

تغیر الفعل الثلاثي المجرد بالmorphem الاشتقاقي والمorphem التصريفي في قاموس

عربي - اندونيسي  
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(دراسة مورفولوجية)

رسالة جامعية

مقدمة لاستيفاء بعض شروط الامتحان

للحصول على الشهادة الجامعية الأولى

الباحثة :

نفيس محمد

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

A٠١٢٠٧٥٨

شعبة اللغة العربية وأدبها كلية الآداب

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا

٢٠١٩

GADJAHBELANG  
8439407-5953789

# الخطاب الرسمي

حضره صاحب الفضيلة

عميد كلية الآداب جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الاطلاع وملحوظة ما يلزم تصحيحة في هذه الرسالة الجامعية بعنوان "تغير الفعل الثلاثي المجرد بالmorphemes الاستقائي والmorphemes التصريفي في قاموس عربي- إندونيسي" (دراسة مورفولوجية) قدمتها الطالبة :

الاسم : نفيس محمد

رقم التسجيل : A01207058:

القسم : اللغة العربية و أدبها

نتقدم بها إلى سعادتكم مع الأمل الكبير في أن تكرّموا بإمداد اعترافكم الجميل بأن هذه الرسالة مستوفية الشروط كبحث جامعي للحصول على الشهادة الجامعية الأولى (S1) في اللغة العربية و أدبها وأن تقوموا بمناقشتها في الوقت المناسب.

هذا و تفضلوا بقبول الشّكر و عظيم التّقدير.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

سورابايا ، ١١ من يوليو ٢٠١١

المشرف

الدكتور آنداوسوكو الحاج منتهي الماجستير

## القرار بالقبول

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

لقد أجرت كلية الآداب مناقشة هذه الرسالة الجامعية أمام مجلس المناقشة في ١١ من يوليو سنة ٢٠١١ وقرر المجلس بأن صاحبها ناجحة فيها لنيل الشهادة الجامعية الأولى (S1) اللغة العربية وأدبها .

أعضاء لجنة المناقشة :

الرئيس : الدكتور اندرس الحاج متنهى الماجستير

السكرتير : همة الخيرة الماجستير

المناقش : الدكتور اندرس أحمد زيدون الماجستير

المناقش : الدكتور أسيف عباس عبد الله الماجستير

المشرف : الدكتور اندرس الحاج متنهى الماجستير

سورابايا، ١١ يوليو ٢٠١١

وافق على هذا القرار

عميد كلية الآداب



ت

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

## ABSTRAK

Derivasi dan infleksi merupakan kajian dalam linguistik yang membahas tentang proses perubahan kata. Kedua istilah itu telah sering ditemui baik dalam bahasa Inggris maupun bahasa Indonesia. Dalam skripsi ini akan membahas tentang perubahan kata yang terdapat dalam kamus bahasa arab dengan judul *Taghayurul Tsulasi Mujarrad bil Murfim isytiqaq wal murfim shorf fi Qamus Arabi-Indonisi*, yang ditulis oleh prof. Dr. H. Mahmud Yunus.

Sebagaimana istilah derivasi dan infleksi yang ada dalam bahasa Indonesia dan bahasa inggris, dalam sekripsi akan membahas tentang hal yang sama, yaitu morfem isytiqaq (derivasi), dan morfem sorf (infleksi). Dengan beberapa rumusan dibawa ini:

1. Apakah morfem isytiqaq dan morfem shorf itu?
2. Apakah fiil madhi berubah sebab adanya morfem isytiqaq dan morfem shorf?

Dari beberapa indikator pertanyaan diatas maka dibawah ini adalah beberapa hipotesa dari hasil yang ditemukan peneliti :

1. morfem isytiqaq (derivasi), merupakan perubahan kata yang mempengaruhi pada perubahan kelas kata tersebut, yakni kata yang semula merukan fiil akan berubah menjadi isim, sifat, dll. Sedangkan morfem sorf (infleksi) adalah perubahan kata tanpa adanya perubahan pada awal kelas katanya, kata yang semula fiil tetap menjadi fiil, yang semula isim tetap menjadi isim, dsb.
2. Adapun analisis yang digunakan dalam sekripsi ini, peneliti menggunakan teori dalam amstilati sorfiyah, yakni dari beberapa perubahan yang ada kemudian dipilih dan digolongkan berdasarkan jenis derivasi dan infleksi. Untuk memudahkan dalam penelitian maka penelitian ini difokuskan dalam fiil madli yang shohih binaknya, dan hanya kata yang ada artinya.

Setelah dilakukan penelitian ditemukan 116 jumlah fiil mutaadi. Dengan jumlah yang ada telah dianalisis sebagaimana kualifikasi dibawah ini:

- a. Morfem isytiqaq (derivasi) :

Fiil madli (kata asal) membentuk kata baru yaitu:

- isim masdar, 92 kata
- isim fail, 40 kata
- isim maf'ul, 19 kata
- isim zaman/ makan, 25 kata
- isim alat. 28 kata

- b. Morfem shorfi (infleksi):

Fiil madli (kata asal) membentuk kata baru, yaitu:

- fiil mudlorek, tidak ada
- fiil amar tidak ada
- af'al zaidah (fiil tsulasi dengan tambahan huruf), dengan beberapa wazan berikut:  
فَعْل : 53 kata

**فاعل** : 24 kata

**اقعّل** : 23 kata

**فعّل** : 28 kata

**استفّل** : 6 kata

**أفعّل** : 18 kata

**فاعّل** : 5 kata

**إنفعّل** : 16 kata

Demikian pengelompokan yang telah dilakukan, adapun jika ditemukan pembentukan kata yang lain, selain klasifikasi diatas itu bukan merupakan pembahasan dalam skripsi ini.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

# محتويات الرسالة

|  |                           |
|--|---------------------------|
| الخطاب الرسمي ..... أ                          | الحكمة ..... ب            |
| القرار بالقبول ..... ت                         | الإهداء و التقدير ..... ث |
| ..... ح  | ..... Abstrak             |
| محتويات الرسالة ..... د                        |                           |
| الباب الأول : مقدمة ..... ١                    |                           |
| أ. خلفية البحث ..... ١                         |                           |
| ب. قضية أساسية ..... ٢                         |                           |
| ت. فرض الباحث ..... ٣                          |                           |
| ث. توسيع الموضوع و تحديده ..... ٥              |                           |
| ج. سبب اختيار الموضوع ..... ٧                  |                           |
| ح. دراسة سابقة ..... ٨                         |                           |
| خ. الهدف الذي تريد الباحثة الوصول إليه ..... ٨ |                           |
| د. منهج البحث ..... ٩                          |                           |
| ذ. طريقة الكتابة ..... ١٠                      |                           |
| الباب الثاني: البحث عن المورفيم ..... ١٢       |                           |
| الفصل الأول: مفهوم المورفيم ..... ١٢           |                           |
| الفصل الثاني: أنواع المورفيم ..... ١٥          |                           |

## **الباب الثالث: البحث في معنى المورفيم الاشتقاقي والمورفيم**

**التصريفي:..... ١٩.....**

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id  
**مفهوم معنى المورفيم الاشتقاقي والمورفيم التصريفي ٢٠.....**

**الأشياء التي تؤثر في تغير الكلمة ..... ٢٣.....**

**الباب الرابع: البحث في المورفيم الاشتقاقي والمورفيم التصريفي في**

**قاموس عربي - إندونيسي ..... ٢٧ .....**

**الفصل الأول : ترجمة عن تأليف قاموس عربي - إندونيسي ..... ٢٧**

**١ - عائلة البيئة ..... ٢٧.....**

**٢ - قاموس محمود يونس ..... ٢٧ .....**

**٣ - أسلوب كتابة القاموس ..... ٢٨.....**

**٤ - دليل مستخدم القاموس ..... ٢٩.....**

**الفصل الثاني : تحليل الكلمات بالمورفيم الاشتقاقي**

**والمورفيم التصريفي في القاموس عربي - إندونيسي ..... ٣١.....**

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id  
**الباب الخامس: الاستنتاج ..... ١٠٤.....**

## **قائمة المراجع**

**١-المراجع العربية**

**٢-المراجع الإندونيسية**

# الباب الاول

## المقدمة

الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن  
محمدًا عبد الله ورسوله. والصلوة والسلام على أفضح العرب سيد الأنبياء والمرسلين  
سيدنا محمد الأمين و على الله و صحبه اجمعين.

هذه الرسالة الجامعية اخذتها الباحثة تحت الموضوع تغير الفعل الثلاثي  
المفرد بالmorphemes الاشتقاقي والمorphemes التصريفي في قاموس عربي - إندونيسي.  
قدمتها الباحثة كشرط من شروط الامتحان للحصول على الشهادة الجامعية  
الأولى (S1) بكلية الآداب قسم اللغة العربية وأدتها بجامعة سونن امبيل الاسلامية  
الحكومية سورابايا. قبل الوصول إلى بحث هذه الرسالة، ارادت الباحثة أن تبين  
ما يتعلق بالموضوع وهو كما يلي:

### أ- خلفيات

علم الصرف هو العلم الذي يبحث في الوحدات الصرفية، أي في  
المorphemes أو صورفيمات.<sup>١</sup> عرف العلماء العربية القدماء مصطلح  
(الصرف) أو (العلم الصرف) بأنه علم بأصول يعرف بها أحوال أبنية

<sup>١</sup> محمد علي الحولي، مدخل إلى علم اللغة، دار الفلاح المنشور والتوزيع، ١٩٩٣، ص: ٦٧

الكلمة التي ليست بإعراب والبناء والمقصود بالأحوال هنا التغيرات التي تطرأ على الكلمة من حيث تحويل الأصل الواحد إلى أمثلة مختلفة مثل اسم الفاعل واسم التفضيل والتثنية والجمع إلى ذلك أو من حيث الصحة والإعلال والأصل والزائد وغير ذلك.

وهذه المورفيم لعلم الصرف يقترب إلى حد كبير من مفهوم المورفولوجي عند علماء اللغة من حيث دراسة ما يطرأ الكلمة من زيادات وكذا التحولات التي تنير دلالتها أو وظيفتها نتيجة لدخول عناصر لغوية معينة، غير أن اختلاف بينهما يكمن في أن العلم الصرف كما وضعه علماء العربية القدماء يختص بتحليل النظام الصرفى للغة العربية وحدتها أو اللغات التي تشبهها مثل بعض اللغة السامية، أما مورفولوجي فأعم من ذلك إذ يتصل بتحليل النظام التصريفي في أي لغة.<sup>١</sup>

## **بـ قضية أساسية**

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

قبل أن دخلت الباحثة على هذه الرسالة يحسن أن تسير الباحثة إلى

أن القضايا الأساسية كما يلي:

١. من هو محمود يونس؟
٢. ما هو المورفيم؟
٣. ما هو المورفيم الاشتقافي والمورفيم التصريفي؟

---

<sup>١</sup> حلمى عطيلي، مقدمة لدراسة علم اللغة، جامعة الاسكندرية، دار المعرفة الجامعية، ٢٠٠٠، ص: ٨٧.

٤. هل تغير الفعل الثلاثي المجرد بعد أن تغير الكلمة بسبب المورفيم

**الاشتقافي والمورفيم التصريفي في قاموس عربي-إندونيسي؟**

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

### ت- فروض البحث

اعتماداً على قضية أساسية في هذا الموضوع فافتراض البحث كما

يليه:

١. محمود يونس هو الذي ألف قاموس باسم قاموس عربي-إندونيسي.
٢. المورفيم هو أصغر وحدة لغوية ذات معنى، إذ لا يمكن تقسيمه إلى وحدات أصغر ذات معنى.<sup>٣</sup>
٣. المورفيم الاشتقاقي المورفيم التصريفي

- المورفيم الاشتقاقي هو مورفيم به نشأة الكلمة الجديدة من الكلمة أخرى.<sup>٤</sup>

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- المورفيم التصريفي هو المورفيم الذي لا يعطى معنا جديداً وبقي في أصل منه، إن تكن الكلمة اسماء فبقى اسماءً لا تتغير إلى فعل.<sup>٥</sup>

<sup>٣</sup> انظر، محمد علي المخولي، ص: ٦٧

<sup>٤</sup> نفس المراجع، ص: ٧١

<sup>٥</sup> نفس المراجع، ص: ٧١

٤. نعم، قد تغير المعنى الثالثي بعد أن تتغير الكلمة بسبب المورفيمات في

**قاموس عربي - إندونيسي:**

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

● **المورفيم الاستقائي**

نحو: كَتَبَ menulis كِتَبَةً pengarang - على وزن فَعَلَةُ

كَاتِبٌ pasukan berkuda - على وزن فَاعِلٌ

كِتابٌ sekolah permulaan على وزن فِعَالٌ

مَكْتُوبٌ surat kiriman yang tertulis على وزن

مَفْعُولٌ<sup>٦</sup>

ويمكن أن نقول إن وزن فاعل هو مورفيم استقاق امتزج مع (كتب) لتكون كلمة (كاتب). وهكذا الحال مع مكتوب وكتبة وكتاب. ويجب أن نلاحظ أن مورفيم فاعل مثلا حول الفعل إلى اسم، وكذلك مورفيمات مفعول وفعلة وفعال.

● **المورفيم الصرف**

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

نحو: مُعَلِّمٌ<sup>٧</sup> guru - مُعَلِّمٌ + و + مُعَلِّمٌ و

مُعَلِّمٌ + ا + مُعَلِّمًا

مُعَلِّمَةٌ + ات + مُعَلِّمَاتٌ

<sup>١</sup> محمود يونس، قاموس عربي-إندونيسي، محمود يونس والنشرة، ١٩٩٠، ص. ٣٦٧.

<sup>٢</sup> نفس المراجع، ص: ٢٧٨.

(و) مورفيم جمع مذكر السالم، (ا) مورفيم ثنائية، (ات) مورفيم جمع مؤنث السالم. هذه الثلاثة مورفيمات تصريفية لم تخرج الكلمة عن معناها الأساسي وبقي اسم اسماً.

### ث - توضيح الموضوع وتحديده.

هذه الرسالة الجامعية تحت الموضوع **تغيير الفعل الثلاثي المجرد بالمورفيم الاشتقافي والمورفيم التصريفي في قاموس عربي- إندونيسي**. قبل أن تبحث الباحثة عن صلب الموضوع فمن المستحسن بها أن توضح ما يحتوى موضوع الرسالة من الكلمات الآتية.

- **تغيير :** من **كلمة تغير أي تحولٌ وتبديلٌ**.<sup>٨</sup> مصدر يعني اللفظ الدال على الحدث مجردًا عن الزمان، متضمناً حرف فعله لفظ.<sup>٩</sup>
- **الفعل الثلاثي المجرد:** هو فعل الماضي الذي يتكون من ثلاثة أحرف ويستقل من زيادة.<sup>١٠</sup>
- **ب :** حرف جر من معانٍ **الالصاق**.<sup>١١</sup>
- **المورفيم الاشتقافي** هو مورفيم به نشقاً **كلمة جديدة** من **كلمة أخرى**.<sup>١٢</sup>

<sup>٨</sup> لويس ملوف، المتعدد في اللغة والعالم، بيروت: دار المشرق، ١٩٦٠، ص: ٥٦٣

<sup>٩</sup> مصطفى الفلايني، جامع المروض العربي، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٧، ص: ١٢٢.

<sup>١٠</sup> عبد المنف حميد، الاستطلاحي- اللغوي، فراميون عالمون جايم، ١٩٩٥، ص: ٢٤.

<sup>١١</sup> لويس ملوف، ص: ٦٠١.

<sup>١٢</sup> محمد علي المخولي، ص: ٦٧.

- و : حرف في سبعة وعشرين من الهجاء<sup>١٣</sup>
- المورفيم التصريفي هو المورفيم الذي لا يعطي معنا جديدا وبقي في أصل منه، إن تكن الكلمة اسمًا فبقي اسمًا أى لا تتغير إلى فعل.<sup>١٤</sup>
- في : حرف جرّ، وما تدل عليه الظرفية.<sup>١٥</sup>
- قاموس : هو البحر، ويطلق أهل الزماننا على كل كتاب في اللغة، فهو عندهم يرادف كلمة "معجم" و "كتاب اللغة".<sup>١٦</sup>
- عربي - إندونيسي : اسم قاموس ألف به محمود يونس.

وأما المراد بهذا الموضوع فهو أن الباحثة بحثت في قاموس عربي - إندونيسي عن تغير المعنى الكلمة بالمورفيمات، ولكي لا يتسع البحث فالباحثة حددت بحثها عن الفعل الثالثي المجرد المتعلّى الصحيح بنائه في قاموس عربي - إندونيسي لـمحمود يونس.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

## ج- سبب اختيار الموضوع.

قد اختارت الباحثة هذا الموضوع بالأسباب الآتية:

---

<sup>١٣</sup> متور، قاموس عربي - إندونيسي، سورابايا: فروستاكا فرو كريسيف، ١٩٩٤، ص: ١٥٣١

<sup>١٤</sup> محمد على الحول، ص: ٧١

<sup>١٥</sup> متور، ص: ١٠٨٠

<sup>١٦</sup> لويس ملوف، ص: ٦٥٤

١. لأن قاموس " عربي - إندونيسي " هو أشهر قاموس بإندونيسيا و كثير من طلاب المدرسة أو المعهد أو الجامعة يستعملون هذا قاموس لبحث عن المفردات باللغة العربية الصعبة

٢. لأن المورفيم الاشتقافي والمورفيم التصريفي هو أحد من مادة الدراسة الذي درست الباحثة في دراسة علم المورفولوجي أو يسم بالصرف في جامعة سونن أمبيل بكلية الأداب قسم اللغة العربية وأدبها.

## ح- الدراسة السابقة

لقد بحثت الباحثة في هذه الرسالة تحت الموضوع تغير الفعل الثلاثي المجرد بالمورفيم الاشتقافي والمورفيم التصريفي في قاموس عربي - إندونيسي، أرادت الباحثة أن تعرف الفعل الثلاثي وتغييره بالمورفيم الاشتقافي والمورفيم التصريفي في قاموس عربي - إندونيسي.

**ألقت الباحثة دراسة مرفولوجية عن المورفيم الاشتقافي والمورفيم التصريفي** بأكثر الكتب في اللغة الإندونيسية وهناك كتاب ألفه (A. Chaer) (Linguistik) وبالموضوع (Asas-asas)، وكتاب ألفه (Verhaar) بالموضوع (Kajian Kajian)، وكتاب ألفه (Ida Bagus Putrayasa) (Linguistik) بالموضوع (Morfologi). لذلك قد أهتمت الباحثة أن تبحث في هذه الرسالة بالدراسة المرفولوجية في اللغة العربية.

قرأت الباحثة مجلة مدنية بكلية الأدب بجامعة سونن أمبيل سورابايا في البحث عن المورفيم الاشتقاقي والمورفيم التصريفي في اللغة العربية. و  
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id  
 أما ذلك الملف فقد كتب به الأستاذ أسيب أباش عبدالله.

قد وجدت الباحثة كتابة عن تلك المادة في إنترنت بجامعة الملك عبد العزيز كلية الآداب والعلوم الإنسانية قسم اللغة العربية تبحث فيها عن المورفيم وأنواعه.

#### خ- الهدف الذي تريد الباحثة الوصول إليه.

واما الهدف الذي تريد الباحثة الوصول إليه في هذه الرسالة فهي:  
 ١. لمعرفة الكلمات في قاموس " عربي - إندونيسي " محمود يونس نظرا من جهة علم المورفولوجي أو الصرفي وبالخاص في البحث عن تغير الكلمة بالمورفيم الاشتقاقي والمورفيم التصريفي.  
 ٢. لمعرفة الباحثة في الدراسة المورفولوجية أو الصرفي وخصوصا في بحث  
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id  
 المورفيم الاشتقاقي والمورفيم التصريفي.

