

**PENGARUH MEDIA WAYANG KERTAS
TERHADAP KETERAMPILAN MENYIMAK DI RA AL-HUDA
KEDONGLO NGANJUK**

SKRIPSI

Oleh:

KURNIA AGUSTINA DEVANTI

NIM: D98216039



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA
2020**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Kurnia Agustina Devanti

NIM : D98216039

Jurusan/Prodi : Pendidikan Dasar/Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa penelitian yang saya lakukan dan tulis ini merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa penelitian ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atau perbuatan tersebut.

Surabaya, 04 Mei 2020

Yang membuat pernyataan



Kurnia Agustina Devanti

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi oleh :

Nama : KURNIA AGUSTINA DEVANTI

NIM : D98216039

Judul : “PENGARUH MEDIA WAYANG KERTAS TERHADAP KETERAMPILAN MENYIMAK DI RA AL-HUDA KEDONGLO NGANJUK”

Ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Nganjuk, 25 Agustus 2020

Pembimbing I



Dr. Irfan Tamwifi, M.Ag
NIP.197001022005011005

Pembimbing II



Dr. Imam Syafii, S.Ag., M.Pd
NIP.197011202000031002

PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI

Skripsi oleh Kurnia Agustina Devanti telah dipertahankan di depan Tim Penguji

Skripsi.

Surabaya, 05 November 2020

Mengesahkan, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya



Dekan

Prof. Dr. H. Ali Mas'ud, M.Ag., M.Pd.I

NIP. 196301231993031002

Penguji I

Yahya Aziz, S.Ag, M.Pd.I

NIP. 197208291999031003

Penguji II

Hernik Farisia, S.Pd.I, M.Pd.I

NIP. 201409007

Penguji III

Dr. Irfan Tamwifi, M.Ag

NIP. 197001022005011005

Penguji IV

Dr. Imam Svafi'i, S.Ag., M.Pd.I

NIP. 197011202000031002



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Kurnia Agustina Devanti
NIM : D98216039
Fakultas/Jurusan : Fakultas Tarbiyah dan Keguruan/Pendidikan Islam Anak Usia Dini
E-mail address : niadevanti@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

Pengaruh Media Wayang Kertas terhadap Keterampilan Menyimak
di RA Al-Huda Kedonglo Nganjuk

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 09 November 2020

Penulis

(Kurnia Agustina Devanti)

No	Nama	Judul dan Tahun	Metode	Hasil
		Menyimak Dongeng Melalui Media Wayang Kartun dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia pada Kelas II MI Darussalam Kec. Bancak Kab. Semarang. 2018	Penelitian Tindakan Kelas (PTK).	KKM dari pra siklus pada 10 siswa (37,37%) dengan nilai rata-rata 57,26. Siklus I sebanyak 17 siswa (62,63%) dengan nilai rata-rata 69 dan siklus II sebanyak 25 siswa (92,26%) dengan nilai rata-rata 77.
2.	Destrika Nurtanti	Peningkatan Minat Berbahasa Jawa Melalui Metode Bercerita Menggunakan Media Wayang Kartun pada Anak Kelompok B Di TK Pedagogia Yogyakarta 2015	Metode yang digunakan yaitu Penelitian Tindakan Kelas (PTK).	Menunjukkan minat anak terhadap berbahasa jawa meningkat, pada siklus I hanya terdapat 7 anak (41%) yang memiliki minat tinggi sedangkan pada siklus II ada 14 anak (80%) memiliki minat tinggi terhadap berbahasa jawa.

No	Nama	Judul dan Tahun	Metode	Hasil
3.	Maghfiroh Puji Lestari	Pengaruh Media Wayang terhadap Keterampilan Menyimak Cerita pada Kelompok A Di Taman Kanak- Kanak Muslimat NU 205 Al-Husna Gresik 2019	Metode penelitian yang digunakan adalah kuantitatif dengan desain eksperimental one group pretest-posttest.	Hasil yang diperoleh dari penelitian ini menunjukkan bahwa media wayang dapat meningkatkan ketrampilan menyimak siswa, dibuktikan dengan nilai <i>pretest</i> <i>sebesar 7,90</i> dan <i>posttest</i> sebesar 12,35
4.	Ratna Wulandari	Pengaruh Penggunaan Media Wayang terhadap Keterampilan Menyimak Cerita Siswa Kelas II B SD Negeri Kasongan Bantul Yogyakarta. 2015	Metode yang digunakan ialah pra eksperimen dengan desain one group pretest posttest design.	hasil yang diperoleh yaitu adanya peningkatan nilai rata- rata <i>posttest</i> antara kelompok kontrol sebesar 76,87 dan <i>posttest</i> kelompok eksperimen sebesar 87 dengan selisih rata-rata sebesar 10,13.

Aspek yang diamati	Kriteria Penilaian
	4: Anak mampu menjawab semua pertanyaan dengan benar tanpa bantuan dari guru.
Anak mampu memahami aturan main dalam kegiatan.	1: Anak belum mampu memahami aturan main dalam kegiatan. 2: Anak mampu memahami aturan main dengan bantuan guru. 3: Anak mampu memahami aturan main dalam kegiatan. 4: Anak mampu memahami aturan main tanpa bantuan guru dan mampu mengarahkan teman yang belum tau.
Anak mampu mengerjakan tugas dengan jujur.	1: Anak belum mampu mengerjakan tugas secara mandiri. 2: Anak mampu mengerjakan tugas dengan bantuan guru. 3: Anak mampu mengerjakan tugas secara jujur dan mandiri. 4: Anak mampu mengerjakan tugas secara jujur, mandiri dan benar.
Anak mampu menjelaskan atau menceritakan kembali materi yang telah dijelaskan.	1: Anak tidak bisa menjelaskan kembali materi yang telah dijelaskan.

