

العناصر الداخلية في القصة القصيرة "الجو بارد" لنجيب الكيلاني

(دراسة أدبية)



بحث تكميلي

مقدم لاستيفاء الشروط لنيل الدرجة الجامعية الأولى

في اللغة العربية وأدبها (S.Hum)

إعداد:

لباس المسلمة

رقم القيد:

A91216076

شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة والأدب

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

1441هـ/2020م

التقرير بأصالة البحث

أنا الموقعة أدناها:

الإسم : لباس المسلمة

رقم التسجيل : A91216076

عنوان البحث : العناصر الداخلية في القصة القصيرة "الجو بارد"

لنجيب الكيلاني

أقرّر بأن هذا البحث التكميلي لتوفر شرط لنيل الشهادة الدرجة الجامعية الأولى (S.Hum), وهذا الموضوع أعلاه وما فيه من البحث التكميلي أصلي من دراسة الباحثة ولم يكن انتحاليا, ولم يصدر اسدارا رسميا. وأنا على استعداد لقبول عواقب قانونية, إذا ثبتت-يوم ما-انتحاليا هذا البحث التكميلي.

سورابايا, ٥ مارس ٢٠٢٠

الباحثة



لباس المسلمة

A91216076

تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وآله وصحبه أجمعين.
بعد الاطلاع على البحث التكميلي الذي أحضرته الطالبة:
الإسم : لباس المسلمة
رقم القيد : A91216076
عنوان البحث : العناصر الداخلية في القصة القصيرة "الجو بارد" لنحيب الكيلاني وافقه المشرف على تقديمه إلى مجلس المناقشة.

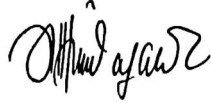
المشرف :


الدكتور نصر الدين الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٥٠٩٠٩١٩٩٨٠٣١٠٠٢

تعتمد,

رئيسة شعبة اللغة العربية وأدبها



هامة الخيرة الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٦١٢٢٢٢٠٠٧١٢٠٢١

اعتماد لجنة المناقشة

العنوان:

العناصر الداخلية في القصة القصيرة "الجو بارد" لنجيب الكيلاني
قد دافعت الطالبة عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة وتقرر قبوله شرطا لنيل الدرجة
الجامعية الأولى (S. Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها، وذلك في يوم الثلاثاء،
١٧ مارس ٢٠٢٠ م. وتتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة:


(تكتبها)



١. الدكتور نصر الدين الماجستير

٢. الدكتور اندلس عتيق محمد رمضان الماجستير

٣. الدكتور حريص الدين عقيب الماجستير

٤. الدكتور مروان أحمد توفيق الماجستير

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونان أمبيل الإسلامية



الدكتور الحاج أغوس أديطا

رقم التوظيف: ١٩٦٢١٠٠٢١٩٩٢٠٣١٠٠١



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300

E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Libasil Muslimah
NIM : A91216076
Fakultas/Jurusan : Adab dan Humaniora / Bahasa dan Sastra Arab
E-mail address : Libasilmuslimah@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain
(.....)

yang berjudul :

العناصر الداخلية في القصة القصيرة "الجو بارد" لنجيب الكيلاني

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 17 Maret 2020
Penulis

Libasil Muslimah

مؤلف جميل ورومانسي، لكنه غبي وليس لديه خبرة خاصة في نفس. والشخصية الثاني هي **كمال** تصوير كمال هو كزوج ليس لديه تانغونغ من الجاوية. إنه لا يحاول كسب العيش لعائلته. لكن بدلاً من ذلك أجبر زوجته على العمل. كمال هو زوج الفاتحة الذي وصفه صاحب البلاغ بأنه عاطل عن العمل. وظيفته اليومية في حالة سكر وانتظار دخل من عمل زوجته كامرأة ليلية. أما **الموضع في قصة "الجو بارد" لنجيب الكيلاني** هي الإعداد المذكور في القصة القصيرة هو المكان الذي تعيش فيه الشخصية الرئيسية هذا في فندق كارلتون. لا يحدد المؤلف اسم المدينة أو المنطقة. يصف المؤلف حالة محتويات المنزل حيث يوجد سرير وطاولة مملوءة بالمجلات والصحف القديمة ومنافض السجائر والأقلام وزجاجة من المشروبات الكحولية ونظارتين. أما **وجهة النظر في قصة "الجو بارد" لنجيب الكيلاني** هي وجهة النظر المكتوبة في هذه القصة القصيرة هي وجهة النظر من رأي الشخص الذي يروي القصة بصيغة المتكلم. من هذه وجهة النظر، يحكي الراوي بأسلوب ضمير المتكلم على أن كل أحداث الرواية وشخصياتها خارجة عن حيز تجارية المباشرة، إما أن تكون باطنة أو ظاهرية. يكون الراوي في هذه القصة الشخصية الرئيسية ويشير لنفسه ب "أنا".
والأسلوب في قصة "الجو بارد" لنجيب الكيلاني هو بأسلوب اللغة العربية