#### د- منهج البحث

قبل أن تبحث الباحثة عن المباحث في اللغة، فلابد للباحثة أن تعرف المنهج و الطريقة في البحث عنها. قال محسون (٢٠٠٦م) أن لتحليل اللغة يستحق ثلاثة فصول، وهي استعداد المواد أو البحث الذي

ستبحث الباحثة مبحثها، والثاني تحليل المواد أو المبحث والثالث كتابة المواد التي قد بحثت الباحثة. وهذه الفصول الثلاثة هناك مناهج و طرق digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id في عملها. وفي هذا الباب، ارادت الباحثة أن تبحث عن هذه المناهج و الطريقة.

هناك منهج في بحث المادة وخصوصاً عن اللغة، وهو منهج الاستقرائي (kuantitatif/deduktif) والمنهج الاستدلالي (kualitatif/induktif).<sup>١٧</sup> المنهج الاستدلالي هو منهج التحليل من العامة إلى الخاصة، والمنهج الاستقرائي هو منهج التحليل من الخاصة إلى العامة أو العكس من المنهج الاستدلالي.<sup>١٨</sup> المادة تنقسم إلى قسمين، الأول هو المادة التي يشكل بالحروف والكلمة، والثاني المادة التي يشكل بالنمرة والعدد.

منهج الاستقرائي يعمل في البحث عن المادة التي يشكل بالحروف والكلمة، وأما المنهج الاستدلالي يعمل في البحث عن المادة التي يشكل بالنمرة والعدد. ولكن يمكن المنهج الاستقرائي أن يعمل في المادة التي يشكل بالنمرة والعدد كالمنهج الاستدلالي.<sup>١٩</sup>

بالنسبة للدراسة المكتبية لابد للباحثة أن تراعي في جمع البيانات بطريقتين وهما الطريقة المباشرة والطريقة غير المباشرة. و الطريقة المباشرة هي أخذ المواد على ما وضعته العلماء من غير تبديل ولا تغيير. والطريقة

<sup>١٧</sup> محسن. ٢٠٠٦. ص: ٨٣.

<sup>١٨</sup> محسن. ٢٠٠٦. ص: ٨٤.

غير المباشرة هي أن تأخذ الباحثة المواد وجواهر الفكرة التي أوردها العلماء مع بعض تصرفات أو زيادات.<sup>١٩</sup>

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

## ذ- طريقة الكتابة

هذه الرسالة الجامعية تتكون من خمسة أبواب، وهي:

### ❖ الباب الأول : هو مقدمة،

- خلفية البحث

- قضية أساسية

- افتراض البحث

- وتوسيع الموضوع وتحديد

- وسبب اختيار الموضوع

- ودراسة سابقة

- منهج البحث

- طريقة الكتابة

### ❖ الباب الثاني، البحث في بيان المورفيم:

- مفهوم المورفيم

- أنواع المورفيم

---

<sup>١٩</sup> انظر في دليل كتابة البحث قسم اللغة العربية وأدتها كلية الآداب جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكيمية سورابايا ٢٠٠٩ م

❖ الباب الثالث، البحث في بيان المعنى المورفيم الاشتقافي والمورفيم

التصريفي

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- مفهوم المعنى المورفيم الاشتقافي والمورفيم التصريفي

- يبحث فيما يشتمل بينهما

❖ الباب الرابع، البحث في المورفيم الاشتقافي والمورفيم التصريفي في

قاموس "عربي - إندونيسي" لـ محمود يونس:

- مفهوم القاموس عربي - إندونيسي

• جدول الكلمات المورفيم الاشتقافي والمورفيم التصريفي في

قاموس عربي - إندونيسي لـ محمود يونس

❖ الباب الخامس، هو الاستنتاج

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

## الباب الثاني

### الفصل الأول

#### مفهوم المورفيم

ت تكون كلمة Morpheme من مقطعين، الأول : Morph و هي كلمة يونانية الأصل، يعني [ صيغة - صورة - شكل ] ، والثاني eme ويوجد في بعض المصطلحات، مثل : Phoneme " فونيم " .

وهناك تعاريفات كثيرة للمورفيم عند مدارس البحث اللغوي الحديث ، غير أنها تتفق في أنها تعد أصغر وحدة صرفية في بنية الكلمة تحمل معنى أو لها وظيفة نحوية في بنية الكلمة.

وقد وصل علماء اللغة إلى هذا التحديد للمورفيم نتيجة لجهود مشكورة بذلها المهتمون بالدرس اللغوي، إذ كانت صعوبة تعريف الكلمة تعريفاً دقيقاً  
حاافزا قويا إلى محاولة البحث عن مفهوم آخر للدلالة على أقل العناصر التي يتواسم فيها أن تكون وسيلة دقيقة للتحليل اللغوي، ويبدو أن جهودهم قد تكللت بالاتفاق على أن الوحدة اللغوية التي يمكن أن تتحذ أساساً لهذا التحليل هي التي يمكن تسميتها بالمورفيم.<sup>١</sup>

تعريف المورفيم: هو أصغر وحدة لغوية مجردة لها معنى. فمثلاً الكلمة (المزارعون) تتتألف من عدد من المورفيمات: الـ "تعريف" ، (زرع) مورفيم

<sup>١</sup> انظر إلى: <http://algamal63.jeeran.com/index.html>

معجمي يدل على "الزراعة، (مُزارع) "اسم فاعل" ، (ون) تمثل ثلاثة مورفيمات:  
 الجمجمة والجنس والإعراب.<sup>٢</sup>

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id  
 الواقع أن هناك تعاريفات كثيرة للمورفيم قد تختلف باختلاف المدارس  
 اللغوية الحديثة والمعاصرة غير أنها تتفق جميعاً في النظر إلى المورفيم على أساس أنه  
 أصغر وحدة لغوية تحمل معنى أو وظيفة نحوية. وقد وصل علماء اللغة إلى هذه  
 تحديداته المورفيم من خلال بحثهم إلى هذا التحديد للمورفيم من خلال بحثهم عن  
 مفهوم الكلمة ووضع تعريف عام لها لأنهم نظروا إلى الكلمة في صور مختلفة  
 تصلح لأن تدرج تحت مصطلح الكلمة فقد نظروا مثلاً إلى مجموعة من الكلمة  
 مثل:<sup>٣</sup>

- رجل - رجال - رجالات
- مسلم - مسلمون - مسلمات
- كتب - كاتب - مكتوب - كتاب - استكتب... الخ
- يعلم - يعلمون - يعلمونى - سيعلمون

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id  
 ثم تسألون هل من الجائز أن تدرج كل هذه الوحدات تحت مصطلح  
 الكلمة؟ وهل هي من نوع واحد أو مستوى واحد؟ وكانوا من خلال هذه  
 الأسئلة عن أصغر وحدة لغوية ذات معنى مستقل، ولم يكن مفهوم الكلمة كما

<sup>٢</sup> جامعة الملك عبد العزيز، المعرفة إلى الصفحة الأولى، كلية الآداب والعلوم الإنسانية ، قسم اللغة العربية. أو انظر إلى:

<http://www.angelfire.com/tx4/lisan/khamash.htm>

<sup>٣</sup> حلمى عليلى، مقدمة لدراسة علم اللغة، جامعة الإسكندرية، دار المعرفة الجامعية، ٢٠٠٠، ص: ٨٨

هو شائع بين عامة الناس أو كما انحدر إليهم من الدراسات اللغوية التقليدية يوصلهم إلى ما يبتغون.

فكلمة (رجال) مثلاً كلمة مفردة ولكنها تفيد في الحقيقة معنيين هما:

- الدالة على رجل أو معنى الرجلة

- الدالة على معنى الجمجم الذى حدث من إضافة // إلى الكلمة رجل مع إبدال فونيم آخر هو حركة الراء في أول الكلمة من الفتح إلى الكسر.

أما الكلمة (يعلمون) وفيها بالإضافة إلى الدالة على العلم والتعلم عدة دلالات أخرى، ظهرت في صورة إضافات وتغييرات في جذر الكلمة {ع ل م}، وفيها ما يشير إلى الزمن الحاضر أو المستقبل، وفيها ما يدل على أن الفاعل غائب، وفيها ما يدل على الجمع. أما بقية الكلمات الأخرى في مجموعة السابقة فيها ما يصلح أن يكون كلمات مستقلة خالية من الزيادات أو الإضافات وفيها – رغم تعدد كلماته – إلا أنه يقوم بوظيفة الاسم أو العلم، وفيها ما يعده علماء

العربية القدماء جملة تامة.

عند الدكتور محمد علي الخولي<sup>٤</sup> المورفيم هو أصغر وحدة لنوية ذات معنى، إذ لا يمكن تقسيمه إلى وحدات أصغر ذات معنى. مثلاً الكلمة (كرسي) مورفيم واحد له معنى ولا يمكن تقسيمه إلى وحدات أصغر ذات معنى. وكذلك كل الكلمات الآتية: رجل، ولد، باب، حجر، طريق.<sup>٥</sup>

<sup>٤</sup> نفس المراجع، ص: ٨٩

<sup>٥</sup> محمد علي الخولي، مدخل إلى علم اللغة، دار الفلاح المنشور والتوزيع، ١٩٩٣، ص: ٦٧

## الفصل الثاني

### أنواع المورفيم

رأى الباحثة إلى نظر محمد على الخولي أن المورفيم يتكون إلى خمسة أقسام:

- المورفيم الحر والمورفيم المقيد
- المورفيمات الزائدة
- المورفيم الاشتقافي والمورفيم التصريفي
- المورفيم القواعدي
- المورفيم المتصل والمورفيم المتقطع
- ١. المورفيم الحر والمورفيم المقيد
  - مورفيم حر: هو المورفيم الذي يمكن نقله من مكان إلى آخر في الجملة، ويمثله المورفيم والمعجمي مثل: مسافر الذي يمكننا أن نجعله في أول الجملة فنقول: المسافرون عادوا، ويمكننا أن نؤخره فنقول: عاد المسافرون، وعندما ننقله تنتقل معه المورفيمات المرتبطة به.<sup>٦</sup>

---

<sup>٦</sup> جامعة الملك عبد العزيز، كلية الأداب والعلوم الإنسانية قسم اللغة العربية، أو انظر إلى <http://www.angelfire.com/tx4/lisan/khamash.htm>

- مورفيم مقيد: هو الذي لا يمكن فصله ونقله من مكان إلى آخر، بل يبقى مرتبطاً بالمورفيم أو المعجمي، مثل: *al* (الـ)،<sup>٧</sup> *uun* (ون) في *al-musaafiruun* (المسافرون).

## ٢. المورفيمات الزائدة

كلمة (صام) مورفيم واحد، وهي كلمة واحدة تتكون من مقطعين، وهي خالية من الزوائد. ولكن كلمة (الصائمون) يمكن تحليلها على النحو الآتي: ال + صام + اسم فاعل + و + ن. إذا هي خمسة مورفيمات. جذر هذه الكلمة هو (صام)، (الـ) سابقة، (و) لاحقة، (ن) لاحقة، اسم فاعل داخلة.<sup>٨</sup>

## ٣. المورفيم الاشتقائي والمورفيم التصريفي

- المورفيم الاشتقائي هو مورفيم به نشأة الكلمة الجديدة من الكلمة أخرى. مثلاً من (كتـ) نستطيع أن نشأ الكلمات الآتية:<sup>٩</sup>  
كتـابة، كـاتـبـ، مـكتـوبـ، مـكتـبـ.

- المورفيم التصريفي هو المورفيم الذي لا يعطى معنا جديدة وبقى في أصل مبنـه، إن تـكـنـ الكلمة اسمـاـ فـبـقـىـ اسمـاـ أـيـ لاـ تـتـغـيـرـ إلى فعلـ. مثلاـ كلمـاتـ مـعـلـمـ - مـعـلـمـاـ - مـعـلـمـاتـ.<sup>١٠</sup>

<sup>٧</sup> نفس المراجع <http://www.angelfire.com/tx4/lisan/khamash.htm>

<sup>٨</sup> انظر محمد على المخول، ص: ٧٠

<sup>٩</sup> نفس المراجع، ص: ٧١

<sup>١٠</sup> نفس المراجع، ص: ٧٣

#### ٤. المورفيم القواعدي

هناك نوع من المورفيمات ليس تصريفياً وليس له معنى،  
ولكن له وظيفة صرفية أو نحوية (أي وظيفة قواعدية). انظر إلى  
أمثلة الآتية:<sup>١١</sup>

- أراد أن يكتب. ما معنى أن؟ لا معنى لها ولكن لها وظيفة نحوية هي المساعدة في تكوين المصدر المؤول.
- دعائى. ما معنى /ن/ هنا؟ لا معنى لها وليست هي جزءاً من الكلمة (دعا) ولا جزءاً من /ي/ المتكلم. ولكن لها وظيفة أن تقي الفعل من الكسر، ولذا تدعى نون الوقاية.
- كتابة. ما معنى التنوين هنا؟ لا معنى لها. ولكن له دوره إذ يدل على انقطاع الكلمة عن الإضافة.
- فتح الكتاب. ما معنى الفتحة على الباء؟ لا معنى لها بدليل أن حذفيها لا يغير المعنى. ولكنها دور النحوى وهو بيان المفعولية.
- جاء الولد. الضمة هنا لا معنى لها وحذفها لا يؤثر في المعنى. ودورها نحوى وهو بيان الفاعلية. والفاعلية واضحة من السياق ولكن الضمة تؤكد بيان هذه الفعلية.
- ذهب إلى المدرسة. الكسرة هنا مورفيم قواعدي لا معنى لها. دوره بيان المجرورية.

---

<sup>١١</sup> نفس المراجع، ص: ٧٤

## ٥. المورفيم المتصل والورفيم المتقطع

نلاحظ أن مورفيم الفعل (ك ت ب) وهو مورفيم متصل.

ولكن عندما نشتق من (كتب) كلمات جديدة ينقطع مورفيم

(كتب) ويصبح مورفيمًا متقطعاً. ونلاحظ ما يلى:<sup>١٢</sup>

(١) مورفيم الفاعل - كاتب - ك ت ب = ك + ت + ب = . + . + .

(٢) مورفيم المفعول - مكتوب - كتب = م + ك + ت + ب = م + . + . + و

(٣) مورفيم اسم المكان - مكتب - ك ت ب = م - ك + ت + ب = م - + . + .

وتوضيحاً للمعادلات ١، ٢، ٣، نذكر ما يلى: إذا طرحتنا

الجذر (ك ت ب) من (كاتب)، يبقى صفر + ألف + صفر +

كسرة + صفر. والأصفار الثلاثة هي موقع كل من /ك ت ب/

المطروحة. وهكذا في المعادلة (٥) والمعادلة (٦). لاحظ أن - تعني

فتحة وأن - تعني كسرة. ونلاحظ أيضاً أن مورفيم الفاعل مورفيم

متقطع، وكذلك مورفيم المفعول ومورفيم اسم المكان. وينطبق

الشيء ذاته على مورفيم المصدر ومورفيم اسم الزمان ومورفيم

صيغة المبالغة ومورفيم اسم الألة. كلها مورفيم متقطعة.<sup>١٣</sup>

<sup>١٢</sup> انظر محمد على الخولي، ص: ٧٥

<sup>١٣</sup> نفس المراجع، ص: ٧٥

## الباب الثالث

### معنى المورفيم الاشتقافي والمورفيم التصريفي

قبل أن نبحث في مفهوم المعنى المورفيم الاشتقافي والمورفيم التصريفي ينبغي للباحثة أن تشرح في معنى الاشتقاق والصرف. الاشقاق هوأخذ الكلمة من أخرى مع الاتفاق في الحروف الأصلية وترتيبها والتناسب في المعنى، ولابد أن يتضمن الفرع معنى الأصل ويزيد عليه زيادة تختلف من أجلها الصيغتان في عدد الحروف وهيئتها مثل عالم من العلم.<sup>١</sup>

أقسام الاشتقاق:

١. الاشتقاق الصغير هو أن يكون بين اللفظين تناسب في المعنى والحرروف

<sup>٢</sup> والترتيب نحو، فهم، يفهم، فاهم، مفهوم.

٢. الاشتقاق الكبير، أو القلب اللغوي هو أن يكون بين الكلمتين تناسب

في النطق والمعنى دون ترتيب الحروف نحو، حدب وجبد، حمد

<sup>٣</sup> ومدح.

٣. الاشتقاق الأكبر هو أن يكون بين اللفظين تناسب في جنس المعنى

والحرروف من حيث المخرج نحو، نعقة من النهيق وهو المعروف

<sup>٤</sup> بالإبدال.

<sup>١</sup> أغروس أدبيطان، فقه اللغة، كلية الآداب جامعة سونون أميريل الإسلامية الحكومية، سوريا، ٢٠٠٤، ص: ٣٩

<sup>٢</sup> نفس المرجع، ص: ٣٩

<sup>٣</sup> الدكتور إميل بديع يعقوب، لغة اللغة العربية وخصائصها، دار العلم للملاتين، لبنان، ١٩٨٢، ص: ١٩٨

التصريف لغة هو تغيير أو حركة، ومصطلاحا عند العلماء التصريفي هو تغيير أو حركة الجملة من شكل واحد أو من أصل واحد (مصدر أو فعل الماضي) إلى شكل مختلف ليطلب عن الهدف.

### مفهوم معنى المورفيم الاشتقافي والمورفيم التصريفي

قال الدكتور محمد على الخولي أن في بعض اللغات يظهر بوضوح نوعان من المورفيم: إشتقاقيه وتصريفيه:

١. المورفيم الاشتقاقي هو مورفيم به نشتق كلمة جديدة من كلمة أخرى. مثلاً من (كتب) نستطيع أن نشتق الكلمات الآتية: كتابة، كاتب، مكتوب، مكتب، وهي على وزن فعالة، فاعل مفعول، مفعول على التوالي. من كلمة (علم) نشتق تعليم، معلم، تعلیمات، عالمة، معلم،...الخ. من الكلمة <sup>٦</sup> improbable، نشتق probable و probability و يمكن

أن نعبر عن الاشتتقاقات السابقة كما يلي:

[digilib.uinsby.ac.id](http://digilib.uinsby.ac.id) [digilib.uinsby.ac.id](http://digilib.uinsby.ac.id) [digilib.uinsby.ac.id](http://digilib.uinsby.ac.id) [digilib.uinsby.ac.id](http://digilib.uinsby.ac.id) [digilib.uinsby.ac.id](http://digilib.uinsby.ac.id)

- كتب + على وزن فاعل + كاتب

- كتب + على وزن مفعول + مكتوب

- كتب + على وزن فعالة + كتابة

- كتب + على وزن مفعول + مكتب

<sup>٤</sup> أغوص أديطان، ص: ٤١

<sup>٥</sup> عبد المنف حميد، الاصطلاحون - اللغوي، فتح المبتدئين، فرمانون عالميوك جاتيم، ١٩٩٥، ص: ٧

<sup>٦</sup> انظر محمد على الخولي، ص: ٧٢

ويمكن أن نقول إن وزن فاعل هو مورفيم اشتقاقي امترج مع (كتب) لتكون الكلمة (كاتب). وهكذا الحال مع مكتوب وكتابة ومكتوب. ويجب أن نلاحظ أن مورفيم فاعل مثلًا حول الفعل إلى اسم، وكذلك مورفيمات مفعول وفعالة ومفعول. انظر إلى المورفيمات الآتية في

الأمثلة التالية:

|             |   |          |
|-------------|---|----------|
| Kind + ness | → | kindness |
| work + er   | → | worker   |
| move + ment | → | movement |
| en + rich   | → | enrich   |

في الأمثلة الإنجليزية السابقة حدث التحول الآتي:

● صفة + ness ← اسم (مصدر)

● فعل + er ← اسم علم

● فعل + ment ← اسم (مصدر)

● فعل + En ← صفة

٢. المورفيم النصريني هو المورفيم الذي لا يعطي معنا جديدة وبقى في أصل

مبنه، إن ت肯 الكلمة اسمًا بقى اسمًا أى لا تتغير إلى فعل.<sup>٧</sup> نحو:

ي + كتب ← يكتب

ن + كتب ← نكتب

ت + كتب ← تكتب

أ + كتب ← أكتب

<sup>٧</sup> نفس المراجع، ص: ٧١

نلاحظ أن (ي) مورفيم يدل على الغائب بعض النظر عن العدد،  
 (ن) يدل على جمع متكلم، (ت) مورفيم يدل على المخاطب بعض نظر  
 عن العدد، (أ) مورفيم يدل على متكلم مفرد.<sup>٨</sup>

انظر إلى هذه الأمثلة:

معلم + و + معلمو

معلم + ا + معلما

معلمة + ات + معلمات

(و) مورفيم جمع مذكر السالم، (ا) مورفيم ثنوية، (ات) مورفيم جمع مؤنث السالم. هذه الثلاثة مورفيمات تصريفية لم تخرج الكلمة عن معناها الأساسي وبقي اسم اسما.