Dari masalah di atas peneliti melakukan observasi awal (*pretest*) pada kelompok eksperimen dan kelompok kontrol. Perlakuan observasi awal ini dilakukan untuk mengetahui kemampuan awal anak terhadap keterampilan menyimak. Setelah observasi awal (*pretest*) selesai langkah selanjutnya yaitu memberikan perlakuan (*treatment*) dengan menggunakan media wayang. Pemberian *treatment* ini dilakukan sebanyak 2 kali pada kelompok eksperimen dengan menggunakan media wayang kertas. Sedangkan untuk kelompok kontrol tidak menggunakan media wayang kertas atau guru menjelaskan tanpa bantuan media. Langkah selanjutnya atau langkah terakhir yaitu memberikan observasi terakhir (*posttest*) pada kelompok eksperimen dan kelompok kontrol. Hasil *pretest* dan *posttest* antara kelompok eksperimen dan kelompok kontrol dibandingkan dengan tujuan untuk mengetahui apakah ada atau tidak pengaruh.

Setelah melakukan *pretest*, *treatment*, dan *posttest* di atas peneliti menghitung data hasil observasi. Sebelum melakukan perhitungan pada hipotesis sebelumnya peneliti melakukan uji prasyarat terlebih dahulu yaitu uji normalitas dan homogenitas. Hasil pengujian normalitas *pretest* pada kelompok eksperimen adalah 0,159 dan untuk kelompok kontrol adalah 0,094. Sedangkan pengujian normalitas *posttest* pada kelompok eksperimen adalah 0,161 dan untuk kelompok kontrol adalah 0,094. Karena nilai signifikansi kelompok eksperimen dan kelompok kontrol $> 0,05$ maka hasil observasi kedua kelas tersebut dinyatakan berdistribusi normal. Setelah data dinyatakan normal selanjutnya ialah uji homogenitas. Hasil dari pengujian

Dari hasil pengujian independent sample t-test data *pretest* dan *posttest* menunjukkan bahwa H_0 ditolak. Sehingga dapat disimpulkan bahwa terdapat perbedaan keterampilan menyimak dengan yang menggunakan media wayang kertas dan tidak menggunakan media wayang kertas pada *pretest* dan *posttest* kelompok eksperimen dan kelompok kontrol. Hal yang membawa keterampilan menyimak menggunakan media wayang kertas memiliki rerata dan peningkatan tinggi dibandingkan keterampilan menyimak yang tidak menggunakan media wayang kertas ialah pada saat menggunakan media wayang kertas membuat siswa tertarik dan aktif dalam pembelajaran.

- Munawaroh Kusyari dkk, A'isatul. 2017. "Pengaruh Metode Demonstrasi Berbantu Media Wayang Kartun terhadap Hasil Belajar Bahasa Indonesia pada Siswa Kelas II SDN Pandean Lamper 01 Semarang" dalam *Jurnal Pendas Mahakam*. Vol 2. No. 2. 165.
- Nur Mawadah, Esti, 2018. Skripsi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan IAIN Salatiga, *Peningkatan Ketrampilan Menyimak Dongeng melalui MediaWayang Kartun dalam Pembeajaran Bahasa Indonesia pada Kelas II MI Darussalam Kec. Bancak Kab. Semarang*.
- Nurtanti, Destrika, 2015. Skripsi Pendidikan Anak Usia Dini Universitas Negeri Yogyakarta, *Peningkatan Minat Berbahasa Jawa Melalui Metode Bercerita Menggunakan Media Wayang Kartun pada Anak Kelompok B Di TK Pedagogia Yogyakarta*.
- Oktavianti, Rizki dan Agus Wiyanto. 2014. "Pengembangan Media GAYANGHETUM (Gambar Wayang Hewan dan Tumbuhan) dalam Pembelajaran Tematik Terintegrasi Kelas VI SD". dalam *Jurnal UPI Education Mimbar Sekolah Dasar*. Vol 1 No 1. 66.
- Permendikbud No 146 Tahun 2014 Tentang Kurikulum Pendidikan Anak Usia Dini.
- Permendikbud No 137 Tahun 2014 Tentang Standar Nasional Pendidikan Anak Usia Dini.
- Puji Lestari, Maghfiroh. 2019. "Pengaruh Media Wayang terhadap Ketrampilan Menyimak Cerita pada Kelompok A di Taman Kanak-kanak Muslimat NU 205 Al-Husna Gresik", Skripsi S1 Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, UIN Sunan Ampel Surabaya, 7.
- Purwanto. 2007. *Instrumen Penelitian Sosial dan Pendidikan*. (Yogyakarta: Pustaka Pelajar)
- Putra, Nusa dan Ninin Dwi Lestari. 2012. *Penelitian Kualitatif PAUD (Pendidikan Anak Usia Dini)*. (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada)
- Priyatno, Duwi. *SPSS 22: Pengolahan Data Terpraktis* (Yogyakarta: Andi)
- Ratih, Cokorda. 2016. *Penerapan Metode Bercerita Menggunakan Media Wayang Flanel untuk Meningkatkan Kemampuan Berbicara pada Anak*. *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini* 4(2)
- Rima Dhewi, Gias. 2018. *Implementation of Storytelling Using Puppet to Improve Students Listening of Tales Ability*. *Jurnal Universitas Sebelas Maret*. 1(1)
- Rizema Putra, Sitiatava. 2013. *Kreasi Mainan Tradisional Anak Nusantara*, (Jogjakarta: Nayra Pustaka)

