

للجملة التي تعطي له ويحرص المعلم على أن يبدأ بجملة بسيطة مكونة من كلمتين المبتدأ والخبر مثلا، ثم من ثلاث كلمات كالجملة الفعلية المكونة من الفعل والفاعل والمفعول به وتتم هذه المرحلة بطورين: الأول: يقوم على التعويض أي وضع كلمة بدلا من كلمة مثل: الأولاء مجتهدون، فيستبدل التلميذ كلمة الطلاب بالأولاد مثلا أو بالطالبات وما الى ذلك. والثاني: يعوّل على موازنة الجملة (النموذج) بجملة مغايرة لها تماما كأن نقول (المصلون أتقياء) في مقابل (الطلاب مجتهدون). وغير ذلك من تحويل الجمل الى حالة النفي أو الإثبات أو التقرير أو الطلب أو التعجب، الى الماضي او المضارع او الأمر، او الى المبني للمعلوم والمبني للمجهول.

بعد ذلك يقع على المستوى البسيط، أما حينما يتعدى التلميذ المرحلة الأساسية الأولى فلا بد من تعليمه كيفية بناء الجملة والعبارة وفقا لمنهج علمي سديد على النحو التالي: معرفة أقسام الكلمة الصرفية والوظيفية. ثم تحليل الجمل والنظر في أجزائها المباشرة. تصنيف الكلمات بطريقتين (بنائية) أي صرفية ونحوية (وظيفية). تحويل الجملة من حالة إلى حالة. من الإثبات الى النفي، ومن الاستفهام إلى الاخبار، ومن الإسمية إلى الفعلية، وهكذا وفقا لما يسمى بالنظرية

تاسعا: تكثيف عملية التدريب على كتابة الرسائل والتقارير والمخصصات ومحاضر الجلسات.

عاشرا: تسخير النشاط اللغوي اللاصفي كالصحف الحائطية، وكتابة الارشادات والتعليمات والمقدمات والإذاعة المدرسية، والنشاطات الاجتماعية المختلفة.

حادي عشر: تشجيع المراسلات في مختلف المناسبات، وتكليف الطلاب بقراءة الكتب الخارجية وإعداد تقارير كتابية وافية عنها ستعتقد على تنمية القدرة على كتابة الطلاب باستخدام الوسائل مما سيوافق بها شرح الفية ابن مالك المحقق أبو فارس الدحداح بالشكل الجديد المضمون ما يسهل للطلاب يعني مقدم بالنموذج ونوع الشرح بالسهولة. وبعد، سيقدم الباحث مفهوم الشكل تنمية مهارة الكتابة بالألفية ابن مالك. كما يلي:

تخطيط عملية تنمية المهارة الكتابة