انظر إلى هذه الأمثلة:

١) معلمو + ن ← معلمون

٢) معلما + ن ← معلمان

٣) تعلي + ن ← تعليمين

٤) تكتبوا + ن ← تكتبون

في الأمثلة (١)، (ن) مورفيم الانقطاع عن الإضافة بعد جمع المذكر السالم. (ن) في الأمثلة (٢) مورفيم الانقطاع عن الإضافة بعد المثنى. (ن) في الأمثلة (٣) بعد ياء المخاطبة مع المضارع هي مورفيم الرفع أو مورفيم

<sup>٨</sup> نفس المراجع، ص: ٧٣

غيب الناصب والجاذم. وكذلك (ن) في الامثلة الرابع بعد و او الجماعة مع المضارع. (ن) في الحالة الأربع مورفيم تصريفيا وليس اشتقاقيا، لأن الفعل بقى فعلا والاسم بقى اسما ولأن معنى الجذر هنا لم يتغير.

في الانجليزية (s) في (books) مورفيم تصريفي يدل على جمع، (s) في (writes) مورفيم تصريفي أيضاً يدل على المفرد الغائب. (-er) في (faster) مورفيم تصريفي يدل على الأفضلية.<sup>٩</sup>

انظر إلى الشكل الآتي:

| الصرف | المورفيم التصريفية | ص  | الإشتقاق | المورفيم الإشتقاقي |
|-------|--------------------|----|----------|--------------------|
| .١    | كتب                | .١ | حمدَ     | كتَبَ              |
| .٢    | يكتبُ              | .٢ | مدَحَ    | كَاتِبٌ            |
| .٣    | أُكْتَبَ           | .٣ |          | مَكْتَبٌ           |

الأشياء التي تؤثر في تغيير الكلمة:  
digilib.ulnsby.ac.id

## ١. الزائدة، وهو:

- أ- الجذر، هو المورفيم الأساسي في الكلمة، وهو النواة التي تتمركز حولها المورفيم الأخرى. وهو الذي يعطي الكلمة الجزء الأكبر من معناها.

ب- السابقة. وهي المورفيم الذي يسبق الجذر. مثل (ال) اليعريف في العرابية، *un* في Unimportant.

٧٤ نفس المراجم، ص:

جـ اللاحقة. وهي المورفيم الذي يلي الجذر، مثل الضمائر المتصلة بالفعل

في العربية كما في "ذهبوا"، جلست، كتبنا، وصلتم، ومثل ion في  
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id  
.translation

٢. الوقت / الزمن: يكون نظام الزمن جزءاً من النظام التصريفي، وأما الزمن من السياق النحوى فإنه جزء من الظواهر الموقعة السياقية لأن دلالة الفعل على زمن ما تتوقف على موقعه وعلى قرينته في السياق. وتتضح العلاقة بين هذين النوعين من أنواع الزمن من الشكل الآتى: ١٠



في التصريفي، نحو: كتبَ (ماضي) إلى يكتبُ (مضارع أو مستقبل). أما في النحو، نحو: أرِيدُ أنْ أذهبَ إلى القاهرةَ بعدَ شهرينَ، العلاقةُ البينية.

٣. الوزن، لكل فعل ميزان يوزن به. والميزان يتالف من ثلاثة أحرف، وهي: (الفاء والعين واللام). فيقال: (كَتَبَ) على وزن (فَعَلَ) و (يَكْتُبُ) على

<sup>١٠</sup> الدوكتور تمام حسان، اللغة العربية معناها ومبناها، عالم الكتب، القاهرة، ١٩٩٨، ص: ١٥٠

وزن (يَفْعُلُ) و(أَكْتُبُ) على وزن (أُفْعُلُ). ويقال لأحرف (فَعَلَ): ميزان،

ولما يوزن بها: (موزون).<sup>١١</sup>

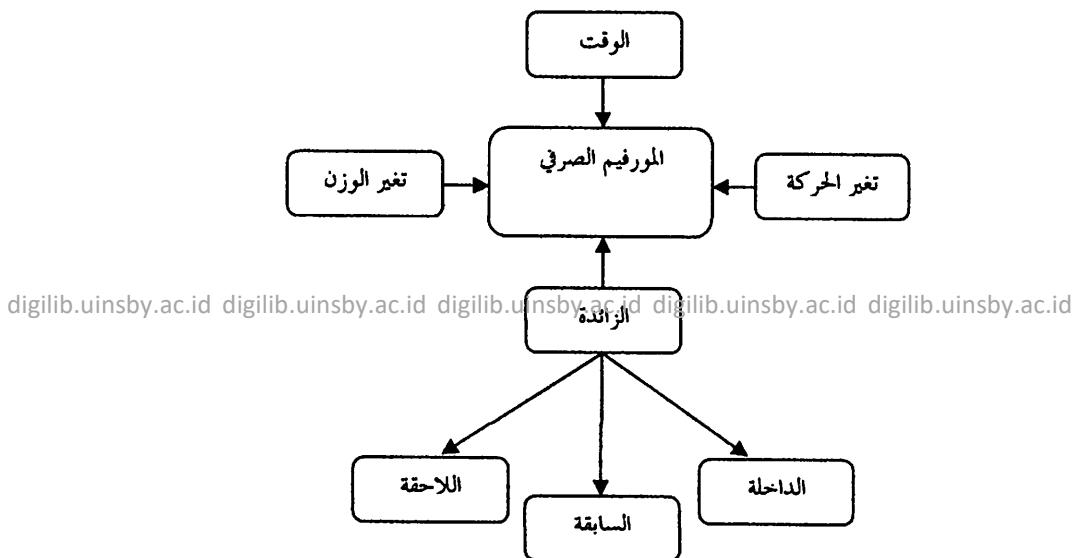
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤. تغير الحركة، نحو:

نصر —→ يَصْرُ : قد تغير الحركة (— + — + —) إلى (— + — + —)

نصر —→ نَصْرًا : قد تغير الحركة (— + — + —) إلى (— + — + —)، وما إلى ذلك.

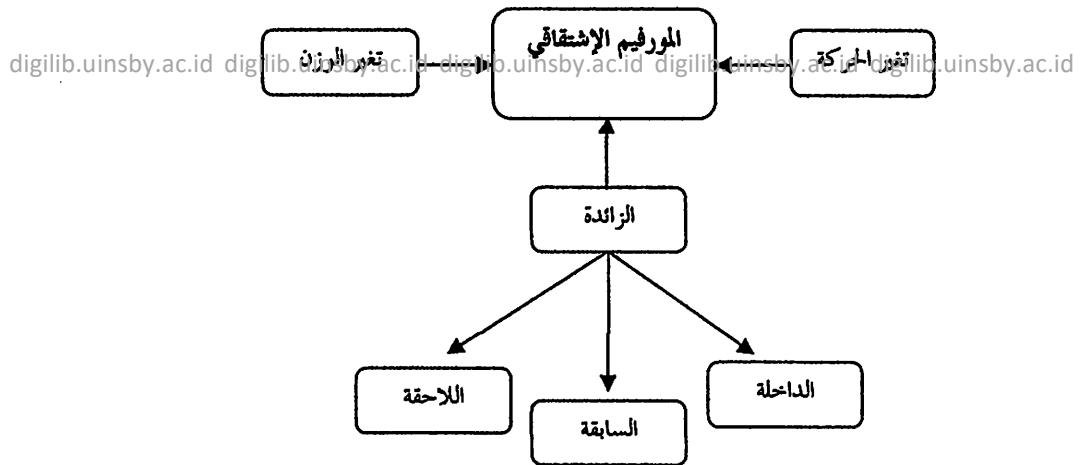
انظر إلى الشكل لمورفيم التصريفى الآتى:



<sup>١١</sup> انظر إلى الشيخ مصطفى الغلايني، ص: ١٥٩

<sup>١٢</sup> كلية الأدب، مدينة، الجامعة الإسلامية سونان أمبيل، سوريا: ٢٠١٠، ص: ١٠٠

والشكل لمورفيم الاشتقاقي الآتي:



## الباب الرابع

### البحث في المورفيم الاشتقاقي والmorphemes التصريفية في قاموس

عربي - إندونيسي

#### الفصل الأول

ترجمة عن تأليف قاموس عربي - إندونيسي محمود يونس

#### ١ - عائلة البيئة

ولد محمود يونس في ٣٠ رمضان ١٣١٦ / ٥ ١٨٩٩ م،

في قرية سونجيانج باتو سانكار الغربية انقطعت سومطرة Batu Sangkar في Sungayan Sumatera Barat من عائلة بسيطة. و كان والده زارع عادي اسمه يونس بن الجاك ، من قبيلة مانديلينج وكانت والدته حفصة من قبيلة Chaniago. كان أبوه عالم وعارف ، فأصبح إمام وأسرة حسنة.

كانت أمه أمي ، لأنها لا تتعلم بالمدرسة ، رغم أن ذلك الوقت لا يوجد مدرسة في قريتها. ولكن نشأت وترعرع في بيئة إسلامية. وكان جدها العلماء العاملين.<sup>١</sup>

#### ٢ - قاموس محمود يونس

<sup>١</sup> يترجم من: <http://irhashshamad.blogspot.com/>

نشر قاموس عربي - إندونيسي لـ محمود يونس في أول مرة سنة ١٩٧٢ م للناشر: محمود يونس والذرية و الطبعة حتى ثانية مرات،  
 digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id  
 والطبعة الثامنة في سنة ١٩٩٠ م.

الغرض من كتابة قاموس عربي - إندونيسي لـ محمود يونس هو:  
 والهدف في تأليف هذ قاموس عربي - إندونيسي لتلبية احتياجات  
 الناس العامة والطلاب الذين يرغبون في تعلم اللغة العربية، على الرغم أنها  
 لم تكن جيدة في العلم التصريفي. اذا نظرنا إليها من حيث محتويات هذا  
 القاموس هو بسيط جدا وسهلة الفهم وعملية جدا وبسيطة.

### <sup>٢</sup> - أسلوب كتابة القاموس<sup>٣</sup>

في كتابة قاموس عربي - إندونيسي، وفقا بما أشار به  
 (Taufiqurrahman,2008) في المعاجم العربية. هناك خمسة أساليب أو النظام و  
 هي، النظام الصوتي، النظام الأبجدي الخاص، النظام القصيدة أو القافية،  
 النظام الأبجدي العام، والنظام النطق. في حين أن أسلوب الكتابة التي  
 يستخدمها محمود يونس في كتابه قاموس عربي - إندونيسي هو النظام  
 الأبجدي العام.

النظام الأبجدي العام هو استعمال النظام بطريقة تركيب الكلمة في  
 القاموس على أساس تسلسل حروف هجائية ، ابتداء من حرف ألف  
 إلى حرف الياء. ويعتبر أن هذا النظام أرخص من غيرها من النظم، لأن

---

<sup>٣</sup> ترجم من: Taufiqurrahman, *Leksikologi Bahasa Arab*, UIN Malang Press, 2008, hal:218- 260

أهم الأساس أو الطريقة في القاموس بالنظام الأبجدي العام هي طريقة تحرير و طريقة ترديد.

الطريقة التحريرية هي استعادة الكلمة إلى أصل الكلمة بإزالة على أحرف إضافية أو زيادة تتعلق على الكلمة واحدة. مثل في الكلمة التي تتعلق بإزالة ضمير المتصل (عرف ← عرف) وأما الطريقة التردیدية هي استعادة الكلمة إلى أصل الكلمة بتردد الأحرف التي قد ضاعت، مثل في الكلمة (ردد ← رد). أو بتردد الأحرف التي قد غيرت، مثل في الكلمة (باع ← بيع).

#### ٤ - دليل مستخدم القاموس

كلمات البحث:

قبل كل شيء لابد لنا أن نعرف الكلمات التي سوف تكون وسيلة للبحث "هل جميع الحروف لكلمة تتكون من الحروف الأصلية أو الحروف الزيادة؟"

أ- إذا كان جميع الحروف تتكون من الحروف الأصلية ، و الطريقة الأولى بحث عن أساس بداية وتسلسل الحروف. على سبيل المثال الكلمة "قمر" لابد لنا أن نبحث عن حروف "ق، م، ر" وكلمة "شمس" لابد لنا أن نبحث عن حروف "ش، م، س".

ب- إذا كان هناك حروف الزيادة بين حروف الأصلية ، يجب أن يكون معلوما مقدما حيث حروف الأصلية و حروف الزيادة. بعد

أن يعرف بين الحروف الأصلية و الزيادة، ثم بحث عن أساس بداية و تسلسل الحروف. المثال كلمة "كتاب" و حرف "ا" هو حرف الزيادة فلابد لنا أن نبحث عن حروف "ك، ت، ب" و كلمة "علوم" و حرف "و" هو حرف الزيادة فلابد لنا أن نبحث عن حروف "ع، ل، م".

## الفصل الثاني

تحليل الكلمات بالورفيم الاستئقافي والورفيم التصريفي في القاموس عربي - إندوبيسي

محمد يونس

هذا الباب يبين عن تحليل الفعل الثلاثي الجرد الذي قد تغير في الورفيم الاستئقافي والورفيم التصريفي. المورفيم الاستئقافي هو المورفيم به نشتق كلمة جديدة من كلمة أخرى، تعني في هذا التحليل هو الفعل الماضي إلى اسم المصدر، اسم الفاعل، اسم المفعول، اسم الزمن والمكفن، اسم الآلة. وأما المورفيم التصريفي فنشتق كلمة جديدة ولكنها لا تتغير من أصل منها، وهو الفعل المضارع، الفعل الأمر، والأفعال الرائدة ( فعل، فاعل، يفعل، يُفعَل، يستفْعَل، أفعَل، يَتَفَاعَل، يُفَعَّل).

انظر إلى الجدول الآتي:

| الأسباب<br>النغير              | المورفيم التصريفي       | الأسباب التغير                          | المورفيم الاستئقافي |
|--------------------------------|-------------------------|---|---------------------|
| الجدر (الجلد)<br>الجدر (الجلب) | جدل (الجلب)<br>memintal | الجدر (الفعل الثلاثي الجدر)<br>memintal | ص                   |

٨٥

|  |                                  |  |   |  |
|--|----------------------------------|--|---|--|
| الداخلة (ا) ، هو الفعل<br>الثلاثي المزيد الرابعى،<br>وزن فَاعِلٌ | berdebat<br>جَادَلَ              | اللاحقة (ا)، تغير الحركة، اسم<br>المصدر، وزن فَعْلًا               | hal memintal<br>جَدِّلَ                         |  |
|  |                                  | السابقة (م)، اللاحقة (ا)، تغير<br>الحركة، اسم الآلة، وزن مِفْعَالٌ | berbantahan keras<br>مِجْدَالٌ                  |  |
| الجدر (الفعل الثلاثي<br>المفرد)، وهو الفعل الماضي                | زنَدَ (الثَّارَ)<br>mengeluarkan | الجدر (الفعل الثلاثي المفرد)،<br>وهو الفعل الماضي                  | زنَدَ (النَّارَ) mengeluarkan<br>158            |  |
|  |                                  | اللاحقة (ا)، تغير الحركة، اسم<br>المصدر ، وزن فَعْلَانِ            | catus api bagian<br>زَنْدَانِ<br>bawah & tengah |  |
|  |                                  | تغير الحركة، اسم المصدر، وزن<br>فَعْلٌ                             | catus api bagian atas<br>زَنْدُ                 |  |
|  |                                  | اللاحقة (ة)، تغير الحركة، اسم<br>المصدر ، وزن فَعْلَةً             | catus api bagian<br>زَنْدَةً<br>bawah           |  |

|  |  |  |                                 |           |
|--|--|--|---------------------------------|-----------|
| الجدر (الفعل الثلاثي المجرد)<br>، وهو الفعل الماضي             | سَحَنَ (الحَجَرَ)<br>memecahkan  | الجدر (الفعل الثلاثي المجرد) ،<br>وهو الفعل الماضي                 | سَحَنَ (الحَجَرَ)<br>memecahkan | ١٦٥       |
|  | digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id | اللاحقة (ة)، تغير الحركة، اسم<br>المصدر، وزن فَعْلَةً              | bentuk                          |           |
|  |  | السابقة (م)، اللاحقة (ة)، تغير<br>الحركة، اسم الآلة وزن مِفْعَلَةً | perkakas pemecah                | مسْحَنَةً |
| الجدر (الفعل الثلاثي المجرد)<br>، وهو الفعل الماضي             | سَدَسَ (القَوْمَ)<br>mengenami   | الجدر (الفعل الثلاثي المجرد) ،<br>وهو الفعل الماضي                 | سَدَسَ (القَوْمَ)<br>mengenami  | ١٦٦       |
| الداخلة (ـ)، هو الفعل<br>الثلاثي المزيد الرابعى،<br>وزن فَعَلَ | mengenamkan  | اللاحقة (ا)، تغير الحركة، اسم<br>المصدر، وزن فَعْلَةً              | hal mengenami                   | سَدْسًا   |
|  |  | الداخلة (ا)، تغير الحركة، اسم<br>الفاعل، وزن فَاعِلٌ               | yang ke enam                    | سَادِسُ   |

|     |  |                               |  |
|-----|--|-------------------------------|--|
| ١٧٠ | الجلد (الفعل الثالثي الجرد)<br>، وهو الفعل الماضي<br>الداخلة (١)، هو الفعل<br>الثالثي المزيد الرابعى،<br>وزن فَاعِلَ | سُعْرَ (الثّار)<br>menyalakan | الجلد (الفعل الثالثي الجرد) ،<br>وهو الفعل الماضي<br>السابقة (٣)، الداخلة (١)، تغير<br>المحركة، اسم الآلة، وزن يَفْعَلَ<br>benda penyala api |
|     |  |                               |  |
|     |  |                               |  |
|     |  |                               |  |

|     |   |                            |   |
|-----|---|----------------------------|---|
| ١٧١ | البدر (الفعل الثالثي الجرد)<br>، وهو الفعل الماضي | سفر (الكتاب)<br>menuliskan | البدر (الفعل الثالثي الجرد)<br>، وهو الفعل الماضي |
| ١٧٢ | البدر (الفعل الثالثي الجرد)<br>، وهو الفعل الماضي | ساقِيَةً (باب)<br>menutup  | البدر (الفعل الثالثي الجرد)<br>، وهو الفعل الماضي |
| ١٧٣ | البدر (الفعل الثالثي الجرد)<br>، وهو الفعل الماضي | ساقِفَةً (باب)<br>menutup  | البدر (الفعل الثالثي الجرد)<br>، وهو الفعل الماضي |
| ١٧٤ | البدر (الفعل الثالثي الجرد)<br>، وهو الفعل الماضي | ساقِنَةً (شيء)<br>mengupas | البدر (الفعل الثالثي الجرد)<br>، وهو الفعل الماضي |
| ١٧٥ | البدر (الفعل الثالثي الجرد)<br>، وهو الفعل الماضي | ساقِنَةً (شيء)<br>mengupas | البدر (الفعل الثالثي الجرد)<br>، وهو الفعل الماضي |

