابقة كما يلي:

أنّ ٤٠,٣٢% من الطلاب يختارون إجابة أ ويختارون إجابة "ب" حتى ٥٦,٧٧% من الطلاب .هم يوافقون باستخدام هذه الاستراتيجية ويرغبون فيها، ويشعرون بـسهل في الكلام. والباقي إنّ ٢,٥٨% و ٠,٣٢% من الطلاب لا يوافقون عن فيض استخدام هذه الاستراتيجية، و تفصيلها هي :ثلاثة من الطلاب يقولون أنهم نقص المهم، واثنانـي منهم نقص الحسن، وثلاثة من الطلاب

يقولون أن تطبيق الاستراتيجية نقص المساعدة في ارتفاع الدوافع ،
وواحد منهم يقولون أن تطبيق هذه الاستراتيجية غير المساعدة في ارتفاع
دوافعه لتعلم اللغة العربية.

ج إن تدريس الكلام باستخدام استراتيجية النقش العاملي في المدرسة
الثانوية الإسلامية الحكومية فاندأن باسوروان في الفرقة "أ" بالدرجة ٢٠٩
(٦,٧٤) وفي الفرقة "ب" باستخدام استراتيجية نقد الخبرة المهمة
باستخدام بالدرجة (٧,٤٥) ٢٣١ والمسافة بينهما ٠,٧١ وهذه تدلّ
على أن درجة الفرقة "ب" باستخدام استراتيجية نقد الخبرة المهمة أجيد
من الفرقة "أ".

إن من نتيجة الفروض من المقارنة في ترقية قدرة التكلم للفرقة "أ" و
"ب" هي : ٤,٦٧ - أصغر من نتيجة في جدول الرقم ٢,٠٠٣ - أو $t_0 >$
هذا الحال يدل على أن الفرضية الصفرية (H_0) مردودة و
والفرضية البديلة (H_a) مقبولة بمعنى يوجد التخالف بين استخدام
استراتيجية النقش العاملي ونقد الخبرة المهمة لطلاب في المدرسة الثانوية
الإسلامية الحكومية فاندأن باسوروان للفرقة "أ" والفرقة "ب".

٢. الإقتراحات

- بالنظر الى البحوث السابقة رأى الباحث على أن:
- أ . تطبيق استراتيجية "النقش العاملي" فصل "أ" بالمدرسة الثانوية
الإسلامية الحكومية فاندأن باسوروان نقص الحسن.
- ب تطبيق استراتيجية "نقد الخبرة المهمة" في الفرقة "ب" بالمدرسة الثانوية

الإسلامية الحكومية فاندأن باسوروان جيد

ج إن ترقية قدرة التكلم في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية فاندأن
باسوروان تدلّ على أنّ الدرجة في الفرقة "ب" باستخدام "نقد
الخبرة المهمة" أجيد من الفرقة "ب"

فلذلك ينبغي على:

١. رئيس المدرسة

أن يرقى حماسة المعلمين في تحديد عملية التعليم والتعلّم أنحصّها في
الاستراتيجية التعليمية) استراتيجيتي "النقش العاملي" و"نقد الخبرة
المهمة" لترقية مهارة الكلام لجميع الطلاب بالمدرسة الثانوية
الإسلامية الحكومية فاندأن باسوروان.

٢. مدرس اللغة العربية

أن يجتهد في استعمال هاتين استراتيجيتين، استعمالاً حقيقياً، حتى
تساعدا تنمية مهارة الكلام لدى الطلاب، وتنشأ رغبة الطلاب
وحماسهم في درس اللغة العربية.

٣. الطلبة

أن يبذلوا جهدهم ونشاطهم في دروسهم عامة وتدرّس الكلام
خاصة، ويجعلوا مادة اللغة العربية مادة محبوبة.