|     |                              |                              |                              |                              |   |   |   |                               |
|-----|------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|---|---|---|-------------------------------|
| ١٧٤ | سَكِنْ (الدَّار)<br>mendiami | سَكِنْ (الدَّار)<br>mendiami | سَقْفَ (البَاب)<br>ambang    | سَقْفَ (البَاب)<br>ambang    | وهو الفعل الماضي<br>، وهو الفعل الماضي<br>، وهو الفعل الماضي<br>الجدر (الفعل الثالثي الجدر)<br>، وهو الفعل الماضي | وهو الفعل الماضي<br>، وهو الفعل الماضي<br>الجدر (الفعل الثالثي الجدر)<br>، وهو الفعل الماضي | تغيير الحركة، اسم المصدر، وزن<br>”سقف“ atap rumah | ”سقف“ atap rumah              |
| ١٧٥ | سَكِنْ (الدَّار)<br>penduduk | سَكِنْ (الدَّار)<br>penduduk | سَكِنْ (الدَّار)<br>penduduk | سَكِنْ (الدَّار)<br>penduduk | الداخلة (١)، تغير الحركة، اسم<br>الفاعل، وزن فاعل   | الداخلة (١)، تغير الحركة، اسم<br>الفاعل، وزن فاعل   | ساِكِنُ الماء<br>sebelah atas                     | ساِكِنُ الماء<br>sebelah atas |

|     |                                       |  |   |  |  |  |   |  |  |
|-----|---------------------------------------|--|---|--|--|--|---|--|--|
| ١٨٨ | mengukur (الثوبَ)<br>وهو الفعل الماضي | ١٨٨<br>شِبَّرَ (الثوبَ)<br>إبْلَدَرَ (الفعل الثالثي الجرد) | pintu besar شَبَّحْ قَبْلَ<br>غير الحركة، اسم المصدر، وزن | ١٨٨<br>وهو الفعل الماضي ، وهو الفعل الماضي | ١٨٨<br>شِبَّرَ (الثوبَ)<br>إبْلَدَرَ (الفعل الثالثي الجرد) | ١٨٨<br>وهو الفعل الماضي ، وهو الفعل الماضي | ١٨٨<br>مسكِنْ مَقْعُولَ<br>السكن، وزن مَقْعُولَ | ١٨٨<br>مَسْكَنْ رُوْمَاهِ<br>kediaman, rumah | ١٨٨<br>السابقة (م)، تغير الحركة، اسم المكن، وزن فاعل، وزن فاعل |
|-----|---------------------------------------|--|---|--|--|--|---|--|--|

|   |                         |   |                     |     |
|---|-------------------------|---|---------------------|-----|
|   |                         | تغير الحركة، اسم المصدر، وزن فَعْلٌ                     | شبر mas kawin       |     |
| الجدر (الفعل الثلاثي المجرد)<br>، وهو الفعل الماضي              | شرب (الماء) meminum     | الجدر (الفعل الثلاثي المجرد) ،<br>وهو الفعل الماضي      | شرب (الماء) meminum | ١٩٣ |
|   |                         | اللاحقة (ات)، تغير الحركة،<br>اسم المصدر، وزن فَعْلَاتُ | شربات sirup         |     |
| الداخلة (ـ)، هو الفعل<br>الثلاثي المزيد الرابعى،<br>وزن فَعَلَ  | شرب memberi minum       | الداخلة (ا)، تغير الحركة، السم<br>الفاعل، وزن فَاعِلُ   | شارب yang minum     |     |
| الداخلة (ا)، هو الفعل<br>الثلاثي المزيد الرابعى،<br>وزن فَاعَلَ | شارب minum bersama sama | اللاحقة (ة)، تغير الحركة، اسم<br>المصدر، وزن فَعْلَةً   | شربة jeguk          |     |
| السابقة (ت)، الداخلة (ـ)  | تشرب menghisap          | السابقة (م)، تغير الحركة، اسم                           | مشروب tempat minum  |     |

|  |                                 |  |   |
|--|---------------------------------|--|---|
| الماكن وزن مُفْتَلٌ<br>ال فعل الثالثي الترید<br>الخمامسي، وزن فَعَلٌ         |                                 |  |   |
| الجلدر (الفعل الثالثي المفرد)<br>، وهو الفعل الماضي<br>membelah (الشَّاتَةَ) | ١٩٤ شَرَقَ telinga              | الجلدر (الفعل الثالثي المفرد) ،<br>وهو الفعل الماضي<br>membelah (الشَّاتَةَ) | ١٩٤ شَرَقَ telinga  |
| الجلدر (الفعل الثالثي المفرد)<br>، وهو الفعل الماضي<br>telinga               | ١٩٦ شَرَمَ telahan, lubang      | اللاحقة (ا)، تغير الحركة، اسم<br>المصدر، وزن فَعْلٌ                          | اللاحقة (ا)، تغير الحركة، اسم<br>المصدر، وزن فَعْلٌ                         |
| الجلدر (الفعل الثالثي المفرد)<br>، وهو الفعل الماضي<br>memotong              | ١٩٧ شَرَمَ memotong (الشَّيْءُ) | الجلدر (الفعل الثالثي المفرد) ،<br>وهو الفعل الماضي<br>memotong (الشَّيْءُ)  | الجلدر (الفعل الثالثي المفرد)<br>، وهو الفعل الماضي<br>memotong (الشَّيْءُ) |
| الجلدر (الفعل الثالثي المفرد)<br>، وهو الفعل الماضي<br>membelah              | ١٩٨ شَطَبَ teluk laut           | تغیر الحركة، اسم المصدر، وزن<br>فعْلٌ  | تغیر الحركة، اسم المصدر، وزن<br>فعْلٌ                                       |

|   |                                    |  |                                    |
|---|------------------------------------|--|------------------------------------|
| ال مصدر، وزن المُثْبَتة<br>الجدر (الفعل الثالثي المفرد)<br>، وهو الفعل الماضي | ٢٠٦<br>شنق (الفرس)<br>menarik      | ال مصدر، وزن المُثْبَتة<br>الجدر (الفعل الثالثي المفرد)<br>، وهو الفعل الماضي        | ٢٠٦<br>شنق (الفرس)<br>menarik      |
| السابقة (أ)، تغير الحركة،<br>هو الفعل الثالثي المفرد<br>الرابعى، وزن أفعال    | أشنق<br>menggantung                | السابقة (م)، اللاحقة (ة)، تغير<br>الحركة، اسم الكائن، وزن مفعولة<br>penjahat         | tempat gantungan<br>مشنة           |
| الجدر (الفعل الثالثي المفرد)<br>، وهو الفعل الماضي                            | ٢٠٦<br>شهيد (المجلس)<br>menghadiri | الجدر (الفعل الثالثي المفرد)<br>، وهو الفعل الماضي                                   | ٢٠٦<br>شهيد (المجلس)<br>menghadiri |
| السابقة (أ)، تغير الحركة،<br>هو الفعل الثالثي المفرد<br>الرابعى، وزن أفعال    | أشهيد<br>menghadirkan              | السابقة (م)، اللاحقة (ة)، تغير<br>الحركة، اسم الكائن، وزن مفعول<br>bagi orang banyak | مُشہد<br>tempat berkumpul          |

|  |                                       |  |                       |
|--|---------------------------------------|--|-----------------------|
| الداخلة (ا)، هو الفعل<br>الثلاثي المزيد الرابعى،<br>وزن فاعل               | melihat<br>شاهد                       |  |                       |
| الجلدر (الفعل الثلاثي الجدر)<br>' وهو الفعل الماضى                         | صَبَحَ (القُرْمَ)<br>datang pagi hari | ٢١١<br>صَبَحَ (القُرْمَ)<br>datang pagi hari                             |                       |
| تغير الحركة، الفعل الماضى<br>مبني الجهول                                   | صَبَحَ<br>bercahaya                   | صَبَحَ<br>السابعة (٣)، اللاحقة (ا)، تغير<br>الحركة، اسم الألة، وزن مفعآل | صَبَحَ<br>lampu مصباح |
| الداخلة (ا)، هو الفعل<br>الثلاثي المزيد الرابعى،<br>وزن فعل                | صَبَحَ<br>memberi sarapan             |  |                       |
| السابقة (ا)، تغير الحركة،<br>هو الفعل الثلاثي المزيد<br>الرابعى، وزن أفعال | اصْبَحَ<br>masuk waktu pagi           |  |                       |

|     |                         |   |  |
|-----|-------------------------|---|--|
| ٢٢١ | صنعت (الشيء)<br>membuat | الجلد (الفعل الثلاثي الجرد)<br>وهو الفعل الملاهي  | الجلد (الفعل الثلاثي الجرد)<br>، وهو الفعل الملاهي   |
|     | صانع (الشيء)<br>membuat | تغيير الحركة، اسم المصدر، وزن<br>الداخلة ( )، هو الفعل<br>الثلاثي المزيد الرابعى،<br>وزن فاعل | mengambil hatinya صانع<br>perbuatan, kebaikan<br>فعل |
|     | صنعت<br>membaguskan     | الداخلة ( )، هو الفعل<br>الثلاثي المزيد الرابعى،<br>وزن فاعل                                  | صنعت<br>tempat kerja<br>صنوع                         |
|     | صنعت<br>berpura-pura    | السابقة (ت)، الداخلة ( )،<br>الفعل الثلاثي المزيد<br>الخامس، وزن فاعل                         | صنعت<br>tukang صانع                                  |
|     | اصطنع<br>menyuruh       | الداخلة ( )، تغير الحركة، السم<br>الفاعل، وزن فاعل  |  |
|     | اصطنع<br>membuat        | السابقة (ا)، الداخلة ( )<br>تغير الحركة، هو الفعل   |  |

|  |  |  |
|--|--|--|
| الثلاثي المزيد الخامس، وزن يُفعّل  |  |  |
| السابقة (است) تغير الحركة، هو الفعل الثلاثي المزيد السادس، وزن يستعمل                                | minta membuat استَعْتَبْ                             |  |
| الجلد (الفعل الثلاثي الجرد)، وهو الفعل الماضي ، وهو الفعل الماضي                                     | ضَمِّنَ (الشَّيْءَ) menanggung                       | ٢٣١ ضَمِّنَ (الشَّيْءَ) menanggung                   |
| الداخلة (ت)، الداخلة (ـ)، السابقة (ـ)، الداخلة (ـ)، هو الفعل المزيد الرابع، المزيد الرابع، اسم مفعول | يَضْمَّنْ mengandung، yang menanggung ضَامِنْ berisi | يَضْمَّنْ mengandung، yang menanggung ضَامِنْ berisi |

|   |  |                           |   |                       |
|---|--|---------------------------|---|-----------------------|
| وزن فعل   |  |                           |   |                       |
| البدر (الفعل الثانوي المجرد)                    | طبخ (اللحم) memasak                          | ٢٣٣ طبخ (اللحم) memasak   | البدر (الفعل الثانوي المجرد)                  | memasak               |
| ، وهو الفعل الماضي                              |  |                           |   |                       |
| السابقة (ان)، تغير الحركة، الفعل الثانوي المزيد | إقطبيخ termasak                              | ٢٣٤ مطبخ dapur            | السابقة (٣)، تغير الحركة، اسم المكن، وزن فعل  | مطبخ dapur            |
| الساقية، وهو الفعل الماضي                       |  |                           |   |                       |
| الآل، وزن فعل                                   | السابقة (٣)، تغير الحركة، اسم المكن، وزن فعل | ٢٣٥ مطبخ perkakas memasak | الآل، وزن فعل                                 | مطبخ perkakas memasak |
| البدر (الفعل الثانوي المجرد)                    | طبع (الشيء)                                  | ٢٣٦ طبع (الشيء)           | البدر (الفعل الثانوي المجرد)                  | طبع (الشيء)           |
| ، وهو الفعل الماضي                              | وهو الفعل الماضي                             | ٢٣٧ merupakan             | البدر (الفعل الثانوي المجرد)                  | وهو الفعل الماضي      |
| السابقة (ان)، تغير الحركة، الفعل الثانوي المزيد | إقطبيخ tercetak                              | ٢٣٨ طبعا tentu            | اللاحقة (ا)، تغير الحركة، اسم المصدر، وزن فعل | طبعا tentu            |
| الخامسي، وزن فعل                                |  |                           |   |                       |

|     |  |   |                                |   |  |  |
|-----|--|---|--------------------------------|---|--|--|
| ٢٣٥ | ٢٣٥ طرَّاجُ (الشَّيْءُ)<br>melemparkan | السَّابِقَةُ (تَ)، الدَّاخِلَةُ (ٌ)<br>ال فعل الثالثي الجدر (الفعل الثاني الجدر) ، وهو الفعل الماضي   | perangai طَبْعٌ terperangai    | غير المركبة، اسم المصدر، وزن فعل  | ال فعل الثالثي الجدر<br>الخامسي، وزن يَعْمَل   | السابقة (ت)، الداخلة (ٌ)   |
| ٢٣٦ | ٢٣٦ طَبْعٌ (الشَّيْءُ)<br>tukang cetak | ال الدَّاخِلَةُ (١)، تَحْمِلُ الْمُرْكَبَةَ، الْمُسْمَى<br>الفاعل، وزن يَعْلِمُ   | طَبْعٌ tukang cetak            | الساَبِقَةُ (٢)، الدَّاخِلَةُ (١)، تَحْمِلُ<br>الفاعل، وزن يَعْلِمُ   | الدَّاخِلَةُ (١)، تَحْمِلُ الْمُرْكَبَةَ، الْمُسْمَى<br>الفاعل، وزن يَعْلِمُ   | ال الدَّاخِلَةُ (١)، تَحْمِلُ الْمُرْكَبَةَ، الْمُسْمَى  |
| ٢٣٧ | ٢٣٧ مَطْبُوعٌ<br>telah jadi tabiatnya  | الساَبِقَةُ (٣)، الدَّاخِلَةُ (٢)، تَغْيِيرُ<br>الْمُصْبِعَةَ، اسْمُ الْأَدْهَقَةِ (٤)، تَغْيِيرُ<br>الْمُصْبِعَةَ، اسْمُ الْأَلْأَلَةِ، وزن يَعْلِمُ | مَطْبُوعٌ telah jadi tabiatnya | الساَبِقَةُ (٣)، الدَّاخِلَةُ (٢)، تَغْيِيرُ<br>الْمُصْبِعَةَ، اسْمُ الْأَدْهَقَةِ (٤)، تَغْيِيرُ<br>الْمُصْبِعَةَ، اسْمُ الْأَلْأَلَةِ، وزن يَعْلِمُ | الدَّاخِلَةُ (٢)، تَغْيِيرُ<br>الْمُصْبِعَةَ، اسْمُ الْأَدْهَقَةِ (٤)، تَغْيِيرُ<br>الْمُصْبِعَةَ، اسْمُ الْأَلْأَلَةِ، وزن يَعْلِمُ | الدَّاخِلَةُ (٢)، تَغْيِيرُ<br>الْمُصْبِعَةَ، اسْمُ الْأَدْهَقَةِ (٤)، تَغْيِيرُ<br>الْمُصْبِعَةَ، اسْمُ الْأَلْأَلَةِ، وزن يَعْلِمُ |
| ٢٣٨ | ٢٣٨ طَبَّاعٌ<br>alat mencetak          | الساَبِقَةُ (٣)، الدَّاخِلَةُ (٤)، تَغْيِيرُ<br>الْمُصْبِعَةَ، اسْمُ الْكَنْ، وزن يَعْلِمُ  | طَبَّاعٌ alat mencetak         | الساَبِقَةُ (٣)، الدَّاخِلَةُ (٤)، تَغْيِيرُ<br>الْمُصْبِعَةَ، اسْمُ الْكَنْ، وزن يَعْلِمُ  | الدَّاخِلَةُ (٤)، تَغْيِيرُ<br>الْمُصْبِعَةَ، اسْمُ الْكَنْ، وزن يَعْلِمُ  | الدَّاخِلَةُ (٤)، تَغْيِيرُ<br>الْمُصْبِعَةَ، اسْمُ الْكَنْ، وزن يَعْلِمُ  |



|  |  |                             |     |
|--|--|-----------------------------|-----|
| استعمل   |  |                             |     |
| السابقة (ت)، الداحلة<br>(تغير الحركة، الفعل        | راساً <sup>تطعم</sup><br>لثة             | masai dengan                |     |
| الثلاثي المزيد (الخماسي)، وزن <sup>تعمل</sup>      | الجلدر (الفعل <sup>الثانية</sup> المفرد) | طلب ( <sup>الشئ</sup> )     | ٢٣٨ |
| السابقة (ت)، الداصلة<br>(تغير الحركة، الفعل        | وهو الفعل الماضي                         | طلب ( <sup>الشيء</sup> )    |     |
| الثلاثي المزيد (الخماسي)، وزن <sup>تعمل</sup>      | menuntut berulang ulang                  | طلب <sup>تطلب</sup><br>فعلم |     |
| الدالحالة (أ)، هو الفعل<br>الثلاثي المزيد الرابعى، | طالب <sup>مطلوب</sup><br>غير             | غير                         |     |

| وزن فاعل  | مفعول                           | مطلوب              |
|---|---------------------------------|--------------------|
| السابقة (٣)، تغير الحركة، اسم المكن، وزن مفعول                      | التتutan                        | متطلب              |
| الداخلة (ا)، تغير الحركة، اسم الفاعل، وزن فاعل                      | yang menuntut طالب              |                    |
| الجلدر (الفعل الثالثي المفرد) ، وهو الفعل الماضي                    | mengikuti ظلف (القروم)          | ٢٤٧ ظلف (القروم)   |
| الداخلة (ا)، هو الفعل الثالثي المفرد (ا) ، الذيزيد الاباعي، وزن فعل | jatuh ketanah keras berbatu ظلف | وهو الفعل الماضي   |
| الجلدر (الفعل الثالثي المفرد) ، وهو الفعل الماضي                    | mendapat ظفري (المطلوب)         | ٢٤٦ ظفري (المطلوب) |
| الداخلة (ا)، هو الفعل   | menang ظفر                      | menang ظفر         |

| الثلاثي المزدوج الرابع،  | وزن فعل   | أظهرَ  | فعل   |
|--|---|--|---|
| السابقة (ا)، تغير الحركة،<br>هو الفعل الثلاثي المزيد<br>الرابعى، وزن أفعال                             | menuukkan kuku  |  |   |
| السابقة (ت)، الدائلة<br>(ا) تغير الحركة، الفعل<br>الثلاثي المزيد الخامسى،<br>وزن تفاعُل                | bertolong tolongan                                      | نظَّفَ   |   |
| الجلد (الفعل الثنائى الجرد)<br>، وهو الفعل الماضى<br>السابقة (ا)، الدائلة (ت)<br>تغير الحركة، هو الفعل | mengepal<br>وهو الفعل الماضى<br>meremas remas<br>adonan | عَجَنْ (الدَّقِيقَ)<br>mengepal<br>وهو الفعل الماضى<br>yang diremas remas<br>مَعْجُونْ | ٢٥٦<br>عَجَنْ (الدَّقِيقَ)<br>mengepal<br>وهو الفعل الماضى<br>yang diremas remas<br>مَعْجُونْ |

|   |   |  |                          |          |
|---|---|--|--------------------------|----------|
| الثلاثي المزد الخماسي، وزن إِفْعَلْ                     |   |  |                          |          |
|   | digilib.uinsby.ac.id                            | السابقة (م)، تغير الحركة، اسم المكن، وزن مِفْعُلْ  | tempat meremas<br>adonan | معجنٌ    |
| الجدر (الفعل الثلاثي المجرد)، وهو الفعل الماضي          | عرَشَ (البَيْتَ)<br>membangun                   | الجدر (الفعل الثلاثي المجرد)، وهو الفعل الماضي     | membangun                | ٢٦١      |
| الداخلة (ـ)، هو الفعل الثلاثي المزد الرابعى، وزن فَعَلْ | عرَشَ membetulkan<br>pucuk anggur yang menjulai | تغير الحركة، اسم المصدر، وزن فعلٌ                  | singgasana               | عرْشُ    |
| الجدر (الفعل الثلاثي المجرد)، وهو الفعل الماضي          | عرَفَ (الشَّيْءَ)<br>mengetahui                 | الجدر (الفعل الثلاثي المجرد)، وهو الفعل الماضي     | mengetahui               | ٢٦٢      |
|   |   | اللاحقة (ا)، تغير الحركة، اسم المصدر، وزن فِعْلَةٌ | hal mengetahui           | عِرْفَةٌ |

|   |  |  |  |     |
|---|--|--|--|-----|
| الجدر (الفعل الثلاثي المجرد)<br>، وهو الفعل الماضي                            | عَزَقَ (الأَرْضَ)<br>mencangkul  | الجدر (الفعل الثلاثي المجرد) ،<br>وهو الفعل الماضي | عَزَقَ (الأَرْضَ)<br>mencangkul          | ٢٦٥ |
|   | digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id<br>السابقة (م)، اللاحقة (ة)، تغير<br>الحركة، اسم الآلة، وزن مِفعَلَةٌ | cangkul  | معْزَقَةٌ                                |     |
| الجدر (الفعل الثلاثي المجرد)<br>، وهو الفعل الماضي                            | عَسَلَ (الطَّعَامَ)<br>mencampurkan madu   | الجدر (الفعل الثلاثي المجرد) ،<br>وهو الفعل الماضي | عَسَلَ (الطَّعَامَ)<br>mencampurkan madu | ٢٦٦ |
|   | السابقة (م)، اللاحقة (ة)، تغير<br>الحركة، اسم المكن، وزن مَفْعَلَةٌ  | rumah lebah  | مَعْسَلَةٌ                               |     |
| الجدر (الفعل الثلاثي المجرد)<br>، وهو الفعل الماضي                            | عَشَرَ (المَالَ)<br>mengambil 1/10   | الجدر (الفعل الثلاثي المجرد) ،<br>وهو الفعل الماضي | عَشَرَ(المَالَ)<br>1/10                  | ٢٦٧ |
| السابقة (ا)، تغير الحركة،<br>هو الفعل الثلاثي المزيد<br>الرابعى، وزن أَفْعَلَ | menjadi sepuluh<br>أَعْشَرَ  | تغير الحركة، اسم المصدر، وزن<br>فَعْلٌ             | sepuluh<br>عَشْرُ                        |     |

|     |   |                            |   |   |
|-----|---|----------------------------|---|---|
| ٢٦٨ | السادسة (٣)، تغير الحركة، اسم المكن، وزن متعطل                    | majis, sidang معشر         | وزن فاعل                                      | الداخلة (١)، هو الفعل الثالثي المزيد الرابعى، |
| ٢٧١ | السابعة (٤)، عَطَنَ (الجلد)                                       | sepsepuluh معشار           | الجلد، اسم الآلة، وزن مفعال                   | السابعة (٤)، تغير الحركة،                     |
|     | السابقة (١)، تغير الحركة، الفعل الثلاثي المزيد الخامس، وزن يُفعّل | alat pemerah معصر          | الجلد (الفعل الثلاثي الجلد)، وهو الفعل الماضي | السابقة (١)، تغير الحركة،                     |
|     | السابقة (٢)، اللاحقة (٢)، تغير الحركة، اسم الآلة، وزن مفعلة       | memerah عَصْرَ (الشَّيْءِ) | الجلد (الفعل الثلاثي الجلد)، وهو الفعل الماضي | السابقة (٢)، اللاحقة (٢)، تغير                |
|     | السابقة (٣)، عَطَنَ (الجلد)                                       | merah عَطَنَ (الجلد)       | الجلد (الفعل الثلاثي الجلد)، وهو الفعل الماضي | السابقة (٣)، عَطَنَ (الجلد)                   |
|     | الداخلة (٤)، هو الفعل الداخلة (٤)                                 | tempat berbaring معطرن     | وزن فاعل                                      | الداخلة (٤)، هو الفعل الداخلة (٤)             |

|  |  |                                     |
|--|--|-------------------------------------|
| الثلاحي المزید الرباعي،<br>وزن فعل                           | لِكْن، وزن مفعَل   | ٢٧٣                                 |
| البدر (الفعل الثلاحي المزد)<br>، وهو الفعل الماضي menghimpun | عَفْشَ (الشَّيْءَةُ)<br>وهو الفعل الماضي menghimpun                      | ٢٧٤                                 |
| البدر، وزن فعل<br>المصدر، وهو الفعل الماضي memahami          | عَقْلَ (الشَّيْءَةُ)<br>البدر (الفعل الثلاحي المزد)،<br>وهو الفعل الماضي | ٢٧٥                                 |
| الداخلة ( )، هـ الفعل<br>الثلاحي المزید الرباعي،<br>وزن فعل  | اللاحقة (ا)، تغير الحركة، اسم<br>المصدر، وزن فعل                         | اكال pikiran, faham,<br>عَقْلَ hati |
| السابقة (م)، عَقْلَ (الغلان) telah<br>berakal anak itu       | السابقة (و)، تغير<br>معقول yang diterima akal                            | الحركة، اسم مفعول                   |

|  |   |   |                                   |
|--|---|---|-----------------------------------|
| السابقة (١)، الداخلة (٢)<br>تغير الحركة، هو الفعل<br>الثلاثي المزيد الخامسِ،<br>وزن فاعل | يُعتَقلُ (الرجلُ)<br>menahan laki-laki<br>ditempat tertentu | الداخلة (١)، تغير الحركة، اسم<br>الفاعل، وزن فاعل                     | yang berakal,<br>bijaksana        |
| السابقة (٣)،<br>الداخلة (٤)،<br>غير المترافق،<br>وزن فاعل                                | مَعْقَلُ (الكلم)<br>menteng (الكلم)<br>membalikan           | الساقية (٣)، تغير الحركة، اسم<br>المكن، وزن مَعْقَلُ                  | tempat berlindung<br>معقل         |
| الداخلة (١)،<br>غير الفعل<br>الثلاثي المزيد الرابعِ،<br>وزن فاعل                         | عَاكِسُ (الكلم)<br>menentang<br>membalikan                  | البدل (الفعل الثلاثي المفرد)،<br>وهو الفعل الماضي<br>وهو الفعل الماضي | ٣٧٦ عَاكِسُ (الكلم)<br>membalikan |
| السابقة (١)،<br>غير الحركة،<br>الداخلة (٣)،<br>غير المترافق،<br>وزن فاعل                 | يُعَاكِسُ<br>berkolok-kelok                                 | الداخلة (١)، تغير الحركة، اسم<br>الفاعل، وزن فاعل                     | yang berbalik<br>عَاكِس           |

|  |  |            |
|--|--|------------|
| الزید الخماسی، وزن يَفْعَل<br>السابقة (ان)، تغير الحركة،<br>ال فعل الثالثي الترید<br>ال الخماسی، وزن يَفْعَل | terbalik<br>إِبْكَسْ   |            |
| الجلدر (الفعل الثالثي المفرد)<br>memberi (الدابة) ، عَلَفَ (الدابة) ،<br>، وهو الفعل الماضي<br>makan         | memberi (الدابة)<br>makan<br>عَلَفَ (الدابة)<br>عَلَفَ                       | ٢٧٧<br>٢٧٧ |
| اللاحقة (ا)، تغير الحركة، اسم<br>المصدر، وزن يَفْعَل<br>السابقة (م)، تغير الحركة، اسم<br>المكن، وزن يَفْعَل  | makanan binatang<br>عَلَفَ<br>tempat makanan<br>عَلَفَ<br>binatang<br>عَلَفَ |            |
| الجلدر (الفعل الثالثي المفرد)<br>علم (الشئ)<br>mengetahui  | علم (الشئ)<br>mengetahui<br>علم (الشئ)<br>mengetahui                         | ٢٧٧<br>٢٧٧ |
| اللاحقة (ا)، تغير الحركة، اسم<br>السابقة (اس ت)، تغير<br>استعلام minta<br>mengetahui                         | ilmu<br>علم  |            |

|   |   |
|---|---|
| <p>الحركة، هو الفعل الثالثي<br/>المزيد السادس، وزن <b> فعل</b><br/>استفعال</p>              | <p>المصدر، وزن <b> فعل</b></p>  |
| <p>الداخلة ( ) ، هر الفعل<br/>الثلاثي المزيد الرابعى،<br/>وزن <b> فعل</b></p>               | <p>الداخلة ( ) ، الألحة ( )، تغير<br/>الحركة، اسم الفاعل، وزن <b> فاعلة</b></p> |
| <p>السابقة ( )، تغير الحركة،<br/>هو الفعل الثالثي المزيد<br/>الرابعى، وزن <b> أ فعل</b></p> | <p>السابقة ( )، الداخلية ( )، تغير<br/>الحركة، اسم <b> مفعول</b></p>            |
| <p>تغير الحركة، الفعل الثالثي<br/>المزيد الخامس، وزن <b> يتعلّم</b></p>                     | <p>أعلم <b> معلوم</b></p>   |
| <p>المصدر (الفعل الثالثي المجرد)<br/>mengetahui</p>   | <p>عهد <b> (الأمر)</b></p>  |

|  |                            |  |  |
|--|----------------------------|--|--|
| وهو الفعل الماضى                               | ، وهو الفعل الماضى         | السابقة (ت)، الداخلة ( )   | وهو الفعل الماضى                                     |
| عَهْدٌ * pesan, perintah, menepati, perjanjian | تمهُّدٌ memperbahturi      | اللاحقة (ا)، تغير الحركة، اسم المصدر، وزن قُلْ janji               | اللاحدة ( )، تغير الحركة، اسم المصدر، وزن قُلْ janji |
| عَاهَدَ berjanji                               | عَاهَدَ niija              | الداخلة (م)، الداخلة (و)، تغير الحركة، اسم الفعل المضارع، وزن قُلْ | الداخلة ( ) ، هو الفعل المضارع، وزن قُلْ             |
| مَعْهُودٌ yang diketahui                       | مَعْهُودٌ yang diketahui   | الداخلة (م)، الداخلة (و)، تغير الحركة، اسم الفعل المضارع، وزن قُلْ | الداخلة ( ) ، هو الفعل المضارع، وزن قُلْ             |
| مَعْوِلٌ tempat pendidikan                     | مَعْوِلٌ tempat pendidikan | الداخلة (م)، الداخلة (و)، تغير الحركة، اسم المكن، وزن مَثَلٌ       | الداخلة ( ) ، هو الفعل المضارع، وزن مَثَلٌ           |
| ٢٨٣ عَاهِرٌ yang berzina                       | عَاهِرٌ yang berzina       | الداخلة (ا)، تغير الحركة، اسم الفاعل، وزن فاعل                     | الداخلة (ا)، تغير الحركة، اسم الفاعل، وزن فاعل       |
| عَاهَرٌ menzina                                | عَاهَرٌ menzina            | الداخلة (ا)، تغير الحركة، اسم المضارع، وزن فاعل                    | الداخلة (ا)، تغير الحركة، اسم المضارع، وزن فاعل      |

|   |  |     |
|---|--|-----|
| وزن فاعلَ   |  |     |
| الجلد (الفعل الثالثي المفرد)<br>، وهو الفعل الماضي                        | غَدَرْ (الرَّجُلَ)<br>menghianati  | ٢٩٠ |
| الداخلة (ا) ، هو الفعل<br>الثالثي المزيد الباقي،<br>وزن فاعلَ             | تغَيِّرُ الحركة، اسم<br>فعل<br>غَادِرْ<br>khianat                              |     |
| الداخلة (ا)، تغير الحركة، اسم<br>الفاعل، وزن فاعلَ                        | yang khianat<br>غَادِرْ  |     |
| الجلد (الفعل الثالثي المفرد)<br>، وهو الفعل الماضي                        | غَرسَ (الشَّجَرَ)<br>menanam   | ٢٩٢ |
| السابقة (ان)، تغير الحركة،<br>الفعل الثالثي المزيد<br>المحاسبي، وزن فاعلَ | تغَيِّرُ الحركة، اسم<br>المصدر، وزن<br>يَعْرُسَ tertanam<br>غَرسَ yang ditanam |     |

|   |                                 |                                 |
|---|---------------------------------|---------------------------------|
| السابقة (١)، تغير الحركة، هو الفعل الثالثي المزدوج، الرابعى، وزن أَفْلَ                 | اغرسَ menanamkan pohon          | yang ditanam                    |
| السابقة (٣)، الدالة (ت)، تغير الحركة، اسم الفعل المفعول، وزن مُعْوِلْ                   | مغرسٌ tempat tanaman            | مغروس yang ditanam              |
| السابقة (٤)، الدالة (ت)، تغير الحركة، اسم المكن، وزن مَعْبُولْ                          | غرفَ غرفَ (الماء) mencebok      | غرفَ غرفَ (الماء) mencebok      |
| السابقة (٥)، تغير الحركة، الفعل الثالثي المزدوج، وهو الفعل الماضي، وهو الفعل الماضى     | غرفَ غرفَ (الماء) mencebok      | غرفَ غرفَ (الماء) mencebok      |
| السابقة (٦)، الدالة (ت)، تغير الحركة، الملاعة، المصدر، وزن مُعْلَةٌ                     | غرفةٌ غرفةٌ secedok             | غرفةٌ غرفةٌ secedok             |
| السابقة (٧)، الدالة (ت)، تغير الحركة، هو الفعل المثالي المزدوج، الرابعى، وزن مُفْعَلَةٌ | مغفرةٌ مغفرةٌ alat pencedok air | مغفرةٌ مغفرةٌ alat pencedok air |

|  |   |  |                                      |     |
|--|---|--|--------------------------------------|-----|
| وزن إِفْتَعَلْ   |   |  |                                      |     |
| السابقة (ت)، الداخلة (ـــــ)،<br>تغير الحركة، الفعل الثلاثي<br>المزيد الخماسي، وزن تَفَعَّلـ   | mengambil <sup>تَعْرِفَ</sup><br><small>digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id</small> | غير الحركة، اللاحقة (ة) اسم<br>المصدر، وزن فـــــة         | cebukan <sup>غِرْفَة</sup>           |     |
| الجدر (الفعل الثلاثي الجدر)<br>، وهو الفعل الماضي  | غرم (الدّين)<br>membayar  | الجدر (الفعل الثلاثي الجدر)،<br>وهو الفعل الماضي           | membayar <sup>غِرْمَ (الدّينَ)</sup> | ٢٩٣ |
| السابقة (ا)، الداخلة (ت)<br>تغير الحركة، هو الفعل<br>الثلاثي المزيد الخماسي،<br>وزن إِفْتَعَلـ | mewajibkan <sup>إِعْتَرَمْ</sup><br>denda atas membayar<br>dirinya  | غير الحركة، اللاحقة (ة) اسم<br>المصدر، وزن فـــــلـ        | rugi <sup>غَرْم</sup>                |     |
| الداخلة (ـــــ)، هو الفعل<br>الثلاثي المزيد الرابعى،<br>وزن فـــــلـ                           | غرم (الدين)<br>memaksa<br>membayar hutang   | السابقة (م)، تغير الحركة، اسم<br>المكن، وزن مـــــفـــــلـ | uang <sup>مَغْرِم</sup>              |     |

|     |   |  |   |                            |
|-----|---|--|---|----------------------------|
| ٢٩٥ | غسل (الشئ)<br>mencuci                   | المجرد (الفعل الثالثي الجرد)<br>الجلدر (الفعل الثالثي الجرد) | غير المركبة، الفعل الثالثي<br>غير المركبة، الفعل الثالثي المزيد الخامس، وزن يَفْعَل | ٢٩٤                        |
|     |   | memintal jadi<br>memintal                                    | وهو الفعل الماضي<br>وهو الفعل الماضي  | غزل (القطن)<br>غزل (القطن) |
|     | benang<br>غزل                           | غير المركبة (١)، الداخلة (ت)<br>غير المركبة، هو الفعل        | غير المركبة، المصدر، وزن<br>غير المركبة، المصدر، وزن                                | memintal<br>memintal       |
|     | وزن يَفْعَل<br>وزن يَفْعَل              | غير المركبة، المزيد الخامس،<br>الثالثي                       | غير المركبة، المزيد الخامس،<br>الثالثي  | غزل (القطن)<br>غزل (القطن) |
|     | cumbuan<br>غازل - bercumbu              | الداخلة (١)، هو الفعل<br>الداخلة (١)، هو الفعل               | غير المركبة (٣)، غير المركبة، اسم<br>الألة، وزن يُفْعَل                             | alat pemintal<br>مِغْرِل   |
|     | وزن فَاعِل<br>وزن فَاعِل                | الثالثي المزيد الرابع،<br>الثالثي المزيد الرابع،             |   |                            |
|     | mencuci<br>المجرد (الفعل الثالثي الجرد) | المجرد (الفعل الثالثي الجرد)<br>المجرد (الفعل الثالثي الجرد) | غير المركبة (٢)، الداخلة (ت)<br>غير المركبة (٢)، الداخلة (ت)                        | membayar denda<br>تعَرِّم  |

|   |                                |  |   |  |
|---|--------------------------------|--|---|--|
|   |                                |  |   |  |
| ، وهو الفعل الماضي  |                                | وهو الفعل الماضي                                 |   |  |
| السابقة (ا)، الداخلة (ت)<br>تغير الحركة، هو الفعل<br>الثلاثي المزيد الخامس،<br>وزن إنْفعَلَ | mandi<br>digilib.uinsby.ac.id  | اغْتَسَلَ<br>digilib.uinsby.ac.id                | تغير الحركة، اسم المصدر، وزن<br>فعل<br>digilib.uinsby.ac.id                   | غَسِّلَ<br>halmembasuh<br>digilib.uinsby.ac.id     |
| الداخلة (٤)، هو الفعل<br>الثلاثي المزيد الرابعى،<br>وزن فَعَلَ                              | memandikan                     | غَسَّلَ  | السابقة (م)، تغير الحركة، اسم<br>الآلية، وزن مِفْعَلٌ<br>digilib.uinsby.ac.id | مِغْسَلٌ<br>alat pencuci<br>digilib.uinsby.ac.id   |
| السابقة (ان)، تغير الحركة،<br>الفعل الثلاثي المزيد<br>الخامسى، وزن إنْفعَلَ                 | terbasuh                       | إنْغَسَلَ  | السابقة (م)، تغير الحركة، اسم<br>المكن، وزن مَفْعِلٌ<br>digilib.uinsby.ac.id  | مَغْسِلٌ<br>tempat mencuci<br>digilib.uinsby.ac.id |
| الجدر (الفعل الثلاثي الجدر)<br>، وهو الفعل الماضي   | غَصَبَ (الشَّيْءَ)<br>merampas | الجدر (الفعل الثلاثي الجدر)،<br>وهو الفعل الماضي | غَصَبَ (الشَّيْءَ)<br>merampas  | ٢٩٦<br>digilib.uinsby.ac.id                        |

|     |                              |   |   |   |  |
|-----|------------------------------|---|---|---|--|
| ٣٠٠ | وهو الفعل الماضى<br>menutupi | غَلَفَ (الشَّيْءَ)<br>الجلد (الفعل الثالثى الجرد) | الداخلة (١)، تغير الحركة، اسم<br>الفاعل، وزن فاعل | غير الحركة، اسم<br>الداخلة (١)، تغير الحركة، اسم<br>الداخلة (٢)، تغير الحركة، اسم<br>الداخلة (٣)، الداخلة (٤)، تغير<br>الحركة، اسم الفعل، وزن<br>مُعْوِلٌ | غَصِبْ yang dirampas<br>غَاصِبْ yang dirampas<br>غَصِبْ yang dirampas<br>غَاصِبْ yang dirampas |
|-----|------------------------------|---|---|---|--|

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <p>وزن فعل</p>   | <p>تغْيِير الحركة، اسم المصدر، وزن فعل</p>                                    | <p>غلف menufup</p>   | <p>غلف menutup</p>   |
| <p>الثلاثي المزدوج الرابع، وزن فعل</p>                         | <p>السابقة (١) تغْيِير الحركة، هو الفعل الثلاثي المزيد الرابعى، وزن الفعل</p> | <p>اغلف menjadikan sesuatu bersarung</p>                         | <p>اغلف menjadikan sesuatu bersarung</p>                                   |
| <p>الثلاثي المزدوج ، وهو الفعل الماكسى</p>                     | <p>البدر (الفعل الثلاثي المزدوج) mendapat غنم (الشئ) sesuatu</p>              | <p>البدر (الفعل الثلاثي المزدوج) mendapat غنم (الشئ) sesuatu</p> | <p>البدر (الفعل الماكسى) وهو الفعل الماكسى mendapat غنم (الشئ) sesuatu</p> |
| <p>الداخلة ( ) ، هـ الفعل الثالثي المزدوج الرابعى، وزن فعل</p> | <p>تغْيِير الحركة، اسم المصدر، وزن فعل</p>                                    | <p> barang rampasan غنم</p>                                      | <p>untung غنم</p>  |

|     |   |   |  |                                 |
|-----|---|---|--|---------------------------------|
|     |   | السابقة (م)، تغير الحركة، اسم المكن، وزن مفعُلٌ | barang rampasan                                    | مَعْنَم                         |
| ٣٠٧ | الجدر (الفعل الثلاثي المجرد)<br>، وهو الفعل الماضي                      | mengoyak<br>فتح (الثوب)                         | الجدر (الفعل الثلاثي المجرد)<br>، وهو الفعل الماضي | mengoyak<br>فتح (الثوب)         |
| ٣١٠ | الجدر (الفعل الثلاثي المجرد)<br>، وهو الفعل الماضي                      | فرَجَ (الشَّيءُ)<br>melapangkan                 | الجدر (الفعل الثلاثي المجرد)<br>، وهو الفعل الماضي | فرَجَ (الشَّيءُ)<br>melapangkan |
|     | السابقة (اًن)، تغير الحركة، الفعل الثلاثي المزيد الخامس، وزن اِنْفَعَلٌ | انْفَرَجَ<br>terbuka                            | تغير الحركة، اسم المصدر، وزن فَعَلٌ                | kermaluan, lubang<br>فرَجٌ      |
|     |   |   | hiburan  | فَرَجٌ                          |

|     |                                |   |                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |               |
|-----|--------------------------------|---|------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|---------------|
| ٣١٣ | فَرَصَ (الشَّيْءُ)<br>memotong | أبدر (الفعل الثالثي الجرد)،<br>وهو الفعل الماضى | وزن فَرَصَ (الشَّيْءُ)<br>memotong | أبدر (الفعل الثالثي الجرد)،<br>وهو الفعل الماضى | اللاحقة (ة)، تغير الحركة، اسم<br>المصدر، وزن فَرَصَ (الشَّيْءُ) | أبدر، وزن فَرَصَ (الشَّيْءُ)<br>menghamparkan | أبدر (الفعل الثالثي الجرد)،<br>وهو الفعل الماضى | أبدر، وزن فَرَصَ (الشَّيْءُ)<br>menghamparkan | اللاحقة (ة)، تغير الحركة، اسم<br>المصدر، وزن فَرَصَ (الشَّيْءُ)<br>lapangan yang luas | أبدر، وزن فَرَصَ (الشَّيْءُ)<br>menghamparkan | غير الحركة، اسم<br>المصدر، وزن فَرَصَ (الشَّيْءُ)<br>lapangan yang luas | غير الحركة، اسم<br>المصدر، وزن فَرَصَ (الشَّيْءُ)<br>menghamparkan | غير الحركة، اسم<br>المصدر، وزن فَرَصَ (الشَّيْءُ)<br>kelepasan dari duka | فرجـة<br>cita |
|-----|--------------------------------|---|------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|---------------|

|     |                  |                  |  |  |  |                                 |                |              |              |
|-----|------------------|------------------|--|--|--|---------------------------------|----------------|--------------|--------------|
| ٣١٤ | فرَغَ (الجبل)    | mendaki          | البدر (ال فعل الثالثي الجرد ) ،                        | فَرَغَ (الجبل)                                     | اللائحة (٣)، تغير الحركة، وزن فعل مفعول            | البدر، وزن فعل                  | فرصة (الأمر)   | فرصة (الأمر) | potong       |
| ٣١٣ | وهو الفعل الماضي | وهو الفعل الماضي | الداخلة ( ) ، وهو الفعل الثالثي المزيد الباقي، وزن فعل | غير الحركة، اسم المصدر، وزن فرض (الأمر) memerlukan | غير الحركة، اسم المصدر، وزن فرض (الأمر) memerlukan | البدر (ال فعل الثالثي الجرد ) ، | البدر، وزن فعل | فرصة (الأمر) | فرصة (الأمر) |
| ٣١٢ | peluang, libur   | فرصة             | اللاحقة (٤)، تغير الحركة، اسم المصادر، وزن فعل         | اللاحقة (٤)، تغير الحركة، اسم المصادر، وزن فعل     | اللاحقة (٤)، تغير الحركة، اسم المصادر، وزن فعل     | البدر (ال فعل الثالثي الجرد ) ، | البدر، وزن فعل | فرصة (الأمر) | فرصة (الأمر) |
| ٣١١ | potong           | فرصة             | اللاحقة (١)، تغير الحركة، اسم المصادر، وزن فعل         | اللاحقة (١)، تغير الحركة، اسم المصادر، وزن فعل     | اللاحقة (١)، تغير الحركة، اسم المصادر، وزن فعل     | البدر (ال فعل الثالثي الجرد ) ، | البدر، وزن فعل | فرصة (الأمر) | فرصة (الأمر) |



|  |  |                    |          |                             |                        |
|--|--|--------------------|----------|-----------------------------|------------------------|
| ، وهو الفعل الماضي   | وهو الفعل الماضي   | cabang, dahan      | فرع      | غير الحركة، اسم المصدر، وزن | الداخلة ( ) ، هـ الفعل |
| الثلاثي المزید الرابعی، وزن فعل  | mengeluarkan   | bercabang- cabang  | تفرع     | وزن فعل                     | وزن فعل                |
| السابقة (ي)، الداخلة ( )، تغير الحركة، الفعل الثلاثي المزید الخامس، وزن تفعل |  |                    |          |                             |                        |
| الجلدر (الفعل الثلاثي الجرد) فسخ (الأمر) وهو الفعل الماضي                    | جـلـدـر (ـفـعـلـثـالـثـاـئـيـ جـلـدـرـ) ، فـسـخـ (ـأـمـرـ) | membatalkan        | ـفـسـخـ  | ـفـسـخـ (ـأـمـرـ)           | ـفـسـخـ (ـأـمـرـ)      |
| ـفـسـخـ (ـأـمـرـ) وهو الفعل الماضي   | ـفـسـخـ (ـأـمـرـ)  | ـفـسـخـ            | ـفـسـخـ  | ـفـسـخـ (ـأـمـرـ)           | ـفـسـخـ (ـأـمـرـ)      |
| ـفـسـخـ (ـأـمـرـ) تغير الحركة، الفعل الثلاثي المزید الخامس وزن تفعل          | ـفـسـخـ  | batal, rusak       | ـبـاتـلـ | ـتـفـعـلـ                   | ـتـفـعـلـ              |
| ـفـسـخـ (ـأـنـ)، تغير الحركة، السابقة (ـأـنـ)                                | ـفـسـخـ  | terbatalkan, batal | ـبـاتـلـ | ـتـفـعـلـ                   | ـتـفـعـلـ              |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
| ال فعل الثالثي المزيد<br>الخامسي، وزن <b>يَفْعِلُ</b>  | <b>يُبَدِّرُ</b> (الفعل الثالثي المفرد)<br>، وهو الفعل الماضي<br>، وهو الفعل الماضي<br>، وهو الفعل الماضي<br>، وهو الفعل الماضي | <b>فَصَلَ (الشَّيْءُ)</b><br>memutuskan<br>وهو الفعل الماضي<br>memutuskan                      | <b>فَصَلَ (الشَّيْءُ)</b><br>memutuskan<br>وهو الفعل الماضي<br>memutuskan |
| الساقية (اـن)، تغير الحركة،<br>الفعل الثالثي المزيد<br>الخامسي، وزن <b>يَفْعِلُ</b>                          | <b>تَغَرَّبَ</b> (غير المذكر، اسم المصدر، وزن<br>فَعْلُ)<br>تعبر الحركة، اسم المصدر، وزن<br>فَعْلُ                              | <b>تَغَرَّبَ</b> (غير المذكر، اسم<br>المصدر، وزن فاعل)<br>تعبر الحركة، اسم<br>المصدر، وزن فاعل | <b>percerai</b><br><b>percerai</b>  |
| الداخلة (ـاـ)، هو الفعل<br>الثالثي المزيد الباقي،<br>وزن <b>فَعَلَ</b>                                       | <b>فَاصِلَ</b><br><b>فَاصِلَ</b><br>yang menceraikan<br>فاصيل   | <b>فَاصِلَ</b><br><b>فَاصِلَ</b><br>yang menceraikan<br>فاصيل                                  | <b>فَاصِلَ</b><br><b>فَاصِلَ</b><br>yang menceraikan<br>فاصيل             |
| الداخلة (ـاـ)، تغير الحركة، اسم<br>الفاعل، وزن <b>فَاعِلُ</b><br>menerangkan<br>(الكلام)<br>maksud perkataan | <b>فَاصِلَةً</b><br>akhir ayat qur'an<br>فاصيلةً  | <b>فَاصِلَةً</b><br>akhir ayat qur'an<br>فاصيلةً   | <b>فَاصِلَةً</b><br>akhir ayat qur'an<br>فاصيلةً                          |
| السابقة (ـمـ)، تغير الحركة، اسم  | <b>مَفْصِلُ</b><br>sendi sendi tulang   | <b>مَفْصِلُ</b><br>sendi sendi tulang  | <b>مَفْصِلُ</b><br>sendi sendi tulang                                     |

|     |   |   |  |                            |
|-----|---|---|--|----------------------------|
|     |   | <b>المكن، وزن مَفْعِلٌ</b>  |  |                            |
|     |   | السابقة (م)، تغير الحركة، اسم<br>الآلية، وزن مِفْعُولٌ                  | alat pemutus<br>mefoul                             |                            |
|     |   | السابقة (م)، الداخلة (و)، تغير<br>الحركة، اسم المفعول، وزن<br>مَفْعُولٌ | yang diceraikan<br>mefoul                          |                            |
| ٣٢٣ | الجدر (الفعل الثلاثي المجرد)<br>، وهو الفعل الماضي                            | فلح (الأرض)<br>mengerjakan  | الجدر (الفعل الثلاثي المجرد) ،<br>وهو الفعل الماضي | فلح (الأرض)<br>mengerjakan |
|     | السابقة (ا)، تغير الحركة،<br>هو الفعل الثلاثي المزيد<br>الرابعى، وزن أَفْعَلٌ | أَفْلَحَ<br>menang, jaya  | تغير الحركة، اسم المصدر، وزن<br>فَعْلٌ             | فلح<br>belahan, celah      |
|     |   | الداخلة (ا)، تغير الحركة، اسم<br>الفاعل، وزن فَاعِلٌ                    | فالح<br>yang berhasil                              |                            |

|  |                             |   |                            |     |
|--|-----------------------------|---|----------------------------|-----|
| الجدر (الفعل الثلاثي المجرد)<br>، وهو الفعل الماضي                                   | tahu فَهِمَ (الأَمْرُ)      | الجدر (الفعل الثلاثي المجرد) ،<br>وهو الفعل الماضي                      | tahu فَهِمَ (الأَمْرُ)     | ٣٢٦ |
| السابقة (اس ت)، تغير<br>الحركة، هو الفعل الثلاثي<br>المزيد السادس، وزن<br>استفعال    | minta pengertian استفهام    | غير الحركة، اسم المصدر، وزن<br>فعل                                      | faham pengertian فَهِمُوا  |     |
| السابقة (ي)، الداخلة (و)،<br>تغير الحركة، الفعل الثلاثي<br>المزيد الخامس، وزن تفعيل  | mengertikan تَفَهَّمَ       | السابقة (م)، الداخلة (و)، تغير<br>الحركة، اسم المفعول، وزن<br>مَفْعُولٌ | yang difahamkan مَفْهُوم   |     |
| السابقة (ت)، الداخلة (ا)،<br>تغير الحركة، الفعل الثلاثي<br>المزيد الخامس، وزن تفاعيل | tahu sama tahu تَفَاهِمَ    | الداخلة (ا)، تغير الحركة، اسم<br>الفاعل، وزن فاعل                       | yang mengerti فَاهِمٌ      |     |
| الجدر (الفعل الثلاثي المجرد)   | mengubur قَبَرَ (المَيِّتَ) | الجدر (الفعل الثلاثي المجرد) ،  | mengubur قَبَرَ(المَيِّتَ) | ٣٢٨ |

|  |  |  |   |                  |  |
|--|--|--|---|------------------|--|
|  | وهو الفعل الماضي ،                           |  | وهو الفعل الماضي                            |                  |  |
| السابقة (ا)، تغير الحركة، هو الفعل الثلاثي المزید الرباعي، وزن افعَلَ            | menguburkan أَفْعَلُ<br>digilib.uinsby.ac.id | غير الحركة، اسم المصدر، وزن فعل<br>digilib.uinsby.ac.id      | kubur, tanam قَبْرٌ<br>digilib.uinsby.ac.id |                  |  |
|  |  | السابقة (م)، اللاحقة (ة)، تغير الحركة، اسم المكن، وزن مفعَلة |   | مقبرة perkuburan |  |
| الجدر (الفعل الثلاثي المجرد)، وهو الفعل الماضي                                   | قبض (الشَّيءَ)<br>menggenggam                | الجدر (الفعل الثلاثي المجرد)، وهو الفعل الماضي               | قبض (الشَّيءَ)<br>menggenggam               | ٣٢٩              |  |
| السابقة (ت)، الداخلة (ـ)، تغير الحركة، الفعل الثلاثي المزید الخامس، وزن تَفَعَلَ | تفَقِبَضَ jemu                               | غير الحركة، اسم المصدر، وزن فعل                              | تفَقِبَضَ hal memegang                      |                  |  |
| السابقة (ان)، تغير الحركة، الفعل الثلاثي المزید                                  | إنْتَفَقَبَضَ duka cita                      | السابقة (م)، الداخلة (و)، تغير الحركة، اسم المفعول، وزن      | مَقْبُوض yang diterima                      |                  |  |



|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p>السابقة (ا)، الداخلة (ت)<br/>تغير الحركة، هو الفعل<br/>الثلاثي المزد الخماسي،<br/>وزن افتعل</p> | <p>berhubung<br/>إقتَرَنَ</p>                                  | <p>تغير الحركة، اسم المصدر، وزن<br/>فعْلٌ</p>                                    | <p>tanduk binatang<br/>قرْنُ</p>                               |
| <p>الداخلة (ا) ، هو الفعل<br/>الثلاثي المزد الرابعى،<br/>وزن فاعل</p>                              | <p>berkawan<br/>قارَنَ</p>                                     | <p>السابقة (م)، الداخلة (و)، تغير<br/>الحركة، اسم المفعول، وزن<br/>مَفْعُولٌ</p> | <p>yang disambung<br/>مَقْرُونٌ</p>                            |
| <p>الجدر (الفعل الثلاثي المفرد)<br/>، وهو الفعل الماضي</p>   | <p>قصَمَ (الشَّيْءَ)<br/>memecahkan</p>                        | <p>الجدر (الفعل الثلاثي المفرد) ،<br/>وهو الفعل الماضي</p>                       | <p>قصَمَ (الشَّيْءَ)<br/>memecahkan</p>                        |
| <p>السابقة (ت)، الداخلة (ـ)،<br/>الفعل الثلاثي المزد<br/>الخماسي، وزن تَفَعَّل</p>                 | <p>terpecah<br/>تَقْصِمَ</p>                                   | <p>اللاحقة (ة)، تغير الحركة، اسم<br/>المصدر، وزن فَعْلَة</p>                     | <p> pecahan<br/>قصْمَة</p>                                     |
| <p>الجدر (الفعل الثلاثي المفرد)</p>  | <p>قطَبَ (الشَّيْءَ)<br/>digilib.uinsby.ac.id mengumpulkan</p> | <p>الجدر (الفعل الثلاثي المفرد) ،</p>  | <p>قطَبَ (الشَّيْءَ)<br/>digilib.uinsby.ac.id mengumpulkan</p> |

|   |   |  |                              |                           |
|---|---|--|------------------------------|---------------------------|
| ، وهو الفعل الماضي  |   | وهو الفعل الماضي   |                              |                           |
| الداخلة (ـ)، هو الفعل<br>الثلاثي المزيد الرابعى،<br>وزن فـَعـَلـَ | mengerutkan dahi<br><br>digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id | قطـبـَ<br><br>الداخلة (ـ)، تغير الحركة، اسم<br>الفاعل، وزن فـَاعـِلـُ  | yang mengerutkan<br><br>dahi | قـاطـبـٌ                  |
|   |   | الداخلة (ـ)، اللاحقة (ة)، تغير<br>الحركة، اسم الفاعل، وزن فـَاعـِلـةـُ | semuanya                     | قـاطـبـةـُ                |
| الجدر (الفعل الثلاثي المجرد)<br>، وهو الفعل الماضي                | قطـمـَ (الشـَّيـءـُ)<br><br>menggigit   | الجدر (الفعل الثلاثي المجرد) ،<br>وهو الفعل الماضي                     | menggigit                    | قـطـمـَ (الشـَّيـءـُ) ٣٥٠ |
|   |   | السابقة (م)، تغير الحركة، اسم<br>الآلـةـ، وزن مـِفـَعـَلـُ             | kuku binatang buas           | مـِقـطـمـَ                |
| الجدر (الفعل الثلاثي المجرد)<br>، وهو الفعل الماضي                | قلـبـَ (الشـَّيـءـُ)<br><br>membalikkan   | الجدر (الفعل الثلاثي المجرد) ،<br>وهو الفعل الماضي                     | membalikkan                  | قـلـبـَ (الشـَّيـءـُ) ٣٥٣ |
| السابقة (ت)، الداخلة (ـــ)  | berubah ubah<br><br>digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id                          | تـَقـلـبـَ<br><br>تغير الحركة، اسم المصدر، وزن                         | hati, jantung, akal          | قـلـبـٌ                   |

|     |                               |   |  |     |
|-----|-------------------------------|---|--|-----|
| ٣٥٤ | قلع (الشَّيْءُ)<br>mencungkil | الجلدر (الفعل الثلاثي الجلد)<br>الفاعل، وزن قلعل                            | الداخلة (ا)، تغير الحركة، اسم<br>الداخلة (ا)، تغير الحركة، اسم   | فنل |
| ٣٥٥ | فلمة<br>benteng, kubu         | وهو الفعل الماضى<br>تقلع  | تغير الحركة، الحقيقة (ة)، اسم<br>السابقة (ت)، الداخلة (ا)        | فنل |
| ٣٥٦ | قَلْبَ<br>yang terbalik       | الساقية (م)، الداخلة (و)، تغير<br>الحركة، اسم الفعل، وزن<br>معمول           | الداخلة (ا)، هو الفعل<br>الثلاثي المزيد البعضى،<br>وزن فلعل      | فنل |
| ٣٥٧ | besi bajak<br>مقليب           | الساقية (ا)، تغير الحركة، اسم<br>الفعل الثلاثي المزيد<br>الخمامسى، وزن فجعل | الداخلة (ا)، تغير الحركة، اسم<br>الفعل الماضى، وزن فعمل          | فنل |
| ٣٥٨ | cetakan, acuan<br>قالب        | الداخلة (ا)، تغير الحركة، اسم<br>الفاعل، وزن فجعل                           | الداخلة (ا)، تغير الحركة، اسم<br>الفاعل، وزن فعمل                | فنل |
| ٣٥٩ | مَقْلُوبَ<br>مقلوب            | الساقية (م)، المقلوب، وزن<br>معمول  | الداخلة (ا)، تغير الحركة، اسم<br>الحركة، اسم الفعل، وزن<br>معمول | فنل |
| ٣٦٠ | terbalik<br>أقلَبَ            | الساقية (م)، تغير الحركة، اسم<br>الفعل الماضى، وزن فجعل                     | الداخلة (ا)، تغير الحركة، اسم<br>الفعل الماضى، وزن فعمل          | فنل |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| ٣٦٦<br>وهو الفعل الماضي<br>menuulis<br>كتب (الكتاب)<br>الجدر (الفعل الثلاثي الجدر)<br>، وهو الفعل الماضي | ٣٦٦<br>وهو الفعل الماضي<br>menggenggam<br>كُبِشَ (الشيء)<br>الجدر (الفعل الثلاثي الجدر) ،<br>وهو الفعل الماضي | ٣٦٦<br>وهو الفعل الماضي<br>menggenggam<br>كُبِشَ (الشيء)<br>الجدر (الفعل الثلاثي الجدر) ،<br>وهو الفعل الماضي | ٣٦٦<br>المصدر، وزن <b>تعلة</b><br>الساقية (ان)، تغير الحركة،<br>الفعل الثلاثي <b>الزيد</b><br>الخمسى، وزن <b>يُفعّل</b><br>إيقاع tercungkil |
|--|---|---|---|

|  |   |   |   |  |
|--|---|---|---|--|
| السابقة (ا س ت)، تغير الحركة، هو الفعل الثلاثي المزدوج السادس، وزن استفعال | minta<br>menuliskan<br><small>digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id</small> | إِسْتَكْتَبَ<br>digilib.uinsby.ac.id<br>السابقة (م)، الداخلة (و)، تغير الحركة، اسم المفعول، وزن مفعول | surat kiriman<br><small>digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id</small><br>مَكْتُوبٌ  |  |
| اللاحقة (ن)، الفعل الماضي  | kami menulis<br>كتبتنا  | الداخلة (ا)، تغير الحركة، اسم الفاعل، وزن فعال  | sekolah permulaan<br><small>digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id</small><br>كُتُبٌ |  |
| الداخلة (ا) ، هو الفعل الثلاثي المزدوج الرابع، وزن فاعل                    | saling menulis<br>كَاتِبٌ   | الداخلة (ا)، تغير الحركة، اسم الفاعل، وزن فاعل  | tentara<br><small>digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id</small><br>كَاتِبٌ          |  |
| السابقة (ا)، تغير الحركة، هو الفعل الثلاثي المزدوج الرابع، وزن أفعال       | menulis<br>أَكْتَبَ   | اللاحقة (ه)، تغير الحركة، اسم الفاعل، وزن فعلة  | penulis<br><small>digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id</small><br>كَتِبَة          |  |
| السابقة (ا)، الداخلة (ت)   | menyalin<br>إِكْتَبَ  | السابقة (م)، تغير الحركة، اسم المفعول، وزن مفعول  | meja<br><small>digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id</small><br>مَكْتُوبٌ           |  |

|  |  |   |              |                         |
|--|--|---|--------------|-------------------------|
| تغیر الحركة، هو الفعل<br>الثلاثی المزید الخامسی،<br>وزن إِفْتَعَلَ                       |  | المکن، وزن مَفْعَلٌ   |              |                         |
|  | digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id | السابقة (م)، اللاحقة (ة)، تغیر<br>الحركة، اسم المکن، وزن مَفْعَلَةُ | perpustakaan | مَكْتبَةٌ               |
| الجدر (الفعل الثلاثی المجرد)<br>، وهو الفعل الماضي                                       | كَدَسَ (الدَّابَةَ)<br>menghalau   | الجدر (الفعل الثلاثی المجرد) ،<br>وهو الفعل الماضي                  | menghalau    | كَدَسَ (الدَّابَةَ) ٣٦٩ |
| الداخلة (ـ)، هو الفعل<br>الثلاثی المزید الرابعی،<br>وزن فَعَلَ                           | كَدَسَ menimbun  | تغیر الحركة، اسم المصدر، وزن<br>فَعَلٌ                              | timbunan     | كَدَسَ                  |
| السابقة (ت)، الداخلة (ـ)،<br>تغیر الحركة، الفعل الثلاثی<br>المزید الخامسی، وزن تَفَعَّلَ | تَكَدَسَ tertimbun   |   |              |                         |

|     |                          |                    |  |  |
|-----|--------------------------|--------------------|--|--|
| ٣٧٠ | <b>كَرْبَ (الجَلْبَ)</b> | memintal           | الجلدر (الفعل الثالثي الجرد)<br>، وهو الفعل الماضى                               | الجلدر (الفعل الثالثي الجرد)<br>، وهو الفعل الماضى                               |
| ٣٤٧ | كَسْرَ (العُوْدَ)        | memecahkan         | الجلدر (الفعل الثالثي الجرد)<br>، وهو الفعل الماضى                               | الجلدر (الفعل الثالثي الجرد)<br>، وهو الفعل الماضى                               |
| ٣٤٦ | كَسْرَ (العُوْدَ)        | memecahkan         | الجلدر (الفعل الثالثي الجرد)<br>، وهو الفعل الماضى                               | الجلدر (الفعل الثالثي الجرد)<br>، وهو الفعل الماضى                               |
| ٣٤٥ | مَكْرُوبَ                | yang bersedih hati | السابعة (٣)، الداخلة (و)، تغير<br>الحركة، اسم المفعول، وزن                       | السابعة (١)، الداخلة (ت)<br>تغير الحركة، اسم المصدر، وزن                         |
| ٣٤٤ | فَعْلٌ                   | فَعْلٌ             | أَكْرَبَ   | أَكْرَبَ (الجَلْبَ)  |
| ٣٤٣ | كَسْرَ (العُودَ)         | yang bersedih hati | السابعة (١)، تغير الحركة،<br>الجلدر (ال فعل الثالثي الجرد)<br>، وهو الفعل الماضى | السابعة (١)، تغير الحركة،<br>الجلدر (ال فعل الثالثي الجرد)<br>، وهو الفعل الماضى |
| ٣٤٢ | كَسْرَ (العُودَ)         | memecahkan         | الجلدر (الفعل الثالثي الجرد)<br>، وهو الفعل الماضى                               | الجلدر (الفعل الثالثي الجرد)<br>، وهو الفعل الماضى                               |
| ٣٤١ | كَسْرَ (العُودَ)         | memecahkan         | الجلدر (الفعل الثالثي الجرد)<br>، وهو الفعل الماضى                               | الجلدر (الفعل الثالثي الجرد)<br>، وهو الفعل الماضى                               |
| ٣٤٠ | كَسْرَ (العُودَ)         | yang bersedih hati | السابعة (٣)، الداخلة (و)<br>تغير الحركة، اسم المفعول، وزن                        | السابعة (٣)، الداخلة (و)<br>تغير الحركة، اسم المفعول، وزن                        |

|                              |   |   |
|------------------------------|---|---|
| الهزيد الخامسي، وزن يَفْعَلُ | الدالنلة (ا)، تغير الحركة،<br>يَكْسِرَ، اسم<br>الفاعل، وزن فَاعِلُ            | yang memecah<br>كَاسِرٌ                             |
| المزید الخامسى، وزن يَفْعَلُ | السابقة (ا)، تغير الحركة، اسم<br>يَفْعَلُ، وزن فَاعِلُ                        | pecah, terhalau<br>كَاسِرٌ                          |
| المزید الخامسى، وزن يَفْعَلُ | السابقة (م)، تغير الحركة، اسم<br>المكَن، وزن مَكْبِلٌ                         | مَكْبِلٌ<br>tempat yang pecah                       |
| المزید الخامسى، وزن يَفْعَلُ | تغير الحركة، اللاحقة (ة)، اسم<br>المصدر، وزن فَعْلَةٌ                         | كَسْرَةٌ<br>cerai berai                             |
| المزید الخامسى، وزن يَفْعَلُ | المزير (الفعل الثالثى (آخر))<br>، وهو الفعل الماضى                            | كَشَحَ (البيت)<br>menyapu                           |
| المزید الخامسى، وزن يَفْعَلُ | المزير (الفعل الثالثى (آخر))<br>، وهو الفعل الماضى                            | كَشَحَ (البيت)<br>menyapu                           |
| المزید الخامسى، وزن يَفْعَلُ | اللاحقة (ا)، تغير الحركة، اسم<br>الفعل الثالثى (آخر)<br>الخامسي، وزن يَفْعَلُ | كَشَحٌ<br>antara pusat dan<br>pertengahan puneggung |

|     |  |  |  |  |
|-----|--|--|--|--|
| ٣٨٤ | بَنْلَهُ<br>الجدر (الفعل الثالثي المفرد) | تَكْنَرُ (المآل)<br>الجدر (الفعل الثالثي المفرد) | menyimpan<br>الجدر (المآل)               | مِكْشَاحٍ<br>kampak                      |
| ٣٧٧ | كَاظِمٌ<br>وهو الفعل الماضي              | مِنْهَا<br>وهو الفعل الماضي                      | menahan<br>الجدر (الفعل الثالثي المفرد)  | كَاشِحٌ<br>dihati                        |
| ٣٧٨ | كَاظِمٌ<br>وهو الفعل الماضي              | مِنْهَا<br>وهو الفعل الماضي                      | menahan<br>الجدر (الفعل الثالثي المفرد)  | كَاشِحٌ<br>yang bermusuhan               |
| ٣٧٩ | كَاظِمٌ<br>وهو الفعل الماضي              | مِنْهَا<br>وهو الفعل الماضي                      | menahan<br>الداخلة (ـ)، تغير الحركة، اسم | كَاشِحٌ<br>الآلة، وزن بِفِعْلٍ           |
| ٣٨٠ | كَاظِمٌ<br>وهو الفعل الماضي              | مِنْهَا<br>وهو الفعل الماضي                      | menahan<br>الداخلة (ـ)، تغير الحركة، اسم | كَاشِحٌ<br>الساقةة (ـ)، تغير الحركة، اسم |

|  |   |                                |     |
|--|---|--------------------------------|-----|
| ، وهو الفعل الماضي   | وهو الفعل الماضي                                | harta simpanan<br>كُنْز        |     |
| غير الحركة، اسم المصدر، وزن فعل                                | غير الحركة، اسم المصدر، وزن فعل                 |                                |     |
| السابقة (م)، الداخلة (و)، تغير الحركة، اسم المفعول، وزن مُكتَر | السابقة (م)، تغير الحركة، اسم المكن، وزن مُكتَر | yang disimpan<br>مَكْتُر       |     |
| الجدر (الفعل الثلاثي الخبر)، وهو الفعل الماضي                  | الجدر (الفعل الثلاثي الخبر)، وهو الفعل الماضي   | tempat menyimpan<br>مَكْتَر    |     |
| السابقة (أ)، تغير الحركة، هو الفعل الثلاثي المزيد              | الداخلة (أ)، تغير الحركة، وهو الفعل الماضي      | tempat swimbunyi<br>كاَنْدَهَة | ٣٨٤ |
| الحركة، اسم الفاعل، وزن فاعلة الرياعي، وزن فعل                 | menolong<br>أَكْنَفَ                            |                                |     |

|   |  |   |
|---|--|---|
| ٣٨٩<br>السابقة (ت)، الداخلة ( )<br>تغير الحركة، الفعل الثلاثي<br>المزيد الخماسي، وزن يَعْمَل      | mengepung<br>يَكْنِفَ                          | السابقة (ت)، الداخلة ( )<br>غير المركبة، الفعل الثلاثي<br>المزيد الخماسي، وزن يَعْمَل |
| ٣٨٩<br>السابقة (ا)، الداخلة (ت)<br>تغير الحركة، هو الفعل<br>الثلاثي المزيد الخامس،<br>وزن يَعْمَل | memakai<br>يُبَسَ (الثوب)<br>وهو الفعل الملاهي | السابقة (ا)، الداخلة (ت)<br>تغير الحركة، هو المصدر، وزن<br>يُبَسَ samar<br>يَعْمَل    |
| السابقة (ا)، تغير الحركة،<br>هو الفعل الثلاثي المزيد<br>الرباعي، وزن أَفْعَل                      | menutupi<br>يُبَسَ أَبْسَ                      | السابقة (ا)، تغير الحركة، اسم<br>الألة، وزن مُفْعِل                                   |
| السابقة (ت)، الداخلة ( )<br>bercampur   | مُبَسَّ  | pakaian   |

|     |  |   |  |
|-----|--|---|--|
| ٣٩١ | لَحْدَ (الْمُبَيْتَ)<br>menguburkan    | الجلدر (الفعل الثلاثي الجدر) ، وهو الفعل الماضي<br>، وهو الفعل الماضي                               | غير المركبة، الفعل الثلاثي<br>المزيد الخامس، وزن يَفْعَلْ                                  |
| ٣٩٢ | لَحْدَ (الْمُبَيْتَ)<br>lubang lahat   | الجلدر (الفعل الثلاثي الجدر) ، وهو الفعل الماضي<br>هو الفعل الثلاثي المزید<br>الرابعی، وزن أَفْعَلْ | غير المركبة (١)، غير المركبة، اسم<br>اللامحة (١)، غير المركبة، اسم<br>المصدر، وزن أَفْعَلْ |
| ٣٩٣ | الْمَحَدَّ (الْمُبَيْتَ)<br>berlindung | السابقة (١)، الدالحة (٢)<br>تغير المركبة، هو الفعل<br>الثلاثي المزید الخامس،<br>وزن يَفْعَلْ        | غير المركبة (١)، الدالحة (٢)<br>غير المركبة، هو الفعل                                      |
| ٣٩٤ | لَعْنَ (فُلَّاً)<br>mengutuk           | الجلدر (الفعل الثلاثي الجدر) ، وهو الفعل الماضي<br>، وهو الفعل الماضي                               | غير المركبة، الفعل الثلاثي<br>المزيد الخامس، وزن يَفْعَلْ                                  |

|  |                                    |  |                                    |          |
|--|------------------------------------|--|------------------------------------|----------|
|  |                                    | اللاحقة (ة)، تغير الحركة، اسم المصدر، وزن فَعْلَةٌ | kutub, azab                        | لَعْنَةٌ |
| الجدر (الفعل الثلاثي المجرد)<br>، وهو الفعل الماضي                             | memutar<br>لَعْرُ (الشَّيْءُ)      | الجدر (الفعل الثلاثي المجرد) ،<br>وهو الفعل الماضي | memutar<br>لَغَزُ (الشَّيْءُ)      | ٣٩٨      |
|  |                                    | تغير الحركة، اسم المصدر، وزن فَعْلٌ                | rahasia yang dalam                 | لَغْزٌ   |
| الجدر (الفعل الثلاثي المجرد)<br>، وهو الفعل الماضي                             | لَفَتَ (الشَّيْءُ)<br>membengkokan | الجدر (الفعل الثلاثي المجرد) ،<br>وهو الفعل الماضي | لَفَتَ (الشَّيْءُ)<br>membengkokan | ٣٩٩      |
| السابقة (اس ت)، تغير الحركة، هو الفعل الثلاثي<br>المزيد السادس، وزن فَسْفَعَلٌ | استلفتَ<br>memalingkann            | اللاحقة (ة)، تغير الحركة، اسم المصدر، وزن فَعْلَةٌ | dia membengokkan                   | لَفْتَةٌ |
| السابقة (ا)، الداخلة (ت)   | الْتَفَتَ<br>berpaling,<br>menoleh |  |                                    |          |

|     |                                |   |              |  |
|-----|--------------------------------|---|--------------|--|
| ٣٩٩ | لَفَظَ (الشَّيْءَ)<br>membuang | الجلد (الفعل الثالثي الجرد)<br>وهو الفعل الماضي | وزن إِفْعَلَ | الثالثي المزيد ( الخامس )<br>غير الحركة، هو الفعل            |
| ٤٠٠ | لَقَطَ (الشَّيْءَ)<br>mengutip | الجلد (الفعل الثالثي الجرد)<br>وهو الفعل الماضي | فَعْلٌ       | غير الحركة، اسم المصدر، وزن                                  |
|     |                                |   |              | غير الحركة، اسم المصدر، وزن                                  |
|     |                                |   |              | غير الحركة، الفعل الثلاثي<br>المزيد ( الخامس )، وزن إِفْعَلَ |
|     |                                |   |              | غير الحركة، الفعل الثلاثي<br>المزيد ( الخامس )، وزن إِفْعَلَ |

|                                 |  |   |  |
|---------------------------------|--|---|--|
| ٤٢٠<br>وهو الفعل الماضي         | إجلدر (الفعل الثالثي الجرد)<br>مشق (الشعر)<br>menyisir | وزن فاعل<br>الثالثي المزدوج الماضي<br>مشق (الشعر)<br>menyisir | غير الحركة، هو الفعل<br>الثالثي المزدوج الماضي<br>وزن فاعل |
| ٤١٦<br>مرس (الدواء)<br>merendam |  |   |  |
| digilib.uinsby.ac.id            | digilib.uinsby.ac.id                                   | digilib.uinsby.ac.id  | digilib.uinsby.ac.id                                       |
| digilib.uinsby.ac.id            |  |   |  |

|  |   |  |
|--|---|--|
| السابقة (ت)، الدائحة ( )<br>تغير الحركة، الفعل الثلائى<br>المزيد الخامس، وزن يَفْعَلْ        | terkoyak<br>مسْتَقِيْكَة، اسْمُ المُصْدَر، وزن فَعْلٌ             | lumpur merah<br>مَسْتَقِيْكَة              |
| السابقة (ا)، الدائحة (ت)<br>تغير الحركة، هو الفعل<br>الثلائى المزيد الخامس،<br>وزن يَفْعَلْ  | menyambar<br>إِمْتَشَقَ<br>sesuatu                                | .  |
| Panjang & halus<br>مشيق tubuhnya<br>مبني محمول   | .   | .  |
| الجدر (الفعل الثلائى الجدر) ، مَطَّلَ (المُجْبَلَ)<br>وهو الفعل الخامس<br>، وهو الفعل الخامس | الجدر (الفعل الثلائى الجدر) ، مَطَّلَ (المُجْبَلَ)<br>memanangkan | ٤٢٣<br>مَطَّلَ (المُجْبَلَ)<br>memanangkan |
| اللاحتقة (ا)، تغير الحركة، اسم<br>المصدر، وزن يَفْعَلْ                                       | hal menanggukhan<br>مَطَّلَ                                       |  |



|  |   |
|--|---|
| السادسة (٣)، الداخلة (و)، تغير الحركة، اسم المفعول، وزن ممْطُول                    | yang ditangguhkan   |
| البَدْرُ (الفعل الثالثي الجرد)، مَلِكُ (الشَّيْءٌ) مُمْوَلٌ                        | ٤٢٨   |
| البَدْرُ (الفعل الثالثي الجرد)، و هو الفعل الماضي memiliki                         | ٤٢٩   |
| تَغَيِّرُ الْحَرْكَةُ، الْفَعْلُ الثالثي المزید الخمسی، وزن تَمَالَكَ menahan diri | تَغَيِّرُ الْحَرْكَةُ، الْفَعْلُ الثالثي المزید الخمسی، وزن تَفَاعُلْ |
| السابقة (٣)، الداخلة (و)، berlaku sebagai تَمَالَكَ raja                           | السابقة (٣)، الداخلة (و)، تغير مَمْلَكَةٌ negara yang diperintah raja |
| الداخلة (و)، هـ الفعل الداخلة (و)، تغير الحركة، اسم مَلِكٌ mempunyai sesuatu       | الداخلة (و)، تغير الحركة، اسم مالٍ yang memiliki                      |
| الثالثي المزید الباعي، وزن فَعْلٌ  |   |

|     |   |                            |   |  |
|-----|---|----------------------------|---|--|
| ٤٣٧ | اجدر (الفعل الثلائى الجرد)<br>تبذَّ (الشَّيْءَ) | membuang                   | raja yang berasal dari<br>ملك hamba                           | السابقة (م)، الداخلة (و)، تغير<br>الحركة، اسم المعرف، وزن<br>مفعول |
| ٤٣٨ | وزن فاعلَ                                       | maهین khadam, hamba        | الداخلة (ا)، تغير الحركة، اسم<br>ماهین مفعول الفاعل، وزن فاعل | وزن فاعلَ  |
| ٤٣٩ | الثلاثى المزدوج الاباعي،<br>وزن فاعلَ           | memahirkan sesuatu         | الداخلة (ا)، تغير الحركة، اسم<br>ماهین مفعول الفاعل، وزن فاعل | الداخلة (ا)، هو الفعل  |
| ٤٤٠ | اجدر (الفعل الثلائى الجرد)<br>تبذَّ (الشَّيْءَ) | membuang                   | اجدر (الفعل الثلائى الجرد)<br>تبذَّ (الشَّيْءَ)               | السابقة (ا)، الداخلة (ت)<br>تغير الحركة، هو الفعل                  |
| ٤٤١ | الثلاثى المزدوج الخامس،<br>وزن فاعلَ            | مَهِنَ (الرَّجُل) melayani | اجدر (الفعل الثلائى الجرد)<br>مهِنَ (الرَّجُل) melayani       | وهو الفعل الماضى   |
| ٤٤٢ | الصلدر، وزن فاعلَ                               | مَهِنَ (الرَّجُل) melayani | اجدر (الفعل الثلائى الجرد)<br>مهِنَ (الرَّجُل) melayani       | وهو الفعل الماضى   |
| ٤٤٣ | الصلدر، وزن فاعلَ                               | مَهِنَ (الرَّجُل) melayani | اجدر (الفعل الثلائى الجرد)<br>مهِنَ (الرَّجُل) melayani       | اللاحقة (ة)، تغير الحركة، اسم<br>مهنة Pekerjaan, khidmat           |



|  |   |                                 |     |
|--|---|---------------------------------|-----|
| الجرد)، وهو الفعل الماضي   | وهو الفعل الماضي  |                                 |     |
| الساقية (١)، تغير الحركة، اسم الآلة، وزن بمحاجل                        | الساقية (١)، تغير الحركة، اسم الآلة، وزن بمحاجل                     | alat pencabut duri<br>مِتَاش    |     |
| الجلد (الفعل الثلاثي الجرد)، وهو الفعل الماضي الجرد)، وهو الفعل الماضي | الجلد (الفعل الثلاثي الجرد)، وهو الفعل الماضي                       | ثَرَ (الشَّيْءُ)<br>menyebarkan | ٤٤٠ |
| الساقية (١)، الداخلة (ت)<br>تغير الحركة، هو الفعل                      | تغير الحركة، اسم المصدر، وزن memasukkan air                         | ثَرَ (الشَّيْءُ)<br>prosa       |     |
| الثلاثي المزيد التحمسى، وزن يُتعلّل                                    | dalam hidung lalu dikeluarkan                                       | فَعْلٌ                          |     |
| الساقية (١)، تغيير الحركة، هو الفعل الثلاثي المزيد الرابعى، وزن اُغيل  | الداخلة (١)، تغير الحركة، اسم الفاعل، وزن فَاعِلٌ yang dalam hidung | تأثِيرٌ pengarang cerita        |     |
| الساقية (٢)، الداخلة (و)، تغير   |   | مشور proza                      |     |

|     |                                     |  |  |
|-----|-------------------------------------|--|--|
| ٤٤٢ | تجْهِيلَ (الأرضَ) وهو الفعل الملاصي | mencangkul (الأرضَ) الجدر (الفعل الثانيي الجدر)، وهو الفعل الملاصي الجدر (الفعل الثانيي الجدر)، وهو الفعل الملاصي الجدر (الفعل الثانيي الجدر)، وهو الفعل الملاصي | الحركة، اسم النعمول، وزن مفعول   |
| ٤٤١ | dahaga yang sangat تجْهِيلَ فَعْلٌ  | غير الحركة، اسم المصادر، وزن alat menaikan air dari telaga منجور telaga  | الحركة، اسم النعمول، وزن الساقية (م)، الداخلة (و)، تغير السرقة، اسم النعمول، وزن مفعول |
| ٤٤٠ | melicinkan تجْهِيلَ                 | غير الحركة، اسم المصادر، وزن melicinkan  | الحركة، اسم النعمول، وزن melicinkan  |
| ٤٣٩ | تجْهِيلَ (الخشبَ) melicinkan        | الحركة، اسم النعمول، وزن مفعول   | الحركة، اسم النعمول، وزن مفعول   |

|     |   |   |  |  |
|-----|---|---|--|--|
|     |   | اللاحقة (ا)، تغير الحركة، اسم المصدر، وزن فَعْلٌ  | air yang mengalir<br>نَحْلٌ                        |  |
|     |   | السابقة (م)، تغير الحركة، اسم الآلة، وزن مِفْعَلٌ | sabit<br>منْجَلٌ                                   |  |
| ٤٤٣ | الجدر (الفعل الثلاثي المفرد)<br>، وهو الفعل الماضي                          | نَحَّتَ (الحَجَرَ)<br>memahat                     | الجدر (الفعل الثلاثي المفرد) ،<br>وهو الفعل الماضي | memahat (الحَجَرَ)<br>نَحَّتَ (الحَجَرَ) |
| ٤٤٣ | الجدر (الفعل الثلاثي المفرد)<br>، وهو الفعل الماضي                          | نَحَّرَ (البَهِيمَةَ)<br>menyembelih              | الجدر (الفعل الثلاثي المفرد) ،<br>وهو الفعل الماضي | alat pemahat<br>منْجَلٌ                  |
|     | السابقة (ا)، الداخلة (ت)<br>تغير الحركة، هو الفعل<br>الثلاثي المزيد الخامس، | انْتَخَرَ<br>bertengkar                           | تغير الحركة، اسم المصدر، وزن<br>فَعْلٌ             | نَخْرٌ<br>tempat sembelihan              |

|     |   |   |  |  |
|-----|---|---|--|--|
| ٤٤٥ | وهو الفعل الماضي<br>نَخْسَنَ (الدَّابَّةُ)<br>لِبَدَرَ (الفعل الثالثي الجرد)<br>الجدر (ال فعل الثالثي الجرد)<br>السابقة (ا)، الدالجلة (ت)<br>غير الحركة، هو الفعل<br>الثالثي المزيد الخامس،<br>وزن فـْعـَلـ | يَاخِبُ yang memilih<br>الفاعل، وزن فـْعـَلـ<br>الداخلة (ا)، تغير الحركة، اسم<br>الجدر، وزن فـْعـَلـ<br>وزن فـْعـَلـ<br>الثالثي المزيد الخامس،<br>غير الحركة، هو الفعل<br>الصالحة (ا)، تغير الحركة، اسم<br>الصالحة (ا)، تغير الحركة، اسم<br>وهو الفعل الماضي<br>نَخْسَنَ (الدَّابَّةُ)<br>لِبَدَرَ (الفعل الثالثي الجرد)<br>الجدر (ال فعل الثالثي الجرد)<br>السابقة (ا)، الدالجلة (ت)<br>غير الحركة، هو الفعل<br>الثالثي المزيد الخامس،<br>وزن فـْعـَلـ | مُنْخَسِنٌ<br>منحر dileher<br>mencabut<br>وهو الفعل الماضي<br>يَخْبُبُ (الشَّيْءُ)<br>mencabut<br>وهو الفعل الماضي<br>يَخْبُبُ (الشَّيْءُ) | وزن إـْفـَعـَلـ<br>السابقة (م)، تغير الحركة، اسم<br>المكين، وزن فـْعـَلـ |
|-----|---|---|--|--|

|   |   |                |
|---|---|----------------|
| السابقة (٣)، تغير الحركة، اسم الآلة، وزن يُغسل        | alat pencocok   | منخص           |
| الجلد (الفعل الثلاثي الجرد) ، نَدَفَ (القطن) membusr  | الجلد (الفعل الثلاثي الجرد) ، نَدَفَ (القطن) membusr  | ٤٤٦            |
| وهو الفعل الماضي، وهو الفعل الماضي                    | وهو الفعل الماضي                                      | ٤٤٧            |
| الآلة، وزن يُغسل                                      | الآلة، وزن يُغسل                                      | ٤٤٨            |
| الجلد (الفعل الثلاثي الجرد) ، نَسَّجَ (الثوب) menenun | الجلد (الفعل الثلاثي الجرد) ، نَسَّجَ (الثوب) menenun | ٤٤٩            |
| وهو الفعل الماضي                                      | وهو الفعل الماضي                                      | ٤٤٩            |
| السابقة (١)، الدائلة (ت)<br>تغير الحركة، هو الفعل     | التراجُع tertenun                                     | منسج           |
| الثلاثي المزيد الخامس، وزن يُغسل                      | الألة، وزن يُغسل                                      | perkakas tenun |
| السابقة (٣)، تغير الحركة، اسم                         | منسج tempat bertenun                                  | منسج           |

|     |   |  |     |   |  |
|-----|---|--|-----|---|--|
| ٤٥٠ | السكن، وزن <b>مَعْبُل</b><br>المصدر (الفعل الثلاثي الجرد)<br>، وهو الفعل الماضي     | mengupas<br>تُسَرَّ (اللَّحْم)             | ٤٥١ | السكن، وزن <b>مَعْبُل</b><br>المصدر (الفعل الثلاثي الجرد)<br>، وهو الفعل الماضي     | mengupas<br>تُسَرَّ (اللَّحْم)             |
| ٤٥١ | وهو الفعل الماضي<br>تغيير الحركة، الفعل الثلاثي<br>المزيد الخماسي، وزن <b>فَعْل</b> | terkupas, terkoyak<br>تَسَرَّ              | ٤٥٢ | وهو الفعل الماضي<br>تغيير الحركة، الفعل الثلاثي<br>المزيد الخماسي، وزن <b>فَعْل</b> | hal mengupas<br>تَسَرَّ                    |
| ٤٥٢ | البدل (الفعل الثلاثي الجرد)<br>، وهو الفعل الماضي<br>، وهو الفعل الماضي             | ٣٩٠<br>تُشَرِّ (الثُّوبَ)<br>mengembangkan | ٤٥٣ | البدل (الفعل الثلاثي الجرد)<br>، وهو الفعل الماضي<br>، وهو الفعل الماضي             | ٣٩٠<br>تُشَرِّ (الثُّوبَ)<br>mengembangkan |
| ٤٥٣ | البدل (الفعل الثلاثي الجرد)<br>، وهو الفعل الماضي<br>، وهو الفعل الماضي             | ٣٩١<br>تُشَرِّ (الثُّوبَ)<br>mengembangkan | ٤٥٤ | البدل (الفعل الثلاثي الجرد)<br>، وهو الفعل الماضي<br>، وهو الفعل الماضي             | ٣٩١<br>تُشَرِّ (الثُّوبَ)<br>mengembangkan |
| ٤٥٤ | البدل (الفعل الثلاثي الجرد)<br>، وهو الفعل الماضي<br>، وهو الفعل الماضي             | ٣٩٢<br>تُشَرِّ (الثُّوبَ)<br>mengembangkan | ٤٥٥ | البدل (الفعل الثلاثي الجرد)<br>، وهو الفعل الماضي<br>، وهو الفعل الماضي             | ٣٩٢<br>تُشَرِّ (الثُّوبَ)<br>mengembangkan |

|  |  |               |     |
|--|--|---------------|-----|
| الفاعل، وزن فاعلٌ                                  | البادر، (فُعَالٌ)  | غير (فَائِدٌ) | ٤٥٧ |
| الفاعل، وزن فاعلٌ                                  | البادر (الفعل الثالثي البحد)، وهو الفعل الماضي                                   | memandang     | ٤٥٨ |
| غير الحركة، الفعل الثالثي المزيد الخامس، وزن فاعلٌ | غير الحركة (ت)، الدخالة (ـ)، تغير الحركة، الفعل الثالثي المزيد الخامس، وزن فاعلٌ | memperhatikan | ٤٥٩ |
| غير الحركة، الدخالة (ـ)، المزيد الرابع، وزن فاعلٌ  | غير الحركة، الدخالة (ـ)، المزيد الرابع، وزن فاعلٌ                                | membandingkan | ٤٦٠ |
| غير الحركة، الدخالة (ـ)، المزيد الرابع، وزن فاعلٌ  | غير الحركة، الدخالة (ـ)، المزيد الرابع، وزن فاعلٌ                                | membandangkan | ٤٦١ |
| غير الحركة، الدخالة (ـ)، المزيد الرابع، وزن فاعلٌ  | غير الحركة، الدخالة (ـ)، المزيد الرابع، وزن فاعلٌ                                | membandingkan | ٤٦٢ |
| غير الحركة، الفعل الثالثي المزيد الخامس، وزن فاعلٌ | غير الحركة، الفعل الثالثي المزيد الخامس، وزن فاعلٌ                               | membandingkan | ٤٦٣ |
| غير الحركة، الدخالة (ـ)، المزيد الرابع، وزن فاعلٌ  | غير الحركة، الدخالة (ـ)، المزيد الرابع، وزن فاعلٌ                                | membandingkan | ٤٦٤ |
| غير الحركة، الدخالة (ـ)، المزيد الرابع، وزن فاعلٌ  | غير الحركة، الدخالة (ـ)، المزيد الرابع، وزن فاعلٌ                                | membandingkan | ٤٦٥ |

|  |  |
|--|--|
| الحركة، اسم الفاعل، وزن فاعلة  | تغیر الحركة، هو الفعل                    |
| الثلاثي المزید الجماسی، وزن إفعَلَ                                       | الثلاثي المزید الجماسی، وزن إفعَلَ       |
| السابقة (م)، تغیر الحركة، اسم المکن، وزن مفعَل                           | pemandangan منظر                         |
| الآلة، وزن مفعَل   | cermin muka مرآة                         |
| البدر (الفعل الثلاثي الجرد)، تَقْشِنَ (الشيء) memberi ، وهو الفعل الماضي | ٤٦٥ تَقْشِنَ (الشيء) memberi warna اللون |
| اللاحقة (ا)، تغیر الحركة، اسم المصدر، وزن فعل                            | lukisan, gambar لوحة، رسم                |
| السابقة (م)، الداخلة (و)، تغیر الحركة، اسم الفعول، وزن                   | yang diukir منقوش                        |



|      |                    |  |
|------|--------------------|--|
| نافل | yang pindah        | الداخلة (ا)، الاحقة (ة)، تغير الحركة، اسم الفاعل، وزن فاعل*  |
| نقل  | robohan rumah      | تغير الحركة، اسم المصدر، وزن فعل                             |
| ٤٨٣  | هَضَمْ (الطَّعَام) | الجلد (الفعل الثالثي الجرد) ، وهو الفعل الماضي menghancurkan |
| ٤٨٤  | هَضَمْ (الطَّعَام) | الجلد (الفعل الثالثي الجرد) ، وهو الفعل الماضي menghancurkan |
|      |                    | الداخلة (ا)، تغير الحركة، اسم الفاعل، وزن فاعل*              |
|      |                    | mencerna, hancur   |
|      |                    | يُهْصِمْ   |
|      |                    | انْهَاكَةً   |
|      |                    | الخامس، وزن افعيل  |
|      |                    | العمل الثالثي للميد  |
|      |                    | الفاعل، وزن فاعل   |
|      |                    | الخامس، وزن افعيل  |
|      |                    | الداخلة (ا)، تغير الحركة، اسم الفاعل، وزن فاعل               |
|      |                    | هَمَسْ (الصَّوتَ)  |
|      |                    | الجلد (الفعل الثالثي الجرد) ، وهو الفعل الماضي menghaluskan  |
| ٤٨٦  | هَمَسْ (الصَّوتَ)  | الجلد (الفعل الثالثي الجرد) ، وهو الفعل الماضي menghaluskan  |
|      |                    | الداخلة (ا)، تغير الحركة، اسم المصدر، وزن فعل                |
|      |                    | هَمَسْ   |
|      |                    | suara halus lagi samar                                       |

## الباب الخامس

### الاستنتاج

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

في هذا الباب أرادت الباحثة أن تأخذ الاستنتاج من مبحث هذه الرسالة.

بعد أن بحثت الباحثة هذه الرسالة بموضوع "تغير الفعل الثلاثي المجرد بالمورفيم الاشتقافي والمورفيم التصريفي في قاموس عربي - إندونيسي" فالاستنتاج أو الاستنباط الذي تأخذ الباحثة نظراً من مشكلات البحث لهذه الرسالة هي:

- ١- محمود يونس هو الذى ألف قاموس باسم قاموس عربي - إندونيسي.
- ٢- المورفيم هو أصغر وحدة لغوية ذات معنى، إذ لا يمكن تقسيمه إلى وحدات أصغر ذات معنى. وهو يتكون إلى خمسة أقسام: المورفيم الحر والمورفيم المقيد، المورفيمات الزائدة، المورفيم الاشتقافي والمورفيم التصريفي، المورفيم القواعدي، المورفيم المتصل والمورفيم المتقطع.

### ٣- المورفيم الاشتقافي والمورفيم التصريفي

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

● المورفيم الاشتقافي هو المورفيم به نشق كلمة جديدة من كلمة أخرى.

● المورفيم التصريفي هو المورفيم الذى لا يعطى معنا جديدة وبقى في أصل مبنه، إن تكن الكلمة اسمها فبقى اسمها أى لا تتغير إلى فعل.

٤. تغير الفعل الثلاثي المجرد في المورفيم الاشتقافي والمورفيم التصريفي  
بالأسباب:

أـ الزائدة : السابقة والداخلة واللاحقة

بـ الوقت / الزمن

جـ الوزن

دـ تغير الحركة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

## قائمة المراجع

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

### ١- المراجع العربية

أديطاني، أغوس. فقه اللغة. سورابايا: كلية الأداب جامعة سونان أمبيل الإسلامية  
الحكمية، ٤٢٠٠م.

إميل بديع يعقوب. فقه اللغة العربية وخصائصها. اللبناني: دار العلم  
للملايين، ١٩٨٢م.

الغلاياني، مصطفى. جامع الدروس العربية. بيروت: دار الكتب العلمية،  
٢٠٠٧م.

جامعة الملك عبد العزيز. كلية الأداب والعلوم الإنسانية قسم اللغة العربية، أو  
انظر إلى <http://www.kaau.edu.sa>

حسان، الدكتور نعام. اللغة العربية معناها وبناؤها. القاهرة: عالم الكتب،

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id  
١٩٩٨م.

خليلى، حلمى. مقدمة لدراسة علم اللغة. جامعة الإسكندرية: دار المعرفة  
الجامعة، ٢٠٠٠م.

دليل كتابة البحث قسم اللغة العربية و أدبها. سورابايا: كلية الأداب جامعة  
سونان أمبيل الإسلامية الحكمية، ٢٠٠٩م.

عبد المنف حميد. الاصطلاحى - اللغوى. فرامبون عابنحوك جاتيم: فتح المبتدئين،  
١٩٩٥م.

القاسي، علي. علم اللغة وصناعة المعجم. الرياض: جامعة الملك سعود، ١٩٩١ م.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id كلية الأدب. مدينة سورابايا: الجامعية الإسلامية سونان أمبيل، ٢٠١٠ م.

محمد غفران زين العالم. علم الدلالة. سورابايا: جامعة سونان امبيل الاسلامية الحكومية، ١٩٩٧ م.

محمد عبد الرحيم عدس. قواعد النحو والصرف. عمان-الأردن: دار بحدلاوي للنشر والتوزيع، ١٧١٩ م.

محمد على الخولي. مدخل الى علم اللغة. الأردن: دار الفلاح للنشر والتوزيع، ١٩٩٣ م.

محمد معصوم بن على. الأمثلة التصريفية. سورابايا: مكتبة ومطبعة سالم نبهان، ١٩٦٥ م.

معلوم، لويس. المنجد في اللغة والعالم. بيروت: دار المشرق، ١٩٦٠ م.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

## ٢ - المراجع الإندونيسية :

Ahmad Warson Munawir. *Al-munawwir kamus Arab Indonesia*. Yogyakarta: Pustaka Progressif, 1984.

Ah. Akrom Fahmi. *ILMU NAHWU DAN SHOROF 2 Tata Bahasa Arab Praktis dan Aplikatif*. Jakarta: PT. Raja Grafindi Persada, 2002.

Ah. Akrom fahmi. *ILMU NAHWU DAN SHOROF 3 Tata Bahasa Arab Praktis dan Aplikatif*. Jakarta: PT. Raja Grafindi Persada, 1999.

Ida Bagus Putrayasa. *Kajian Morfologi Bentuk Derivasi Dan Infleksi*. Bandung: PT. Rafika Aditama, 2008.

Julie S. Amberg and Deborah J. Vause. *American English History, Structure, and Usage*. New York: Cambridge University Press, 2009.

M.S, Mahsun. *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2006.  
digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id  
Taufiqurrochman, HR, MA. *Leksikologi Bahasa Arab*. Yogyakarta: UIN Malang Press, 2008.

Verhaar. *Pengantar Linguistik*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 1995.

<http://irhashshamad.blogspot.com/>

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id